

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ.

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.



ТОМЪ XIV^A
Карданахи -- Керо.



ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типо-Литографія И. А. Ефрона, Прачешный пер., № 6.

1895

„ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ“

начатый проф. И. Е. Андреевскимъ,

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ

К. К. Арсеньева

и заслуженнаго профессора

Е. Е. Петрушевскаго.

При участіи редакторовъ отдѣловъ:

Проф. А. Н. Бекетова . . .	„	отдѣлъ биологическихъ наукъ.
С. А. Венгерова	„	исторіи литературы.
Проф. А. И. Воейкова . . .	„	географіи.
Проф. Н. И. Карѣва	„	исторіи.
Проф. Д. И. Менделѣва . . .	„	химико-технической и фабрично- заводской.
Проф. В. Т. Собичевскаго . .	„	сельскохозяйственный и лѣсо- водства.
Владимира Соловьева	„	философій.
Проф. Н. Ф. Соловьева . . .	„	музыки.
А. И. Сомова	„	визуальныхъ искусствъ.

„Энциклопедическаго Словаря“.

- Нардная шерсть и Нардованье (съ рис. въ текстѣ)—П. Копосовъ. Δ.
- Нардучи—М. В.
- Наринатура—проф. Θ. Петрушевскій.
- Наринскій—Э. Радловъ.
- Нарлики и Нарликовыя племена—проф. Д. А. Карлъ Великій—Θ. С.
» У—С. Моравскій.
- Нарлы шведскіе—Г. Форстенъ.
- Нарно (Лазаръ и Франсуа-Сади) — проф. В. Дерюжинскій.
- Наролина (угол.)—Г. С.
- Нарпаты—П. Тутковскій, Ир. П.
- Нарская область—В. М.
- Нартели (эконом.)—П. Струве.
- Нартонажное мастерство—В. Лермантовъ.
- Нартонъ (съ рис. въ текстѣ)—А. Вѣловъ. Δ.
- Нартофелекопатели, Нартофелесажалки и Нартофелесортировки—Г. К.
- Нартофель—проф. А. Бекетовъ, Г. К. и А. Я.
- Нарты географическія (съ табл.)—проф. Д. Анучинъ и В. Вятковскій.
- Нарты геологическія—Б. Польшновъ.
» игральныя—*.
- Нарчеподземныя работы (съ рис. въ текстѣ)—А. Т.
- Нарогаень—Б. Тураевъ.
- Нарспійское море—И. Шпиндлеръ, Н. Андрусовъ и В. Р.
- Нарсационный судъ и нарсація—М. Брунъ и проф. К.-К.
- Нарсета фотографическая (съ рис. въ текстѣ)—В. Менделѣевъ. Δ.
- Нарста—пр.-доц. С. Буличъ.
- Нарстилія—В. Пискорскій.
- Нартаномбы—А. Сомовъ.
- Нарталонія—В. Пискорскій.
- Нарталонское желѣзо (съ рис. въ текстѣ)—А. Ржешотарскій. Δ.
- Нартаранта—д-ръ Г. Герденштейнъ.
- Нартерсоциализмъ—П. Струве.
- Нарти (шоссейныя и полевныя)—А. Т. и Г. К.
- Нартовъ—И. А.
- Нартолицизмъ въ Россіи—Е. Шмурло и Н. Барсовъ.
- Нартолическая церковь—проф. Н. Барсовъ.
- Нартолическій социализмъ—Н. Водовозовъ.
- Нартонъ Старшій—проф. В. Модестовъ.
- Нартоприна (съ рис. въ текстѣ)—А. Гершушъ.
- Нарторга—Г. С.
- Нартуллъ—проф. В. Модестовъ.
- Нарутскій (экономистъ)—П. Струве.
- Наручубы (съ табл.)—С. Вуколовъ. Δ.
- Нарули (съ рис. въ текстѣ)—проф. А. Крупскій. Δ.
- Нархетія—В. М. и проф. А. Ц.
- Нарченоскій (Михаилъ Трофимович) — П. Милоковъ.
- Нарча корабля—А. Крыловъ.
- Нарштанъ—проф. А. Б. и проф. В. С.
- Наршу (краска)—А. Астафьевъ. Δ.
- Наршубы—Ир. Половинкинъ.
- Нарватная система (съ рис. въ текстѣ)—П. Землячченскій.
- Нарвататура круга—В. Витковскій.
- Нарваталь лѣсной—проф. В. Собичевскій.
- Нарватирная повинность—В. Скаловъ.
- Нарватирный вопросъ—А. Я.
» налогъ—проф. В. Яроцкій.
- Нарварцъ (съ рис. въ текстѣ)—П. Э
- Нарвась—Л. Л.
- Нарвинтилианъ—проф. В. Модестовъ.
- Нардръ—проф. С. Ростовцевъ и проф. В. С.
- Нарельскій соборъ (съ рис. въ текстѣ и табл.)—А. Сомовъ.
- Нарельскіе языки—прив.-доц. С. Буличъ.
- Нарельты—А. Я.
- Нарене (экономистъ)—А. Миллашевскій.

Нѣкоторые читатели затрудняются тѣмъ, что въ Словарѣ употребляются кромѣ мѣръ русскихъ также и метрическія, французскія, которыя теперь приняты въ большей части европейскіхъ государствъ. Для перевода русскихъ мѣръ въ метрическія и обратно — метрическіхъ въ русскія къ «Энциклопедическому Словарю» приложены таблицы въ V-мъ томѣ, послѣ страницы 468, въ прибавленіи.

Списокъ гг. сотрудниковъ „Энциклопедическаго словаря“

и ихъ инициаловъ.

Аленицынъ, В. Д., магистръ	В. А., а.	Головкинскій, Н. А., проф.	Н. Г.
Аничковъ, Е.		Голубевъ, В. Ѳ.	
Анучинъ, Д. Н., проф.	Д. А.	Горбовъ, А. И.	
Антоновъ, А. А.	А.	Горчаковъ, М. И., проф.	
Арабажинъ, К. И.	К. А—нз.	Грабаръ, В. Ѳ., прив.-доц.	
Арсеньевъ, К. К.		Граве, Д., пр.-доц.	Д. Гр.
Архангельскій, А. С., проф.		Гротъ, К. Я., проф.	
Астафьевъ, А. С.		Гротъ, Н. Я., проф.	
Багалъй, Д. И., проф.	Д. Б—й.	Гулишамбаровъ, С. О.	
Барсовъ, Н. И., проф.	Н. Б—сз.	Делоне, Н. В., проф.	Н. Д.
Батушковъ, Ѳ. Д., прив.-доц.		Дерюжинскій, В. Ѳ., проф.	
Безобразовъ, С. В.	С. Б.	Джаншиевъ, Г. А.	Г. Д.
Бекетовъ, А. Н., проф.	А. Б.	Дризенъ, Н. В., бар.	Б. Н.
Бегужевъ-Рюмилъ, К. Н., акад.		Дьяконовъ, М. А., проф.	М. Д.
Бобылевъ, Д. К., проф.	Д. Б.	Егоровъ, Н. Г., проф.	Н. Е.
Боргманъ, И. И., проф.		Ждановъ, А. М., проф.	А. Ж.
Бородинъ, Н. А.	Н. Б—нз.	Жигедакй, И.	И. Ж.
Бояновскій, В. Ѳ.	В. Б.	Жуковичъ, П. И., прив.-доц.	
Брадтъ, В. Ф.	Б. Б—тз.	Звягинцевъ, Е. А.	Е. З.
Браудо, А. И.	А. Б—о.	Землячкскій, П. А., пр.-доц.	П. З.
Браунъ, Ѳ. А., прив.-доц.		Зѣлинскій, Ѳ. Ѳ., проф.	
Бролевскій, Г.		Ивановскій, А. О.	А. О. И.
Бруил, М. И.	М. Б.	Игнатъевъ, В.	
Буйницкй, Н. А.		Износковъ, И. А.	И. И.
Буличъ, С. К., прив.-доц.	С. Б—чз.	Израильсовъ, Я. И., маг.	Я. И.
Бѣловъ, А. И.		Иностранцевъ, А. А., проф.	
Бѣловъ, Е.		Каменскій, др-ръ	
Бѣлявскій, П. Е., к.-адм.		Канонниковъ, И. И., проф.	
Василенко, В. И.	В. В.	Капшинъ, Д. В.	Д. К.
Василенко, П. Пр.	Н. В.	Карцевъ, В.	В. К.
Васильевскій, М.	М. В—й.	Карышевъ, Н. А., проф.	
Васильевъ, А. К.	А. К. В.	Карѣевъ, Н. И., проф.	Н. К.
Ватсонъ, М. В.	М. В.	Кауфманъ, И. И., проф.	
Вейнбергъ, Д. Б.	Л. В.	Кивлицкй, Е. А.	Е. К.
Вейнбергъ, П. И., прив.-доц.		Кирпичниковъ, А. И., проф.	
Величко, К. И., проф.	К. В—о.	Клюссъ, Г. А.	Г. К.
Венгерова, З. А.	З. В.	Книповичъ, Н. М., магистръ	Н. Кн.
Венгеровъ, С. А.	С. В.	Кокоскипъ, Ѳ. Ѳ.	
Вербловскій, Г. Д.		Колотовъ, С. С.	
Вернеръ, К.	К. Д.	Колубовскій, Я. Н.	
Веселовскій, Александръ Ннк., академ.		Кони, А. Ѳ.	
Веселовскій, Алексѣй Ннк., проф.		Коноваловъ, Д., проф.	
Веселовскій, Н. И., проф.	Н. В.	Кононовъ, А. А.	
Винклеръ, П. Ш., ф.	П. ф. В.	Копосовъ, П. В.	
Виноградовъ, П. Г., проф.		Корелияъ, М. С., проф.	М. К.
Витковский, В. В.	В. В. В.	Кочинъ, М. В., докторъ	
Владимировъ, П. В., проф.		Красускй, К.	
Водовозовъ, В. В.		Кротковъ, Н.	
Воловцовъ, Н. В.		Круглый, А. О.	А. К—ый.
Воскоковъ, А. И., проф.	А. В.	Крупскй, А. К., проф.	
Вольгеръ, Э. А., прив.-доц.	Э. В.	Крыловъ, Викторъ Ал.	
Вороновъ, А. П.	А. П. В.	Крымскй, А. Е.	А. Е. К.
Врангель, бар. К. К., магистръ	К. Вр.	Кудрявцевъ, Н. В.	Н. К.
Вуколовъ, С. П.		Кузьминъ-Караваевъ, В. Д., пр.	К. К.
Ганзенъ, П. Г.	П. Г—з.	Куриловъ, В.	
Гарднеръ, Е. И.	Е. Г.	Ламапскй, С. И.	
Гаркави, А. Я.		Ланговой, Н. П., проф.	
Гаршинъ, Е. М.	Е. Г.	Латкинъ, Н. В.	Н. Л.
Гезехусъ, Н. А., проф.		Латышевъ, С. М.	С. Л.
Герценштейнъ, Г. М., пр.-доц.	Г. М. Г.	Левинсонъ-Лессингъ, Ф. Ю., пр.	Ф. Л.
Гершунъ, А. Л.	А. Г.	Леперъ, Р.	Р. Л.
Герье, В. И., проф.	В. Г.	Лермантовъ, В. В., прив.-доц.	В. Л.
Глинка, Ѳ. С.	Ѳ. Г.	Лесевичъ, В. В.	

Лидовъ, А. П., проф.	А. П. Л.	Сентъ-Илеръ, К. К.	
Липовскій, А. Л.	А. Л—ий.	Скалонъ, В. Ю.	
Ловягинъ, А. М.	А. М. Л.	Слѣзбергъ, Г. Б.	Г. С.
Ловягинъ, Р. М.	Р. Л—нъ.	Слонимскій, Д. З.	
Долухинъ, А. П., проф.	А. Л. Л.	Случевскій, Вл. К.	В. С—ий.
Лосъ, И. Л., прив.-доц.	И. Л.	Смирновъ, Q.	Q. С.
Луцицкій, И. В., проф.		Собичевскій, В. Т., проф.	В. С.
Любовичъ, Н., проф.	Н. Л—ъ.	Соболевъ, М. Н.	
Лялинъ, Л.		Совѣтовъ, А. В., проф.	
Мазаевъ, М. Н.	М. М.	Соколовъ, А.	А. С.
Макаровъ, С. О.		Солнцевъ, В.	
Марголинъ, М. М.		Соловьевъ, Владимиръ Серг.	Вл. С.
Марръ, Н. Я., прив.-доц.	Н. М.	Соловьевъ, Н. Ѳ., проф.	Н. С.
Масальскій, кн. В. И.	В. М.	Сомовъ, А. И.	А. С—ъ.
Матвѣевъ, П. А.		Сомовъ, А. А.	А. А. С.
Менделѣевъ, В. Д.	В. М.	Спасовичъ, В. Д.	
Менделѣевъ, Д. И., проф.	Д.	Срезневскій, Всев. И.	
Микашевскій, А. Н.	А. Н. М.	Степановъ, С. Л.	С. С.
Миллеръ, В. Ѳ., проф.	Вс. М.	Сторожевъ, В. Н.	В. Ст.
Миллюковъ, П. Н.		Стороженко Н. И. проф.	
Минскій, Н. М.		Судейкинъ, В. Т., прив.-доц.	В. С—нъ.
Михайловъ, С.	С. М—ъ.	Сумцовъ, Н. Ѳ., проф.	Н. С—ъ.
Мищенко, Ѳ. Г., проф.		Таненбаумъ, А. С., ниж. п. с.	А. Т.
Модестовъ, В. И., проф.		Тархановъ, И. Р., проф.	И. Т.
Моравскій, С.		Тищенко, В. Е.	
Мурашкинцевъ, А. А.	А. М.	Тривусъ, М. Л.	
Муромцевъ, С. А.	С. М.	Троицкій, В.	
Мякогинъ, В. А.	В. М—ъ.	Трубецкой, кн. С. Г., прив.-доц.	
Надсонъ, Г. А.	Г. Н.	Тураевъ, Б.	Б. Т.
Неустровъ, А.	А. Н—ъ.	Тутковский, П. Т.	П. Т.
Нечаевъ, В. М., проф.	В. Н.	Тутуринъ, Н. Н.	
Никольскій, А. М.	А. Н.	Уманскій, А. М.	Ум.
Оксь, Б. А., докторъ	Б. А. О.	Успенскій, Ѳ. И., проф.	
Ону, А. М.	А. О.	Фаворскій, А. Е., прив.-доц.	
Ореусъ, И. И., генер.-лейт.	И. О.	Фаусекъ, В. А., магистръ	В. Ф.
Павловъ-Сильванскій, Н. П.	Н. П.—С.	Фидлеръ, Ф. Ф.	Ф. Ф.
Пель, А. В., проф.		Филиповъ, Н.	Н. Ф.
Перетцъ, В. П.	В. П.	Флавицкій, Ф. М., проф.	
Петрушевскій, Д. М.		Флоренсовъ, В. Я., проф.	
Петрушевскій, Ѳ. Ѳ., проф.	Ѳ. П.	Фойницкій, И. Я., проф.	
Петдь, Г. Г.	Г. П.	Форстенъ, Г. В., проф.	Г. Ф.
Пискорскій, В.	В. П—ий.	Фортунаговъ, Ал. Ѳ.	А. Ф—ъ.
Поздѣевъ, А. М., проф.		Фрикъ, Э. Ф.	Э. Ф.
Поздѣевъ, Д. М.	Д. П.	Хвольсонъ, Д. А., проф.	
Покровскій, А. И., прив.-доц.	А. П.	Ходскій, Л. В., проф.	
Половинкинъ, Ир. Н.	Ир. П.	Цагарели, А.	А. Ц.
Польновъ, Б. К.	Б. П.	Церетели, Г.	Г. Ц.
Потанинъ, Г. Н.	Г. П.	Челпановъ, Е.	
Преображенскій, О.		Чельцовъ, И. М., пр.	
Цыпинъ, А. Н.		Чешихинъ, Всев.	Вс. Ч.
Пѣтуховъ, М.	М. П.	Чупровъ, А. И., проф.	
Радловъ, Э. Л.	Э. Р.	Шевырsevъ, И. Я.	
Рейнгольдъ А. А.		Шпряевъ, С. О.	С. Ш.
Рейтлингеръ Н. А.	—ръ.	Шпнидлеръ, I. Б.	I. Ш.
Ржеботарскій, А.		Шмурло, Е. Ф., проф.	Е. Ш.
Рихтеръ, Д. И.	Д. Р.	Шокальскій, Ю. М.	Ю. Ш.
Розенбахъ, П. Я., прив.-доц.		Шперкъ, Ф. Ф., д-ръ	Ф. Ш.
Ростовцевъ, М.	М. Р—ъ.	Шубинскій, С. Н.	С. Ш.
Ростовцевъ, С. И., проф.	С. Р.	Шуляченко, А. Р., проф.	
Рубакинъ, Н. А.		Щепкинъ, Е., прив.-доц.	Е. Щ.
Рубцовъ, П. П.		Экземплярскій, А. В.	А. Э.
Рудаковъ, В. Е.	В. Р—ъ.	Эрисманъ, Ѳ. Ѳ., проф.	
Рудякій, А. Ф., проф.	А. Р.	Южаковъ, С. Н.	
Рудневъ, В. М., проф.		Якимовичъ, А. А.	А. Як.
Руммель, В. В.	В. Р.	Янжулъ, Ек. Н.	
Свѣшняковъ, М. И., прив.-доц.	М. С.	Янжулъ, И. И., проф.	
Седивановъ, А. В.	А. В. С.	Яновскій, А. Е.	А. Я.
Селивановъ, А. Ѳ.	А. Ѳ. С.	Яроцкій, В. Г., проф.	В. Я.

Кардахи—сел. Сигнахского у., Тифлиско-й губ., къ С. отъ Сигнаха; жителей 3844 (грузины). Обширное винодѣліе.

Карданово подѣшиваніе или К. сочлененіе—см. (Гукъ, IX, 874) и Компась.

Карданиъ (Hieronymus Cardanus, по-итал. Girolamo Cardano, 1501—76)—итальян. математикъ, философъ и медикъ, побочный сынъ Фаціо К. Учился въ университетахъ Павіи и Падуи. Занимался сперва исключительно медициною, а съ 1534 г. состоялъ профессоромъ математики въ Миланѣ и Болоннѣ; однако, для увеличенія скромныхъ доходовъ тогдашнихъ профессоровъ продолжалъ заниматься врачеваніемъ а также составлялъ альманахи. Изъ сочиненій К. замѣчательны: «Ars magna, sive de regulis Algebrae»; «Ars magna Arithmeticae»; «Exaereton mathematicorum», «De subtilitate» и «De varietate rerum». Имъ оставлена также любопытная автобіографія подъ заглавіемъ: «De vita propria». Не смотря на многочисленность сочиненій К., въ наукѣ сохранились лишь формулы, данныя имъ для рѣшенія уравненій третьей степени, и носящія по-нынѣ имя К. (см. т. I, стр. 366). Занимаясь составленіемъ гороскоповъ, К., между прочимъ, предсказалъ день своей смерти и, какъ говоритъ преданіе, чтобы оправдать свое предсказаніе, самъ умерилъ себя голодомъ. Философскія воззрѣнія К. имѣютъ характеръ мистико-пантеистическій; изложеніе запутанно и иногда крайне поверхностно; отдѣльные взгляды, часто глубокомысленные, не связаны между собою ясно и последовательною мыслью. Противъ К. писалъ Скалигеръ, и съ порицаніемъ отзывался о немъ Кампанелла.

Кардаръ — племя, живущее въ Анималдайскихъ горахъ, въ Кошбаторскомъ округѣ, въ южн. Индіи. Это независимый, прямодушный народъ, простой и послушный своимъ вождямъ, такъ называемымъ мопенамъ. К. крѣпко сложены, дѣятельны, съ курчавыми волосами и нѣсколько африканскими чертами лица. Мужчины сплываютъ острокопечно передніе зубы, а женщины носятъ огромные кружки въ мочкахъ ушей, которыя вытѣкаются до плечъ. Любимое лакомство К. — черная обезьяна.

Кардвелль (Эдвардъ, виконтъ Cardwell)—англійскій государственный человѣкъ, род. въ 1813 г. въ семьѣ крупнаго негодянта. Учился въ Оксфордѣ. Будучи адвокатомъ, обратилъ на себя вниманіе Роб. Пилля. Въ 1842 г. избранъ въ палату общинъ; въ 1845 г. назначенъ секретаремъ казначейства и сохранилъ это мѣсто до паденія кабинета Пилля. Послѣ смерти Пилля, издалъ, по его порученію, оставшіяся послѣ него записки по различнымъ политическимъ вопросамъ. Въ министерствѣ Абердина К. завѣдывалъ департаментомъ торговли, въ министерствѣ Пальмерстона занималъ сначала постъ секретаря по ирландскимъ дѣламъ, затѣмъ канцлера герцогства Ланкастерскаго наіонендъ, статсъ-секретаря колоній. Въ первомъ кабинетѣ Гладстона (1868) К. былъ статсъ-секретаремъ по военнымъ дѣламъ и внесъ въ 1871 г., въ палату общинъ ускоренный тревожными событіями на континентѣ билль о реорганизациіи англійскихъ войскъ. Законо-

проектъ этотъ представлялъ собою компромиссъ между требованіями партій; онъ уничтожалъ систему продажи офицерскихъ должностей, но оставлялъ, въ общемъ, прежнюю организацію арміи и систему пополненія ея. Въ 1874 г. возведенъ въ званіе пэра. Участвовалъ во второмъ кабинетѣ Гладстона.

Карделли (Salomon Cardelli)—итальянскій граверъ, съ 1796 г. работавшій въ СПб. Въ 1814 г. удостоенъ званія гравера Его Величества. Извѣстностью пользуются его портреты многихъ героевъ войны 1812 г. и имъ изданная коллекція (1813) двѣнадцати главныхъ побѣдъ нашихъ надъ французами, выгравированные имъ по картинкамъ Д. Скотти при помощи русскихъ мастеровъ Фодорова и Бегрова (2-е изд., М. 1879).

Кардель (Жанъ Cardel, † 1715)—богатый протестант. промышленникъ въ Турвѣ, бѣжалъ отъ преслѣдованій въ Мангеймъ въ 1674 г., гдѣ нажилъ большое состояніе. Подложными письмами заманенный во Францію, К. посаженъ былъ въ венсенскую тюрьму, потомъ въ Бастилію, гдѣ пробылъ 30 лѣтъ и † въ 63-фунтовыхъ оковахъ, не смотря на заступничество иностранныхъ правительствъ. См. «La France protestante» (т. III).

Кардильякъ (Jean-Jacques Sévérin de Cardillac; 1766—1845)—проф. философіи въ Монтбанѣ и Парижѣ, элѣктическаго направленія; о соч. его «Etudes élémentaires de Philosophie» съ уваженіемъ отзывался Вильямъ Гамльтонъ.

Карденъель (Cardeñas)—приморскій городъ на сѣв. берегу о-ва Куба; хорошая, глубокая гавань. Жел. дорога соединяетъ его съ Гаваной. Жит. 3500 чел.

Карденъель (Cardeñas): 1) Луисъ—испанскій морякъ XVI в., сотрудникъ Кортеса, въ 1528 г. представилъ Карлу V описаніе Новара Свѣта (изд. въ «Documentos ineditos del archivo de Indias», т. XL, и въ Icazbalceta: «Documentos para la historia de Mexico», 1866, т. II).—2) Тома—испанскій прелатъ († 1580), построилъ много церквей въ Гватемалѣ; написалъ: «Representaciones al Rey sobre el estado de los Pueblos de Vera-Paz»; «Doctrina cristiana y documentos en lengua Zacapula», «Arte de la lengua cacchitde Coban».—3) Хуанъ—испанскій натуралистъ XVI в., преподавалъ медицину въ Мексико, издалъ: «Primerá parte de los problemas y secretos et maraviglos de Indias» (Мексико, 1591), гдѣ говорить о табаки (picicet) и «Del Chocolate; que provecho hace y si es bebida saludable ó no» (Мексико, 1609).—4) Францискъ—мексиканскій историкъ, написалъ: «Relacion de la conquista y sucesos de Yucatan» (1639) и «Relacion historical eclesiastica» (1643).—5) Бернардино—миссіонеръ, въ 1643 г. епископъ парагвайскій, написалъ: «Mannel y relacion de las cosas del reyno del Perú» (Мадр., 1634). О немъ см. «Documentos tocantes a la persecucion que los regulares de la campania de Jesu suscitaron contra D. B. Cardenas» (Мадр., 1768—70).

Кардиганскій заливъ (Cardigan Bay)—въ каналѣ св. Георгія, омываетъ Валлисъ; принимаетъ въ себя рр. Моу, Доу, Иствитъ, Иронтъ и Тейфи; въ сѣв. части его о-въ Бардси.

Кардиганъ (Cardigan)—графство и г. въ Валлисѣ. Графство занимаетъ пространство въ 1793 кв. км. Поверхность его—ровная у береговъ Кардиганскаго зал., гористая внутри, съ плодородными долинами. Богатые серебряные и свинцовые рудники. Населенія (1891) 62596 чел. Гл. гор. К., на р. Тейфи, въ 12 км. отъ ея впаденія въ каналъ св. Георгія. Интересны развалины древняго замка и древняя церковь. К. ведетъ довольно значительную береговую торговлю. Главные предметы ввоза—уголь, известнякъ и лѣсъ, вывоза—овесъ, коровье масло и аспидныя доски. Жит. 3461.

Кардиганъ (Джемсъ Cardigan, 1797—1855)—англ. ген. Въ юнѣ 1854 г. назначенъ начальникомъ легкой кавалерійской бригады, отправленной въ Крымъ. Съ нею, въ сраженіи при Балаклавѣ, 13 (25) окт., онъ произвелъ свою знаменитую атаку, весьма блистательную вначалѣ, но кончившуюся полнымъ разгромомъ его бригады, потерявшей около половины людей (см. Балаклава).

Кардилье (Винченцо Cardile, 1761—1837)—каноникъ палермскаго кафедральнаго собора, написалъ нѣсколько поэмъ: «Lu Triunfu di la Paci», «Lu Spital di li Pazzi», «L'Organu» и др., собранныя подъ заглавіемъ: «Lu Triunfu di la Paci ed autri poesii» (Палермо). О немъ см. Cocco-Grasso, «Vincenzo Cardile, cenni necrologici» (Палермо, 1839).

Кардимъ (Антоніо-Франсиско Cardim, † 1659)—миссіонеръ въ Индіи и вост. Азіи, написалъ: «La Mort glorieuse de 61 chrétiens de Macao» (Лиаль, 1613; франц. перев.), «Relacione de la Provincia del Giappone» (Римъ, 1695), «Fasciculus e Japponicis floribus suo adhuc madentibus sanguine» (Римъ, 1646), «Catalogus regulariorum et seculariorum qui in Japponiae Regnis violenta morte sublati sunt» (Римъ).—*Фернандо* К., миссіонеръ въ Бразиліи въ XVI и XVII вв., оставилъ описаніе своего путешествія, изданное Фарнгагеномъ: «Narrativa epistolar» (Лиссабонъ, 1847).

Кардиналь (лат. Cardinalis, отъ cardo, дверной крюкъ).—К. называются высшія духовныя лица римско-католической церкви, принадлежащая ко всѣмъ тремъ степенямъ священства и занимающія іерархическія мѣсто непосредственно за папой, выше всѣхъ архіепископовъ и епископовъ. Такое положеніе К. приобрѣли постепенно. Уже при Θεодосіи В. слово Cardinalis встрѣчается какъ названіе чиновника. Съ V по XI ст. такъ назывались духовныя лица, занимавшія постоянныя мѣста при опредѣленныхъ приходскихъ церквахъ (не въ селахъ), которыя были прочно связаны съ своими мѣстами, «какъ дверь соединена съ крюкомъ, на которомъ висятъ». Въ то время, какъ въ другихъ мѣстахъ титулъ К. падалъ и исчезалъ, въ Римѣ онъ приобрѣталъ все большее значеніе. Римъ дѣлился на округа, изъ которыхъ въ каждомъ была своя главная церковь (Titulus), и ея настоятель назывался incardinatus, cardinalis. Эти церкви были приходскими въ собственномъ смыслѣ; лишь въ нихъ преподавались таинства. К. священники и К.-діаконы Рима присутствовали въ совѣтѣ папы и принимали значительное участіе въ его избраніи, когда выборъ зави-

сѣлъ отъ духовенства и народа, но считались еще (какъ это можно видѣть изъ соборныхъ актовъ) ниже всякаго епископа. К.-епископовъ тогда еще не было, но епископы римской метрополии, конечно, принимали участіе и въ совѣтѣ, и въ выборѣ папы. Лишь въ XI в. эти подгородные епископы: Остии (нынѣ Остии и Веллетри), Порто, Рувина (позже соедин. съ Порто), Альбано, Сабинума, Тускулума и Палестрины (Пренесте) были названы К. Важное значеніе въ исторіи развитія сана К. имѣетъ изданный на латеранскомъ соборѣ декретъ папы Николая II (1059), въ силу котораго кардинальская коллегія получила право выбора папы. Этотъ декретъ сохраняетъ свою силу и въ настоящее время: папа можетъ быть избранъ лишь изъ числа К. (см. Конклавъ). При Иннокентіи IV К. получили мѣсто выше всѣхъ епископовъ и красную шапку, символически обозначающую, что они до послѣдней капли крови, не боясь смерти, будутъ дѣйствовать «pro exaltatione sanctae fidei, pace et quiete populi christiani, augmento et statu Sanctae Romanae Ecclesiae». Бонифацій VIII далъ имъ княжескую мантию, Павелъ II—право имѣть бѣлую лошадь съ краснымъ покрываломъ и золотыми поводьями. Пій V въ 1567 г. запретилъ именоваться К. тѣмъ, кто не получилъ этого сана отъ папы, а при Урбанѣ VIII (1630) К. получили титулъ «Eminentissimus», «Eminentia», который носили духовные курфюрсты. Число К. бывало различно (въ XII в. рѣдко болѣе 30, нисходило даже до 7) до 1586 г., когда, по декрету папы Сикста V, оно развѣ навсегда было опредѣлено въ 70 (по числу 70 старѣйшихъ израильскихъ и 70 учениковъ христовыхъ); изъ нихъ 6 К.-епископовъ (см. выше перечень ихъ), 50 К.-священниковъ и 14 К.-діаконовъ. Рѣдко бываетъ, чтобы были заняты всѣ 70 мѣстъ. К.-священники и К.-діаконы носятъ титулы по именамъ римскихъ церквей и капеллъ, при которыхъ они числятся. Въ своихъ и подчиненныхъ имъ церквахъ К. имѣютъ епископскую юрисдикцію и кромѣ того много другихъ привилегій. К. назначаются папой сначала въ тайномъ, потомъ въ торжественномъ засѣданіи консисторіи, съ соблюденіемъ извѣстныхъ обрядовъ. Папа можетъ назначить К., но нѣкоторое время не объявлять ихъ именъ, хранить ихъ у себя въ груди («in petto»), при чемъ счетъ старшинства такихъ К. ведется со дня заявленія папой о совершившемся назначеніи. Иностранцы, получившіе санъ К. по рекомендаціи католическихъ правительствъ и представившіе при папскихъ выборахъ своихъ государей, назывались К. короны. Въ настоящее время этимъ правомъ пользуются Франція и Австрія, а также Испанія и Португалія (послѣднія назначаютъ по одному К.). К., вмѣстѣ съ папой, образуютъ священную коллегію, деканомъ которой считается старѣйшій К.-епископъ. Образуя папскую консисторію (см.), они помогаютъ ему въ важнѣйшихъ дѣлахъ (causas majores). Для завѣдыванія извѣстными кругомъ дѣлъ изъ К. образуются коммисіи, называемыя «конгрегаціями» (см.). Далѣе, извѣстныя должности папскаго управленія занимаютъ К. Тако-

вы: К. Camerlengo—завѣдуетъ финансами и отъ смерти одного до выбора другого папы занимаетъ должность блюстителя папскаго престола; К.-викарій — замѣститель папы въ римской епархіи; К.-випе-канцлеръ — предсѣдатель римской канцеляріи; К.-статсъ-секретарь — министр иностранныхъ дѣлъ, К.-статсъ-секретарь по внутреннимъ дѣламъ, К. главный пенитенціарій, К.-библіотекаръ ватиканской бібліотеки и др. (см. Курія папская). Главныя наружныя отличія кардинальскаго сана: красная мантия, красная шапочка, красная (во время траура и поста—фиолетовая) шапка съ двумя шелковыми шнурами и съ кистями на концахъ, которая получается въ Римѣ изъ рукъ папы (отсюда: «получить красную шапку» въ смыслѣ «быть назначену К.»), кольцо, крытый красною или фиолетовою матеріей зонтикъ, трость (въ ихъ собственной церкви) и гербъ. Полный списокъ К. можно найти въ ежегодно выходящей въ Римѣ «La ierarchia catolica e la famiglia pontificia», замѣнившей прежнюю «Notizie per l'anno...», называвшуюся (по типографіи) «Сгасас». Д. Каринскій.

Кардиналь — искусственная органическая краска, получающаяся или какъ побочный продуктъ при приготовленія фуксина или же смѣшеніемъ фуксина (см.) съ хризидиномъ (см.).

Кардиналь (Cardinalis S. Coccoborus)—родъ птицъ изъ семейства вьюрковъ, съ толстымъ сильнымъ клювомъ, похожимъ на клювъ дубоса, поднимающимся ходомъ на головѣ, закругленными крыльями, которыхъ короче широкаго, ступенчатаго хвоста, высокими ягодами, которыхъ цѣвка длиннѣе средняго пальца. Водятся въ Америкѣ (преимущественно Южной), живутъ, главнымъ образомъ, въ кустарникахъ и опушкахъ и питаются твердыми съеменами, ягодами и насекомыми. Нѣкоторые славятся прекраснымъ пѣніемъ и дѣются какъ комнатныя птицы, тѣмъ болѣе, что легко выносятъ неволю. Въ Европу вѣрждо привозятъ виргинскаго К. (С. virginianus), который водится въ южной части Соед. Шт., Мексикѣ и Калифорніи. Преобладающіе цвѣтъ самца яркочерный, уздечка, подбородокъ и верхняя часть горла черныя; самка сверху бурого, снизу желтовато-бурого цвѣта; длина 20 см. Пѣніе благозвучно и разнообразно. Н. К.

Кардиналь (Reige Cardinal) — знаменитый провансальскій трубадуръ конца XII и начала XIII вв., изъ знатнаго рода, былъ въ молодости каноникомъ, потомъ отдался свѣтской жизни, пользовался благосклонностью короля Іакова I арагонскаго и умеръ почти 100 лѣтъ. Отъ него сохранились ок. 70 пьесъ, болѣею частью — шюе Sirvente. Въ нихъ онъ выказываетъ себя искреннимъ сторонникомъ Раймона VII графа тулузскаго и радуется неудачамъ крестовосцевъ въ борьбѣ противъ альбгойцевъ. Въ стихотвореніяхъ его осмѣиваются церковь, кардиналы, самъ папа. См. Fauriel, «Hist. de la litt. provençale».

Кардиналь - инфантъ — прозвание Фердинанда (см.), сына Филиппа III испанскаго.

Кардиналь фон-Видерн (Георгъ Cardinal von Widdern)—нѣм. военный писатель, род. въ 1841 г., напеч. «Die russ. Ka-

valleriedivisionen und die Armeeoperationen im Balkanfeldzuge 1877—78» (Берл., 1878); «Handbuch für Truppenführung und Stabsdienst», перепаб. подъ заглавіемъ: «Heeresbewegungen und Märsche» (Лпц., 1892); «Die Infanterie im Gefecht allein, sowie mit andern Waffen und im kleinen Kriege» (3 изд. Гера, 1892); «Das Nachtgefecht im Feld- und Festungskriege» (2 изд. Берл. 1889); «Das Gefecht an Flussübergängen und der Kampf an Flusslinien» (Берл., 1890); «Der Grenzdetachementskrieg und die Kavallerie - Unternehmungen während der Mobilmachung» (Берл. 1892) и др.

Кардинальныя жидкости—въ человѣческомъ тѣлѣ, по Гиппократу (VIII, 740): кровь—жидкость теплая и влажная; выдѣленія носа — холодныя и влажныя; желтая желчь — теплая и сухая; черная желчь — холодная и сухая.

Кардинальныя точки—вообще главныя точки, главные пункты. Выраженіе это употребляется какъ въ собственномъ смыслѣ слова, когда рѣчь идетъ объ ориентированіи въ пространствѣ, такъ и въ иносказательномъ, когда рѣчь идетъ о разрѣшеніи какого-нибудь научнаго вопроса, о доказательствѣ какого-нибудь положенія и т. п. Въ первомъ случаѣ подъ К. точками разумѣютъ, главнымъ образомъ, четыре главные точки горизонта: С, В, Ю и З. Въ оптикѣ—см. Оптическая стекла.

Кардускій миръ — названный по мѣсту заключенія его въ м. Кардисѣ, между Ревелемъ и Дерптомъ, закончилъ въ 1661 г. войну между царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ и Швеціей, начатую первымъ по интригамъ Польши. Для Россіи миръ былъ безусловно невыгоденъ; заключеніе его было вынуждено неблагоприятнымъ для Россіи ходомъ войны съ Польшою. Переговоры продолжались съ марта по 21 июня 1661 г., когда былъ заключенъ вѣчный миръ. Съ шведской стороны переговоры велъ Бернгорцъ съ товарищами, съ русской — бояринъ кн. Ив. Сем. Прозоровскій съ товарищами. Россія возвратила Швеціи всѣ завоеванныя въ Ливоніи города: Кокенгаузенъ, Дерптъ, Мариенбургъ, Анзл, Нейгаузенъ, Сыренскъ, со всѣмъ, что въ этихъ городахъ было взято и, кромѣ того, русские обязались оставить въ этихъ городахъ запасовъ 10 т. бочекъ ржи и 5 т. бочекъ муки. Русскіе получили право держать торговые дворы въ Стокгольмѣ, Ригѣ, Ревелѣ и Нарвѣ, двѣды — въ Москвѣ, Новгородѣ, Псковѣ и Переяславѣ. Купцы свободно могли отправлять свои религиозныя обряды и богослуженія; нельзя только имъ было строить новыхъ церквей. Потерпѣвшіе крушеніе у береговъ союзнаго государства должны пользоваться его покровительствомъ. Послы русскіе могли свободно проходить чрезъ шведскую территорию, если они идутъ къ дружественнымъ народамъ; тоже право имѣли и шведскіе послы относительно Россіи. Пѣнные должны быть возвращены; перебѣжчиковъ союзники обязаны выдавать. Для пограничныхъ споровъ назначается третейскій судъ изъ высланыхъ на рубежъ отъ каждаго союзнаго государства. См. Соловьевъ, «Исторія Россіи» (т. XI, гл. I); на шведскомъ яз. диссертація Nordvall'я. Н. П. В.

Кардиофъ (Cardiff, Caerdiff, по валл. Caerdydd) — г. въ Валлисѣ, гл. г. графства Гламорганъ, на лиманѣ р. Севернъ, при устьѣ Таффъ. Ведетъ значит. торговлю съ Нью-Йоркомъ и др. портовыми городами. Вывозитъ каменный уголь, желѣзо, стальные рельсы и жезъ. Обширные доки, пристани и корабельныя верфи. Изъ зданій интересенъ старинный замокъ. Одинъ изъ пригородовъ К. — древнйй Лландафъ. Жит. 132162.

Кардиалгія — то же что гастралгія (VIII, 171).

Кардиографъ — аппаратъ для графическаго изображенія движеній сердца, т. е. для полученія кардиограммы, или сердечной и верхушечной кривой. Сердечныя движенія передаются изогнутой пружиной, а отъ нея воздушной камерой, которая при посредствѣ каучуковой трубки соединяется съ другою воздушною камерою; къ послѣдней прикрѣпленъ пишущій рычагъ. Каждое движеніе сердца приводитъ въ движеніе изогнутую пружину, а вмѣстѣ съ тѣмъ и пишущій рычагъ черезъ передачу воздушныхъ колебаній. Движенія рычага вычерчиваются на закопченной поверхности вращающагося цилиндра.

Кардиопнеумографъ — приборъ для вычерчиванія движеній воздуха, вызываемыхъ въ грудной полости измѣненіями объема сердца. К. состоитъ изъ трубки, длиною около 15 см. и шириною около 5 мм., одинъ конецъ которой загнуть подъ прямымъ угломъ; на этомъ концѣ надѣта коробка, на которой натянута нѣжная пластинка изъ смѣси коллодія съ касторовымъ масломъ. Къ серединѣ пластинки прикрѣплена тонкая, переходящая за край камеры, стеклянная нить, съ тоненькимъ волоскомъ на концѣ. Если держать свободный конецъ трубки между губами, герметически закрывъ ихъ, и при этомъ остановить дыханіе, открыть голосовую щель и закрыть носовыя отверстія, то движенія воздуха, вызванныя въ грудной полости измѣненіями объема сердца, передаются пластинкѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ стеклянной нити, волосокъ которой вычерчиваетъ кардиопнеуматическую кривую на закопченной поверхности вращающагося цилиндра.

Кардія — милетская колонія на Фракіи-скомъ Херсонесѣ; Миліадомъ старшимъ соединена стѣнами съ г. Пактією, на перешейкѣ у Пропонтиды..

Кардная шерсть (laine courte, laine de carde, l. à carder, Streichwolle, Kratzwolle, Tuchwolle; shortwool, carding wool, clothing w.), называемая также *аппаратной* — идетъ на изготовленіе сукновидныхъ матерій (draperie, étoffes drapées, étoffes lainées; tuchartige Zeuge; clothing), подвергающихся послѣ тканья валянью (для полученія войлокообразной поверхности), а также ворсовкѣ и стрижкѣ (сукно, байка, фланель и др.). Сюда, главнымъ образомъ, относятся всѣ сорта извитой шерсти, у которыхъ длина волосковъ не превышаетъ 10 см., но при выдѣлкѣ грубыхъ сукновидныхъ тканей нерѣдко пользуются также болѣе длинной и слабо извитой шерстью (см. Шерсть). Чѣмъ короче и тоньше будутъ волоски шерсти, тѣмъ мшистѣе, шероховатѣе получатся

изъ нихъ пряжа (вслѣдствіе частаго выступапія кончиковъ волосковъ на ея поверхности), слѣдов., тѣмъ лучше пройдетъ своячливанье изготовленныхъ изъ этой пряжи тканей; извитость тоже, конечно, много содѣйствуетъ успѣху этой операціи, почему ей и придаетъ такое значеніе въ суконномъ производствѣ. Такъ какъ распрямленіе и параллелизація волосковъ, составляющія задачу вытѣгиванья и сдваиванья, въ данномъ случаѣ даже нежелательны, то при выработкѣ К. пряжи эта операція прядильнаго производства совершенно не примѣняется; К. шерсть, послѣ ряда первоначальныхъ, общихъ для всякой шерсти, операцій, заканчивающагося намасливаньемъ (см.), до поступленія на тонкопрядильныя машины проходитъ только К. *), изъ которыхъ послѣдняя выпускаетъ ее уже въ видѣ ровницы (см. Шерсть и Кардованье). Ср. Ch. Leconte, «Traité pratique sur la filature de laine peignée, cardée-peignée et cardée» (П., 1861); M. Alcan, «Traité du travail de la laine cardée» (Пар., 1867); J. D. Fischer, «Der Streichgarnspinner» (Хемницъ, 1867); H. Grothe, «Streichgarnspinnerei und Kunstwoll-Industrie» (Берл., 1876); Otto Löbner, «Praktische Erfahrungen aus der Tuch- und Buckskin-Fabrikation» (Грюнб., 1691); W. C. Bramwell, «The Wool-Carders Vademecum» (Бостонъ, 1831).

П. Колосовъ. А.

Кардобендиктъ — см. Бенедиктова трава (III, 429).

Кардованье (cardage; Kratzen, Krempehn, Kardieren, Streichen; carding) или *кардованіе прядильныхъ матеріаловъ* — имѣетъ цѣлю произвести въ общей массѣ разрыхленнаго матеріала возможно полное раздѣленіе волоконъ между собою, равномерно распредѣляя и нѣсколько параллелизуя ихъ при этомъ, удалить всѣ болѣе легкія сорныя примѣси, которыя не отпали при предшествующихъ операціяхъ, и, наконецъ, сообщить обрабатываемому матеріалу переходную къ нити форму — рыхлаго жгути или *ленты* (ruban, Band, sliverend). Обусловливая успѣшность слѣдующаго затѣмъ вытѣгиванья и сдваиванья (см.) матеріала и чистоту пряжи, К. является основною операціей механическаго пряденія. Выполняется оно на такъ назыв. *кардингахъ* или *кардъ-машинахъ* (machines à carder; Kratz-, Krempeh-, Streichmaschinen, Karden; carding engines), главные органы которыхъ покрыты особыми щетками — *кардами* (cardes, Kratzen, cards). Эти щетки состоятъ изъ кожаныхъ или тканыхъ 3—5 см. шириною лентъ **) (въ послѣднемъ случаѣ, по болѣе части, съ каучуковыми прокладками, служащими для закрѣпы проволочныхъ шпидель и для приданія имъ нѣкоторой упругости), въ которыхъ правильными рядами утверждены жесткія эластичныя иглы, образованныя изъ желѣзной или стальной (круглой, плоской, треугольной и др. сѣченій) проволоки и кольцеобразно согнутыя (уголь въ 143—130°) по длинѣ лентъ — всѣ въ одну сторону; такихъ иглъ, распредѣляющихся равно-

*) Исключительное значеніе въ данномъ случаѣ кардованья и подаетъ поводъ назвать этого рода шерсть К.

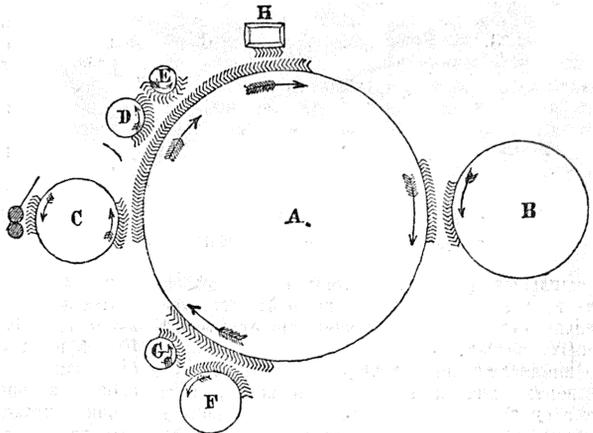
**) Употреблявшіяся раньше кардинныя пластинны теперъ совсѣмъ оставлены.

мѣрно по всей лентѣ, приходится отъ 10 до 100 на кв. стм., въ зависимости, вообще говоря, отъ тонины: болѣе тонкія рассаживаются чаще. Карды различаются по нумерамъ, точно характеризующимъ ихъ какъ въ отношеніи частоты иглъ, такъ и относительно тонины проводки, изъ которой послѣднія изготовлены. Сущность дѣйствія карды заключается въ томъ, что во время какъ одна изъ нихъ несетъ на своихъ иглахъ тонкій слой обрабатываемаго матеріала, другая—обратно расположенная, будучи сближена съ первой почти до полного соприкосновенія ихъ игольчатыхъ поверхностей—захватываетъ своими иглами отдѣльныя волокна; такимъ образомъ распутываются пучочки, узелки, петельки и т. п., въ видѣ которыхъ держатся еще волокна послѣ трепанья (см.), а сорныя частицы частью отпадаютъ сами собою, частью вычесываются кардами, забываясь въ глубину ихъ. Помимо собственно К., надлежащей комбинаціей карды въ отношеніи наклона ихъ игольчатыхъ поверхностей и направленія движенія достигается также передача обрабатываемаго матеріала съ одного органа на другой. Если, напр., при обратномъ загибѣ иглъ карды, несущая матеріалъ, движется въ сторону наклона своей игольчатой поверхности, а другая, до начала работы не заполненная, или остается въ покой, или тоже перегибается (сторона безразлична), но медленнѣе первой, то болѣе или менѣе значительное количество волоконъ переходитъ на игольчатую поверхность второй карды (фиг. 1-я: А и Б, А и D, А и F, А и H; А имѣетъ наибольшую окружную скорость). Если, напротивъ, загибы иглъ у карды направлены въ одну сторону, и незанятая волокнами карды движется быстрѣе другой, то съ теченіемъ времени весь матеріалъ переводится съ этой послѣдней на первую (фиг. 1-я: А и С, А и E, А и G; А имѣетъ большую окружную скорость); въ послѣднемъ случаѣ имѣется въ виду главнымъ образомъ передача волоконъ, а не ихъ прочесъ. Первоначально К. производилось въ ручную, посредствомъ кардныхъ щетокъ (1 фт. длины и 4 дм. шир.); матеріалъ накладывался на обрашенную зубьями вверхъ неподвижную щетку, а другою дѣйствовалъ рабочий, проводя ее на близкомъ разстояніи отъ неподвижной, при чемъ загибы иглъ имѣли противоположное направленіе. Въ 1748 г. Даниилъ Борнъ (Daniel Bourn) взявъ привилегію на машину, состоявшую изъ 4-хъ примѣненныхъ впервые цилиндровъ съ кардной обтяжкой. Въ томъ же году Льюисъ Поль (Lewis Paul) представилъ для полученія привилегіи машину, въ которой матеріалъ пропускался между цилиндрическимъ карднымъ барабаномъ и концентрически окружавшимъ послѣдній желобомъ, тоже обитымъ внутри кардами, и при которой имѣлось остроумное приспособленіе, позволявшее производить одновременно соеди-

неніе отдѣльныхъ порцій снимаемой съ барабана ватки въ ленту. Наконецъ, въ 1773 г., послѣ изобрѣтенія Джономъ Лесомъ (Lees) питающаго прибора, Ричарду Аркрайту (Arkwright) удалось окончательно разрѣшить вопросъ о механическомъ кардочесаніи, такъ какъ его машина могла работать уже непрерывно, прямо доставляя обработанный матеріалъ въ видѣ ленты какой угодно длины; машины, употребляющіяся въ настоящее время, представляютъ только нѣкоторыя усовершенствованія въ деталяхъ.

Необходимыя части современной кардной машины составляютъ (фиг. 1): 1) большой кардный цилиндръ или *барабанъ А* (tambour, Trommel, main-cylinder), по игольчатости поверхности котораго распределяется тонкимъ слоемъ обрабатываемый матеріалъ; 2) аппаратъ для равномернаго подвода послѣдняго къ барабану; 3) лежащій параллельно барабану кардный цилиндръ меньшаго диаметра или *собираатель*, также *передній вальцъ В* (déchargeur; Abnehmer, Fillet; doffer), на который переходитъ съ барабана прокардованный матеріалъ и 4) аппаратъ, снимающій этотъ матеріалъ, въ свою очередь, съ передняго вальца и придающій ему требуемую форму (ленты, холста, ровники).

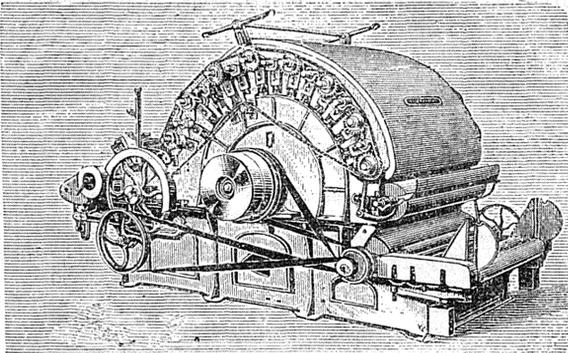
Что касается кардныхъ органовъ, совместно съ которыми барабанъ производитъ К., то это могутъ быть либо *рабочіе вальцы D* (travailleurs, Arbeiter, workers carding rollers) и при нихъ *отгужки*, иначе *чистители E* (nettoyeurs; Wenders, Schnellwalzen; clearers),



Фиг. 1. Схема расположенія главныхъ органовъ кардной машины.

размѣщаемые попарно надъ барабаномъ между мѣстомъ поступленія матеріала и собираателемъ—въ параллельномъ къ нему положеніи, либо *шляпки Н* (chapeaux, Decklen, flats, tops), представляющія узкія (1¹/₂—2 дм. шир.) планки съ кардною поверхностью, которая располагается сверху барабана, образуя родъ концентрической крышки. Впрочемъ, въ настоящее время шляпки находятъ примѣненіе только въ бумагопряденіи. Для достиженія лучшихъ результатовъ, прядильный матеріалъ пропускается черезъ двѣ (или черезъ одну двойную), три

кардные машины *), главное отличие которых друг от друга заключается в разной тонинѣ кардных лентъ, покрывающихъ соответственные органы, при чемъ, когда материалъ получается съ первой (грубой) кардъ-машины въ лентахъ, известное число подобныхъ лентъ навивается—передъ вторичнымъ К.—при помощи такъ назыв. *соединительной машины* (doubleuse, machine à parper, m. à réunir, réunisseur; Duplirmaschine, Lappingmaschine; lapping engine) за одно цѣлое на скалку и уже въ такомъ видѣ поступаетъ на слѣдующую (тонкую) кардъ-машину. При обработкѣ хлопка употребляются четыре системы кардъ-машинъ, а именно: 1) съ валиками или *валичными* (cardes à hérissons, Walzenkrepeln, roller cards); 2) съ *неподвижными шляпками* (cardes à chapeaux fixes, Deckenkrepeln, flat cards); 3) съ *перемещающимися шляпками* (cardes à chapeaux retournants, Krepeln mit wandernden Deckeln, revolving flat cards); 4) *смѣшанными*—съ валиками и шляпками (cardes mixtes; Halbwalzen-Halbdeckenkrepeln; union cards, composite cards). У валичной машины, работающей въ бумаго-



Фиг. 2. Валичная кардная машина бумагопрядельная.

прядильныхъ (фиг. 2), холстовый свертокъ хлопка—въ какомъ видѣ онъ выходитъ изъ репального отдѣленія—помѣщается на двухъ рифленыхъ валахъ, горизонтально расположенныхъ по ширинѣ машины, которые, тихо вращаясь, развертываютъ и направляютъ холстъ къ 2 тоже очень медленно вращающимся бороздчатымъ цилиндрамъ—*питающимъ валикамъ* **) (pouirrisseur, cylindres alimentaires, Speisewalzen, feeders); захваченный этими послѣдними хлопокъ не прямо подводится къ барабану (36—50 дм. діам. и 18—50 дм. длиной), дѣлающему отъ 90 до 200 оборотовъ въ минуту; а передается ему—ради меньшаго засоренія его игольчатой поверхности и для избѣжанія разрыва волоконъ въ виду слишкомъ большой разницы между окружными скоростями барабана и питающихъ валиковъ—черезъ посредство

снабженнаго грубою кардной обтяжкой *прѣмную валика* (briseur; Vorreisser, Zuführer; licker-in, taker-in), иначе *задняя валика* С (фиг. 1), который извлекаетъ волоски изъ подведенной къ нему части холста и уноситъ ихъ на своихъ иглахъ въ видѣ тонкаго слоя, при чемъ, вслѣдствіе разрушенія волокнистой массы, крупныя сорныя частицы отбрасываются черезъ окружающую валикъ С снизу рѣшетку, предназначенную для сбора вылетающихъ волосковъ хлопка. Далѣе, хлопокъ подвергается совмѣстному кардующему дѣйствию барабана и вращающихся надъ нимъ рабочихъ валиковъ и бѣгунковъ *) (загибы иглы и направление вращенія указаны на фиг. 1), при чемъ, медленно вращаясь, рабочіе валики снимаютъ хлопчатобумажные волоски съ барабана, а бѣгунки (дѣлатье приближительно въ 2½ раза больше оборотовъ, чѣмъ барабанъ), снимая, въ свою очередь, съ нихъ, снова возвращаютъ эти волоски на барабанъ. Помимо преобразования прежняго пучечкообразнаго слоя въ слой болѣе или менѣе раздѣленныхъ волоконъ, при этомъ достигается также выдѣленіе остающихся сор-

ныхъ частицъ, падающихъ въ такомъ случаѣ сквозь окружающую нижнюю часть барабана проволочную рѣшетку въ сорный лщикъ. По переходѣ съ барабана на медленно вращающійся собиратель, хлопокъ снимается съ послѣдняго посредствомъ быстро (250—1000 колебаній въ минуту) качающейся *ребенки* (reigne, Haskeg, combs), представляющей зубчатую планку, расположенную параллельно оси собирателя, въ видѣ очень тонкой полупрозрачной пленки, назыв. *прочесомъ* или *ваткой* (parre, Flor, fleese), которая направляется къ воронкѣ, служащей ея въ ленту 2—4 см. ширины; лента эта сплющивается еще между такъ назыв. *площильными* или *отводящими валиками* (cylindres retireurs, Abzugwalzen, deliverind balls) и затѣмъ, по-

*) Если К. сопровождается гребнымъ часаньемъ, то прилагается только одинъ разъ.

**) Теперь чаще дѣлаютъ одинъ цилиндръ, окруженный снизу коротцами.

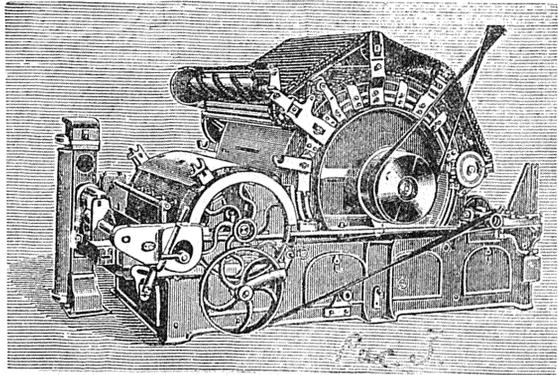
*) Въ машинахъ для хлопка бѣгункомъ почтается обыкновенно впередъ (считая отъ мѣста вступленія материала) своего рабочаго валика.

что мѣсто рабочихъ валиковъ и бѣгунковъ заступаютъ шляпки (на фиг. 1 Н), установленныя неподвижно (въ числѣ 18—20) одна возлѣ другой, параллельно барабану, такъ что образуютъ надъ нимъ какъ бы концентрическую крышу. Для болѣе послѣдовательнаго раздѣленія волокнистой массы первая (со стороны входа хлопка) шляпка отстоитъ отъ барабана дальше второй, вторая — дальше третьей и т. д., и сверхъ того передній край каждой шляпки болѣе удаленъ отъ поверхности барабана, чѣмъ задній; вслѣдствіе соблюденія такой послѣдовательности въ измѣненіи разстоянія между кардующими органами, а также благодаря несравненно большому въ данномъ случаѣ числу мѣстъ соприкосновенія этихъ послѣднихъ, машина со шляпками должна дать лучшей прочесъ, чѣмъ валичная. За то валичная оказывается производительнѣе шляпной, такъ какъ, благодаря распредѣленію хлопка на значительно большей поверхности (барабана, рабочихъ валиковъ и бѣгунковъ), представляется возможнымъ усилить питание машины, а затѣмъ при вращающихся рабочихъ валикахъ можно пустить барабанъ скорѣе, чѣмъ при неподвижныхъ шляпкахъ въ виду меньшей опасности разрыва волоконъ; кромѣ того, рабоче валики, постоянно освобождаемые бѣгунками отъ хлопка, работаютъ въ болѣе выгодныхъ условіяхъ сравнительно съ быстро забиваемыми сорными частицами и волосомъ шляпками, почему валичная машина, рѣже нуждалась въ чисткѣ, даютъ меньше угара.

Чтобы соединить до извѣстной степени достоинства той и другой системы въ одной машинѣ, устраиваютъ карды, заключающія комбинацію валиковъ и шляпокъ (фиг. 4), при чемъ хлопокъ кардуется сперва—пока еще содержитъ много сору и недостаточно раздѣленъ—при посредствѣ валиковъ, а затѣмъ уже—шляпокъ.

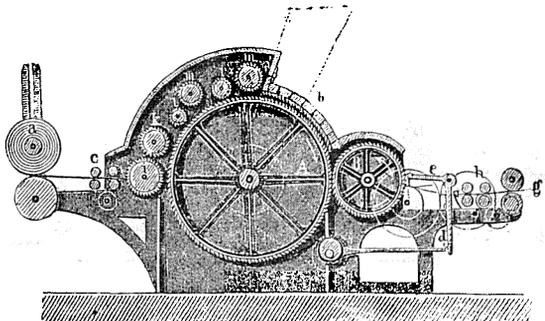
За послѣднее время, вслѣдствіе различныхъ усовершенствованій, стали приобретать все большее и большее значеніе (особенно при изготовленіи среднихъ номеровъ пряжи) кардъ-машины съ перемѣщающимися шляпками (фиг. 3), впервые придуманныя Evan Leigh'омъ (въ Манчестерѣ). Шляпки эти, представляющія металлические бруски съ кардной обивкой, лежатъ концами на концентричныхъ съ поверхностью барабана металлическихъ дугахъ и медленно перемѣщаются по этимъ дугамъ, будучи соединены между собою—одна къ другой—двумя безконечными цѣпями, обходящими блоки. Въ работѣ находится одновременно, какъ легко понять, только часть шляпокъ, двигающихся при этомъ въ одну сто-

рону съ барабаномъ; по удаленіи какой-либо изъ нихъ отъ поверхности послѣднего, она тотчасъ уже очищается помощью качающагося гребня и щетинной щетки. Кромѣ этого выгоднаго условія, въ виду подвижности шляпокъ и большой кардующей поверхности, возможно увеличить окружную скорость барабана, а слѣдовательно, поднять производительность машины. При двойномъ К. (double cardage, doppelte Krempel, double carding) хлопокъ, вмѣсто котораго въ настоящее время стали пользоваться комбинаціей простого К. съ



Фиг. 3. Кардная машина бумагопрядиель съ перемѣщающимися шляпками.

послѣдующимъ гребеннымъ чесаніемъ, ленты полученныя на *грубой кардѣ* (briseur, carde en gros, Grobkarde, Vorkratze, Reisskrempele; breaker), преобразуются на *соединительной машинѣ* (Derby-Doubler) снова въ такіе же *холсты* *) (nappe, Pelz, Vliess, lap), въ ка-



Фиг. 4. Кардная машина бумагопрядиель смѣшанной системы (въ продол. разрѣзѣ).

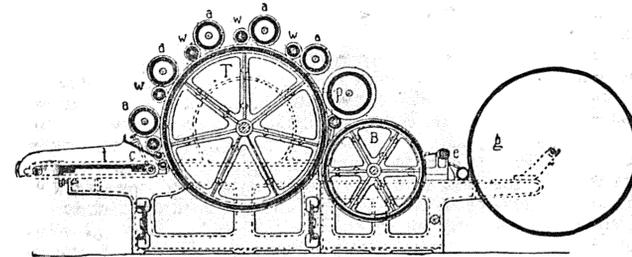
кихъ хлопокъ поступилъ изъ трепальнаго отдѣленія, и затѣмъ эти холсты передаются на *тонкую карду* (finisseur, carde en fin, Reinkarde, Feinkratze, Feinkrempele, finisher). Для избѣжанія двухъ пропусковъ работаютъ на дво-

(*) 72—100 лентъ—на холсты.

енных или двойных кард-машин, у которых хлопок переносится съ собирателя первой машины на барабан второй посредством карднаго валика, но он доставляетъ менѣ однородную ленту, чѣмъ ассортиментъ изъ двухъ кардъ и дерби-дублера. На льнопрядильныхъ К. применяется только къ очесу, отрепку, кудели, идущимъ на низкіе сорта пряжи (относительно льняного волокна см. Гребенное чесаніе), и выполняется на двухъ слѣдующихъ одна за другой валичныхъ кард-машиннахъ (cardes a etoupes, Wergkratzmaschinen, tow-carding engine), которыя отличаются отъ соответствующихъ машинъ бумагопрядильного производства существенно тѣмъ, что 1) имѣютъ большее число рабочихъ валиковъ съ бѣгунками и 2 или 3 собирателя; 2) кардная поверхность каждого работающаго органа состоитъ изъ 2—4 кольцеобразныхъ полосъ, раздѣленныхъ узкими промежутками; 3) кардная обтяжка—значительно грубѣе. У грубой кард-машины обрабатываемый матеріалъ раскладывается на питающемъ полотнѣ (Speisetuch, Tisch, feeding cloth), которое и подводитъ его непосредственно къ барабану; на тонкую же онъ поступаетъ въ видѣ навитого на скалку свертка, образованнаго на соединительной машинѣ изъ ленты, вышущенныхъ первой машиной. При каждомъ собирателѣ имѣется свой каждающийся гребень, снимающій съ него нѣсколько (по числу колецъ) полосъ очеса; по превращеніи каждой полосы помощью соответствующей воронки и плющильныхъ валиковъ въ ленту, всѣ такія ленты идутъ по направляющей доскѣ къ вытязному аппарату, выпускающему ихъ въ буракъ уже въ видѣ общей ленты.

Что касается главныхъ отличій кардныхъ машинъ, употребляемыхъ въ шерстопряденіи, отъ описанныхъ машинъ для хлопка, они сводятся къ слѣдующему. 1) Карды, назначаемыя для шерсти (фиг. 5), никогда не имѣютъ шля-

барабана—выдвигать на концы иголь послѣдняго глубоко засѣвшіе между ними волоски шерсти (для чего иглы летуна нѣсколько углубляются въ иглы барабана) и тѣмъ облегчать работу собирателя. 3) Прокардованная шерсть получается не только въ видѣ ленты, но также въ холстахъ или въ видѣ слабо скрученной ровницы (шѣсе, Vorgespinst, slub). 4) Рабочія части не закрываются крышками, потому что при К. шерсти не бываетъ такой пыли, какъ при К. хлопка или льняного очеса. Кромѣ того, для удаленія изъ подводимой къ барабану полотномъ *t* и кардными питающими валиками *e* шерсти (раскладывается на полотнѣ или прямо руками, или помощью автоматическаго прибора) репейныхъ шишечекъ и другихъ сорныхъ частицъ, снабжаютъ карды обезрепняющими и отбивными валиками (см. Обезрепняваніе и взрыхленіе шерсти). Перѣдко также между питающимъ аппаратомъ и барабаномъ вставляется какъ бы малая кард-машина съ 2—3 парами рабочихъ валиковъ и бѣгунковъ (Avant-Train, Vorkrempel). Кардная (аппаратная) шерсть подвергается тройному К., проходя послѣдовательно черезъ *растрепывающую* (briseuse, Reisskrempel, first breaker), *перетрепывающую* (gepasseuse, Pelzkrempel, second breaker) и *оканчивающую* (finisseuse, Vorspinnkrempel finisher) кард-машины. Первая двѣ—съ болѣе грубой кардной обтяжкой—выпускаютъ шерсть въ видѣ либо пушиныхъ холстовъ, либо рыхлыхъ лентъ; третья же—въ формѣ слабо крученой ровницы (между оканчивающими встрѣчаются также машины съ двумя собирателями или съ собирателемъ, имѣющимъ поступательное движеніе вдоль оси, и иногда применяется кольцеобразная обтяжка). Въ производствѣ гребенной пряжи К. является лишь подготовительной операцией къ послѣдующему гребенному чесанію и выполняется только одинъ разъ (хотя при этомъ нерѣдко пользуются двойной машиной). Вы-



Фиг. 5. Кардная машина шерстопрядильная (въ продольномъ разрѣзѣ)

пускаемая кардами шерсть обыкновенно навивается на скалки. Заканчивая настоящую статью, слѣдуетъ упомянуть о точкѣ и чисткѣ кардныхъ машинъ. Только иглы съ хорошо отточенными (по направлению загиба) концами могутъ надлежащимъ образомъ проникать въ обрабатываемый матеріалъ, поэтому карды, черезъ извѣстные промежутки времени, обусловливаемые какъ ихъ способностью держать

строй (точку), такъ и качествомъ матеріала, приходится подвергать снова отгачиванью (при обработкѣ напр. среднихъ сортовъ хлопка—раза два въ мѣсяцъ). Эта операція производится помощью разнаго рода приспособленій; существенную часть каждого изъ нихъ составляетъ наждачное точило, которому, помимо вращательнаго движенія, сообщается также медленное-поступательное. Барабанъ и собиратель точатся на мѣстѣ, остальные же кардующіе органы—на особомъ точильномъ станкѣ.

*) Въ кардныхъ для хлопка встрѣчается только изрѣдка—при обработкѣ коротковолокныхъ сортовъ.

Для успѣшнаго хода работы чистка кардъ-машины должна производиться по нѣскольку разъ въ день: часто чистятся собственно барабанъ и собиратель, а въ особенности шляпки; валики же одновременно съ точкой. Обыкновеннымъ орудіемъ служатъ ручная кардная щетка, но имѣется много и другихъ приборозъ. Чтобы предохранить барабанъ отъ скорого за-срону и черезъ то избѣгать частой его чистки, снизу его помѣщаютъ иногда шеткообразный валикъ *F* (фиг. 1: *débourreur à fond, Putzvolant*), съ котораго волокна передаются обратно барабану посредствомъ очищающаго валика *G* (*Putzwalze*).

П. Колосовъ. А.

Бардовый банникъ—употребляется для очистки каналовъ артиллерійскихъ орудій отъ затвердѣвшаго пороховога нагара, а главнымъ образомъ, отъ свинцеванія; послѣднее явленіе наблюдается при стрѣльбѣ снарядами со свинцовою оболочкою. Банникъ состоитъ изъ длиннаго деревяннаго древка, прикрѣпленнаго къ колодкѣ, на которую насажена металличе-ская щетка.

Бардозо (Фернандо Cardoso)—португальскій врачъ XVII в., сдѣлавъ *physico sautor* въ Мадридѣ, потомъ поселился въ Венеціи, принявъ иудейство и сталъ зваться Исаакомъ. Написалъ: «*De los Utilidades del agua y de la nieve; del beber frio y caliente*» (Мадридъ, 1637); «*De Febri synopcali*» (Мадр., 1634); «*Discorso sobre el monte Vesuvio insigne per sus ruinas*» (Мадр., 1632); «*Panegyrico y excellencias del color verde*» (Мадр., 1635); «*Oracion funebre en la muerte de Lope de Vega*» (Мадр., 1635); «*Philosophia libera in septem libros distributa*» (Венеція, 1673); «*Excellencias y columnias de los Hebreos*» (Амстерд., 1679).

Бардона (Раймондъ Cardona)—кондотьеръ XIV в., родомъ изъ Каталоніи, участвовалъ въ бояхъ гвельфовъ и гibelлиновъ, стоя во главѣ папскихъ войскъ; послѣ ряда удачъ былъ совершенно разбитъ Кастручіо Кастрарани въ 1325 г. и взятъ въ плѣнъ.

Бардона (Хуанъ-Батистъ Cardona)—исп. антикварій и библиографъ XVI в. († 1589); написалъ: «*Oratio de sancto Stephano*» (Римъ, 1575); «*De exprungendis haereticorum propriis nominibus*» (Римъ, 1576); «*De regia sancti Laurentii Scorialensis Bibliotheca*» (Таррагона, 1587).

Бардоне (Винченцо Cardone, ок. 1593—1618)—итал. поэтъ «дипограмматикъ», т. е. писатель, намѣренно избѣгавшій въ своихъ произведеніяхъ той или другой буквы; написалъ: «*la R Sbannia ovvero sopra la Potenza d'Amore*» (Неаполь, 1614). См. Ludovic Lallane, «*Curiosités litteraires*» (П., 1845).

Бардоннская станица—Кубанской обл., Баталпашинскаго отд. Жит. 3757, црк., школа, лавокъ 4, мнлн. 8.

Бардоншель-Лоусонъ (Адамъ Mausfeldt de Cardonnel-Lawson, † 1820)—англійскій археологъ, написалъ: «*Description of certain roman Ruins discovered at Inveresk*» («*Archaeologica Scotica*» II); «*Numismata Scotiae*» (Эдинб., 1786); «*Picturesque Antiquities of Scotland*» (Лонд., 1788—1793).

Бардоннъ (Дени - Доменикъ Cardonne, 1720—1783)—французскій ориенталистъ, про-

фессоръ турецкаго и персидскаго языка въ Collège de France, потомъ хранитель королевской бібліотеки. Написалъ: «*Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous la domination des Arabes*» (П., 1765); «*Mélanges de littérature orientale*» (П., 1770); «*Contes et Fables indiennes*» (П., 1778).

Бардонъ (донъ Рамонъ de-Cardon)—исп. генералъ XVI в., слылъ за сына Фердинанда Католика, къ нему весьма расположеннаго и назначившаго его въ 1509 г. вице-королемъ Неаполя. Въ слѣдующемъ году К. подавилъ въ Неаполѣ возстан., вызванное попыткой Фердинанда ввести туда инквизицію, и убѣдил послѣднаго отказаться отъ этого проекта. Въ 1511 г. онъ былъ назначенъ главнокомандующимъ арміи священной лиги. Въ янв. 1512 г. осадилъ Болонью, занятую французами, но не помѣшала французскому полководцу Гастону де-Фуа, явившемуся съ подкрѣпленіемъ, проникнуть въ крѣпость: по нѣкоторымъ извѣстіямъ, К. былъ подкупленъ. Принужденный отступить, К. далъ, 12 апрѣля, Гастону сраженіе у Равенны, гдѣ испанцы потерпѣли полное пораженіе. Однако, смерть Гастона во время битвы открыла К. полную свободу дѣйствій. Подъ предлогомъ изгнанія французовъ изъ итальянскихъ крѣпостей, онъ двинулся въ богатые округа Ломбардіи и по пути производилъ страшныя опустошенія. Флоренція спаслась отъ разрома только благодаря огромному выкупу и лишилась свободы, такъ какъ при помощи К. были восстановлены Медичи. Захватить Венецію ему не удалось. 7 октября 1513 г., близъ Виченцы, К. одержалъ побѣду надъ преслѣдовавшимъ его Альвиано. Въ 1515 г. К. долженъ былъ соединиться съ швейцарскою и папскою арміями, чтобы остановить движеніе Франциска I, но, не поладивъ съ генералами этихъ армій, отступить въ Неаполь, гдѣ былъ вице-королемъ и при Карлѣ V.

Бардоръ, кардъ—см. Испанскій артишокъ (XIII, 428).

Бардоръ—см. Испанскій золотой корень (XIII, 428).

Бардорфъ (Вильгельмъ фонъ-Kardorff)—герм. политическій дѣятель, род. въ 1828 г., въ 1866 г. избранъ въ прусск. палату депутатовъ, гдѣ примкнулъ къ консервативной партіи. Въ рейхстагѣ принадлежитъ къ числу лучшихъ ораторовъ имперской партіи; одинъ изъ главныхъ защитниковъ покровительственнаго таможеннаго тарифа, въ пользу котораго выступилъ еще въ 1875 г. (въ брошюрѣ «*Gegen den Strom*», Берлинъ), а также ревностный поборникъ двойной валюты (его соч. «*Die Goldwährung*», Берлинъ, 1890) и противникъ торговыхъ трактатовъ.

Бардо-Сисоевъ—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ Тита Григорьевича К.-Сисоева, участвовавшаго въ польской войнѣ 1654—6 г. Внесенъ въ VI часть род. кн. Смоленской и Тверской губ.

Бардуніашъ—имя, данное (южной) Вавилоніи ея касситскими владѣтелями и употребившееся нерѣдко въ официальныхъ надписяхъ, но еще чаще и охотнѣе—въ частной перепискѣ (Телль-эль-Амарненская корреспонденція съ фараонами). Впослѣдствіи его упо-

требляли и ассирийские цари, сначала для обозначения непризнававшихся ими законными царей Касситской династии в Вавилонѣ, а потомъ какъ архаическій титулъ. Наиболее вѣроятная этимологія — «земля Хаддеевъ» (Кардух + іадъ = земля по-касситски). *В. Т.*

Кардухи (Карбухи) — название курдовъ (см.) во времена Ксенофонта.

Кардуччи (Бартоломео Carducci или Carducho, 1560—1608) — итальянскій живописецъ, архитекторъ и скульпторъ, ученикъ Федерико Пучкери, по живописи и Амманати по другимъ двумъ отраслямъ искусства. До 1585 г. работалъ во Флоренці, послѣ чего перешелъ, вмѣстѣ съ Пучкери въ Испанію, гдѣ получилъ многочисленныя работы при дворѣ Филипповъ II и III. Главныя изъ его произведеній, отличающихся нѣкоторою холодностью колорита, правильностью рисунка и добросовѣстною простотою исполненія суть: 8 картинъ на сюжеты изъ житія св. Лаврентія, въ Эскуриалѣ; девять большихъ фресокъ въ бібліотекѣ эскуриальскаго монастыря, «Снятие со креста» (въ церкви св. Филиппа), «Гайная вечеря» (въ музеѣ Прадо) и фрески въ Вальдолоидѣ. Въ числѣ художниковъ, призванныхъ для украшенія Эскуриала, К. болѣе другихъ способствовалъ развитію искусства въ Испаніи какъ своими возвышенными взглядами и строгостію художественныхъ принциповъ, такъ въ особенности основаніемъ особой живописной школы, главнымъ представителемъ которой долженъ считаться его братъ Винсенсіо К. Вліяніе К. на мадридскую живопись доходить до появленія на сцену Веласкеса. Основными принципами своей школы К. ставилъ изученіе антиковъ, точность рисунка, величественность композиціи и благородство экспрессіи. *А. Н.—оз.*

Кардуччи (Винсенсіо Carducci или Carducho, 1585—1638) — испанск. живописецъ, братъ и ученикъ Бартоломео К. Род. во Флоренціи и еще въ дѣтствѣ переселился въ Испанію вмѣстѣ со своимъ братомъ, которому до самой его смерти помогалъ въ его работахъ. Сложивъ по маюерѣ письма въ своихъ первоначальныхъ работахъ со своимъ братомъ, К. вскорѣ приобрѣлъ самостоятельность и примкнулъ къ натуралистическому направленію испанскаго искусства. Главныя его труды—54 картины на эпизоды изъ житія св. Бруно и картезианскихъ иноковъ, написанныя имъ для картезианскаго монастыря въ Пауларѣ (нынѣ въ музеѣ Фоменто, въ Мадридѣ). Эти картины, подобно множеству образовъ и фресокъ его работы, разбѣянныхъ по мадридскимъ церквамъ, отличаются плодотворностью фантазіи, легкостью исполненія, умнымъ распределеніемъ фигуръ и группъ и гармонією колорита. Въ Императорск. Эрмитажѣ—его «Видѣніе св. Антонія Падуанскаго» (№ 412). К. написалъ «Разговоры о живописи», которые С. Бермудесъ называетъ лучшимъ трактатомъ по теоріи живописи. До насъ дошли также двѣ гравюры К., свидѣтельствующія объ его мастерствѣ по части рисунка. *А. Н.—оз.*

Кардуччи (Джозуэ Carducci) — самый значительный поэтъ современной Италіи. Род. 27 іюля 1836 г. въ Валь-ди-Кастелло, въ про-

винціи Пиза. Происходитъ изъ древняго флорентійскаго рода. Отецъ его, врачъ, страстный поклонникъ Манцони, самъ училъ сына латыни, и, повидимому, обходился съ нимъ очень сурово. Такъ напр., мальчикъ воспитывалъ волченка и сокола; узнавъ объ этомъ, строгіи отецъ отдалъ кому-то волченка, а соколу свернуть шею. Возбѣженный ребенокъ съ тѣхъ поръ возненавидѣлъ не отца, а любимаго его пастеля—Манцони. Нерасположеніе К. къ послѣднему усилилось еще болѣе вслѣдствіе того, что, запирая шалуна-сына въ комнату, отецъ заставлялъ его читать скучную «Католическую мораль» Манцони. Ненависть К. къ Манцони дошла до того, что онъ въ своихъ «Lettere italiane scelte ed ordinate a uso delle scuole secondarie superiori» систематически исключилъ самое имя Манцони. Мать К., умная и образованная женщина, противилась всякаго ханжества, внушила ему въ ранніе дѣтскіе года горячіи патріотизмъ и ненависть къ нѣмцамъ, и по трагедіямъ Альфieri и патріотическимъ одамъ Верни учила его азбуку. Писать стихи К. началъ уже 10-ти лѣтъ отъ роду. Гимназическое образованіе К. получилъ въ Флоренціи, университетское—въ Пизѣ; былъ преподавателемъ риторики въ Санъ-Миніато, профессоромъ греческаго языка въ листойскомъ лицей, потомъ проф. классической литературы въ университетѣ Болоньи. Здѣсь К. оставался до послѣдняго времени, когда принялъ званіе сенатора. Королева Маргарита очень дружна съ бывшимъ революціоннымъ поэтомъ, теперь написавшимъ оду «A la regina d'Italia» и вообще нѣсколько утихимъ и успокоившимся. Первый сборникъ стиховъ К., вышедшій въ 1857 г. еще въ Санъ-Миніато («Rime»), прошелъ почти незамѣченнымъ. Извѣстность К. приобрѣлъ впервые въ 1865 г., когда онъ, подъ псевдонимомъ «Enotrio Romano», напечаталъ стихотвореніе: «A Satana». Оно надѣлало много шума въ Италіи, возбуждивъ негодованіе консерваторовъ и клерикаловъ. Литературнымъ событіемъ было также появленіе его «Odi Barbare» (1871), гдѣ онъ явился новаторомъ по отношенію къ стихотворной формѣ, сдѣлавъ попытку ввести въ итальянское стихосложеніе классическую версификацію, съ удареніемъ. Нѣкоторые критики восхваляютъ его за это до небесъ, другіе думаютъ, наоборотъ, что нововведеніе К. не можетъ упрочиться, такъ какъ оно не соответствуетъ духу итальянскаго языка. По совершенству формы и сжатости, «Odi Barbare» — одно изъ лучшихъ произведеній К. Любовь къ отечеству, стремленіе къ независимости его и единству—одинъ изъ преобладающихъ мотивовъ энергической и воинственной музы К. Онъ ругаетъ одновременно противъ свѣтской власти папы, противъ тумана и преувеличеній догматики, противъ общественаго неравенства. Большой силы и совершенства достигаетъ К. въ сатирѣ; многіе того мнѣнія, что именно какъ сатирикъ онъ наиболѣе оригиналенъ и могущественъ. Страстный и увлекательный, онъ слишкомъ склоненъ, однако, къ личнымъ нападкамъ, которые въ глазахъ современниковъ, быть можетъ, придають еще болѣе яркости его сатирамъ, но едва ли упрочатъ ихъ славу. Въ сборникахъ стихотво-

реній К. имѣются и нѣжныя элегіи, веселыя канцоны, изящныя идилліи; въ нихъ много теплаго чувства, много задумчивости. Безпошадный врагъ романтизма, К.—ревностный почитатель древности; онъ старается оживить форму и духъ классицизма (напр. въ «Prima-vere Ellenische»). Въ сущности у К., какъ у писателя, двойной идеаль: онъ поэтъ революціонный и поэтъ-классикъ, хотя въ Италиі его считаютъ главою «веристовъ», т. е. реалистовъ. Во всякомъ случаѣ К. поэтъ вполне оригинальный; у него есть послѣдователи, есть школа. Другія его поэтическія произведенія (изд. въ Болоньѣ): «Juvenilia» (1880), «Levia Gravia» (1881), «Giambi ed Epodi» (1882), «Nuove Poesie» (1879), «Nuove Odi barbare» (1882), «Ca ira, Settembre 1799» (1883), «Rime Nuove» (Римъ, 1887). И въ прозѣ К. настоящій художникъ слова. Въ Италиі высоко ставятъ его статьи о развитіи національной литературы. Съ величайшимъ интересомъ читаются его труды о Дантѣ, Петраркѣ, Кальдеронѣ, Бокаччио; мѣтко и тонко очертилъ онъ Джусту, Монти и др. писателей; у него есть цѣлый томъ о латинской поэзіи Ариосто. Главнѣйшія историко-литературныя и критическія работы К.: «Presso la tomba di Francesco Petrarca in Arqua, discorso» (Ливорно, 1874), «Studii letterari» (Ливорно, 1874), «Bozetti critici e discorsi letterari» (Ливорно, 1876), «Ai parentali di Giovanni Boccaccio in Certaldo, discorso» (Болонья, 1876), «Delle Poesie latine edite ed inedite di Ludovico Ariosto» (Болонья, 1879), «Della Gioventu di Ludovico Ariosto, Confessioni e battagli» (Римъ, 1882, 1883), «Eterno femminile regale» (Римъ, 1882), «Garibaldi, versi e prose» (Болонья, 1882), «La poesia barbara nei secoli XV e XVI» (Болонья, 1883), «La poesia barbara nei secoli XVII e XVIII. Jauffré Rudel. Poesia antica e moderna, Lettura» (Болонья, 1888), «Lo studio bolognese, discorso» (Болонья, 1888), «L'Opera di Dante» (Болонья, 1888), «Poesie di Giuseppe Giusti» (Флоренція, 1879), «Poesie di Leonzo di Medici» (Флоренція, 1859), «Satire, odi e lettere di Salvator Rosa» (Флоренція, 1860), «La Secchia rapita ed altre poesie di Alessandro Tassoni» (Флоренція, 1861), «Le poesie liriche di Vincenzo Monti» (Флоренція, 1862), «Canti e poemi di V. Monti» (Флоренція, 1882), «Pensieri e giudizi di letteratura o di critica estratti dalle letteri famigliari di Pietro Giordani» (Миланъ, 1863), «Le Stanze, L'orfeo e le Rime di Messer Angelo Ambrogini Poliziano» (Флоренція, 1863), «Rime di Matteo di Dino Frescobaldi» (Пистоя, 1866), «Poeti erotici del secolo XVIII» (Флоренція, 1868), «Cantilene e Ballate Strambotti e madrigali dei secoli XIII e XIV» (Пииза, 1871), «Lirici del secolo XVIII» (Флоренція, 1871), «Satire, rime e lettere, scelte di Benedetto Menzini» (Флоренція, 1874), «Rime di Francesco Petrarca sopra argomenti storici, morali e diversi» (Ливорно, 1876), «Intorno ad alcune rime dei secoli XIII e XIV» (Имола, 1876), «Poesie di Gabriele Rossetti» (Флоренція, 1879), «Lettere di F. D. Guerrazzi» (1880 и 1882). Стихотворенія К. переведены на нѣм., французскій и др. европейскіе языки, икоторыя и на русскій (въ «Отеч. Запискахъ»

1876, сентябрь: «Разговоръ съ деревьями»; «Русская Мысль» 1893, октябрь: «Перенесеніе останковъ Уго Фосколы въ Санта-Кроче», «На пятую годовщину битвы при Ментонѣ»).

Ср. статья о К.: въ «Заграничномъ Вѣстникѣ» (1882, январь); М. Ватсонъ; въ «Русской Мысли» (1893, октябрь); Giosuè Carducci, «Il primo passo, note autobiografiche» (Болонья, 1882); M. del Lungo. «Le Veglie letterarie» (Флоренція, 1862); Molmenti, «Impressioni letterarie» (Миланъ, 1879); G. Trezza, «Studi critici» (Верона, 1878); G. Chiarini, «La nuova metrica nella poesia italiana» («Nuova Antologia», 1878, апрѣль); Enrico Pezzacchi, «Prefazione» (въ «Nuove Poesie», Болонья, 1879); его же, «Le Nuove Rime di Giosuè Carducci» («Nuova Antologia», 1887, июль); «Di Giosuè Carducci e delle sue opere» (Флоренція, 1883); Ugo Brilli, «Bibliografia delle principali opere di Giosuè Carducci» (Болонья, 1883); «Carducci e Rapisardi, polemica» (Болонья, 1883); Edouard Rod, «Giosuè Carducci» («Nouvelle Revue», 15 марта, 1889); Emilio Teza, «Di alcuni versi del Carducci tradotti in inglese» («Rivista contemporanea», 1888, январь); Marc Monnier, «Giosuè Carducci, poète italien» («Nouvelle Revue», 1 августа, 1889); Francis Huefer, «Modern Italian poets» («Fortnightly Review», 1881, апрѣль); Karl Hildebraud, въ «Allgemeine Zeitung» (1873) и др. М. Ватсонъ.

Кардѣ — см. Кардованье, стр. 484.

Карѣ (carre) — строй пѣхоты для отраженія кавалерійскіхъ атакъ; форма его — квадратъ или прямоугольникъ, каждая сторона котораго — развернутый строй (или колонна), обращенный фронтомъ въ поле. Въ прежнихъ войнахъ съ восточными народами (турками, арабами), войска которыхъ состояли преимущественно изъ конницы высокихъ боевыхъ качествъ, европейскія арміи употребляли К. не только на полѣ сраженія, но и для походныхъ движеній въблизи непріятели. Въ настоящее время усовершенствованное оружіе даетъ пѣхотѣ возможность во всякой формѣ строя отражать кавалерійскія атаки. Въ нашей арміи построение К. исключено уставомъ о строевой пѣхотной службѣ 1881 г.; въ австрійскихъ и французскихъ арміяхъ существуетъ ротныя К., а въ германской — и батальонныя.

Карелинъ (Аполлонъ Андреевичъ) — русскій экономистъ, род. въ 1863 г. въ СПб., сынъ свободнаго художника. Учился въ нижегородской гимназіи, выдержалъ экзаменъ на кандидата юридич. наукъ (1888). Нѣсколько разъ подвергался аресту и ссылкѣ въ администр. порядкѣ; теперь живетъ въ Вологдѣ. Первая статья К. появилась въ «Юридич. Вѣстн.» (1887) подъ псевдонимомъ Макаренко: «Отхожіе и кабалные рабочіе». Кромѣ того К. сотрудничалъ въ «Волжскомъ Вѣстн.», «Казанскомъ Виржевомъ Листкѣ», «Днѣ», «Экономическомъ Журналѣ» (очень много статей), «Русской Мысли» и «Сѣверномъ Вѣстникѣ». Изъ журнальныхъ статей К. важнѣйшія: «О вустаринствѣ въ Россіи» (приложеніе къ № 2 «Экономич. Журнала» за 1892 г.), «Аренда крестьянскихъ надѣловъ» («Русская Мысль», 1894, № 2), «Бродячая Русь» («Сѣв. Вѣстникъ», 1894, № 4). Отдѣльными книжками вышли два труда К.:

«Общинное владѣніе въ Россіи» (СПб., 1893) и «Краткое изложение политической экономіи» (СПб., 1894). Въ теоретическомъ отношеніи обѣ эти работы не представляютъ ничего выдающагося, но обилие интереснаго фактическаго матеріала, подчасъ мало доступнаго, составляетъ ихъ крупное достоинство. Въ книгѣ обѣ общины, вовсе не касающейся исторіи общины, К. стоитъ за введеніе обязательныхъ переделовъ въ установленные закономъ сроки и является поклонникомъ круговой поруки.

Д. С.

Карелинъ (Григорій Сидичъ)—знаменитый естествоиспытатель и путешественникъ (1801—72). Образование получилъ въ 1 кадетскомъ корпусѣ. Въ 1817 г. началъ службу прапорщикомъ въ артиллерію и помѣщенъ въ собственную канцелярію извѣстнаго Аракчеева. Вскорѣ затѣмъ, по доносу о шуткѣ объ Аракчеевѣ, сказанной К. въ средѣ товарищей, былъ внезапно отозванъ съ фельдшеремъ въ Оренбургъ и переведенъ въ тамошній гарнизонъ. Тутъ К. предался изученію естественныхъ наукъ и до конца жизни оставался имъ вѣренъ. Необыкновенное остроуміе и веселость нрава, при разносторонней учености, доставили ему всеобщую извѣстность и уваженіе, начиная съ генералъ-губернатора и кончая простыми казаками. Съ 1822 г. К. уже посылается въ экспедиціи съ разнородными дѣлами и пользуется этимъ для собранія матеріаловъ по всевозможнымъ отраслямъ знаний: по естествознанію, географіи, этнографіи и пр. Настоящія научныя экспедиціи К., однако-же, начинаются съ 1826 г., когда онъ оставилъ военную службу въ началѣ 1829 г. и поступилъ въ министерство иностранныхъ дѣлъ. Въ 1831 г. К. былъ отправленъ въ экспедицію для осмотра и изученія сѣв.-восточн. части Киргизской степи. Въ 1832 и 1834 гг. ему поручается отысканіе мѣста для постройки и самая постройка укрѣпленія на сѣв.-вост. берегу Каспія. Тутъ К. является начальникомъ дѣлой небольшой флотиліи. Онъ выполняетъ блестящею возложенное на него порученіе, возведя быстро и пѣлеобразно на урочищѣ Кизылъ-Ташъ Новоалександровское укрѣпленіе. При этомъ имъ собраны богатая коллекція естественныхъ произведеній и сняты топографическія съемки и пр. Въ 1836 г. К. отправляется въ экспедицію къ южн. берегамъ Каспія съ политическими дѣлами. Въ продолженіе этой экспедиціи К. удалось близко сойтись съ туркменами-юмудами. Онъ посѣтилъ ихъ кочевья на юго-вост. берегу Каспія и довелъ дѣло до того, что эти туркмены просили принять ихъ въ русское подданство. На это не было обращено вниманія, а черезъ 40 лѣтъ пришлось покорять ихъ оружіемъ. Съ 1840 по 1845 гг. К. предпринималъ, по порученію московскаго общества испытателей природы, ученія путешествія на Алтай, Тарбогатай, Алатау и въ Чжунгарію. Результатомъ этихъ путешествій было собраніе богатыхъ коллекцій и снабженіе ими музеевъ и ученыхъ какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ. Съ 1845 г. путешествія К. прекращаются, а въ 1849 г. онъ переѣзжаетъ въ Гурьевъ, гдѣ провель безвыѣздно 20 лѣтъ и скончался. Въ эти послѣдніе 20 лѣтъ онъ

прилежно занимался изученіемъ природы края, но, къ несчастью, большая часть имъ оставленнаго матеріала пропала. Коллекція К. отчасти исчезла, но еще многое осталось и хранится въ музеяхъ разныхъ учрежденій и у частныхъ лицъ. Такъ, гербарій находится частью въ слб. университетѣ, частью въ Императорскомъ ботаническомъ саду. Многія рукописи исчезли въ Гурьевѣ послѣ кончины К. О его путешествіяхъ и ихъ ученыхъ результатахъ можно имѣть довольно полное понятіе изъ того, что собрано пр. М. Н. Богдановымъ въ X т. «Записокъ импер. русскаго географич. общества» (1868 г.), подъ заглавіемъ: «Путешествія Г. С. К. по Каспійскому морю». Тутъ отчеты обѣ экспедиціяхъ и разныя статьи самого К. Изъ ученыхъ трудовъ его важны списки алтайскихъ и чжунгарскихъ растений. Тутъ не мало новыхъ родовъ и видовъ. Въ честь К. названъ Лессингомъ родъ *Carelinia*.

А. Бекетовъ.

Карелиусъ (Olof Carelius, 1702—1758)—шведскій поэтъ, сельскій священникъ, написалъ на народномъ языкѣ популярную поэму: «Hoensgummans visa» (Стокгольмъ, 1721; много изданій).

Карелли (Франческо Carelli, 1758—1832)—итальянскій антикварій, написалъ: «Diss. sul origine dell'architettura sacra» (Неаполь, 1831) и составилъ дополненное Каведони (т. XIII, 803) «Nummorum veterum Italiae quos ipse collegit... descriptio» (Неаполь, 1812).

Карелы или *Корелы*—финское племя; см. Корелы.

Карель (Филиппъ Яковлевичъ, † 1886)—врачъ, уроженецъ Эстляндіи, въ 1832 г. кончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ со степенью доктора медицины, послѣ чего путешествовалъ заграницей съ ученою дѣлою, былъ лейбъ-медикомъ при императорахъ Николаѣ I (съ 1849) и Александрѣ II (1855—1881), въ послѣдніе годы своей жизни заведывалъ госпиталемъ лейбъ-гвардіи коннаго полка, состоя почетнымъ членомъ военно-медицинскаго ученаго комитета и совѣщательнымъ членомъ медицинскаго совѣта при министерствѣ внутренн. дѣлъ. Напечат.: «Ueber die Milchkuhr, Vortrag, gehalten im deutschen ärztlichen Verein zu St.-Petersbourg» (Одесса, 1879).

Карель (Жакъ Carel, 1620—1684)—французскій поэтъ, написалъ «Les Sarrasins chassés de France» (П., 1667)—поэму, осмѣянную Буало, которому К. отвѣтилъ въ «Défense des beaux esprits de ce temps contre un satirique» (П., 1675). Противъ философіи Декарта К. возражаетъ въ своихъ «Lettres» (1663).

Карель (Марш-Антуанъ Carême, 1784—1833)—извѣстный поваръ, служившій у Талейрана, Георга IV, Ротшильда и др. Написалъ: «Le Cuisinier parisien ou l'art de la cuisine française au XIX siècle» (П., 1828); «Le Pâtissier royal parisien» (П., 1828—1879); «L'Art de la cuisine française au XIX siècle» (П., 1833); «Le Pâtissier pittoresque» (П., 1842); «Le Maître d'hôtel français, traité des menus à servir à Paris, à Saint-Petersbourg, à Londres, à Vienne» (1820).

Каренга—р. Нерчинскаго окр., Забайкальской обл., дѣв. притокъ Витима, беретъ на-

чало на сѣв. склонѣ Станового хребта и течетъ по направленію къ СВ на протяженіи 440 в. Рѣчная долина К., вообще ровная и широкая, мѣстами ограничена довольно значительными горами, а при самомъ устьѣ рѣки прорывается черезъ узкое ущелье, что значительно препятствуетъ судоходству. К. принадлежитъ къ числу наименѣе извѣстныхъ рѣкъ и послѣ Усолъцева долина этой рѣки никѣмъ не была посѣщена.

Л. В.

Карены (Karen, Kaḡan, по-бирмански Kaueṇ)—монголоидное племя, говорящее односложнымъ языкомъ и населяющее Индо-Китайскій полу-ов., Тенассеримъ, Сиамъ, Пегу, Араканъ, Бирму, до границъ Ассамы. Главное его ядро живетъ въ горахъ, въ области верховьевъ Ситтана и Салуана, въ долинѣ Салуана вообще и въ дельтѣ Иравади. Полагаютъ, что общее число ихъ превышаетъ миллионъ; до 600000 ихъ живетъ въ предѣлахъ британскихъ владѣній. Они распадаютъ на рядъ племенъ (Шау, Сау, Вхай, Мье-со и т. д.), но главныхъ подраздѣленій три: бѣлые, красные и черные—названія, соответствующія цвѣтамъ одежды. Физическій типъ К.—монголоидный, ростъ ниже средняго, сложеніе коренастое, цвѣтъ кожи смуглый, желтоватый, волосы прямые, черные, жесткіе, глаза черные или каріе, скулы выдаются, переносе вдавлено, носъ плосковатый. Впрочемъ, въ разныхъ мѣстностяхъ типъ К. представляетъ многія вариации, также какъ и характеръ ихъ культуры. Нѣкоторые роды являются совершенными дикарями, ходятъ почти наги, татуируются, живутъ охотой, грубые фетишисты; другіе имѣютъ рогатый скотъ, лошадей, занимаются землѣдѣіемъ, усвоили себѣ одежду и образъ жизни сосѣднихъ народовъ (бирманцевъ и др.), исповѣдуютъ, хотя и не вполне, буддизмъ и т. д. Извѣстная ихъ часть (около 90 тыс.) приняла даже христіанство. Говорятъ, у К. сохранилось преданіе, что предки ихъ вышли откуда-то съ сѣвера, изъ глубины Азіи. Какъ горные жители, они долго отстаивали свою независимость, но надо думать, что извѣстная часть ихъ вошла въ составъ бирманцевъ и сиамцевъ. Они—неутомимые ходоки и охотники; въ странѣ ихъ водятся тигры, носороги, слоны, которыхъ они ловятъ въ ямы или убиваютъ своими копытами, стрѣлами и плохими ружьями. Живутъ небольшими деревнями, при чемъ всѣ семья въ родствѣ между собой, такъ какъ бракъ совершается лишь въ предѣлахъ рода; молодые парни живутъ обыкновенно въ особомъ домѣ, отдѣльно отъ семействъ. Плетутся большей частью рисомъ, употребляютъ особую рисовую водку; всѣ курятъ и жууютъ бетель; одежда состоитъ обыкновенно изъ длинной бумажной блузы до колѣнъ, у женщинъ изъ синей юбки и накидки, на головѣ носятъ бѣлый или красный платокъ или повязку. Женщины украшаютъ себя ожерельями изъ бусъ и носятъ мѣдные или стеклянные браслеты на рукахъ и ногахъ.

Л. А.

Карета, собств. *каррета* (отъ исп. *carreta*) и *К. мастертво*—см. Египальное производство.

Каретта или *бисса* (*Chelone imbricata*, см. табл. Пресмыкающіяся) — морская черепаха, отличающаяся тѣмъ, что роговая пла-

стинки панцыря налегаютъ другъ на друга черепицеобразно, края челюстей зубчаты, переднія конечности съ 2 когтями, хвостъ не выдается за панцырь. К. бураго цвѣта съ желтымъ рисункомъ; вся длина ея достигаетъ почти 1 м.; длина спинного панцыря не превышаетъ 86 стм., обыкновенно же значительно короче, такъ что панцыри и въ 60 стм. длиною представляютъ уже рѣдкость. К. водится въ тропическихъ и подтропическихъ частяхъ Атлантическаго, Индѣйскаго и Тихаго ок., особенно часто встрѣчается въ Караибскомъ морѣ, около Пейдона, Маледивскихъ о-вовъ и въ морѣ Зулу. Мясо ея считается вреднымъ, но, впрочемъ, употребляется мѣстами въ пищу туземцами; яйца считаются вкусными. Въ противоположность своему ближайшему родичу, зеленой или съѣдобной черепахѣ, К.—животное хищное и питается различными морскими животными. Ежегодно К. приближаются къ извѣстнымъ песчанымъ берегамъ, выходятъ на нихъ и кладутъ въ песокъ свои яйца. Вслѣдствіе усиленной охоты на нихъ число ихъ сильно уменьшается. Охотятся за К. ради рогового слоя, отдѣвляющаго ея панцырь; каждая пластинка имѣетъ въ толщину 3—7 мм., одна взрослая К. можетъ дать 2—6 крп. рогового вещества. Это вещество и есть такъ назыв. «черепаха», употребляемая для различныхъ подбоекъ. Нагрѣтые въ горячей водѣ и спрессованные куски этого вещества сливаются въ одну массу, легко принимаютъ требуемую форму и сохраняютъ ее по охлажденію. Отъ панцыря роговой слой хорошо отдѣляется лишь послѣ нагрѣванія, поэтому часто живыхъ черепахъ вѣшаютъ надъ огнемъ, пока пластинка не отстанетъ, и затѣмъ отпускаютъ, полагая, что роговой слой образуется вторично (что мало вѣроятно); лучшие результаты (по отношенію къ достоинствамъ «черепахи») даетъ обработка панцыря кипяткомъ. Лучшая «черепаха» получается на Целебесъ и вывозится главнымъ образомъ въ Китай; въ Европѣ производство черепаховыхъ издѣлій сильно развито въ Неаполѣ.

Н. Кн.

Carezzando—ит. музыкальный терминъ, требующій мягкаго, легкаго, связнаго исполненія.

Каржавинъ (Федоръ Васильевичъ, 1745—1812)—сынъ петербургскаго купца; учился въ Парижѣ; преподавалъ францужскій языкъ въ трионцкій лаврскій семинаріи, былъ архитекторскимъ помощникомъ въ вѣдомствѣ кремлевской экспедиціи. Съ 1773 до 1788 г. состоялъ по Европѣ и Америкѣ; въ концѣ жизни былъ переводчикомъ въ коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Приверженецъ идеи XVIII в., К., по своему всестороннему образованію, былъ одинъ изъ передовыхъ людей своего времени. Послѣ него остались въ рукописяхъ перев. съ франц.: «Жизнь славнаго французскаго разбойника Картуша» и «Сравненіе древней архитектуры съ новой». Напечатаны: «Ахухамухама Талымъ Набы, или книга богословія Магометовой въ увеселеніе меланхоликовъ» (съ франц. М. 1783); «Сокращенный Витрувій, или совершенный архитекторъ» (съ франц. М. 1789); «Description d'un roux vu en microscope» (на франц. и русск. яз., 1789); «Описаніе хода ку-

печеских и других каравановъ въ степной Аравіи» (съ англ. СПб. 1790); «Письмо къ жень отъ мужа, идущаго на приступъ къ городу» (соч. Бухарскаго, перев. на франц., СПб. 1790); «Краткое извѣстіе о достопамятныхъ приключеніяхъ капитана д'Сивіля» (съ франц. М. 1791); «Remarques sur la langue russe et sur son alphabet» (СПб. 1791); «Вожакъ, показывающій путь къ лучшему выговору буквъ и рѣченій французскихъ» (СПб. 1794); «Новоизобретенный вѣдунъ, повѣдающій гаданіе духовъ» (СПб. 1795); «Фокусъ-покусъ» (СПб. 1795); «Открытие, описаніе и содержаніе г. Геркулана» (СПб. 1795); «Собраніе любопытства достойныхъ предметовъ для юношества и любителей естественной исторіи» (СПб. 1796); «Dialogues français, russes et allemands à l'usage des compençans» (СПб. 1804, 1818, 1832, 1837). Ср. Смирновъ, «Исторія трощико-лазарской семинаріи» («Сборникъ» II отд. акад. наукъ, т. IX); «Русская Старина», т. XII.

Карзау или *Карзосе* — названіе мѣстности близъ Подангена, гдѣ въ 1259 г. пруссаки, вмѣстѣ съ ливонцами, построили, на берегу курл. Аа, укрѣпленный замокъ св. Георгія, служившій главнымъ опорнымъ пунктомъ нѣмцевъ въ той мѣстности противъ литовцевъ и др. Въ 1328 г. мѣстность К. (das Land Karzau) была уступлена Пруссіи. К. Вр.

Кари (Феликсъ Сагу)—французскій историкъ и нумизматъ (1699—1754). Его богатая коллекція вошла въ составъ нумизматическаго кабинета парижской національной бібліотеки. Главныя сочиненія его: «Sur la fondation de Marseille, sur l'histoire des rois du Bosphore Cimmérien et sur Lesbonax philosophe de Mitilène» (П., 1744); «Histoire des rois de Thrace et de ceux du Bosphore Cimmérien, éclaircie par les médailles» (П., 1752).

Карикаль (Karikal, Carical) — принадлежашій французамъ г. въ Индіи, на Коромандельскомъ берегу, при устьѣ рукава Кавери. Фабрики хлопчато-бумажн. изд.; корабельныя верфи; ведетъ значительную торговлю рисомъ. Жителей во всей колоніи, занимающей 129 кв. км., 92445 чел.; населеніе г. К. теперь незначительно.

Карикатура — рисунокъ или скульптурное произведеніе, имѣющее дѣлюю смѣять когонибудь или какое-нибудь дѣяніе, общественное событіе, общественный строй и т. п. Чтобы обратить вниманіе на извѣстнаго лица, усиливаетъ его физическіе недостатки и особенности въ рисунокѣ, что составляетъ собственно шаржъ (scharge), первую степенъ комическаго, тогда какъ юморъ въ К. представляетъ вторую, а сатира — третью и высшую степенъ, наиболѣе содержательное комическое произведеніе. Вопросъ о древности К. рѣшается различно, но существованіе забавнаго и комическаго въ древней литературѣ отчасти предрѣшаетъ вопросъ и о существованіи современной ей К. Фактическій матеріалъ, подкрѣпляющій такое заключеніе, впрочемъ, невеликъ и разнообразенъ. Египетскіе папирусы, въ которыхъ изображены животныя, пародирующія дѣянія людей, нѣсколько статуэтокъ и рисунковъ на древнихъ вазахъ, немного образцовъ фресковой

живописи, представляютъ иногда забавное содержаніе, иногда бездѣльную, часто животнугрубую шутку, иногда же какъ-бы поднимаютъ на смѣхъ тогдашніе религиозные обряды и боговъ. Принадлежности нѣкоторыхъ сценическихъ представленій, въ которыхъ процессій и соотвѣтственныя имъ скульптурныя низкаго достоинства произведенія, которыя въ наше время были бы названы порнографическими, свидѣлствуютъ о томъ, что грубо-животное считалось иногда и забавнымъ. Аристотель, упоминая о Паузонѣ, не советуетъ показывать его произведенія юношеству и вообще не одобряетъ способы изображенія людей худшими, чѣмъ они есть. Плиній говоритъ объ одномъ ученикѣ Аппелеса — Ктезилохѣ, изобразившемъ Юпитера, рождающаго Бахуса; онъ же упоминаетъ объ Антифилѣ, который занимался не только серьезными, но и комическими произведеніями—Gyllus. Археологи разумеютъ подъ этимъ названіемъ фрески и рѣзные камни, изображающіе дѣйствительныхъ или фантастическихъ животныхъ въ дѣйствіи, напр. пчель, везущихъ плугъ, управляемый стрекозою; попугай, везущаго стрекозу въ повозкѣ, и т. ц. произведенія фантазіи. Но статуэтка, изображающая сенатора съ осиною головою, или римская вывѣска, на которой нарисованъ галлъ съ высунутымъ языкомъ—уже К. На одной вазѣ изображено распростертое тѣло Патрокла, а съ другой ея стороны, можетъ быть для антитезы, пьяный, котораго уносятъ за ноги и голову; на другой вазѣ—Аяксъ уноситъ Ахиллеса съ поля битвы и пьяный сатиры, уводимый двумя Силенами. Извѣстны также пародіи на художественныя произведенія—апофеозъ Геркулеса, сцена изъ Энеиды, съ грубымъ приапическимъ элементомъ, гдѣ людскія головы замѣнены головами животныя. На одной фрескѣ въ Геркуланумѣ нарисована сцена: осель, который, не смотря на усилія погонщика, гѣзетъ на крокодила на берегу рѣки. Переходя къ ближайшимъ къ намъ вѣкамъ, къ вѣкамъ христіанскимъ, нельзя не удивляться тому, что въ христіанскихъ храмахъ нашли себѣ пріютъ очень странныя изображенія. Уже въ V вѣкѣ св. Ниль протестовалъ противъ суетныхъ орнаментовъ, которые должны были развлекать вѣрующихъ въ ихъ молитвенномъ самоуглубленіи; онъ говоритъ объ изображенныхъ на стѣнахъ сценахъ рыбной ловли, охоты и т. п. Въ памятникахъ VI в. и позднѣе скульптура церковныхъ орнаментовъ становится все болѣе причудливой и загадочной по значенію (см. т. IX, Гротески). Человѣческія тѣла съ звѣринными головами, драконы, гримасничающія фауны, животныя, играющія на музыкальныхъ инструментахъ, и другія произведенія капризной фантазіи, въ которыхъ нѣкоторые археологи стремятся находить символическій смыслъ. С. Бернаръ (1091—1153), первый аббатъ Клерво, строго порицалъ такіе орнаменты. Рядомъ со статуями, воздвигнутыми для культа благочестія въ христіанскихъ храмахъ, нашли мѣсто изваянія христіанскихъ пороки и страсти нерѣдко грубаго животнаго характера. И въ рукописяхъ, украшенныхъ миниатюрами, появились подобныя же изображенія: миниатюристы, большею частью

монахи, рисовали для владѣтельных особъ въ молитвенникахъ (*livres d'heures*) священныя и грѣшныя мірскія сцены рядомъ. Въ одной Библии XIV в. одна изъ миниатюръ изображаетъ разгулъ въ монастырѣ (мужчины и женщины). Въ монастыряхъ действительно происходили въ торжественные дни Пасхи и Рождества пляски монаховъ и монахинь, по примѣру-ли ветхозавѣтнаго царя Давида или же какъ сѣды отдаленныхъ по времени сатурналій древнихъ. Церковь терпѣла этотъ обычай, который, однако, доводилъ иногда монашествующихъ до злоупотребленій и излишествъ, оскорблявшихъ достоинство церкви. Соборъ Кловиса II († 696) въ Шалонѣ на Саонѣ (*Salon*), папскія буллы въ разные эпохи и каноническія постановленія запрещали пляски и праздники—глупцовъ, невѣрныхъ, осла и другія наслѣдія языческихъ процессій и праздниковъ, но искоренены они были лишь постепенно, предварительно измѣняясь въ характерѣ. Изображеніе осла въ храмѣ, въ видѣ священнослужителя (напр. въ церкви св. Петра, d'Aulnay, XII ст.), долгое время не считалось непристойнымъ, и монахи въ извѣстные дни провалялись передъ такими изображеніями, принося съ собою вино. Оселъ неоднократно изображался въ скульптурныхъ орнаментахъ играющимъ на лирѣ или арфѣ (капителъ портала церкви XII ст. въ Мелле, во Франціи). Трудно объяснить появленіе этихъ изображеній кощунствомъ, которое, конечно, не могло быть допущено духовенствомъ. Не только оселъ, но и другіе звѣри, въ особенности лисица, занимаютъ также не послѣднее мѣсто въ церковной орнаментикѣ. Въ 1298 г. на капителъ одной колонны въ страбурскіи соборѣ была изображена пародія на священнодѣйствіе, въ которой дѣйствующія лица: медвѣдь, волкъ, заяцъ, оселъ, собака, обезьяна и лисица. Эти неблагочестивыя изображенія были уничтожены лишь во 2-й половинѣ XVI ст. Лисица-проповѣдница изображена въ церкви С. Торенъ (*d'Evreux*), также въ живописи на стѣнѣ въ Лиможѣ (XIV ст.) и въ различныхъ видахъ во многихъ другихъ мѣстахъ, даже на фасадахъ церквей.

Изображенія дьявола появились въ церквяхъ, повидимому, не ранѣе XI столѣтія. Его изображали въ видѣ безобразнаго человѣка, часто съ хвостомъ и крыльями, злого и хитраго. Въ сценахъ взвѣшаванія душъ (т. е. пороковъ и добродѣтелей), при чемъ всегда присутствовалъ и ангелъ хранитель, дьяволъ вѣроломно пробуетъ наклонять руку вѣсы на свою сторону. Въ другихъ изображеніяхъ онъ съ радостью тащитъ папъ, королей и придворныхъ. Съ приближеніемъ эпохи Возрожденія изображали дьявола полуобезьяной, полулисцей, то окружали женщинами, какъ пособницами. На одномъ танкомъ ковѣръ чортъ изображенъ раздвѣртывающимъ въ церкви длинный свитокъ—записъ болтовни двухъ женщинъ, тутъ же тараторящихъ за спиной св. Мартина во время богослуженія. Женщина, какъ искусительница и пособница дьявола, неоднократно была изображаема кистью и рѣзцомъ въ сценахъ искушенія. Иногда, впрочемъ, женщина, ославивъ дьявола, отрѣзаетъ ему козлиное ухо или даже переплываетъ бѣса пополамъ. Въ царствова-

ніе Филиппа Красиваго (конецъ XIII и нач. XIV в.) одинъ поэтъ написалъ сатирической романъ о Фовелѣ, гдѣ дѣйствующимъ лицомъ была лошадь; пѣлъ сатиры—поддержаніе королевской власти, борющейся съ папствомъ, нищенствующими орденами и тамплиерами. Миниатюры къ этому роману относятся къ ряду первыхъ политическихъ К. Въ миниатюрахъ XIV же вѣка есть К. на дамскіе наряды и на турниры; извѣстна также глѣная сцена, изображающая турниръ въ комическомъ видѣ. Вообще же К. среднихъ вѣковъ не затрогиваетъ отношеній власти къ управляемымъ и самое большое, что преслѣдуетъ пороки духовенства, пьянство вообще, ростовщичество и даже домашніе раздоры. Извѣстно, что народъ имѣлъ много основанийъ быть недовольнымъ правами духовенства и что по этой причинѣ могли появиться въ храмахъ изображенія, хотя наружнымъ образомъ и профанирующія религиозные обряды, но въ сущности направленные не противъ религіи, а противъ нѣкоторыхъ ея служителей. Храмъ служилъ какъ бы общественнымъ мѣстомъ, гдѣ выставлены были на общее созерцаніе и порицаніе изображенія порочныхъ склонностей, при чемъ називно-грубыя художникъ не стѣснялся стыдливостью или приличіемъ въ нѣнѣйшемъ смыслѣ слова. Хотя мораль никакъ не исходитъ изъ такихъ изображеній, тѣмъ не менѣе могла быть потребность показать зло, какъ оно есть, соответственно тому какъ въ священныхъ изображеніяхъ тутъ же рядомъ старались изобразить и высшія духовныя качества, какъ ихъ понимали современники. Кромѣ того, по мнѣнію нѣкоторыхъ археологовъ (*de Salles*) эти К. и сатирическія изображенія могли быть орудіемъ борьбы блага духовенства съ чернымъ, борьба, которая въ XIII вѣкѣ велась совершенно открыто. Монастыри видѣли, что власть отъ нихъ переходитъ къ епископамъ и изображали даже на цѣвѣтныхъ стѣнахъ епископовъ, уносимыхъ дьяволомъ, а въ церквяхъ благаго духовенства имъ отвѣчали скульптурными или живописными изображеніями лисицъ, одѣтыхъ монахами и проповѣдующихъ курамъ, или сцены распутства, въ которыхъ монахи играли главную роль. Если къ этимъ объясненіямъ присоединить еще религіозный символизмъ, допускаемый нѣкоторыми археологами, то выходитъ, что нѣкоторые частности разъяснены, тѣмъ не менѣе остается много страннаго и безцѣльно грубаго для какой-бы то ни было эпохи. Необходимо, впрочемъ, прибавить, что орнаментика среднихъ вѣковъ изображала еще того болѣе фигуръ изъ обыкновенной среды и ни мало не скабрзностей. Таковы рѣзные изъ дерева фигуры—аптекаря, дровососа, пастуха, жнеца и т. д., таковы сцены, изображающія мужа, который бьетъ свою жену, народныя повѣрья, но тутъ же опять и монахъ, любезничающій съ монахиней. Дѣлаютъ замѣчаніе, что наибольшее разнообразіе сценъ встрѣчается во Франціи, но тамъ же и наиболѣе скабрзностей. Обыкновеннымъ мѣстомъ для рѣзныхъ орнаментовъ были сѣдьяныя (*stalles*) для духовенства, такъ называемое «милосердіе» (*misericorde*). Это были недорогія из-

дѣля голландскихъ рѣзчиковъ XV столѣтія на свѣтскія темы, о которыхъ упомянуто выше; въ Англіи есть множество такихъ сиднѣй, преимущественно съ изображеніями животныхъ, подражающихъ дѣйствіямъ людей. Обычай такой орнаментики потомъ перешелъ и въ свѣтскія зданія, таковы напр. во Франціи ратуши въ С.-Кентенѣ, Нойонѣ, замокъ Влуа. Въ послѣднемъ, въ спальнѣ Людовика XII, у оконъ имѣются украшенія весьма сомнительнаго эстетическаго вкуса. Особый родъ сатирическихъ изображеній составляетъ такъ наз. «Шляска Смерти» (см.), по сущности говорящая о всеобщемъ равенствѣ передъ смертью. Приближеніе смерти къ людямъ, когда они того не ожидаютъ, представляетъ тему, къ которой легко можетъ быть примѣшанъ горько-сатирическій элементъ, и потому художники разныхъ временъ и народовъ охотно брались за эту сюжетъ. Особенно извѣстностью пользуется серія гравюръ на эту тему Ганса Гольбейна младшаго (1497—1568). Этотъ-же художникъ сдѣлалъ иллюстраціи, изъ которыхъ нѣкоторыя очень комичны, къ сочиненію Эразма Роттердамскаго: «Похваля глупости». Предшественникомъ Эразма по этому предмету былъ страбургскій ученый и моралистъ Себастьянъ Брандтъ, начатавшій въ 1494 г. поэму «Корабль глуповъ» (Narrenschiff), тяжелаго юмора; иллюстрація, изображающая этотъ корабль, мало характерна. Сочиненіе Рабле «Les songes drolatiques de Pantagruel» (изд. 1565) иллюстрировано странными символическими К., исполненіе которыхъ было приписываемо автору книги, но сличеніе ихъ съ композиціями Брейгеля показываетъ очень близкія заимствованія отъ послѣдняго. Интересны К. въ манускриптѣ XVI стол.— *Livre des amis*—изображающая какъ мужины попадаютъ въ сѣти женщинамъ. Въ манускриптѣ, принадлежавшемъ Екатериинѣ Медичи, есть нѣсколько символическихъ, довольно тяжеловѣсныхъ К. Съ наступленіемъ эпохи реформаціи К. оживилась, однако художественное изобрѣтеніе блѣдно и часто смыслъ неясенъ. Главные сюжеты таковы: папское духовенство жарится въ печи, кругомъ которой—крылатые бѣсы и невѣдомыя чудища; кардиналъ улавливается въ западню птицъ; рожденіе антихриста—папы (въ «*Abbildung der Papstum*» Лютера); наконецъ, папа въ родахъ, папа на отвратительномъ звѣрѣ держитъ посуду съ нечистотами, вообще папа и всякія нечистоты, или папачъ, вѣшающій папу и кардиналовъ, и сонмъ бѣсовъ, собравшихся на это зрѣлище. К. приводилась иногда въ дѣйствіе въ XVI ст., какъ напримѣръ въ Вѣнѣ—кукла, изображавшая кардинала съ продажными индѣйгенцами, посажена была верхомъ на собаку, которую потомъ гоняли по улицамъ. Поэма «О волкѣ» (ок. 1530), вышедшая неизвѣстно гдѣ, была украшена заглавнымъ листомъ: волкъ въ тѣлѣ на престолѣ, кругомъ—такіе же кардиналы, тутъ же паства—гуси, попадающие въ сѣти. Въ «*Antitesis figurata vitae Christi et Antichristi*», гдѣ папа приравняется антихристу, есть много сатирическихъ картинокъ, противоположеній жизни Христа и папы; въ заключеніе Христосъ возносится въ сіяніи на небо, а черти ввергаютъ папу въ геенну огненную (рѣд-

кая нынѣ гравюра на деревѣ). Лютеръ и Меланхтонъ обращались къ К., какъ орудію борьбы съ папствомъ, на что противная сторона отвѣчала тѣмъ-же. Папа съ ослиными ушами на престолѣ, вокругъ летаютъ бѣсы, изъ которыхъ одинъ держитъ горящую тѣлуру. Иногда для иллюстрированія гнусныхъ свойствъ папства были изображаемы фуріи. Въ 1523 г. были изданы двѣ гравюры съ длиннымъ объяснительнымъ текстомъ Лютера и Меланхтона. Женская фигура съ ослиной головой и тѣломъ, покрытымъ рыбьей чешуей; вмѣсто одной руки—слоновья нога, другая—человѣческая; одна нога съ когтями, другая съ копытомъ; вмѣсто хвоста—птичья шея съ пѣтушиной головой. Эта гравюра оказалась заимствованной съ другой—1496 г. Когда Лютеръ въ 1525 г. женился на монахинѣ, то съ католической стороны посыпались памфлеты и насмѣшливыя пѣсенки, также и К.: Лютеръ и его жена слушаютъ наставленія дьявола относительно обѣди, анатомія Лютера, разорваннаго на части его учениками, и проч. Противъ папства рисовали и гравировали на деревѣ и мѣди Лука Кранахъ, Тобиасъ Штгеммеръ, Николай-Мануэль Дейтшъ. Лютеръ, будучи вообще рѣзкимъ въ своей ненависти къ папству, тѣмъ не менѣе не любилъ примѣшивать женщинъ въ памфлеты и К., былъ недоволенъ нѣкоторыми фигурами Луки Кранаха и хотѣлъ непристойныя, имъ изображенныя сцены, замѣнить иными. Протестанты фабриковали медали съ оскорбительными для папы изображеніями и съ надписью «Папская власть противна Богу», которая въ 1537—47 г. распространилась въ Германіи, Франціи и Англіи. Защитники же папства съ своей стороны выпустили медаль противъ Кальвина съ надписью «*Calvinus heresiarch. pessimus*», иллюстраторы изображали гугенотовъ съ волчьей головой или полулицъ, полуобезьянъ, ищущихъ пожрать Францію. Но вообще во Франціи было мало К. собственно противъ Лютера. Въ Тулузѣ на боковой стѣнкѣ стула въ мизерикордѣ изображена проповѣдующая снѣжка съ надписью, что это Кальвинъ. Въ концѣ XVI ст. и въ началѣ XVII ст. появились К., имѣвшія отношенія къ происходившимъ тогда политическимъ борьбамъ, въ которыхъ замѣшаны были Гизы, Филиппъ II, Генрихъ IV и др. владѣтельные особы. Дѣйствующими лицами было чудовище съ тремя животными головами, покрытое церковною ризой, сожгающее города и налагающее дану на скипетры и корону, левъ, сражающійся съ гидрой, и т. д. Содержаніе ихъ благоприятно для Генриха IV. Въ XVII ст. начинаютъ вырабатываться, все еще очень несовершенны и отрывочно, К. нравовъ. Въ Голландіи «Толстяки» Питера Брейгеля, во Франціи битва «Шоста съ масляницей», К. на пикники; взаимныя враждебныя отношенія Испаніи и Франціи вызвали множество К., изображавшихъ всѣ грубыя и смѣшныя стороны испанцевъ въ ужасномъ преувеличеніи, К. на испанскомъ поговорку: «*Quand les Français prendront Arras, les souris mangeront les chats*» (изображенъ Аррасъ во власти французовъ и храбрый котъ при шагѣ, невредимый среди мышей). Конечно, испанцы отвѣчали подобнымъ же образомъ французамъ. Во всякомъ случаѣ К. не играла такой жизнен-

ной роли какъ въ современномъ обществѣ и потому прошло много историческихъ событій, не вызвавшихъ протеста въ видѣ К., хотя въ тоже время было много памфлетовъ. Въ слѣдствіе этого исторія К. не представляетъ полной связности. При Людовикѣ XIII извѣстенъ былъ художникъ Калло (1594—1635), который часть своей художественной дѣятельности отдалъ К., изображая буффонскія итальянскія сцены и т. п.; въ особенности онъ извѣстенъ гравюрой «Искушеніе св. Антонія», въ которой онъ выказалъ много изобрѣтательности въ изображеніи чудищъ. Но строгая критика разложила его комизмъ на немногіе однообразные приемы. Людовикъ XIV (1638—1715) былъ подъ конецъ царствованія предметомъ К., чѣмъ занимались голландцы (медалъ грубо-пошлаго содержания: *Neceisitati ne quidam Dii resistant*). К. не отличаются остроуміемъ и кромѣ того обременены множествомъ надписей на всѣхъ свободныхъ отъ рѣза мѣстахъ. Волгѣ замѣчательно голландское «*Renversement de la morale chretienne*», направленное противъ жадности духовенства къ деньгамъ. Когда по смерти Людовика, во время регентства во Франціи, появился извѣстный Лау, изобрѣтатель бумажныхъ денежныхъ знаковъ, и когда вся система пала, въ Голландіи появилось громадное число К., сборникъ которыхъ носить названіе «*Neel groot tafereel der Dwaseheit*» и представляеть всевозможныя сцены, относящіяся къ этимъ крупнымъ финансовымъ событіямъ съ эпизодами: агенты компаніи Лау сидятъ въ налаткѣ, представляющей собой общій для нихъ дурацкій колпакъ. Конецъ XVII-го столѣтія отмѣняетъ карикатурной полемикой другого рода — иезуитовъ и янсенистовъ; вся полемика носить непріятный характеръ не только по формѣ, но и по основанію. Полемисты выказали много злобы, желчи и клеветничества, въ особенности иезуиты.

Въ XVIII столѣтіи дѣйствовали талантливыя карикатуристы въ Англіи: Гогартъ (†1764), Джемсъ Джиллрей (1757—1815), Томасъ Роуландсонъ (1756—1827); Гогартъ (см.) писалъ и гравировалъ сатирическія картины пороковъ, другіе были его продолжателями, но дѣятельность Джиллрея во второй половинѣ его жизни имѣла особенный характеръ (см. ниже). Во Франціи общество переживало моменты различной степени важности. Срединѣ XVIII столѣтія, ознаменовавшаяся раскопками Помпей, привела къ наглядному знакомству съ бытомъ древнихъ, что и возбудило пристрастіе ко всему римскому и греческому, доходившее до излишества. Отсюда происхожденіе яда К. (*Habillemeut à la grecque* — обязательное будто бы костюмы медика, аббата, крестьянина и проч.). Дидро, анализируя современныя ему произведенія искусства, подготовляетъ путь къ классицизму, за нямъ—группа критиковъ въ «*Mercure*». Ихъ оппонентами являются Кошенъ («*Les Misotecnites aux epaves*—съ К.) и графъ Кайллосъ. Около того же времени возникли К. на странныя модныя дамскія прически. К. на Месмера были слабы, хотя тема и была благодарною. Любопытны отношенія Вольтера къ К. Въ 1774 г. Денонъ изобразилъ фернейскаго философа въ ночномъ

колпакѣ и шлафроктѣ, завтракъ его въ постели и другіе домашніе моменты, чрезвычайно похоже и почти безъ утрировки; Вольтеръ умоляетъ его не пускать эти рисунки въ публику. Болѣе сердился онъ на Гюбера («*Differents airs en 30 têtes de M. de Voltaire, caiquées sur les tableaux de M. Hubert*»), который въ бытность у Вольтера тайкомъ вырѣзывалъ (руки подъ столомъ) и, какъ говоритъ легенда, даже за спиной) изъ бумагъ его силуэты, или вылѣпливалъ ихъ изъ хлѣба, давая въ то же время ѣсть его собакамъ. По мѣрѣ приближенія террора появляются К. на собраніе notableй, на собраніе учредительное и потомъ преимущественно для поднятія значенія третьяго сословія (*tiers-état*). Особенно разнообразны символическія К., касающіяся отношенія третьяго сословія къ другимъ. Игра въ керли, три сословія въ дружбѣ (*Bon, nous voila d'accord*), мы ѣдимъ яйцо втроемъ (*Nous mangeons l'oeuf ensemble*—третье сословіе, къ удивленію двухъ другихъ, начинаетъ ѣсть вмѣстѣ съ ними изъ одного большого яйца), ковка книги тремя сословіями, третье сословіе чокается съ маркизомъ и аббатомъ (*Entre nous trois pas de façon!*). К. постепенно, по мѣрѣ хода событій, становятся смѣтлѣе, прямо нападаю на аристократію (*Halte-là, plus d'aristocratie!*), на духовенство: К. изображаетъ очень полныхъ аббатовъ, которыхъ прессыуютъ по одному, послѣ чего они уходятъ тонкіе какъ щепка, ломая руки въ отчаяніи; подарки духовенству (горохъ, хлѣбъ и вода). За взятіемъ Бастили (іюль 1789) слѣдовали символическіе и сатирическіе сувениры патриота Паллуа, вырѣзанные на камняхъ разрушенной Бастили. Камилль Дюмуэнъ издаетъ журналъ съ К. на Мирабо, брата любимца народа, на Марію Ангуанетту; другой журналъ («*Actes des Arôtres*»), основанный въ одинъ мѣсяцъ съ первымъ (ноябрь 1789) и назначенный на защиту двора и знати, выходилъ съ сатирической картинкой англійскаго рисовальщика Вибра при каждомъ номерѣ. Конечно, К. роялистовъ оказались совершенно бессильными при тогдашнихъ обстоятельствевахъ. Слѣдуетъ упомянуть также о Бойе (*Boyer-Brui*, назвавшійся *Boyer de Nimes*), въведенномъ роялистами, который, между прочимъ, началъ издавать исторію революціонной К. (вышло всего 38 К.), съ цѣлью показать, «что всё средства казались хорошими для испроверженія алтаря и трона»^{*}). Послѣ бѣгства короля (іюнь 1791), задержанія его въ Вареннѣ и водворенія въ Парижѣ посыпался градъ К., въ особенности, когда распространился слухъ о планѣ новаго бѣгства черезъ городскую kloaku. Бойе мужественно высказалъ негодованіе художникамъ, унизившимъ свой талантъ до подобныхъ К. (Бойе былъ осужденъ на смерть въ маѣ 1793 г.).

^{*} Къ знаменитымъ К. того времени относятся слѣдующіе 2 stampa; одинъ въ первые дни генеральныхъ штатовъ, издаанный революціонерами: *Convoi du tréshant et très-puissant seigneur des Abus, mort sous Louis XVI le 4 mai 1789*; другой, направленный противъ революціонеровъ: «*Grand convoi funèbre de leurs Majestés les Jacobins, de leur vivant nos seigneurs et maîtres, décedés en leur palais de la rue Saint-Honoré*». По странному совпаденію обстоятельствъ, и та и другая К. были запрещены

Впрочем, до варенского бѣгства К. собственно противъ власти короля была довольно сдержана, хотя не шадла эмигрантовъ, но послѣ этого событія она потеряла всякую мѣру. Прежде всего появилась англійская К. — «*Assemblée nationale pétrifiée*» и потомъ «*Assemblée nationale revivifiée*», затѣмъ франц. К., прямо касающаяся свѣжихъ соборіи: «*L'Enjambée de la sainte Famille des Thuilleries de Paris à Montmédy*», «*Les derniers hoquets de l'aristocratie ou Datte du 21 Juin*», «*Le Gourmand*», — les gros oiseaux ont le vol lent; «*Le boucher de Nancy*», «*Trait de l'histoire de France du 21 au 25 juin 1791 ou la Métamorphose*»; «*le Nouveau Calvaire*». Людовика XVI представляли то слѣпымъ, то ребенкомъ, то шуткомъ, то наполовину лесаремъ, наполовину цирюльникомъ и т. д. безъ конца. Не менѣе досталось и Маріи Антуанеттѣ отъ возраставшей народной ненависти. Вильневъ, граверъ и издатель гравюры («*La Collection générale des Caricatures sur la Révolution française de 1789*»), награвировалъ нѣсколько сценъ самаго кроваваго содержанія: гильотина кричитъ — «предостереженіе интриганамъ: злодѣи, смотрите и трепещите». Въ другой: «злодѣй Людовику, читай твоей приговор!»; «*Matière à reflexion pour les jongleurs couronnés*»; «*Appel au diable par les corps sans tête sur les jugemens de Dieu*» и другія, на каждой изъ которыхъ отрубленные головы награвированы самымъ медленнымъ способомъ — пунктиромъ. Вильневъ имѣлъ добавокъ и послѣдователей его кроваваго карикатурнаго рода, противъ котораго даже тогдашнее республиканское правительство высказывалось 28 жерминаля II года. Не одна королевская фамилія, но и многие другіе дѣятели того времени не избѣгли ни своей участи, ни карикатурныхъ изображеній. Байльи, Робеспьеръ, Маратъ все имѣли свою долю; послѣдній, впрочемъ, только за границей. Вообще революція нашла много карикатуристовъ за границей, между которыми первое мѣсто занимаетъ Роуландсонъ и Джиллрей, въ особенности послѣдній, смотрѣвшій на періодъ 1789—1800 гг. весьма враждебно. Онъ, впрочемъ, направлялъ иногда стрѣлы и на своего короля Георга III и королеву, и на англійскихъ дѣятелей Фокса, Шеридана и другихъ. Изъ знаменитыхъ карикатурныхъ эстамповъ Джиллрея назовемъ: «Ужасъ въ семействѣ санюлотовъ послѣ дневныхъ трудовъ» (*A family of sanculotts refreshing, after the fatigues of the day*, 1792) — настоящій пиръ людободовъ, который, не смотря на чрезвычайныя внѣшнія преувеличенія, ужасаетъ своей внутренней правдой. Другая К. (Религія, справедливость, законность и все иллюзіи непросвѣщенныхъ умовъ — прощайте!) считается одной изъ сильнѣйшихъ противъ французской революціи, правдиво изображая излишества парижской черни. Французскія полусатирическія, полусимволическія гравюры, которыми они хотѣли распространить революціонныя идеи и за предѣлы своего отечества, встрѣчали отпоръ со стороны Джиллрея и Георга Крюйшанка, которые противопоставляли англійскую свободу французской наглядными изображеніями благосостоянія англичанъ. Не-

долго существовавшая во Франціи директорія уступила мѣсто консульству, а затѣмъ Имперіи. К. не представляетъ полностью все детали этихъ переходовъ*), но главные моменты были изображены Джиллреемъ, который зорко слѣдилъ за успѣхами Наполеона, усматривая въ немъ олицетвореніе вооруженной революціи. Его К., которыми онъ выражалъ свою ненависть и ироническое отношеніе къ Бонапарту, пользовались огромною популярностью въ Англии. Въ первой своей К. на Наполеона онъ изобразилъ его Гулливеромъ на ладони у великана Броднигагца (Георгъ III), съ любопытствомъ разсматривающаго воинственного врага въ дугу. Очень талантливо эстампы подъ названіемъ «Тидди», «Джонъ Буллъ и франц. флотъ египетской экспедиціи», «Наполеонъ и судьба» (1814). Роуландсонъ также не забывалъ французовъ и Наполеона, но относился къ нимъ мягче. Чрезвычайно выразительна его К., изображающая Наполеона-императора, задумчиво сидящаго на потерянномъ полѣ битвы и смерть, пристально глядящую ему въ глаза. Изъ французскихъ К. есть тоже нѣсколько, относящихся къ этимъ временамъ, но противъ 1-го консула и императора К. почти отсутствуютъ во Франціи; только послѣ паденія Наполеона К. подняла голову. Вообще же за долгій періодъ времени сила таланта была на сторонѣ англичанъ. Въ Германіи во времена большой французской революціи работала группа карикатуристовъ, изъ которыхъ замѣчательнѣе другихъ Л. Рипенгаузенъ (1765—1840), І. Д. Шубертъ (1761—1822), І. А. Клейнъ, І. С. Эргардтъ — изъ нихъ нѣкоторые подъ вліяніемъ Гогарта. І. Н. Рамбергъ (1763—1840), С. Д. Амадей-Гофманъ (1776—1822) издали много К. во время франц. революціи и послѣдовавшихъ за ней войны. Л. Рихтеръ, Газенклеверъ, Плетчъ, Гейтшель, Нейрейтеръ были изображителями нравовъ. Во времена реставраціи К. во Франціи получаетъ весьма разнообразныя направленія, но между ними явственно выступаетъ либерализмъ, хотя К. гораздо болѣе занимается преслѣдованіемъ отдѣльныхъ личностей, чѣмъ установленіемъ принциповъ. Очень характерна К., въ которой иезуиты сожигаютъ книги и стремятся погасить огни, горящіе надъ головами замѣчательныхъ людей прошлаго времени, и еще нѣсколько подобныхъ К., изображающихъ кавалеровъ ордена гасинокъ (*l'Éclair-noir*), который, однако, вообще разнообразны и скучны. Можно упомянуть еще о нѣсколькихъ забавныхъ карикатурахъ на моды, различныхъ изобрѣтенія и т. д. Но Монье уже есть значительный художникъ («*Moeurs administratives*», 1828, «*Monsieur Proudhomme*», «*Moeurs Parisiennes*»). При Людовикѣ Филиппѣ въ 1830 г. основанъ журналъ «*la Caricature*» Филиппомъ, который надобѣло королю до конца. Съ 1832 г. выходитъ «*Шаривари*» и начинается блестящая и серьезная дѣятельность Домье, Гаварни, Гранвилля, за которыми слѣдовалъ Амедей де Ноэ (подъ псевдонимомъ Кама). Это были настоящіе художники — бытописатели, а Домье и сильный политическій карикатуристъ. О нихъ

*) Во времена директоріи — К. Верне, потомъ Дебюжаръ, Лафе, Раффе. Объ испаскомъ худ. Гойя, см. т. IX, стр. 38; онъ не рисовалъ политич. К.

см. отдѣльные статьи. Густавъ Доре (см.) также занимался карикатурою («*Désagremens d'un voyage d'agrément*»). При второй Имперіи основывается «*Journal pour rire*» (1848), который потомъ переходитъ въ «*Journal amusant*» (1856). Въ Германіи представителемъ политической К. является журналъ «*Кладерадачъ*» (1848) и «*Летучіе листки*» (*Fliegende Blätter*) съ 1845 г.; впрочемъ, второй изъ нихъ скоро оставилъ политическое направленіе. Во главѣ юмористическихъ рисовальщиковъ этого цвѣтущаго періода нѣмецкой К. должны быть поставлены В. Бумъ и А. Оберлендеръ; первый работалъ для «*Fliegende Blätter*» съ 1859 г., а второй сталъ участвовать тамъ-же нѣсколько позднѣе. Первый нѣсколькими чертами и пятнами изображалъ комизмъ простой дѣйствительности, дополняя рисунки строками стиховъ, Оберлендеръ былъ психологъ и умѣлъ вливать человеческую жизнь въ очертанія всякаго животного и даже растенія, обладая большою фантазійей (въ другомъ родѣ его «*Variationen über Thema Kuss*»—К. на Генелли, Макарга, Тадему и др.). К. «*Кладерадачъ*» имѣли высшее значеніе въ эпоху объединенія Германіи и войны съ Наполеономъ III. Съ нимъ также дѣйствовалъ «*Dorfbarbie*» съ рисовальщиками Г. Кеннигомъ и Рейнгардтомъ. Заслуживаютъ упоминанія «*Der kleine Reactionär*» (впослѣд. «*Sturmblatt*»), «*Wespen*» съ К. Г. Гейля, «*Ulk*» (съ 1862) съ рисунками Шеренберга. Художественность нѣм. К. постоянно улучшается съ приближеніемъ къ нашему времени и приближается къ англійской и французской. Изъ близкихъ къ намъ и современныхъ рисовальщиковъ во Франціи на первомъ мѣстѣ стоятъ: Жилье (собственно Г. А. Goffet de-Guinnes род. 1840) съ политическимъ направленіемъ, Надаръ, аристократическій Марселленъ, плебейскій Рандонъ, Гревей (см.), сходный съ нимъ по направленію Марсъ (собственно Maurice Bonvoisin, род. 1849) и Карандашъ (см.). Изъ англійскихъ художниковъ Джонъ Личъ (Leech, 1817—64), Георгъ Дюмурье, характерный и наблюдательный Чарльзъ Кинъ (Keene), миссъ Кетъ Гремавай, М. Р. Калденкотъ, Вальтеръ Крэнъ (род. въ 1846). Извѣстный журналъ «*Punch*», основанный въ 1841 г., былъ первоначально семейнымъ листкомъ, самаго скромнаго содержания, но въ каждомъ номерѣ была большая К. политическаго содержания. Въ немъ участвовалъ вышеупомянутый Георгъ Кройтшпанъ, а потомъ Джонъ Личъ, любившій красивое и опрятное, превосходно изображавшій дѣтей, учениковъ, денятльменовъ и ледей; по смерти Лича занялъ мѣсто въ «*Punch*» Дюмурье, тоже изящный и общественный, а за нимъ Кинъ—энергичный и характерный наблюдатель англійской народной жизни. К. въ нынѣшнемъ широкомъ смыслѣ не только близко граничатъ съ бытовымъ родомъ, но затрогиваетъ часто такіе вопросы и предметы, которые не могутъ быть сюжетомъ картины, при чемъ для наилучшаго разъясненія ихъ К. должна прибѣгать къ преувеличенію и нѣкотораго рода символизму. Поэтому область К. чрезвычайно велика и въ пѣломъ она можетъ представить собою исторію развитія идей частныхъ и общихъ, волнующихъ общество въ разныя времена. Требуется

къ ней прилагаемыя нынѣ таковы, что имъ можетъ удовлетворить лишь настоящій художникъ и вдобавокъ остроумный наблюдатель. Многие карикатуристы въ самомъ дѣлѣ извѣстны, какъ бытовые живописцы и во всякомъ случаѣ они проходятъ настоящую приготовительную художественную школу. Неправильности рисунка въ К. умышленныя, а не происходятъ отъ неумѣнья рисовать; часто рисунокъ долженъ быть даже совершенно правильнымъ и быть К. только вслѣдствіе внутренняго комизма. Въ зависимости отъ содержания К. и цѣли художника, исполненіе ея можетъ быть отъ быстро эскизнаго до законченнаго, отъ намека на формы до ихъ развитія. К. можетъ быть гравирной на деревѣ, на мѣди, рисункомъ карандашомъ или перомъ, однотонная или оживленная красками. Уже въ прошедшемъ столѣтіи дѣлали цвѣтные гравюры; Джиллрей для усиленія впечатлѣнія дѣлалъ цвѣтныя К., таковы—относившіяся къ французской революціи. Подписи подъ К. должны быть по возможности кратки; при излишней длиннотѣ текста К. исполняютъ второстепенную роль иллюстраціи. Ср. Champfleury, «*Histoire de la Caricature antique*» (3 изд.); «*Hist. de la C. au Moyen age*» (2 изд.); «*Histoire de la C. sous la Reforme et la Ligue*»; «*Hist. de la C. sous la République, l'Empire et la Restauration*»; «*Histoire de la C. moderne*» (3 изд.). Литература предмета см. Muther, «*Geschichte der Malerei*» (т. II).

Карикатура въ Россіи явилась гораздо позже, чѣмъ въ другихъ европейскихъ государствахъ, и притомъ ея сюжеты были обыкновенно заимствованы. Прежде всего явились у насъ сатирическія-наставительныя изображенія воздвигшія на томъ свѣтѣ за порочную земную жизнь, заимствованныя съ картинъ, писанныхъ на папертяхъ монастырскихъ и другихъ церквей. Наказаніе немалодушному человѣку огненными вѣниками, лихонимцы, повѣшенныя внизъ головою надъ вѣчными огнемъ, дьяволъ и его помощники, взвѣшываніе пороковъ и добродѣтелей, видѣніе, какъ изъ тридцати тысячъ душъ только двѣ души попали въ рай—всѣ эти и подобныя изображенія имѣютъ какъ-бы иконный пошибъ. Собственно забавныя картинки свѣтскаго содержания, такъ называемые потѣшныя нѣмецкіе листы, были завезены въ Россію въ XVII стол.; это—гравюры на деревѣ и на мѣди, не всегда потѣшнаго, но часто и серьезнаго содержания. Изъ нашихъ К., хотя заимствованныхъ, но передѣланныхъ на русскіе нравы, слѣдуетъ упомянуть К.-сатиру на неправдливое судопроизводство—«*Шеманинъ судъ*». Позднѣе, въ первой половинѣ XVIII стол., явилась повѣсть «*О Ершѣ Ершовичѣ, сынѣ Шетинниковѣ*»—то же пародія на судопроизводство. Дѣло происходитъ въ лѣто 7100-ое; дѣйствующія лица чисто русскія, начиная отъ судьи Осетра-Боярина и Сома-воеводы отъ моря Хвалынскаго до подсудимаго Ерша и Леща-челобитчика. Къ судейскимъ же К. относятся: «*Судъ дворянина съ крестьяниномъ*», «*Дѣло о побѣдѣ бѣлаго пѣтуха*», «*Подъячий и смерть*». Последняя К. очень ѣдка по замыслу: смерть пришла за подъячимъ, а онъ протягиваетъ ей руку за вяткой. Изъ весьма немногихъ политическихъ К. извѣстна «*Мыши кота погребаютъ*»: она изображаетъ

погребальную процессию, пародию на забавы и обычаи, введенные Петромъ Великимъ; первая гравюра явилась въскорѣ послѣ смерти его, въ 1725 г., и на ней даже обозначено иносказательно время его смерти. Впослѣдствіи появилось нѣсколько вариантовъ на эту тему и ея первоначальный смыслъ забытъ народомъ. По мнѣнію нѣкоторыхъ археологовъ и эта композиція заимствована, хотя и разрабатана несомнѣнно въ русскомъ духѣ. Ко времени преобразования относятся «Цирюльникъ и раскольникъ» и нѣкоторыя др. Ко времени Екатерины II относятся К. «Просьба кашинскому архіепископу отъ монаховъ Калаянскаго монастыря», съ остроумнымъ текстомъ. Слохо гравирована на мѣди. Выпускъ этой К. приписываютъ самой Екатеринѣ; цѣль—будто-бы подговореніе народа къ задуманному ею отобранію монастырскихъ имуществъ въ казну. Всѣ вышеперечисленныя К. нарисованы и награвированы крайне плохо. Особенно большое число К. поставляла такъ наз. «Ахметьевская фабрика», существовавшая въ Петерб. во 2-й полов. прошедшаго столѣтія, имѣвшая нѣсколько гравировъ, изъ которыхъ наиболѣе извѣстенъ Петръ Чувачевъ. Нѣкоторыя изъ К. имѣли цѣлью просто позабавить, иныя довольно мѣтко преслѣдуютъ пьянство, распутство и др. пороки, многія по грубости выходятъ изъ границъ благочестивости, хотя, повидимому, тогдашняя цензура не считала ихъ опасными для добрыхъ нравовъ. Изъ забавныхъ можно упомянуть: «Голландскій лекаръ и добрый аптекаръ, помолаживающій старухъ» (старухи до 70-ти лѣтъ включительно слѣдуетъ помолодѣть; нѣкоторые несуть мужья); «Свѣтъ на выворотъ» (нищій богатому милостыню даетъ, а онъ отъ него беретъ); «Малыя дѣти старика спеленала, штобы не плакали, вслячески забавляли» и мн. др. Множество К. того времени скопированы съ чужихъ образцовъ, другія — заимствованы съ передѣлкою. Скопированныя награвированы слѣшно и посредственно, свои же сочинены и исполнены еще хуже, за рѣдкими исключеніями. Цѣныя серіи картинокъ дубочныхъ, назначенныхъ для народа, рисованы и гравированы самоучками весьма неуклюжо, но въ подписяхъ къ нимъ высказался народный юморъ, хотя часто по поводу очень низменныхъ сюжетовъ. Но вообще первыя самостоятельныя русскія К. появились лишь въ первой четверти вышшняго столѣтія, это К. И. Тербенева и Иванова на походъ Наполеона въ Россію («Наполеона брѣвтъ въ банѣ», «Ретрада конницы», «Кухня главной квартиры въ Москвѣ», «Смотръ французскимъ войскамъ на обратномъ походѣ черезъ Смоленскъ», «Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы», «Благоразумная ретрада доставить мнѣ спойствие», «Французы, голодные крысы, въ командѣ у старостики Васильисы и проч.). Въ тербеневскихъ рисункахъ виденъ художникъ, насмѣшливость—иногда очень удачная, иногда натянутая, но вообще эти К. достигли патристической цѣли, возбуждали и удовлетворяли народъ *).

бомъ К. Даяя: «Похожденія Вюль д'амура»—въ 50 литорг. рисункахъ мало комическаго, вся соль въ подписяхъ. Потомъ стала выходить «Ералашъ» (1846—49) съ рисовальщиками М. Неваховичемъ и Н. А. Степановымъ, изображавшими главныя стороны петербургскаго быта; преслѣдовались шулера, осмѣивались литераторы, акробаты благотворительности и др. Это были первые талантливые спеціалисты К., хотя невольнѣ овладѣвшие техникой рисунка. Впрочемъ, Степановъ, сдѣлавшій до 3000 К., постоянно совершенствовался. Степановъ рисовалъ патристическія К. во время Крымской войны, затѣмъ основалъ «Искру» и «Вудильникъ». Къ тому же времени относится и извѣстный жанристъ-сатирикъ дяя П. А. Ѳедотовъ, дяя котораго К., впрочемъ, была занятіемъ второстепеннымъ. Н. А. Степановъ злѣпилъ и издавалъ также карикатурныя статуетки (до 80 лицъ); его дѣятельность будетъ подробнѣе описана въ отдѣльной статьѣ. Общій характеръ его К.: остроуміе рисунка и подписи, незлобіе и полезность, на сколько послѣдняя была возможна, часто веселость и никогда порнографія и вообще скабрзность. Во всякомъ случаѣ это была сравнительно бѣсташая пора нашей К. Въ ближайшее къ намъ время зародилось нѣсколько сатирическихъ изданій («Стрекоза», «Осколки», «Шутъ», «Вудильникъ»), въ которыхъ трудятся много рисовальщиковъ (Н. Богдановъ, Н. Чеховъ, Малышевъ, Творожниковъ, Порфирьевъ, Далькевичъ и многіе др.), изъ которыхъ самый плодотивный Н. Богдановъ, привычно и быстро рисующій сцены, съ изящными женскими фигурами, но безъ всякой правды и выразительности. Направление болѣею частью амурное, подписи слабыя; впрочемъ, попадаются счастливыя исключенія. Г. Далькевичъ рисуетъ настоящія бытовые сценки, иногда довольно характерныя, но не заслуживающія тѣхъ размѣровъ и отдѣлки, которая имъ дана. Г. Порфирьевъ даетъ иногда сценки съ легкимъ юморомъ, Г. Малышевъ—иногда довольно интересныя бытовые сценки. Попытки политической К. на иностранныя событія слабы, пародія—обыкновенно натягута. Въ общемъ—главное господствующее направленіе эротическое и скабрзное, а настоящія комизмъ—рѣдко; нѣтъ ни одного выдающагося юмориста, который выказалъ бы постоянное и полезное направленіе въ серіи своихъ К.

К. въ Японіи. Въ послѣднее время стали довольно много писать о состояніи искусства у японцевъ, у которыхъ есть и свои карикатуристы, изъ которыхъ извѣстнѣе другіихъ—Гокусай (1760—1843, слѣдовательно, современникъ европейцевъ Гойи, Роулансона, Домье). Сцены между людьми, изображенными въ видѣ животныхъ, жирныя и тощія женщины и такіе же мужичны, вообще же живописалъ болѣе народныя отечественныя нравы, чѣмъ занимался политикою. Гокусай имѣлъ продолжателей, изъ которыхъ можно назвать Бумпо, Бокузена и, наконецъ, Кюсай, занимавшійся политическою К., за что онъ и подвергался неоднократно тюремному заключенію. Въ Японіи существуютъ альбомы съ произведеніями особеннаго рода, въ которыхъ до свя-

*) См. Ровинской, «Народныя картинки» (4 т. текста и собраніе картинокъ).

дѣтельству нѣкоторыхъ писателей, вольность или распушенность изображеній превосходить всякіе предѣлы. Впрочемъ, европейцы должны знать, что такого рода злоупотребленіе искусствомъ нечуждо и Европѣ и въ особенности Франціи, и что оно разсчитано на низменные животныя инстинкты человѣческой природы.

Ф. Петрушевскій.

Карикатурные журналы въ Россіи—явленіе сравнительно очень молодое. На западѣ К. журналистика существуетъ уже слишкомъ сто лѣтъ; въ Россіи первое периодическое К. изданіе появилось лишь въ 1846 г., по инициативѣ М. Л. Неваховича, который въ теченіе трехъ лѣтъ издавалъ карикатурный альбомъ «Ералашъ». Съ начала шестидесятихъ годовъ возникаетъ цѣлый рядъ изданій подобнаго рода. Первенствующее мѣсто между ними занимаетъ журналъ «Искра» (см.). Время ея изданія можетъ считаться лучшей порой нашей К. сатирической журналистики. Въ началѣ 1880-хъ годахъ выдавались стремленіемъ создать въ Россіи политическую карикатуру гифлясская «Фаланга» и замѣнившія ее «Гусли». К. журналы совмѣщаютъ въ себѣ два элемента: сатирическій и юмористическій. Последній, съ примѣсью отгѣнка скрабрезности, сдѣлался преобладающимъ съ современныхъ К. журналахъ. Кромѣ «Ералаша» и «Искры», въ прежнее время выходили: еженед. прил. карикатуръ къ «Сыну Отечества» (съ 1856 г.), «Гудокъ» (1859 и 1862), «Заноза» (1863—1865), «Оса» (1866—1865), «Маларъ» (1871—1878), «Свѣтъ и Тѣни» (1877—1884), «Эхо» (1880—1884), «Фаланга» (1880—1881), «Зритель» (1881—1885), «Маякъ» (прибавленія къ «Одесскому Вѣстнику», 1881—1883), «Пчелка» (1881—1889), «Колокольчикъ» (1882), «Гусли» (1882), «Русскій Сатирическій Листокъ» (1883—1886), «Сверчокъ» (1886—1889). Въ настоящее время изъ К. журналовъ выходятъ «Развлеченіе» (съ 1859), «Будильникъ» (съ 1865), «Шутъ» (съ 1879), «Осколки» (съ 1881), «Стрекоза» (съ 1875).

А. О. К.

Кариковыя (Caricaseae) — небольшое семейство тропическихъ деревьевъ изъ двудольныхъ свободнопелестныхъ, близкое къ бегоніевымъ и фиалковымъ. Всего—два рода съ 30 видами, всѣ южно-американскіе, растутъ преимущественно по влажнымъ мѣстамъ. Небольшія деревья, чаще невѣтвящіяся, очень богатыя млечнымъ сокомъ; листья у большинства на длинныхъ черешкахъ, ланцатые; цвѣты 5-членные, мужскіе съ длиннотрубчатымъ вѣнчикомъ и приросшими къ его трубкѣ тычинками, женскіе—съ короткимъ вѣнчикомъ и 1—5-гвѣздой завязью съ 5 многораздѣльными рыльцами. Плоды ягодообразные, то съ обильной мякотью, то съ полостью внутри. Главный родъ — *Carica*, съ 21 видами; см. Дынное дерево (XI, 304). Другой родъ—*Jacaratia* Murr.—съ 6 видами.

А.

Карильо д'Акунья (Альфонсъ Carillo d'Acuña, ок.1410—1482)—архиепископъ толедскій, поддерживалъ Изабеллу Кастильскую противъ Генриха IV, котораго провозгласилъ низложеннымъ на собраніи грандовъ (1465); онъ же былъ инициаторомъ брака Изабеллы съ Фердинандомъ Арагонскимъ. Позже К. пере-

длся на сторону Португаліи, принималъ участіе въ битвѣ при Торо (1476), но долженъ былъ покориться и удалиться въ м-р.

Карильонъ (Carillon)—особый музыкальный инструментъ, посредствомъ часового механизма заставляющій рядъ колоколовъ исполнять какую-либо мелодію, подобно тому, какъ вращающіеся валъ приводитъ въ движеніе органы. Любимый музыкальный инструментъ въ церквахъ, особенно въ Голландіи и Нидерландахъ: извѣстенъ былъ уже въ глубокой древности (у китайцевъ).

Карината (острова)—группа о-вовъ недалеко отъ зап. берега Борнео, отдѣленная отъ Гоиллитова проливомъ К., состоитъ изъ одного большого и многихъ меньшихъ о-вовъ, съ общей поверхностью въ 149 кв. км. Они принадлежатъ къ зап. отдѣлу Нидерландскаго Борнео и населены приблизительно 500 малайскими рыбаками. На самомъ большомъ о-вѣ поднимаются двѣ горныя вершины, такъ наз. тупой и острый пикъ, высотой въ 1034 и 1022 м.

Каринарія (Carinaria)—см. Килеюнія.

Карини (Carini)—г. на о-вѣ Сициліи, въ 26 км. отъ Палермо; 11667 жит. Пшеница, виноградники, пещеры съ остатками доисторической эпохи; древній сиканскій г. Гяккара (VIII, 667).

Каринскій (Михаилъ Ивановичъ)—одинъ изъ наиболѣе значительныхъ представителей философіи въ Россіи, сынъ московскаго священника, род. 4 ноября 1840 г. Окончилъ курсъ въ моск. духовной акад., со степенью магистра. Съ 1869 до 1894 г. преподавалъ философію въ сиб. дух. акад.; въ 1880 г., за диссертацию: «Классификація выводовъ», получилъ степень доктора философіи въ сиб. университетѣ. Другія сочиненія К.: «Египетскіе іудеи» («Христіанское Чтеніе», 1870), «Критическій обзоръ послѣдняго періода германской философіи» (СПб., 1873; отчетъ о заграничной командировкѣ, во время которой К. слушалъ Лопе, Куно-Фишера и др.), «Къ вопросу о позитивизмѣ» («Прав. Обзоръ», 1875), «Подложные стихи въ сочиненіи іудейскаго философа Аристотула» («Ж. М. Н. Пр.», 1876), «Аполлоній Тианскій» (тамъ же, 1877), «Явленіе и дѣйствительность» («Прав. Обзоръ», 1878), «О связи философскихъ взглядовъ съ физико-астрономическими въ древнѣйшій періодъ греческой философіи» («Христ. Чтеніе», 1883), «Учебники логики М. М. Троицкаго» («Ж. М. Н. Пр.», 1889), «Безконечное Алаксимандра» (СПб., 1890), «Рецензія на сочиненіе Линицкаго: Идеализмъ и реализмъ» («Христ. Чтеніе», 1892), «Объ истинахъ самоочевидныхъ» (СПб., 1893, вып. 1). Во всѣхъ своихъ трудахъ К. выказалъ глубокій анализъ, необыкновенную добросовѣстность въ передачѣ чужихъ мыслей, а въ критикѣ ихъ—чрезвычайную правдивость. Эти же свойства К. проявлялъ и въ своей плодотворной преподавательской дѣятельности. Изъ учениковъ его выдѣляются В. Серебряниковъ, авторъ сочиненія о Локкѣ. Большинство историческихъ работъ К. имѣетъ характеръ весьма цѣнныхъ, по первосточникамъ, монографій, касающихся самыхъ запутаныхъ вопросовъ; только «Обзоръ нѣмецкой философіи» предста-

взяты собою блестящей очерк развития основных идей немецкой философии, начиная с Канта и кончая Гартманом. Этого анализа классиков немецкой философии и их эпигонов содержит в себѣ и руководящая идея самого Каринского. Вся немецкая философия стоит в зависимости отъ того направления, которое даль ей Кант; но кантова система, какъ показываетъ К., имѣетъ коренные недостатки, поэтому и всѣ попытки систематизаций, выросши на этой почвѣ, несостоятельны. Нужно, слѣдовательно, заново пересмотрѣть основные вопросы познания. Такимъ образомъ, исторія философии привела К. къ разсмотрѣнію вопросовъ, составляющихъ догматическую часть его философии. Теорія познания—это главная задача философии. Въ истинномъ познаніи мы имѣемъ, во-первыхъ, способъ выведенія мысли изъ другихъ, т. е. формулы вывода; во-вторыхъ—такъ какъ всякое доказательство покоится на истинахъ самоочевидныхъ—опредѣленіе числа аксіомъ и указаніе права ихъ на достовѣрность. Эти двѣ задачи Каринский разрѣшаетъ въ двухъ сочиненіяхъ: первую—въ «Классификаціи выводовъ», вторую—въ «Истинна самоочевидныхъ». «Классификація выводовъ»—единственный русский вполнѣ оригинальный и весьма значительный трудъ по логикѣ. К. показываетъ несостоятельность обохъ противоположныхъ направлений въ логикѣ—силлогистическаго, формальнаго (Аристотелеваго) и индуктивнаго (Вакана и Милля). Онъ утверждаетъ, что нельзя основывать классификацію выводовъ на противоположности между индукціей и силлогизмомъ. Среди силлогистическихъ выводовъ найдутся такіе, которые окажутся ближе къ индуктивнымъ, чѣмъ къ другимъ силлогистическимъ; самый принципъ дѣленія силлогистическихъ фигуръ, какъ чисто вѣрній, разъединяетъ сродное и соединяетъ совершенно различное. Противоположная школа Вакана и Милля, указала на нѣкоторые существенные недостатки силлогистики, но сама не выдерживаетъ критики. Отрицаніе силлогизма Ваканомъ покоится на недоразумѣніи, и его теорія индукціи отлочно уживается съ силлогизмомъ. Утвержденіе Милля, что всякій силлогизмъ есть *ratio principii* и что мы заключаемъ отъ частнаго къ частному—неверно, ибо заключеніе получается лишь въ томъ случаѣ, если сдѣлать добавочное предположеніе о сходствѣ частныхъ случаевъ между собою. Оба направления, какъ силлогистическое, такъ и индуктивное, имѣютъ и общіе недостатки—а именно, они оставляютъ безъ вниманія цѣлый рядъ законныхъ выводовъ, необъяснимыхъ съ ихъ точки зрѣнія. Итакъ, нужно найти новый принципъ для классификаціи выводовъ. Выводомъ называется перенесеніе одного изъ основныхъ элементовъ установленнаго уже въ нашемъ знаніи сужденія на соответствующее мѣсто въ другомъ сужденіи, на основаніи нѣ котораго отношенія между остальными элементами обохъ сужденій. Логически перенесеніе элементовъ сужденія изъ одного въ другое можетъ быть оправдано въ случаяхъ тождества этихъ элементовъ. Итакъ, тождество есть оправданіе всякаго вывода. Эта мысль К. сближа-

етъ его съ математическимъ направленіемъ логики (Гамильтона и др.). Такъ какъ основныхъ элементовъ въ сужденіи два, субъектъ и предикатъ, то изъ сличенія ихъ получаются двѣ главныхъ группы выводовъ: первая, основанная на сличеніи субъектовъ двухъ сужденій, даетъ выводы положительные; вторая, основанная на сличеніи предикатовъ двухъ сужденій, даетъ выводы отрицательные и гипотетическіе. К. даетъ весьма подробное описаніе первой группы, при чемъ останавливается на вполнѣ законныхъ выводахъ, обыкновенно не помѣщаемыхъ въ логикахъ, напр. заключеніи отъ частей агрегата къ агрегату и т. д. Весьма интересные указанія, какимъ образомъ и такъ называемую неполную индукцію слѣдуетъ свести къ общему логическому основанію вывода—тождеству. Вторая группа разсмотрѣна К. менѣе подробно. Въ общемъ слѣдуетъ сказать, что К. нашелъ вѣрный принципъ и блестятельно провелъ его, и если можно спорить съ К., то только относительно деталей, напр. того мѣста, которое слѣдуетъ отвести умозаключенію по аналогіи ес. Вторая задача логики, имѣющая несравненно большее философское значеніе, состоитъ въ перечисленіи и оправданіи самоочевидныхъ истинъ. На природу ихъ въ философіи выражены два диаметрально противоположныхъ взгляда: рационалистическій и эмпирический. Эта противоположность направленій рѣзко выступаетъ въ лицѣ Канта и Милля. К., въ первомъ выпускѣ своего труда: «Объ истиннахъ самоочевидныхъ», разсматриваетъ пока только рационалистическое рѣшеніе вопроса, при чемъ, отождествляя въ известномъ смыслѣ рационализмъ съ кантіанізмомъ, подробно разсматриваетъ «Критику Чистаго Разума». До настоящаго времени не было въ литературѣ столь всесторонняго анализа «Критики Чистаго Разума», смѣлаго и глубокаго, какимъ является книга К. Онъ сначала критикуетъ исходное положеніе «Критики Чистаго Разума» и доказываетъ его догматичность: предполагая неопытное происхожденіе аксіомъ знанія, Кантъ смысляетъ на всеобщность ихъ и необходимость—но всеобщность и необходимость слѣдуетъ доказывать, а не предполагать. Дальше Каринский останавливается на аксіомахъ математическихъ и доказываетъ, что созерцанія пространства и времени могутъ быть априорны, а сужденія о законахъ созерцанія (напр. математическія аксіомы) могутъ, въ тоже время, происходить и изъ опыта. Математическое знаніе могло бы быть умозрительнымъ только если бы оно было аналитическимъ, а не синтетическимъ, какъ учитъ Кантъ; но въ такомъ случаѣ оно не могло бы быть всеобщимъ и необходимымъ, ибо можно представить себѣ пространство и съ иными свойствами, чѣмъ тѣ, которыя за нимъ признаютъ люди. Наконецъ, К. указываетъ и на противорѣчіе между трансцендентальной эстетикой «Критики Чистаго Разума» и ея аналитической: въ первой математическія аксіомы выводятся изъ созерцанія, во второй онѣ разсматриваются какъ результаты разсудочной дѣятельности, такъ что аналитика дѣлаетъ излишнимъ ученіе о созерцаніи. Въ третьей части К. разсматриваетъ ученіе о разсудкѣ, т. е.

трансцендентальную аналитику. Канту неоднократно дѣлали упрекъ въ томъ, что онъ не выводитъ категорій разсудка, какъ намѣревался, а беретъ ихъ готовыми. К., указавъ на нѣкоторые недостатки учения о категоріяхъ, показываетъ, что обязательность категорій для мысли не можетъ быть выведена мыслью и является вполнѣ догматическимъ утвержденіемъ, почему и основоположенія получаютъ характеръ слѣдой необходимости, чуждой для самой мысли. Подробнѣе всего К. разсматриваетъ категоріи отношенія, и изъ нихъ—причинности. Чтобы признать объективную перемѣну, нужно подмѣнить причинную ея зависимость отъ предшествовавшего явленія; но подмѣнить ее нельзя, не признавъ перемѣну объективною и т. д. до безконечности. Слѣдовательно, нѣтъ возможности объективной перемѣны; Кантъ тѣмъ не менѣе полагаетъ, что въ нашихъ воспріятіяхъ мы имѣемъ дѣло съ вѣднѣйшей дѣйствительностью. Наконецъ, въ четвертой части авторъ разсматриваетъ учене о созиданіи міра чистымъ самосознаніемъ. К. соглашается съ Кантомъ въ возвращеніяхъ на самосознаніе, какъ на силу, безъ единства и тожества которой невозможно знаніе, и критикуетъ лишь положеніе, что самосознаніе творитъ вѣднѣйшій міръ изъ порожденныхъ сознаніемъ же ощущеній. руководствуясь при этомъ законами созерцанія и категоріями разсудка. О К. см. «Правосл. Обзорнѣе» (1880, 6—7); Э. Радловъ («Русское Обзорнѣе», 1890, сентябрь); А. И. Введенскій, «Вопросы философіи и психологіи» (1894, № 22) и Серебряниковъ, тамъ же (1894, № 23).

Э. Радловъ.

Каринтія или **Хорутанія** (словянск. Когоѣко, чешск. Kogutany, нѣм. Kärnten, лат. Carantania, Carantanum и т. д.)—въ старину самостоятельное воеводство (герцогство) и политическій центръ всѣхъ словянскихъ (словянскихъ) земель и племень, теперь *австрійская коронная земля*, одна изъ составныхъ частей Австро-Венгерской монархіи, граничить на С съ герц. Зальбургскимъ и Штиріей, на В—со Штиріей, на Ю—съ Крайной, Горичей и Градиской и съ Италіей, на З—съ Тиролемъ. Пространство—10328 кв. км. К.—страна горная. Такъ какъ границы К. — все высокія горныя цѣпи, то внутренность страны образуетъ прекрасную горную котловину, состоящую изъ средней холмистой полосы и Подравской (по р. Дравѣ) долины, въ которую съ С, З и В вдоль горныхъ хребтовъ входятъ продолговатая рѣчная и озерная долины, расширяющаяся въ большія равнины по мѣрѣ приближенія ко внутренней части страны. Долина р. Дравы, прорѣзывающая страну во всю ея длину съ З на В, дѣлитъ всѣ горы ея на двѣ группы: сѣверную (почти $\frac{2}{3}$ всего пространства), принадлежащую къ Центральнымъ Альпамъ, и южную ($\frac{1}{3}$ пространства)—къ южнымъ известковымъ Альпамъ (нѣм. Kalkalpen). Въ составъ первой группы входятъ на З часть такъ наз. *Таврской цѣпи* (Tauernkette), въ которой замѣчательны вершины: самый высокій отрогъ (Grossglockner) Великаго Звона, съ огромнымъ ледникомъ, 3796 м. надъ м., затѣмъ Гохнаръ—3259 м. надъ м., Авкогель—3253 м. надъ м. и Гафнершпицъ—3093 м. надъ м., предста-

вляющій послѣдній ледникъ въ Среднихъ Альпахъ; къ первой же группѣ на В—часть *Каринтійско-Штирійскихъ Альмовъ*, съ вершиною Кралуцъ (слов. Kraluz, нѣм. Königsstuhl) въ 2489 м.; далѣе на В идутъ раздѣленные глубокою ложиною группы Saualpe (2073 м.) и Kögalpe (2137 м.). Въ боковыхъ вѣтвяхъ и внутри возвышаются группы Петцекъ (3277 м.) и Крейцекъ (3510 м.). Горы южной группы, имѣющія уже совершенно иной характеръ, нежели горы первой группы, носятъ на итальянской границѣ названіе *Карнскихъ Альмовъ* (Karnische Alpen), а на границѣ Крайны—*Караванка*. Вершины достигаютъ лишь 2000—2700 метр. Ограниченная почти со всѣхъ сторонъ высокими горными цѣпями, К. сообщается съ сосѣдними странами только при помощи нѣсколькихъ проходовъ, устроенныхъ самою природою, которой въ нѣкоторыхъ случаяхъ помогла и рука человѣка. Такъ слѣдуетъ указать на довольно удобные проходы (по дорогѣ въ Италію) Понтафель (784 м. надъ мор.), Предель (1165 м.), Вейссенфельсъ и Вурценъ (1014 м.), Лойбъ (1355 м.), Зеебергъ (1205 м.). Затѣмъ вѣчный путь черезъ Таврскія горы (Tauern) проходитъ черезъ Высокія Ворота (Hochthor), Насфельдтавръ (2202 м.) и Аршартъ. Равнины К. вообще невелики и немногочисленны, наиболѣе значительныя изъ нихъ Польфельдъ, Крапфельдъ и Лурнфельдъ; рѣчныя и озерныя долины хотя и расширяются въ направленіи ко внутренней части страны, но и тутъ рѣдко занимаютъ болѣе или менѣе значительное пространство. Значительнѣе другихъ долинъ Lavantthal, Rosenthal, Jaunthal.

Орошеніе. И въ отношеніи гидрографическомъ, какъ и въ орографическомъ, К. представляетъ нѣчто цѣльное. Болѣе 99% всего пространства принадлежитъ къ бассейну Чернаго моря, и 97% его въ частности входитъ въ составъ системы р. Дравы, мѣстные притоки которой почти всѣ и берутъ начало, и впадаютъ въ Драву, въ предѣлахъ К. Самая большая рѣка К.—Драва (см), на большей части своего протяженія въ предѣлахъ страны судоходна. Ея долина, носящая въ верхней части горный характеръ и расширяющаяся только въ нижней, носитъ въ различныхъ частяхъ особыя названія: Верхняя (Горная), Нижняя (Дольная), долина Розъ (Roz Rosenthal), Юнская (Junska—Jaunthal). Почти всѣ остальные рѣки К.—притоки р. Дравы; при этомъ почти всѣ лѣвные притоки, начинаясь въ горныхъ ледникахъ или образуясь изъ безчисленныхъ ручьевъ на лѣсистыхъ склонахъ высокихъ горъ, довольно длинны, богаты водою и носятъ по преимуществу характеръ горныхъ потоковъ (быстрицъ); по большей части они не судоходны, но благодаря силѣ паденія и обилію воды имѣютъ большое значеніе въ народномъ хозяйствѣ, въ особенности въ промышленности. Въ ихъ долинахъ обитаетъ наиболѣе древняя часть населенія и онѣ принадлежатъ къ наиболѣе густонаселеннымъ мѣстамъ страны. Притоки правой стороны почти всѣ являются короткими горными потоками (быстрицы) съ короткими долинами, но благодаря тому обстоятельству, что горы, изъ и среди, которыхъ они текутъ, богаты оловомъ и желѣзной рудой, они оказываются имѣющими важное значеніе въ

экономическомъ отношеніи и тоже довольно густо заселены. Самый большой изъ *львовъ* притоковъ *Бюла* (нѣм. Moll), длиною около 10 миль, вытекающая изъ ледника на В. Звонъ: она богата водой и имѣетъ въ своемъ теченіи и въ своихъ притокахъ красивыя водопады и пороги. Второй притокъ—*Езерница* или *Езера* (Jezege, нѣм. Sieser), берущая начало въ ледникахъ на Гафнершицѣ, затѣмъ идетъ *Великая Крка* (нѣм. Gurk) съ притокомъ *Гланомъ*, дагѣ *Лавантъ*. Изъ притоковъ правой стороны важнѣе другихъ *Зила* (Zila, нѣм. Gail).

Озера К. очень многочисленны и распадаются на 2 группы, различаясь и своимъ происхожденіемъ, и своимъ видомъ. Къ первой группѣ принадлежатъ озера, лежащая на возвышенностяхъ, въ углубленіяхъ на вершинахъ горъ ниже главнаго гребня: такія озера, общецѣпскаго характера, встрѣчаются здѣсь преимущественно въ Таврскихъ горахъ (Tauern), но попадаются и въ Карскихъ Альпахъ, и отличаются, при небольшихъ размѣрахъ, дикою и вмѣстѣ величественною красотой. Они питаются частью источниками и ключами, частью мелкими ручьями и, въ свою очередь, даютъ начало многимъ рѣкамъ. Въ составъ второй группы входятъ озера нижнія, лежащая въ долинахъ, менѣе многочисленныя, чѣмъ озера первой группы, но за то покрывающія водой большія пространства земли. Изъ нихъ Мияшштатское озеро самое красивое изъ озеръ К.; затѣмъ обширное озеро Вѣртское, по которому ходятъ даже пароходы; озеро болотное (Faaker See) очень красивое, но съ чрезвычайной болотистыми берегами. Въ К. есть и минеральныя источники, изъ которыхъ слѣдуетъ указать на особенно теплыя воды недалеко отъ *Бляка* (Villach) и др.

Климатъ К., вообще говоря, довольно суровый для той широты, въ которой она находится, вследствие высокаго положенія страны надъ уровнемъ моря, ея горныхъ хребтовъ, отчасти закрывающахъ ее отъ теплыхъ воздушныхъ теченій и, наконецъ, ея ледниковъ (глетчеры). Особенно суровъ (сравнительно) климатъ Верхней К. (т. е. часть сѣв. и сѣв.-зап.); въ Нижней К. (часть вост. и юго-вост.) климатъ значительно мягче, и совсѣмъ уже мягкимъ теплымъ климатомъ отличается долина р. Лаванта, гдѣ растутъ даже и самыя нѣжныя плоды и овощи. Въ широкихъ долинахъ и котловинахъ—сравнительно очень холодная зима, съ продолжительнымъ снѣжнымъ покровомъ, и довольно теплое лѣто, напр. въ Клаген-фуртѣ (на высотѣ 440 м. н. ур. м., подъ 46¹/₂^o средн. темп. с. ш. года 7,3, января—6,3, июля 19,0. Дождя и снѣга выпадаетъ много, особенно въ горахъ; средн. количество болѣе 95 стм. въ годъ. Лѣтніе осадки преобладаютъ.

Населеніе К. не велико и распределено неравномерно. Въ 1856 г. насчитывалось 332456 чел., въ 1869 г. 337694 чел., въ 1880 г.—343730 чел., въ 1890 г. было 361008 ч. (3714 воен.), т. е. за 10 лѣтъ (1880—1890) увеличеніе всего на 12278 ч. или на 3,5%. Въ 1891 г. слѣбыхъ (на оба глаза) было 406 (203 мѣч. и 203 жнц.), глухонемыхъ 1118 (566 мѣч. и 552 жнц.), сумасшедшихъ или тупоумныхъ 929 (442 мѣч. и 487 жнц.), кретивовъ 902

(452 мѣч. и 450 жнц.). Браковъ въ 1891 г. было заключено 1987, рождений (живыхъ) было 11477, смертныхъ случаевъ 8898. Средняя плотность населенія—34 чел. на 1 кв. км. Общее вырожденіе населенія особенно замѣтно и сильно въ горахъ и горныхъ долинахъ. Здѣсь населеніе, отрѣзанное отъ остального міра высокими горными цѣпами, принуждено устраивать браки и сожитія между болѣе и менѣе близкими родственниками или, по крайней мѣрѣ, жителями одного и того же или ближайшаго селенія, происходящими отъ очень небольшого числа предковъ. Въ альпійскихъ долинахъ К. чуть не въ каждой семьѣ можно встрѣтить кретина или идиота. Браки заключаются очень поздно; незаконнорожденныхъ дѣтей до 46%. Большая часть К. населена гѣмцами, словинцевъ всего 28,39%; они сплошь населяютъ южную часть, смежную съ Крайной К. Нѣмцы К. во всемъ схожи съ нѣмцами Штири, даже и одѣваются почти также же. Словинцы—остатки прежняго населенія К., раньше другихъ славянскихъ народностей пороченнаго гѣмцами (еще въ 788 г.). Подъ нѣмецкимъ вліяніемъ и сначала въ борьбѣ за свое существованіе словинцы оторвались отъ славянскаго берега, но не прістали окончательно и къ нѣмцамъ, и такимъ образомъ получили особый, своеобразный типъ, во многомъ отличающийся отъ прочаго славянства, но въ то же самое время сохранившій кое-какія славянскія обряды и обычаи и сознаніе своей принадлежности къ славянскому племени. Протестантовъ не болѣе 17500—18000 чел.; всѣ остальные жители К.—католики, между тѣмъ какъ еще въ концѣ XVI ст. ¹/₂ всего населенія составляли протестанты. Изъ всей площади, занимаемой К., 43% о занято лѣсомъ, 11¹/₂%—лугами и садами; на долю хлѣбопашества остается всего 15%; урожай съ этого пространства недостаточенъ для прокормленія всего населенія страны, и хлѣба возится ежегодно до 2000000 гкл. (овса и ржи). Скотоводствомъ занимаются преимущественно въ долинахъ и по склонамъ горъ; въ 1880 г. насчитывалось 25000 лошадей, 258000 головъ крупнаго рогатаго скота, 168000 овецъ, 105000 свиней и 90000 козъ. Самую важную отрасль промышленности К. составляетъ горное дѣло и главнымъ образомъ обработка металловъ: нигдѣ во всей Австро-Венгерской имперіи нѣтъ такого множества людей, живущихъ исключительно этимъ. Горы К. доставляютъ въ изобиліи прекрасную желѣзную руду, превосходный свинецъ, цинковую руду, каменный уголь (бурый). Въ 1835 г. выработано 422000 метрическихъ центнеровъ крицы (необлѣаннаго желѣза, Roh Eisen). Добыча свинца въ томъ же году составляла 52000 метрич. центн., цинковой руды—88200 метрич. центн., каменнаго угля—82800 метрич. центн. Вообще стоимость продуктовъ горнаго и горнозаводскаго дѣла достигла въ томъ же году 3052000 гульденовъ. Каринтійская сталь пользуется міровою извѣстностью и подъ разными наименованіями (обыкновенно подъ именемъ Bressan. Stahl), расходуется чуть не по всему свѣту. Въ новѣйшее время стали примѣнять способъ бессемерованія стали, и такой бессемеровской стали

въ одномъ только году выпущено около 250000 метрич. центн. Затѣмъ идетъ производство издѣлій изъ литого желѣза, чугунныхъ издѣлій, проволоки и проволочныхъ издѣлій, желѣзнодорожныхъ матеріаловъ, машинъ, косъ и оружія. Добываемый въ горахъ свинецъ тутъ же обрабатывается въ свинцовыя бѣла, жель, трубы, дробь, сурьякъ и т. д. Изъ другихъ отраслей промышленности развиты: производство суконъ, расходящихся даже за предѣлами Австро-Венгрии, кожевенное дѣло, изготовленіе цемента, приготовленіе древесной массы для выдѣлки писчей и оберточной бумаги, обработка древесныхъ матеріаловъ всякаго вида. Занимая выгодное въ торговомъ отношеніи положеніе между Среднимъ Дунаемъ и Италіей, К. служитъ посредницей между ними и ведетъ довольно оживленную торговлю, главными пунктами торговыхъ оборотовъ служатъ города Клягенфуртъ (Klagenfurt) и Вьяльцъ (Villach). Проведеніе желѣзныхъ дорогъ, прорѣзывающихъ страну съ В на З и съ С на Ю, и въ особенности устройство прямого сообщенія съ Италіей посредствомъ линіи Pontebbahn много способствовало подъему торговли и промышленности. Главные предметы ежегодно возрастающаго вывоза: продукты горнаго и рознозаводскаго дѣла, тѣсъ и дерево въ различныхъ видахъ, скоть, различные пищевые и питательные продукты, мануфактурныя издѣлія и ремесленные орудія. Вообще, экономическое положеніе К. за послѣдніе годы стало улучшаться: горы, съ своими снѣжными вершинами и ледниками, все болѣе и болѣе привлекаютъ вниманіе туристовъ, а окрестности озеръ начинаютъ служить дачными мѣстностями. Въ К. болѣе 350 народныхъ училищъ, посѣщаемыхъ по крайней мѣрѣ 94% всѣхъ дѣтей школьнаго возраста. Двѣ гимназій, прогимназія, реальное училище, учительская семинарія, нѣсколько техническихъ училищъ. Въ ландтагѣ (земскомъ сеймѣ) К. засѣдаетъ 37 членовъ, въ томъ числѣ князь-епископъ керкскій (или гурскій), 10 представителей крупныхъ землевладѣльцевъ, 9 представителей городовъ и мѣстечекъ, 3 представителя торговой палаты въ Клягенфуртѣ и 14 представителей земскихъ общинъ. Въ рейхсратѣ ландтагомъ посылаются девять представителей. Гербъ К. — щитъ, раздѣленный вдоль на двѣ части: въ лѣвой половинѣ — серебряное бревно въ красномъ полѣ, а въ правой — три черныхъ льва, скачущихъ одинъ надъ другимъ, въ золотомъ полѣ.

Ир. II.

Исторія. К., подобно Карнійскимъ Альпамъ, по всей вѣроятности получила свое названіе отъ жившаго въ древности въ Крайнѣ и Фриуль кельтскаго народа *Карноэ* (Carni), имя которыхъ происходитъ отъ остроконечныхъ утесовъ (по-кельт. *carri* или *corri*; по-лат. *corri*). До эпохи Августа она принадлежала къ населенной кельтскими таврисками Норикъ; въ 16 г. до Р. Хр. присоединена къ Римской имперіи. Отъ главнаго города К., Вирунума, есть еще слѣды близъ Марія-Заала на Цольфельдѣ, гдѣ въ концѣ среднихъ вѣковъ приволались присяга правителямъ страны. Во второй половинѣ VI в. въ К., получившей названіе *Карантаніи*, также какъ и въ сосѣднихъ

странахъ, поселились славяне (венды), которые сначала были подчинены аварамъ, но въслѣдствіи, повидимому, принадлежали къ славянскому государству, которое Само основалъ въ Богеміи. Для защиты отъ новыхъ нападений аваровъ герц. Борутъ, около половины VIII в., искалъ помощи у герцога Тассилона баварскаго, въслѣдствіе чего впасть въ зависимость отъ послѣдняго. Послѣ паденія Тассилона (788 г.) Карлъ Великій присоединилъ К. въ Франкскому государству. По Верденскому договору 843 г. К., вмѣстѣ съ Баваріей, досталась Людовику германскому, а въ 876 г. — сыну его Карломану. Этотъ послѣдній возвелъ своего незаконнаго сына Арнульфа, въслѣдствіи короля Германіи, въ званіе герцога К. Въ X вѣкѣ К. подчинена была герцогу баварскому, пока императоръ Оттонъ II, въ 976 г., присоединивъ къ ней маркграфство Истрию и область Веронскую до По и Минчю, не отдалъ ее, какъ отдѣльное герцогство, Генриху, племяннику баварскаго герцога Арнульфа. По смерти послѣдняго въ 989 г. К. владѣли герцоги изъ различныхъ домовъ. Въ 1269 г. К. перешла во владѣніе короля Оттокара II чешскаго. Когда послѣдній, въ 1276 г., былъ побѣжденъ Рудольфомъ Габсбургскимъ, К. и соединенная съ нею часть Крайны, какъ освободившіяся ленъ, вернулись къ Германской имперіи и въ 1286 г. была отдана графомъ тирольскимъ, а въ 1335 г. — герцогамъ австрійскимъ и штирійскимъ изъ Габсбургскаго дома. Съ тѣхъ поръ К. оставалась за Австріей. Она была раздѣлена на Нижнюю и Верхнюю К., изъ которыхъ послѣдняя въ 1809 г. вошла въ составъ иллирійскихъ провинцій Франціи, но въ 1813 г. была снова завоевана Австріей и въ 1816 г., подъ именемъ Клягенфуртскаго и Виллахскаго округа, включена въ Лайбахскую губернію королевства Иллиріи. Съ 1849 г. К. составляетъ отдѣльную коронную землю.

Литература. Ankershofen, «Handbuch der Geschichte des Herzogthums K.» (Клягенф., 1841—60); Petritsch, «Hermatskunde von K.» (Клягенф., 1871); «Die Oesterreichisch-ungar. Monarchie in Worth und Beld» (т. VIII, Вѣна, 1890); Hauser, «Die alte Geschichte K. von der Urzeit bis Kaiser Karl d. Gr.» (Клягенф. 1893).

Кр.

Каринъ (Маркъ-Аврелій) — сынъ императора Кара. Вмѣстѣ съ братомъ Нумеріаномъ онъ при вступленіи на престолъ Кара былъ провозглашенъ Цезаремъ, и во время похода, предпринятаго Каромъ противъ паряевъ, управлялъ западнымъ провинціями на правахъ императора. Послѣ подавленія нѣсколькихъ возненій въ Галліи, К. поселился въ Римѣ, гдѣ предался страшному разврату и жестокостямъ. Когда Каръ погибъ и войны провозгласилъ императоромъ Диокетіана, К. вступилъ противъ него, но былъ разбитъ при Мурціи въ Мезіи (285 г.) и палъ отъ руки убійцъ.

Карини (Каріва, собственно каринки) — карійскія женщины, наживавшіяся въ Греціи какъ плакальщицы при погребеніяхъ. При оплакиваніи умершихъ онѣ пользовались короткими флейтами, издававшими рѣзкіе, печальные звуки.

Картины—писатели XVIII в. *Александр Григорьевич К.* учился в московском унив., служил в конном полку. К. знал иностранные языки, имѣлъ не малое просвѣщеніе, писалъ стихи, которые помѣщались въ журналахъ Хераскова: «Полезное увеселеніе» (1760—1761) и «Свободные часы» (1763). Емуже принадлежатъ: «Графъ Карамели, драма комическая» (переводъ съ франц.), «Ода на день восшествія на престолъ Елизаветы» (СПб., 1759); «Ода на восшествіе на престолъ Екатерины II». Кромѣ того, онъ написалъ комедію «Россіянинъ, возвратившійся изъ Франціи», которая не была издана, и началъ переводить трагедію «Антигона», но, не докончивъ, умеръ въ 1769 г.—*Николай Григорьевич К.* окончилъ московскій унив., въ 1766 г. поступилъ на службу въ л.-гв. конный полкъ, ум. въ 1768 г. Напечаталъ нѣсколько стихотвореній въ московскихъ журналахъ того времени. *Федоръ Григорьевич К.* род. въ концѣ тридцатыхъ годовъ XVIII в., образование получилъ въ академической гимназій при московскомъ унив., поступилъ въ военную службу, постоянно вращался въ аристократическихъ кружкахъ, велъ праздную и веселую жизнь. Будучи любителемъ литературы, онъ сблизился съ А. П. Сумароковымъ, И. И. Хемницеромъ, Е. И. Костровымъ, И. А. Крыловымъ и др. и пользовался репутаціей хорошаго переводчика. Сохранились его переводы произведеній Расина, Гельвеція и Томаса. Вполнѣ сочувствуя просвѣдительнымъ идеямъ конца XVIII в., К. перевелъ въ 1769 г. сочиненіе Драгонетти: «Разсужденіе о добродѣтеляхъ и награжденіяхъ», служившее какъ бы дополненіемъ къ изданному Екатериной II «Наказу». Кромѣ того, имъ были изданы «Нравоучительныя мѣтнія, взятыя изъ свойствъ графини М. В. Салтаковой» (М., 1770), панегирическое «Слово на торжество мира съ Портою Оттоманскою», написанное по поводу годовщины Кучучъ-Кайнарджійскаго мира, «Слово» по поводу открытія Владимірскаго наместничества (М., 1779), передѣлка французскаго романа «Фанелія или заблужденія отъ любви», драма въ 5 дѣйствійхъ (СПб., 1785). Наибольшею любовью изъ произведеній К. является его «Письмо къ Н. П. Николеву о преобразителяхъ русскаго языка на случай представленія А. П. Сумарокова» (М., 1778). Въ этомъ письмѣ К. является теоретическимъ предшественникомъ Карамзина, высказывается противъ того «краснорѣчиваго смѣшенія славянскаго величагого слога съ русскимъ», которое впоследствии пропандировалось Шишковымъ, требуетъ облегченія книжнаго языка съ разговорнымъ. Главными преобразителями русскаго языка онъ считаетъ Феофана Прокоповича, Ломоносова и Сумарокова. Ум. ок. 1800 г. Ср. В. И. Саяновъ, «Ө. Гр. Каринъ. Одианъ изъ малоизвѣстныхъ писателей XVIII в.» (СПб., 1893).

Кариньяно (Carignano)—г. въ итальянской провинціи Туринъ, въ 18 км. отъ Турина; около 5000 жителей; выдѣлка шелку и торговля имъ. Съ 1418 владѣние графовъ Савойскихъ. Съ середины XVII в. Карль Эмануилъ I далъ титулъ князя К. своему млад-

шему сыну, родоначальнику нынѣ царствующаго въ Италіи дома. Крѣпость разрушена французами въ 1544 г.

Карсебрукъ (Carsbrooke)—мѣстечко и приходъ на о-вѣ Вайтъ въ Англіи. Замѣчательный замокъ, бывшій британской крѣпостью еще до вторженія римлянъ. Карль I находился здѣсь въ заключеніи въ теченіе 13 мѣсяцевъ. Церковь К. построена первымъ норманнскимъ владѣтелемъ острова.

Кариссини (Jacob Carissini)—знаменитый итальянскій духовный композиторъ (1604—1674), усовершенствовавшій речитативъ и форму кантаты. К. первый изъ итальянскихъ композиторовъ уничтожилъ въ басу инструментальнаго аккомпанимента тяжесть и монотонность; хоръ въ его кантатахъ и ораторіяхъ получалъ большее значеніе. Сочиненія К. отличаются замѣчательной чистотой и легкостью. К. написалъ много кантатъ, мессъ, мотетовъ, ораторій, между которыми въ особенности выдаются ораторіи: «Судъ Соломона» и «Страшный судъ». Издалъ школу для пѣвца, переведенную на нѣмецкій языкъ (Аугсбургъ, 1696). H. C.

Каристини—народъ, жившій на вост. берегу Испаніи между Пиринеями и Иберомъ (теперешняя р. Эбро).

Каріаланселькъ (Karjalanselkä)—высокій хребтъ въ Финляндіи, идущій отъ Суоменселькъ къ Сальнауселькъ, достигающій въ началѣ высоты 200—240 м. надъ уровнемъ моря, а далѣе къ Ю понижающійся. К. отдѣляется отъ Суоменселькъ въ южной части Улеоборгской губ., недалеко отъ границы Куопіоской, и тянется на Ю до береговъ оз. Калавеси, прорѣзывается у прохода Тойвала водами, текущими изъ оз. Нильсіа, поворачиваетъ на ЮВ и тянется до р. Пэлэсюки, на противоположномъ берегу которой возвышается Сальнауселькъ. Высшая точка самаго хребта Пюютинваара, но сѣвернѣе около него находится болѣе значительныя возвышенности, въ томъ числѣ отрогъ К. Писсавури, вершина, состоящая изъ бѣлаго мелкозернистаго кварца, высотой около 270 м. и замѣчательная гротами, въ которыхъ находятъ кристаллы горнаго хрустала. Нѣкоторые отроги содержатъ мѣдныя руды. Возвышенности покрыты по большей части толстымъ слоємъ почвы, пригодной для воздѣлыванія; въ вост. части озы этого хребта состоятъ изъ щебня и камней, но по бокамъ покрыты лѣсомъ и частью пригодны для земледѣлія.

Каріаскаки—см. Караскакис.

Каріатиды—статуу одѣтой женщины, введенная въ употребленіе древне-греческимъ зодчествомъ для поддержки антаблемента и, слѣдовательно, замѣнявшая собою колонну или пиластру. Если такая статуя изображаетъ женщину съ корзиною плодовъ или цвѣтовъ на головѣ, то она называется также *канефорото*. Названіе, присвоенное этому архитектурному мотиву, произошло, какъ полагаютъ, отъ дѣвухъ г. Карія, въ Аркадіи, которыя, на праздникахъ въ честь богини Артемиды, совершали религіозныя танцы съ корзинами на головахъ. Самыя замѣчательныя изъ античныхъ К. укрѣпляютъ собою часовню нимфы Пандросы,

въ афинскомъ акрополѣ. Въ средніе вѣка К. почти совсѣмъ не употреблялись, и снова стали нерѣдкъ являться въ архитектурѣ, начиная съ эпохи Возрожденія. Въ новѣйшемъ искусствѣ, К. называются не только женскія фигуры, одѣтыя, или подобоженныя, поддерживающія бѣлки, или какія бы то ни было выступы здачія, но и подобныя же мужскія фигуры, хотя болѣе правильное названіе послѣднихъ — *атланты*.

Карійскіе золотые приски—см. р. Кара и Забайкальская область.

Карійскій языкъ и карійцы — см. Карія.

Каріозъ (лат. caries) — см. Костоѣда.

Каріокинезъ или *сегментация* ядра клеточки — см. Клеточка.

Каріонъ — преп. подвижникъ IV в. Оставивъ жену и дѣтей, удалился въ скитскую пустыню въ Египтѣ, гдѣ предался суровымъ монашескимъ подвигамъ. Жена его, не имѣя средствъ содержать себя и дѣтей, явилась съ ними къ мужу-отшельнику. К. взявъ къ себѣ сына и сдѣлавъ изъ него такого же суроваго аскета, какимъ былъ самъ. Память его 5 декабря.

Н. Б.—в.

Каріонъ (Іоаннъ Carion) — историкъ, род. въ 1499 г. Образованіе получилъ въ вятенбургскомъ университетѣ, гдѣ на него имѣлъ сильное влияние Меланхтонъ. Сначала жилъ, въ качествѣ придворнаго математика и астронома, при дворѣ Іоахима I Бранденбургскаго, потомъ сблизился съ герц. прусскимъ Альбрехтомъ, который нерѣдко давалъ ему сложныя дипломатическія порученія, напр. къ берлинскому двору. Это не мѣшало К. заниматься исторіей, медициной, геральдикой. Поводомъ къ составленію своей исторической всемірной хроники К. выставляетъ неоднократно просьбы его друзей — дать общій обзоръ наиболее выдающихся событий. Меланхтонъ, по просьбѣ К. не ограничился стилистическими поправками хроникѣ; трудно рѣшить, что принадлежить въ ней самому автору и что — Меланхтону. Въ исправленномъ видѣ хроника К. вышла въ 1532 г. въ Вятенбургѣ. Она нѣсколько разъ издавалась; ее перевели на нидерландскій, французскій, датскій, испанскій и латинскій языки. Оригинальный языкъ хроники былъ нѣмецкій, что не мало способствовало ея распространенности; впервые историческое сочиненіе явилось доступнымъ всему обществу, а не только кружку избранныхъ ученыхъ. Меланхтонъ по хроникѣ К. читалъ свои лекціи по исторіи. Хроника доведена до 1532 г. Іоаннъ Фуинъ довель ее до 1546 г. Она написана въ объективномъ тонѣ и этимъ рѣзко отличается отъ другой современной хроники С. Франка. К. умеръ въ 1537 г. См. Strobel, «Miscellaneen literarischen Inhalts» (Нюрнбергъ, 1783); «Corpus Reformatorum (XII)»; Job. Voigt, «Briefwechsel der berühmtesten Gelehrten des Zeitalters der Reformation mit Herzog Albrecht von Preussen» (1841).

Г. Ф.

Каріонъ (Истоминъ) — іеромонахъ моск. Чудова монастыря, справщикъ моск. духовной типографіи, позже игуменъ, жившій въ концѣ XVII и началѣ XVIII ст. Ученикъ братьевъ Лихудовъ, послѣдователь Амоса Коменскаго,

онъ занимался литературой, преимущественно духовно-назидательнаго и педагогическаго характера и, какъ одинъ изъ образованнѣйшихъ людей своего времени, не могъ остаться въ сторонѣ отъ петровской реформы. Ему принадлежатъ ариеметика (1700) и букварь (1692), по принятой въ немъ системѣ далеко опередившій всѣ подобныя руководства, появившіяся въ теченіе слѣдующаго вѣка; онъ состоитъ изъ изображеній, заимствованныхъ, по мнѣнію Пекарскаго, изъ какихъ-нибудь западныхъ изданій. К. написалъ также и малую грамматику, оставшуюся ненапечатанной. Извѣстны его стихотворныя привѣтствія царю Петру I и посвященія царевнѣ Софьѣ. Онъ же перевелъ соч. блаженнаго Августина о любви и Юлія Фронтіна — о войнѣ. Сочиненія и переводы его указаны въ «Словарѣ писателей духовныхъ» митр. Евгенія и въ «Обзорѣ духовной литературы» арх. Филарета. См. Пекарскій, «Наука и литература при Петрѣ» (т. I, стр. 173 и др.); «Исторія московскаго дух. акд.» (М. 1855, стр. 396—400).

В. Л. П.

Каріонъ (Франца) — см. Любодѣйскій.

Каріота (Caryota L.) — родъ пальмъ. группы Агесіеае. Это высокія или средней вышины и даже низкія деревья, растущія въ Остиндіи, Конхинхіи, на о-вахъ Молуккскихъ, Явъ, Филиппинскихъ, въ Новой Гвинее, даже въ сѣв. Австраліи. Листья только у нихъ однѣ изъ всего семейства пальмъ двоякоперистыя; они громадныя размѣровъ, листочки по формѣ напоминаютъ рыбы плавники. Цвѣтки однополые, сидячіе, мужскіе собраны попарно, имѣя между собою по одному женскому цвѣтку; образуютъ большія вѣтви соцветія; мужскіе цвѣтки крупнѣе женскихъ; околоцвѣтникъ листовидный, тычинокъ много. Женскіе цвѣтки съ листовиднымъ околоцвѣтникомъ и съ безплодными тычинками; завязь трехгнѣзда, съ тремя почти сидячими рыльцами; плодъ — одностыльная или двугнѣздая ягода, въ мякоти которой много игольчатыхъ кристалловъ (рафидъ), производящихъ ощущеніе зуда. Цвѣтутъ однажды въ жизнь, цвѣтеніе начинается сверху, а затѣмъ соцветія появляются все ниже и ниже, изъ угловъ отпавшихъ листьевъ; по прінесеніи послѣдняго соцветія вся пальма гибнетъ. Всѣхъ видовъ К. около 9; изъ нихъ наибольшее практическое значеніе имѣетъ *C. ignea* L. Эта пальма растетъ дико и разводится искусственно на Малабарскомъ и Коромандельскомъ берегахъ, въ Бангалѣ и особенно на Цейлонѣ. Она даетъ огромное количество пальмоваго вина или тоди и пальмоваго сахара или агери. Стволъ ея въ извѣстное время наполненъ обильнымъ крахмаломъ, изъ котораго выдѣлывается саго, идущее на приготовленіе хлѣба и густой каши. Волокна ея разрушенныхъ листовыхъ влагалищъ идутъ на конопатку. Громадные листья этой пальмы, имѣющія до 6 м. длины и до 4 м. ширины, идутъ на приготовленіе роговъ, канатовъ, корзинъ. Другіе виды: *C. maxima* Bl. и *C. furfuracea* Bl., растущіе на Явѣ, доставляютъ твердую и прочную древесину.

С. Ростовцевъ.

Каріу-хохъ — вершина въ передовой цепи (Черныя горы) главнаго Кавказскаго хребта, лежащей къ С отъ терской его части (см.

Кавказский хребет), высотой 11164 фт. надъ ур. моря.

Кария—обл. юго-зап. Малой Азии, граничившая на С—съ Лидиею, на В—съ Фригиею и страню лидийскаго племени дазоніевъ въ Калліи (XIII, 775). Чрезвычайно изрѣзанная приморская часть К. отрѣзывается отъ материка Латтосскими горами. Национальность древн. жителей К. съ точностію не опредѣлена: Меверсъ, Лассенъ и Дункеръ считаютъ ихъ за семитовъ, Курціусъ—за смѣшанную расу, Э. Мейеръ—за индо-европейцевъ. Отъ языка карійцевъ кое-что сохранилось въ надписяхъ и собственныхъ именахъ у классическихъ писателей; алфавитъ надписей сходенъ съ древнѣшими греческими. Почитали жители К., кромѣ матери боговъ, такъ назв. Зевса Карійскаго, Зевса Особъ (въ надписяхъ Ζευτος Ἰσῶβος) и Зевса войны (Ζεὺς Ἰστρίος, также Λαφρῆνιδος). Жили деревенскими общинами, собиравшимися въ округъ общихъ святилищъ; много было въ К. и крѣпостей—какъ предполагають, опорныхъ пунктовъ аристократіи. По словамъ грековъ, карійцы были первыми, начавшими изображать на щитахъ гербы. Многие изъ нихъ были пиратами; по преданію, на острове Эгейскаго моря была ихъ первоначальная родина и лишь царь Миносъ выгнанилъ ихъ на материкъ. Съ греками К. рано пришла въ столкновеніе; водворившіеся на берегахъ ея греки вскорѣ сдѣлались съ карійцами въ одинъ народъ. Имена городовъ оставались туземными. Рядомъ съ карійцами греки называютъ туземный народъ делеговъ (Δελέγες), которому приписывается основаніе многихъ городовъ зап. берега Малой Азии (см. Лелеги). Историческія свѣдѣнія о К. начинаются съ VII в., когда карійцы упоминаются въ числѣ союзниковъ Псамметиха I; сохранились надписи карійскихъ солдатъ, найденныя въ Египтѣ. Изъ лидійскихъ царей съ К. боролся Аліатъ; позже (546) она упорно сопротивлялась полководцамъ Кира, въ 500 г. прикнула къ возстающимъ іонянамъ, но была покорена и должна была во время нашествія Ксеркса выставить вспомогательные отряды. Экспедиція Кимона выгнала персовъ съ береговъ К., но часть области осталась за персами и была присоединена къ лидійской сатрапіи, отъ которой позже снова была отдѣлена. Въ началѣ IV в. К. завладѣваетъ Гекатомнъ, династія Миласы, и она переходитъ отъ него къ его потомкамъ; сохранились монеты этихъ государей (см. о нихъ Schäfer, «Demosthenes»; Schmidt, «Zur Gesch. der Karischen Fürsten», Геттингенъ, 1861; Pohn, «De dynastis Caricis», Вреславль, 1863). Наибольше извѣстный изъ этихъ династовъ—Мавзолъ (см.). Позже страна переходила изъ рукъ въ руки, пока въ 129 г. не была присоединена къ римской провинціи Азия. Подъ римскою властію карійская народность совершенно угасла. Ср. Newton, «History of Caria», въ «History of Discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Brachnidae» (т. I); Ed. Meyer, «Karien» («Энциклопедія» Эрша и Грубера, II, т. 33, 1883); Meyer, «Die Karier, eine ethnolog.-linguistische Untersuchung» (Геттинг. 1885); Judeich, «Kleinasiatische Studien» (Марб., 1892); Benndorf u. Niemann, «Rei-

sen in Lykien und Karlen» (т. I, Воннъ. 1884 и 1889). Въ настоящее время К. входитъ въ составъ турецкаго вилаета Андинъ (I, 240).

А. М. Л.

Карсано (Джулио Сарсано, 1812—84)—итальянскій литераторъ, писатель стихами и прозою, наибольше извѣстенъ своимъ романомъ: «Angiola Maria» (1839), который ставятъ на ряду съ «I promessi sposi» Манцони. Другія соч. его: «Versi alla madre» (1830), «La Nunziata» (1849), «Biografia del Muratori» (1856), «Danico e Shakespearo» (1865), «Valentina Visconti, tragedia» (1870), «A. Manzoni, discorsi due» (1873), «I Fanciulli di Valsugana» (1881), «Nouvelle sampragnole» (1871). Писма его, съ предисловіемъ Рипци, вышли въ Миланѣ въ 1887 г. См. Felice Calvi, въ «Annuario biografico universale» (Римъ, 1884); G. Prina, «G. Sarcano» (Флор. 1884).

Каркара—соленая рѣчка въ Туркестанскомъ краѣ, къ В отъ озера Иссыкъ-куль; 90% сухого остатка состоитъ изъ поваренной соли.

Каркаралы (Каркаралинскъ)—уѣздный городъ Семипалатинской области, расположенъ рядомъ съ одноименной станицей, у подножья Каркаралинскихъ горъ, въ 4032 вер. отъ Петербурга, на вышинѣ болѣе 2000 фт. надъ уровнемъ моря. Жителей 2632 (мѡж. 1407, жнщ. 1275). Въ 1890 г. въ К., вмѣстѣ со станицей, было дворянъ 188, духовныхъ 14, купц. и поч. гр. 72, мѣщанъ 218, крест. 87, ниж. воинскихъ чиновъ 187, казаковъ 438, киргизовъ 1344; правосл. 926, магом. 1742, проч. исповѣданій 14.

К. можно назвать исходнымъ пунктомъ торговли въ уѣздѣ. Такъ какъ кочевья киргизъ крайне разбросаны, то большая часть торговыхъ оборотовъ съ кочевниками происходитъ въ ихъ аулахъ, куда каркаралинскіе купцы высылаютъ транспорты товаровъ; въ самомъ же городѣ обмѣнивають продукты лишь ближайшіе изъ киргизъ. Предметомъ мѣны служатъ, съ одной стороны, скоть и продукты скотоводства—кожи, волосъ, шерсть, овчины, съ другой—хлѣбъ, мануфактурные и разнаго рода обработанные товары, которыхъ привозится ежегодно въ К. на сумму до 300000 рублей. Базары ежедневно, но бойкій торгъ—лишь съ октября по январь. Свидѣтельство на право торговли по городу и уѣзду въ 1875 г. было выдано: 2-ой гильдіи—32, на мелочной торгъ—23, развозный торгъ—49. Изъ лицъ, берущихъ гильдейскія свидетельства, въ К. торгуетъ только одна треть. Салотоння, кожевенный заводъ и 4 кирпичныхъ; производство ихъ ничтожно. Городъ и станица имѣють общую полицію, но въ хозяйственномъ отношеніи составляютъ двѣ особыя единицы: завѣдываніе хозяйствомъ городского поселка поручено уѣздному начальнику. Городскаго капитала къ концу 1890 г. было 16800 руб. Церковь, мечеть, приходское училище, содержимое казной; интернатъ для киргизскихъ мальчиковъ, содержимый на общественный счетъ; женская школа, военный лазаретъ. См. «Экон. опис. гор. пос.» (СПб. 1882, стр. 138); «Семип. Вѣд.» (1880, №№ 32, 35, 36; 1883, № 37).

Каркаралинскій у. Семипалатинской области, граничитъ съ областями Акмолинской, Сыр-

Дарьинской, Семирѣченской и съ озеромъ Балхашъ. Пространство—175908 квадр. верст. Большая часть поверхности имѣетъ видъ степи, только въ нѣкоторыхъ волостяхъ, которыхъ считаютъ 20, по преимуществу на 3, проходятъ невысокія горы, отроги Улу-Тау и К. горы, давшія названія волостямъ. Такъ, въ Абраинской волости находится возвышенность Абрады, въ Аркалыкской—Аркалык и пр. Всѣ эти возвышенности не болѣе какъ холмы, только одна Кентокая волость можетъ быть названа гористой. Кентскія горы, отроги К., возвышаются надъ степью не болѣе какъ на 3000 фт., а такъ какъ степь приподнята, то гребень ихъ возвышается н. ур. м. отъ 4—4500 фт. Горы эти, круто возвышающіяся надъ степью и имѣющія скалистый разорванный видъ, состоятъ изъ гранита. Остальные возвышенности состоятъ изъ полого падающихъ пластовъ граувакка, песчаниковъ, сланцевъ и известняковъ силурійской, девонской и каменноугольной системъ. К. горы богаты полезными ископаемыми, именно мѣдными, желѣзными и серебро-свинцовыми рудами, а также каменнымъ углемъ. Въ горѣ Аттынь-Тюбе находятъ минеральн. диатазъ или аширять. Лѣсовъ въ К. у. очень мало; они встрѣчаются только на вершинахъ Кентскихъ горъ, а также собственно К., и состоятъ изъ высокіхъ пихтъ, березы, изъ кустарниковъ боярышника (*Stataegus sanguinea*), черемухи, жимолости (*Lonicera tatarica*) и калины. Въ лѣсахъ водятся медвѣди, лисы и волки, а въ скалистыхъ мѣстахъ архары (бараны). Горныя долины поросли травой и служатъ отличными пастбищами для киргизскаго скота. Степная часть К. у. носить характеръ азіатской пустыни. Лесовая или солончаковая поверхность покрыта чахлой растительностью съ преобладаніемъ разныхъ видовъ полыни (*Artemisia*) и колючихъ кустарниковъ (*Halimolodendron argenteum*, *Alhagi* и пр.). Рѣки К. у. незначительны; почти всѣ онѣ, пройдя небольшое разстояние отъ истоковъ, по выходѣ въ степь теряются въ почвѣ, и наполняются водою только во время таянія снѣга или проливныхъ дождей. Лѣтомъ въ жары многія изъ рѣчекъ высыхаютъ настолько, что воды едва хватаетъ для удовлетворенія самыхъ насущныхъ потребностей. Самые большія рч.: Догаделы, Тундокъ, Токраунъ, Джамчи и Моинты. Кромѣ Балхаша, примыкающаго къ К. у. сѣв. побережью, всѣ озера уѣзда незначительны, большинство ихъ имѣетъ соленую воду, въ нѣкоторыхъ добывается соль для мѣстнаго потребленія. Въслѣдствіе недостатка воды, орошеніе полей затруднительно или, въ большей части уѣзда, совершенно невозможно, а безъ искусственнаго орошенія земледѣліе въ уѣздѣ не удается. Хлѣбопашествомъ занимаются немногіе изъ киргизовъ въ уѣздѣ и русскихъ жителей города. Главное занятіе жителей скотоводство. Въ 1890 г. въ уѣздѣ считалось:

У казаковъ и крестьянъ.	У киргизовъ.
Верблюдовъ	24567
Лошадей	76574
Овецъ и козъ	492597
Рогатаго скота	28934

Въ К. у. одно городское поселеніе, одна

станція, 20 волостей, 181 аулъ и 31000 кибитокъ. По свѣдѣніямъ 1890 г. жителей въ уѣздѣ было 133482 (74524 муж. и 58958 жен.), въ томъ числѣ двор. 9, мѣщ. 27, крест. 20, казаковъ 50, киргизъ 133371; правосл. 96, магом. 133385.

Киргизы приобрятаютъ товары въ К. и особенно на Ботовской армаркѣ, происходящей съ 15 мая по 15 іюня въ степи, въ 50 в. отъ К. Сюда сѣзжаются киргизы Семипалатинской и Семирѣченской обл.; послѣдніе пригоняютъ скотъ, главнымъ образомъ барановъ. По свѣдѣніямъ за 1879 г., оборотъ армарки простирался до 1448460 руб. Въ 90 в. отъ К. мѣдно-плавильный заводъ. См. «Семипал. Вѣдом.» (1880 г., №№ 32, 35, 36; 1883 г., №№ 32—45).

А. II.

Каркаръ — мѣстность на Оронтѣ, близъ Гамата, извѣстная битвой Самманасара II съ сирійско-египетскою коалиціей, состоявшей изъ Гададезера Дамасскаго, Иргудины Гаматскаго и Ахава Израильскаго (854). Битва стоила ассирійцамъ дорого и положила на время предѣлъ ихъ завоеваніямъ въ южной Сиріи.

Каркасовыя (*Celtideae*) — небольшое семейство двудольныхъ растений изъ отдѣла однодольныхъ (по системѣ Бенгата и Гукера К. составляютъ одно изъ многочисленныхъ подраздѣленій обширнаго сем. крапивныхъ, *Urticaceae*). Всего 9 родовъ и около 100 видовъ деревьевъ и кустарниковъ, немногіе съ колючками, простыми листьями различной формы и мелкими цвѣтами; у однихъ они раздѣльнолопые, у другихъ обоюдопые, одиночные или собранные въ пучки; околоцвѣтникъ малозамѣтный, тычинки въ одинаковомъ числѣ съ числомъ его частей, плодъ въ родѣ костянки. Главный родъ *Celtis* L., *каркасъ*, каменное дерево (см. Желѣзное дерево, XI, 769) съ 60 видами, распространенными въ умѣренномъ и тропическомъ поясѣ преимущественно сѣвернаго полушарія; нѣкоторые виды вѣчнозелены. *Zelkova* Sp., *дзельковка* (см. X, 565), причисляемая также и къ сем. вязовыхъ или ильмовыхъ (см.), съ 3 видами—критскимъ, кавказскимъ и японскимъ. Прочіе роды неважны.

А. А.

Каркассонъ (*Carcassonne*)—гл. г. фр. деп. Одъ (*Aude*) на Южномъ каналѣ, дѣлится на старый и новый г. Старый, укрѣпленный г. стоитъ на скалистой возвышенности и окруженъ двумя стѣнами V и XIII ст. Нижний, новый г. хорошо выстроенъ, имѣетъ много садовъ, бульваровъ и т. п. Въ К. 23517 ж.; фр. сукна (до 7000 рабочихъ), шерстопрядильни; произв. ковровъ, бумаги, ваты, желѣзныхъ и глиняныхъ товаровъ; обработка кожи, рафинадные заводы, красильни. Значительная торговля предметами своего производства, виномъ и водкой. Ежегодно большая армарка (хлѣбъ, лошади, мулы, желѣзо).—К. имѣлъ значеніе еще во времена Цезаря. Во время альбгойскихъ войнъ былъ разрушенъ; въ 1591 г. въ К. укрѣпились лигисты; Генриха IV онъ призналъ только въ 1596 г.

Каркасъ, каменное дерево (*Celtis australis*)—см. Желѣзное дерево (XI, 769).

Каркахенте (*Carcagente, Carcabente*)—г. пров. Валенсіа, въ Испаніи, на плодород-

ной, перерезанной оросительными каналами равнинъ. 12102 ж. Фбр. сукна и шелку.

Каркипнтскій заливъ — Черного моря, въ сѣв. зап. его части, вдается на В къ Перекоскому перешейку; ограничивается съ С материкомъ и косой Джарылгатскою, съ Ю берегомъ Евпаторійскаго у. до мыса Тарханкутскаго. Въ заливѣ двѣ бухты для судовъ каботажнаго плаванія: заливъ Джарылгатскій и Ак-мечетская бухта. Названъ заливъ по имени древне-греческаго залива, который находился либо тутъ же, либо у Евпатори. Ак-мечетская бухта, по всей вѣроятности, соответствуетъ пристани г. Калось-Лименъ, принадлежавшаго, по словамъ Страбона, херсонесцамъ. *К. В.*

Каркипнтскій горячій источникъ — химически индиферентный (акратотермъ), въ вост. Сибири, Забайкальской обл. Для жилья имѣются двѣ юрты и нѣсколько ваннъ, построенныхъ бурятами; лѣченіемъ руководятъ ламы.

Каркисса (Karkissa, древн. Circesium) — г. въ Азіатской Турціи, при впадении Кабура въ Евфратъ. При Діоклетіанѣ былъ римскимъ укрепленнымъ пограничнымъ городомъ.

Карла: 1) въ окрестностяхъ СПб. карличная береза, ерникъ или сланецъ (см. III, 509) и 2) К. талавая, ерникъ, винца (см. Ива, XII, 751).

Карла ордена: 1) *монашскій орденъ св. Карла*, учрежденный въ 1858 г. Степеней 5; знакъ — осмыконачный крестъ, покрытый бѣлою съ красными каймами финифтью, на красной съ бѣлыми каймами лентѣ. 2) *Испанскій орденъ Карла III*, въ честь безпорочнаго зачатія Пресвятой Дѣвы, установленный королемъ Карломъ III въ 1771 г. Четыре степени; знакъ — осмыконачный крестъ, покрытый голубой съ бѣлою каймою финифтью, на бѣлой съ голубою каймою лентѣ. 3) *Шведскій орденъ Карла XIII* за гражданскія заслуги, установленный въ 1811 г.; 1 степень; крестъ четырехконечный, красный съ золотымъ ободкомъ, на красной лентѣ.

Карла-Фридриха военный баденскій орденъ — учрежденъ въ 1807 г.: четыре степени. Знакъ — крестъ бѣлый финифтяной, на красной лентѣ съ желтыми полосами и бѣлыми кантами.

Карлбломъ (Carlbom) — диландскій родъ, изъ котораго извѣстны: 1) *Иона* (Jonas Laurentii) К. (1725 — 84), пасторъ и учитель въ Эстляндіи, оставилъ рядъ проповѣдей на эстонскомъ языкѣ, въ сборникѣ «Jutluse Ramat» (Ревель, 1779); 2) *Густавъ*, сынъ предыдущаго (1761—1814), пасторъ, собралъ много матеріаловъ для исторіи Эстляндіи, составилъ: «Prediger-Matrical Ebstlands und der Stadt Reval» (Ревель, 1794); послѣ смерти его изданы по его бумагамъ «Napsals Schicksale» («Esthonia», 1828, № 5; «Inland», 1852, № 26 и 27) и «Entwurf zur Kirchen- und Religions-Geschichte Esthlands», въ «Archiv für d. Geschichte Liv-, Esth- und Kurlands», Bunge и Paucker'a (IV, Ревель, 1851); 3) *Эрнстъ*, сынъ предыдущаго (1802 — 1853) — врачъ, написалъ «Diss. inaug. med. de phthisi laryngea tuberculosa» (Дерптъ, 1826).

Карлгольмъ (Gustav Gustavsson Carlholm; по полученіи дворянства Carlhjelms, 1657—1692),

— диландскій дѣятель, кончить упсальскій унив., былъ профессоромъ морали въ дерптскомъ унив., въ 1691 г. ректоромъ. Написалъ: «Diss. de Asillis» (Упсала, 1682); «Dissert. de ignibus speculatoiriis» (Упсала, 1685); «Diss. de idea veri nobilis» (Дерптъ, 1692).

Карле — англичанинъ, предложившій систему казно-заряднаго игольчатого оружія, въ проектированіи которой также принималъ участіе гамбургскій гражданинъ Зонсъ. Предложеніемъ К. воспользовались въ Россіи въ 1867 г. для передѣлки бывшихъ на вооруженіи 6 лин. винтовокъ, заряджавшихся съ дула, на ружья, заряжаемыя съ казны; передѣланный образецъ получилъ названіе 6 лин. игольчатый винтовки, въ которой воспламенение бумажнаго патрона происходило вслѣдствіе прокалыванія иглою дна капсюля и ударнаго состава. Въ нашей арміи сравнительно небольшое число ружей было передѣлано по системѣ К. — Зонса, такъ какъ въ 1868 г. явилось предложеніе Крнка о передѣлкѣ тѣхъ же ружей на заряжаемыя съ казны и съ примѣненіемъ для стрѣлы бы металлическихъ патроновъ. *А. Ик.*

Карле (Джузеппе Carle) — итальянскій публицистъ, род. въ 1847 г., проф.; философій права въ Туринѣ, написалъ: «Dell' autorità delle leggi penali in ordine ai luoghi e alle persone» (Туринъ, 1867); «la Dottrina giuridica del fallimento nel diritto privato internazionale» (Туринъ, 1873); «La vita del diritto nei suoi rapporti colla vita sociale» (Туринъ, 1880); «le Origine del diritto romano» (Туринъ, 1888).

Карлебо — два города въ Финляндіи, см. Гамла-Карлебо (VIII, 72) и Ню-Карлебо.

Карлейль (Carlisle, древн. Luguvallio, Luguvallum) — г. граф. Кумберландъ въ Англіи при слияніи 3 рѣкъ: Эденъ, Кальдю и Петри, и соединеніи 7 жел. дор. Старинный замокъ, построенный Вильгельмомъ Рыжимъ (теперь бараки и арсеналъ). Ажд. художествъ, институтъ механиковъ. Фор. шляпъ и хлопчатобумажныхъ издѣлій, желѣзо-плавильные, пивоваренные и кожевенные зав. Въ римскую эпоху К. назывался Luguvallum; это имя сокращено саксами въ Luel, къ которому приставлено Caer (городъ); отсюда и произошло К. Въ IX в. К. былъ разрушенъ датчанами и возстановленъ Вильмомъ Рыжимъ. Жит. 39176 чел.

Карлейль (Carlisle) — англійскій графскій родъ. Первымъ графомъ К. былъ Чарльзъ Говардъ (см. ниже). *Фредерикъ-Гоаврдъ*, 6-й графъ К. (1748 — 1825), стоялъ во главѣ комиссіи, посланной лордомъ Нортумъ въ 1778 г. въ Сѣв. Америку и тщетно пытавшейся устроить примиреніе съ возставшими колоніями. До начала французской революціи онъ находился въ оппозиціи къ Питту, но затѣмъ сдѣлался его сторонникомъ. Его поэгические опыты, собранные въ «Tragedies and poems of Frederick Earl of C.» (Лонд., 1801), подверглись жестокой критикѣ въ сатиру «English bards and Scotch reviewers» Вайрона, который далеко не безпристрастно отнесся къ стихотворнымъ опытамъ своего опекуна и дяди. *Джоржъ-Гоаврдъ*, 6-й графъ К., сынъ предыдущаго (1778 — 1849) — одинъ изъ дѣятельныхъ членовъ партіи вигговъ, былъ членомъ кабинетовъ Каннинга и Грея. Его старшій сынъ, *Джоржъ-Вильямъ*

лорд Морпет, 7-й граф К. (1802—64), приобрав в Ирландии большую популярность в качестве секретаря по ирландским делам в министерств Мельбурна (1835—41); в 1855—58 и 1859—64 г. быть лордом-лейтенантом Ирландии; напечатать «A diary in Turkish and Greek waters» (1854) и большую поэму: «The second vision of Daniel» (Лонд., 1853). После его смерти изданы его: «Vice-regal speeches and addresses, lectures and poems» (Дублин, 1866).

Карлейль (Томас Карлайл) — талантливый английский писатель, историк и философ. Род. в 1795 г. в Шотландии, в простой крестьянской семье; предназначенный своими родителями-сектантами к духовной карьере, он поступил в эдинбургский университет. Не желая быть священником, он, по окончании курса в университете, сдвинулся учителем математики в провинции, но скоро возвратился в Эдинбург. Здесь, живя на случайный литературный заработок, он в некоторое время усиленно занимался правом, готовясь к адвокатской деятельности; но и это он быстро забросил, увлекшись немецкой литературой. Перевод геттевского «Вильгельма Мейстера» в 1824 г. и «Жизнь Шиллера» в 1825 г. были первыми крупными работами К.; за ними последовали критические разборы и переводы из Жан-Поля, Гоффмана, Гика, Фюзе и др., характеристики Бёрса и Вольтера, печатавшиеся в либеральном «Эдинбургском Обзории». В этом же «Обзрении» (в начал 30-х гг.) появилась его первая статья более общего характера: «Признаки времени», совсем не подходящая, по своему направлению, к либеральной окраске журнала. Следующий его эскиз: «Тейфельсдрек», развившийся впоследствии в книгу «Sartor Resartus», а также «Историю немецкой литературы» ни один издатели не взялся напечатать, так как направление К. не отвечало духу времени. «Sartor Resartus» появился в Америке раньше, чем в Англии. Такого же оригинальностью, как и эти произведения, отличается «История французской революции» («French Revolution, a history», 1837), ёдкий памфлет «Чартизм» (1839), лекция о героях и героическом в истории («On Hero worship», 1841) и историко-философские размышления: «Past and present» (1843): не подходи ни к одной из установившихся политических партий, К. чувствовал себя одиноким и думал некоторое время об издании собственного журнала, для проповеди своего «свержущего радикализма». Все указанные произведения К. проникнуты стремлением свести прогресс человечества к жизни отдельных выдающихся личностей-героев, положить в основу цивилизации исключительно нравственный долг; его политическая программа ограничивается проповедью труда, нравственного чувства и веры. Утриванная оценка героического в истории и недоверие к силе учреждений и знания привели его к формальной культуре прошедших времен, более благоприятных для героических людей. Взгляды его арче, чем где-либо, сказались в двенадцати «Памфлетах последних дней» («Latter-day pamphlets»

1853); здесь он смелется над эмансипацией негров, над демократией, филантропией, политико-экономическими учениями и пр. Не только прежние враги послѣ этих памфлетов негодовали на К., но и многие поклонники перестали его понимать.

Из всех сочинений К. наибольшее историческое значение имеют «Letters and Speeches of Oliver Cromwell» (1845—46), с комментариями; последние далеко не безпристрастны к герою Кромвелю, но они все-таки в значительной степени способствовали правильной оценке его личности. Самое обширное сочинение К. — «History of Frederick II» (1858—65), заставившее его предпринять путешествие в Германию; при многих блестящих качествах, оно страдает большою растянутостью. В 1847 г. появились его «Исторические и критические опыты» (сборник журнальных статей), в 1851 г. — биография его друга юности, поэта Стерлинга. С 1868 до 1870 г. Карлейль был занят изданием полного собрания своих сочинений («Library edition», в 34 т.). За этим изданием последовало на следующий год дешевое издание: «People's edition», которое много раз было повторено. Далее он напечатал ряд очерков под заглавием: «Первые норвежские короли» (1875). В 1866 г. К. предложили почетное место ректора эдинбургского университета; кроме этого места, он никогда не занимал никакой должности, всю жизнь оставаясь только писателем. Во время франко-прусской войны он стал на сторону Пруссии и горячо и искренне отстаивал ее дело в своих письмах в «Times», изданных и отдельно (1871). Он умер в 1881 году. Из произведений Карлейля на русский язык переведены: «История французской революции» (т. I), «Исторические и критические опыты», «Герои и героическое в истории» («Современник» 1856 г.), «Нибелунги» («Библиотечка Чтения» 1857 г.). См. Froude, «Th. Carlyle»; Garnett, «Life of Thomas Carlyle»; статьи Stephen Leslie, в «Dictionary of Nat. Biography» и Morley, в «Critic. Miscellanies»; на рус. яз.: ст. в «Вестн. Европы» (1881 г., кн. 5 и 6); «Новейшая англ. литература» И. Тона; «Автобиография Д. С. Милля»; Яковенко, «К.» (изд. Павленкова); Окольский, «Ө. К. и английское общество в XIX столетии».

Карлейль (Charles Howard Earl of Carlisle) — один из приближенных английского короля Карла II, посланный им в 1663 г. в Москву для изъявления благодарности царю Алексею Михайловичу и ходатайства о возобновлении уничтоженных торговых привилегий англичан. Дошедшее до нас описание путешествия этого посольства принадлежит к числу наиболее интересных иностранных сочинений о России того времени: в нем описывается исполненный разных приключений путь в Москву через Архангельск и Вологду, пребывание в Москве, аудиенция у царя, излагается ход переговоров, окончившихся для англичан моллой неудачей, и описывается обратный путь через Рязань. Начиная с 1669 г. «Описание путешествия» («A Relation of Three Embassies etc.», Лондон)

издавалось нѣсколько разъ на разныхъ языкахъ. Запутанный вопросъ о числѣ этихъ изданій, какъ и объ авторѣ «Описанія» разрѣшенъ въ «Вибл. отрывкахъ» («Отечественныя Записки» 1834). Авторомъ описанія, какъ установлено въ указанномъ изслѣдованіи, былъ не самъ К., а довольно извѣстный въ то время писатель Гвидо Миежъ, который, будучи родомъ изъ Швейцаріи, долгое время жилъ въ Англіи и находился при посольствѣ К.

Карленъ (Эмилия Smith, Flygare-Carlen, 1807—1892) — извѣстная шведская романистка, по первому мужу Флюгаре, по второму Карленъ. Начала литературную дѣятельность новеллою «Waldemar Klein» (1838). Ея популярнѣйшіе романы: «Намѣстникъ» (1839), «Густавъ Линдормъ» (1839), «Профессоръ» (1840), «Молодые братья» (1840), «Церковный праздникъ въ Гаммарби» (1841), «Роза изъ Тистело» (1842), «Довѣренность» (1844), «Отшельникъ на скалѣ Иоанна» (1846), «Годъ» (1846), «Ночь на Буларскомъ озерѣ» (1847), «Вашня дѣвъ» (1848), «Капризная женщина» (1849), «Опекунъ» (1851), «Торговый домъ на шхерахъ» (1860)—лучшій романъ ея. Ея воспоминанія вышли подъ заглавіемъ «Игра тѣней. Картины современности и воспоминанія дѣтства» (1865) и «Воспоминанія изъ шведской литературной жизни 1840—1860» (1878). Собраніе ея романовъ («Samlade romaner») вышло въ Стокгольмѣ 1869—75, собраніе повѣстей выходить съ 1887 г. подъ заглавіемъ: «Efterskörd från en 80 årings författarebana», съ биографіею К., написанною Sköldström'омъ. К. обладаетъ большимъ повѣствовательнымъ талантомъ; характеристика лицъ психологически не глубока, но всегда проведена последовательно. — Второй мужъ ея, *Иоаннъ-Габріель* К. (1814—1875), кромѣ юридическихъ руководствъ написалъ стихотворенія, собранныя въ «Stucken på vers» (1838) и «Romanser ur svenska folklivet» (1846) и составилъ двѣ энциклопедіи. Его «Samlade Dikter» появились въ 1870 г. Ср. В. Головинъ, «Шведская антологія» (въ «Литературной Вибл.», 1866). Единственный сынъ Эмилии К., *Эдуардъ-Флюгаре* (1829—1862), сдѣлался извѣстенъ переведенными и на нѣмецкій языкъ и изданными его матерью эскизами «На чужбинѣ и на родинѣ» (нѣм. пер. Штуттг., 1862). — *Роза К.*, дочь Эмилии (1836—83), написала повѣсти: «Agnes Tell» (1861), «Tuva» (1862), «Helene» (1863), «Bröllopet i Branna» (1863), «Tre år och tre dagar» (1864), «Tarnens son» (1866), «Lifvet på blands bygden» (1866) и «Cornelius, hans fränder och vänner» (1872).

Карликъ (Karli) — высѣченные въ скалахъ древнеиндійскіе буддійскіе пещерные храмы, теперь оставленные, по дорогѣ изъ Бомбея въ Пуну. Центръ К.—зала въ 42 фт. высоту, вокругъ которой рядъ небольшихъ келій для отшельниковъ.

Карли (Джованни Джеронимо Carli, 1719—1786) — итальянскій литераторъ и антикваріи. Напечаталъ: «Scritture intorno a varie operette del Giov. P. S. Bianchi di Rimini» (Флоренція, 1749); «Dissertazione due» (Мануя, 1785) и др. См. Matteo Borsa, «Elogio di Giovanni Gerónimo C.» (Мануя, 1787); Tipaldo, «Biografia degli Italiani Illustri» (т. VI).

Карли (графъ Джованни-Ринальдо Carli, 1720—1795) — ит. писатель по общественнымъ вопросамъ, иногда назыв. *К. - Рубби* (Carli-Rubbi), былъ профессоромъ астрономіи и морскихъ наукъ, потомъ президентомъ коллегии государственнаго хозяйства и торговли, высшаго учебнаго совѣта и коллегии финансовъ въ Миланѣ. Напечат. нѣсколько выдающихся изслѣдованій о деньгахъ и о хлѣбной торговлѣ (по послѣдному вопросу выступилъ противникомъ франц. физиократовъ): «Delle monete e dell'istituzione delle zecche d'Italia etc.» (Мил., 1754—60); «Delle antichità italiane» (Миланъ, 1758—91); «Breve ragionamento sopra i bilanci economici delle nazioni» (вмѣстѣ съ др. политико-экономическими изслѣдованіями К. перепеч. въ «Scrittori classici italiani di economia politica», т. 13 и 14, Мил., 1804). Самъ К. въ 1784—1794 г. изд. въ Миланѣ собраніе своихъ сочиненій, но въ это изданіе не включены его «Lettere americane» (Флоренція, 1780—81; есть нѣм. переводъ), направленные противъ «Философскихъ изслѣдованій» англичанина Рав.

Карлики — люди ненормально малаго роста, менѣе 1 м. въ взросломъ состояніи, или много превышающие этотъ размѣръ. Такіе субъекты были извѣстны уже въ древности. Напр., Плиній сообщаетъ, что Юлія, племянница Августа, имѣла К., ростъ котораго равнялся 2 фт. и 1 дм. (0,602); Варронъ упоминаетъ о двухъ римскихъ всадникахъ, бывшихъ ростомъ не болѣе 2 локтей (0,885). Съ древности же вошло въ обычай держать К. для забавы при дворахъ государей и вельможъ, отъ римскихъ императоровъ эта мода перешла въ Византію, а затѣмъ и ко двору Западной Европы. Карль V имѣлъ К.-литовца, который получилъ даже призъ на турниръ въ Брюсселѣ. Въ 1546 г. Екатерина Медичи собрала у себя нѣсколько К. обоего пола и пробовала соединять ихъ бракомъ. Петръ I устроилъ свадьбу своего любимца-К., Ефима Волкова, на которую было собрано 72 К. об. п. К. играли также видную роль при дворѣ Анны Иоанновны и были даже при Екатеринѣ II. Въ новѣйшее время К. также не перестаютъ показываться въ Европѣ, и антрепренеры устраниваютъ изъ нихъ даже театральныя труппы. Къ сожалѣнію, хотя свѣдѣній объ отдѣльныхъ К. имѣется много, сравнительно немногіе изъ нихъ были точно измѣрены и изучены. Приводимъ ниже перечень нѣсколькихъ К., съ указаніемъ ихъ размѣровъ и возраста.

Имя.	Возрастъ.	Ростъ
Дж. Гедсонъ, англичанинъ, род. въ 1619, ум. въ 1682, въ 18 лѣтъ имѣлъ 0,450.	30	1,140
Н. Ферри (Вебе), родился въ Вогезахъ въ 1741 г., былъ при дворѣ польскаго короля Станислава-Августа, ум. въ 1764 г.	22½	0,891
Бордлавскій, польскій дворянинъ, род. въ 1789, ум. въ 1837 г.	22	0,756
Гопкинъ, изъ Бристоля, измѣренъ въ 1751 г. . . .	15	0,775

Имя.	Возраст.	Ростъ.
Адмиралъ Тромпъ, показывавшійся въ нынѣшнемъ стол. въ Англіи	взрослый	0,728
Томъ Тумбъ (генералъ Томъ Пусъ), игралъ на сценѣ	взрослый	0,710
Братъ и сестра, измѣренныя д-ромъ Бродовскимъ въ Варшавѣ въ 1874 г.	6.—17	0,900
	с.—20	0,930
Два брата Пиласъ, изъ Сициліи	28	0,970
	25	0,940
Принцесса Полина, изъ Голландіи, показывавшаяся въ 1882 г.	9	0,538
Принцъ Балтазаръ (Циммерманъ), швейцарецъ, измѣренъ Катрфажемъ въ 1881 г.; вѣсъ 9 кгр.	16	0,760
Генералъ Мите, американецъ, вѣс. 6,57 кгр.	16	0,824
Миссъ Милли, его невѣста; вѣсъ, съ платьемъ, 6,6 кгр.	12	0,720
Костеицкіе, братья и сестры, русскіе, измѣрены д-ромъ Бензенгромомъ въ 1887 г.:		
Ѳеофанъ	16	0,971
Неоніла	14	1,020
Марія	11	0,955
Михаилъ	9	0,920

Гг. Башкировы, мужъ и жена, показывающіеся нынѣ въ Петербургѣ:

г. Башкировъ	34 л.	0,734
г-жа Башкирова	27 »	0,684

Многіе К. являются таковыми отъ самаго рожденія: новорожденный «генералъ Мите» вѣсилъ, по словамъ отца, 2 фн., а «миссъ Милли»—только 1½ фн. Другіе К., однако, становятся таковыми только съ возрастомъ и при рожденіи не выказываютъ ничего ненормальнаго; задержка въ ростѣ была замѣчена у однихъ субъектовъ на второмъ году, у другихъ—на пятомъ, у иныхъ еще позже—8 лѣтъ. Конституированы также случаи, когда эта остановка въ ростѣ, въ известномъ возрастѣ, какъ бы прекращалась на время, и субъектъ вырасталъ сантиметровъ на 20, съ тѣмъ, чтобы затѣмъ снова остановиться въ ростѣ. Не всѣ К. выказываютъ одинъ и тотъ же типъ, и задержка въ ростѣ можетъ обуславливаться различными причинами. Малымъ ростомъ отличаются, напримѣръ, многіе идиоты, кретивы, микроцефалы, которыхъ нельзя считать настоящими К. Затѣмъ малый ростъ (или низмъ) вызывается нервдо английской болѣзвью (rachitis) и выражается, главнымъ образомъ, въ укороченіи и искривленіи конечностей (руки и ноги), тогда какъ туловище немного отличается отъ нормальныхъ размѣровъ. Настоящіе К.—не представляютъ уродливыхъ пропорцій тѣла: въ общемъ ихъ пропорціи подходятъ къ тѣмъ, которыя выказываетъ 5-лѣтній мальчикъ, только голова у нихъ относительно нѣсколько больше, да руки немного короче. Нѣкоторые К. отличаются даже замѣчательно пропорціональ-

ностью сложенія, но чаще голова, руки, туловище—выказываютъ относительно большее развитие. При этомъ могутъ быть также часто конституированы: известная наклонность къ ожиренію, преждевременная старость и морщинистость лица, слабый ростъ бороды и вообще волосъ на лицѣ и тѣлѣ, тонкій голосъ, недоразвитіе половыхъ органовъ и слабо выраженные половые инстинкты, не особенно крѣпкое здоровье, часто раздражительный, капризный, злой характеръ. Известны рѣдкіе случаи, что К. доживали до 60 л. и сохраняли при этомъ веселость и бодрость; известно нѣсколько К. съ бородами и съ мужественнымъ голосомъ. Сравнительно съ величиной своего тѣла, К. могутъ потреблять и усваивать себѣ большое количество питательныхъ веществъ. Мозгъ К., по своимъ размѣрамъ и вѣсу, относительно великъ, и настоящие К. вообще не глупы, а нѣкоторые изъ нихъ выучивались легко руководьямъ, мастерству, нѣсколькимъ иностраннымъ языкамъ, музыкѣ, театральной игрѣ и т. д. Браки, которые совершали надъ К., для потѣхи, разные сильныя міра сего, оказывались обыкновенно безплодными; известно нѣсколько случаевъ, когда карлицы беременяли и умирали въ родахъ. К., вступавшіе въ бракъ съ женщинами обыкновеннаго роста, имѣли нерѣдко дѣтей, при чемъ дѣти оказывались то нормальнаго роста, то К. Одинъ итальянецъ Лепората дожился до 83 лѣтъ и имѣлъ ростъ 1,130; изъ 6 дѣтей его, отъ жены нормальнаго роста, только одна дочь была нормальнаго сложенія, остальные сыновья и дочери—К. Старшій сынъ его женился тоже на нормальной женщинѣ и имѣлъ дочь обыкновеннаго роста; отъ второго же брака имѣлъ трехъ дѣтей—К., 0,910—0,970 роста. Другой сынъ имѣлъ отъ брака съ женщиной нормальнаго роста тоже трехъ дѣтей—К. Причина настоящаго низма не выяснена; опыты надъ животными показываютъ, что извѣстныя условія развитія зародыша и питанія дѣтеныша способны вызывать задержку въ ростѣ. Дарестъ получалъ ненормально малыхъ цыплятъ, подвергая яйца, при высиживаніи, нѣсколько болѣе высокой темп.; ростъ цыпленка задерживается, если ихъ поить водкой (говорятъ, въ эпоху, когда К. были въ цѣнѣ, разные проходивцы пользовались этимъ же способомъ для искусственнаго задержанія роста у брошенныхъ дѣтей). Но известно много случаевъ, когда К. происходили отъ совершенно здоровыхъ родителей, не предававшихся никакимъ излишествамъ. При этомъ иногда К. являлись одинъ субъектъ въ семьѣ, иногда 2—3 и болѣе дѣтей. Повидимому, рядомъ переходовъ К. связываются съ нормальными малорослыми людьми. Изъ 45421 призванныхъ къ военной повинности въ Баваріи, Ранке могъ констатировать 43 субъекта съ ростомъ въ 131, 130, 123, 126, 125, 124 и до 115 см. Въ Соединенныхъ Штатахъ, въ арміи сѣверянъ (во время войны), когда принимались всѣ волонтеры, способные носить оружіе, находилось нѣсколько субъектовъ низкорослыхъ, одинъ—124 см., другой даже 102 (?); по аттестациі ихъ начальства оба служили прекрасно и бодро переносили всѣ тягости и лишения. Литература: Bollinger, «Ueber Zwerg- und Rie-

senwuchs» (В., 1885); Taruffi, «Della microsomia» («Rivista clinica di Bologna», 1878); Ranke, «Der Mensch» (2 изд., 1894, т. II, стр. 143—149); «La Nature» (1887, № 742: «Une famille de nains»).

Карликовая кошка или *кузурку* (Felis minuta s. bengalensis)—величиною съ обыкновенную домашнюю кошку или меньше, цвѣтъ сверху рыжебуросѣрый, снизу бѣлый, съ темными каштаново-бурыми пятнами, голова съ 4 продольными полосками. Представляетъ много различий въ окраскѣ; водится въ Индіи, на Зондскихъ и Филиппинскихъ островахъ, Китаѣ и на Амурѣ. *Н. Кн.*

Карликовая культура плодовыхъ деревьевъ—см. Обрѣзка сучьевъ и вѣтвей и Плодовые деревья.

Карликовый племя.—Писатели классической древности оставили намъ рядъ разсказовъ о народахъ-карликахъ, жившихъ, будто бы, на окраинахъ извѣстнаго тогда міра, въ области истоковъ Нила, къ Ю отъ Сахары, въ Индіи. Уже у Гомера (а также у Аристотеля) встрѣчается упоминаніе о *пигмеяхъ*, обитающихъ у истоковъ Нила и ведущихъ тамъ борьбу съ журавлями, прилетающими туда зимою. Ктезій говорить о пигмеяхъ Индіи, ростомъ въ 2 локтя, съ длинными волосами и бороною, съ плоскимъ носомъ, вооруженныхъ луками. Геродотъ приводитъ разсказъ о какомъ-то племени пигмеевъ, къ Ю отъ Сахары, въ области орошаемой рѣкою текущею на З (Нигеръ?). Эти баснословныя сказанія перешли и въ средніе вѣка, когда къ нимъ прибавились еще новыя. На каталанской картѣ 1375 г. пигмеи показаны въ предѣлахъ Китая, примѣрно въ нынѣшнемъ Тибетѣ; у арабскаго географа Эдриси встрѣчаются свѣдѣнія о народахъ яджуджъ и маджуджъ (гогъ и магогъ), живущихъ гдѣ-то у границъ Китая, и изъ нихъ яджуджъ характеризуются какъ пигмеи. Позже народы-карлики переносятся на С, примѣрно въ область нынѣшнихъ лопарей, а когда послѣдніе стали извѣстны, то еще даже, въ неизвѣстныхъ арктическихъ странахъ. О пигмеяхъ или карликахъ на С упоминаютъ и скандинавскія саги; повидимому, подъ ними слѣдуетъ разумѣть малорослыхъ лопарей, съ которыми приходилось вести борьбу высокорослымъ германскимъ племенамъ, завоевавшимъ Скандинавію; у лопарей существуютъ преданія о борьбѣ съ великанами. Указанныя древнія сказанія получили извѣстный смыслъ сравнительно въ новое время, когда въ южной Азіи и Африкѣ были открыты многія племена, отличающіяся своею малорослостью. Такъ, на Андаманскихъ о-вахъ (въ Бенгальскомъ заливѣ), на Филиппинскихъ, кое-гдѣ въ Австраліи были найдены народцы малаго роста (ок. 1,5—1,4 м.), относящіяся къ темнокожей и шерсто-вой расѣ, которыхъ поэтому и прозвали *негритосами* (маленькими неграми). Народъ небольшого роста существуетъ также и во внутреннихъ Цейлона: это такъ назыв. ведды (см.), не принадлежащіе къ негритосамъ. Въ особенности обратили на себя вниманіе малорослыя племена, найденныя во внутренней Африкѣ. Уже Ваттель, въ 1625 г., узналъ о существованіи въ Лоанго народа Matimbas,

ростъ котораго не превышаетъ роста 12-лѣтняго мальчика; въ 1861 г. въ той же области было найдено малорослое племя бабонковъ. Ближе къ экватору, въ Габуѣ, Дю-Шаллю встрѣтитъ К. племя обого. Особеннаго шума надѣлало открытіе путешественника Швейдфурта: въблизи истоковъ Нила, но уже въ бассейнѣ Уэлле (Конго), въ странѣ Монбутту, при дворѣ ихъ короля Муны, онъ встрѣтилъ нѣсколько особей К. племени акка или тикки-тикки, которыя были присланы въ подарокъ королю однимъ изъ его вассаловъ, и узналъ, что племя это живетъ приблизительно подъ 3° сѣв. шир. и 25° в. д. и ведетъ полудикій, охотничій образъ жизни. Путешественникъ Мiani доставилъ двухъ мальчиковъ этого племени въ Италію, гдѣ они были воспитаны и оказались малорослыми неграми. Извѣстный Эмиль-паша доставилъ позже въ Лондонъ 2 скелета этихъ акка, подтвердившихъ ихъ малорослость. Стэнли, Вольфъ, Виссманъ, Ленцъ, Серпа Пиито и др. путешественники встрѣтили подобныя К. племена, ростомъ въ 1,30—1,45 м., въ различныхъ мѣстностяхъ внутренней Африки, въ бассейнѣ Конго и южнѣе, гдѣ они извѣстны подъ именами батуга, ватва и др. Всѣ они имѣютъ негритическія черты, но цвѣтъ кожи не очень темный, молочко-кофейный, и голову скорѣе широкую (не долихоцефалы); всѣ живутъ въ лѣсахъ, разбросанно, въ жалкихъ папашахъ или даже на деревьяхъ, и прокармливаются охотою, сбывая часть добытой ими дичи со-сѣднимъ племенамъ негровъ, въ обмѣнъ на зерно, жѣлезные наконечники стрѣлъ и т. д. Всѣ имѣютъ оружіе— лукъ и стрѣлы, при чемъ послѣднія иногда отравлены (намазаны ядомъ). Можно предполагать, что эти К. племена стоятъ въ извѣстномъ родствѣ съ южно-африканскими бушменами, тоже малорослыми, охотничьими племенемъ, отгнѣсненными другими племенами въ пустыню Калахари. Есть основаніе думать, что и прочія К. племена имѣли нѣкогда болѣе обширный и можетъ быть сплошной районъ распространенія, но впоследствии, съ приходомъ различныхъ племенъ негровъ и кафровъ, были отгнѣснены въ лѣса и разрознены. Нѣкоторые склонны видѣть въ нихъ, поэтому, древнѣйшую расу Африки, обреченную на вымираніе, другіе—выродившіяся племена, захудалы въ борьбѣ за существованіе. Французскіе антропологи называютъ ихъ негритами (Négrittes). Имѣющіяся объ этихъ племенахъ свѣдѣнія вообще отрывочны и достаточно полной монографіи, хотя бы объ одномъ изъ нихъ, мы не имѣемъ.

Литература. Quatrefages, «Les Pygmées», (1887); Ranke, «Der Mensch» (2-е изд., II т.); Н. Panckow, «Ueber Zwergvölker in Africa und Süd-Asien» («Zeit. der Gesell. für Erdkunde», XXVII, 1892); Lenz, «Ueber die sogenan. Zwergvölker Afrikas» («Schriften d. Vereins zur Verbreitung naturwiss. Kenntnisse in Wien», 1894). *Д. А.*

Карлингфордъ (лордъ Чичестеръ Форте-скью Carlingford)—англ. политическій дѣятель, род. въ 1823 г., съ 1847 г. былъ членомъ палаты общинъ, въ 1874 г. перешелъ въ палату лордовъ. Въ первомъ кабинетѣ Гладстона былъ секретаремъ по дѣламъ Ирландіи

и президентомъ департамента торговли, во второмъ — лордомъ-хранителемъ малой печати и президентомъ тайнаго совѣта.

Карлинское (Покровское)—с. Симбирской губ., Сенгилеевскаго у., при рр. Вязовкѣ и Гуцѣ. Жит. 3405, дв. 579; раскольничья часовня, базары, школа, 12 лавокъ, кожанья и лрпичный зав.

Карлинъ или *Каролинталя* (чешск. Karlin, нѣм. Karolinenthal)—г. въ Чехіи, представляющій собою предместье Праги, между Жижковымъ верхомъ и правымъ берегомъ р. Влтавы; соединенъ съ городомъ посредствомъ конно-железной пути. Около 18 тыс. жителей. Возникновение К. относится къ первымъ годамъ послѣ парижскаго мира 1815 г., когда въ Чехіи начался усиленный ростъ населенія, торговли и промышленности. Прежде эта мѣстность называлась «на Špitalsku», потому что здѣсь съ XVI в. былъ госпиталь св. Павла для чумныхъ и заразныхъ больныхъ. Чешское и нѣмецкое реальныя училища, коммерческое училище, ремесленное училище; много промышленныхъ заведеній, напр., для производства машинъ, аппаратовъ сахарозаводскихъ, несоразимыхъ шкафовъ, химическихъ продуктовъ, шоколада и т. д.

Ир. II.

Карлинъ (карлино) — золотая монета, впервые выбитая Карломъ I анжуйскимъ въ Неаполитанскомъ королевствѣ; называется иногда и *саломом*. Всѣмъ $\frac{1}{4}$ унціи. Карлъ I и Карлъ II чеканили и $\frac{1}{2}$ К. и серебряные К. Впослѣдствіи карлины стали счетной монетой = $\frac{1}{2}$ тарина = 10 гравъ. Въ началѣ настоящаго столѣтія серебряные К. снова биты въ некоторыхъ итальянскихъ государствахъ.

Карлисты или *апостолики*—реакціонная политическая партія въ Испаніи, образовавшаяся послѣ изданія Фердинандомъ VII такъ наз. прагматической санкціи (29 мая 1830), въ силу которой, вопреки господствовавшему съ 1713 г. салическому закону, наслѣдницею престола провозглашалась дочь короля, Изабелла, а братъ ея, донъ-Карлосъ, устранился отъ престолонаслѣдія (см. Испанія, XIII, 413). Послѣ смерти Фердинанда VII, въ 1833 г., вся Испанія раздѣлилась на двѣ враждебныя партіи, изъ которыхъ одна, поддерживавшая права донъ-Карлоса и его наслѣдниковъ, получила названіе «К.», а другая, стоявшая на сторонѣ Изабеллы и ея матери регентши, Маріи-Христины—«христианосовъ». Между ними вспыхнула гражданская борьба, опустошавшая страну въ теченіе 6 лѣтъ (1833—1839). На сторонѣ донъ-Карлоса стояли преимущественно низшіе классы населенія, руководимые фанатическимъ духовенствомъ, и горцы сѣверныхъ провинцій, главнымъ образомъ Баскскихъ, подозрительно относившіеся къ централизаціоннымъ стремленіямъ мадридскаго правительства и надѣявшіеся, при помощи донъ-Карлоса, отстоять свою мѣстную независимость и свои феодосы, тогда какъ Марія-Христина и ея дочь находили поддержку въ либеральной партіи, населеніи Мадрида, городскомъ и военномъ сословіи. К. господствовали въ сѣв. и сѣв.-зап. части Испаніи, а христианосы — въ юго-вост. и въ самой столицѣ. Борьба этихъ двухъ партій привлекала вниманіе

всѣхъ европейскихъ правительствъ, при чемъ Россія, Австрія, Пруссія и итальянскія дворы склонялись на сторону К., а Англія съ Франціей—христианосовъ. Возстаніе К. началось въ Баскскихъ провинціяхъ въ первыхъ числахъ октября 1833 г.: донъ-Карлосъ былъ провозглашенъ королемъ Испаніи, подъ именемъ Карла V. Возстаніе быстро охватило всѣ Баскскія провинціи, Наварру и проникло въ Старую Кастилю, гдѣ главнымъ агитаторомъ былъ священникъ Мерино. Положеніе правительства сдѣлалось особенно труднымъ съ того времени, когда во главѣ пнсургентовъ сталъ народный герой Зумалакареги (см.), обладавшій организаторскими способностями и сумѣвшій создать изъ нестройныхъ отрядовъ дисциплинированную армию, численность которой безпрестанно увеличивалась. Христианосскіе генералы — Кордоба, Мина, Кезада и др.—большой частью терпѣли пораженія. Донъ-Карлосъ, изгнанный изъ Испаніи еще при жизни брата, за сопротивленіе и рагм. санкціи, и нашедшій пріютъ въ Португаліи, у своего родственника, донъ-Мигуэля, явился теперь на театрѣ военныхъ дѣйствій и сталъ во главѣ своей партіи. Онъ обшачъ отдѣльнымъ провинціямъ различныя льготы и автономію, сообразуясь съ особыми стремленіями каждой изъ нихъ; благодаря этому, движеніе К. быстро распространилось и въ Арагоніи и Каталоніи, гдѣ предводителемъ К. сталъ талантливый Кабрера (см.). Почти вся Испанія до р. Эбро находилась въ рукахъ К. Успѣхи К. продолжались и послѣ смерти Зумалакареги. Въ 1836 г. карлистскій генералъ Гомесъ доходилъ даже до Кордовы. Успѣхамъ К. много способствовали раздоры среди самихъ христианосовъ, по поводу изданія новой конституціи. Дѣла принявъ иной оборотъ въ 1837 г., когда во главѣ христианосовъ стали энергичные вожди—Эспартеро и Нарваэзъ. Донъ-Карлоса, двинувшагося къ Мадриду, Эспартеро заставилъ отступить; затѣмъ онъ самъ началъ наступательныя дѣйствія, нанесъ К. рядъ пораженій, оттѣснилъ ихъ въ Пиренеи, усмиривъ большую часть сѣверныхъ провинцій. Въ средѣ К., между тѣмъ, начались кровавые раздоры, послѣдствіемъ которыхъ было заключеніе главнокомандующимъ арміи К., Марото, договора (31 августа 1839, въ Бергарѣ) съ Эспартеро и признаніе имъ королевой Изабеллы. Прямѣру ея послѣдовали и др. генералы К., и съ тѣхъ поръ дѣло К. можно было считать проиграннымъ. 15 сент. донъ-Карлосъ принужденъ былъ оставить Испанію и перейти на французскую территорію; Людовикъ-Филиппъ назначилъ ему мѣстопробываніемъ г. Буржъ. Кабрера продолжалъ еще борьбу противъ христианосовъ, но въ слѣдующемъ году и онъ долженъ былъ удалиться изъ Испаніи. Партія К., однако, не исчезла, какъ не исчезли въ обществѣ клерикально-абсолютистическія тенденціи и тѣ источники, изъ которыхъ К. черпали свои силы: невѣжество народныхъ массъ, глубокое вліяніе на нихъ фанатическаго духовенства, традиціонныя стремленія отдѣльныхъ провинцій къ партикуляризму и поддержанію старинныхъ вольностей. К. то усиливались, то ослабѣвали, смотря по тому, насколько великъ былъ престижъ правитель-

ственной власти, и продолжали видѣть въ наслѣдникахъ донъ-Карлоса своихъ вождей и истинныхъ монарховъ. Претендентомъ на исп. престолъ, въ концѣ пятидесятихъ годовъ, явился графъ Монтемолинъ, сынъ донъ-Карлоса, принявшій имя Карла VI; но попытка его высадиться въ Испанію была отражена О'Доннелемъ. Въ эпоху, слѣдовавшую за сент. революціей 1868 г., К. вступаютъ въ борьбу съ республиканскою партіей и особенно усиливается въ періодъ правленія Амедея (1870—1873) и кратковременнаго существованія испанской республики (1873—74). Вождемъ ихъ становится новый претендентъ, тоже донъ-Карлосъ, принявшій имя Карла VII. 3 июля 1873 г. онъ появился въ сѣв. провинціяхъ Испаніи и въ короткое время организовалъ 12-тысячную армию изъ своихъ приверженцевъ въ Наваррѣ, Бискайѣ, Арагоніи и Каталоніи, поручивъ начальствованіе надъ нею генераламъ Доррегарѣ, Элио, Сабальзу, священнику Санта-Крису и др. Отъ клерикаловъ и монархистовъ сосѣднихъ странъ, особенно Франціи, онъ получалъ помощь въ видѣ денегъ, оружія и боевыхъ припасовъ. Въ борьбѣ съ республиканскою Испаніей К. проявилъ дикую жестокость и варварство, разрушая желѣзныя дороги, дѣлая нападенія на желѣзнодорожныя поезда, истребляя селенія и ихъ жителей огнемъ и мечемъ. Попытки генераловъ республиканской армии, напр. Маріонеса, остановить движеніе К. болѣею частью были неудачны. Такъ шло дѣло до провозглашенія Альфонса XII королемъ Испаніи (29 дек. 1874), даващаго правительству большую прочность. Лѣтомъ 1875 г. соединенныя арміи генераловъ Мартинеса Кампоса и Ховельяра нанесли рядъ поражений К., отняли у нихъ крѣпость Кантабьеху, вынудили ихъ очистить Каталонію и Валенсію; наконецъ, генералы Кезадо и Маріонесъ взяли въ Викторіи (8 июля 1875), Сео де-Урхеля (26 августа) и Эстелы (19 февраля 1876) окончилъ карлистскую войну. 28 февраля 1876 г. донъ-Карлосъ принужденъ былъ покинуть Испанію и удалиться во Францію. Послѣдствія карлистской войны для Испаніи были самыя губительныя и выразились въ разстройствѣ финансовъ, упадкѣ кредита, ослабленіи авторитета правительственной власти и огрубѣніи народныхъ нравовъ. Васкскія провинціи и Наварра, служившія главнымъ очагомъ К. возстанія, были наказаны ипшеніемъ своихъ исключительныхъ правъ и привилегій. Ср. Н. Reinaud, «Hist. de l'Espagne depuis la mort de Charles III jusqu'à nos jours» (Пар., 1873); Cherbuliez, «L'Espagne politique» (П., 1874); Bonilla, «La guerre civile en Espagne» (П., 1875); Leopold, «Spaniens Bürgerkrieg» (Ганнов., 1875); Lauser, «Geschichte Spaniens vom Sturze Isabellas bis zur Thronbesteigung Alfons» (Лпц., 1877); Hubbard, «Hist. contemporaine de l'Espagne» (П., 1863—1883). В. П.—из.

Карлова (Оттонъ Karlowa)—современный романистъ, профессоръ въ Гейдельбергѣ, извѣстный особенно своей обширною «Römische Rechtsgeschichte» (Лпц., 1885—1893), представляющей обзоръ результатовъ новѣйшихъ работъ по римскому праву. Написалъ еще: «Bei-

träge zur Gesch. d. röm. Civilprocess» (1865); «Die Formen der Römischen Ehe und Manus» (1868); «Das Rechtsgeschäft und seine Wirkung» (1877) и др. В. Н.

Карлова (Геоодоръ—Рудольфъ—Фердинандъ Karlowa)—нѣм. морякъ, род. въ 1844 г., въ 1871 г. поступилъ капитаномъ на службу гамбургско-американскаго Paketfahrt-Gesellschaft, извѣстенъ систематическою разработкою вопроса объ успокоеніи морскихъ волнъ съ помощью масла. Предложенные имъ для этого приемы получили всеобщее распространеніе въ морской практикѣ. Его соч. «Die Verwendung von Oel zur Beruhigung der Wellen» (Гамб., 1888) переведено на нѣм. языкъ.

Карловацъ (хорв. Karlovac, маляр. Károlyváros)—городъ и крѣпость въ Хорватіи, въ Загребскомъ комитатѣ, на р. Кульбѣ; станція Загребско-Фіумской ж. д. и мѣсто пребыванія православнаго епископа. Ж. около 6000; 5 церквей, спиртовой зав., вальцовыя мельницы, прогимназія, реальная прогимназія. Какъ самый богатый и важный торговый гор. Хорватіи и главное складочное мѣсто для Босніи, К. велъ прежде оживленную торговлю рогатымъ скотомъ, виномъ, мукой, сырыми продуктами, въ особенности хлѣбомъ и деревомъ; развито также судоходство и судостроительство. Послѣ проведенія жел. дороги и послѣ опустошительнаго пожара торговля стала падать. Ир. II.

Карловицъ (Carlowitz)—старинный дворянскій родъ въ Германіи и Австріи, извѣстный съ XIV в. въ двухъ линіяхъ: Пушендорфъ (до 1759) и Бортенъ. Къ первой принадлежали *Николай К.*, въ 1550 г. епископъ мейссенскій, ревностный противникъ реформации, и племянникъ его *Гансъ К.*, въ 1558 г. ведшій послѣднюю дворянскую междоусобицу въ Саксоніи, извѣстную подъ названіемъ *кабаней войны* (Saukrieg). Къ линіи Бортенъ принадлежали *Гергъ* (1471—1550) и его племянникъ *Христофоръ К.* (1507—73), игравшіе большую роль какъ вліятельные советники герцоговъ Георга Бородатаго (потомъ курфюрста), Генриха Благочестиваго, Морица и Августа саксонскихъ. Ср. von Langenn, «Christoph von Carlowitz. Eine Darstellung aus dem XVI Jahrh.» (Лпц. 1854). Съ 1841 г. существуетъ родовой союзъ К. и богатый фамиліи ихъ архивъ въ Дрезденѣ. Исторію рода К. написалъ Освальдъ К. (1875).

Карловицъ (Альбертъ Carlowitz, 1802—1874)—саксонскій госуд. дѣятель, въ сороковыхъ годахъ предводитель консервативно-аристократической партіи въ первой сакс. палатѣ; въ 1846 г. назначенъ мин-мъ юстиціи. Во время мартовскихъ волненій 1848 г. въ Лейпцигѣ К. былъ посланъ туда съ неограниченными полномочіями. Не смотря на то, что волненіе было направлено противъ политики К., безпристрастный докладъ его побудилъ короля призвать новый, либеральный кабинетъ. Въ ландтагѣ 1849—50 гг. К. энергично, но тщетно возставалъ противъ политики Бейста, осуждая выходъ Саксоніи изъ «союза трехъ королей». Въслѣдъ затѣмъ К. вступилъ на прусскую службу и былъ на эрфуртскомъ парламентѣ уполномоченнымъ отъ союзнаго союзда прусско-герман. союза. Позже К. былъ

членомъ прусской палаты депутатовъ и первого рейхстага сѣверо-германскаго союза. Напеч. поэтическую обработку «Илиады» (Лейпцигъ, 1844).

Карловицъ (Гансъ-Карль von Carlowitz, 1645—1714)—служилъ по горной части въ Саксоніи, оберберггауптманомъ во Фрейбергѣ; авторъ первого старого глосоватеннаго сочиненія на нѣмецкомъ языкѣ: «Sylvicultura oeconomica, oder Hausswirthschaftliche Nachricht und Naturmässige Anweisung zur wilden Baumzucht» (1713; 2-е изд. 1732).

Карловичъ (Владиславъ Михайловичъ, 1834—1892)—военный инженеръ, ген.-м., учился въ инженерномъ училищѣ и въ николаевской инженерной академіи; по окончаніи курса, состоялъ репетиторомъ, а затѣмъ — адъюнктъ-профессоромъ по кафедрѣ строительнаго искусства при названной академіи (1867—1877); послѣ 10-лѣтняго промежутка снова преподавалъ тотъ же предметъ въ николаевской инженерной академіи, какъ заслуженный профессоръ (1887—1892). К. былъ преемникомъ И. Е. Андреевскаго по званію товарища председателя въ обществѣ охраненія народнаго здравія, которому онъ представилъ весьма цѣнный проектъ образцовой земской больницы, обществомъ, послѣ тщательнаго обсужденія, одобренный; онъ же председательствовалъ въ особой комиссіи, образованной при обществѣ для изысканія общественныхъ работъ населенію, пострадавшему отъ неурожая. Гл. труды К.: «Основанія и фундаменты» (съ атласомъ чертежей, СПб., 1869—удостоено михайловской преміи отъ николаевской инженерной академіи); «Постройка Адмиралтейской набережной въ С.-Петербургѣ» (СПб., 1877); «Строительная памятная книжка на 1878 г.» (СПб. 1878); «Курсъ строительной механики» (СПб., 1891).

Карловичъ (Янъ, Иванъ Александровичъ)—выдающийся польскій этнографъ и филологъ. Родъ въ 1836 г., учился въ московскомъ университетѣ, затѣмъ занимался исторіею и музыкою въ Парижѣ, Гейдельбергѣ, Брюсселѣ. Состоитъ членомъ краковской академіи. К. примыкаетъ къ передовому народническому направленію; написалъ много цѣнныхъ въ научномъ отношеніи статей въ «Ateneum», «Pamiętnik Fizyograficzny», «Wisla», «Melusine». Главныя изъ нихъ: «O chacie polskiej» (IV т. «Pamiętnik», 1884 г.) и «O imionach własnych polskich miejsc i ludzi» («Pamiętnik» V, 1885 и VI, 1886). Въ послѣднемъ трудѣ обследованы польскія мѣстныя и личные собственные имена и любопытныя проявленія народной этимологии. Съ 1889 г. К. сталъ редактировать польскій этнографическій журналъ «Więdu» и высоко поставилъ это издание. Въ т. XI и XII «Zbiór wiadomości do antropolodji krajowej» (изд. краковской акад. наукъ) К. издалъ «Podania i bajki ludowe zebrane na Litwie»—цѣнный сборникъ литовскихъ и бѣлорусскихъ сказокъ. Онъ писалъ также статьи историко-литературныя (въ «Атенеумѣ») и публицистическія (прекрасная статья о шляхтѣ въ «Ognisko» 1882 г.).

Н. Сумиговъ.

Карловичъ (Karłowitsch)—псевдонимъ писателя Гербель-Эмбаха (VIII, 453).

Карловка—м. Полтавской губ., Константиноградскаго у., при р. Орчикѣ, въ 24 в. отъ у. г. Въ царствованіе Анны Иоанновны К. основана фельдмаршаломъ Минихомъ, которому было пожаловано 100 т. дес. земли. Въ 1741 г. имѣніе отобрано въ казну и пожаловано въ 1743 г. гр. Разумовскому. Нынѣ имѣніе К. принадлежитъ наследникамъ вел. кн. Екатерины Михайловны. Хозяйство ведется на пространствахъ 58 т. дес. Винокурен. зав., крупчатная паровая мельница, крахмальный зав., питомники лѣсныхъ и садовыхъ деревьевъ. Дворовъ 664, жит. 3588. Прв. црк., 3 учил., больница, аптека, 6 лѣк., базары 2 раза въ нед., 4 ярмарки въ году.

Карловцы (сербск. Карлѡвци, мад. Karlócsz, нѣм. Karlowitz, лат. Carlovicia)—городъ въ бывшей Славонской Военной Границѣ (Срѣмскомъ комитатѣ), въ Венгріи, на правомъ берегу Дуная и у подошвы Фрушкѡй горы, резиденція православнаго архіепископа (патріарха), съ православнымъ кафедральнымъ соборомъ, римско-католическую церковь, патріаршимъ дорогомъ. Населеніе—около 5000 чел.—занимается разведеніемъ крупнаго скота и свиной и торговлей. Православная духовная семинарія, гимназія, лицей. К. получили свое значеніе лишь со времени перехода сербовъ въ Венгрію, преимущественно какъ мѣстопробываніе православнаго архіепископа. Во время революціи 1848—1849 г. Карловцы были главнымъ очагомъ сербскаго возстанія противъ мадьяръ. Въ исторіи этотъ городъ извѣстенъ благодаря мирному договору (Карловицкій миръ), который, въ январѣ 1699 г., былъ заключенъ между Россіею, Австро-Венгріей, Польшею и Венеціей съ одной стороны и Турціей—съ другой. За Россіею остались г. Азовъ и принадлежащая къ нему область; Польша получила Каменецъ, Подолію и Украйну и отказалась отъ своихъ завоеваній въ Молдавіи; Австрія получила Семградіе и мѣстность Бочка между Тисой и Дунаемъ; Порта сохранила за собою укрѣпленный г. Темешваръ; Венеція получила Морею, Санта-Мауру и Эгину и отдала Турціи Лепанто, Превезу и др.; въ Далмаціи она удержала шесть завоеванныхъ крѣпостей, а въ Архипелагѣ—о-ва, которые были въ ея власти до начала войны. По этому миру Австрія получила назадъ почти все, что Турція успѣла у нея отвоовать въ теченіе двухъ столѣтій.

Карломанъ: 1) старшій сынъ франкскаго майордома, Карла Мартела. По раздѣлу, сдѣланному отцомъ передъ смертью (741), К. получилъ въ свое управленіе, въ качествѣ майордома (см.), Австрازیю, Аллеманію и Тюрингію. Въмѣстѣ съ братомъ, Пининомъ Короткимъ, и отдѣльнѡ отъ него онъ предпринималъ удачныя походы противъ Аквитаніи, Баваріи, Саксоніи и аллемановъ. Созванные имъ духовные соборы (особенно соборъ въ Лестинѣ, ок. Шарлеруа, въ Бельгіи, въроят. въ 743 г.) упорядочили отношеніе свѣтской власти къ церковному землевладѣнію, потрясенному мѣрками Карла Мартела (см.), и опредѣлили, на какихъ условіяхъ и при какихъ обстоятельствахъ церковныя земли могутъ поступать въ прекарію (см.) свѣтскимъ лицамъ. Въ 747 г. К. оставилъ правленіе и, поручивъ своего сына

Дрогова Пипину, который лишил его отцовских земель, отправился в Римъ и построил тамъ монастырь св. Сильвестра (на Monte Oreste). Проживъ здѣсь нѣкоторое время, Карломанъ переселился въ знаменитый м-рь св. Бенедикта на Монте-Кассино и тамъ построил въ монахи. Въ 753 г., когда папа Стефанъ II (III) обратился къ Пипину съ просьбой защитить его отъ лангобардовъ, К. — вѣроятно, по внушенію аббата своего м-ря, на котораго, въ свою очередь, влиять лангобардскій король Айстульфъ—явился къ брату въ г. Клерси (Carisiacum на р. Уазъ), чтобы противодѣйствовать просьбамъ папы. Миссія эта не удалась. Пипинъ отправился въ Италию на помощь папѣ, оставивъ К. въ г. Вьеннѣ; здѣсь К. заболѣлъ и умеръ, вѣроятно въ 754 г. Тѣло его, по приказанію Пипина, было перевезено на Монте-Кассино. См. Н. Hahn, «Jahrbücher d. fränkischen Reiches 741—752»; G. Waitz, «Deutsche Verfassungsgeschichte» (III т., -e изд., Берл. 1883, стр. 31—48); Fustel de Coulanges, «Les transformations de la royauté pendant l'époque carolingienne» («Histoire des institutions politiques de l'ancienne France», т. VI, стр. 192—197); см. также Карлъ Мартевъ.

2) *Второй сынъ* Пипина Короткаго, младшій братъ Карла Великаго, род. въ 751 г. По раздѣлу, сдѣланному Пипиномъ передъ смертью (768), К. получилъ Эльзасъ, Бургундію, Провансъ, такъ назыв. Готію, вост. часть Аквитаніи, Аллеманію и, вѣроятно, южныя части Австраліи и Нейстрии. Съ самаго начала царствованія между братьями установились дурныя отношенія (см. Карлъ Великій). Во время похода Карла въ 769 г., для усмиренія востанія въ Аквитаніи, Карломанъ не оказалъ ему обѣщанной помощи, чѣмъ навлекъ на себя обвиненіе въ вѣроломствѣ. Состоявшееся въ 770 г. (благодаря матери Карломана, Берты) соглашеніе между братьями, позволившее имъ нѣкоторое время дѣйствовать согласно относительно итальянской политики, скоро снова распалось — вѣроятно, въ связи съ дѣлами Итали, гдѣ К. былъ болѣе склоненъ поддерживать лангобардовъ, а Карлъ — папу. Между братьями готова была вспыхнуть война, когда, 4 дек. 771 г., К. умеръ. См. Abel-Simson, «Die Jahrbücher d. fränkischen Reiches unter Karl d. Grossen» (ч. I, 2 изд., 1887, гг. 768—771). Θ. С.

3) *Старшій сынъ* Людовика Нѣмецкаго, въ 856 г. получилъ въ управленіе восточныя маршіи; до 872 г. не разъ возставалъ противъ отца; послѣ смерти его (876), по договору съ братьями, Людовикомъ Младшимъ и Карломъ Толстымъ, получилъ Баварію, Каринтію, Паннонію, Чехію и Моравію. Въ томъ же году онъ предпринялъ походъ въ Италию, въ Павію (877) провозгласивъ быть королемъ итальянскимъ, но, разбитый параличемъ, въ 879 г. уступилъ Италию брату своему Карлу, оставивъ незаконному сыну своему, Арнульфу, Баварію.

Карлосъ—два о-ва въ Финскомъ зал.: 1) *Малый К.* въ Ревельскомъ зал., длиною 2 $\frac{1}{2}$ в., шир. 250 с. 2) *Большой К.*, западнѣе Малаго, 2 $\frac{1}{2}$ в. въ окружности. Оба безлѣсны, низменны; между ними каменистая отмель, которая тянет-

ся на Ю до материка. На С отъ малаго К. выдается рифъ на протяженіи 700 саж., при глубинѣ надъ нимъ отъ 5 до 27 фт. Онъ служитъ много лѣтъ для ученій артиллерійской тактической эскадры.

Карлосъ (донъ) — инфантъ испанскій, сынъ Филиппа II и первой жены его Маріи Португальской; род. въ 1545 г. Черезъ 4 дня послѣ рожденія К., мать его умерла, а отецъ, находившійся по большей части въ отсутствіи изъ Испаніи, въ теченіе слѣдовавшихъ затѣмъ 14 лѣтъ рѣдко видѣлъ сына и мало интересовался его судьбой. Заботы о воспитаніи К. возложены были на сестру Филиппа II, донью Хуану, управлявшую государствомъ въ отсутствіе короля. Болѣзненный и хилый отъ рожденія, сдѣлавшійся капризнымъ, раздражительнымъ и тщеславнымъ подъ вліяніемъ придворной лести и раболопства, К. не отличался способностями и проявлялъ мало охоты къ ученю, которымъ руководилъ ученый донъ Онопато Хуанъ. Наряду съ этими чертами характера онъ проявлялъ, однако, мягкосердечіе, щедрость и мужество. Въ 1558 г. Филиппъ собирался женить сына на Елизаветѣ Валуа, дочери короля Генриха II, но потомъ перемѣнилъ рѣшеніе и предпочелъ самъ жениться на невѣстѣ сына. Бракъ этотъ (1560) произвелъ на К. самое непріятное дѣйствіе. Молодая королева вскорѣ послѣ замужества стала выказывать дружеское расположеніе къ К., а онъ за это выражалъ ей свою признательность подарками. Филиппъ сталъ проявлять ревность, которая, вмѣстѣ съ другими обстоятельствоми, имѣла роковыя послѣдствія для К. 22 февр. 1560 г. Филиппъ потребовалъ отъ кортесовъ присяги въ вѣрности К., какъ принцу Астурійскому и наследнику престола, но немного позже отправилъ его въ алькальскій университетъ, съ тѣмъ, будто бы, чтобы держать его подальше отъ двора. По возвращеніи своемъ въ столицу К. сталъ вести разгульную жизнь, проявлялъ по отношенію къ своимъ вратамъ то крайнюю заальчивость, то порывы великодушія, съ отвращеніемъ относился къ инквизиціи и не могъ равнодушно видѣть у кормила правленія такихъ лицъ, какъ герцогъ Альба, великій инквизиторъ Эскиноза и др. Въ 1566 г. К. пожелалъ принять участіе въ дѣлахъ правленія, но Филиппъ не допустилъ этого. Самолюбіе К. неоднократно оскорблялось отцомъ. Когда К. пожелалъ жениться на младшей сестрѣ Елизаветы, то Филиппъ не далъ ему на то разрѣшенія. Точно такъ же онъ разстроилъ задуманный К. проектъ женитьбы на дочери импер. Максимилиана, Аннѣ. Встрѣчая явное недоброежелательство со стороны отца, К. сталъ чувствовать къ нему непреодолимую ненависть. Находившійся въ то время въ Мадридѣ посолъ отъ фландрскихъ грандовъ, Монгинья, знакомый съ отношеніями короля и инфанта, хотѣлъ воспользоваться ими въ интересахъ нидерландской оппозиціи и привлечь К. къ дѣлу востанія. Кажется, это удалось ему, и К. рѣшилъ или добиться у отца назначенія правителемъ Нидерландовъ, или же, въ случаѣ неудачи, тайно оставить Испанію. Правителемъ Нидерландовъ былъ назначенъ Альба; это возмутило К., и когда Альба явился къ

нему проститься, К. бросился на него съ кинжаломъ; Альба отклонилъ ударъ и обезоружилъ донъ-Карлоса. Съ тѣхъ поръ Филиппъ еще внимательнѣе слѣдилъ черезъ шпионовъ за каждымъ шагомъ К. Последовавшіе вскорѣ затѣмъ, по приказанію Филиппа, арестъ и тайная казнь Монтины окончательно утвердили К. въ мысли о необходимости оставить Испанію. Ему удалось добыть необходимую для побѣга сумму денегъ, но онъ считалъ нужнымъ получить предварительно отпущеніе грѣховъ, имѣя въ виду, главн. образомъ, задуманное противъ отца возстаніе. Одинъ изъ монаховъ выдалъ его тайну королю; точно также поступилъ и побочный дядя К., донъ-Хуанъ, которому К. счелъ возможнымъ довериться (въ началѣ янв. 1668). Въ довершеніе всего, 17 января директоръ мадридскихъ почтъ донесъ королю о данномъ ему инфантомъ приказаніи приготовить 8 лошадей для выѣзда изъ Испаніи. Послѣ этого король собралъ совѣтъ богослововъ, для рѣшенія вопроса, какъ поступить съ преступнымъ инфантомъ, хотя рѣшеніе, какъ всегда, у него уже заранѣе было приготовлено. На другой день, 18 января, онъ не показавъ и вида, что подозрѣваетъ К.; но въ ту же ночь, когда инфантъ спалъ, король, въ сопровожденіи свѣтскихъ и духовныхъ сановниковъ, вошелъ въ его спальню. У К. отнято было оружіе, лишкы съ секретными бумагами; были приняты мѣры предосторожности, чтобы не дать ему возможности лишиться себя жизни, и у дверей поставлена стража, которой велѣно было не допускать никакихъ сношеній съ арестованнымъ принцомъ. Вѣсть объ арестѣ Карлоса произвела подавляющее впечатлѣніе и на испанское общество, и на европейскіе дворы. Нѣсколько дней спустя, Филиппъ поручилъ государственному совѣту составленіе обвинительнаго акта противъ К. Акты по дѣлу К. исчезли, и о ихъ содержаніи можно только догадаться. К. умеръ 24 іюля 1668 г. Была ли эта смерть естественной, или Карлосъ былъ умерщвленъ по приказанію короля — остается тайной. Въ виду разногласій и противорѣчій, которыми изобилуютъ источники о донъ-Карлосѣ, историки и поэты рисуютъ личность его самыми различными чертами, но все согласны съ тѣмъ, что въ печальной участи инфанта отвѣтственность падаетъ въ значительной степени на мрачного и жестокаго Филиппа II. Личность К. служила сюжетомъ для драматическихъ произведеній Хименеса де-Исизю и Монтальвана въ Испаніи, Шенье, Альфьери, Овея и Шиллера — въ другихъ европейскихъ государствахъ.

Литература. Кромѣ общихъ сочиненій по исторіи Испаніи и Филиппа II, см. «Historia del principe D. Carlos hijo, primogenito del rey de España Philippe II» («Coleccion de Documentos ineditos», XIII, XV, XVIII, XXIV, XXVIII); Gachard, «D. Carlos et Philippe II» (Брюссель 1863); С. d. Moüy, «D. Carlos et Philippe II» (П. 1863); S. Guell y Renté, «Philippe II et D. Carlos devant l'histoire» (П., 1876).

Карлосъ (донъ - Карлосъ - Маріа - Исидро де-Бурбонъ) — испанскій инфантъ, сынъ короля Карла IV и младшій братъ Фердинан-

да VII (1788—1855). Въмѣстѣ съ братомъ К. былъ завлеченъ Наполеономъ въ Байонну, гдѣ принужденъ былъ отречься отъ своихъ правъ. Въ 1814 г., послѣ реставраціи Бурбоновъ, К. вернулся въ Мадридъ и женился на дочери португальскаго короля Іоанна VI, отъ которой имѣлъ трехъ сыновей. Въ виду бѣдственности Фердинанда, К. считалъ себя наслѣдникомъ престола. Вокругъ него группировалась партія крайнихъ приверженцевъ абсолютизма и клерикаловъ, извѣстныхъ подъ именемъ апостоликовъ и являвшихся главными виновниками смуты, тревожившихъ Испанію въ теченіе времени отъ 1820 до 1830 г. О причинахъ, заставившихъ К. оставить Испанію, и объ участіи его въ междоусобной войнѣ—см. Испанія (XIII, 413) и Карлисты. Въ 1844 г. К. отрекся отъ своихъ правъ въ пользу своего старшаго сына. Въ 1847 г. Людовикъ-Филиппъ разрѣшилъ ему удалиться въ его австрійскія владѣнія, гдѣ онъ и провелъ остатокъ своей жизни, подъ именемъ графа Молина. См. Hubbard, «Histoire contemporaine de l'Espagne».

Карлосъ (Луисъ-Фернандо де-Бурбонъ, принцъ астурийскій, графъ Монтемолинъ) — внукъ испанскаго короля Карла IV, послѣ отреченія отца своего Донъ-К. (см. выше) претендентъ на исп. престолъ, род. въ 1818 г. Его приверженцы, монтемолины, надѣялись бракомъ К. съ юной королевой Изабеллою покончить династическую распрю, но старанія ихъ въ этомъ направленіи не увѣнчались успѣхомъ. Къ 1849 г. К. сдѣлалъ попытку тайкомъ пробраться чрезъ Францію въ Испанію, но былъ задержанъ въ Перпиньянѣ и высланъ назадъ въ Англію. Въ 1850 г. К. вступилъ въ бракъ съ Маріей-Каролиной, сестрой короля Обѣихъ Сицилій. Въ 1860 г. онъ уговорилъ губернатора Валларскихъ острововъ, Ортегу, сдѣлать въ его пользу военную демонстрацію. Ортега, съ отрядомъ въ 3000 чел., не знавшихъ назначенія экспедиціи, высадился въ Торгозѣ и провозгласилъ графа Монтемолина испанскимъ королемъ Карломъ VI. Демонстрація потерпѣла полнѣйшую неудачу. Ортега былъ казненъ, а К. и младшій его братъ, донъ-Фернандо-Маріа-Хозе (род. 1824), послѣ отреченія отъ правъ на престолонаслѣдіе, были выгнаны на свободу. Потрясенія, испытанныя въ этой кампаніи, вскорѣ свели въ могилу обоихъ братьевъ и ихъ женъ, въ періодъ времени между 2 и 14 января 1861 т. Претендентомъ былъ объявленъ второй сынъ донъ - К. старшаго, Хуанъ (1823—1887), послѣ революціи 1868 г. уступившій свои права сыну своему, донъ-К. (см. ниже).

Карлосъ (герцогъ мадридскій)—претендентъ на испанскій престолъ, правнукъ Карла IV, род. въ 1848 г. Претендентомъ, подъ именемъ Карль VII, выступилъ послѣ отреченія своего отца Хуана, въ 1868 г. Три возстанія (1869, 1870, 1872), поднятыя въ его пользу, кончились неудачно. Послѣ отреченія короля Амедея К. опять появился въ Испаніи и одержалъ рядъ побѣдъ надъ правит. войсками (см. Карлисты), но онъ не послужилъ ему на пользу: общественное мнѣніе было возмущено его жестокостью по отношенію къ плѣннымъ. Многіе сторонники К. стали покидать его; денеж-

ная поддержка отъ легитимистовъ во Франціи и иезуитовъ изъ Рима стала изскагать; К. былъ вынужденъ оставить Испанію. Отъ брака съ Маргаритой, пришеюсой пармской, у К. въ 1870 г. родился сынъ Хайме.

Карлсбадская соль. (Sal Carolinense, Sprudelsalz)—см. Карлсбадъ. Натуральная кристаллизованная К. соль, съ полнымъ усѣхкомъ, можетъ быть замѣнена болѣе дешевою *искусственною К. солью*, приготавливаемою, по російской фармакопее, изъ 23 частей Natri sulf. sicei, 3 чч. Natri bicarbonici и 1 части Natri chlorati depurati.

Карлсбадскія постановленія—рѣшенія, принятыя на состоявшемся лѣтомъ 1819 г. въ Карлсбадѣ совѣщаніи германскихъ министровъ (К. конференціяхъ), для подавленія такъ назыв. демагогическаго движенія. Меттернихъ ловко воспользовался общимъ страхомъ, возбужденнымъ, главнымъ образомъ, покушеніями Занда (см.) и Ленинга, чтобы сначала створить съ прусскими министрами въ Теплицѣ (1 авг. 1819), а затѣмъ съ представителями наиболее надежныхъ, въ его глазахъ, государствъ въ Карлсбадѣ (авг. и начало сент. 1819) относительно общихъ предложеній союзному совѣту. Сущность этихъ предложеній заключалась въ учрежденіи надъ университетами, духомъ преподаванія, дисциплиной студентовъ и тайнами ихъ обществами болѣе строгого надзора, черезъ особыхъ попечителей или правительственныхъ уполномоченныхъ, въ подчиненіи строгой цензуръ періодическихъ изданій и сочиненій, не превышающихъ 20 печатныхъ листовъ; въ образованіи, для раскрытія «революціонныхъ козней и демагогическихъ обществъ», центральной слѣдственной комиссіи, и въ истолкованіи ст. 13 союзнаго акта (относившейся къ устройству правленія въ отдѣльныхъ германскихъ государствахъ) въ духѣ поддержанія монархическаго принципа. Путемъ запугиванія членовъ союзнаго сейма удалось, 20 сент., добиться единогласнаго принятія предложеній; многочисленныя оговорки голосовавшихъ не были обнаружены. См. Германія (VIII, 503). Ср. Aegidi, «Aus dem Jah. 1819» (2 изд., Гамб., 1861); von Weech, «Korrespondenzen und Actenstücke zur Geschichte der Ministerkonferenzen von Karlsbad und Wien» (Лпц., 1865).

Карлсбадъ (Karlsbad или Kaiser-Karlsbad; чешск. Karlovy vary)—городъ въ Богеміи и одинъ изъ знаменитѣйшихъ курортовъ Европы, на высотѣ 374 м., въ узкой долинѣ р. Тепль, окруженной высокими лѣсными горами. 12033 жит. (1890); производсто стальныхъ издѣлій, яголокъ, сахара; католическая, евангелическая и русская православная церква, синагога, новый городской театр, лѣтній театр, кабинетъ для чтенія, книжные магазины; около 900 благоустроенныхъ домовъ, съ 9500 квартирами для прїѣзжающихъ, число которыхъ возрастаетъ безпрерывно: въ 1756 году прїѣзжалъ въ течение сезона было 247, въ 1811 г.—1334, въ 1877 г.—15636, въ 1893 г.—35124. К. раздѣляется на двѣ части рѣкою Тепль, черезъ которую переброшено 7 мостовъ. Надъ городомъ замковая гора, съ башней 1608 г., сооруженной на мѣстѣ замка императора Кар-

ла IV. Памятникъ Гете; у минеральныхъ источниковъ роскошныя колоннады; много садовъ и загородныхъ гуляній. Воздухъ чистый, здоровый. Средняя температура года 6,25° Ц., весны 9,38°, лѣта 19,15°, осени 9,38°; рѣзкія и быстрыя перемены погоды: даже въ срединѣ мая по утрамъ и вечерамъ бываетъ очень прохладно, тогда какъ въ полдень температура высокая. Преобладающие вѣтры—сѣверные и сѣв.-западные. Влажность воздуха весьма значительная. Всемирную извѣстность К. приобрѣлъ своими многочисленными теплыми минеральными источниками (40—72,5° Ц.), принадлежащими къ группѣ *горячихъ щелочно-глауберовыхъ водъ*. Источники эти отличаются другъ отъ друга почти одной только температурою. Знаменитѣйшій и въ то же время древнѣйшій и наиболее многоводный источникъ Sprudel при температурѣ въ 72,5° Ц., содержитъ на 1000 частей воды 1,298 углекислаго натра, 2,405 сѣрнокислаго натра, 1,042 поваренной соли, 0,186 сѣрнокислаго кали, 0,166 углекислой магнезій, 0,776 полусвязанной и 0,189 свободной углекислоты. Источникъ этотъ въ минуту доставляетъ свыше 2200 литровъ; отложенія этой воды, затвердѣвая, образуютъ своеобразный камень (Sprudelstein), который полируется, шифуется и идетъ на разныя подѣлки. Наряду съ нимъ употребляются еще 16 другихъ источниковъ: Kaiser-Karlsquelle (44,8° Ц.), Marktbrunnen (44,2°), Neubrunnen (57,7°) и др. Вода карлсбадскихъ источниковъ употребляется, главнымъ образомъ, для питья; ванны имѣютъ второстепенное значеніе. На вкусъ вода слабо солоноватая, слегка отдаетъ щелочью, но не неприятна. Свѣже взятая вода чиста и безвѣзвѣна; при 18° Ц. удѣльный вѣсъ ея 1,0053. Употребляется съ замѣчательнымъ успѣхомъ при болѣзняхъ печени, тучности, подагрѣ, катаррѣ и извѣ желудка, геморроѣ и кишечныхъ катаррахъ. Для успѣха лѣченія большое значеніе имѣетъ регулированіе діеты. Сезонъ—съ апрѣля до октября. Изъ карлсбадской воды получается такъ назыв. *карлсбадская соль* (Sprudelsalz, Sal Carolinense, въ видѣ порошка содержащая въ себѣ всѣ главныя составныя части карлсбадской воды, а въ кристаллахъ—99,3% сѣрнокислаго натра; употребляется самостоятельно и для усиленія дѣйствія воды источниковъ). Кромѣ того готовятся еще карлсбадскія пастилки (Sprudelpastillen; противъ чрезмѣрнаго развитія кислотъ въ желудкѣ) и мыло (Sprudelseife). Въ К. имѣется еще нѣсколько *углекислыхъ* и два слабыхъ *железныхъ* источника; гзъ числа первыхъ заслуживаетъ упоминанія Sauerbrunn, вода котораго употребляется съ виномъ, какъ прохладительное питье, а также для ваннъ. Съ 1843 г. вода карлсбадскихъ источниковъ разсылается въ бутылкахъ. Въ 1892 г. въ торговлю поступило около 1,6 милл. бутылокъ воды, 5000 килогр. карлсбадской соли, 6530 коробокъ пастилокъ и 568 килогр. мыла.

Открытие источниковъ приписываютъ Карлу IV, хотя, по другимъ, ими пользовались и раньше. Иосифъ I возвелъ К. на стѣнѣ вольнаго королевскаго города (1707); первое лѣчебное заведеніе выстроено въ 1771 г. Ср. Hertzka, «Karlsbad etc.» (1879), Cartellieri, «Karlsbad

etc.» (1888), Sipocz, «Karlsbad, seine Quellen etc.» (1891), Kafka, «Carlsbad, ses Sources etc.» (1884).

Карлсбергъ — гора вышиною въ 107 м. на Померанской озерной равнинѣ около Олпы, съ прекраснымъ видомъ на море и Швабенталь.

Карлсборгъ (Karlsborg) — шведская крѣпость въ Вестерголандѣ, на скалистомъ мысѣ Ванесъ-удде, на З Веттернскаго оз., у устья Гетскаго канала. Заложѣнный Карломъ XIV въ 1819 г., К. перестроенъ въ новѣйшее время по расширенному плану; здѣсь главный складъ шведской арміи.

Карлсбруннъ (Karlsbrunn, также Freundentaler Bad или Hinnewider Bad) — курортъ въ австрийской Силезіи; 50 жителей, 12 домовъ для прѣзжающихъ, купанья. Углекислые желѣзные источники (7,5° Ц.), у подножія Альтфатера; въ источникѣ Wilhelmsquelle 1,3306 двууглекислаго желѣза на 10000 частей воды. Воды К. прописываются противъ малокровія и нервныхъ болѣзней.

Карлсбургъ (мад. Gyula - Fehervar — лат. Alba Julia или Karoly-Fehervar — лат. Alba Carolina), иначе Вѣлградъ (Weissenburg) — городъ и крѣпость въ Нижне-Вѣлградскомъ (Alsó-Fehér) комитатѣ въ Седмиградіи (Трансильваніи), на правомъ берегу Мароша. Жит. 8167, мадьяръ и румынъ (нѣмцевъ только 897 ч.), въ томъ числѣ православныхъ 1457 ч., униатовъ 2319 ч., католиковъ 1825 ч., евангелич. исповѣданія 1120 ч., евреевъ 1357 ч. Два монастыря, богословское училище, епископскій лицей, католическая гимназія, археологическій музей, съ богатыми коллекціями. Кааедральный соборъ въ готическомъ стилѣ, построенный Яномъ Гуниади, съ гробницами фамиліи Гуниади и седмиградскихъ князей, основавшихъ здѣсь несуществующій нынѣ унив. Въ крѣпости Ватыановскій институтъ (см. Ватыян, III, 191) съ обсерваторіей, библиотекю, коллекціи монетъ, древностей и минераловъ, монетный дворъ. Довольно значительная торговля хлѣбомъ и виномъ; развито и скотоводство. Вблизи города лежала рямская колонія Арциумъ. Здѣсь часто въ развалинахъ находятъ старинныя монеты и друг. древности.

Ир. П.

Карлсгамнъ (Karlshamn) — г. въ шведской пров. Влеинге, при Балтійскомъ морѣ п р. Міо. Болѣе 7 тыс. жит., 2 банка національная школа; большіе спиртовые заводы. Предметы ввоза: табакъ, керосинъ, мануфактуры, удобрения и зерновой хлѣбъ; предметы вывоза: гранитъ, дерево, древесный уголь, свѣжія ягоды и рыба. К. основанъ въ 1664 г.

Карлсдоръ — золотая монета — см. Пистоль п Западно-европейскія монеты (XII, 245).

Карлскрона (Karlskrona) — главный г. шведской пров. Влеинге п военная гавань, при Балтійскомъ м. на Троссенѣ п другихъ о-вахъ, соединенныхъ между собою и съ материнскомъ мостами; 21419 жит.; нѣсколько спеціальныхъ морскихъ школъ, 3 банка, нѣсколько фабрикъ; служить мѣстопробываніемъ начальника обл. Одна изъ лучшихъ въ Европѣ гаваней; съ большими доками, вырубленными въ гранитъ, верфями п арсеналами; доступъ къ ней прикрытъ укрѣпленіями Кунгсгольма п др. Въ

1892 г. пришло 1360 судовъ (въ томъ числѣ 587 иностранныхъ), въ 269867 тон. Предметы ввоза: рожь (1,87 мил. кр.), пшеница (1,2 мил. кгр.), уголь, удобрения, масла, табакъ, сахаръ п ткани; предметы вывоза: доски п планки, балки для рудниковъ, пятятакъ, рыба, половое п листовое желѣзо. Основана Карломъ XI въ 1680 г.; въ 1790 г. сгорѣла почти цѣлкомъ.

Карлеонъ (Фридрихъ-Фердинандъ Carlsson) — извѣстный шведскій историкъ, род. въ 1811 г., былъ проф. въ Упсалѣ, изучивъ положеніе школьнаго дѣла во многихъ государствахъ, заботился, въ качествѣ члена сейма, о лучшемъ устройствѣ его въ Швеціи; управлялъ министерствомъ духовныхъ дѣлъ. Ему принадлежатъ весьма важный п основанный на обширномъ архивномъ матеріалѣ трудъ по исторіи королей изъ Шфальцскаго дома («Svevriges historia under konungarna of Pfalziska huset», 1855—1888), первоначально предназначенный служить продолженіемъ шведской исторіи Гейера въ сборникѣ Геерена п Укерта, но разросшійся до 8 т. Смерть помѣшала К. довести его до конца: онъ прерывается 1706 г. Сынъ К., также историкъ, поставилъ себѣ задачей докончить трудъ своего отца п уже издалъ рядъ специальныхъ изслѣдованій по исторіи Карла XII. *Г. Ф.*

Карлсруэ (Karlsruhe) — гл. гор. великаго герцогства Баденъ, на равнинѣ, въ 8 км. къ В отъ берега Рейна. Излищный дворецъ, въ старо-французскомъ стилѣ; передъ нимъ площадь съ 6 фонтанами п памятникомъ вел. герц. Карлу-Фридриху; красивая ратуша. Два парка, дворцовый п Гардвальдъ (Hardtwald). Высшее техническое учил. (Polytechnikum), одно изъ лучшихъ въ Германіи; художественная школа; музей художественныхъ произведеній, ботанической садъ, музей произведеній промышленности п т. д. 49283 жит.; 40% изъ нихъ католики. Промышленное начало развиваться только въ послѣднее время: фбр. машинъ, каретъ, металлическихъ патроновъ, мебели, швейныхъ машинъ, обуви, ролей п пр. Довольно оживленная торговля.

Карлстадъ (Karlstad) — гл. г. шведской провинціи Верmlandъ, на о-вѣ Тингвалла, въ сѣв. части Венерскаго озера, при устьѣ р. Кларэльфъ; соединенъ двумя мостами съ материкомъ. 8870 жит., гимназія, семинарія для приготовленія учителей народныхъ школъ, банкъ, механической зав., спичечная п табачная фабрики; вывозъ дѣса п желѣза. К. основанъ въ 1584 г. герц. Карломъ (позднѣе король Карлъ IX), выстроенъ заново послѣ пожара 1865 г.

Карлтонъ (Вильямъ Carleton, 1794 или 1798—1869) — англійскій писатель; готовился къ званію католическаго священника, но перешелъ въ англиканство. Литературная дѣятельность К., ирландца по происхожденію, посвящена правдивому изображенію ирландской жизни. Его «Tales and stories of the Irish peasantry» (анонимно, Дубл. 1830, прод. 1832 г., посл. изд. 1887) встрѣчены были съ большими сочувствіемъ. Въ романѣ «Eardoughna the miser» (Дубл. 1833) юморъ мѣстами натянутый, но главные характеры очерчены сильно. Послѣдовавшій за нимъ сборникъ разсказовъ

(Дублинъ, 1841) отличается патетическимъ характеромъ. «Valentine M'Clutchy» (Дублинъ, 1845; заглавие 3-го издания, 1859 г.: «Valentine M'Clutchy and Solomon M'Slime, his religious Attorney») имѣтъ своей задачей защиту католическаго духовенства. Тенденціозными произведеніями являются и «Rody the rover» (Дубл. 1845), «The black prophet, a tale of Irish famine» (Дубл. 1847) и «The lithe proctor» (Дубл. 1857). Издавъ романъ «Willy Reilly and his dear Coleen Rawn» (Лонд. 1855), К. переселился въ Америку, гдѣ написалъ «The evil eye» (Дубл. 1860) и провель около 10 лѣтъ. Позднѣйшіе труды К., изъ которыхъ многіе изданы уже по смерти его: «Tales of Irish life and character», «The double prophecy, or trials of the heart», «Redmont, Count O'Hanlon, an historical tale», «The fair of Emyvale», «Farm ballads», «Farm Legends», «City Legends», «Amusing Irish tales» (превосходныя народныя стихотворенія на явленія повседневной жизни). Ср. «Stories from Carleton, with an introduction by Yeats» (Л. 1889).

Карлукъ.—Изъ акта 1685 г. видно, что это былъ единца для клею: «въ мѣшкѣ 65 К. клею, вѣсу 25 гривенковъ», слѣдовательно, на гривенку шло до 2¹/₂ К., а отсюда вѣсъ К. определяется почти въ 19 зл. *Прз.*

Карлштадтъ или *Каролитадіи* (Carolstadt)—два диландскихъ дѣятеля XVII в.: 1) *Андрей*, написалъ «Oratio de sacrosum meditatione» (Дерпт, 1641). 2) *Иоанн* (Johannes-Jonae Wermelandus), написалъ: «Oratio de meditatione mortis» (Дерпт, 1638), «Oratio de liberalitate» (1639) и «Or. de tristitia» (1642).

Карлштадтъ (Karlstadt): 1) см. Драконтевъ (XI, 97); 2) К., собственно Андрей Рудольфъ Боденштейнъ (1480—1541)—борецъ германской реформации, учился въ итальянскихъ университетахъ, читалъ лекціи въ Виттенбергѣ, былъ тамъ каноникомъ и архидиакономъ. Сначала противникъ Лютера, К. перешелъ на его сторону и опубликовалъ 152 тезиса противъ схоластиковъ. Когда Лютеръ находился въ Вартбургѣ, К. выступилъ въ Виттенбергѣ за причащеніе подъ обоими видами и уничтоженіе иконъ. Въ 1523 г. онъ оставилъ профессуру; за радикальнѣе новшества былъ изгнанъ изъ страны, но скоро возвращенъ по ходатайству Лютера, съ запрещеніемъ печатать что-либо. Въ 1527 г., во время спора объ евхаристіи между Лютеромъ и швейцарцами, К. писалъ противъ Лютера и въ 1528 г. оставилъ Саксонію. Въ 1532 г., послѣ долгихъ скитаній, К. пришелъ въ Швейцарію, былъ прихотскимъ священникомъ въ Цюрихѣ и профессоромъ въ Базелѣ. См. С. F. Jaeger, «Andreas Bodenstein von Karlstadt» (Штуттгартъ, 1856).

Карлштейнъ (Karlst. in) — старинное мѣстечко въ Чехіи, въ 22 км. отъ Праги, на известковой скалѣ; построено Карломъ IV, по плану архит. Матвѣя Арасскаго, въ 1348—57 г. Имп. Марія-Терезія подарила К. женской дворянской общинѣ въ Градчикѣ, которой онъ до сихъ поръ принадлежитъ. Ср. Mikowec, «Die Königl. Burg K. in Böhmen» (Ольмуке, 1858).

Карлъ (лат. Carolus, нѣм. Karl, голл. Karel, англ. Charles, франц. Charles, итал. Carlo,

исп. Carlos, венг. Karoly, чешск. Karel) — имя многихъ государей и принцевъ:

- | | |
|---|-----|
| 1) Каролинги | 522 |
| 2) Германско-римскіе императоры | 526 |
| 3) Короли: Англіи (531), Венгріи (532), Нюртемберга (532), Испаніи (534), Наварры (575), Неаполя (536), Португаліи (536), Румыніи (536), Сардиніи (537), Франціи (537), Швейц. (542). | |
| 4) Курфюрсты, нѣм. герцоги, герцоги влад. ил. | 548 |
| 5) Другіе принцы и претенденты | 552 |

1) Каролинги.

Карлъ Мартелль (Молотъ)—франкскій майордомъ, сынъ Пипина Геристальскаго, род. около 638 г. Послѣ смерти Пипина (714) былъ заключенъ въ тюрьму своей мачихой Шектрудою, которая видѣла въ К. опаснаго соперника для своихъ внуковъ и старалась особенно охранять интересы одного изъ нихъ, Теодоальда (Теудальда), назначеннаго Пипиномъ, не смотря на малолѣтство, майордомомъ Нейстрии. Нейстрийцы, недовольные назначеніемъ малолѣтняго майордома, подняли въ 715 г. противъ него возстаніе и выбрали въ майордомы нейстрица Раганфреда; около того же времени королевъ Нейстрии былъ избранъ меровингъ Хильперикъ II. Между тѣмъ К. въ августѣ 715 г. бѣжалъ изъ тюрьмы. Найдя себѣ много приверженцевъ въ Австразіи, К. съ тѣхъ поръ энергично и непрерывно преслѣдовалъ двѣ цѣли: 1) сломить сопротивленіе племенныхъ влстителей (въ родѣ герцоговъ фризскаго, баварскаго, аквитанскаго) и свѣтскихъ и духовныхъ землевладѣльцевъ-аристократовъ, воспользовавшихся смутами въ семьѣ Пипина для усиленія своей власти; объединить власть надъ Австразіей, Нейстрией и Бургундіей и тѣмъ укрѣпить положеніе дома Пипинидовъ во Франкскомъ государствѣ; 2) оградить государство и церковь отъ язычниковъ-саксовъ, грозившихъ съ СВ, и отъ магометанъ-арабовъ, нападшихъ съ ЮЗ. Въ 717 г. онъ одержалъ блестящую побѣду надъ нейстрийцами; затѣмъ принудилъ Шектуду сдать ему Кельнъ, возвелъ на престолъ Австразіи меровинга Хлотара, а два года спустя разбилъ Раганфреда, занявъ Парижъ и Орлеанъ и сдѣлавъ, фактически, влстителемъ Австразіи и Нейстрии. Въ это время умеръ кор. Хлотаръ, и К. не затруднился признать номинальнымъ королемъ всего государства Хильперика. Герцогъ аквитанскій Эвдонъ, до тѣхъ поръ стоявшій на сторонѣ враговъ К., заключилъ съ нимъ договоръ и призналъ его майордомомъ, сохраняя, однако, свою самостоятельность. Въ 720 г. ум. Хильперикъ, и на его мѣсто былъ возведенъ семилѣтній Теодерикъ (сынъ Дагоберта Младшаго), именемъ котораго К. правилъ до его смерти, въ 737 г. Въ 725 и 728 г. К. совершилъ два похода въ Баварію, которая подчинилась ему, но сохранила своего герцога. Въ началѣ 730-хъ гг. подчинилась и Аллеманія. Въ 733—4 гг. К. предпринималъ походы противъ языческихъ фризговъ, жившихъ у бер. Сѣв. моря, къ С отъ устья Рейна; результатомъ этихъ походовъ была потеря фризами самостоятельности и распространеніе среди нихъ христіанства. Противъ язычниковъ-саксовъ К. предпринималъ удачныя походы въ 718, 720, 724 и 738 г., благодаря чему былъ вѣсколько

сдержанъ ихъ разрушительный напоръ. Еще богѣе настойчиво оградялъ онъ государство отъ арабовъ, которые въ 720 г. перешли Пиренеи, взяли Нарбонну и осадили Тулузу. Эвдону удалось въ 721 г. отразить ихъ отъ Тулузы, но вслѣдъ затѣмъ изъ-за Пиренеевъ явились новыя массы магометанъ; онѣ проникли въ Септиманію и Бургундію и достигли даже лѣваго берега Роны. Эвдонъ сблизился съ Отманомъ, начальникомъ арабскихъ войскъ, и нарушилъ договоръ съ К. Вслѣдствіе этого К. въ 731 г. два раза переходилъ Луару и опустошалъ Аквитанію; Эвдонъ вынужденъ былъ вновь примкнуть къ К. Въ 732 г., съ ополченіемъ австралійцевъ, нейстрийцевъ и прирейскихъ племенъ, К. двинулся на встрѣчу арабамъ, разграбившимъ Пуатье и Туръ. Въ октябрѣ 732 г., къ югу отъ Тура, въ мѣстѣ отъ стараго Пуатье, близъ нынѣшняго мѣстечка Сенонъ, произошла знаменитая битва, длившаяся цѣлый день, съ значительнымъ успѣхомъ для франковъ, но безъ рѣшительнаго исхода; однако, въ слѣдующую ночь арабы бѣжали. Благодаря сопричлененію ободреннаго этимъ успѣхомъ К. христіанскаго населенія Пиренеевъ, ихъ дальнѣйшее движеніе къ С было остановлено. Въ 735 г. бургунды, не охотно подчинившіеся К., вступили въ сношенія съ арабами и отдали имъ г. Арль. Послѣ похода въ Аквитанію, гдѣ по смерти Эвдона, К. удалось, по договору съ его сыномъ, Гунольдомъ, установить такія же отношенія, какъ въ Баваріи, К. двинулся въ Бургундію (736), принудилъ бургундцевъ къ вассальной присягѣ и назначилъ новыхъ графовъ (judices) въ Арль. Въ 737 г., послѣ смерти короля Теодерика, К. сталъ править безъ короля. Вслѣдъ затѣмъ арабы потеряли отъ К. жестокое пораженіе при р. Беррѣ, къ Ю отъ Нарбонны; онъ подавилъ возстаніе въ Провансѣ и подчинилъ своей власти всю страну до Марсея. 21 окт. 741 г. К. ум. и похороненъ въ аббатствѣ С.-Дени. Передъ смертю онъ раздѣлилъ свои владѣнія между своими законными сыновьями (отъ Хрошруды), Карломаномъ и Пипиномъ. Онъ вложницы Свагагилды у сего былъ сынъ Грифонъ (см. IX, 741). К. усердно покровительствовалъ распространенію христіанства среди язычниковъ (особенно фризевъ), оказывая дѣятельную поддержку Бонифацію и былъ въ хорошихъ отношеніяхъ съ папой Григоріемъ III; послѣдній обращался къ К., получившему отъ папы санъ римскаго «патриція» (т. е. охранителя Рима), за помощію противъ лонгобардовъ и думалъ о подчиненіи К. Рима, на извѣстныхъ условіяхъ. Эта мысль была оставлена, такъ какъ К. не смѣлъ возможнымъ подать папѣ помощь противъ лонгобардовъ, бывшихъ въ дружественныхъ отношеніяхъ съ К. Среди духовенства Франскаго государства Карль не былъ любимъ; стремлясь сломить оппозицію аристократіи, въ рядахъ которой было и высшее духовенство, онъ смѣшалъ нѣкоторыхъ духовныхъ съ ихъ каведрѣ, ставя на ихъ мѣсто преданныхъ ему свѣтскихъ людей; въ противность церковнымъ предписаніямъ, въ однихъ рукахъ соединялось по нѣскольку каведрѣ и земельныя владѣнія; церковныя земли отда-

вались и прямо въ прекарію (см.) свѣтскимъ лицамъ. Произвольнаго мѣры К., не оставшіяся безъ значительнаго вліянія на развитіе во Франкскомъ государствѣ такихъ феодальныхъ формъ, какъ прекарія или бенейфіція, нашли неодинаковое толкованіе у новѣйшихъ изслѣдователей: одни (Вайцъ), оговариваясь, что едва-ли можно говорить о формальной секуляризаціи церковныхъ земель при К., признаютъ, однако, предоставленіе ихъ, въ большихъ размѣрахъ, свѣтскимъ лицамъ; другіе (Ротъ, Вельо) отрицаютъ справедливость обвиненія К. въ захватъ церковныхъ земель. Для представителей перваго взгляда церковныя мѣры сыновей К. представляются упорядоченіемъ дѣятельности отпа, для вторыхъ—эти-то мѣры и представляютъ настоящую секуляризацію (см. выше, Карломанъ). См. Breysig, «Jahrbücher d. fränkischen Reiches 714—741» (Лпц., 1869); по вопросу о церковныхъ земляхъ ibid. прибавл. IV, стр. 121—123; также Hahn, «Jahrbücher d. fränkischen Reiches 741—752» (1863); приб. XI, стр. 78 сл.; P. Roth, «Geschichte d. Beneficialwesens von den ältesten Zeiten bis zum X Jahrhundert» (Эрл., 1850, апр. V), и особ. его же, «Feudalität und Unterthanenverband» (1863); «Die Säkularisation des Kirchengutes unter den Karolingern» («Münch. histor. Jahrb.» 1865); Waitz, «Die Vassalität» (1856); его же, «Die Anfänge d. Lehnwesens» («Sybel's histor. Zeitschr.», 1865, I ч.); его же, «Deutsche Verfassungsgeschichte» (т. 3-ий, 2 изд., Берлинъ, 1883, стр. 14—20, 36—40 и др.); Beugnot, «Sur la spoliation des biens du clergé attribuée à Ch. M.» («Mémoires de l'Institut. Acad. des Inscriptions», XIX, II, стр. 361—462, 1853).

Θ. С.

Карль Великій—король франковъ съ 768 г., римскій императоръ съ 800 до 814 г., род. въ 742 г. (или 747), сынъ Пипина Короткаго, внука К. Мартелла. Уже въ 754 г. онъ, вмѣстѣ съ братомъ Карломаномъ (см.), былъ помазанъ на царство папою Стефаномъ II, и послѣ смерти Пипина, вступилъ, вмѣстѣ съ братомъ, на престолъ. Въ 769 г. онъ подавилъ возстаніе, начавшееся въ Аквитаніи подъ предводительствомъ герцога Гунольда. Въ 771 г. Карломанъ умеръ, сыновья его были лишены престола, и К. сдѣлался единымъ правителемъ Франскаго королевства. Чтобы защитить государство отъ опасныхъ сосѣдей, въ 772 г., на сеймѣ въ Вормсѣ, рѣшено было начать войну съ саксами: К. проникъ до Везера. Затѣмъ его призвалъ папа Адріанъ I для защиты отъ лонгобардскаго короля Дезидерія (см.). К. былъ женатъ на его дочери, но въ 771 г. отослалъ ее къ отцу и женился на Гильдегардѣ, изъ знатнаго швабскаго рода. Желая отомстить ему, Дезидерій потребовалъ, чтобы папа короновалъ сыновей Карломана, а когда папа не согласился на это, онъ опустошилъ Папскую область. К. явился въ Италію (773) и взятіемъ Павіи (774) положилъ конецъ лонгобардскому королевству. Лонгобардскіе герцоги признали К. своимъ королемъ, а онъ подтвердилъ за папой владѣніе экарлатомъ (см.), подареннымъ ему Пипиномъ. Въ это время саксы опять возстали и напали на Гессенъ; К. разбилъ ихъ въ 775 г., но въ 776 г. долженъ

былъ опять прибыть въ Италию для усмиренія возстанія, поднятаго герц. фриульскимъ Ротгаутомъ. Въ 777 г. саксы опять были разбиты, и тогда большинство саксон. эдлинговъ признало К. своимъ поводителемъ, на собраніи въ Падерборнѣ. Туда явились также арабскіе князья изъ Испаніи просить у К. защиты отъ Абдуррахмана, калифа кордовскаго, изъ Омайядской династіи. К. посѣдѣвъ въ 778 г. въ Испанію; часть страны между Пиренеями и Эбро была присоединена къ Франкскому государству подъ названіемъ Испанской марки. На обратномъ пути, во время котораго гр. Роландъ (см.) погибъ въ Ронсевальскомъ ущельѣ въ битвѣ съ басками (событіе, послужившее канвою для «Пѣсни о Роландѣ»), до К. дошли слухи о новомъ возстаніи саксовъ, проникшихъ уже до Рейна. К. разбилъ ихъ, прошедь до Эльбы и пробывъ тамъ 779 и 780 гг. Въ 781 г., когда К. отправился въ Италию, гдѣ папа короновалъ его втораго сына Пипина королемъ итальянскимъ, а третьяго—трехлѣтнаго Людовика—королемъ аквитанскимъ, саксы снова возстали, подъ предводительствомъ Видукинда (см.), который въ 777 г. не явился въ Падерборнъ, а бѣжалъ къ ютландскому королю Зигфриду. Франкское войско, двинувшееся противъ сорбове, было уничтожено саксами въ 782 г. при Зюнтелѣ, недалеко отъ Везера. К. жестоко отомстилъ за это: послѣ новаго усмиренія 4500 саксовъ, выданные ему какъ зачинщики, были казнены въ Верденѣ на Аллерѣ. Въ отвѣтъ на это поднялись всѣ саксонскія племена (783). Битва при Детмольдѣ была нерѣшительна; К. долженъ былъ отступить, но затѣмъ одержалъ побѣду на Газе и 784 и 785 гг. провелъ среди саксовъ чтобы окончательно усмирить ихъ. Вожди ихъ Видукиндъ и Аббю явились, наконецъ, ко двору К. въ Аттиньи (въ Шампани), крестились и присягнули въ вѣрности. Въ это-же время были покорены фризы, жившіе между Эмсомъ и Везеромъ. Возстаніе герцога беневетскаго Арикса, зятя Деизерія, было быстро подавлено въ 787 г. Герцогъ Тассиловъ баварскій, котораго его жена Луитберга, дочь Деизерія, постоянно подбивала на измѣну и отъ котораго уже раньше, въ Вормсѣ, К. долженъ былъ потребовать заложниковъ, былъ на сеймѣ въ Ингельгеймѣ осужденъ на смерть, но помилованъ К. и постриженъ въ монахи. Самостоятельность Баварія была уничтожена. Походъ, предпринятый для защиты мелленбургскіе оботритовъ противъ виллехе, заставилъ К. проникнуть за Эльбу. Отражая аваровъ, призванныхъ еще герцогомъ Тассилономъ, К. дошелъ въ 791 г. до Рааба; затѣмъ онъ представилъ преслѣдованіе ихъ своему сыну Пипину, такъ какъ самъ долженъ былъ усмирять новое возстаніе саксовъ (794—798). Пипинъ захватилъ на Тиссѣ 796 становищъ аварскихъ вождей и огромную добычу, и образовалъ восточную марку (см. Австрія), обезпечившую государство отъ новыхъ нападений. Въ высшей степени важенъ по своимъ послѣдствіямъ итальянскій походъ, предпринятый К., въ 800 г., для защиты папы Льва III отъ возмущившихся римлянъ. Когда въ первый день Рождества онъ молился у алтара въ соборѣ Петра, папа, не-

ожидаемо для него (какъ передаетъ его биографъ Эгнгардъ), возложилъ ему на голову корону и провозгласилъ его императоромъ. Можно предполагать, что мысль объ этомъ сложилась въ кружкѣ папы и римской знати не безъ вѣдома франкской знати и ученаго кружка, стоявшаго около К. Она возникла въ связи съ давнимъ стремленіемъ папъ окончательно избавиться отъ подчиненія Византіи, поколебавшаго уже съ эпохи иконоборства. Смуты въ Византіи, гдѣ въ это время не было императора, а правила имп-ца Ирина, могли послужить вѣдшимъ оправданіемъ для выбора новаго римскаго императора, а главнымъ основаніемъ для этого явилось могущество К. вообще и фактическая его власть надъ Римомъ въ частности. Намѣреніе К. заключить союзъ съ Ириной и соединить восточную римскую имперію съ вновь возникшей западной (если только извѣстіе объ этомъ вообще заслуживаетъ довѣрія) рушилось послѣ паденія Ирины. Ея преемникъ, Никифоръ, былъ въ враждебныхъ отношеніяхъ съ К.; Михаилъ I (812—3) согласился признать за нимъ императорскій титулъ, законности котораго оспаривалась, однако, византіяцами еще въ XII и XIII вв. Принятіе новаго титула не могло оказать большаго вліянія на характеръ государственной власти К. Съ одной стороны, та разница, какая замѣчается въ характерѣ этой власти сравнительно съ властью древнихъ германскихъ и даже меровингскихъ королей, сложилась постепенно, въ связи съ развитіемъ обширнаго государства на римской почвѣ, съ расширеніемъ задачъ королевской власти, многою заимствованной, для выполненія этихъ задачъ, изъ опыта римской имперіи. Съ другой стороны, какъ до принятія титула, такъ и послѣ, эти заимствованія, вслѣдствіе низкаго общаго уровня культурнаго и экономическаго развитія Франкскаго государства, не могли имѣть прочнаго, устойчиваго характера и воспрепятствовать процессу разложенія, привешаго къ феодальному строю. Самъ К., однако, придавалъ немалое значеніе своему новому титулу, потребовалъ послѣ коронованія новой присяги (802), и подчеркивалъ свое положеніе Богомъ поставленнаго почитателя о благахъ народа и церкви. Въ Испаніи, гдѣ съ 799 г. власть франковъ распространилась и на Балеарскіе о-ва, владычество ихъ укрѣпилось еще больше послѣ взятія Барселоны (803 г.) Людовикомъ Аквитанскимъ. Возстаніе саксовъ, снова начавшееся на низовьяхъ Везера и за Эльбой, было окончательно подавлено въ 803 г. послѣ того, какъ были выслены 10000 семей изъ области нордальбнговъ, а земли ихъ отданы оботритамъ; саксонскіе эдлинги признали власть К., приняли христіанство и были уравниены въ правахъ съ франками, но сохранили саксонское право. Въ Минденѣ, Оснабрюкѣ, Верденѣ, Бременѣ, Падерборнѣ, Мюнстерѣ и Гильдесгеймѣ были учреждены саксонскія епископскія каведры, принадлежавшія отчасти къ кельнской, отчасти къ майнцкой епархіи. Въ 809 г. началась новая война на С сь готскимъ королемъ Готрикомъ или Готфридомъ, напавшимъ на старыхъ союзниковъ К., оботритовъ. Преемникъ Гот-

фрида, Гемминг, заключилъ съ К., въ 811 г., миръ на Эйдерѣ, къ С отъ котораго Готрякъ возвелъ между Шлей и Трене «Датскій валь» (Danewerk), для защиты отъ саксовъ. Своими счастливыми войнами К. раздвинулъ границы Франкскаго государства на огромное разстояніе. Столь же неутомимо, входя во всё мелоча, заботился онъ объ улучшеніи государственнаго устройства, о матеріальномъ и духовномъ развитіи своего государства; военное могущество его онъ значительно возвысилъ посредствомъ упорядоченія сбора ополченія (Heerbann), а границы укрѣпилъ военной организацией марокъ. Онъ уничтожилъ казавшюся ему опасной для короля власть народныхъ герцоговъ. Отдѣльными округами (Gau) управляли графы, сосредоточившіе въ своихъ рукахъ функции административныя, финансовыя, военныя и отчасти судебныя; въ судѣ, происходившій подъ предсѣдательствомъ графа или ботѣ мелкаго чиновника, собирались по прежнему свободные жители округа, но въ постановленіи рѣшенія участвовали только постоянные засѣдатели, изъ числа наиболѣе зажиточныхъ жителей (скабины или шэффены). Пограничные округа, имѣвшіе по преимуществу военную организацию, назывались марками и управлялись маркграфами. Наблюденіе за областнымъ управленіемъ К. поручалъ «государевымъ посланцамъ» (missi dominici), иногда по нѣскольکو лѣтъ остававшимся въ провинціи и непосредственно участвовавшимъ въ управленіи. Государевыми посланцами бывали иногда и духовныя лица. Два раза въ годъ — въ концѣ весны или въ началѣ лѣта и осенью — вокругъ самого императора собирались государственные сеймы; на весенній могли являться всѣ свободные люди, на осенній приглашались только наиболѣе важные «совѣтники» государя, т. е. люди изъ придворнаго круга, высшей администраціи и высшего духовенства. На осеннемъ собраніи обсуждались различныя вопросы государственной жизни и составлялись по нимъ рѣшенія, получавшія форму такъ называемыхъ *капитуляріевъ* (см.). На весеннемъ собраніи капитуляріи представлялись на одобреніе собравшихся; здѣсь же государь получалъ отъ съѣхавшихся свѣдѣнія о состояніи управленія, о положеніи и нуждахъ той или иной мѣстности. Оказывая энергическое содѣйствіе распространенію христіанства, покровительствуя духовенству и устанавливая для него десятину, будучи въ наилучшихъ отношеніяхъ съ папой, К. сохраняя за собою, однако, полную власть въ церковномъ управленіи: онъ назначалъ епископовъ и аббатовъ, созывалъ духовныя соборы, постановлялъ на сеймахъ рѣшенія, касавшіяся церковныхъ дѣлъ. Карль много заботился о сельскомъ хозяйствѣ и объ управленіи дворцовымъ имѣніями; отъ него остались подробныя и обстоятельныя постановленія, касающіяся этого управленія (Capitulare de villis). По приказанію К. осушались болота, вырубались лѣса, строились монастыри и города, а также великолѣпныя дворцы и церкви (напр. въ Ахенѣ, Ингельгеймѣ). Затѣянное въ 793 г. устройство канала между Редницемъ и Альтмолемъ, ко-

торымъ соединились-бы Рейнь и Дунай, Северное море съ Чернымъ, осталось недоконченнымъ. К. самъ усердно занимался науками; приказалъ составить грамматику народнаго языка, въ которой установилъ франкскія названія мѣсяцевъ и вѣтровъ; велѣлъ собирать народныя пѣсни. Онъ окружалъ себя учеными (Алькунъ, Павелъ Діаконъ, Эйгардъ, Рабанъ Мавръ, Теодульфъ) и, пользуясь ихъ совѣтами и содѣйствіемъ, стремился дать образованіе духовенству и народу. Въ особенности онъ заботился объ устройствѣ школъ при церквахъ и монастыряхъ; при своемъ дворѣ онъ устроилъ родъ академіи, для образованія своихъ дѣтей, а также придворныхъ и ихъ сыновей. Его слава распространилась далекъ за предѣлы его владѣній; посольства изъ чужихъ земель часто появлялись при его дворѣ, какъ напр. посольство Гарунъ-адъ-Рашида въ 798 г. Изъ его трехъ сыновей, будущія владѣнія которыхъ онъ опредѣлилъ уже въ 806 г.: Пипинъ умеръ въ 810 г., а старшій, К. — въ 811 г. Третьяго, Людовика Аквитанскаго, въплоть до Людовика Благочестиваго (см.); К. короновалъ на сеймѣ въ Ахенѣ въ 813 г. Вскорѣ послѣ этого К. заболѣлъ лихорадкой и умеръ 28 января 814 г. Онъ погребенъ въ Ахенѣ, въ построенной имъ церкви. По настоянію Фридриха I Барбаруссы, поставленній имъ (анти)-папа Пасхалий III канонизировалъ К. Его біографія написана Эйгардомъ (см.). Важнѣйшія изъ новыхъ работъ по исторіи К.: Abel-Simson, «Jahrbücher d. fränkischen Reiches unter Karl d. Grossen» — обстоятельный и подробный сводъ фактическаго матеріала, съ громаднымъ количествомъ цитатъ изъ источниковъ; Alberdingk Thijm, «Karl der Grosse und seine Zeit» (Мюнстеръ, 1868); G. Waitz, «Deutsche Verfassungsgeschichte» (т. III и IV, 2 изд. Берл., 1883, 1885); Fustel de Coulanges, «Les Transformations de la royauté pendant l'époque Carolingienne» («Histoire de institutions politiques de l'ancienne France», т. VI, Пар., 1892). Отдѣльныя стороны исторіи К. касаются слѣд. сочиненія: Dollinger, «Das Kaiserthum Karls d. Grossen» («Münchener historisches Jahrbuch für 1865»); еро же, «Die Papißfabeln des Mittelalters (1863); Harnack, «Die Beziehungen des fränkischen zum Byzantinischen Reich»; Martens, «Die römische Frage unter Pippin und Karl d. Grossen» (1891); Niehues, «Geschichte d. Verhältnisses zwischen Kaiserthum und Papstthum» (1877—87); R. Weyl, «Die Beziehungen d. Papstthums zum fränkischen Staats- und Kirchenrecht unter den Karolingern» (Вресл. 1892); «Untersuchungen über deutschen Staats- und Rechtsgeschichte», изд. Гирке, тетр. 40); комментарий Benjamin Guérard'a къ «Capitulare de villis»; соотвѣтствующіе отдѣлы сочиненій Lamprecht'a, «Deutsches Wirthschaftsleben im Mittelalter» и Inama-Sternegg'a, «Deutsche Wirthschaftsgeschichte». Θ. С.

Карль Лыбый (какъ имп. К. II) — младшій сынъ Людовика Благочестиваго отъ второго брака съ Юдилью, род. въ 823 г. Такъ какъ уже въ 817 г. Людовикъ совершилъ раздѣлъ имперіи между тремя своими старшими сыновьями, Лотаремъ, Людовикомъ и Пипиномъ, то всѣ стре-

мления Юдней направились къ тому, чтобы добиться новаго раздѣла, что и удалось ей въ 829 г. К. получилъ Аллеманію, часть Эльзаса и Бургундіи; позже къ нимъ была присоединена Аквитанія. Это подало поводъ къ продолжительнымъ междоусобицамъ между Людовиковъ и его старшими сыновьями (см. Людовикъ Благочестивый). Передъ смертью Людовикъ поручилъ К. заботамъ Лотаря, но стремленія послѣдняго усилить свою власть насчетъ обоихъ младшихъ братьевъ заставили ихъ сбиться между собою и дать совместно Лотарю битву при Фонтане (нын. Fontenailles, около Оксерра). Германскія племена Людовика, нейстрийцы, авитанцы и бургунды К. одержали рѣшительную побѣду надъ австрійцами и итальянцами Лотаря. Союзъ младшихъ братьевъ былъ скрѣпленъ известной страсбургской клятвой 842 г. (см.). Тогда Лотарь рѣшился пойти на переговоры, и въ 843 г. былъ заключенъ Верденскій договоръ (см.), по которому К. получилъ всѣ земли къ З отъ Роны, Соны и Мааса, т. е. почти всю теперешнюю Францію, кромѣ юго-вост. и вост. ея частей. Титулъ короля Франціи онъ носилъ уже съ 840 г. Въ теченіе своего долгаго царствованія К. долженъ былъ, помимо усмиренія возстаній въ Наваррѣ, Аквитаніи, Бретани и др. подвластныхъ ему странахъ, вести трудную борьбу съ норманнами, опустошавшими всю сѣв. и зап. Францію, а между тѣмъ постепенно развивавшееся феодальное дробленіе власти (отмѣченное Мерзенскимъ эдиктомъ 847 г.) подрывало военныя силы К., тиетно требовавшего исполненія военной повинности (эдиктъ въ Цистѣ, 862 г.) и пытавшагося оградиться отъ норманновъ золотомъ и передатки защиты Франціи въ руки могущественныхъ вассаловъ (Робертъ Храбрый; см. Капетинги). Не смотря на свою слабость, К. дѣлалъ безуспѣшныя попытки расширить свои владѣнія: послѣ смерти Лотаря (855) и его сыновей (863 и 869 гг.) ему удалось (870) получить (по раздѣлу съ Людовиковъ) часть Лотарингіи; въ 876 г. онъ захватилъ вакантныя короны Италіи и имперіи и, по смерти Людовика Нѣмецкаго, занявъ притязанія на корону Германіи. Происшедшее въ это время нападеніе норманновъ, пораженіе, нанесенное К. нѣмцами (подъ предводительствомъ Людовика Саксонскаго) при Гейнфельдѣ и непрочность власти К. въ Италіи тотчасъ же обнаружили всю его слабость, которую онъ подтвердилъ Керсійскимъ капитуляріемъ, положившимъ основаніе наследственности государственныхъ должностей (877). Двѣ чувшись, затѣвъ, въ походъ въ Италію, К. умеръ на пути, въ 877 г.

О. С.

Карлъ III—императоръ священной римской имперіи, съ XII вѣка прозванный Толстымъ (Crassus, Grossus), третій сынъ Людовика Нѣмецкаго, род. въ 839 г.; въ 876 г., при дѣлѣжѣ, получилъ, вмѣстѣ съ братьями Карломаномъ и Людовикомъ, Аллеманію и Эльзасъ; послѣ смерти обоихъ (880 и 882) наследовалъ и то, и другое, равно какъ и Лотарингію. Въ 885 году западно-франкскіе вельможи вручили ему управленіе Франціей. Призванный папою, К. въ 879 г. приобрѣлъ

королевство Италію и въ февралѣ 881 г. былъ коронованъ императорскою короною въ Римѣ. Отсюда онъ вернулся, не сдѣлавъ даже попытки сразиться съ сарацинами. Норманновъ, опустошавшихъ въ это время мѣстности по берегамъ Нижняго Рейна, онъ окружилъ въ ихъ лагерѣ на Маасѣ (839), но потомъ, какъ бы признавая себя побѣжденнымъ, заключилъ позорный договоръ съ норманнскимъ королемъ Готфридомъ. Когда норманны въ 886 г. осаждали Парижъ, К. опять пришелъ лишь за тѣмъ, чтобы купить у нихъ миръ. Зависть магнатовъ заставила К. согласиться на отставку главнаго его совѣтника, верховнаго канцлера Лютварда Вертельскаго (887), и когда клеветники обвинили императрицу Рихарду (Richardis) въ близкихъ отношеніяхъ къ этому временнику, оскорбленная супруга оставила К., отнесшагося совершенно безучастно къ клеветѣ. Слабость императора, увеличенная его болѣзненностью, вызвала повсемѣстное неудовольствіе въ странѣ. Поэтому, когда герцогъ Арнульфъ Каринтіійскій, незаконный сынъ Карломана, пошелъ съ войскомъ на дядю, собравшись въ Трибурѣ вельможи оставили К. (ноябрь 887) и въ Франкфуртѣ на Майнѣ привѣтствовали, какъ государя, Арнульфа. К. удалился въ небольшія владѣнія въ Швабіи, которыя ему оставилъ племянникъ, но скоро умеръ. Бракъ его былъ бездѣтенъ; онъ оставилъ лишь незаконнаго сына — Бернгарда. Ср. E. Dümmler, «Geschichte des ostfränkischen Reiches» (т. I, II); E. Mühlbacher, «Die Urkunden Karls III» (Вѣна 1879); ер-же, «Karl III» («Allgemeine Deutsche Biographie», т. XV).

2) Герман.-римскіе императоры.

Карлъ IV—императ. священной римской имперіи (1346—78; первоначально назывался Венцеславомъ), сынъ короля Иоанна чешскаго изъ Люксембургскаго дома, род. въ 1316 г. въ Прагѣ, воспитывался въ Парижѣ, въ 1331 г. принялъ управленіе основаннымъ его отцомъ люксембургскимъ государствомъ въ Верхней Италіи, но, не будучи въ состояніи удержаться противъ итальянцевъ, въ 1334 г. водворился въ маркграфствѣ моравскомъ и управлялъ Чехію. Вслѣдствіе изгнанія его брата Иоанна изъ Тироля и временнаго управленія К. этою странюю, на которую имѣлъ виды Баварскій домъ, возникъ глубокий раздоръ между Виттельсбахами и Люксембургами, поведшій къ ряду войнъ. Еще при жизни Людовика баварскаго, К., съ помощію папы Климента VI, былъ избранъ 5-ю курфюрстами въ короля германскіе, на условіяхъ; въ исполненіи которыхъ онъ принужденъ былъ принести клятву папѣ въ Авиньонѣ. Однако, и послѣ смерти Людовика (1347) К. не удалось тотчасъ же добиться спокойнаго обладанія короною. Первоначально, по почину Виттельсбаховъ, былъ избранъ въ короля Эдуардъ III англійскій, когда же онъ отказался—маркграфъ мейссенскій, Фридрихъ Суrowsкій, затѣвъ гр. Гюнтеръ шварцбургскій; но Гюнтеръ скоро согласился на отреченіе, и К. вѣнчался на царство (1349). Съ Виттельсбахами К. примирился женитбою на Аняѣ, дочери курфюрста пфальцскаго, и общианіемъ водворенія ихъ въ Бранденбургъ, гдѣ онъ самъ,

тѣмъ временемъ, покровительствовалъ Лже-Вальдемару (см. IV, 586). Не смотря на большія, особенно литературныя способности К. и большую заботливость его объ управленіи, ему недоставало энергіи, чтобы освободиться отъ вліянія курфюрстовъ. Въ Золотой Буллѣ (XII, 633) 1356 г. курфюрстамъ былъ данъ цѣлый рядъ правъ и почти суверенныя права на ихъ области. Упорядоченіе избранія на престолъ, устранявшее вмѣшательство папы при выборахъ, вызвало разладъ съ авиньонскимъ дворомъ, который вскорѣ былъ улаженъ дарованіемъ десятины и изданіемъ такъ наз. *карولينской буллы* для защиты льготъ духовенства. Истинная заслуга К. передъ имперіею — учрежденіе союза земскаго мира. Два раза К. совершалъ походы въ Италію: въ 1354 г., чтобы короноваться въ Миланъ королемъ и въ Римѣ императоромъ (1355), во второй разъ—въ интересахъ папы, для войны съ миланскими Висконти. Болѣе чѣмъ объ имперіи К. заботился о развитіи своего родового владѣнія, Чехіи. Дворянству въ городахъ онъ далъ много льготъ; въ 1350 г. издалъ новое уложеніе; которое, однако, позже принужденъ былъ отмѣнить, поощрялъ горнозаводство и земледѣліе, сдѣлалъ Влтаву до Эльбы судоходною, построилъ «новый городъ» въ Прагѣ, Градчинъ и знаменитый пражскій мостъ, основалъ тамъ архіепископію и въ 1348 г., по образцу парижскаго, первый въ Германіи университетъ, привлекъ въ Прагу большое количество художниковъ и ремесленниковъ. Черезъ первую жену свою К., съ согласія Виттельсбаховъ, обезпечилъ себѣ большую часть Верхняго Пфальца; черезъ вторую жену, Анну Гауэрскую, приобрѣлъ герцогства Гауэръ и Швейцаріи (1368); годомъ раньше онъ купилъ Лужицкую землю; искусно воспользовавшись раздорами въ домѣ Виттельсбаховъ, К. сумѣлъ добиться завізанія себѣ бранденбургской маркіи маркграфамъ Людовикумъ и Оттономъ (1368), а вскорѣ послѣ того (1373) оставшіяся одинъ въ живыхъ Отгонъ, за вознагражденіе, долженъ былъ отказаться отъ маркіи. За большіе суммы денегъ и послѣ долгихъ усилій К. добился избранія своего сына Венцеслава своимъ преемникомъ (1376). Его большіе расходы заставляли его облагать тяжелыми налогами и закладывать имперскіе города, что пошло къ основанію шпробскаго городского союза (1376). Умирая въ Прагѣ, К. оставилъ Чехію, Силезію и римскую корону Венцеславу, Бранденбургъ—Сигизмунду, Лужицкія земли — Юанну, третьему изъ сыновей своихъ.

Литература. Pelzel, «Lebensgeschichte Kaiser Karls IV» (Прага, 1780); «Deutsche Reichstagsakten unter König Wenzel» (изд. Weizsäcker, Мюнх., 1867); Scholz, «Die Erwerbung der Mark Brandenburg durch Karl IV» (Бреславль, 1874); Friedjung, «Kaiser Karl IV und sein Anteil am geistigen Leben seiner Zeit» (Вѣна, 1876); Böhmer, «Regesten des Kaiserreichs unter Karl IV, 1346—78» (изд. Huber, Инсбрукъ, 1877; дополненія, 1890); Werunsky, «Geschichte Kaiser Karls IV und seiner Zeit» (I—III, Инсбрукъ, 1880—92); «Acta Karoli IV imperatoris inedita» (изд. Циммерманомъ, Инсбрукъ, 1891).

Карль V—императоръ священной римской имперіи (и король испанскій; см. Карль I). Въ январѣ 1519 г. умеръ герм. императоръ Максимилианъ I. Претендентами на императорскій престолъ выступили франц. король Францискъ и испанскій король К. I, внукъ Максимилиана и наслѣдникъ австрійскихъ его владѣній. Францискъ не жалѣлъ денегъ и обещанія для подкупа курфюрстовъ; за него хлопоталъ также и папа Левъ X, объявившій, что К., въ качествѣ короля неаполитанскаго, не можетъ быть императоромъ. Но курфюрсты пугала перспектива имѣть во главѣ Германіи могущественнаго, властолюбиваго Франциска, непосредственнаго ея сосѣда. Гораздо болѣе удобнымъ казался К.: характеръ и стремленія его не успѣли еще опредѣлиться, а принадлежавшая ему Испанія была далеко. Общественное мнѣніе, притомъ, рѣшительно высказывалось за Габсбурга. 23 іюня курфюрсты единогласно выбрали К. Новое царствованіе совпало съ началомъ реформаци. Сначала К. не придавалъ ей особеннаго значенія и даже думалъ воспользоваться Лютеромъ въ своей политической игрѣ съ папой; но уже на своемъ сеймѣ (въ началѣ 1521 г.), первомъ подъ предсѣдательствомъ новаго императора, К. могъ убѣдиться въ томъ, какое значеніе имѣеть проповѣдь Лютера. Если бы во главѣ реформаци сталъ государь Германіи, онъ легко могъ-бы овладѣть движеніемъ, въ значительной степени національнымъ, и при его помощи превратить Германію въ цѣльное государство, съ сильной правительственной властью въ центрѣ. Но К. не былъ и не могъ быть нѣмецкимъ государемъ. И по своему положенію владѣтеля Испаніи, Нидерландовъ и Неаполя съ Сициліей, и по личнымъ своимъ взглядамъ, К. былъ императоромъ въ средневѣковомъ смыслѣ этого слова, т. е. считалъ себя руководителемъ мировой политики, свѣтскимъ главой христіанскаго міра, защитникомъ католической церкви. По настоянію К., вормскій сеймъ осудилъ Лютера и подтвердъ его опалѣ. Самъ императоръ надолго покинулъ Германію, поглощенный борьбою съ Франціей. Францискъ не могъ примириться съ огромнымъ могуществомъ К., «во владѣніяхъ котораго никогда не заходитъ солнце»; кромѣ того, онъ хотѣлъ вернуть своему родственнику южную часть Наваррскаго королевства, отнятую Фердинандомъ Католикомъ; наконецъ, еще не кончился споръ между Франціей и Испаніей изъ-за Неаполя. Съ другой стороны, К. предъявлялъ притязанія на Бургундію, въ качествѣ наслѣдника К. Смѣлаго, и на захваченное Францискомъ Миланское герцогство, которое было деномъ герман. имперіи. Первая война была удачна для К., на сторонѣ котораго стояли папа Адрианъ VI (1521—23), Венеція и англ. король Генрихъ VIII. Въ битвѣ при Павіи (1525) французы потерпѣли рѣшительное пораженіе, и самъ Францискъ былъ взятъ въ плѣнъ. Въ слѣдующемъ году онъ подписалъ мадридскій договоръ, по которому обязывался отречься отъ своихъ притязаній на Миланъ, отдать Бургундію и не оказывать помощи врагамъ императора. Могущество К. стало возбуждать опасенія папы Кля-

мента VII (1523 — 34), который составилъ въ 1527 г. противъ императора священную лигу изъ Франціи, Англии и нѣсколькихъ мелкихъ итальянскихъ государствъ. Папа разрѣшилъ Франциска отъ данной имъ присяги, а парижскій парламентъ объявилъ общаемя уступить Бургундію незаконнымъ и неподлежащимъ исполненію. Во время начавшейся такимъ образомъ второй войны императорскія войска взяли Римъ приступомъ и предали его разграбленію; папа долженъ былъ бѣжать. Кончилась война въ 1529 г. такъ назыв. «дамскимъ миромъ», въ Камбрѣ, по которому Францискъ отказался отъ Милана, а К. — отъ Бургундіи. При свиданіи съ папой въ Болоньѣ, К. торжественно принялъ отъ него ломбардскую и римскую короны (24 февр. 1530). Между тѣмъ реформація успѣла выработаться въ определенное ученіе и пустить глубокіе корни въ страны: на сторону Лютера стали 14 имперскихъ городовъ и 5 князей, въ томъ числѣ курфюрстъ саксонскій и ландграфъ гессенскій. Во главѣ регентства, управлявшаго Германией въ отсутствіе императора, стоялъ Фердинандъ австрійскій, братъ К.; сдѣлавшись съ 1527 г. королемъ чешскимъ и венгерскимъ, онъ нуждался въ помощи какъ католическихъ, такъ и протестантскихъ князей для защиты своихъ новыхъ владѣній отъ турокъ, которые не разъ опустошали Венгрію и даже подступали къ стѣнамъ Вѣны. Весной 1530 г. К. явился на сеймъ въ Аугсбургъ, съ твердымъ намѣреніемъ покончить съ ересью. Попытки соглашенія были безуспѣшны; протестанты ушли съ сейма, не дождавшись его окончания. Сеймъ постановилъ дать еретикамъ срокъ до весны будущаго года; если же кто-нибудь изъ нихъ и послѣ этого будетъ упорствовать, то прибѣгнуть къ силѣ. Въ отвѣтъ на это протестанты составили въ 1531 г. шмалькальденскій союзъ. Все заставляло ждать отъ императора рѣшительныхъ дѣйствій, а между тѣмъ онъ ихъ не предпринималъ, имѣя достаточно оснований опасаться, что какъ только онъ начнетъ открытую борьбу съ нѣмецкими протестантами, Францискъ не замедлитъ воспользоваться этимъ моментомъ для возобновленія войны. Даже въ папѣ К. не могъ быть вполнѣ увѣренъ. Съ В угрожали турки, борьба съ которыми была для христіанскаго императора столь же важнымъ дѣломъ, какъ и борьба съ протестантами, и, кромѣ того, близко затронула интересы Габсбургскаго дома. Для открытой войны съ еретиками нужны были, притомъ, средства, а К. не могъ даже раслагаться со своими войсками въ Италиі. Католическіе князья Германіи вовсе не были расположены способствовать усиленію могущества К. въ имперіи; къ тому же и въ ихъ владѣнія проникло новое ученіе, и можно было сомнѣваться въ надежности войска, въ составъ котораго оказалось бы немало явныхъ и тайныхъ протестантовъ. Главный оплотъ католичества въ Германіи представляла Баварія, но какъ разъ въ это время баварскіе герцоги были въ сорѣ съ Фердинандомъ. Неудобно было открывать военные дѣйствія противъ протестантскихъ князей и потому, что К. именно въ это время хлопоталъ о признаніи Фердинанда римскимъ

королемъ. Въ 1532 г. былъ заключенъ въ Нюрнбергѣ религіозный миръ, по которому обѣ стороны обѣщали оставить другъ друга въ покоѣ, въ ожиданіи собора. О скорѣйшемъ созваніи собора императоръ сталъ усиленно ходагтайствовать передъ папой, который вовсе не былъ склоненъ исполнить это желаніе, такъ какъ соборъ могъ нанести существенный ущербъ интересамъ папской власти. Климентъ VII сталъ сближаться съ Францискомъ и выдалъ свою племянницу Екатерину Медичи за сына французскаго короля, Генриха. Въ 1535 г. умеръ миланскій герцогъ Франческо Сфорца, и Францискъ снова объявилъ свои притязанія на Миланъ. Началась война, во время которой соперникъ К. вступилъ въ союзъ съ турками. Эта третья война между К. и Францискомъ окончилась въ 1538 г. ниццскимъ перемиріемъ, по которому оба государя остались при своихъ прежнихъ владѣніяхъ; посредникомъ между ними явился новый папа, Павелъ III (1534—49). Въ 1541 г. К. совершилъ неудачный походъ въ Алжиръ съ цѣлью разгромить варварскихъ пиратовъ (еще раньше, въ 1535 г., онъ ходилъ на Тунисъ и разорилъ это разбойничье гнѣздо); Францискъ рѣшилъ воспользоваться этой неудачей и началъ съ императоромъ четвертую войну (1542—1844), закончившуюся миромъ въ Крепи: французскіе короли отказались, наконецъ, отъ своихъ притязаній на Миланское герцогство, и въ Италиі надолго утвердилось господство Габсбурговъ. Между тѣмъ реформація въ Германіи продолжала усиливаться. Къ началу сороковыхъ годовъ весь С Германіи былъ уже протестантскимъ; на Ю къ числу послѣдователей Лютера примкнули имперскіе города, герцогъ вюртембергскій и нѣкоторые мелкие князья; новое ученіе стало проникать даже въ Баварію и Австрію. Особенно опаснымъ представлялся императору переходъ въ протестанство архіепископа кельнскаго, Германа фонъ-Вида (см.); на сторонѣ «ереси» оказывалось большинство курфюрстовъ (изъ семи — четыре: саксонскій, бранденбургскій, пфальцграфъ рейнскій и архіеп. кельнскій). Изъ герцогства Клеве реформація легко могла проникнуть и въ нидерландскія провинціи К. Религіозная бѣда на регенсбургскомъ сеймѣ 1541 г. не привела ни къ чему, и К. сталъ готовиться къ вооруженной борьбѣ съ протестантами. Прежде всего онъ старался вырвать пропашъ между протестантами и ихъ естественной союзницей — Франціей. Ему удалось втянуть шмалькальденскій союзъ въ четвертую войну съ Францискомъ; окончивъ эту войну, онъ потребовалъ отъ Франциска клятвы ни въ чемъ не оказывать поддержки еретикамъ. Чтобы обезпечить себѣ тылъ съ востока, К. успѣшилъ заключить миръ съ турками; съ папой было достигнуто соглашеніе, по которому Павелъ III обязался помогать императору въ борьбѣ съ еретиками; одного изъ главныхъ католическихъ князей, герцога баварскаго, К. привлекъ на свою сторону общаемя сдѣлать его курфюрстомъ пфальцскимъ. Весьма искусно К. воспользовался рознью между протестантскими князьями и городами, а также враждой герцога саксонскаго Морица

п курфюрста саксонскаго Іоанна-Фридриха. Предприимная походъ, К. увѣрялъ, что онъ направленъ не противъ реформаціи, а противъ тѣхъ которыхъ непокорныхъ князей. На сторону К. стали Морицъ, городъ Нюринбергъ и курфюрстъ бренденбургскій, заручившись общаіемъ, что новое ученіе останется въ ихъ владѣніяхъ неприкосновеннымъ по тремъ главнымъ пунктамъ: объ оправданіи вѣрой, о чашѣ и о бракѣ священниковъ. Между тѣмъ, уступая настояніямъ К., папа собралъ, наконецъ, вселенскій соборъ въ Триентѣ (1545); но протестанты отказались подчиниться его рѣшеніямъ, требуя національнаго германскаго собора. Въ іюнѣ 1546 г. началась такъ назыв. шмалькальденская война, изъ которой императоръ вышелъ побѣдителемъ. Воспользовавшись побѣдой ему мѣшало упорство папы. Триентскій соборъ, призванный рѣшить участь нѣмецкой реформаціи устраненіемъ злоупотребленій изъ католич. церкви, оставилъ въ ней все по старому. Когда императоръ сдѣлалъ свои замѣчанія на рѣшенія собора и потребовалъ, чтобы во всякомъ случаѣ эти рѣшенія оставались вѣчными, папа не только обнародовалъ ихъ, но, желая предоставить себѣ и своимъ приверженцамъ на соборѣ большую свободу дѣйствій, перевелъ его въ Болонью; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ отозвалъ свои войска изъ императорской арміи и вошелъ въ сношенія съ Франціей. Большинство членовъ собора перѣхало за папой въ Болонью, нѣкоторые же, повинуясь приказанію императора, остались въ Триентѣ. Тогда К. рѣшилъ приступить къ церковной реформѣ собственной властью: на сеймѣ въ Аугсбургѣ, 15 мая 1548 г., было объявлено «временное положеніе» (интеримъ), которое должно было возстановить религіозное единство въ Германіи. Аугсбургскій интеримъ (XIII, 264) заключалъ въ себѣ всѣ недостатки подобныхъ соглашеній; онъ не удовлетворялъ ни ту, ни другую сторону и вѣду встрѣтилъ сопротивленіе. Преемникъ Павла, преданный императору Юлій III (1549—55) снова перенесъ засѣданія собора въ Триентъ (1 сент. 1551 г.), и среди членовъ этого собора появились нѣмцы, представители какъ католич., такъ и протестантской партіи. Какъ разъ въ это время обнаружилась непрочность положенія К. въ Германіи. Разгромивъ шмалькальденскій союзъ, К. сталъ явно стремиться къ утверженію сильной императорской власти въ Германіи и вмѣстѣ съ тѣмъ хлопоталъ о томъ, чтобы послѣ Фердинанда импер. корона перешла къ сыну К., Филиппу. Въ противодѣйствіе этому плану были заинтересованы не только вся Германія безъ различія вѣроисповѣданій, но и другія европейскія державы и самъ папа. Общимъ неудовольствіемъ воспользовался Морицъ саксонскій. Съ тѣмъ поръ, какъ онъ, подъ вліяніемъ личныхъ мотивовъ, способствовалъ торжеству императора, протестанты видѣли въ немъ предателя, орудіе гнета; въ то-же время К., вопреки общанію, данному Морицу, повергъ его тестя Филиппа Гессенскаго суровому заточенію, и всѣ ходатайства Морица и другихъ князей оставались безъ послѣдствій. Все это заставило Морица перейти на сторону враговъ императора. Осенью 1551 г. былъ

заключенъ договоръ съ Франціей, котóрой, за поддержку протестантовъ, были уступлены Туль, Мецъ, Верденъ и Камбръ. К. не подозрѣвалъ о заговорѣ до самаго послѣдняго времени и спокойно сдѣлалъ въ Иннсбрукѣ, откуда слѣдилъ за ходомъ дѣла на триентскомъ соборѣ. Застигнутый върасплохъ, онъ едва успѣлъ убѣжать въ Каринтію, во владѣнія брата (весной 1552). Это былъ ударъ, отъ котораго К. не могъ уже оправиться: ему пришлось видѣть полное крушеніе дѣла, которому онъ посвятилъ всю огромную энергію, отличавшую этого хилаго на видъ человека. На 52-мъ году жизни, измученный борьбой съ безчисленными препятствіями, онъ долженъ былъ убѣдиться въ бесплодности всѣхъ своихъ усилій. Есть что-то трагическое въ судьбѣ этого послѣдняго средне-вѣковаго императора. Исторія давно уже обнаружила непримиримое противорѣчіе между моментами національнымъ и всемірнымъ, изъ которыхъ складывалась средневѣковая имперія, между интересами политическими и религіозными, которые причудливо переплетались въ ней. К., стоя на рубежѣ новой исторической эпохи, пытался-было еще разъ слить ихъ въ одно цѣлое, и притомъ какъ разъ въ такое время, когда съ особенной силой и рѣзкостью обнаружилась противоположность разнородныхъ элементовъ. Вся исторія его царствованія представляетъ собой постоянную коллизію между религіей и политикой, между національными интересами Германіи и международными отношеніями тогдашняго міра. К. падъ жертвой этой коллизіи; изумительная энергія, недюжинный умъ, тонкіе дипломатическіе ходы, сложная комбинація— все это не помѣшало К. потерпѣть полную неудачу во всѣхъ своихъ предпріятіяхъ. Имперія окончательно стала нѣмецкой; самостоятельность князей продолжала развиваться въ ущербъ имперскому единству; реформація неудержимо росла и крѣпла; католическая реакція (а не реформа, о которой мечталъ К.) не возстановила единства зап.-европ. христіанскаго міра. Послѣ бѣгства изъ Иннсбрука императоръ, видя невозможность продолжать борьбу, такъ какъ даже католическіе чины не откликнулись на его призывы, поручилъ своему брату Фердинанду уладить отношенія съ протестантами. Пассаускій договоръ сдѣлалъ изъ цѣлый рядъ существенныхъ уступокъ, а религіозный миръ на аугсбургскомъ сеймѣ (26 сентября 1555 г.) окончательно призналъ за ними право дальѣйшаго существованія. Императоръ не присутствовалъ на этомъ сеймѣ: онъ рѣшилъ добровольно уйти со сцены и на торжественномъ собраніи въ Брюсселѣ, 25 октября 1555 г., передалъ своему сыну Филиппу управление Нидерландами, а черезъ нѣсколько мѣсяцевъ — и другими наследственными владѣніями. 7 сентября 1556 г. онъ сложилъ съ себя и императорскую корону, послѣ чего поселился въ монастырѣ св. Юста, въ зап. Испаніи. Здѣсь онъ прожилъ еще два года, проводя большую часть времени въ молитвѣ и религіозныхъ упражненіяхъ; впрочемъ, онъ до самой смерти продолжалъ интересоваться государственными дѣлами и оказывалъ на нихъ нѣкоторое вліяніе. Умеръ

21 сентября 1558 г. Ср. Baumgarten, «Geschichte Karls V» (т. 3); его же, «Karl V und die deutsche Reformation»; Maugenbrecher, «Karl V»; Кудрявцевъ, «Карль V».

С. Моравскій.

Карль VI — священный римскій императоръ (1711—1740), послѣдній мужской потомокъ Габсбурговъ, второй сынъ имп. Леопольда I, род. въ 1685 г. Когда вымерла испанская вѣтвь Габсбурговъ (1700), К. выступилъ претендентомъ на престолъ Испаніи (см. Испанское наслѣдство, XIII, 484). Провозглашенный, въ 1703 г., въ Вѣнѣ, «Карломъ III испанскимъ», онъ отправился въ 1704 г. въ Испанію, при помощи каталонцевъ взявъ Барселону и Валенсію, въ 1706 г. выдержалъ осаду Барселоны. Въ сент. 1710 г. ему удалось, при помощи сильныхъ подкрѣпленій изъ Австріи и благодаря успѣхамъ графа Старемберга, вступить въ Мадридъ, но вскорѣ онъ снова оказался загнаннымъ въ небольшой сѣв.-зап. уголъ полуострова (см. Испанское наслѣдство). 17 апр. 1711 г. умеръ братъ его Іосифъ I (XIII, 706) и К., унаслѣдовавшій его германскія земли, вернувшись въ Германию, въ декабрь 1711 г. онъ получилъ императорскую корону. Оставленные союзниками и слабо поддерживаемый имперскими чинами, К. въ 1714 г. былъ принужденъ подписать ралатскій миръ съ Франціею, по которому къ нему отошли Неаполь, Миланъ и испанскіе Нидерланды. Удачѣ шла война съ Турціею. Подъ начальствомъ принца Евгенія, австр. войска одержали рѣшительныя победы при Петервардейнѣ и Бѣлградѣ. По пассаровицкому миру (1718) Австрія приобрѣла темешскій банатъ, сѣв. Сербію съ Бѣлградомъ, часть Боснии и Валахій. Честолюбивые планы испанскія королевы Елизаветы Фарнезе и ея любимца Альберони вызвали, въ 1718 г., союзъ четырехъ державъ—Франціи, Англіи, Голландіи и императора; испанцы были вынуждены признать австрійскія права на Италію, при чемъ К. выгодно вымѣнялъ въ Савойю о-въ Сицилію за Сардинію. Чтобы сохранить нераздѣльно за своими наслѣдниками австрійскія владѣнія, К. 19 апрѣля 1713 г. издалъ «прагматическую санкцію», которая, при немѣннѣи мужского потомства, отдавала право монархію женской линіи потомства К. Въ это время у К. еще не было дѣтей; три года спустя у него родился сынъ, который вскорѣ умеръ, а затѣмъ рождался лишь дочери. Большинство государствъ сначала не распложено было высказаться въ пользу прагматической санкціи. Лишь въ 1725 г. К. удалось добиться согласія Испаніи, потомъ, по поводу составленнаго противъ него и Испаніи герренгаузенскаго договора (VIII, 550), привлечь на свою сторону Россію (авг. 1726) и вустергаузенскимъ договоромъ (окт. 1726) даже отклонить Пруссію отъ ея герренгаузенскаго союзника, признавъ за ней право на Бергъ. Съ другой стороны, Франція и Англія (1726—27) привлекли на свою сторону Голландію, Данію и Швецію. Суассонскій конгрессъ не достигъ соглашенія; Испанія перешла на сторону Франціи. Къ политическимъ раздорамъ присоединились экономическіе. Основанная въ Остенде восточная торговая компанія усили-

но поощрялась К., очень интересовавшимся подъемомъ торговли и промышленности—и это еще болѣе увеличивало неприязнь морскихъ державъ, смотрѣвшихъ на океанскую торговлю какъ на свою монополію. Напряженное состояніе длилось нѣсколько лѣтъ; наконецъ, въ 1731 г., состоялось соглашеніе, которое гарантировало прагматическую санкцію со стороны Англіи и Голландіи, взаменъ уничтоженія остендской торговой компаніи. Франція по-прежнему оставалась враждебною К. и воспользовалась вакантною польскою престола, въ 1733 г., для возобновленія войны съ Австріею. Россія и Австрія высказались въ пользу курфюрста Августа III; Франція, Испанія и Сардинія хотѣли доставить престолъ Станиславу Лещинскому, тестю Людовика XV. Въ возгорѣвшейся затѣмъ войнѣ французскія войска заняли Миланъ и всю Ломбардію до Мантуи, испанское войско овладѣло Неаполемъ и Сициліею; на берегахъ Рейна были завоеваны Кель, Филиппбургъ и вся Лотарингія. По предварительному соглашенію въ Вѣнѣ, 1735 г., (окончательно миръ заключенъ былъ лишь въ 1738 г.) К. добился признанія прагматической санкціи и приобрѣлъ Парму и Шапенцу, но пожертвовалъ Неаполемъ, Сициліею и нѣкоторыми округами Милана, равно какъ совершенно отказался отъ Лотарингіи, которая отдала была Станиславу Лещинскому и послѣ смерти его должна была отойти къ Франціи. Не менѣе несчастливъ былъ К. въ началой, по почину Россіи, войнѣ съ Турціею. Австрія потеряла по Бѣлградскому миру (сент. 1739), за исключеніемъ баната, почти всѣ свои приобретенія по пассаровицкому миру. К. ум. 20 октября 1740 г. и оставилъ монархію 23-хъ лѣтней дочери своей, Маріи-Терезіи. См. Schirach, «Biographie Kaiser Karls VI» (Галле, 1776); P. von Radix, «Kaiser Karl VI als Staats- und Volkswirt» (Иннсбрукъ, 1886); M. Landau, «Geschichte Kaiser Karls VI als Königs von Spanien» (Штуттгартъ, 1889); Arneith, «Leben Guido von Starhemberg» (Вѣна, 1853); его-же, «Prinz Eugen von Savoyen» (Вѣна, 1858—59).

Карль VII (Альбрехтъ) — священно-римскій императоръ (1742—1745), курфюрстъ баварскій (1726—45), род. въ 1697 г., сынъ Максимилиана Эммануила, курфюрста баварскаго, въ то время наместника испанскихъ Нидерландовъ; послѣ завоеванія баварскихъ земель (1704) императоромъ Іосифомъ I отведенъ былъ въ лѣнны; получивъ свободу по раштаттскому миру. Въ 1717 г. командовалъ баварской дивизіей на войнѣ съ турками, отличился при взятіи Бѣлграда и въ 1722 г. женился на младшей дочери императора Іосифа I. Въ 1731 г. протестовалъ противъ прагматической санкціи. Смерть императора Карла VI (1740) заставила его снова выступить съ своими притязаніями и вступить съ союзъ съ Франціею и Испаніею (1741). Съ французско-баварскимъ войскомъ К. вошелъ въ верхнюю Австрію, занявъ Линцъ, принявъ титулъ эрцгерцога австрійскаго, затѣмъ взявъ, въ ноябрь 1741 г., ночнымъ нападеніемъ Прагу и велѣвъ сословіямъ признать себя королемъ чешскимъ. Избранный 24 янв.

1742 г. римскимъ императоромъ, онъ отправился во Франкфуртъ на Майнцъ для коронаціи. Между тѣмъ австрійскія войска снова завоевали верхнюю Австрію и Чехію, заняли Баварію и взяли Мюнхенъ. Побѣды имперскаго генерала Секендорффа позволили К. вернуться въ Мюнхенъ (1743), но вскорѣ австрійцы опять вторглись въ Баварію, и императоръ въ іюнѣ того же года долженъ былъ снова оставить свою столицу. Когда его союзники, французы, были разбиты Георгомъ II англійскимъ, союзникомъ Маріи-Терезіи, при Деттингенѣ (27 іюня 1743 г.) и отгнаны за Рейсъ, его спасъ лишь новый союзъ (франкфуртская унія), заключенный 22 мая 1744 г. съ Фридрихомъ II, вторгшимся въ Чехію и начавшимъ вторую силезскую войну. Австрійцы должны были оставить Баварію, но К. возвратился въ Мюнхенъ только чтобы умереть. Онъ былъ вполне убѣжденъ въ своемъ правѣ на Австрію, но ему недоставало энергии для усѣбной борьбы за это право. Его дневникъ за время войны издалъ Heigel (Мюнхенъ, 1883). Ср. Heigel, «Der oesterr. Erbfolgestreit und die Kaiserwahl Karls VII» (Нердлингенъ, 1877); его-же, «Die Ansprüche des Kurfürsten Karl-Albert auf die österr. Erbfolge» (Нердлингенъ 1874); Uhde, «Die Kaiserkrönung Karls VII» («Historisches Taschenbuch» 1876).

3) Короли.

Карль I (1600.—1649) *Стюартъ*—король Англій, второй сынъ Іакова I (XIII, 615), род. въ 1600 г. Сдѣлавшись послѣ смерти старшаго брата, Генриха, принцомъ Валлійскимъ (1612), К. впервые вмѣшался въ политику во время переговоровъ о бракѣ его съ испанскою инфантою. Для ускоренія дѣла Буккингемъ уговорилъ К. отправиться лично въ Испанію; но безтактность Буккингема, затягивавшаго переговоры съ испанскимъ правительствомъ, помѣшала успѣху этой попытки. Въ 1624 г. К. женился на Генриеттѣ-Маріи французской, дочери Генриха IV, раздражительной и властолюбивой, къ тому же католичкѣ, позже много способствовавшей столкновению К. съ парламентомъ. Вступивъ на престолъ, К., для веденія войны на континентѣ, потребовалъ отъ парламента субсидій; но парламентъ хотѣлъ рѣшить сначала дѣла о незаконныхъ корабельныхъ налогахъ и о религіозныхъ вопросахъ. К. два раза распускалъ парламентъ и самовластно собиралъ подати. Не получивъ достаточно денегъ, К. принужденъ былъ вновь созвать парламентъ и утвердить «петицію о правахъ» (см.). Въ 1628 г. былъ убитъ Буккингемъ (см. IV, 873), имѣвшій большое вліяніе на К. Незаконный сборъ податей, вопреки «петиціи о правахъ», возбудилъ негодование въ парламентѣ, который былъ въ 1629 г. снова распущенъ К. (см. Великобританія, V, 791). Послѣ этого К. правилъ 11 лѣтъ самъ, доставая деньги ноборами, штрафами, монополіями и тому подобными путями. Въ это время выдвинулся Томасъ Вентвортъ, вносящій ствѣн графъ Страффордъ, человекъ даровитый, но жестокий и властолюбивый; онъ придумалъ планъ (Thorough) введенія абсолютной вла-

сти короля, при помощи постояннаго войска, и съ успѣхомъ прѣмѣнялъ его самъ, будучи намѣстникомъ Ирландіи. Желая вести повсюду въ королевствѣ единую епископальную церковь, К. преслѣдовалъ пуританство, отдавалъ передъ нимъ предпочтеніе даже папизму; пріамусу Лауду онъ разрѣшилъ ввести безбрачіе духовенства, ученіе о чистилищѣ, молитву объ умершихъ и многие другіе догматы, сблизивше церковь съ Римомъ. К. пожелалъ и въ Шотландіи ввести епископальные обряды, но это вызвало въ ней возстаніе. Не будучи въ состояніи подавить его, К. собралъ въ 1640 г. «короткій» парламентъ, отъ котораго потребовалъ средствъ на веденіе войны. Парламентъ отвѣчалъ, что исправленіе злоупотребленій должно предшествовать требованію денегъ. К. съ неудовольствіемъ распустилъ его и хотѣлъ созвать великій совѣтъ пэровъ, но тотъ отказался дѣйствовать. Тогда К. созвалъ опять парламентъ, получившій названіе «дологаго» (см. X, 904). Король не въ силахъ былъ противиться парламенту, но задумалъ интригами устроить контр-революцію. Онъ посѣтилъ Шотландію, согласился на отмену церковныхъ реформъ, милостиво отнесся къ пресвитеріанскимъ вождямъ Шотландіи—Аргайлю, Гамильтону и др., но вмѣстѣ съ тѣмъ поддерживалъ сношенія съ явнымъ врагомъ Аргайля, Монтрозомъ. Сношенія эти были открыты, и Гамильтонъ и Аргайль удалились изъ столицы, возмущенные двуличіемъ К. Въ это время вспыхнуло возстаніе въ Ирландіи, гдѣ К. собралъ деньги отъ католиковъ, обѣщавъ имъ льготы, но не исполнилъ обѣщаннаго. Послѣ окончательнаго разрыва съ парламентомъ К., 23 августа 1642 г., поднявъ въ Ноттингамѣ королевское знамя, чѣмъ формально началась гражданская война (см. Революція въ Англій). Послѣ первыхъ побѣдъ К. и нерѣшительныхъ битвъ 1644 и 1645 гг., 14 іюня 1645 г. произошло сраженіе при Незби; здѣсь у побѣжденнаго К. были захвачены его бумаги, обнаружившія его сдѣлки съ католиками, обращеніе за помощью къ иностраннымъ державамъ, соглашеніе съ ирландцами. Въ мавъ 1646 г. К. явился въ лагерь шотландцевъ въ Кельгемѣ и содержался въ Шотландіи почти какъ узникъ, лапируя въ своихъ общаніяхъ между пуританами и пресвитеріанцами, пока въ янв. 1647 г. не былъ, за 400000 фн. стерл., переданъ въ руки англійскаго парламента, который помѣстилъ его въ Гольмбъ, подъ строгимъ надзоромъ. Отсюда, захваченной арміею, К. переведенъ былъ въ Ремтонкуртскій дворецъ. Кромвель и Иретонъ (XIII, 314) предложили ему условія возвращенія власти, очень умѣренныя; но К., надѣясь получить больше выгодъ, тайно переговаривался съ парламентомъ и шотландцами и уклонялся отъ предложеній Кромвеля; въ ноябрѣ 1647 г. онъ ѣздилъ на о-въ Вайтъ, но вскорѣ вновь попалъ въ плѣнъ. Подстрекаательства къ возстанію, которыя онъ продолжалъ и изъ тюрьмы, привели къ петиціямъ отъ всѣхъ полковъ о назначеніи суда надъ К. «Охвостье» (см. Долгіи парламентъ, X, 907) выбрало 150 коммиссаровъ (потомъ число ихъ уменьшено до 135), съ юристомъ Джономъ Врѣдио во главѣ, для

суда надъ королевѣмъ. К. предсталъ передъ этимъ судищемъ, которое признало К. виновнымъ, какъ тирана, измѣнника и врага отечества, и присудило его къ смерти. 30 янв. 1649 г. К. былъ обезглавленъ въ Вайтгалль. Тѣло К. было отвезено въ Виндзоръ и 8 февраля погребено безъ всякаго отбаванія. Частная жизнь К. была безукоризненна; онъ обладалъ вкусомъ въ литературѣ и искусствѣ, но у него не было самыхъ существенныхъ качествъ короля; по отношенію къ любимцамъ онъ обнаруживалъ привязанность, доходившую до слабости, двоедушіе считалъ политическою мудростью и легко нарушалъ свои обѣщанія. См. Distaefi, «Commentaries on the life and reign of Charles I» (Эдинбургъ, 1828—31; перераб. Вендл. Дизраэли 1850 г.); Forest, «Arrest of the Five Members by Charles I» (Л., 1860); Gardiner, «Prince Charles and the Spanish Marriage, 1617—1623» (Л., 1869); его-же, «A history of England under the Duke of Buckingham and Charles I, 1624—1628» (Лонд., 1875); его-же, «The personal government of Charles I, 1628—1637» (Л., 1877); его-же, «The fall of the monarchy of Charles I» (Л., 1828); его же, «History of the great civil war» (Л., 1886—1891).

Карль II (1630—1685) — король Англіи, сынъ предыдущаго. Послѣ битвы при Незби К. удалился въ Францію. До 1649 г. онъ жилъ частью въ Парижѣ, частью въ Гаагѣ, но вмѣшиваясь въ политику. Послѣ казни Карла I, онъ немедленно принялъ титулъ короля. Ирландское возстаніе въ его пользу было подавлено Кромвелемъ. Высадившись въ Шотландію въ іюль 1650 г., К. былъ коронованъ въ Скотъ, 1 янв. 1651 г., королемъ шотландскимъ. Принужденный подписать ковенантъ и вести мрачную жизнь ковенантеровъ, онъ скоро почувствовалъ всю тягость положенія, совершенно не соответствовавшая его характеру. Воспользовавшись пораженіемъ Лесли при Дунбарѣ, онъ двинулся съ войскомъ на Ю, надеясь найти себѣ приверженцевъ въ Англіи, но при Ворчестерѣ потерпѣлъ пораженіе отъ Кромвеля и бѣжалъ во Францію. Тамъ онъ оставался до 1654 г., а потомъ, получивъ субсидію отъ французскаго короля, жилъ въ Кельнѣ, Брюгге и Брюсселѣ, безпечно проводя время въ кругу куртизанокъ и старыхъ придворныхъ своего отца. По смерти Кромвеля генералъ Монкъ призвалъ его въ Англію; въ Бредѣ онъ издалъ декларацию, на которую англичане согласились, и 29 мая 1660 г. вступилъ въ Лондонъ. Парламентъ назначилъ К. субсидію въ 1200000 фн. стерл. въ годъ; 13 человекъ, которыхъ К. считалъ убійцами отца, были казнены; вырыты изъ могилы и погребены были тѣла Кромвеля и Иретона. Первое разногласіе между К. и парламентомъ произошло по вопросу релігіозному. К. желалъ признать католичество дозволенной въ королевствѣ релігіей, издавъ «декларацию о терпимости». Это вызвало такую оппозицію, что К. отказался отъ своего намѣренія и даже издалъ прокламацію объ изгнаніи всѣхъ католическихъ священниковъ. Вообще протестантскій духъ народа оказывалъ большое вліяніе на политику К., нѣсколько разъ пытавшагося облегчить по-

ложеніе своихъ единовѣрцевъ (онъ былъ тайный католикъ). Во время воображаемаго заговора папистовъ К., повинуясь общественному настроенію, хладнокровно подписалъ смертный приговоръ лицамъ, которые, въ его глазахъ, должны были представляться мучениками, а не заговорщиками. Бракъ его съ Катериной, принцессой португальской — пріищей ему въ приданое городъ Бомбей и крѣпость Танжеръ, — былъ бездѣтенъ. Изъ многочисленныхъ незаконныхъ дѣтей своихъ К. всего больше любилъ герцога Монмута (см.). К. былъ человекъ веселый, остроумный и беззаботный, но вмѣстѣ съ тѣмъ очень лѣнивъ и большой эгоистъ. Вайтгалль былъ въ его время центромъ модныхъ забавъ и политическихъ интригъ. Многочисленные любовники короля и ихъ потомство занимали при дворѣ почетное мѣсто, и сама королева должна была мириться съ этимъ. Въ народѣ К. пользовался если не уваженіемъ, то большою популярностью. На власть свою онъ смотрѣлъ, подобно отцу и дѣду, какъ на врожденную и абсолютную, но, не имѣя выработаннаго плана, стремился къ цѣли оцупью, непослѣдовательно. О политикѣ К. см. Великобританія (исторія). Ср. «Memoirs of Samuel Pepys» (изд. лордъ Брайбрукъ, Л. 1825); Romney, «Diary of the times of Charles II» (ед. Blencowe, Л. 1813); O. Klopp, «Der Fall des Hauses Stuart» (Вѣна 1875, т. I—II).

Карль I (Мартелль Анжуйскій) — король венгерскій (ок. 1270—1295), сынъ К. II неаполитанско-сицилійскаго и дочери Стефана V, Маріи венгерской; послѣ убіенія Владислава IV (V, 891) получилъ отъ матери своей, сестры убитаго, право на престолъ Венгріи, которую папа Николай IV далъ ему въ ленное владѣніе. Не одолѣвъ своего противника Андрея III (I, 760), К. умеръ отъ чумы въ Неаполѣ. См. M. Horváth, «Geschichte der Ungarn» (Пештъ, 1851, т. I).

Карль Робертъ — король венгерскій (1308—42), происходилъ изъ неаполитанской линіи Анжуйскаго дома; получилъ правленіе только послѣ продолжительной борьбы съ двумя претендентами (Валдавомъ чешскимъ и Оттономъ баварскимъ) и внутренней олигархіей. Онъ обуздаль своеволие олигарховъ, многократно велъ войны съ Венеціей, которой принужденъ былъ уступить Далмацію, и съ Сербіей. Завоевательный походъ противъ Валахія (1330) не удался, а смуты по престолонаслѣдію въ Неаполѣ поставили короля и Венгрію въ тяжелое положеніе. Тѣмъ не менѣе ему удалось получить для своего сына Андрея руку наслѣдницы неаполитанскаго престола, а для Людовика — польскую корону (1339). См. Венгрія (V, 891).

Карль (Фридрихъ - Александръ) — король вюртембергскій, род. въ 1823 г., единственный сынъ короля Вильгельма I, получилъ образованіе въ университетахъ тубингенскомъ и берлинскомъ. Въ 1846 г. К. сочетался бракомъ съ великою княжною Ольгою Николаевною. Онъ наследовалъ отцу въ 1864 г. и, слѣдуя его принципамъ, въ 1866 г. примкнулъ къ противникамъ Пруссіи. Позже онъ добровольно сталъ на сторону національной политики, во

время франко-прусской войны подчинил свои войска прусскому главнокомандующему и согласился на возстановление Германской империи. Внутри страны К. правилъ въ постоянномъ согласіи съ ландтагомъ. Умеръ въ 1891 г.

Карль I — исп. король, род. въ Гентѣ въ 1500 г. Будучи старшимъ сыномъ Филиппа Красиваго, эрцгерцога австрийскаго, и Иоанны, дочери Фердинанда и Изабеллы Католическихъ, и внукомъ импер. Максимилиана I, К. еще въ дѣтствѣ сдѣлался наслѣдникомъ обширной монархіи и могъ впоследствии сказать, что солнце никогда въ ней на заходитъ. За матерью К., послѣ смерти Изабеллы, кастильскіе кортесы признали право на кастильскую корону, но, вслѣдствіе ранней смерти отца К. и тяжелой душевной болѣзни его матери, управление Кастиліей, отъ ея имени, принялъ на себя Фердинандъ Католикъ. 23 января 1516 г. Фердинандъ умеръ; обширныя владѣнія его (Арагонія, Наварра, Неаполь, Сицилія, новооткрытыя земли въ Америкѣ) должны были перейти къ его дочери Иоаннѣ и ея потомству. К., находившійся въ Нидерландахъ, гдѣ родился и получилъ воспитаніе, поспѣшилъ принять титулъ короля Испаніи и послать управлять Кастиліей своего учителя Адриана Утрехтскаго, который, однако, былъ правителемъ только по имени, такъ какъ дѣйствительная власть продолжала находиться въ рукахъ Хименеса (см.). Принятіе К. королевскаго титула еще при жизни матери вызвало сильное неудовольствіе среди испанцевъ. Только благодаря усиліямъ Хименеса, кастильцы согласились признать К. королемъ совместно съ матерью, въ Арагоніи же его признали только инфантомъ. 15 сент. 1517 г. К. прибылъ въ Испанію. Хименесъ, которому К. отдалъ черную неблагодарностью за всѣ оказанныя имъ услуги, вскорѣ умеръ. Впечатлѣніе, произведенное на испанцевъ личностью и первыми мѣрами К., было для него крайне неблагоприятно. Его не любили за то, что онъ былъ иностранецъ и плохо говорилъ по-кастильски; недовольны были также и тѣмъ, что онъ осыпалъ милостями прибывшихъ съ нимъ фламандцевъ, которыхъ испанцы ненавидѣли. Это настроеніе ясно обнаружилось среди оказанныхъ К. въ январѣ 1518 г. въ Вальядолидѣ, для утвержденія К. въ королевскомъ санѣ, принесенія ему присяги въ вѣрности и принятія отъ него присяги въ соблюденіи феуэросовъ. Городскіе депутаты обнаружили энергическую оппозицію королю, требовали отъ него обещанія не назначать иностранцевъ на государственныя должности, настаивали на томъ, чтобы въ актахъ имя королевы Иоанны стояло на первомъ мѣстѣ, и постановили, что, въ случаѣ ея выздоровленія, она одна будетъ королевой, а К. сохранять лишь титулъ инфанта. Принявъ присягу, К. получилъ согласіе на субсидію въ размѣрѣ 600 тыс. дукатовъ на 3 года. Арагонскіе кортесы въ Сарагосѣ (1518) и каталонскіе въ Барселонѣ (1519), не смотря на оппозицію, также признали К. королемъ и назначили ему субсидію, но въ меньшемъ размѣрѣ, чѣмъ онъ требовалъ. Въ январѣ 1520 г. умеръ Максимилианъ I, и К. явился соискателемъ

импер. короны. Для успѣха, который могъ быть достигнутъ лишь путемъ подкупа импер. князей, К. нуждался въ значительныхъ денежныхъ средствахъ, которыхъ и потребовалъ у кастильскихъ кортесовъ, созванныхъ имъ въ С.-Яго, въ Галиціи. Созваніе кортесовъ за предѣлами Кастиліи вызвано было желаніемъ короля держать депутатовъ въ своихъ рукахъ и явилось событіемъ, безпримѣрнымъ въ исторіи государства. Въ Вальядолидѣ поднялось возстаніе; въ Кордовѣ, Мадридѣ, Толедо протестовали противъ незаконнаго распоряженія К. Засѣданія кортесовъ были перенесены изъ С.-Яго въ Корунью, но король не придалъ значенія военнымъ въ городахъ и жалобамъ ихъ депутатовъ. Получивъ субсидію и назначивъ вице-королемъ Кастиліи Адриана, тогда уже бывшего вел. инквизиторомъ, К. въ 1520 г. отправился въ Германію, гдѣ 4 іюля былъ провозглашенъ императоромъ, подъ именемъ Карла V (см. выше). Въ Испаніи, вслѣдъ за тѣмъ, началось движеніе кастильскихъ городскихъ общинъ—такъ назыв. возстаніе коммунаросовъ, имѣвшее цѣлью возстановить древнюю политическую свободу городовъ, прозвѣсти серьезные улучшенія въ организаціи муниципальнаго строя и представительныхъ учреждений. Непосредственными задачами возстанія, во главѣ котораго сталъ Хуанъ Падилья, было удаленіе вице-короля, увольненіе всѣхъ иезомевъ отъ занимаемыхъ ими должностей и привлеченіе къ дѣламъ правленія королевы Иоанны, которую объявили находящеюся въ здравомъ умѣ. Инсургантамъ оказывалъ поддержку французскій король, но возстаніе кончилось неудачей, вслѣдствіе того, что не всѣ города приняли его сторону, а дворянство вступило въ союзъ съ правительствомъ (см. Испанія, XIII, 410). Когда К. возвратился въ Испанію (1522), возстаніе уже было совершенно подавлено и главные виновники его казнены. Послѣдствіями его было усиленіе королевскаго абсолютизма, уничтоженіе самостоятельности городовъ и обращеніе кортесовъ въ послушное орудіе королевской власти. Занятый борьбою съ Францискомъ I въ Италіи, подавленіемъ реформациі въ Германіи, войнами съ Турціей, К. болѣею частью находился въ отсутствіи изъ Испаніи и являлся туда, главнымъ образомъ, для полученія согласія у кортесовъ на новыя денежныя субсидіи, въ которыхъ всегда нуждался. Внутреннее состояніе Испаніи, управленіе которою, послѣ Адриана, возлагалось то на жену К., то на сына, Филиппа, и его совѣтниковъ, кард. Таверу и герц. Альбу, далеко не отличалось спокойствіемъ. Въ различныхъ частяхъ королевства происходили беспорядочныя смуты: такъ, въ Валенсіи населеніе поднялось противъ своихъ угнетателей—дворянъ; мавры Валенсіи, Гранады и Арагоніи, подвергавшіеся жестокимъ религиознымъ гоненіямъ, также возстали. Подавленіе этихъ возстаній требовало большого напряженія силъ. Страна лишена была политической свободы и находилась въ полномъ экономическомъ упадкѣ. Кортесы, созванные К. въ Вальядолидѣ въ 1527 г., почтительно отказали королю въ требуемыхъ субсидіяхъ, за невозможностью для народа уплатить ихъ; арагонскіе кортесы, въ 1528 г., согласились

удовлетворить требованія короля лишь подъ условіемъ важныхъ администраціонныхъ и законодательныхъ реформъ. Жалобы на бѣдственное положеніе народа раздавались и въ кортесахъ послѣдующаго времени. Стремленіе К. къ всемірному господству стояло испанскому народу слишкомъ дорого. Вышнее политическое величіе, расширеніе испанскихъ владѣній завоеваніемъ Мексики и Перу не могли вознаградить страну за внутренній упадокъ. Въ 1556 г. К. отрেকся отъ испанскаго престола въ пользу своего сына Филиппа, еще раньше объявленнаго королемъ Неаполя, и удалился въ монастырь св. Юста въ Эстремадуру, гдѣ и закончилъ свою жизнь въ полномъ уединеніи. О К. I, какъ императорѣ, см. Карль V. См. Robertson, «The history of the reign of the emperor Charles V» (Лонд. 1769); Gachard, «Retraite et mort de Charles-Quint au monastère de Juste» (1852); Baumgarten, «Geschichte Karls V» (Штуттгаргъ, 1835).

В. П.—ий.

Карль II — испанскій король (1665—1700), сынъ Филиппа IV и Маріанны австрійской. При вступленіи на престолъ онъ имѣлъ всего лишь 4 года отъ роду; всю жизнь былъ слабого здоровья и подвергался эпидемическимъ припадкамъ. Въ теченіе малолѣтства К. государствомъ управляла мать его, сперва при содѣйствіи нѣмецкаго иезуита Эверарда Нитарда, а потомъ Фернандо Валенсуэлы, другой креатуры иезуитовъ; неудачная политика послѣдняго (потеря Фландріи, перешедшей къ Людовику XIV, и невыгодный миръ съ Португаліей въ 1668 г.) возбудила всеобщее неудовольствіе, заставившее его выйти въ отставку. Въ 1675 г. Карль объявленъ былъ совершеннолѣтнимъ, а первымъ министромъ назначенъ былъ д. Хуанъ австрійскій, побочный сынъ Филиппа IV; но мать К. отменила это назначеніе, вернувъ къ власти Валенсуэлу. Послѣдній оставался во главѣ правленія до 1677 г., когда противной партіи удалось добиться у К. изгнанія королевы-матери въ Толедо, ссылки Валенсуэлы на Филиппинскіе о-ва и назначенія Хуана на постъ перваго министра. Управление Хуана и его преемниковъ, герцога Медина-Сеи и графа Оропеса, ознаменовано неудачами во внѣшней политикѣ и всевозможными внутренними бѣдствіями. По нимвегенскому миру (1678) Испанія лишилась Франшконте, а въ Сициліи вслѣхнуло возстаніе; Каталонія занята была франц. войсками, въ самой Испаніи происходили землетрясенія, свирѣпствовала чума, народъ терпѣлъ отъ подѣлки монетъ, высокихъ налоговъ и т. п. Послѣ выхода въ отставку Оропеса (1691) Карль II пытался обойтись безъ перваго министра и раздѣлить королевство на 4 намѣстничества, начальники которыхъ должны были завѣдывать всѣми дѣлами. Изъ постановленій совѣта намѣстниковъ характерно одно, по которому, въ видахъ увеличенія ресурсовъ казны, всѣ чиновники лишались $\frac{1}{2}$ своего жалованья за 1694 г., всѣ жители обязаны были доставить правительству субсидіи, пропорціонально своему имуществу, каждая группа изъ 10 человекъ — поставить по 1 солдату для веденія войны въ Каталоніи. Ис-

полненіе этой мѣры, доставившее казнѣ весьма скудные средства, сопровождалось всевозможными злоупотребленіями. Вообще царствованіе К. принадлежитъ къ числу самыхъ несчастныхъ. Правительство почти лишено было арміи, флота и денегъ; земледѣліе, промышленность, торговля и искусства находились въ полномъ упадкѣ. К. женатъ былъ 2 раза: на Маріи-Луизѣ, дочери герцога Орлеанскаго, а послѣ смерти ея — на Маріи-Аннѣ нѣйбургской. Ни отъ той, ни отъ другой онъ не имѣлъ дѣтей, и съ его смертью должна была прекратиться мужская линія исп. Габсбурговъ. Вопросъ о томъ, кому достанется обширная исп. монархія послѣ его смерти, [сильно беспокоилъ К. и живо занималъ всю европейскую дипломатію (см. Испанское наслѣдство, XIII, 434). При мадридскомъ дворѣ образовались, по числу претендентовъ, три партіи, оспаривавшія другъ у друга вліяніе на К. Карль склонялся то на одну, то на другую сторону, не зная, на что рѣшиться. Между тѣмъ здоровье его пошатнулось окончательно; 20 сентября 1700 г. онъ слегъ въ постель, и кардиналъ Порто-Карреро побудилъ его написать завѣщаніе, оставившееся въ тайнѣ до смерти К., наступившей 1 ноября. Тогда сдѣлалось известнымъ, что К. назначилъ своимъ наслѣдникомъ Филиппа анжуйскаго, втораго сына дофина Франціи.

В. П.—ий.

Карль III — исп. король (1716—1788), сынъ Филиппа V и 2-й жены его, Елизаветы Фарнезе. До вступленія на исп. престолъ, К., благодаря усиліямъ своей матери, былъ признанъ герцогомъ Пармы и наслѣдникомъ Пизанцы и Тосканы, съ бездѣтными владѣльцами которыхъ онъ находился въ родственныхъ связяхъ. Въ 1734 г. онъ овладѣлъ Неаполемъ и, признанный, по Вѣнскому трактату 1735 г., королемъ его, принужденъ былъ отказаться отъ остальныхъ итальянск. владѣній въ пользу брата своего Филиппа и герцога лотарингскаго. Находясь подъ вліяніемъ идей франц. литературы XVIII в. и своего министра Тануччи, К. совершилъ въ Неаполѣ цѣлый рядъ благотѣльныхъ реформъ, доставившихъ ему большую популяриность. Такого же направленія придерживался Карль и въ Испаніи, королемъ которой сдѣлался по смерти брата своего, Фердинанда VI (10 авг. 1759 г.). Въ царствованіе К. (1759—1788) Испанія стала оправляться отъ того матеріальнаго и нравственнаго упадка, въ который приведена была правленіемъ предшественниковъ К. Возрожденію ея много способствовали талантливые и просвѣщенные министры Аранда, Флориды-Бланка и Кампоманесъ (см.). Въ области администраціи, народнаго хозяйства и просвѣщенія произведены были многія важныя преобразованія. Наиболѣе обременительные налоги были отменены, установлена свобода хлѣбной торговли, улучшены пути сообщенія, восстановленъ флотъ, въ пустынной мѣстности Сиерры Морены основаны поселенія нѣмецкихъ колонистовъ. Запрещено было ношеніе оружія въ городахъ; изданы законы противъ нищенства и бродяжничества; улицы городовъ предписано мостить и освѣщать фонарями; устраивались водопроводы, воздвигались грандіозныя

здания и т. д. Основано много элементарных училищ, коллегий, военных школ, семинарий; въ университетском преподавании произведен ряд важных реформ; учреждены экономическія общества и различныя академіи. Наука въ Испаніи служила руководствомъ для жизни; ученые дѣлались государственными людьми (Кампоманесъ, Ховельяносъ и др.). Народонаселеніе Испаніи возросло на 4 милл., доходы государства увеличались вътрое. Но реформы К., особенно касавшіяся свободы хлѣбной торговли, вызвали народные возстанія, поддерживаемыя невѣжественнымъ духовенствомъ и иезуитами. Такъ, 23 марта 1766 г. вспыхнулъ бунтъ въ Мадридѣ, заставившій К. удалиться въ Аранхуесъ; затѣмъ происходили беспорядки въ Сарагоссѣ, Барселонѣ, Андалузіи, Гвинуискоу и др. мѣстностяхъ. Вредное вліяніе иезуитовъ послужило причиной изгнанія ихъ изъ Испаніи, въ 1767 г. Во вѣвшей политикѣ К. придерживался союза съ Франціей; 25 авг. 1761 г. онъ заключилъ съ Версальскимъ правительствомъ «семейный договоръ» («*acte de famille*»), велъ неудачную войну съ Англіей и Португаліей и по парижскому миру 1763 г. уступилъ Англіи Флориду и земли на В и ЮВ отъ Миссисиппи. Во время войны Англіи съ сѣверо-американскими колоніями, Испанія съ Франціей поддерживали американцевъ, и по Версальскому миру (3 сентября 1763 г.) Испанія получила обратно Флориду и островъ Минорку. См. Ferrer del Rio, «*Historia del reinado de Carlos III*» (Мадридъ, 1856).

В. П.—ій.

Карль IV—исп. король (1788—1808), 2-й сынъ К. III и Маріи-Амелии саксонской, род. въ 1748 г. Въ виду сумасшествия своего старшаго брата, Филиппа, К. еще мальчикомъ былъ объявленъ наследникомъ престола. Лишенный всякихъ политическихъ способностей, слабохарактерный и ничтожный, К. не чувствовалъ никакой склонности къ правительственной дѣятельности и, вступивъ на престолъ, поручилъ управление государствомъ сперва Флоридъ-Вланкъ, потомъ—Арандъ и наконецъ—Годою (см. Алькюдидъ I, 536), всѣмъ презираемому любовнику королевы Маріи-Луизы, имѣвшей сильное вліяніе на К. Войны съ Франціей и Англіей были одинаково неудачны для Испаніи (см. Испанія, XIII, 411—2), послѣ возвышенія Наполеона всецѣло подчинившейся французскому вліянію. Такъ, въ 1803 году заключенъ былъ съ Франціей новый договоръ, возлагавшій на Испанію, въ числѣ различнахъ тяжелыхъ обязательствъ, и новую войну съ Англіей, начавшуюся въ 1804 г. и приведшую къ гибели исп. флота, въ битвѣ при м. Трафальгарѣ (20 окт. 1805). Въ окт. 1807 г. заключенъ былъ съ Наполеономъ тайный договоръ въ Фонтенебло относительно раздѣла Португаліи, на которую франц. императоръ имѣлъ особые виды, скрываемые отъ исп. правительства. Безсиліе и покорность послѣдняго дали новую пищу честолюбивымъ замысламъ Наполеона. Онъ задумалъ захватить въ свои руки Испанію. Осуществленію этого плана помогли раздоры придворныхъ партій въ Мадридѣ. Во главѣ одной изъ этихъ партій стояли королева и Годой, во главѣ другой,

расположенной къ Англіи,—наслѣдникъ престола Фердинандъ и жена его, Марія-Антуанетта неаполитанская. Со смертью Маріи-Антуанетты (1806) отношенія партій измѣнились: Фердинандъ задумалъ вступить въ бракъ съ принцессой Наполеон. дома и сталъ искать сближенія съ Наполеономъ, тогда какъ Годой сталъ склоняться на сторону враговъ Франціи. Симпатіи массы были на сторонѣ Фердинанда, котораго, изъ ненависти къ Годою, народъ желалъ видѣть на престолѣ. Анонимное извѣстіе о какихъ-то замыслахъ наслѣдника противъ К. побудило послѣдняго дать приказъ объ его арестѣ (20 окт. 1807) и преданіи суду. К. намѣренъ былъ лишить его трона въ пользу другаго сына, Карлоса, но предварительно счелъ нужнымъ узнать на этотъ счетъ мнѣніе Наполеона. Это послужило предлогомъ къ франц. вѣщательству въ исп. дѣла, хотя вслѣдъ затѣмъ и состоялось примиреніе между К. и Фердинандомъ. Приближеніе французской арміи къ Мадридѣ и вѣсть о намѣреніи К. бѣжать изъ столицы вызвали народный бунтъ, послѣдствіемъ котораго было паденіе Годоя: отреченіе К. и возмущеніе королемъ Фердинандомъ (18 марта 1808 г.). Черезъ нѣсколько дней К., подчиняясь внушеніямъ франц. генерала Савари, призналъ свое отреченіе вынужденнымъ и обратился съ жалобой на сына къ Наполеону, роль котораго, какъ третейскаго судьи, такимъ образомъ возобновилась. Онъ сумѣлъ завлечь къ себѣ въ Байонну и отца, и сына и заставилъ обоихъ отказаться отъ престола. К. удалось выговорить себѣ владѣніе замкомъ Компьень и 8 милл. ежегоднаго дохода. Позже К. удалился въ Римъ, гдѣ в ожиданіи до самой смерти, въ 1819 г. См. Baumgarten, «*Geschichte Spaniens vom Ausbruch der franz. Revolution bis auf unsere Tage*» (Липц., 1865—71); А. Трачевскій, «Испанія девятнадцатаго вѣка» (М. 1872).

В. П.—ій.

Карль Злой—король наваррскій (1349—87), род. въ 1322 г., сынъ Филиппа Эвре и Иоанны, дочери короля Людовика X французскаго, въ 1349 г. наследовалъ матери въ Наваррѣ. Наслѣдія своего во Франціи, Эвре и другихъ областей ему не удалось получить отъ Иоанна Добраго, но онъ тѣмъ не менѣе женился на его дочери Иоаннѣ (1352). Вся его жизнь ушла на борьбу съ французскимъ правительствомъ. Въ 1356 г. Иоаннъ, подъ ничтожнымъ предлогомъ, заключилъ его въ темницу и отнялъ только что уступленныя ему въ Нормандіи земли. Въ битвѣ при Монпертю К. былъ освобожденъ и съ 1357 г. сталъ играть большую роль, заодно съ парижской демократіею. Открыто стремясь къ французской коронѣ, какъ внукъ Людовика X, К. привлекъ на свою сторону парижскій народъ, сдѣлавшій его въ 1358 г. своимъ капитаномъ. Когда, однако, другъ его Марсель (см.), представитель парижскаго населенія, былъ убитъ, К. принужденъ былъ войну противъ дофина перенести въ провинцію, гдѣ произошло страшное возстаніе крестьянъ, такъ наз. жакерія (XI, 708). Въ 1359 г. дофинъ согласился на его притязанія. Въ 1364 г. борьба возобновилась снова и продолжалась до смерти

К., который, колеблясь между Англиею и Францією, находился въ ссорѣ съ Арагоніею. Въ 1378 г. онъ былъ обвиненъ Карломъ V въ покушеніи на убійство и снова потерялъ свои французскія владѣнія. Съ сыномъ его К. III, въ 1425 г., вымерло мужское его потомство въ Наваррѣ; дочь его Бланка, выйдя за Иоанна арагонскаго, соединила Наварру съ Арагоніею.

Карль I Анжуйскій—король Неаполя и Сициліи, пятый сынъ короля Людовика VIII французскаго, род. въ 1320 г., приобрѣлъ Провансъ (1246) путемъ брака съ Беатрисою, дочерью-наслѣдницею Беренгара IV, и присоединилъ къ нему графства Анжу и Менъ, полученные имъ отъ брата, короля Людовика IX, котораго онъ сопровождалъ, въ 1249 г., въ крестовомъ походѣ въ Египетъ. Чтобы отнять Сицилію у Гогенштауфеновъ, папа Иннокентій IV, въ 1265 г., отдалъ ее въ ленное владѣніе К., на котораго была возложена въ Римѣ сицилійская корона. Съ франц. рыцарями и наемниками К. выступилъ противъ короля Манфреда, павшаго 26 февраля 1266 г. въ битвѣ при Беневентѣ. Когда появился сынъ Конрада IV, Конрадинъ, чтобы отвоевать достояніе своего дома, и о-въ Сицилія, вмѣстѣ съ мусульманами Алуліи, поднялся противъ К., а флотъ его былъ разбитъ пизанцами, положеніе К. ухудшилось; но неожиданное пораженіе Конрадина при Тальякоццо или Скуркоцѣ (23 авг. 1268), взятіе его и главныхъ его сторонниковъ въ плѣнъ и совершенная, вопреки судебному приговору, казнь его (29 окт.) снова упрочили власть К. Съ жельзною энергіею онъ управлялъ Ю. Италіею, распорядился, въ то же время, и большею частью ломбардскихъ и тосканскихъ городовъ. Тяготясь зависимостью отъ него, папа Николай тщетно обращался за помощью къ Рудольфу Габсбургскому; эта попытка привела лишь къ тому, что К. въ премирнѣ Николая, Мартивъ IV, создалъ вполнѣ покорнаго себѣ человека. Укрѣпивъ свою власть, К. рѣшилъ обратиться къ исполненію завоевательныхъ плановъ норманновъ и Гогенштауфеновъ на Востокъ; но сокровища, которыя его суда отвозили изъ Туниса, гдѣ онъ помогалъ Людовику, равно какъ и флоты, высланный имъ противъ Византіи, были поглощены моремъ; въ самомъ государствѣ вспыхнули страшный мятежъ. Сицилія, населеніе которой тяжело угнеталось поборами, а дворянство, особенно послѣ возстанія за Конрадина, подвергалось казнямъ и конфискаціямъ, поднялась въ 1282 г. противъ произвола пришелицъ-французовъ (см. Сицилійская вечерня). На о-въ высадились король Петръ III арагонскій, по своей супругѣ Констанціи, дочери Манфреда, наслѣдникъ Обвѣхъ Сицилій. Отчаянная оборона осажденной К. Мессины дала возможность арагонскому герою-моряку Руджіеро ди-Лаурія подоспѣть на помощь, прежде чѣмъ К. успѣлъ вновь утвердиться въ Сициліи. Онъ заставилъ К. удалиться въ Калабрию и уничтожилъ его флотъ; вслѣдъ затѣмъ былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ сынъ К. Самъ К., тщетно вызывавшій Петра на поединокъ, ум. въ 1285 г. Ср. Saint-Priest, «Histoire de la conquête de Naples par Charles d'Anjou» (П., 1847—49); Biéchy, «Charles

d'Anjou» (Лиможъ, 1857 и 1863); G. del Giudice, «Sul Codice diplomatico Angioino dal 1265—1809» (Неап., 1863—69); Paoli, «Codice diplomatico Angioino» (въ «Archivio storico italiano», Флор., 1871); его же, «Diplomi inediti» (Неап., 1871); Miniéri Riccio, «Il regno di Carlo I di Angio, 1273—1283»; (въ Archivio storico italiano», 1875—81); Durrieu, «Archives angevines de Naples; étude sur les registres du roi Charles I, 1265—85» (Тул., 1886—87); Sternfeld, «Karl von Anjou als Graf der Provence, 1245—65» (Б., 1888); C. Merkel, «La dominazione di Carlo I d'Angio in Piemonte e in Lombardia» (Тур., 1891); Cadier, «Essai sur l'Administration du royaume de Sicile sous Charles I et Charles II d'Anjou» (П., 1891).

Карль II—король Неаполя (1285—1309), сынъ предыдущаго, род. въ 1246 г., въ 1284 г. попалъ въ плѣнъ Петру III арагонскому; ни буллы отлученія Мартина IV, ни походъ французовъ не могли заставить Петра III освободить К. Только въ 1288 г. Иаковъ II, послѣ смерти Петра III наслѣдовавшій Сицилію, возвратилъ К. свободу, выговоривъ отъ него заложниковъ и 30000 марокъ серебра. Вопреки обѣщанію, К. возобновилъ борьбу противъ Арагоніи. Иаковъ II, призванный послѣ смерти старшаго брата, Альфонсо III, къ управленію Арагоніею (1291), каждаеяся передачею Сициліи К. (1294) хотѣлъ устроить миръ съ Римомъ, Анжуйскимъ домомъ и Франціею, но одновременно призвалъ своего младшаго брата, Фридриха II, къ управленію Сициліею. Борьба изъ-за о-ва продолжалась до самой смерти К. Отъ брака его съ Маріею, дочерью короля венгерскаго Стефана V, происходятъ К. Мартевъ, послѣ прекращенія дома Арпадовъ король венгерскій, и Робертъ, наслѣдовавшій К. въ Неаполѣ. Это раздвоеніе дома привело въслѣдствіи къ гибели династіи Анжу.

Карль III (Малый, Дурацскій)—король Неаполя, изъ дома Анжу, правнукъ предыдущаго, род. въ 1345 г., сначала счастливо боролся съ Иоанною I (XIII, 664), затѣмъ, послѣ убіенія ея (1382)—менѣе счастливо съ ея пріемнымъ сыномъ Людовикомъ анжуйскимъ. Послѣ смерти его (1384) К. вступилъ въ распрю съ Урбаномъ VI, хотя имъ же былъ призванъ (1380) и коронованъ въ Римѣ (1331). Онъ принялъ венгерскій тронъ (1386), но приглашенію противниковъ вдовы Людовика I Великаго, но вскорѣ (1386) былъ убитъ заговорщиками. Его приверженцы разсѣялись или были перебиты.

Карль I—король португальскій, сынъ Людовика I и Маріи Пиз, дочери короля Виктора-Эммануила итальянскаго, род. 28 сент. 1863 г. въ Лиссабонѣ, наслѣдовалъ отцу 19 октября 1889 г. Женатъ на Амалии, принцессѣ Орлеанской (род. 1865); имѣетъ отъ нея 2-хъ сыновей: Людовика-Филиппа (род. 1887) и Мануэля (род. 1889).

Карль I—король румынскій, род. въ 1839 г. въ Зигмарингенѣ, второй сынъ князя К.-Антоня Гогендоллернскаго, въ 1857 г. поступилъ въ прусскую армію, посѣщая боннскій университетъ, съ отличіемъ участвовалъ въ датской войнѣ 1864 г. Въ апр. 1866 г. К. пле-

биситомъ былъ избранъ наследственнымъ княземъ румынскимъ; 22 мая онъ вступилъ въ Бухарестъ и 12 июля присягнувъ конституціи. Принятій съ недоверіемъ Россією, Австрією и Турціею, К. тѣмъ не менѣе (окт. 1866) достигъ признанія великихъ державъ и Порты. Внутри страны ему пришлось бороться съ большими трудностями. Въ теченіе 10 лѣтъ страна страдала отъ борьбы боярской партіи съ либералами, пока весной 1876 г. послѣдніе не одержали победы; тѣмъ не менѣе за это время было произведено много улучшеній, началась постройка желѣзныхъ дорогъ и самостоятельная торговля съ граничными государствами. Симпатія румынъ къ Франціи и одновременно съ французской войной 1870—71 г. крахъ предпріятій Струсберга, изъ-за котораго румынская жел. дороги чуть не остались недостроенными, вызвали въ Бухарестѣ 22 марта 1871 г. движеніе противъ К., побудившее его сложить власть; лишь съ трудомъ его упростили принять ее снова. Въ русско-турецкой войнѣ 1877—78 г. румынская армія принимала участіе, подъ личнымъ предводительствомъ князя. Еще въ началѣ войны, 22 мая 1877 г., К. объявилъ Румынію независимую; берлинскій конгрессъ подтвердилъ это, и 26 марта 1881 г. княжество сдѣлано было королевствомъ. Отъ брака его съ принцессою Елизаветою Видскою (X1, 613) у К. родилась лишь дочь, Марія (1870—1874). Наслѣдникъ престола—его племянникъ, принцъ Фердинандъ румынскій. См. «Aus dem Leben des König Karls von Rumänien» (т. I, Штутгартъ, 1894).

Карль-Эммануиль I (1701—1773) — король Сардиніи (какъ герцога савойскій—К. II), сынъ Виктора-Амедея II, наследовалъ отцу послѣ его отреченія (1730). Въ войнѣ за польское наследство находился въ союзѣ съ Франціей и Испаніей противъ Австріи, въ войнѣ за Австрійское наследство былъ на сторонѣ Маріи-Терезіи. Онъ приобрѣлъ Новару и нѣсколько округовъ въ Миланской области. Въ управленіи государствомъ держался просвѣтительныхъ началъ XVIII в. Corpus Sacro-Rom. представляетъ памятникъ его заботъ о сардинскомъ правѣ.

Карль-Эммануиль II (1751—1819) — король Сардиніи, старшій сынъ Виктора-Амедея III. Въ 1792—96 г. сражался противъ французовъ; по вступленіи на престолъ (1796) заключилъ миръ съ Франціей, въ концѣ 1798 г. примкнулъ къ новой коалиціи противъ французовъ. Неудачный исходъ ея вынудилъ К. отказаться отъ своихъ владѣній на материкѣ; онъ сохранилъ только о-въ Сардинію. Въ 1802 г. онъ отказался отъ престола въ пользу брата своего, Виктора-Эммануила; въ 1815 г. сдѣлался иезуитомъ и умеръ въ Римѣ.

Карль-Феликсъ — король сардинскій (1765—1831), четвертый сынъ Виктора-Амедея III; наследовалъ брату своему Виктору-Эммануилу I, отрешенію отъ престола вслѣдствіе революціи 1821 г., противъ которой К., какъ сторонникъ системы Меттерниха, многократно протестовалъ. Инсургенты были разбиты австрійцами, въ сопровожденіи которыхъ К. вступилъ въ Туринъ (1821). Его правленіе было реакціоннымъ. Умеръ бездѣтнымъ.

Карль-Альбертъ — король сардинскій (1798—1849), сынъ принца Савойскаго Карла-Эммануила, до вступленія на престолъ носилъ титулъ принца Кариньянскаго. Когда, послѣ возстанія въ Пиемонтѣ, король сардинскій Виктор-Эммануиль I отказался отъ престола (1821), то до прібытія наследника его, К.-Феликса, регентомъ былъ провозглашенъ К.-Альбертъ. Послѣ того, какъ австрійское войско двинулось въ Пиемонтъ и К.-Феликсъ объявилъ изъ Модены, что все предпріятое съ момента отреченія брата онъ будетъ считать недействительнымъ, К.-Альбертъ отказался отъ регентства. Въ 1823 г. онъ, въ качествѣ волонтера, принималъ участіе въ экспедиціи герцога Ангилемскаго въ Испанію. Въ 1829 г. провозглашенъ вице-королемъ Сардиніи; послѣ смерти К.-Феликса (1831) вступилъ на престолъ и продолжалъ иезуитско-абсолютистскую систему своего предшественника, по временамъ только вспоминая свои прежнія либеральныя и національныя стремленія (см. Италия, XIII, 558). Когда, въ началѣ управленія Пия IX, въ Италиі повсемѣстно начались новыя вѣянія, К. склонился на ихъ сторону и, по примѣру другихъ государей, даровалъ конституцію (4 марта 1848). Одновременно съ возстаніемъ Ломбардіи и Венеціи онъ объявилъ войну Австріи. Первые шаги были удачны, и К. заслужилъ громкое прозвище «меча Италиі», пока битва при Кустодіи не обнаружилъ военного превосходства австрійцевъ. Весною 1849 г., когда, по прекращеніи перемирія, К. снова началъ войну, победы австрійцевъ при Новарѣ и Мортарѣ въ нѣсколько дней положили конецъ борьбѣ. К. на полѣ битвы при Новарѣ сложилъ съ себя правленіе, покинулъ страну и отправился на Пиренейскій полу-овъ, гдѣ жилъ подъ именемъ графа Борго. Престолъ его наследовалъ старшій сынъ его, Виктор-Эммануиль.

Карль I французскій—см. Карль Великій.

Карль II французскій—см. Карль II Лысый, императоръ.

Карль III—король Франціи, прозванный нѣкоторыми изъ хроникеровъ Простоватымъ (Le Simple), младшій, сомнительной законности сынъ Людовика II Косноязычнаго, род. въ 879 г., послѣ смерти брата Карломана (884) при замѣщеніи престола былъ обойденъ въ пользу имп. К. III Толстаго. Когда послѣдній былъ низложенъ на Трибурскомъ сеймѣ, К. пришлось бороться съ узурпаторомъ власти Одономъ или Эдомъ, котораго онъ, наконецъ, принудилъ уступить ему всю страну между Сеною и Маасомъ (897). Когда Одонъ умеръ (898), К. сдѣлался королемъ всей Франціи, но не былъ въ состояніи возстановить спокойствіе внутри страны, такъ какъ могущественные вассалы успѣли захватить много власти. Норманны, тѣмъ временемъ, не переставали грабить Францію; съ 901 по 907 г. они опустошили Бретань, Турень, Овернь и Бургундію. Страшному вождю норманскихъ пиратовъ, Хрольфу Ганру (Роллоу), К. въ 912 г. уступилъ, какъ наследственное герцогство, Нормандію, послѣ чего Хрольфъ принялъ христіанство, съ именемъ Роберта, и женился на дочери короля, Гизель. Распрями въ Германіи К. воспользовался, чтобы въ 912 г. занять Лотарингію и соединить ее съ

Францію. Въ 922 г. противъ него возникъ заговоръ французскихъ вельможъ, подъ предводительствомъ Гизельберта Лотарингскаго, Рудольфа (Рауля) Бургундскаго и Роберта; герцога Франціи. Въ битвѣ при Суассонѣ (923) Робертъ палъ, но король былъ разбитъ и Рудольфъ Бургундскій провозглашенъ королемъ. Гербертъ Вермандуа завлекъ К. изъюмю въ плѣтъ; въ 927 г. онъ былъ освобожденъ, но уже въ 928 г. снова потерялъ свободу и ум. плѣнникомъ въ замкѣ Пероннѣ, въ 929 г. Королева Этгива (Ethgiva, Egive), съ сыномъ К., Людовикомъ, бѣжала къ брату своему, английскому королю Этельстану; этотъ Людовикъ, послѣ смерти Рауля, какъ Людовикъ IV Заморскій (Ultimaragus, d'Outremer), наследовалъ французскую корону. К. былъ человѣкъ неглубокій и не лишенный энергіи, но желаніе собрать въ свои руки все наследіе Карла Великаго нѣмало ему думать объ упроченіи власти. Ср. Bognet, «Etude sur le règne de Charles le Simple» («Comptes rendus de l'Académie de Bruxelles», т. XVII); Kalkstein, «Geschichte des franz. Königthums unter den ersten Capetingern. I. Kampf der Robertiner u. Karolinger, 888—997» (Лпц., 1877).

Карль IV Красивый—король французскій (1322—1328), род. въ 1294 г., послѣдній изъ трехъ слѣдовавшихъ другъ за другомъ на престолѣ сыновей Филиппа IV Красиваго, преемникъ Филиппа V Длиннаго. К. успѣшно боролся за усиленіе королевства, деспотически правя внутри государства; помогалъ графу фландрскому противъ его мятежныхъ подданныхъ. Сестрѣ своей, английской королевѣ Изабеллѣ, онъ помогалъ бороться съ ея мужемъ Эдуардомъ II, который былъ побѣжденъ и убитъ; за это Изабелла уступила К. Аженуа и заплатила ему 50000 марокъ стерлинговъ (1327). Разведясь съ первою своею женою Бланкою Бургундскою, за вѣнчу, К. женился на Маріи Люксембургской, брата которой, Людовика Баварскаго, поддерживалъ въ борьбѣ за нѣмецкій престолъ. Въ третій разъ К. былъ женатъ на Іоаннѣ Эвре, отъ которой имѣлъ 3 дочерей. Не имѣя сына, К. долженъ былъ предоставить генеральнымъ штатамъ рѣшеніе вопроса, кому отдать престолъ—Филиппу Валуа, его двоюродному брату, или Эдуарду III английскому, его племяннику. Съ папю К. обыкновенно жилъ въ мирѣ. Ср. J. Garnier, «Ambassades du roi Charles le Bel au pape Jean XXII à Avignon» («Revue des sociétés savantes», 1872).

Карль V—король французскій, по прозванію Мудрый (1364—1380), сынъ Іоанна I, род. въ 1337 г. Принявъ въ свои руки управленіе государствомъ послѣ того, какъ его отецъ, въ 1356 г., былъ взятъ въ плѣвъ англичанами. На собраніи генеральныхъ штатовъ въ Парижѣ, весной 1357 г., представители третьего сословія потребовали удаленія королевскихъ совѣтниковъ и добились учрежденія смѣшанной комиссиі, которая должна была помогать дофиню и наблюдать за расходованиемъ субсидій. Робертъ Лекюкъ, епископъ ланскій, и Этьеннъ Марсель, старшина парижскихъ купцовъ (prévôt des marchands), были вождями этой народной партіи. Ихъ поддер-

жалъ Карль Злой; король наваррскій, добивавшійся французской короны. Дофинъ не захотѣлъ смѣстить своихъ совѣтниковъ; тогда, во время новаго собранія генеральныхъ штатовъ, 22 февраля 1358 г., Марсель ворвался въ комнаты дофина и велѣлъ у него на глазахъ убить маршаловъ Шампани и Нормандіи. К. покинулъ Парижъ, призвалъ на помощь провинціальное дворянство и созвалъ въ Компьенѣ новые генеральные штаты, откуда Робертъ Лекюкъ долженъ былъ удалиться. Войско К. укрѣпилось въ Мо и Монтеро; Эт. Марсель укрѣпился Парижѣ, вооружалъ гражданъ; король наваррскій двинулся къ Парижу и занялъ множество городовъ въ графствѣ Эвре. На Э, въ Пуату и Шикардіи, все еще хозяйничали англичане, а на С поднялись крестьяне (см. Жакерія). Марсель завелъ сношенія съ матежниками; они разрушили и разграбили множество замковъ въ окрестностяхъ Парижа, при чемъ едва не погубило семейство К. Восстаніе крестьянъ было, однако, подавлено уже въ концѣ іюня, а въ іюль К. осадилъ Парижъ. Парижане были утомлены, измучены голодомъ, недовольны Марселемъ и королемъ наваррскимъ за ихъ сношенія съ англичанами; 1 августа Марсель былъ убитъ однимъ изъ гражданъ, и Парижъ открылъ ворота К. Началась жестокая казня, но уже 10 августа была дана общая амнистія. Король наваррскій заключилъ съ К. миръ въ Потугузѣ. Вслѣдъ затѣмъ возобновилась война съ Англіею: король Іоаннъ согласился подписать очень тяжелый для Франціи договоръ, но дофинъ и генеральные штаты не приняли его. Тогда Эдуардъ III отправился во Францію и принялъ предводительство надъ войскомъ. Война была не особенно удачна для англичанъ; кромѣ того норманскіе моряки сдѣлали, по просьбѣ К., высадку на берега Англіи, послѣ чего Эдуардъ согласился заключить миръ (въ Бретань) на менѣ тяжелыхъ условіяхъ. Франція должна была, однако, уступить почти третью земель—всѣ бывшія владѣнія норманской династіи—и заплатить болѣе 3 миллионъ эку золотомъ, какъ выкупъ за короля. К. передалъ власть освобожденному королю, но Іоаннъ умеръ, не успѣвъ оставить Лондонъ, и К. вступилъ на престолъ. Мудрой политикой онъ возвысилъ королевскую власть. Дюгекленъ (см.) и братья короля успѣшно руководили военными дѣйствіями. Король наваррскій, вновь взявшійся за оружіе, былъ разбитъ при Кохерелѣ. Воспользовавшись жаждою гасконскаго дворянства, К. потребовалъ Эдуарда на судъ пѣрво—и это послужило поводомъ для возобновленія войны. Французы брали одинъ за другимъ города, перешедшіе къ англичанамъ по договору въ Бретань. Къ 1370 г. К. вернулъ уже всѣ потерянные земли, за исключеніемъ нѣсколькихъ крѣпостей. Попытка его отнати Бретань у герцога Іоанна V была неудачна. 16 сентября 1380 г. К. умеръ. Въ дѣлахъ внутренней политики К. дѣйствовалъ также удачно, какъ и во внѣшней. Строгой экономіей онъ привелъ въ порядокъ финансы, назначилъ чиновниковъ для распредѣленія и сбора податей (эта должность была установлена еще генеральными штатами 1357 г., но была выборною, а при К. стала замѣщать-

ся по назначенію короля), привелъ въ порядокъ судебныя учрежденія, отнялъ у дворянства многія привиліи. Генеральные штаты при К. созывались рѣдко и имѣли мало значенія; даже въ высшей степени важное постановленіе, по которому франц. король считался достигшимъ совершеннѣйшаго уже въ 13 лѣтъ, было утверждено въ обыкновенномъ засѣданіи королевскаго совѣта. К. покровительствовалъ наукамъ, постоянно былъ окруженъ учеными. По его приказанію было написано знаменитое сочиненіе «*Songe du veurier*» противъ папы и переведены сочиненія многихъ древнихъ писателей. Ср. Vuitry, «*Études sur le régime financier de la France*» (2 серія, 1885); Ch. Benoist, «*La politique de Charles V*» (1886); N. Valois, «*Le conseil du roi sous Jean le Bon, Charles V et Charles VI*» (1889); E. Lavisse, «*Étude sur le pouvoir royal sous Charles V*» («*Revue historique*», т. XXVI). Подробную бібліографію см. Lavisse et Rambaud, «*Histoire générale*».

Карль VI—король французскій, *Безумный* (1380—1422), сынъ Карла V, родился въ 1368 г. Его дядя по отцу, герцога анжуйскій, беррійскій и бургундскій, и дядя по матери — герцогъ бурбонскій, начали послѣ смерти К. V бороться за регентство. Чтобы примирить ихъ, было рѣшено немедленно короновать К., а управленіе государствомъ поручить всѣмъ четверемъ герцогамъ и совѣту изъ 12-ти членовъ, выбранному ими. Въ 1382 г. въ Парижѣ вспыхнуло возстаніе, по поводу объявленія новаго налога; примѣру Парижа послѣдовали Руанъ, Орлеанъ и др. города; началась опять жакерія (см.). Парижъ былъ успокоенъ, благодаря уступкамъ правителей и внимательству третьяго сословія и университета; но народное движеніе было окончательно подавлено лишь послѣ того какъ власть перешла въ руки герцога бургундскаго. Послѣдній убѣдилъ короля и совѣтъ, что прежде всего нужно усмирить Фландрію, гдѣ происходило демократическое движеніе. Только Гентъ оказалъ сопротивление; другіе города сдались сразу и были разграблены и сожжены. По возвращеніи короля и арміи во Францію вездѣ начались жестокия репрессіи.—До 1388 г. власть оставалась въ рукахъ герцога бургундскаго; онъ заставилъ своего племянника сдѣлать еще походъ во Фландрію, начать войну съ Англіей, защищать интересы герцогини брабантской. Всѣ эти предпріятія были выгодны только для герцога бургундскаго. Въ 1385 г. онъ женился К. на Изабеллѣ, дочери Стефана III баварскаго. Въ 1388 г., когда К. минуло 20 лѣтъ, онъ объявилъ, что будетъ править самостоятельно, и окружилъ себя совѣтниками, воспитанными К. V (коннетабль Клиссонъ, Жанъ де-Монтегю, Лемерсье, Бюро де-Ларивьеръ и др.). Добрый и миролюбивый по характеру, онъ предоставилъ своимъ совѣтникамъ заниматься дѣлами, а самъ увлекался праздниками и турнирами. Скоро, однако, у него начались припадки безумія, которые стали повторяться все чаще, а сдѣтые промѣжутки дѣлались рѣже и короче. Дяди его сейчасъ же снова захватили власть въ свои руки; совѣтники короля были изгнаны или за-

ключены въ тюрьму. Въ недолгій періодъ самостоятельнаго правленія К., въ 1396 г., было заключено съ Англією перемиріе. По смерти герцога бургундскаго, въ 1404 г., власть перешла къ Людовику орлеанскому, брату короля, при которомъ снова возгорѣлась война съ Англією. Внутри страны началась борьба между Людвигомъ орлеанскимъ и наслѣдникомъ Филиппа Смѣлаго, Иоанномъ Неустрашимымъ (см.). 23 ноября 1407 г. Людовикъ былъ убитъ. Это настолько обострило отношенія между партіями, что гражданская война сдѣлалась неизбежною. На сторону Орлеановъ сталъ Бернаръ д'Арманьякъ, и отъ него вся партія получила свое имя. Война началась въ 1411 г. Герцогъ бургундскій, вмѣстѣ съ королемъ, осадилъ арманьяковъ въ Буржъ, но не могъ взять городъ и 22 авг. 1412 г. вынужденъ былъ заключить миръ въ Оксеррѣ. Наступившимъ затѣмъ періодомъ спокойствія хотѣли воспользоваться для приведенія въ порядокъ государственныхъ учрежденій. Въ 1413 г. созваны были генеральные штаты и составлена, при участіи университета, обширная программа реформъ. Выборная коммиссія, подъ предсѣдательствомъ герцога бургундскаго, начала разрабатывать ее. Но парижскіе ремесленники были слишкомъ нетерпѣливы. Начался бунтъ, во главѣ котораго стали кабошены (см.). Герцогъ бургундскій не могъ справиться съ своими бывшими союзниками и 27 мая былъ торжественно провозглашенъ наскорю составленнымъ указомъ о реформахъ. Смуты и убійства, однако, продолжались. Тогда богатая буржуазія и университетъ сплотились вокругъ короля, который въ это время выздоравливалъ, и призвали арманьяковъ. Иоаннъ бѣжалъ; арманьяки захватили въ свои руки короля и городъ, страшными жестокостями подавили возстаніе и 5 сентября объявили объ уничтоженіи указа 27 мая. По этому поводу началась новая, довольно вялая война между бургинонами и арманьяками, окончившаяся миромъ въ Аррасѣ, 25 февр. 1415 г. Въ томъ же году возобновилась война съ Англією, которой герцогъ бургундскій объявилъ свой нейтралитетъ. Лѣтомъ 60000 армія Генриха V высадилась въ устьяхъ Сены. 16-го сентября сдѣлал Гарфлеръ. 25-го октября стотысячная армія арманьяковъ, состоявшая преимущественно изъ дворян, потерпѣла поражение при Азенкурѣ. Къ концу 1418 г. вся Нормандія была въ рукахъ англичанъ (Руанъ сдался въ январѣ 1419 г., послѣ полугодовой осады); К. VI находился въ это время въ Парижѣ, съ женой и дофиномъ. Государствомъ правилъ глава партіи арманьяковъ, коннетабль Бернаръ. Герцогъ бургундскій, предоставивъ англичанамъ завоевывать Нормандію, стремился во что бы то ни стало снова захватить Парижъ и короля. Это удалось ему въ маѣ 1418 г., вслѣдствіе измѣны Перрине Ленгерка, отворившаго ворота бургундцамъ. Дофинъ бѣжалъ въ Буржъ. Конецъ 1418 и начало 1419 г. прошли въ переговорахъ между Генрихомъ V, дофиномъ и Иоанномъ бургундскимъ. Иоаннъ даже заключилъ миръ съ дофиномъ въ Пуатьи, 11-го іюля 1419 г.; но недоверіе къ нему не прекращалось, и во время свиданія на мосту въ

Монтеро герцогъ былъ убитъ людьми дофина. Это убійство только повредило интересамъ Франціи: наследникъ Іоанна, Филиппъ Добрый, мстя за отца, сталъ окончательно на сторону англичанъ. Генрихъ V, съ согласия королевы и Филиппа, подарилъ руку дочери К., Екатерины, и по договору въ Труа (1420) былъ признанъ регентомъ Франціи, съ правомъ наследовать корону послѣ К. 1-го декабря Генрихъ явился въ Парижъ. Созванные имъ генеральные штаты признали его регентомъ; дофинъ былъ осужденъ на изгнание. Затѣмъ Генрихъ вернулся къ Англію, но война между англичанами и партией арманьяковъ и дофина продолжалась во всей Франціи. Страна была совершенно разорена. Голодъ и эпидемія уносили массы жертвъ. 31 августа 1422 г. умеръ Генрихъ V, а 21-го октября — и К. См. Le Labourneur, «Histoire de Charles VI» (1663); Champollion, «Louis et Charles d'Orléans» (1844); P. Dognon, «Les Armagnacs et les Bourguignons ...en Languedoc» (Тулуза, 1890).

Θ. Смирновъ.

Карль VII — король французскій (1422—61), сынъ К. VI, родился въ 1403 г. Когда англичане, послѣ смерти К. VI, согласно съ договоромъ въ Труа, провозгласили малолѣтняго Генриха VI королемъ, а герцога бедфордскаго — регентомъ Франціи, К. также провозгласилъ себя въ Меленѣ королемъ по праву рождения и согласно французскимъ законамъ о престолонаследіи, хотя владѣлъ въ это время только южными провинціями. Въ 1423 г. онъ былъ разбитъ англичанами при Креванѣ, въ 1424 г. — при Вернейлѣ, и долженъ былъ очистить Шампань, а на слѣдующій годъ — и Мэнъ. Ссора между герцогомъ глостерскимъ и герцогомъ бургундскимъ дала надежду на улучшение положенія К. Графъ Дюнуа (см.) разбилъ въ первый разъ англичанъ въ 1426 г., при Монтаржи. На слѣдующій годъ, однако, англичане проникли до Луары и осадили Орлеанъ. Дюнуа укрѣпилъ насколько возможно городъ, но надежды на спасеніе были мало; К. готовился бѣжать въ Дофине. Въ эту критическую минуту явилась Жанна Д'Аркъ (см.). Въ маѣ 1429 г. она освободила Орлеанъ; англичане отступили къ Парижу. Малочисленное французское войско, ядро котораго составляли шотландскіе стрѣлки, разбито, подъ предводительствомъ Жанны, англичанъ при Пате и взяло Реймсъ. 17-го іюня К. былъ тамъ торжественно коронованъ. Послѣ неудачной попытки взять Парижъ, К. удался, въ сопровожденіи своихъ фаворитовъ, въ Шиновъ и ничего не предпринялъ для спасенія Жанны, когда она была взята въ плѣнъ англичанами. Но казнь Орлеанской дѣвы не помогла англичанамъ: національное чувство, ею пробужденное, не могло уже быть подавлено. Послѣ взятія Шартра и побѣды при Герберуа (въ 1432 г.) состоялось примиреніе К. съ герцогомъ бургундскимъ (1435). Въ 1436 г. Парижъ открылъ ворота французамъ; английскій гарнизонъ долженъ былъ сдать ся и на капитуляцію. Король лично участвовалъ во взятіи Монтеро и затѣмъ, 12 ноября 1436 г., совершилъ торжественный въѣздъ въ столицу. Затѣмъ французы понемногу отняли у

англичанъ всѣ крѣпости (за исключеніемъ Кала) и окончательно уничтожили англійское могущество во Франціи въ битвѣ при Кастильонѣ, 17 іюня 1452 г. Столѣтняя война закончилась, такимъ образомъ, безъ формальнаго заключенія мира. Затѣмъ К. занялся внутренними дѣлами — привелъ въ порядокъ финансы и судопроизводство. Еще въ 1433 г. онъ издалъ такъ назыв. прагматическую санкцію, которая устанавливала независимость французской церкви отъ папскаго престола. Онъ обратилъ большое вниманіе на организацию постоянного, правильно обученнаго войска, право содержать которое, равно какъ и собирать необходимое для того податъ, было предоставлено ему генеральными штатами, заседавшими въ Орлеанѣ въ 1439 г. Всѣ эти реформы вызвали недовольство дворянства, но возстаніе, извѣстное подъ именемъ «прагеріи», было быстро подавлено, и К. простилъ виновныхъ. Чтобы избавить страну отъ наемныхъ солдатъ, К. отправилъ 40000 отрядъ, подъ предводительствомъ дофина, на помощь императору Фридриху III, а самъ осадилъ Мецъ, вѣроятно для того, чтобы подчинить его своему зятю, герцогу Рене лотарингскому. Но герцогу дали за себя очень большой выкупъ; К. прекратилъ войну и распустилъ войско. Конецъ царствованія К. прошелъ благополучно, и Франція могла нѣсколько оправиться. Спокойствіе К. нарушалось только интригами дофина, который бѣжалъ, наконецъ, къ герцогу бургундскому. Рассказывали, что К. уморилъ себя голодомъ, опасаясь отравы. Онъ умеръ 22 іюня 1461 г. См. Dausiu, «Etude sur le gouvernement de Charles VII» (Страсбургъ, 1856); A. Thomas, «Les Etats provinciaux sous Charles VII» (1879); Tueteu, «Les écorcheurs sous Charles VII» (Монбельяръ, 1834); Steenackers, «Agnés Sorel et Charles VII» (1863); въ особенности де Beaucourt, «Histoire de Charles VII» (1885—91).

Θ. Смирновъ.

Карль VIII — король французскій (1483—98), род. въ 1470 г. Наслѣдовалъ своему отцу, Людовику XI. Въ первые годы его царствованія государствомъ правила его старшая сестра, Анна де-Боже. Герцогъ орлеанскій, желавшій присвоить себѣ власть, заключилъ союзъ съ герцогомъ бретанскимъ и другими принцами и началъ войну (получившую названіе безумной войны). Латремуйль разбилъ ихъ войско при С. Обенѣ (1486) и взялъ въ плѣнъ герцога орлеанскаго. Герцогъ бретанскій долженъ былъ залатить военныя издержки, уступить нѣсколько пограничныхъ крѣпостей и дать обещаніе не выдавать свою дочь замужъ безъ согласія короля Франціи. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ онъ умеръ и ему наследовала его дочь — двѣнадцатилѣтняя Анна. Короли англійскій и испанскій и императоръ германскій заключили союзъ съ дѣвкою помѣщать К. завладѣть Бретанью. Анна предложила свою руку Максимилиану, и онъ обвѣнчался съ ней заочно. Но Анна Боже созвала собраніе богослововъ и юристовъ; они объявили этотъ бракъ недѣйствительнымъ, и К. явился претендентомъ на руку герцогини бретанской. Анна Боже сумѣла привлечь на свою сторону бретанское дворянство и герцога Орлеанскаго;

Латремуиль явился в Бретань с армией, и герцогиня Анна вынуждена была согласиться на этот брак. 15 ноября 1491 г., под видом брачного контракта, совершилось присоединение Бретани к Франции. Союзников, начавших по этому поводу войну, удалось легко успокоить: Генриха VII — деньгами, Максимилиана — возвращением Артуа, Франш-Конте и Шароле, приданого бывшей невесты К., Маргариты австрийской, а короля испанского — уступкой Руссильона. Затѣмъ К. отправился в Италию завоевывать Неаполитанское королевство, на которое имѣлъ вѣкомъ права. Въ августѣ 1494 г. К. перешелъ Альпы съ многочисленной армией и дошелъ до Неаполя, но обмѣнявшись ни однимъ ударомъ копья, такъ какъ жители, угнетаемые своими правителями, вездѣ встрѣчали его съ восторгомъ. Онъ короновался, принявъ титулъ короля неаполитанскаго, іерусалимскаго и императора Востока и затѣмъ в течение двухъ мѣсяцевъ праздновалъ свою побѣду. Въ это время составилась новая коалиція противъ Франціи: папа Александръ VI, Венеція, бывший союзникъ К., Людовикъ Сфорца, должны были задерживать французскій въ долинахъ По, а Максимилианъ австрийскій, Генрихъ англійскій и Фердинандъ Католикъ — начать нападеніе на Францію. К. назначилъ герцога Монпансье вице-королемъ Неаполя, быстро прошелъ Италию, разбилъ армию союзниковъ при Ферруаро, 6 июля 1495 г., и вернулся во Францію. Король Фердинандъ, при помощи испанцевъ, снова овладѣлъ Неаполемъ; герцогъ Монпансье умеръ отъ чумы и Д'Обиньи привелъ во Францію остатки французскихъ гарнизоновъ. Итальянскій походъ не принесъ, такимъ образомъ, никакихъ результатовъ. 7 апрѣля 1498 г. К. умеръ въ Амбуазѣ. Ему наследовалъ Людовикъ XII, герцогъ орлеанскій, правнукъ К. V. Ср. Ségur, «Histoire de Charles VIII» (II, 1835); De Cherrier, «Histoire de Charles VIII» (1868, т. I); Pélicier, «Essai sur le gouvernement de la dame de Beaujeu» (1882).

Ө. Смирновъ.

Карль IX — король французскій (1560—1574), второй сынъ Генриха II и Екатерины Медичи, род. въ 1550 г., вступилъ на престолъ по смерти своего брата Франциска II. Дѣйствительной правительницей государства сдѣлалась Екатерина Медичи, сумѣвшая отнять власть у Гизовъ и сдѣлать регентомъ слабого короля наваррскаго Антона. Послѣ изданія эдикта въ Амбуазѣ, которымъ закончилась первая гражданская война и гугенотамъ (см.) была дана свобода вѣроисповѣданія, К. былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ; но власть всѣтаки осталась въ рукахъ Екатерины, которая старалась отвлечь К. отъ занятій государственными дѣлами. Послѣ неудачной попытки захватить короля въ Монсо, сдѣланной протестантами 29 сент. 1567 г., партія мира, во главѣ которой стоялъ канцлеръ Л'Опиталь, потеряла всякое влияние при дворѣ и снова началась гражданская война, продолжавшаяся три года. Въ 1570 г. былъ заключенъ миръ, давшій свободу вѣроисповѣданія протестантамъ. Дальновидные государственные люди постарались обратить вниманіе К. на событія въ испан-

скихъ Нидерландахъ, гдѣ образовалась партія, готовая поддерживать интересы Франціи. К. призвалъ къ двору предводителей протестантской партіи и сдѣлалъ имъ большія уступки. Послѣ того какъ К. женился на Елизаветѣ, дочери императора Максимилиана II, хорошо относившагося къ протестантамъ, и рѣшилъ выдать сестру свою Маргариту за Генриха наваррскаго (см. Генрихъ IV), даже осторожный Колинньи (см.) сталъ съ довѣрjemъ относиться къ королю. Послѣдній принималъ его съ большимъ уваженіемъ и готовъ былъ, слѣдуя его совѣтамъ, предпринять походъ въ Нидерланды. Такое усиленіе протестантской партіи показалося очень опаснымъ Екатеринѣ; она призвала на помощь Гизовъ и составила союзъ изъ всѣхъ вождей католической партіи; сначала предположено было убить предводителей протестантской партіи (23 августа 1572 г. была сдѣлана попытка умертвить Колинньи), а затѣмъ, на совѣтѣ 23 августа, рѣшено было произвести общее избиеніе гугенотовъ. К., котораго убѣдили въ существованіи заговора протестантской партіи, послѣ долгихъ колебаній далъ на это свое согласіе (см. Варолюмевская ночь). Рассказъ о томъ, что К. самъ стрѣлялъ въ гугенотовъ изъ окна Лувра, ничѣмъ не подтверждается. Черезъ нѣсколько дней К. созвалъ собраніе королевскаго совѣта, гдѣ старался оправдать свой поступокъ, какъ вызванный необходимостью подавить заговоръ гугенотовъ. Опять началась гражданская война въ 1573 г. она приняла оборотъ неблагоприятный для правительства, такъ какъ всѣ недовольные имъ присоединились къ протестантамъ. Въ это время К. умеръ. Онъ написалъ стихотвореніе «La chasse royale», напечатанное въ 1625 г. Ср. Desjardins, «Charles IX» (1872).

Ө. Смирновъ.

Карль X — французскій король (1624—30), до востесгвія на престолъ графъ д'Артуа, третій сынъ дофина Людовика, внукъ Людовика XV, род. въ 1757 г. Отъ брака съ Маріей Терезіей савойской (1773) имѣлъ двухъ сыновей — герцога англумскаго и герцога беррійскаго (убитаго въ 1820 г.). Въ 1782 г. гр. д'Артуа участвовалъ въ габралтарской экспедиціи, въ 1787 г. въ собраніи нотаблей былъ президентомъ бюро; въ началѣ революціи онъ стоялъ во главѣ придворной партіи, всего меньше понимавшей значеніе этого историч. момента, а послѣ взятія Бастилиі открылъ эмиграцію, вмѣстѣ съ принцемъ Кондѣ, кн. Пальнякомъ и др. роялистами, оставившими короля на произволъ судьбы. Абсолютистъ по воззрѣніямъ, полный ненависти къ «бунтовщикамъ», лишенный политическаго такта, графъ д'Артуа отправился къ европейскимъ дворамъ съ проповѣдью контр-революціи, реставраціи королевской власти во всей ея полнотѣ и дворянскихъ привилегій; безъ приглашенія и вопреки просьбамъ Людовика XVI участвовалъ на Пильняцкомъ конгрессѣ (1791). Онъ обладалъ, по словамъ Сорелля, «всеми качествами, необходимыми для того, чтобы изаочно проиграть сраженіе и любезно разорить династію». Его роялизмъ былъ эгоистиченъ, его увѣренія ни на чемъ не основывались, его планы часто казались европейскимъ правительствамъ ребя-

ческа-смѣшными. Послѣ принятія конституціи Людовикъ XVI приглашалъ д'Артуа, вмѣстѣ съ другими принцами, возвратиться во Францію, на что тотъ отвѣтилъ насмѣшками; тогда законодательное собраніе, въ 1792 г., конфисковало его имущество, а доходы съ нихъ передало его кредиторамъ. При первомъ вторженіи 1792 г. принцъ предводительствовалъ корпусомъ эмигрантовъ. Послѣ казни короля, въ 1793 г., будущій Людовикъ XVIII назначилъ гр. д'Артуа наместникомъ (lieutenant-général) королевства. Въ этомъ званіи онъ посѣтилъ Петербургъ, а вътомъ 1795 г. пріѣхалъ въ Англію. Отсюда онъ отправился съ эскадрой, снаряженной британскимъ правительствомъ, къ западной берегу Франціи, чтобы поддержать возстаніе роялистовъ. Однако, у принца не хватило мужества высадиться: промедливъ 2 мѣсяца, онъ удалился, оставивъ инсургентовъ на произволъ республиканцевъ. Проклинаемый роялистами, презираемый англичанами, онъ въ бездѣйстви жилъ съ тѣхъ поръ на англійскую правительственную субсидію. Въ 1803 г. онъ стоялъ во главѣ неудачнаго заговора противъ Наполеона. Въ 1814 г. онъ посѣдовалъ за союзниками черезъ Рейнъ, но получилъ приказаніе удалиться. Когда союзники приблизились къ Парижу, онъ, въ качествѣ lieutenant-général, объявилъ прокламацію конецъ деспотизма, конскрипціи и обременительныхъ налоговъ и съ 12 апрѣля до пріобрѣтія Людовика XVIII стоялъ во главѣ правленія. Послѣ второй реставраціи павильонъ тюльерійскаго дворца (Pavillon Marzan), въ которомъ жилъ графъ д'Артуа, сдѣлался сборнымъ пунктомъ ультра-роялистовъ и центромъ замысловъ, враждебныхъ свободѣ. Когда К. вступилъ на престолъ, реакціонная партія, и раньше уже торжествовавшая въ лицѣ Виллеля (см.), почувствовала себя еще болѣе сильною. При своемъ коронованіи (1825) К. возобновилъ всѣ средневѣковыя традиціонныя церемоніи, не исключая возложенія рукъ на большихъ. Вліяніе духовенства и иезуитовъ на К. возбудило противъ него общественное мнѣніе, усилило либерализмъ и вызвало оппозицію даже въ средѣ самихъ роялистовъ, раздѣливъ ихъ на фракціи, свѣтскую и духовную. Оппозиціонное настроеніе общественнаго мнѣнія сказалося въ 1827 г., при выборахъ въ палату депутатовъ; король принужденъ былъ замѣнить министерство Виллеля умѣренно-либеральнымъ министерствомъ Мартиньяка. При первомъ удобномъ случаѣ К. поспѣшилъ дать отставку Мартиньяку (8 августа 1829 г.), и во главѣ новаго министерства сталъ кн. Польингъ, ревностный представитель ультра-роялистовъ. Палата депутатовъ, въ мартѣ слѣдующаго года, въ адресѣ королю отказала въ содѣйствіи правительственной политикѣ; въ маѣ король распустилъ ее, но новые выборы только усилили оппозиціонные элементы. Тогда К., основываясь на неправильномъ толкованіи одной изъ статей хартіи, еще до собранія палаты назначилъ новые выборы, собственною властью измѣнивъ избирательный законъ, и уничтожилъ свободу печати. Ордонансы, изданные имъ по этому предмету (25 июля), послужили ближайшимъ поводомъ польской революціи 1830 г. Послѣ польскихъ дней К. готовъ былъ усту-

пить, лишь бы сохранилъ корону, но было поздно. 2 августа онъ отказался, вмѣстѣ съ дофиномъ, отъ престола въ пользу своего внука герцога Генриха Бордосскаго, сына герцога Беррійскаго, и отправился въ Англію. Съ этихъ поръ онъ жилъ частнымъ человекомъ въ различныхъ мѣстахъ Европы и умеръ отъ холеры въ Австріи, въ 1836 г. *Е. З.*

Карлъ — сынъ Сверкера, старшаго и Ульфилды, дочери Инге младшаго, царствовалъ въ Остергётландѣ съ 1156 г. Это первый король Швеціи, носившій имя К., хотя за нимъ и остается названіе К. VII. Историкъ Іоаннъ Магнусъ называетъ до него еще шесть К., но это чисто апокрифическія лица, созданная его фантазіей. Въ 1161 г. Карлъ былъ избранъ королемъ Свеаланда и съ этихъ поръ царствовалъ надъ всей Швеціей. Онъ желалъ соединить отдѣльныя области въ одно неразрывное цѣло, слить отдѣльныя племена въ одинъ народъ. Со времени его царствованія уже не упоминается о самостоятельныхъ ярлахъ въ каждой отдѣльной области; былъ одинъ только ярл, помогавшій королю въ правленіи. Въ 1164 г. папа Александръ III даровалъ Швеціи особаго архіепископа (упсалскаго), и Швеція составляла съ этихъ поръ самостоятельную церковную провинцію. Изъ сыновей Эрика св. старшій, Кнутъ, недовольный единовліемъ К., собралъ въ Норвегіи значительныя силы, напал на короля врасплохъ и задушилъ его, въ 1167 г. Карлъ былъ женатъ на Христинѣ, племянницѣ Вальдемара I, и оставилъ сына *Сверкера*, занимашаго престолъ въ 1195 г., по смерти Кнута Эриксона.

Карлъ VIII Кнутсонъ (1409 — 1470). Въ 1436 г., на сеймѣ въ Арбогъ, онъ былъ избранъ правителемъ Швеціи. Вскорѣ послѣ того убитъ былъ его соперникъ Энгельбрехтъ, и съ этихъ поръ положеніе его въ Швеціи упрочилось. Въ 1439 г. Эрикъ померанскій былъ объявленъ низложеннымъ. Его мѣсто занялъ Христофоръ баварскій; въ 1440 г. шведы присягнули ему, какъ своему королю; К. оставилъ свой постъ и удалился въ свои владѣнія (Финляндія и Эландъ). Въ 1448 г. Христофоръ умеръ; его мѣсто въ Даніи и Норвегіи занялъ Христіанъ I, изъ Ольденбургскаго дома. Шведы не желали признавать уніи; начались сильныя смуты, въ которыхъ стали выдѣляться фамиліи Ваза, Оксеншерны и др. Рѣшено было избрать своего короля и порвать унію въ Даніей. На престолъ большинствомъ голосовъ избранъ былъ К. Кнутсонъ. Между Швеціей и Даніей началась война. К. отправилъ на Готландъ значительныя военныя силы, но онѣ не могли удержаться на островѣ и въ 1449 г. уступили его датчанамъ. У К. была своя партія въ Норвегіи, которая желала избрать его королемъ; опираясь на нее, онъ явился въ Трондъемъ, гдѣ въ 1449 г. короновался, но уже черезъ годъ добровольно отказался отъ норвежской короны въ пользу Христіана. Съ 1452 г. возобновилась война К. съ Христіаномъ. Недовольная К. партія воспользовалась его отсутствіемъ и стала агитировать въ пользу уніи съ Даніей. Въ 1457 г. К. долженъ былъ бѣжать изъ Стокгольма въ Данцигъ. Христіанъ достигъ теперь и третьей скандинавской короны; но онъ не былъ любимъ шведами.

Уже въ 1464 г. они снова призвали К. и во второй разъ провозгласили его королемъ. Христіанъ не желалъ уступать безъ борьбы; примирившись съ духовенствомъ и собравъ значительныя военныя силы, онъ осадилъ К. въ Стокгольмѣ. Въ январѣ 1465 г. К. вторично отказался отъ престола и удаллся въ Финляндію, гдѣ ждалъ новаго случая къ возвращенію. Случай представился въ 1467 г., когда возставшіе противъ иноземнаго господства шведы въ третій разъ призвали его на престолъ. У К. было много враговъ и среди самихъ шведовъ; онъ умеръ въ самый разгаръ междоусобной войны, указавъ на Стень-Стура, своего племянника, какъ на достойнѣйшаго ставъ во главѣ государства. См. Styfe, «Bridag till Skandinavien Historia ur utländska Arkiver» (ч. II и III); Paludan Müller, «De förste Konger af den Oldenborgske Slaegt» (1844); von der Ropp, «Zur deutsch-skandinavischen Geschichte des XV Jahrh.»; Г. Форстенъ, «Борьба изъза господства на Балтійскомъ морѣ» (1894, т. I и II).

Вскрѣсь IX — король шведскій (1599 — 1611), младшій сынъ Густава I Вазы и Маргариты Лейонгвудъ, родился въ 1560 г., при жизни отца получилъ титулъ герцога Седерманланда, Нерике и Вермланда. По смерти Иоанна III, въ 1592 г., К. посѣщивъ въ Стокгольмѣ, гдѣ принялся за улаженіе релігіозной розни, возникшей вслѣдствіе литургій, введенной Иоанномъ (см. Иоанн III, XIII, 709). На церковномъ съѣздѣ въ Упсалѣ литургія Иоанна была отвергнута и нормою шведской церкви принято Аугсбургское вѣроисповѣданіе. К. и сеймъ требовали отъ Сигизмунда III, наслѣдника шведскаго престола, чтобы онъ подтвердилъ рѣшеніе усальскаго съѣзда; но Сигизмундъ, прибывъ въ Стокгольмъ, сначала рѣшительно отказывался исполнить это требованіе. 11-го февраля 1594 г. всѣ сословія еще разъ поклялись твердо держаться усальскаго рѣшенія. Тогда Сигизмундъ призналъ рѣшеніе усальскаго съѣзда, обѣщавъ сохранять за шведами Аугсбургское вѣроисповѣданіе, не вводить въ страну іезуитовъ, не нарушать основныхъ законовъ. Съ разрѣшенія іезуита-исповѣдника, Сигизмундъ давалъ всѣ эти обѣщанія съ мысленною оговоркою. Послѣ коронаціи онъ покинулъ Швецію, рѣшивъ управлять ею изъ Польши. Во главѣ правленія онъ поставилъ К. и совѣтъ, которые должны были вмѣстѣ править въ его отсутствіе; но вмѣстѣ съ тѣмъ онъ во главѣ отдѣльныхъ провинцій поставилъ своихъ сторонниковъ, давъ имъ полную самостоятельность, и они тотчасъ же принялись агитировать въ пользу католической церкви. 2 сентября 1594 г. Карлъ былъ признанъ штатгалтеромъ и обѣщавъ безъ согласія сейма ничего не предпринимать. Вскорѣ между К. и совѣтомъ возникли несогласія, а затѣмъ и открытая борьба, совпавшая съ борьбою К. съ Сигизмундомъ. 30 іюля 1598 г. Сигизмундъ высадился въ Швецію, чтобы свести счеты съ непокорнымъ штатгалтеромъ. К. убѣждалъ Сигизмунда не начинать войны, распустилъ войско; Сигизмундъ требовалъ, чтобы К. сложилъ съ себя штатгалтерство и передалъ

правленіе ему, какъ законному королю. Переговоры ни къ чему не привели; дѣло рѣшило битва при Стонгебро, близъ Линчепинга, 26 сентября 1598 г. Сигизмундъ, на голову разбитый, обѣщавъ править согласно съ присягой и черезъ четыре мѣсяца созвать рейхстагъ. Договоръ былъ подписанъ 23 сентября 1598 г., но Сигизмундъ его не выполнялъ и тайно покинулъ Швецію. Когда К. узналъ о дѣйствіяхъ короля, онъ созвалъ въ Ленчепингѣ сеймъ, назначившій королю 4 мѣсячный срокъ для возвращенія въ Швецію; послѣ этого срока для шведовъ переставала быть обязательною данная королю присяга. Въ іюлѣ 1599 г. Сигизмундъ былъ объявленъ низложеннымъ съ престола. Титулъ короля К., сначала называвшійся «правлимымъ наслѣднымъ принцемъ государства», принялъ только въ 1604 г.; тогда же сынъ его Густавъ-Адольфъ былъ объявленъ наслѣдникомъ престола. К. пришлось вести три войны—съ Польшею, Россіей и Даніей. Первая война имѣетъ важное значеніе въ исторіи борьбы католической реакціи съ реформацией. На сторонѣ Сигизмунда были напа, императоръ в Испаніи; К. былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ Англіей, Франціей и протестантскими государами Германіи. Театромъ войны служила Ливонія; война была окончена лишь при Густавѣ-Адольфѣ, въ 1629 г. Первые годы войны были счастливы для К.; ему присягнула вся Эстляндія, жители Ливоніи также выражали желаніе присягнуть Швеціи. За исключеніемъ Риги и Кокенгаузена, вся Ливонія была уже во власти шведовъ. Съ весны 1601 г. военное счастье измѣнило шведамъ: Радзивилъ и Ходкевичъ нанесли имъ пораженіе за пораженіемъ. К. долженъ былъ оставить свое намѣреніе начать осаду Риги и вернулся въ Швецію, передавъ веденіе войны Іоанну-Адольфу Гоштанскому. Въ 1605 г. К. снова принялъ личное участіе въ войнѣ; при Кирхгольмѣ онъ потерпѣлъ пораженіе отъ Ходкевича и едва спасся отъ плѣна. Въ 1609 г. шведы потеряли Черновъ и Дюнамунде. Въ 1611 г. между Швеціей и Польшею заключено было перемиріе. Война съ Даніей, извѣстная подъ именемъ «кальмарской» (см.), началась въ 1611 г. и окончилась кнередскимъ миромъ 1613 г., уже при Густавѣ-Адольфѣ. Отношенія К. къ Россіи опредѣлялись стремленіемъ заключить съ Россіей оборонительный и наступательный союзъ противъ Польши, а также желаніемъ расширить Швецію на В и задержать движеніе русскихъ къ З. Онъ неоднократно предлагалъ Россіи такой союзъ, но не находилъ симпатій ни въ Федорѣ, ни въ Борисѣ. Только съ Василіемъ Шуйскимъ ему удалось, наконецъ, заключить, въ 1609 г., договоръ, по которому онъ долженъ былъ доставить царю 50000 войска и за это получать Кексгольмскую область. Яковъ Делагарди (см.) ставъ во главѣ шведскихъ силъ и въ Новгородѣ соединился съ Михаиломъ Скопиннымъ-Шуйскимъ. Обоимъ полководцамъ удалось освободить осажденную Москву. Оттуда Делагарди пошелъ противъ поляковъ, но потерпѣлъ неудачу. Собравъ новыя силы, онъ подчинилъ себѣ Кексгольмскую область и хитростью захватилъ Новгородъ. Внутри госу-

дарства К. всегда опирался на низшіе классы, почему и названъ былъ крестьянскимъ королемъ. Онъ издалъ общій земскій законъ (allmänna landslagen), выработалъ рядъ новыхъ судебныхъ законоположеній, улучшилъ войско и флотъ, упорядочилъ монетную систему, содѣйствовалъ развитію промышленности. К. основалъ Гетеборгъ; онъ же возстановилъ, въ 1595 г., uppsalskij унів. См. Boethius, «Hertig Karls och Svenska riksrådets Samregering» («Hist. Tidskrift», 1884, 1885); Bergman, «Handlingar rörande söndringen mellan hertig Carl och Rådsherrarne, 1594—1600» (въ «Hist. Bibliotek», II); статьи Hjärne въ «Hist. Tidskrift»; о польской войнѣ—Rogberg, «K. Carl IX's fälttag i Lifland af 1600» (Упсала, 1859); Tranér, «K. Carl IX's fälttag i Livland af 1601» (1872). Ср. Г. В. Форстенъ, «Политика Швеціи въ смутное время» («Журн. М. Н. Пр.», ССІХ); его же, «Валтійскій вопросъ въ XVI и XVII ст.» (II, 1894, гл. I). Г. Форстенъ.

Карлъ X (Густавъ)—первый король Швеціи изъ Пфальцскаго дома, царствовавшій съ 1654 по 1660 г. Его мать была Екатерина Ваза (сестра Густава-Адольфа), отецъ—Іоаннъ-Казиміръ Пфальцъ-Цвейбрюкенскій изъ Виттельсбахскаго дома. Получивъ прекрасное образованіе, К. много путешествовалъ, изучилъ военное дѣло и лично принималъ участіе въ 30-лѣтней войнѣ. Въ своей рукѣ королева Христина ему отказала, но назначила его генералиссимусомъ шведскихъ войскъ въ Германіи и наследникомъ шведской короны. К. сдѣлался королемъ 32 лѣтъ; онъ былъ опытнымъ дипломатомъ и выдающимся воиномъ, отличался яснымъ умомъ, сильною волею. Положеніе Швеціи при вступленіи К. на престолъ было очень тяжелою; внутри королевства шла борьба партій, волновались крестьяне, въ отчаянномъ состояніи были финансы. Данія завидовала успѣхамъ Швеціи въ Германіи, Янъ-Казиміръ польскій снова выдвигалъ свои претензіи на шведскую корону. На первомъ сеймѣ, созванномъ въ 1657 г., рѣшено было произвести «редукцію», отобравъ всѣ земли, какія были необходимы для поддержки двора, войска и горнаго производства, а также четвертую часть тѣхъ имѣній, которыхъ дворянство получило въ даровое пользованіе. Задачей своей внѣшней политики К. поставилъ совершенное обезсиленіе Польши и упроченіе за Швеціей господства на Балтійскомъ морѣ. Лѣтомъ 1655 г. шведы, чрезъ Померанію, проникли въ Великую Польшу и, соединясь съ войсками, шедшими изъ Ливоніи, подъ начальствомъ короля двинулись къ Варшавѣ, которая сдалась на гнѣвъ и милость. Въ Малой Польшѣ К. нѣсколько разъ разбивалъ поляковъ и занялъ Краковъ; Янъ-Казиміръ бѣжалъ въ Силезію; К. много помогала дворянская оппозиція, подымавшаяся противъ короля. Курфюрстъ бранденбургскій не рѣшился на открытую битву со шведами и заключилъ съ К. миръ, по которому вост. Пруссія перешла подлѣ ленную зависимость Швеціи. К. имѣлъ въ виду раздѣлъ Польши, при чемъ самъ добивался приморскихъ областей ея, владѣніе которыми исполнѣ бы упрочило господство Швеціи на Балтійскомъ морѣ. Этотъ первый проектъ раздѣла вы-

звалъ сильную оппозицію со стороны Голландіи, Австріи, Даніи и Россіи, такъ какъ онъ непремѣнно нарушилъ бы политическое равновѣсіе въ сѣв. Европѣ. Сами поляки собрали значительныя военныя силы. Шестъ недѣль К. отбивался отъ нападеній небольшихъ польскихъ отрядовъ; когда онъ дошелъ до Галиціи, силы его уменьшились до 8000 чел. Шведскій гарнизонъ, оставшійся въ Варшавѣ, вынужденъ былъ сдаться полякамъ. Въ довершеніе всѣхъ бѣдъ войну начала со Швеціей и Россія, а потомъ Данія. К. заключилъ новый договоръ съ Бранденбургомъ, собралъ 18000 чел. и съ ними пошелъ на Варшаву. Трехдневной бой подъ Варшавой (іюль 1656) окончился побѣдою соединенныхъ шведско-бранденбургскихъ силъ; но К. не могъ воспользоваться своею побѣдою, такъ какъ бранденбургскія войска отказались далѣе слѣдовать за нимъ. Война съ Россіей, начавшаяся въ Ливоніи и Ингерманландіи, велась очень вяло съ той и другой стороны: русскимъ не удалось занять Ригу. К., имѣя теперь уже дѣло съ двумя врагами, еще тѣснѣе соединился съ великимъ курфюрстомъ, уступивъ ему суверенитетъ надъ восточною Пруссіей. Въ 1657 г. К. съ небольшимъ войскомъ кинулся на Данію. Онъ засталъ Фридриха III совершенно неподготовленнымъ (послѣдній ждалъ помощи изъ Польши) и легко занялъ всю Ютландію, чѣмъ предупредилъ высадку датчанъ въ Швецію. Воспользовавшись сильными морозомъ, К. въ январѣ 1658 г. перешелъ на Фюнію и рѣшился на необычайно отважный шагъ: перейти по льду Большой Бельтъ. Смѣлое предпріятіе удалось; шведы приближались къ Копенгагену. Данія должна была просить мира, который и былъ заключенъ въ Роскильде, 26 февраля 1658 г. (см. Данія, X, 102). Война, однако, скоро возобновилась. К. занялъ Кронборгъ, но осада Копенгагена оказалась неудачною; голландцы явились на помощь осажденной столицѣ; К. долженъ былъ снять осаду и отступить. Въ февр. 1659 г. К. возобновилъ свою попытку, но и на этотъ разъ неудачно: онъ готовился къ новому вторженію въ Данію, но умеръ 13 февр. слѣдующаго года. Царствованіе К. было очень тяжелымъ временемъ для Швеціи. Дорого стоившія войны разоряли страну, не давая времени для внутреннихъ улучшеній. Вся внѣшняя политика Швеціи направляется съ этихъ поръ противъ Даніи и Норвегіи. К. былъ женатъ на Гедвигъ-Елеонорѣ Гольштейнъ-Готторпской и оставилъ одного сына, К. Ср. Fr. Carlson, «Sveriges Historia under Konungarne af Pfalziska huset» (I, 1885; есть нѣм. перев. въ сборникѣ Геерена и Укерта); Björnin, «Carl X Gustaf» (1889); Emil Schmiele, «Zur Geschichte des Schwedisch-pölnischen Krieges» (Б., 1887—88). Объ отношеніи К. къ Россіи см. Nordwall: «Svensk ryska underhandlingar före freden i Kardis» (1890). Г. Форстенъ.

Карлъ XI— король шведскій (1660—1697), сынъ К. X. За его малолѣтствомъ (ему было всего 4 года) страню управляли регенты; они поспѣшили заключить миръ со всѣми сосѣдними державами, съ которыми воевалъ К. X. Въ 1660 г. заключенъ былъ мирный до-

говоръ въ Оливѣ между Швеціей и Польшею, въ которомъ приняла участіе и Бранденбургъ, и императоръ: Ливонія была формально уступлена Швеціи и польскій король навсегда отказался отъ своихъ притязаній на шведскій престолъ. Въ Копенгагенѣ заключенъ былъ миръ между Швеціей и Даніей, въ 1661 г., въ Кардисѣ — между Швеціей и Россіей. Вѣншняя политика Швеціи во время регентства колебалась между Франціей и ея врагами — Англіей и Голландіей; внутри государство терпѣло отъ смуты и безпорядковъ. 17 лѣтъ К. былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ (1672); сеймъ, созданный по этому случаю, постановилъ продолжать редукцію (см. Карлъ X). Въ силу союза съ Франціей, Швеція должна была занять войною Бранденбургъ; но шведы несли поражение за пораженьемъ, проиграли битву при Фербердинѣ (1675), потеряли всѣ почти владѣнія свои въ Помераніи. Съ Бранденбургомъ соединился и Христіанъ V датскій. Войну съ Даніей рѣшила битва при Лундѣ (дек. 1676), одна изъ самыхъ кровопролитныхъ въ сѣверной исторіи, окончившаяся полнымъ пораженьемъ датчанъ. Побѣда подняла расположеніе шведовъ къ своему королю; замолкли ропотъ и протестъ, король съ болѣею энергіей могъ продолжать войну. На морѣ побѣждали датчане, на сушѣ шведы. Въ Помераніи бранденбургскія войска заняли Штеттинъ. Датскал и бранденбургская война окончилась въ 1679 г., первая — миромъ въ Лундѣ, вторая — миромъ въ С. Жерменѣ. Послѣ 1679 г. К. весь отдался внутреннимъ реформамъ; главнымъ совѣтникомъ его былъ Иоаннъ Гюлленшерна. Во вѣншнихъ дѣлахъ рѣшено было держаться самостоятельной политикой, и потому окончательно порвать съ Франціей. Миръ на сѣверѣ могъ быть упроченъ только сближеньемъ съ Даніей, что и было достигнуто договоромъ о нейтралитетѣ, для защиты торговыхъ сношеній скандинавскихъ народовъ, и брачнымъ союзомъ К. XI и датской принцессы Ульрики-Элеоноры. Внутри страны редукція ослабила дворянство и аристократію; король считалъ возможнымъ всею отринуть всякія стѣснявшія его государственныя формы, что и было исполнено, съ согласія сейма, въ 1680 г. Король могъ теперь созывать сеймъ, когда ему угодно. Государственный сеймъ былъ переименованъ въ совѣтъ королевскій. Вскорѣ въ руки короля перешли редукція, законодательная власть и право налагать подати: сословія потеряли свое прежнее значеніе. Стѣснена была свобода печати; духовенство распространяло въ народѣ ученіе о божественномъ происхожденіи королевской власти. Экономическій строй государства достигъ, благодаря редукціи, цвѣтущаго состоянія. Редукція дала государству капиталъ съ ежегоднымъ доходомъ въ 2½ милл. талер.; она же положила конецъ зависимости крестьянъ отъ дворянства. Имѣя въ своихъ рукахъ достаточныя матеріальныя средства, К. принялся за реформу военнаго дѣла. Государство было раздѣлено на области, изъ которыхъ каждая обязана была содержать извѣстное количество коннаго войска (rustball—земля, съ которой содержится конный солдатъ). Благодаря этимъ

реформамъ у Швеціи было 38000 чел. постояннаго войска, въ провинціяхъ ея — 25000. Построена была новая воен. гавань, Калрскрона. Во вновь приобретенныхъ (отъ Даніи) провинціяхъ на югѣ Швеціи шведскій яз. сдѣлалъ бы языкомъ церкви и школъ, лундскій университетъ былъ возобновленъ, введены шведскіе законы. Балтійскія владѣнія свои К. желалъ также тѣснѣ связать со Швеціей; но здѣсь редукція вызвала сильнѣйшій ропотъ и противъ короля составилась оппозиція, съ Пагкулемъ во главѣ. Общему благосостоянію королевства содѣйствовали введенныя королемъ улучшения въ горномъ дѣлѣ, въ торговлѣ и промышленности. Частыя голодовки въ послѣдніе годы царствованія К. вызвали большія бѣдствія въ сѣв. Швеціи, Финляндіи и остзейскихъ провинціяхъ. Въ 1686 г. вышелъ новый законъ о церкви, въ силу котораго духовенство подчинено государству и введены новый катехизисъ, новый служебникъ и молитвенникъ. К. † 5 апр. 1697 г. Онъ оставилъ сына К. и двухъ дочерей, Гедвигу-Софію и Ульрику-Элеонору. Ср. Carlsson, «Sveriges historia under Konungarne af Pfalziska huset» (части 2-я и слѣд.);

Г. Форстенъ.

Карлъ XII — король Швеціи (1697—1718). Родившись въ 1682 г., К., по смерти отца, остался пятнадцатилѣтнимъ юношей. Мать К. воспитала въ немъ высокое благочестіе, чувство справедливости, вѣру, кротость и глубокую нравственность; рядомъ съ этими качествами въ К. развились самонадѣянность и настойчивость, переходившія нерѣдко въ упрямство. По завѣщанію К. XI правленіе должно было, вслѣдствіе несовершеннолѣтія его сына, послѣ его смерти, перейти къ регентамъ; но среди дворянъ возникла оппозиція, и К. немедленно вступилъ во всѣ права короля. Нѣкоторые уступки дворянамъ онъ сдѣлалъ, однако, лишь послѣ начала сѣв. войны. Старые совѣтники потеряли свое прежнее значеніе; все рѣшалось однимъ королемъ и его любимцемъ, Пиперомъ. Расточительность короля скорѣй привела къ финансовому кризису. Послѣ Пипера наибольшимъ вліяніемъ на короля пользовался Фридрихъ Гольштейнъ-Готторпскій, мужъ его сестры Гедвиги-Софіи; онъ подстрекалъ его къ войнѣ съ Даніей. Данія, Польша и Россія заключали, въ 1699 г., секретный договоръ противъ К., съ тѣмъ, чтобы внезапнымъ нападеніемъ на Швецію съ трехъ сторонъ заставить К. сдѣлать имъ значительныя территориальныя уступки на Балтійскомъ морѣ. Въ февралѣ 1700 г. началась сѣверная война (см.): Августъ польскій, не объявляя войны Швеціи, далъ приказаніе одному саксонскому отряду вторгнуться въ Ливонію и захватить Ригу. Планъ этотъ не удался, благодаря дѣятельности шведскаго губернатора Эрика Дальберга. Безпечность К. при вѣсти о заключенной противъ него коалиціи исчезла; онъ бросилъ забавы и съ жаромъ отдался приготовленіямъ къ войнѣ. Онъ рѣшилъ смѣлымъ ударомъ обезоружить Данію и отдѣлать ее отъ остальныхъ союзниковъ. Застигнутый въ располыхъ, Фридрихъ датскій постыжился заключить съ К. миръ въ Травендагѣ. К. предполагалъ, затѣмъ, двинуться на Польшу, но, узнавъ о

вторженіи Петра въ Ингерманландію, выса-
дился въ Перновѣ и отсюда направился къ
Нарвѣ, которую осаждали русскіе. Битва при
Нарвѣ (20 ноября 1700 г.) окончилась полнымъ
пораженіемъ русскихъ. К. принималъ личное
участіе въ бою; дважды была подъ нимъ убита
лошадь. Занявъ въ слѣдующемъ году Курляндію,
К. могъ-бы окончить войну, принявъ по-
средничество Англіи и Голландіи, склонявшихъ
его къ участию въ войнѣ за испанское наслѣд-
ство; но онъ не хотѣлъ и слышать о мир-
ныхъ предложеніяхъ. Въ началѣ 1702 г. К. съ
главными силами своими вторгнулся въ Польшу
и занялъ Варшаву и Краковъ. Принявъ
подъ свое покровительство образовавшуюся въ
Польшѣ конфедерацію, К. убѣдилъ конфедератовъ
низложить Августа и избрать въ короли
Станислава Лещинскаго (1704). Новый король
имѣлъ не мало противниковъ; К. при-
шлось защищать его, что заставило его про-
вестись въ Польшѣ больше времени, нежели онъ
предполагалъ. Въ 1705 г. онъ заключилъ въ Вар-
шавѣ миръ съ поляками, выговоривъ свободу
вѣроисповѣданія протестантамъ и помощь про-
тивъ Россіи. Но война съ Августомъ продол-
жалась и увлекла К. въ Саксонію. Августъ
былъ вынужденъ подписать альбранштедтскій
миръ (1706), въ силу котораго онъ лишился
польской короны, признавалъ Станислава коро-
лемъ и отказывался отъ союза съ Петромъ.
К. оставался еще цѣлый годъ въ Саксоніи.
Имп. Іосифъ I былъ также вынужденъ заклю-
чить (31 авг. 1707 г.) договоръ, которымъ пред-
оставлялся Швеціи, какъ члену имперскаго
союза, особая права и преимуществъ (см. Аль-
бранштедтъ). Это было самымъ блестящимъ
моментомъ въ его военной карьерѣ: къ нему
прѣзжали иностранные дипломаты, выражав-
шіе свое удивленіе королю герою, прѣзжали
и князья, искавшіе союза Швеціи. Франція
склоняла короля къ возобновленію прежнихъ
дружескихъ отношеній; Англія не хотѣла усту-
пить соперникъ своего новаго союзника. Осенью
1707 г. К. покинулъ Саксонію и двинулся про-
тивъ Петра. Въ 1708 г., перейдя Нѣманъ,
онъ преслѣдовалъ русскихъ и около Вильны
рѣшился дать своимъ войскамъ отдыхъ. Въ
это время Петръ предложилъ К. миръ, но
когда оказалось, что К. не желаетъ уступить
Россіи Петербургъ, переговоры были пре-
рваны. К. составилъ планъ похода на Мос-
кву, но исполнить его не было возможно;
русскіе опустошали мѣстность, сжигали про-
віантъ и хлѣбъ. Тогда К. повернулъ на ЮВ, въ
Сѣверскую Украину, соединился съ Мазепою
и отсюда думалъ подняться къ Москвѣ. Не до-
ждавшись Левенгаупта, котораго русскіе раз-
били при Лѣвномѣ, К. весной 1709 г., вмѣстѣ
съ запорожскими казаками, осадилъ Полтаву.
Здѣсь произошла битва, порѣшившая весь ходъ
войны. Господствующему значенію Швеціи въ
сѣв. Европѣ былъ положенъ конецъ. Подня-
лись прежніе враги Швеціи; датчане высади-
лись въ Сканию. Въ прибалтійскихъ земляхъ
шведовъ пали Рига и Ревель, въ Финляндіи—
Выборгъ и Кенгсгольмъ. К., между тѣмъ, скла-
дывалъ турокъ къ войнѣ съ Россіей, а самъ
съ турецкимъ войскомъ думалъ вторгнуться
въ Польшу. Начавшаяся война Ахмата съ

Петромъ окончилась, къ большому неудоволь-
ствію К., уже въ 1711 г. Въ это время дѣла
шведовъ ухудшились и на С: враги заняли
Бременъ и вторглись въ Померанію. К. и те-
перь не допускалъ мысли о мирѣ. Въ Венде-
рахъ онъ основалъ небольшую шведскую ко-
лонію и не переставалъ склонять Турцію къ
новой войнѣ съ Петромъ. Долгое пребываніе
его въ Вендерахъ вызвало неудовольствіе въ
туркахъ; они настаивали на его отъѣздѣ. Упрямый
король не внималъ имъ и, укрѣпившись
въ небольшомъ городѣ, рѣшился сопротивляться.
10000 турокъ и татаръ напали на его ла-
герь. К. съ отчаянною храбростію отбивался
отъ турокъ съ 50 чел., послѣ того какъ го-
родъ уже сдался имъ. Когда пламя охватило
домъ, въ которомъ К. защищался отъ турокъ,
онъ хотѣлъ перебраться въ другой, но упалъ и
былъ взятъ въ плѣнъ. Его отвезли въ замокъ
Тимурташъ, около Адрианополя. Рядомъ съ эти-
ми пручудливыми затѣями К. въ Турціи шли
блестящіе успѣхи его враговъ въ Помераніи и
Финляндіи; заняты были Штеттинъ, Гельсинг-
форсъ и Або. Не смотря на запрещеніе К., со-
званъ былъ сеймъ (1713), на которомъ рѣшено
было склонить короля къ скорѣйшему возвра-
щенію въ Швецію и къ заключенію мира. Султанъ
отпустилъ К., который чрезъ Венгрію и
Германію, въ самый короткій срокъ, въ со-
проводженіи одного слуги, прибылъ въ Страль-
зундъ (ноябрь, 1714). Въ декабрѣ 1715 г. онъ,
незамѣченный врагами, высадился въ Сканию,
послѣ пятнадцатилѣтняго отсутствія. Коалиція,
въ это время, успѣла усилиться присоедине-
ніемъ Бранденбурга и Ганновера. К. прибылъ
къ самымъ рѣшительнымъ мѣрамъ, чтобы снова
собрать войско. Вліяніемъ стала пользо-
ваться голштинскій министръ, баронъ Герцъ
(см.): онъ доставилъ королю средства для но-
ваго похода. Въ 1716 г. К. двинулся въ Нор-
вегію. Акерсгуза онъ не могъ взять, отсту-
пилъ и рѣшился встрѣтить враговъ въ Сканию.
гдѣ ожидалась ихъ высадка. Когда вѣсть о
высадкѣ не оправдалась, К. похаживалъ въ Лундъ,
гдѣ занялся внутренними дѣлами государства.
Принудительные займы, ухудшеніе монеты,
строгая реглація, монополіи— вотъ послѣднее,
что оставалось королю. Швеція была въ ко-
нецъ разорена; тѣмъ не менѣе К. отклонилъ
мирные переговоры, начатые Герцемъ на
Аландѣ. Осенью 1718 г. онъ съ новымъ вой-
скомъ двинулся въ Норвегію и осадилъ крѣ-
пость Фредриксгенъ, подъ стѣнами которой и
былъ убитъ, 30 ноября 1718 г.

Король-воинъ К. XII понималъ необходи-
мость внутреннихъ улучшеній и намѣтилъ
рядъ реформъ, которыя были выполнены толь-
ко послѣдующими королями (напримѣръ обща-
я воинская повинность, упрощеніе нало-
говъ и др.). Обнаруживалъ К. и интересъ къ
наукамъ; такъ, онъ изъ Турціи снарядилъ уче-
ную экспедицію въ Египетъ и Палестину, въ
Лундѣ заняты были планомъ постройки Готскаго
канала. *Литература:* Carlson, «Sveriges
historia under Konungarne af Pfalziska huset»
(VI и VII т., 1835; доведена до Альбранштедтскаго
мира); Beskow, «Karl den tolfte» (1868);
Björlin, «Carl den tolfte» (1868); Ernst Karl-
son, «K. Karl XII» (нѣм. переводъ, 1894 г.);

Sarauw, «Die Feldzüge Karl's XII» (Лпц., 1881); Lundblad, «K. Carl XII's historia» (1830, вѣм. переводу Йенсена, 1835—40). Г. Ф.

Карль XIII — король Швеція (1809—1818), род. въ 1748 г., сынъ Адольфа-Фридриха и Луизы-Ульрики бранденбургской. Послѣ убійства брата его, Густава III, К. сталъ во главѣ регентства, за малолѣтствомъ Густава IV Адольфа (1792—1796); держался нейтральной политики въ европейскихъ войнахъ, обратилъ вниманіе на улучшение войска, основалъ военную академію, покровительствовалъ торговлѣ, заботился о проведеніи новыхъ лучшихъ путей сообщенія (каналъ Трельгэтта). Въ царствованіе Густава IV К. принималъ участіе въ войнѣ съ Россіей, какъ начальникъ флота. Послѣ мартовскаго переворота 1809 года, когда низложенъ былъ Густавъ IV, К. снова былъ объявленъ правителемъ королевства, а 6 іюня провозглашенъ королемъ. Карлу было уже 61 годъ; такъ какъ у него не было дѣтей, слѣдовало назначить наследника; выборъ палъ на Карла-Августа (см.). Въ первый же годъ своего царствованія К. заключилъ миръ съ Россіей въ Фредриксгамнѣ, по которому къ Россіи отходили Финляндія, Аландскіе острова и часть Лапландіи до Торнео. Съ Даніей въ 1809 г. заключенъ былъ миръ въ Гётеборгѣ, съ Франціей, въ 1810 г.—въ Парижѣ. Въ 1810 году умеръ наследникъ престола, Карль-Августъ; начались новые переговоры объ избраніи наследника; остановились сначала на братѣ К.-Августа, Фридрихѣ-Христіанѣ Августенбургскомъ. Въ Парижѣ отправленъ былъ баронъ Отто Мёрнеръ, чтобъ извѣстить объ этомъ Наполеона. Мёрнеръ на собственнѣйшій страхъ пошелъ въ переговоры съ маршаломъ Бернадоттомъ, герц. Понте-Корво, и убѣдилъ его принять шведскій престолъ, если онъ будетъ ему предложенъ. Вернувшись въ Швецію, Мёрнеръ открылъ сейму о начатыхъ имъ переговорахъ съ Бернадоттомъ. Король и сеймъ измѣнили своему первоначальному намѣренію и единогласно избрали въ наследники шведскаго престола Бернадотта (21 авг. 1810 г.). Онъ принялъ имя Карла-Йоанна. К. XIII уклонился отъ всѣхъ государственныхъ дѣлъ, передавъ ихъ наследному принцу. 4 ноября 1814 года, послѣ соединенія Швеціи съ Норвегіей, К. былъ провозглашенъ и королемъ Норвегіи. Онъ ум. въ февралѣ 1818 г. Доброжелательный и даровитый, К. отличался большою безхарактерностью и безпечностью, а въ послѣдніе годы впадалъ въ мистицизмъ. Г. Ф.

Карль XIV Иоаннъ — маршалъ Франціи, Бернадоттъ (III, 555), король Швеціи съ 1818 по 1844 г. Избранный въ наследники шведскаго престола и принявъ имя К. I, Бернадоттъ прибылъ въ Швецію осенью 1810 г., и съ этихъ поръ сталъ настоящимъ правителемъ королевства, вмѣсто К. XIII. Личность наследника престола производила на шведовъ чарующее впечатлѣніе. Прекрасно образованный, богато одаренный отъ природы, онъ соединялъ съ блестящимъ краснорѣчіемъ мягкость въ сужденіяхъ и умѣнье найтись во всѣхъ затруднительныхъ обстоятельствахъ. К. поставилъ себѣ первой задачей достигнуть са-

мостоятельности въ вѣншей политикѣ. Не желая оставаться вассаломъ Франціи, онъ съ большою осторожностью сталъ обходить континентальную систему. Вода только для виду войну съ Англіей, Швеція поддерживала съ ней торговые сношенія. Это сильно раздражало Наполеона; К. долженъ былъ ожидать для себя всего худшаго. Внутри страны начались волненія, вызванныя новыми военными поборами. Карль сталъ искать сближенія съ Россіей; онъ держался того взгляда, что Швеція не отстоятъ Финляндіи противъ Россіи, что ей выгодною союзу съ восточною державою, которая можетъ помочь ей подчинить себѣ Норвегію. Заключивъ новое направленіе во вѣншей политикѣ Швеціи, Наполеонъ въ началѣ 1812 года занялъ Померанію. Тогда К. скинулъ съ себя маску, созвалъ сеймъ въ Орере, намѣтилъ рядъ необходимыхъ реформъ военныхъ и экономическихъ и доказывалъ необходимость войны съ Наполеономъ. Съ Россіей онъ заключилъ въ апрѣлѣ 1812 г. секретный договоръ, въ силу котораго Александръ I обѣщавъ ему помощь противъ Норвегіи; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ содѣйствовалъ примиренію Россіи съ Турціей и Англіей. Въ началѣ войны 1812 г. К. свидѣлся съ Александромъ I въ Або, гдѣ въ августѣ подписанъ былъ новый договоръ, обеспечивавшій за Швеціей помощь Россіи въ норвежскомъ вопросѣ. Къ этой шведско-русской коалиціи въ продолженіе 1812 и 1813 годовъ, присоединилась Англія, Пруссія и Австрія. Весною 1813 г. К. высадился съ 30000 войскомъ въ Померанію. Изъ трехъ армій, образованныхъ послѣ лѣтнаго перемирія—богемской, силезской и сѣверной—послѣдняя была вѣрена К. Въ битвахъ при Гроссъ-Бееренѣ и Деневинѣ шведскія войска содѣйствовали побѣдѣ союзниковъ надъ Наполеономъ. Въ сраженіи подъ Лейпцигомъ участвовала только одна шведская артиллерія, въ штурмѣ города — и остальные силы К. Затѣмъ К. двинулся противъ датчанъ, занявъ Любекъ, заставилъ датчанъ удалиться за Эйдеръ. Въ январѣ 1814 г. заключенъ былъ миръ въ Килѣ, по которому Данія отказалась въ пользу Швеціи отъ Норвегіи, выговоривъ себѣ шведскую Померанію. Норвегія сначала не хотѣла подчиняться этому рѣшенію; сторжнвъ далъ свое согласіе на унию лишь съ тѣмъ, чтобы Норвегія соединилась съ Швеціей не какъ покоренная страна, а какъ самостоятельное и равноправное королевство. Такому характеру униі въ особенности содѣйствовалъ К. На вѣнскомъ конгрессѣ представители Швеціи добились того, что шведская Померанія была уступлена не Даніи, а Пруссіи, за 3½ милл. рейхсталеровъ, Данія же получила Лауенбургъ. Островъ Гваделупа былъ уступленъ Франціи, за 24 милл. франковъ. Этимъ деньгамъ Швеція выплатила весь свой государственный долгъ. Вступивъ на престолъ, К. предпринялъ рядъ важнѣйшихъ внутреннихъ реформъ. Въ силу конституціи, установленной актами 1809, 1810, 1812 и 1814 гг., королю принадлежала исполнительная власть, но ни одинъ указъ его не имѣлъ силы, если не былъ контрасигнированъ однимъ изъ сановниковъ. Новый государственный советъ со-

стоялъ изъ 9 челоуѣкъ; сеймъ могъ привле-
кать ихъ къ отвѣтственности. Законодатель-
ная власть была раздѣлена между королемъ и
сеймомъ, созывавшимся разъ въ пять лѣтъ.
Утвердительно рѣшены были вопросы объ обя-
зательности обученія, о свободѣ совѣсти, слова,
и печати, о личной и имущественной непри-
косновенности. Принаты были мѣры для улуч-
шенія торговли и промышленности, къ улуч-
шенію путей сообщенія (Готскій каналъ); от-
крыты новыя школы, какъ высшія (медико-хи-
рургическія, лѣсной, горный и технологическій
институты), такъ и низшія; при университе-
тахъ открыты новыя кафедръ. Во вѣншей поли-
тикѣ К. обнаруживалъ большую твердость
и самостоятельность. Онъ рѣшительно отверг-
нулъ вмѣшательство великихъ державъ, собрав-
шихся въ Ахенъ, въ отношенія Швеція къ
Даніи. Дружескія отношенія К. къ имп. Ни-
колаю Павловичу вызвали среди шведовъ
громкій ропотъ; боялся, какъ бы король не
поддался реакціонному движенію, обнаружив-
шемуся въ Европѣ. Либеральная оппозиція
была, однако, такъ сильна, что ни одна реак-
ціонная мѣра не могла быть проведена пра-
вительствомъ. К. † 8 марта 1844 г., 81 года
отъ роду; онъ былъ женатъ на Desirée Clary,
дочери богатаго марсельскаго купца. Престолъ
перешелъ къ сыну его, Оскару. Ср. Geijer, «K.
Carl XIV Johan's historia» (Сток., 1844; есть
нѣм. переводъ Дитриха); Schinkel, «Minnen ur
Sveriges nyare historia» (1852—81). Г. Ф.

Карль XV — король шведскій (1859—72),
сынъ Оскара I и Жозефины, принцессы лейп-
цигбергской, род. 3 мая 1826 г. Наиболѣе по-
пулярный изъ всѣхъ Вернадоттовъ, К. съ осо-
беннымъ интересомъ отдавался военному дѣлу,
познѣи и живописи. Уже какъ регентъ (1854—
59) онъ обнаружилъ свои большія и разнооб-
разныя способности. На первомъ сеймѣ послѣ
его воцаренія, въ 1859—60 гг., рѣшено было
вести реформы въ общинномъ устройствѣ,
объявить, хотя и съ ограниченіемъ, вѣроиспо-
вѣдную свободу, увеличитъ сѣтъ желѣзныхъ
дорогъ. Одинъ изъ важнѣйшихъ вопросовъ
этого царствованія былъ норвежскій вопросъ;
раздоры съ Норвегіей начались изъ-за рѣше-
нія стортинга — уничтожить должность госу-
дарственнаго намѣстника (riksstatshallare), до-
ступную и для шведовъ. Въ Швеція стали тре-
бовать пересмотра договора объ униі съ Нор-
вегіей. К. не исполнилъ требованія стортинга,
но не принялъ и проекта ревизіи униі. Благо-
даря этому, отношенія между обоими скан-
динавскими народами оставались по пре-
жнему дружескими; пятидесятилѣтній юбилей
шведско-норвежской униі былъ отпразднованъ
въ обоихъ королевствахъ съ большимъ сочув-
ствіемъ. Съ 1862 года К. былъ занятъ воп-
росомъ о реформѣ сейма. Де-Георъ (см.), ми-
нистръ юстиціи, выработалъ проектъ новаго
закона о представительствѣ въ либераль-
номъ духѣ, и онъ былъ съ энтузіазмомъ
выслушанъ на сеймѣ 1862—63 гг.; подробное
разсмотрѣніе его было отложено до слѣдую-
щаго сейма. Тогда же обнаружены были но-
выя законъ о наказаніяхъ; церкви рѣзршено
было разъ въ пять лѣтъ созывать съѣзды, на
половину изъ мірянъ, на половину изъ ду-

ховныхъ лицъ, для обсужденія церковныхъ
дѣлъ. Во вѣншей политикѣ К. обнаружилъ
явно враждебное отношеніе къ Прус-
сіи и готовился принять самое дѣятельное
участіе въ борьбѣ Даніи съ Пруссіей и Ан-
стріей; но, не найдя поддержки въ Англіи и
Франціи, онъ съ одѣми своими силами счелъ
вмѣшательство слишкомъ рискованнымъ. Въ
1865 году созванъ былъ сеймъ, на которомъ
долженъ былъ быть рѣшенъ вопросъ о пред-
ставительствѣ. Въ силу закона 22 іюня 1866 г.,
шведскій риксдагъ собирается ежегодно; онъ
раздѣляется на двѣ камеры, съ одинаковыми
правами и компетенціей. О первой камерѣ см.
Верхняя палата (VI, 77). Для избранія пред-
ставителей во вторую камеру устанавливалъ
возрастъ не менѣе 25 лѣтъ и очень низкій
имущественный цензъ (см. Швеція). Новое
организованный сеймъ и король предприняли
рядъ улучшеній въ дѣлѣ народнаго образо-
ванія, въ женскомъ вопросѣ, въ церковномъ
устройствѣ и въ военномъ дѣлѣ. К. умеръ въ
1872 г. Онъ былъ женатъ на Луизѣ нидер-
ландской и оставилъ послѣ себя только одну
дочь — Ловизу, вышедшую замужъ за кро-
нпринца Даніи. Ср. Odhner, «Lärobok i Sveri-
ges, Norges; Danmarks historia» (1893). Поэти-
ческія произведенія К. вышли въ нѣм. пере-
водѣ въ 1860 г. Г. Ф.

4) Курфюрстъ, вел. герцоги, герцоги и влад. кн.

Карль Смѣлый (Charles le Téméraire)
— герц. бургундскій, сынъ Филиппа Добраго,
род. въ 1433 г. Съ ранней юности онъ стра-
стно занимался рыцарскими играми и военными
упражненіями; приобрѣлъ хорошее школьное
образованіе, такъ что безъ труда читалъ ла-
тинскихъ писателей. Уже 19-лѣтнимъ юношей,
въ битвѣ при Гаверенѣ, онъ выказалъ ту упря-
мую, доходившую до безразсудства отвагу,
которая на всю жизнь осталась основною чер-
той его характера. Жилъ онъ просто, чуж-
даясь роскоши и волокитства, царствовавшихъ
при дворѣ его отца. 20-ти лѣтъ онъ женился
на Изабеллѣ, принцессѣ бурбонской, которой
постоянно оставался вѣрнъ. Еще при жизни
отца К. Смѣлый, имѣвшій тогда титулъ герцога
Шароле, велъ войну (1464—1465) съ франц.
королемъ Людовикомъ XI (см.), своимъ ковар-
ствомъ раздражавшаго всѣхъ владѣтелей, на-
ходившихся въ вассальныхъ отношеніяхъ къ
нему, и заставившимъ ихъ заключить между
собою «ягу общаго блага». Одержавъ верхъ
надъ Людовикомъ, К. обратилъ свои силы
противъ Льежа (Лютиха), вслѣдствіе при-
тѣсненій и обременительныхъ налоговъ воз-
ставшаго (1464) противъ бургундской власти,
въ надеждѣ на помощь Людовика. Смерть Фи-
липпа Добраго послужила Льежу сигналомъ къ
вторичному возстанію. К. разбилъ инсурген-
товъ, разрушилъ стѣны города, лишилъ его са-
моуправленія и наложилъ на него тяжелую
контрибуцію. Другіе воюовавшіеся города —
Гентъ, Малинъ (Мехельнъ), Антверпенъ — не
смѣли сопротивляться его волѣ, и онъ сталъ
править самовластно. Скоро, однако, Льежъ
сдѣлалъ третью попытку возвратитъ себѣ са-
мостоятельность, пользовалъ тѣмъ, что въ это
время противъ К. поднялся и Людовикъ XI.

желавший возвратить себѣ Бургундію. К. находился въ затруднительномъ положеніи, но вершительность Людовика XI дава ему возможность одержать окончательную победу надъ Льежемъ, ознаменовавшагося ужасными жестокостями. Желая присоединить къ Бургундіи Эльзасъ и Лотарингію и возвести ее на степень королевства. К. шелъ въ своихъ честолюбивыхъ замыслахъ еще дальше: при начавшихся переговорахъ о бракѣ его единственной дочери Маріи съ сыномъ имп. Фридриха, онъ ставилъ условіемъ согласія своего на этотъ бракъ избраніе свое въ римскіе короли, мечтавъ и о императорской коронѣ въ будущемъ; но недовѣріе къ возрастающему могуществу Бургундіи со стороны Франціи, Швейцаріи и свѣ. Итали помешало тогда осуществленію этого плана. Въ 1473 г. архіеп. кельнскій Рупрехтъ, ограниченный въ своей власти сеймомъ, обратился за помощію къ К., который принялъ это предложеніе, надѣясь подчинить своей власти прирейнскіе города; но стойкое сопротивленіе г. Нейса (1474 — 1475) и приближеніе императорскаго войска заставило К. отступить. Незадолго передъ тѣмъ Сигизмундъ, эрцгерцогъ австрійскій, заложилъ свои эльзасскія владѣнія К., который поставилъ надъ ними жестокаго фохта. Людовикъ XI, боявшійся теперь самъ воевать съ К., устроилъ «вѣчный миръ» между Габсбургами и швейцарцами, увѣривъ послѣднихъ въ намѣреніи К. подавить ихъ свободу, а Сигизмунда снабдивъ деньгами для выкупа заложенныхъ мѣстныхъ. К. медлилъ ихъ возвращеніемъ; тѣснимые эльзасцы, увѣренные въ помощи швейцарцевъ, прогнали бургундскій гарнизонъ и казнили осужденнаго чрезвычайнымъ судомъ фохта (Гагенбахъ). Разгнѣванный К. напалъ на Лотарингію, овладѣвъ ея столицей Нанси и двинулся чрезъ Юру противъ швейцарцевъ. Участіе измѣннически захваченнаго гарнизона, отчасти повѣшеннаго, отчасти утопленнаго въ Невшаттельское оз., воодушевила швейцарцевъ, и ихъ вдвое слабѣйшее войско въ битвѣ подъ Грансономъ (1476) нанесло полное пораженіе бургундцамъ. Побѣдителямъ досталась вся превосходная артиллерія К. и его великолѣпный лагерь, полный сокровищъ, молва о которыхъ ходила по всей Европѣ. Это пораженіе не отучило К. отъ самонадѣянности; въ битвѣ съ швейцарцами, подъ Муртеномъ (1476) онъ получилъ еще болѣе тяжелый ударъ. Въ себя отъ ярости, К. отвергалъ всякое посредничество и въ третій разъ выступилъ противъ закаленнаго въ бояхъ врага. Въ январѣ 1477 г. войско его потерпѣло, на обледѣвшихъ поляхъ близъ Нанси, страшное пораженіе, частью вслѣдствіе измѣны итал. кондотьера Кампобассо. Самъ К. былъ убитъ во время бѣгства.

Карлъ-Фридрихъ (1728—1811)—вел. герцогъ баденскій, сынъ настѣднаго принца Фридриха баденъ-дурлахскаго, род. въ 1728 г., наслѣдовалъ дѣду, марграфу К.-Вильгельму, въ Баденъ-Дурлахѣ, съ 1746 г. правилъ самостоятельно, въ гуманномъ и просвѣщенномъ духѣ. Получивъ въ 1771 г. Баденъ-Ваденъ, облегчилъ положеніе низшихъ классовъ, въ 1783 г. уничтожилъ крѣпостное право, разрѣшилъ населенію свободный переходъ съ мѣста на мѣ-

сто, заплатилъ государственныя долги, покровительствовалъ земледѣлію, промышленности, торговлѣ и образованію и самъ написалъ «Abregé des principes de l'économie politique» (Карлсруа, 1772; перепечатано въ Wills, «Versuch über Physiokratie», Цюрнб., 1782). Въ 1785 г. присоединился къ союзу князей. Вслѣдствіе революціонныхъ войнъ, потерялъ свои владѣнія на лѣвомъ берегу Рейна, въ замѣнъ которыхъ, въ 1803 г., получилъ епископство Констанцъ, праворейнскій Пфальцъ, съ Гейдельбергомъ, и сдѣлался курфюрстомъ баденскимъ. По Прессбургскому миру онъ получилъ Брейсгау и г. Констанцъ. Въ 1806 г. онъ приступилъ къ рейнскому союзу, получилъ титулъ великаго герцога и еще нѣкоторые земельныя участки. Сынъ его *К.-Людвигъ* умеръ въ 1801 г., и престолъ перешелъ къ внуку, *К.-Людвигу-Фридриху*, род. въ 1786 г., съ 1806 г. женатому на Стефаніи Богарнѣ, съ 1808 г. сопрователю дѣда. Онъ далъ Бадену конституцію 22 авг. 1818 г., но скоро умеръ (1818), не оставивъ сыновей. Ср. Drais, «Gesch. der Regierung u. Bildung v. Baden unter K.-F.» (Карлср., (1818); Vierordt, «K.-F., Grossherzog v. Baden» (тамъ же, (1844); Nebenius, «K.-F. v. Baden» (т.-же, 1868); Kleinschmidt, «K.-F. von Baden» (1878).

Карлъ-Вильгельмъ-Фердинандъ — герцогъ брауншвейгскій (1735—1806), старшій сынъ герцога Карла и принцессы Шарлотты, сестры Фридриха Великаго. Во время Семилѣтней войны особенно отличился въ битвахъ при Гастенбекѣ и Крефельдѣ. Послѣ смерти отца (1780) К. вступилъ на престолъ и много сдѣлалъ для блага страны. Въ 1787 г. онъ, во главѣ прусскій арміи, восстановилъ права настѣдственнаго штатгалтера въ Нидерландахъ. Въ франц. войнѣ 1792 г. былъ главнокомандующимъ прусскими войсками, которыя проникли сначала до Шампани, захватили Лонгви и Верденъ, но, послѣ безплодной канонады при Вальми, вслѣдствіе голода и болѣзней принуждены были отступить. Въ 1793 г. герцогъ принималъ участіе въ походѣ противъ Франціи, вмѣстѣ съ австрійцами, на верхнемъ Рейнѣ и, послѣ ряда битвъ, былъ вынужденъ къ отступленію. Въ началѣ 1794 г. К. сложилъ съ себя обязанности главнокомандующимъ прусскою арміею; но трудная задача дѣйствовать противъ Наполеона оказалась ему не по силамъ. Въ битвѣ при Ауэрштедтѣ выстрѣлъ лишилъ К. обоихъ глазъ; онъ былъ вынужденъ покинуть свою страну и окончилъ жизнь въ Альтонѣ. Въ Брауншвейгѣ, въ 1874 г., ему воздвигнута конная статуа.

Карлъ-Фридрихъ-Августъ-Вильгельмъ (1804—1873)—герцогъ брауншвейгскій, старшій сынъ герцога Фридриха-Вильгельма. Оставшись послѣ смерти отца 11-лѣтнимъ ребенкомъ, К. былъ отданъ подъ опеку англійскому принцу-регенту. Когда, по достиженіи совершеннолѣтія, К. занялъ престолъ, то немедленно распустилъ тайный совѣтъ и принудилъ стоявшаго во главѣ его Шмидтъ-Пизельдака бѣжать въ Ганноверъ; затѣмъ началъ скандальный споръ съ королемъ Георгомъ IV и графомъ Мюрстеромъ и не хотѣлъ признать конститу-

ции, вследствие чего произошло столкновение с государственными чинами. Его советники, в большинстве случаев бездарные и безнравственные люди, допускали герцога произвольно вторгаться в дела юстиции и финансов и продавать государственные владения в свою личную пользу. Когда союзный сейм обратил внимание на тягостное положение страны, герцог отправился во Францию, но июльская революция заставила его возвратиться в Брауншвейг, где против него вспыхнуло народное возмущение, последствием которого была потеря трона (1830); правление перешло в руки брата его Вильгельма (см. VI, 365). К. старался найти поддержку в Англии; обманувшись в этой надежде, он возвратился в Германию и старался обещаниями либеральных учреждений привлечь народ на свою сторону, но, потерпев неудачу, отправился в Париж. Родственники и герм. сейм объявили его неспособным к правлению и формально передали престол Вильгельму (1831). В Париже К. многократно подавал повод к скаandalным процессам. Умер в Женеве в свое значительное состояние, он завещал городу Женеве, с условием, чтобы ему поставили на площади конную статую; это исполнено в 1879 г.

Карль-Александръ (1634—1737)—герцог вюртембергский; состоя на австр. службе, участвовал в войнах с Францией и Турцией, перешел в 1712 г. в католицизм, был наместником Блуграда и Сербии. После смерти герцога Эбергарда-Людвига, в 1733 г., К. наследовал престол, обещав предварительно покровительство протестантской церкви. Приняв участие в войне за польский престол, К. угнетал страну высокими налогами и попал в руки финансового дельца Зюсса Оппенгеймера (XII, 734), доставлявшего деньги чеканкою фальшивой монеты и иными обманами. См. Вюртемберг (VII, 709).

Карль-Евгений — герцог вюртембергский, родился в 1728 г., наследовал отцу в 1737 году, с 1741—44 г. жил при дворе Фридриха Великого, 17 лет был признан совершеннолетним. Первые 10 лет его правления, под руководством опытных министров, были счастливы для страны; но позже, под влиянием полковника Ригера и графа Монмартена, К. совершенно отдался роскоши, расточительности и чувственным удовольствиям. За французские деньги он сражался с Пруссией в семилетнюю войну и, по окончании ее, сохранил численность армии в 14000 чел. Двор его был одним из самых блестящих в Европе; громадные суммы тратились на празднества, охоты и поездки в Венецию. Деньги добывались продажей должностей, принудительными займами, монополиями, лотереями и т. п. Все жалобы сословий внаком рейхсграфату были тщетны, так как К. поддерживал Марию-Терезию против Фридриха II. Непопулярность К. увеличилось преставлением I. I. Мозера (см.) и поэта Шубарта. Посредничество Пруссии привело, наконец, к соглашению 1770 г. между К. и сословиями (так наз. Erbvergleich). Со времени женитьбы на графини рогенгеймской в Карль произошла перемена к лучшему.

Он старался исправить последствия своего дурного правления, строить дороги, заботился об улучшении виноделия, поощрял сельское хозяйство, основал военное училище (Karlschule), давшее многих замечательных людей. Ум. в 1793 г. См. Вюртемберг (VII, 709). Ср. Vely, «Herzog Karl v. Württemberg und Franziska von Hohenheim» (Штутгг., 1877).

Карль IV—герцог лотарингский (1604—75). После продолжительной борьбы с Францией и Швецией он был изгнан из Лотарингии; с 3000 оставшихся у него солдат поступил на имперскую, а затем на испанскую службу. После пиренейского мира получил обратно свое государство. За 1 милл. талеров и пожалование принцев его дома во французские принцы крови К., по договору в Монмартре (1662), передал Людовику XIV права на лотарингский престол и обязал распустить свою армию. Но обещание осталось неисполненным, и в 1669 г. маршал Креки ввел французские войска в Лотарингию. К. примкнул к имперской армии и разбил маршала Креки (1675).

Карль-Людвигъ—курфюрст пфальцский, «возобновитель Пфальца», сын курфюрста Фридриха V пфальцского и Елизаветы, принцессы английской, род. в 1617 г., ребенком разделял судьбу отца и долго не мог вернуть свои владения. Вместе с братом своим Рупрехтом К. набрал войско, в 1638 г., но был разбит при Гофельде. Лишь вестфальский мир доставил К. Пфальц и восьмое курфюршество. Он умер в 1680 г. Его правление, не смотря на новые военные тягости, восстановило благосостояние страны. Его переписку с сестрою Софиею ганноверскою и пфальцграфинею Анною издал Vodemann (Лпц. 1885). Ср. Lipowsky, «Karl-Ludwig, Kurfürst v. der Pfalz etc.» (1878).

Карль-Филиппъ-Тедоръ — курфюрст пфальцский (1724—99), получил по наследству сначала Зульцбах, потом курфюршество Пфальцское, Юлих и Берг и, наконец (1777), Баварию. Расточительный и безпечный, подчинявшийся влиянию фаворитов и иезуитов, К. был подкупаем Францией и угнетал своих протестантских подданных. Чтобы доставить сыновьям своим от актрисы Зейферт, графини Гейдек, титул князей бретенгеймских, К. согласился уступить большую часть Баварии австрийцам, что в 1778 г. вызвало войну за баварское наследство (см. II, 640). Обмену Баварии на Бельгию, к которому К. склонялся, помешал в 1785 г. союз князей. См. Бавария (II, 624). После его смерти Бавария перешла к герцогу пфальц-цвейбрюккенскому Максимилиану, впоследствии королю баварскому. Ср. Lipowsky, «Karl-Theodor, Kurfürst von Pfalz-Bayern» (Мюнхен, 1828).

Карль-Августъ—великий герцог саксен-веймар-айзенахский (1757—1828). Когда ему был один год от роду, он потерял отца. До совершеннолетия К. правительницей государства была мать Анна-Амалия; она ввела сыну наилучших воспитателей. В 1774 г. К. и его брат Константин посетили Париж и Швейцарию. Дорогою принцы по-

знакомылись съ Гете. Семнадцатилѣтній принцъ и двадцатипятилѣтній писатель заключили дружескій союзъ, пятидесятилѣтне котораго было отпраздновано въ 1-25 г. Когда К. минуло 18 лѣтъ, мать передала ему правленіе, послѣ чего онъ женился на Луизѣ гессен-дармштадтской († 1830). Въ 1785 г. К. примкнулъ къ «союзу князей» (Fürstenbund), въ образованіи котораго онъ принималъ дѣятельное участіе. Въ 1787 г. вступилъ въ прусскую военную службу и въ 1792 и 1793 гг. принималъ участіе въ походахъ противъ Франціи. Послѣ битвы при Іенѣ принужденъ былъ присоединиться къ рейнскому союзу. Въ 1808 г. его посѣтили въ Веймарѣ Наполеонъ I и импер. Александръ I. Въ 1813 г. К. примкнулъ къ союзу противъ Наполеона. Въ 1814 г. императ. Александръ I сдѣлалъ его русскимъ генераломъ; во главѣ 25000 войска — саксонцевъ, гессенцевъ и русскихъ — К. отправился въ Нидерланды. Вѣнскій конгрессъ увеличилъ его государство и возвелъ въ великогерцогское достоинство. Онъ принималъ участіе и въ походѣ 1815 г. Полученную послѣ мира контрибуцію, около 800 тыс. талеровъ, онъ употребилъ на нужды своего государства. К. первый изъ германскихъ государей ввелъ въ своей странѣ общанную конституцію. Онъ защищалъ свободу печати, пока, послѣ варбургскаго праздника, другіе государи не вынудили у него ея ограниченій. Пятидесятилѣтній юбилей его правленія былъ всенароднымъ празднествомъ. Во время его царствованія были улучшены всѣ отрасли управленія и искоренено много злоупотребленій. Знатокъ и любитель наукъ и искусствъ, К. сдѣлалъ ихъ разсадникомъ свою столицу (см. Веймаръ, У, 719); былъ хранителемъ и ревностнымъ защитникомъ іенскаго университета. Погребенъ рядомъ съ Шиллеромъ и Гете. 3 сентября 1875 г. открытъ въ Веймарѣ памятникъ К. Августу (копная статуя). См. Schöll, «K.-August-Büchlein» (Вейм. 1857); «Briefwechsel des Grossherzogs K.-A. mit Goethe» (Вѣна, 1873); «Briefe des Herzogs K.-A. an Knebel und Herder, herausg. von Dünzler» (Лпц., 1883); Beaulieu-Marcouay, «Anna Amalia, Karl-Aug. und der Minister von Frisch» (Веймаръ, 1874); Ranke, «Die deutschen Mächte und der Fürstenbund» (Лпц. 1872).

Карль-Фридрихъ — великій герц. саксен-веймар-эйзенахскій (1828—53), старшій сынъ К. Августа; получилъ весьма тщательное воспитаніе; былъ женатъ на вел. кн. Маріи Павловнѣ, дочери русскаго имп. Павла. Немедленно по вступленіи на престолъ ограничилъ расходы двора. Совѣщаясь съ государственными чинами, онъ заботился объ усовершенствованіи законодательства, преимущественно въ дѣлахъ касающихся церкви и образованія; старался поднять и оживить земледѣліе, торговлю и промышленность; принималъ дѣятельное участіе въ образованіи таможеннаго союза. Движеніе, охватившее въ 1848 г. всю Германію, коснулось также и Веймара; но великій герцогъ сумѣлъ овладѣть движеніемъ, частью личнымъ воздѣйствіемъ на волновавшуюся толпу, частью введеніемъ реформъ и избраніемъ въ министры либеральнаго Виденбрука. Въ результатѣ движенія 1848 г. явились для Веймара

свобода печати, преобразование представительства и изданная въ 1850 г. «организанія общинъ въ великомъ герцогствѣ Веймарскомъ».

Карль Александръ — великій герцогъ саксен-веймар-эйзенахскій (съ 1853 г.), единственный сынъ великаго герцога К.-Фридриха и великой герцогини Маріи Павловны; получилъ прекрасное образованіе, слушалъ лекціи въ университетахъ іенскомъ и лейпцигскомъ, служилъ въ прусской арміи; неоднократно посѣщалъ Петербургъ. Женатъ на принцессѣ Вильгельминѣ, дочери короля нидерландскаго Вильгельма II. Унаследовавъ престолъ по смерти отца, Карль оставался строго конституционнымъ государемъ и свою внутреннюю политику основывалъ на введеніи реформъ, сообразныхъ съ требованіями времени; во внѣшнихъ отношеніяхъ строго держался національнаго принципа. Уваженіе и любовь, имъ приобретенныя, особенно ярко проявились при празднованіи пятидесятилѣтія веймарской конституціи (1866). Ему обязанъ своимъ возстановленіемъ Варбургъ.

Карль-Гюнтеръ — нынѣ правящій князь шварбургъ-зондербгаузенскій, род. въ 1830 г., учился въ боннскомъ унив.; во время войны 1866 г. былъ полковникомъ прусской службы; на престолъ вступилъ въ 1880 г., послѣ отреченія отца. Бездѣтенъ.

Карль-Фридрихъ — герцогъ голштейн-готторскій, единственный сынъ герцога Фридриха IV и Гедвиги-Софіи, старшей дочери К. XI шведскаго, род. въ 1700 г. Отецъ его палъ въ битвѣ при Клиссовѣ, 19 іюля 1702 г. Герцогиня-вдова въ моментъ смерти мужа находилась съ сыномъ въ Стокгольмѣ, гдѣ и оставалась до своей смерти (1708). Плохо образованный, выросшій среди низшихъ придворныхъ чиновъ, К. сдѣлался искреннимъ почитателемъ К. XII, отъ котораго ожидалъ возвращенія отнятой у него датчанами части Шлезвига. Въ 1716 г. К. номинально принялъ правленіе въ свои руки, все еще оставаясь въ Швеціи. Отсутствіе энергіи и горе по любимому дядѣ помѣшали К. овладѣть, послѣ смерти К. XII, швед. короной, на которую онъ имѣлъ безспорное право. Съ 50000 тал. на дорогу К. отправлялся въ Германію, сначала въ Ростоку, потомъ въ Гамбургъ, къ дядѣ своему, епископу Христиану-Августу. Послѣ долгихъ ходатайствъ въ Берлинѣ, Дрезденѣ и у императора, К. получилъ во владѣніе половину своихъ наслѣдственныхъ земель и могъ перенести свою резиденцію въ Киль. Чтобы получить Шлезвигъ и Швецію, К. рѣшилъ обратиться за помощью къ Петру Вел., передъ которымъ за него усердно ходатайствовалъ его совѣтникъ Штамбе. По приглашенію царя, К., со своими приближенными — Бассевичемъ или Бассевичемъ (см. III, 156) и Ренсдорфомъ, въ февр. 1721 г., отправился въ Ригу, гдѣ имѣлъ свиданіе съ Петромъ Вел. Переселившись въ СПб., К. долгое время тщетно ждалъ исхода своихъ просьбъ о водвореніи въ наслѣдственныхъ земляхъ, равно какъ и сватовства своего къ одной изъ царевенъ. Ништагтскій миръ ни однимъ словомъ не упоминалъ о притязаніяхъ герцога. Въ 1723 г. Бассевичъ былъ посланъ въ Стокгольмъ, чтобы вмѣстѣ съ русскимъ посланникомъ ходатай-

ствовать о дѣлѣ К., которому на первыхъ порахъ пришлось удовольствоваться признаніемъ за нимъ титула королевскаго величества. Въ 1724 г. Швеція обидела поддержать его права на Шлезвигъ, но исполненіе этого общаія пока не предвидѣлось. Тѣмъ временемъ К. жилъ на жалованье русскаго правительства и, въ 1724 г., незадолго до смерти царя, былъ помолвленъ съ царевною Анною Петровною (I, 792). Бракосочетаніе произошло въ 1725 г., уже при Екатеринѣ I; К. было повышено содержаніе и данъ дворецъ въ СПб. Почести, которыхъ удостоился К., вызвали неудовольствіе противъ него Меншикова, а недостаточный его образъ жизни нажилъ ему много враговъ, особенно въ столицѣ. При воцареніи Петра II К. оказался лишеннымъ вліянія и даже части той суммы, которая завѣщана была покойною императрицею его женѣ. Безпрестанныя непріятности, особенно со стороны Меншикова, заставили К. выѣхать изъ Россіи; въ 1727 г. онъ пріѣхалъ въ Киль, гдѣ въ 1728 г. родился наследникъ его, К. - Петръ - Ульрихъ, вѣдствомъ импер. всероссійскій Петръ III. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ цесаревна Анна Петровна умерла. Въ управленіи небольшими своими владѣніями К. находился въ полной зависимости отъ Бассевича, предсѣдателя тайнаго совѣта, который всѣ важныя должности замѣщалъ своими родственниками. Въ 1730 г. К. уволилъ его, но по прежнему проявлялъ очень мало интереса къ администраціи; любимымъ его занятіемъ, помимо погоня за удовольствіями, было обученіе солдатъ маршировкѣ. Шлезвига онъ такъ и не получилъ обратно, но не признавалъ правъ на него Данія и отказался съ негодованіемъ отъ предложеннаго ему вознагражденія въ миллионъ талеровъ. Даже Голштинія принадлежала ему далеко не вся; доходъ его не превышалъ 220000 тал. К. умеръ въ 1739 г. Ср. Голштинія (IX, 125).

Карль - Христианъ - Косевъ — герцогъ курляндскій, пятый изъ семи сыновей короля Августа III польскаго; род. въ 1733 г., жилъ нѣкоторое время при дворѣ имп. Елизаветы Петровны, сражался въ рядахъ русскаго арміи при Цорндорфѣ. Не смотря на противодѣйствіе Чарторыйскихъ, польскій сенатъ въ 1758 г. призналъ Бирона низложеннымъ и престолъ Курляндіи вакантнымъ, вслѣдствіе чего король призналъ возможнымъ отдать его въ ленное владѣніе К. При посредствѣ старосты погангескаго Мирбаха состоялась соглашеніе между К. и сословіями, старавшимися, главнымъ образомъ, оградить протестантизмъ отъ католическихъ поповозноуевъ; при содѣйствіи Россіи, въ 1759 г., К. могъ торжественно въѣхать въ Митаву. Женившись въ 1760 г. (тайно) на графинѣ Францискѣ Корвинѣ-Красинской, К. часто имѣлъ столкновенія съ сословіями, рѣшалъ самовольно вопросы о еврейхъ, монетномъ дѣлѣ и др., приближая къ себѣ, кромѣ дворянъ, лишь свѣдущихъ и изъ иныхъ классовъ и т. д. Въ 1762 г. смерть имп. Елизаветы и воцареніе Петра III, а потомъ Екатерины II, сразу измѣнили его положеніе. Биронъ, окончателно помилованный, снова вступилъ кандидатомъ на курл. престолъ, при сильной поддержкѣ русскаго правительства.

Чтобы вознаградить К. предполагалось секуляризовать въ его пользу епископства гильдесгеймское и падерборнское, равно какъ и г. Эрфуртъ, на что онъ, однако, не далъ согласія. Вернувшись, послѣ временной отлучки, на родину, К. засталъ въ Курляндіи русскія войска; въ дек. 1762 г. самъ К., съ 40 польскими дворянами, оказался какъ-бы осажденнымъ въ литовскомъ замкѣ; лишь тайкомъ доставляли ему изъ города самое необходимое. Биронъ въ февр. 1763 г. въѣхалъ въ Митаву; К. сидѣлъ еще два мѣсяца въ своемъ замкѣ, не соглашаяся на отреченіе, пока не получилъ отъ отца приказанія оставить Курляндію. Послѣ этого К., попытки котораго вернуть герцогство остались тщетными, жилъ большею частью въ Дрезденѣ, до самой смерти (1796) удерживая за собою герцогскій титулъ.

Карль III (Фердинандъ-К. Бурбонъ, 1823—1854)—герцогъ пармскій, вступилъ на престолъ, послѣ отреченія отца, въ 1849 г.; правилъ расточительно и насильственно; убитъ, на улицѣ, оскорбленнымъ имъ шорникомъ. Ср. «Gli ultimi giorni di Carlo III, duca di Parma» (Мил., 1861). См. Парма.

Карль-Эмануилъ I или *Великій* герцогъ савойскій (1580—1630), наследовалъ престолъ послѣ отца Эммануила-Филиберта. Связанный сначала, вслѣдствіе брака съ Екатериной, дочерью Филиппа II, съ политикою Испаніи и французской Лиги, онъ оспаривалъ у Генриха IV маркграфство Салуццо, что волекло его въ войну съ Берномъ и Женевою; послѣ пораженія савойскихъ войскъ при С. Жуарѣ (1589) былъ заключенъ миръ, восстановившій status-quo. Призванный Лигою на помощь противъ Генриха IV, К. захватилъ многія мѣста въ Провансѣ. Послѣ ряда битвъ, съ перемѣннымъ успѣхомъ, онъ заключилъ миръ (1599), по которому уступилъ Франціи нѣкоторыя изъ своихъ владѣній. Чтобы помѣшать усиленію власти испанцевъ въ Итали, К. заключилъ, въ 1610 г., союзъ съ Франціей и Венеціей. Послѣ убіенія Генриха IV французское правительство примирилось съ Испаніей и покинуло герцога, вслѣдствіе чего онъ снова примкнулъ къ Габсбургамъ. Когда прекратилась герцогская линия въ Мантуѣ, К. немедленно предъявлялъ свои притязанія на Монферратъ; это повлекло за собою войну съ Франціей, во время которой французы заняли Виньероль и угрожали Турину. См. Erdmannsdorffer, «Herzog K.-E. von Savoyen und die deutsche Kaiserwahl von 1619» (Лпц. 1862).

5) Другіе принцы и претенденты.

Карль - Людвигъ - Іоаннъ (1771—1847)—австр. эрцгерцогъ и знаменитый полководецъ, сынъ императора Леопольда II. Военное поприще свое К. началъ во время революціонныхъ войнъ, въ 1792 г. Въ 1796 году командовалъ рейнскою арміей и успѣшно дѣйствовалъ противъ французовъ. Послѣ неудачъ австрійцевъ въ Итали, въ томъ-же году, онъ получилъ начальство надъ остатками тамошней арміи, но поправить дѣло онъ уже не могъ, и кампанія скоро закончилась леобенскимъ перемиріемъ. Въ войну 1799 г. К. командовалъ австр. армію на Лехѣ и, послѣ побѣды при

Штокахъ, принудилъ Журдана отойти за Рейвъ; дальнѣйшимъ успѣхамъ его помѣшали распоряженія австр. гофкригсрата (см. IX, 449). Въ 1800 г., послѣ поражений, понесенныхъ австрийцами при Маренго и Гогенлинденѣ, К. согласился опять принять командование армій, упорядочилъ отступленіе войскъ и заключилъ съ французами перемиріе, послужившее основаніемъ люневильскому миру. Въ 1801 г. К. былъ назначенъ президентомъ гофкригсрата, позже—военнымъ министромъ; во многомъ онъ преобразовалъ австрийскую военную систему, но не могъ вполнѣ искоренить старые обычаи и духъ сословности въ войскахъ. Въ 1805 г., командуя войсками въ Италіи, К. одержалъ побѣду при Кальдеро. Въ 1809 г., при началѣ новой войны съ Наполеономъ, К. былъ доставленъ во главѣ всѣхъ австр. армій. Его успѣху мѣшали недостатокъ рѣшительности и твердости; онъ не всегда умѣлъ заставить своихъ братьевъ, командовавшихъ отдѣльными арміями, подчиняться его волѣ. Нелюбимый при дворѣ, К. и здѣсь встрѣчалъ враждебныя къ себѣ отношенія. При всемъ томъ онъ сдѣлалъ, что могъ: побѣдою при Аспернѣ (см.) доказавъ возможность одержать верхъ надъ непобѣдимымъ дотошъ Наполеономъ, а послѣ несчастной для австрийцевъ битвы подъ Ваграмомъ (см.) сумѣлъ совершить своевременное и искусное отступление.—Въ походахъ 1813—1814 гг. К. не принималъ участія. Историческія сочиненія К. имѣютъ большую цѣнность для военной литературы; дидактическія сочиненія его, относящіяся къ военному дѣлу, страдаютъ нѣкоторою односторонностію. Изъ числа сочиненій К. наиболее замѣчательны: «Grundsätze der Strategie» (объясненныя описаніемъ похода 1796 г.) и «Geschichte des Feldzuges v. 1799 in Deutschland u. in der Schweiz». Множество монографій его напечатано въ австр. военномъ журналѣ, подъ буквою С.

Карль-Людвигъ—эрцгерцогъ австрийскій, род. въ 1833 г.; третій сынъ эрцгерцога Франца-К. Въ 1855 г. назначенъ былъ намѣстникомъ тирольскимъ; въ 1861 г., при началѣ конституціонной эры, оставилъ это званіе и живеть съ тѣхъ поръ вдали отъ всякой публичной дѣятельности, нося титулъ генерала-отъ-кавалеріи. Наслѣдникомъ австр. престола онъ сдѣлался послѣ смерти кронпринца Рудольфа (20 янв. 1889). Отъ второго брака съ Маріею Аннунціатою сицилійскою († 1871) у него три сына: Францъ-Фердинандъ, Отто-Францъ-Йосифъ и Фердинандъ-К.-Людвигъ.

Карль-Эдуардъ—принцъ изъ династіи Стюартовъ, претендентъ на англійскій престолъ, извѣстный въ исторіи подъ именемъ «юнаго претендента». Внукъ низложеннаго въ 1688 г. короля Якова II и старшій сынъ принца Якова (или Якова III, см.), прозваннаго «старымъ претендентомъ», К.-Эдуардъ родился въ 1720 г., въ Римѣ. Съ его именемъ связаны дѣя послѣднія попытки сторонниковъ династіи Стюартовъ вернуть ей англійскій престолъ. Первая изъ нихъ была предпринята въ началѣ 1744 г., когда, при содѣйствіи французскаго правительства, была снаряжена экспедиція при участіи К.-Эдуарда, въ качествѣ представителя отца, бывшаго уже въ преклон-

ныхъ лѣтахъ. Экспедицію эту постигла неудача; сильная буря, причинившая флотилии не малый ущербъ, заставила ее вернуться. Вторая попытка была сдѣлана въ 1745 г. Не смущаясь отказомъ французскаго правительства въ вооруженной поддержкѣ, К.-Эдуардъ рѣшилъ одинъ, съ нѣсколькими спутниками, отправиться въ Шотландію и поднять возстаніе, съ помощью преданнаго Стюартамъ населенія. Высадившись въ Шотландіи 25 іюля, К.-Эдуардъ энергично принялся за организацию возстанія и сумѣлъ собрать вокругъ себя значительный отрядъ, съ которымъ 19 авг. началъ движеніе. Слабый отпоръ, встрѣченный имъ со стороны ничтожныхъ по количеству военныхъ силъ англійскаго правительства, обезпечилъ мятежникамъ рядъ блестящихъ успѣховъ. Овладевъ Пертомъ и провозгласивъ своего отца королемъ Англіи, Шотландіи и Ирландіи, а себя—регентомъ, К.-Эдуардъ 22 сент. вступилъ въ Эдинбургъ, гдѣ былъ встрѣченъ съ большаимъ энтузіазмомъ. Дальнѣйшее движеніе вглубь Англіи сопровождалось новыми успѣхами, и въ началѣ декабря мятежники достигли Дерби, отстоящаго отъ Лондона всего на 120 англ. миль. Между тѣмъ правительство успѣло перевести съ континента значительный отрядъ, для подавленія возстанія. Превосходство силъ противника побудило предводителей мятежныхъ войскъ отказаться отъ мысли идти на Лондонъ и начать отступление, вопреки требованіямъ самаго К. Битвою при Кудлуденѣ (апр. 1746 г.) мятежъ былъ окончательно подавленъ; участники его подверглись жестокииъ карамъ. Самъ К.-Эдуардъ спасся лишь благодаря Флорѣ Макдональдъ, которая помогла ему бѣжать, одѣвъ его въ костюмъ своей служанки. Прибывъ въ Парижъ, К.-Эдуардъ встрѣтилъ хорошей пріемъ со стороны Людовика XV, назначившаго ему пенсію. По заключеніи ахенскаго мира (въ 1748 г.) ему было предписано оставить Францію; онъ воспротивился этому, былъ подвергнутъ заключенію въ Венсенской крѣпости, высланъ изъ Франціи и поселился въ Авиньонѣ. Позднѣе онъ нѣсколько разъ появлялся въ Лондонѣ, гдѣ тщетно старался возбудить яacobитовъ, которыхъ все болѣе отвращали отъ него надменный характеръ его и порочный образъ жизни. Въ 1766 г., послѣ смерти отца, К.-Эдуардъ принялъ титулъ короля англійскаго, но не добился признанія даже со стороны папы. По настоянію французскаго двора, желавшаго проденія фамиліи Стюартовъ, К.-Эдуардъ женился на принцессѣ Луизѣ Штольбергъ (1772), но черезъ нѣсколько лѣтъ былъ покинутъ ею (см. Альбани, I, 493). Послѣдніе годы онъ провелъ во Флоренціи и умеръ въ 1788 г. въ Римѣ, нося имя графа Альбани. См. Pichot, «Histoire de Charles-Edouard»; Ewald, «Life of Prince Charles»; Hassel, «Der Aufstand K. E. Stuarts, 1745—46» (Лпц., 1876).

Карль-Теодоръ - Максимилианъ - Августъ баварскій (1795—1875), сынъ короля Максимилиана I. Съ 1813 г. до заключенія мира участвовалъ въ войнѣ съ Франціей. Во время войны 1866 г. былъ главнокомандующимъ 7 и 8 союзныхъ корпусовъ и весьма неудачно дѣйствовалъ противъ пруссаковъ.

Карль Теодоръ — герцогъ баварскій (род. въ 1839), сынъ герц. Максимилиана, изучилъ медицину и по особому приказу государственнаго канцлера получилъ разрѣшеніе на медицинскую практику (1880). Его специальность составляютъ глазныя болѣзни.

Карль Фридрихъ-Альбрехтъ — маркиграфъ бранденбургъ-шведскій (1705—62), внукъ великаго курфюрста; отличался во время войнъ силезской и семилѣтней, пользовался неограниченнымъ довѣріемъ Фридриха II. Со смертію его угасла Бранденбургъ-Шведская лнія.

Карль-Леопольдъ — сынъ герцога лотарингскаго (1643 — 1690), австр. фельдмаршалъ; въ 1676—78 г. искусно дѣйствовалъ противъ франц. маршала Креки; въ 1683 г. принималъ участіе въ войнѣ съ турками; въ 1685 г. при штурмѣ Офена былъ сильно раненъ; въ 1689 г. одержалъ блистательную побѣду при Могачѣ и принявъ въ томъ-же году командованіе надъ арміею, дѣйствовавшею противъ французовъ, успѣшно совершилъ кампанію въ Нидерландахъ.

Карль — герцогъ лотарингскій и баварскій (1713—1780), австр. фельдмаршалъ, братъ имп. Франца I. Боевая дѣятельность его во время австро-прусской войны была несчастлива. По заключеніи мира, въ 1748 г., онъ былъ назначенъ губернаторомъ австр. Нидерландовъ, гдѣ заслужилъ общую любовь добротою и правосудіемъ. Во время 7-лѣтней войны ему удалось разбить пруссаковъ при Бреславлѣ, но подъ Лейтеномъ онъ былъ на голову разбитъ Фридрихомъ; послѣ этого оставилъ военное поприще.

Карль-Фридрихъ-Августъ — герцогъ мекленбургъ-стрелищскій, прусскій генералъ - отъ - инфантеріи (1785—1837), сводный братъ королевы Луизы прусской, въ 1804 г. поступилъ на прусскую службу, участвовалъ въ кампаніяхъ 1806 и 1813—5 г. Съ 1827 г. — председатель государственнаго совѣта, съ правомъ участія въ совѣщаніяхъ тайнаго совѣта министровъ. К. былъ убѣжденнымъ абсолютистомъ и имѣлъ въ этомъ смыслѣ большое влияние на ходъ дѣлъ въ Пруссіи, особенно послѣ смерти Гарденберга. Онъ издавалъ, съ своимъ предисловіемъ, «Dienstvorschriften des Gardekorps»; подъ псевдон. Weissaupt написалъ комедію «Die Isolierten» и траг. «Der ewige Jude».

Карль-Фридрихъ-Александръ — принцъ прусскій, прусскій генералъ-фельдцейхмейстеръ (1801—1883), 3-й сынъ Фридриха-Вильгельма III, братъ Фридриха-Вильгельма IV и Вильгельма I; принималъ участіе въ походахъ Вильгельма I; считался одною изъ опоръ консервативной партіи. Изъ наслѣдства его государство приобрѣло включенное теперь въ берлинскій пейзаузъ громадное собраніе оружія.

Карль — имя нѣкот. графовъ и герцоговъ алансонскихъ; см. Вауа (V, 436) и Алансонъ (I, 353).

Карль I и **II** — герцоги Бурбонъ, см. Бурбоны (V, 10).

Карль Гизъ, Карль Майсенскій и Карль Лотарингскій — см. Гизъ (VIII, 666).

Карль Орлеанскій (1391 — 1465) — герцогъ, выдающийся франц. поэтъ, сынъ Людовика Орлеанскаго, брата французскаго ко-

роля Карла VI. Убийство отца людьми герцога Бургундскаго (1407) поставило Карла во главѣ могущественной партіи. Одаренный чрезвычайно тонкимъ чувствомъ и пониманіемъ прекраснаго, человекъ съ нѣжною, любящей, но не особенно энергичною душою, онъ долженъ былъ принимать участіе въ кровавыхъ междоусобицахъ своего времени. 24-хъ лѣтъ отъ роду онъ былъ тяжело раненъ при Азенкурѣ и затѣмъ 25 лѣтъ томился въ анги. плѣну, правда, не особенно тяжелою. Наконецъ, благодаря стараніямъ герцога бургундскаго, Филиппа Добраго, съ которымъ онъ примирился и на племянницѣ котораго впоследствии женился, К. вернулся, въ 1440 г., на родину, уплативъ громадный выкупъ въ 200 тыс. золотыхъ экю. Поселился въ замкѣ Влуа, онъ старался держаться подальше отъ политики. Поэтическія произведенія К. (свыше 600 стихотвореній) представляютъ собой квинтэссенцію средне-вѣковой любовной лирики въ духѣ «Романа розы», съ ея неизбѣжными аллегоріями; но въ эту лирику Карль внесъ легкость и грацію, свѣжесть и естественность, до того ей несвойственныя. Въ стихотвореніяхъ К. — та же «игра въ любовь», которая достигла такого расцвѣта среди провансальскихъ трубадуровъ; но никогда еще нѣжныя чувства безъ истинной страсти, меланхолія безъ истинной грусти не выливались въ столь изящные стихи. Языкомъ К. владѣлъ въ совершенствѣ. Тѣмъ не менѣе ближайшее потомство не отъшло поэзи К. Она была совершенно забыта до 1740 г., когда аббатъ Сальве случайно нашелъ рукописи стихотвореній К. въ королевск. библіотекѣ. Въ печати избранныя стихотворенія К. впервые появились въ 1778 г., въ «Annales poétiques ou Almanach des muses». Новѣйшее и лучшее изданіе соч. К. выпустилъ М. Ch. d'Héricault, въ составѣ «Nouvelle collection Jannet» (Парижъ 1874). Во время плѣна К., многія его произведенія переведены были на англ. яз., отчасти имъ самимъ, отчасти подъ его наблюденіемъ; переводы эти изд. G. Watson Taylor, подъ заглавіемъ: «Poems written in English by Charles duke of Orleans during his captivity in England» (Лонд. 1827); здѣсь имѣются нѣкоторыя стихотворенія, франц. подлинникъ которыхъ утерянъ. Ср. Constant Beaulif, «Etude sur la vie et les poésies de Charles d'Orleans» (Кутансъ 1861); F. Kuhl, «Die Allegorie bei Charles d'Orleans» (Марб. 1874); Th. Nordstrom, «Etude grammaticale sur les poésies de Charles d'Orleans» (Карлштадтъ, 1878).

Карль-Августъ — наслѣдникъ шведскаго престола (1768—1810) — сынъ Фридриха-Христиана голштейнъ-августенбургскаго. Сначала поступилъ на австрійскую службу, а въ 1803 г. получивъ начальство надъ норвежскою арміею. Заслуживъ любовь норвежцевъ, К. пользовался популярностью и въ Швеціи; въ 1809 г. Карль XIII шведскій и сеймъ рѣшили избрать его въ наслѣдники шведскаго престола. Въ янв. 1810 г. К.-Августъ впервые вступилъ на шведскую территорію и въ короткое время снялся съ расположеніе своихъ будущихъ подданныхъ. Къ большому горю шведовъ, онъ внезапно умеръ. Г. Ф.

Карль-Филиппъ (1601—22)—сынъ короля шведскаго Карла IX, герцогъ вестерманландскій. Серьезный, молчаливый и храбрый герцогъ, послѣ неудачныхъ попытокъ занять московскій престолъ, сопровождалъ Густава-Адольфа въ его походахъ противъ поляковъ въ Ливоніи, участвовалъ въ осадахъ и взятии Риги въ 1621 г.; умеръ въ Нарвѣ. Ср. Г. Форстенъ, «*Politiska Svecken i smutnet tids. Karol IX*» («Ж. М. Н. Пр.», 1888).

Карль (Генрихъ Karl, 1796—1885)—нѣмецкій лѣсоводъ. Предложилъ оригинальный («раціональный») способъ вычисления величины ежегоднаго лѣсного дохода. Авторъ соч.: «*Grundzüge einer wissenschaftlich begründeten Forstbetriebs-Regulirungs-Methode*» (1838); «*Kritische Beleuchtung d. Beiträge zur Lösung einiger volkwirt. Widersprüche in d. Forstwirtschaft des K. Württ. Oberfinanzrath Schmidlin*» (1839); «*Vorschläge zu Waldweidc-Ablösungs Gesetzen*» (1840); «*Anleitung zum Waldwegbau*» (1842); «*Arsführliche Abhandlung über die Ermittlung des richtigen Holzbestandsalters*» (1847) и «*Die Forstbetriebs-Regulirung nach der Fachwerkethode auf wissenschaftlichen Grundlagen*» (1851). *B. C.*

Карль (Филиппъ Carl, 1837—1891)—нѣмецкій физикъ, въ 1861 г. сдѣлался приват-доцентомъ въ мюнхенскомъ университетѣ, въ 1857—1865 гг., подъ руководствомъ Ламота, занимаясь въ мюнхенск. обсерваторіи изслѣдованіями по астрономіи и земному магнетизму, въ 1865 г. основалъ въ Мюнхенѣ техническое заведеніе для изготовления физическихъ инструментовъ и приборовъ, которымъ руководилъ до 1875 г., съ 1869 г. профессоръ физики въ баварскихъ военно-учебныхъ заведеніяхъ. К. напечаталъ: «*Die Principien der astron. Instrumentenkunde*» (1863); «*Repertorium der Kometen-Astronomie*» (1864). Всего болѣе извѣстенъ какъ основатель и издатель (1865—82) «*Repertorium für Experimental-Physik*».

Карльга—рѣка Приморской обл., Анадырскаго окр., беретъ начало изъ Станового хребта, правый притокъ Анадыря, течетъ въ юго-вост. направленіи. Дл. 150 в. Болотистая долина К. обставлена возвышенностями.

Карлидовникъ а (Carhadovicia R. et Pav.)—родъ растений изъ сем. пандановыхъ (Pandanaceae), группы Суclantheae. Это или вьющіяся лианы, снабженныя воздушными корнями, или пальмообразныя низкорослыя растенія, съ короткимъ, утолщеннымъ стеблемъ и съ красивыми широкими трехъ-пяти расщепленными вѣерообразными листьями на длинныхъ черешкахъ. Цвѣтки однополые, мужскіе и женскіе, собранные въ клубочки на цилиндрическихъ початкахъ. Каждый клубочекъ состоитъ изъ центральнаго женскаго цвѣтка и четырехъ периферическихъ мужскихъ. Мужской цвѣтокъ имѣетъ вогнутое мясистое у основанія цвѣтоложе, снабженное по краю двойнымъ рядомъ многочисленныхъ листковъ околоцвѣтника. Тычинокъ много (около 80); нити у нихъ короткія, пыльники удлиненные, развѣрзающіяся продольною трещиною. Въ женскомъ цвѣтѣ цвѣтоложе также вогнутое; околоцвѣтникъ, сохраняющійся при плодѣ, о четы-

рехъ листкахъ; супротивно каждому листку помещается своеобразный органъ, принимаемый за видоизмѣненную тычинку (стаминодій); это довольно длинная и толстая нить, изогнутая внизъ; при созрѣваніи плода она сваливается. Завязь нижняя, одногнѣздая, съ четырьмя стѣнными сѣмяносами, сѣмяпочекъ много. Стобчикъ очень короткій, о четырехъ тупыхъ рыльцахъ. Плодъ четырехгранная многосѣмянная ягода. Всѣхъ видовъ К. насчитывается около 30. Они растутъ въ сырыхъ лѣсахъ Перу, Новой Гренады, Боливии, на Панамскомъ перешейкѣ и даже въ Бразиліи. Наиболѣе важный видъ въ практическомъ отношеніи—это *C. palmata R. et Pav.*, растущій въ Перу и въ Новой Гренадѣ. Изъ стебля этого вида дѣлаются легкіе и подвижныя челноки, изъ сѣмянъ добывается масло; листья идутъ на крыши жилищъ, и главнымъ образомъ на изготовленіе такъ называемыхъ панамскихъ шляпъ, для чего они расщепляются на тонкія пластинки, вымачиваются, высушиваются и отбѣливаются. *C. Potosigevi.*

Кармадхара (скр. *Karmadhāra*—дѣло несущій)—терминъ древнихъ индійскихъ грамматиковъ, употребляемый и въ европейской лингвистической терминологіи. К.—одно изъ двухъ подраздѣленій обширнаго класса «опредѣлительныхъ сложныхъ словъ» (*Composita determinativa*, у индійскихъ грамматиковъ *tatpuruṣa*, см.), встрѣчаемаго во всѣхъ индоевропейскихъ языкахъ, особенно же въ санскритѣ и вообще въ языкахъ арійской группы. К. называются такія сложенія, первый членъ которыхъ является ближайшимъ опредѣленіемъ (прилагательнымъ, нарѣчнымъ или существительнымъ) приложеніемъ второго; напр., *mahāpuruṣha*=великій человекъ, *ākṛta* (=a+krta: не+сдѣланный), *sūkrta* (=su+krta: хорошо+сдѣланный), *rājārshi* (=rāja+arshi: царь-мудрецъ). Къ К. относятся и сложенія, члены которыхъ выражаютъ сравненіе: *puruṣa-siṅha* (=человекъ, подобный лву), а также и сложенія съ первымъ составнымъ членомъ числительнымъ (*dvigu*=«за двѣ коровы купленный»)—типичный примѣръ, взятый какъ терминъ, напр. *trilōka*=три міра. Аналогичныя сложенія имѣются и въ русскомъ: *сладкопѣрка*, *нѣтель*, *ила-рыба*, *царь-колоколъ*, *трезубецъ* и др. *C. B.—ч.*

Кармазинъ—ткань темно-краснаго цвѣта, употреблявшаяся въ старину на одеждѣ. Съ арабскаго—кырмизи.

Кармакура (сингалеск.)—кузнецъ, представитель одного изъ пяти главныхъ подраздѣленій такъ называемыхъ кастъ лѣвой руки въ южн. Индіи. Въ Бенгаліи ихъ называютъ *камара*, на яз. канаре *каммара*, а на телугу—*камари*. *C. B.—ч.*

Кармалины—русскій дворянскій родъ, раздѣлившійся въ концѣ XVI в. на двѣ вѣтви. Предокъ одной изъ нихъ, Семень Поуковъ сынъ К., владѣвшій помѣстьями въ 1597 г., за отпачіе въ московскомъ осадномъ сидѣнн при Васильѣ Шуйскомъ пожалованъ вотчиною (1616). Изъ его потомковъ Николай Николаевичъ К. (р. 1824) былъ эриванскимъ военнымъ губернаторомъ, потомъ начальникомъ Кубанской области и наказнымъ атаманомъ кубанскаго

казачья войска (1873—82); нынѣ генералъ-отъ-инфантеріи и членъ военнаго совѣта. Его жена Любовь Ивановна К. (рожд. Вѣленница) — известная въ свое время пѣвица-любительница, авторъ интересныхъ воспоминаній о М. И. Глинкѣ, помѣщенныхъ въ «Русской Старинѣ», и въсколькихъ другихъ статей. Другая отрасль К. происходитъ отъ Михаила Вулагова сына К., пожалованнаго помѣщикомъ въ 1629 г. Обѣ отрасли внесены въ VI часть родословной книги Рязанской губ. В. Р.

Карманія — область древней Персіи, названіе которой встрѣчается у авторовъ со временъ Александра Македонскаго. Карманія дѣлилась на собственную К. и К. пустынную, обнимающую области *Кабадена* и *Антемитисъ*. Въ собственной К. во времена Дарія жили Утии (въ бегистанск. надписи: Yutiya); главной рѣкою былъ Ваградаст (нынѣ Меджерда); города — Кармана (нынѣш. Керманъ), Фраска, Оасписъ, Александрія. Народъ *Германіои* у Геродота считается соответствующимъ жителямъ К.

Карманьола (Carmagnola) — г. въ итальянской пров. Туринъ, на р. Меллана; 3007 жит., фабрикующихъ льняныя, пеньковыя и шелковыя ткани. К. — мѣсто рожденія кондотьера того же имени.

Карманьола (1390—1432) — талантливый предводитель кондотьеровъ, служившій сначала Милану, а потомъ враждебной Милану Венеціи. Въ 1431 г. онъ, при паденіи на миланцевъ у Солчино, былъ отбитъ войсками Франческо Сфорцы; затѣмъ продолжалъ войну довольно вяло и былъ отозванъ въ Венецію, гдѣ преданъ суду и казнѣ.

Карманьола — революціонная пѣсня, авторы которой (какъ музыки, такъ и словъ) остались неизвѣстны. Написана въ 1792 г. Это своего рода повѣствованіе о 10-мъ августа, когда народъ завладѣлъ Тольерійскимъ дворцомъ. Названіе «К.» давалось также и танцу, который производился подъ звуки этой пѣсни. Она была очень популярна въ арміяхъ; военные музыканты играли ее предъ началомъ сраженій, въ которыхъ участвовали волонтеры.

Карманьола (Carmagnole) — модный костюмъ народной партіи во время французской революціи: широкій короткополый кафтанъ съ нѣсколькими рядами металлическихъ пуговиць, вѣроятно, запесенный въ Парижъ съ юга, марсельцами, игравшими большую роль 10 августа. Позже К. назывался весь нарядъ якобинцевъ: широкія черныя панталоны, красный или трехцвѣтный жилетъ и красная шапка. Отъ этой К. получила свое названіе и известная революціонная пѣсня (см.).

Кармартенъ (Carmarthen, Saermarthen; древн. Saer Fryddin, латин. Maridunum) — глав. г. Валлійскаго графства того же имени, на сухоходной р. Тоун. 10338 жит. Лучшія зданія — рынокъ и театр. Доки для небольшихъ судовъ. Дѣятельная торговля зерномъ, коровьямъ масломъ, лѣсомъ.

Кармартенъ (Carmarthen) — графство въ Валлисѣ, въ Англіи, граничащее съ Ю Бристольскимъ каналомъ. Пространство 2451 кв. км. Поверхность холмистая, въ перемежку съ плодородными долинами. Главное занятіе

жителей — земледѣіе. Жалѣзо, свинець и каменный уголь. Жит. 130574.

Кармаршъ (Carl Karmarsch) — выдающийся литературно-технической дѣятель (1803 — 1879). По окончаніи курса въ политехнической школѣ въ Вѣнѣ, занялъ при ней должностъ ассистента. Въ 1830 году приглашенъ завѣдывать открытою, подъ его руководствомъ, техническою школою въ Ганноверѣ, начальникомъ которой онъ оставался до оставленія имъ службы, въ 1875 г. Съ 1834 г. по 1857 г. редактировалъ технической журналъ «Mittheilungen d. Gewerbevereins für d. Königreich Hannover». Кромѣ многочисленныхъ статей въ разныхъ нѣмецкихъ техническихъ журналахъ, составилъ нѣсколько капитальныхъ сочиненій, изъ которыхъ два главнѣйшихъ: «Handbuch der Mechanischen - Technologie» (Ганноверъ, 1837—1841) и «Technisches Wörterbuch» (1841—44) — продолжаютъ, въ послѣдующихъ изданіяхъ, съ добавленіями и измѣненіями, носить имя покойнаго К., какъ перваго ихъ составителя. «Технологія» К. вышла 6 изданіемъ въ Лейпцигѣ (1887—1890), въ новой обработкѣ Фипера и Мюллера, а «Словарь» 3 изданіемъ (Прага, 1874—1892), подъ редакціею Кика и Гантля. Биографія К., съ очеркомъ его дѣятельности, издана въ 1880 г., въ Ганноверѣ («Carl K. Ein Lebensbild»). А. Т.

Карматы — крупная вѣтвь религиозно-политической секты исмаилитовъ (см.), перенесшая центръ своей дѣятельности изъ Сиріи въ Персію. Въ 887 г. Ахмедъ, сынъ ибнъ-Меймуна Кадаха (см. Исмаилиты, XIII, 391—395), послалъ въ Иранъ дамы Хосейна эль-Эхвази, и онъ обратилъ въ исмаилиты погонщика Хемдана, по прозвищу «Кармать», т. е. «уродливый». По происхожденію Хемданъ принадлежалъ къ презираемому племени севадскихъ набатійцевъ, составившему изъ крестьянъ и рабовъ. Возвратившись къ своимъ землякамъ, онъ ловко и дѣятельно сталъ проводить среди нихъ ученіе о грядущемъ избавителѣ; установилъ коммунизмъ (касавшійся и женъ), внушилъ, что обряды и всякія внѣшнія религиозныя предписанія — излишни, и провозгласилъ, что исмаилитамъ Богъ разрешаетъ безнаказанно грабить имущество и проливать кровь своихъ противниковъ мусульманъ. К. очень скоро разрослись въ цѣлое хищническое государство. Самъ Хемданъ К. вѣрилъ, что онъ дѣйствуетъ въ пользу аллѣдовъ, а не кадаховъ; убѣдившись въ противномъ, онъ оторвался отъ доктрины и исчезъ куда-то безслѣдно. Но дѣло, начатое имъ, не остановилось. Къ сектѣ присоединялись во множествѣ пролетарія и вообще люди, недовольные социальными порядками. Въ 890 г. карматы основали въ своемъ Иракскомъ Севадѣ крѣпость Дароль-хиджре; отсюда, въ 899—901 гг., они, благодаря дамы Абу-Санду, распространились въ Бахрейтѣ, гдѣ населеніе также состояло изъ пролетаріевъ и людей презираемыхъ. Халифы чувствовали себя безсильными передъ К., въ теченіе 4, вѣка являющимися бичемъ Аравіи, Сиріи, Ирана и Персіи; они грабятъ, уводятъ жителей въ неволю, налагаютъ окупы и внушаютъ паническій страхъ.

Въ 930 г. сынъ Абу-Саида, Абу-Тâгиръ, давно уже не дававший проѣзда пилигримамъ въ Мекку и дѣйствовавшій по приказаніямъ фатымида Обейдоллаха, рѣшилъ окончательно уничтожить хаджжъ (см.); внезапно напавъ на Мекку, онъ произвелъ страшную рѣзню и похитилъ «Черный камень» (см. Кааба). Только въ 939 г. святые, за огромный выкупъ, возвращена была мхаммеданамъ. Въ 969 г. К. порвали связь, связь съ Фатимидской династіей, и съ того времени ихъ неслыханное могущество стало падать; вмѣсто нихъ выдвигаются Ассасины (см.). К. бахрейнские стояли къ исламу ближе, чѣмъ севадские: принципиально они не отвергали Корана, а объясняли его иносказательно (отсюда ихъ прозвище: «батынны», т. е. аллегористы). Литература предмета указана въ статьѣ Исмаилиты; сверхъ того важное значеніе имѣютъ статьи М. Дефремерид о батыннѣхъ, разбросанныя въ «Journal Asiatique» (40-ые и 50-ые года). А. Крымскій.

Кармашки или *дутья сливы* — вздутіе незрѣлыхъ плодовъ сливы въ большіе, полые, сначала блѣднозеленые, затѣмъ сѣрые или буроватые толстоствѣнные мѣшечки, вытннутые, или неправильной формы, производимое сумчатнымъ грибомъ—*Eoascus Pruni Fus.* Такъ какъ мицелій этого грибка перезимовываетъ внутри питающаго его растенія и пронизываетъ собою молодые побѣги, то поэтому для прекращенія болѣзни необходимо уничтоженіе К. и срѣзываніе и сожиганіе тѣхъ вѣтвей, на которыхъ они образовались. В. С.

Кармели (Микель - Анджело Carmeli, 1706—1766)—итальянскій гуманистъ, прозванный *Земонъ*, монахъ ордена св. Франциска, профессоръ восточныхъ языковъ въ Падуѣ. Написалъ: «Il Filoliro» (Венеція, 1742), «Il Concilio degli Dei, τὰν Θεῶν ἄγορά» (Падуя, 1757); «Dissertazioni varie filologiche» (Римъ, 1768) и др.; перев. Еврипида и Аристофана.

Кармелиты — монашескій орденъ, по преданію основанный пророкомъ Иліею, ведущій свое начало вѣроятно отъ *Бертольда Калабрийскаго*, основавшаго около 1156 г. общину отшельниковъ у источника св. Іліи на горѣ Кармилѣ, гдѣ Бертольдъ умеръ въ 1187 г., 115 лѣтъ отъ роду. Уставъ К., написанный въ 1209 г. патриархомъ Альбрехтомъ Іерусалимскимъ и утвержденный въ 1224 г. папою Гороріемъ II, былъ очень строгъ. Каждый К. долженъ былъ жить въ отдѣльной кельѣ, не ѣсть никогда мяса, заниматься день и ночь, поочередно, рукодѣліемъ и молитвою и извѣстное время проводить въ совершенномъ молчаніи. Главный пріоръ Симонъ Стокъ препоручилъ орденъ особенному покровительству Пресвятой Дѣвы-Маріи, почему К. съ 1245 г. назывались *братією Пресвятой Дѣвы*. Выгнанные сарацинами изъ Палестины, К. съ 1238—1244 г. поселились въ Кипрѣ, Сициліи, Италіи, Англій, Франціи и Испаніи. Въ 1247 г. папа Иннокенгій IV далъ имъ менѣе строгій уставъ и принялъ ихъ въ число нищенствующихъ монашескихъ орденовъ. Эти и дальнѣйшія смягченія въ уставѣ повели къ различнымъ спорамъ и къ отдѣленію *обсервантовъ* или бононгій К., оставшихся при прежней строгости правилъ, къ *конвентуаловъ* или обутыхъ К., жившихъ

по смягченнымъ уставамъ 1431 и 1459 г. Сверхъ того въ самомъ орденѣ возникло еще нѣсколько подраздѣленій, съ особыми уставами и генералами, непосредственнозависѣвшими отъ папы. Одежда К. состояла въ началѣ изъ плаща съ бѣлыми и черными (или бурными) полосами, въ воспоминаніе о плащѣ пр. Іліи, имѣвшемъ будто-бы такіе слѣды обжоговъ отъ паденія съ огненной колесницы. Позднѣе одежда эта вышла изъ употребленія и К. одѣвались какъ доминиканцы, но для рясы избрали черный цвѣтъ, а для плащей—бѣлый. У К. есть и теперь нѣсколько монастырей, между прочимъ въ Австріи и Баваріи. Въ 1880 г. К., вмѣстѣ съ другими монашескими орденами, изгнаны изъ Франціи. Основанный Генрихомъ IV рыцарскій орденъ *Пресвятой Дѣвы съ горы Кармилла* имѣетъ съ монашескимъ только одно общее названіе.

Кармелитки — получили начало во Франціи, гдѣ орденъ ихъ былъ основанъ въ 1452 г. при генералѣ К. Іоаннѣ - Батистѣ Соре (Soreth), по строгому уставу, утвержденному папою Николаемъ V. Онѣ быстро распространились, но въ ихъ средѣ также возникли разногласія, вслѣдствіе ослабленія устава. Кармелитки имѣютъ и теперь свои монастыри, особенно въ Испаніи и Франціи, также въ Австріи и Баваріи.—Ср. Koch, «Die Karmeliterklöster der niederdeutschen Provinz, XIII—XVI Jahrh.» (Фрейбургъ въ Бр., 1839); «Quellen zur Gelehrtengeschichte der K.» (въ «Archiv für Litteratur- und Kirchengeschichte» (Фрейбургъ въ Бр., т. 5, 1839).

Кармелюкъ — извѣстный разбойникъ, уроженецъ Литинскаго уѣзда 18 лѣтъ взятъ былъ для услугъ въ помѣщичій дворъ и въ 1812 г., за какую-то провинность, сданъ помѣщикомъ въ солдаты, дезертировалъ, сталъ воромъ, неоднократно былъ судимъ, наказываемъ кнутомъ и ссылаемъ въ Сибирь на каторгу, но вслѣдъ за тѣмъ бѣжалъ и во главѣ шайки разбойниковъ наводилъ ужасъ на Подолію; въ 1835 г. былъ убитъ выстрѣломъ изъ ружья. Въ К. можно видѣть послѣдняго гайдамака (см.). Народъ сложилъ про него пѣсни и легенды, въ которыхъ удалой разбойникъ является защитникомъ бѣдныхъ и мстителемъ панамъ и богатымъ; убитого его могла только пуля, вылитая изъ серебрянаго рубля. Ср. изслѣдованіе Ралле въ «Кіев. Старинѣ» (1886 № 3); рассказы и пѣсни о К. (тамъ же, 1882 № 10, 1883 № 2 и 6, 1884 № 4, 1886 № 6 и 7, 1887 № 11, 1889 № 8); «Этнографическое Обзоріе» (1894 № 1); «Сборникъ харк. историко-филолог. общ.» (1894, VI).

Кармента—римская богиня, имя которой, происходящее отъ слова carmen, само собою указываетъ на то, что она считалась богиней-пророчицей. У подошвы Капитолія ей былъ воздвигнутъ храмъ, а между 11—15 января справлялся въ честь ея праздникъ (Carmentalia), въ которомъ главнымъ образомъ участвовали женщины. Этотъ праздникъ касался не только самой К., но также и ея спутницъ, Антеворты и Постворты, изъ которыхъ первая вѣчала будущее, а послѣдняя — прошедшее. Впрочемъ, быть можетъ, эти имена—простые синонимы самой К., указывающіе на ея даръ предвѣдѣнія. По римской

миеология она была женою Фавна и матерью Евандра (см. XI, 408).

Карметь (Carmentis)—1) о-въ въ Кампечской бухтѣ Мексиканскаго залива, на немъ гор. того же имени (6300 жит.), хорошей портъ, ежегодный оборотъ торговли лѣсомъ 2500 т. фр. 2) О-въ на зап. берегу Калифорнскаго залива. 3) *К. де Паталонес* (C. de Patagones), г. Аргентинской республики, на Рио Negro, въ 28 км. отъ устья, основанный въ 1850 г., съ тѣхъ поръ значительно развился. 4) *К. де Арено* и 5) *К. де-ласъ-Флоресъ*—два города близъ Буэнос-Айреса.

Карметъ Сильва—псевдонимъ румынской королевы Елизаветы (см. XI, 713).

Кармери (St. Carmeru) или *Калминий* (Sanctus Calminius)—герцогъ аквитанскій, изъ благородной овернской семьи, мѣстный французскій святой, основатель нѣсколькихъ монастырей. См. Thomas d'Aquin de Saint-Joseph, «Histoire de la vie de S. Calmine, duc d'Aquitaine» (Тюль, 1646).

Кармеръ (графъ) Иоаннъ-Генрихъ-Казимиръ von Carmer, 1721—1801)— прусскій государственный дѣятель, съ 1768 г. былъ министромъ по дѣламъ Силезіи, гдѣ ввелъ многія улучшения и, между прочимъ, для поддержанія дворянства, разореннаго войной, организовалъ въ 1770 г. сельско-хозяйственный кредитъ, откуда распространившійся на всю Пруссію. Въ 1779 г. Фридрихъ II назначилъ К. великимъ канцлеромъ и Chef de justice, а въ 1780 г. поручилъ ему преобразование судебнаго строя. К. переработалъ, сообразно требованіямъ времени, составленный Кокцеємъ проектъ Corpus juris Fridericianum и въ 1781 г. издалъ новый уставъ судопроизводства; онъ же разработалъ новый кодексъ—«Allgemeines Landrecht». Вліяніе его ослабло, когда, съ вступленіемъ на престолъ Фридриха-Вильгельма II, миновала пора просвѣщеннаго абсолютизма. Въ 1798 г. К. оставилъ государственную службу, съ титуломъ графа.

Кармесъ или *Кермесъ*—приходъ на о-вѣ Эзелѣ, съ древней (1407) лютеранскою киркою готическаго стиля, прекрасно сохранившейся, принадлежавшею прежде католическому монастырю. Алтарь и кафедра великолѣпной древне-голландской рѣзбы. Слѣды подземнаго хода изъ бывшаго монастыря въ другой (дѣвичій) кое-гдѣ сохранились и нынѣ.

Кармихаль (Ричардъ Carmichael, 1779—1849)—ирландскій хирургъ и сифидиологъ, написалъ: «An Essay on venereal diseases which have been confounded with syphilis etc.» (1814—15); «An Essay on vener. dis. and the uses and abuses of mercury» (Лонд. 1814—1825) и др.

Кармиль, теперь Джебель - Мар - Элиасъ—гора пророка Иліи, одна изъ извѣстнѣйшихъ палестинскихъ горъ, связанныхъ съ библейско-историческими событиями. Это собственно не отдѣльная гора, а цѣлый кракъ, гнущійся на протяженіи болѣе 25 верстъ изъ равнины Ездрионской къ Средиземному морю, гдѣ онъ заканчивается, у залива Акко, нысомъ, высіяющимся на 542 фт. надъ уровнемъ моря. Видъ горы чрезвычайно живописенъ, хотя отъ древняго могучаго лѣса на ней оста-

лись только кустарники. Подступы къ горѣ изрыты пещерами, въ которыхъ скрывались бѣглецы и жили отшельники, и между послѣдними знаменитѣйшимъ былъ пророкъ Илія, имя котораго тѣсно связано съ этой горой, такъ какъ именно здѣсь происходило его состязаніе съ служителями Ваала по вопросу о силѣ молитвы (3 Цар. XVII).

Христианскіе пустынники избирали съ IV ст. К. своимъ мѣстопребываніемъ, но лишь въ 1156 г. пилигримы, подъ руководствомъ Бертольда Калабрійскаго основали общину для жизни на К., изъ которой произошли кармелиты (см.). Монастырь ихъ былъ не разъ разрушенъ, въ послѣдній разъ въ 1821 г. Абдалла-Пашей, носова выстроены въ 1828 г. Пещеру пророка Иліи указываютъ какъ подъ монастыремъ, такъ и на зап. склонахъ К., при Алиэ-Си.

Кармиль—гор. въ южной части котлава Іудина, въ пустыни Фаранъ. Тамъ царь Саулъ воздвигъ памятникъ своей побѣды надъ амалекитанами (1 Цар. XV, 12), а Давидъ нашелъ себѣ добрую жену въ лицѣ Авигей, бывшей жены Навала (1 Цар. XXV, 40; XXVII, 3). Въ русскомъ синод. переводѣ Библии этотъ городъ К. не ясно различается съ горою К. (см. 1 Цар. XXV, 40; на К. вм. «въ Кармиль»). Мѣстоположеніе его неизвѣстно съ достовѣрностію, хотя свѣдѣнія о немъ доходятъ до 1172 года, когда Саладинъ сдѣлалъ нашествіе на Палестину.

Карминати (Bassiano Carminati)—итальянскій врачъ и физиологъ (1750—1830), профессоръ университета въ Павіи. К. впервые доказалъ, что артеріи цѣлкомъ наполнены кровью, а не частью особымъ родомъ газа, какъ допускалъ Роза; что у животныхъ хладнокровныхъ кровообращеніе совершается, главнымъ образомъ, сократительными и расширительными движеніями порты, а не сердца. Кромѣ того К. оставилъ изслѣдованія о дѣйстви электричества конденсатора Вольты на мускулы и нервы, о желудочномъ сокѣ, объ отравленіи вредными газами и др. Главныя сочиненія: «De animalium ex mephilicis et noxiis halitibus interitus etc.» (1777); «Risultate di sperienze e osserv. sul sangue e sui vasi sanguinei» (1783); «Ric. sulla natura e sugli usi del sugo gastrico etc.» (Миланъ, 1785); «Opusc. therapeutica» (1789); «Hygiene, therapeutica et materia medica» (Павія, 1791—95); «Memories sull' elettricità animale» (Миланъ, 1792).

Карминный лакъ.—К. флорентинскимъ, парижскимъ или вѣнскимъ лакомъ называется красный осадокъ, получающійся при прибавленіи къ щелочному отвару кошенили квасцовъ или смѣси квасцовъ и оловянной соли. Этотъ лакъ отъ кармина отличается какъ оттѣнкомъ цвѣта, такъ и значительно большимъ содержаніемъ минеральныхъ веществъ; употребляется въ обойномъ производствѣ и какъ литографская краска.

Карминъ.—К. называется яркочерный, съ огненнымъ оттѣнкомъ, препаратъ изъ кошенили и употребляющійся какъ акварельная и масляная краска въ живописи, для окрашиванія искусственныхъ цвѣтовъ, для приго-

товления красных чернил и въ ситцепечатномъ производствѣ. К. имѣетъ далеко не постоянный составъ, что, конечно, зависитъ отъ того, что онъ приготавливается различнымъ образомъ, съ употребленіемъ тѣхъ или другихъ матеріаловъ. Въ общемъ ходъ его приготовления таковъ: мелко источенная кошениль выщелачивается или простой водой, или слабымъ воднымъ растворомъ соды, и изъ получающагося, такимъ образомъ, прозрачнаго раствора К. осаждается слабой кислотой или кидлой солью. Такъ какъ краска при этомъ выдѣляется въ очень мелко раздробленномъ состояніи и медленно осѣдаетъ на дно, то съ цѣлью ускорить это осаждение прибавляютъ къ жидкости немного раствора желатины или альбумина. Какъ примѣръ можно привести слѣдующій примѣръ: 500 граммъ мелко истертой кошенили кипятятъ въ течение $\frac{1}{2}$ часа съ 15 литр. воды, прибавляютъ затѣмъ 30 гр. виннаго камня, кипятятъ въ течение 10 мин., опять прибавляютъ 15 гр. квасцовъ и еще разъ кипятятъ двѣ минуты. По процеживаніи жидкость оставляютъ стоять въ плоскихъ сосудахъ. Выдѣляющійся при этомъ К. промывается тщательно водой и высушивается при низкой температурѣ. Въ другихъ рецептахъ приготовления К. указывается на прибавку селитры, кислой шавелево-калевой соли, яичнаго бѣлка и др. веществъ. Исслѣдованный Либерманомъ К. имѣетъ слѣдующій составъ:

Воды	17%
Азотист. вещество	20 »
Пигмента	56 »
Воска	слѣды
Золы	7%

Въ составъ золы входила оловянная и фосфорная кислоты и окислы: глиноземъ, известь, магнезія, натръ и кали. По мнѣнію Либермана, К. представляетъ не обыкновенный глиноземный лакъ, соединеніе пигмента съ глиноземомъ, но сложное соединеніе глинозема, извести, пигмента и бѣлковыхъ веществъ, содержащихся въ кошенили. К., какъ въ отношеніи сложности состава, такъ и въ отношеніи яркости цвѣта можетъ быть сравненъ съ пунцовымъ лакомъ. Это предположеніе онъ основываетъ на томъ, что отношеніе глинозема къ щелочноземельнымъ окисламъ совершенно точно соответствуетъ тому, какое наблюдается въ пунцовомъ лакѣ и которое соответствуетъ формулѣ $Al_2O_3 : 2CaO$. К. легко растворяется въ аммиакѣ и выдѣляется изъ раствора по разбавленіи его водой; шавелевокислый аммоній не осаждаетъ изъ этого раствора ни извести, ни глинозема, точно также и кислоты при обыкновенной темп. не разлагаютъ К. съ выдѣленіемъ красящаго вещества въ чистомъ видѣ; это достигается только продолжительнымъ нагреваніемъ К. съ довольно крѣпкими кислотами. Въ Россіи довольно большою извѣстностью пользовался замѣчательный по яркости оттѣнка К., приготавливавшійся Волосковымъ въ г. Ржевѣ.

А. Л. А.

Кармо (Carmaux)—мст. во фр. деп. Тарнъ; около 9000 жителей, занимающихся производствомъ стекла и разработкой бурого каменнаго угля. Количество угля во всемъ каменноугольномъ бассейнѣ простирается до 30 мплл.

куб. м.; ежегодно добывается около $1\frac{1}{2}$ милл. метрическихъ центнеровъ *).

Кармоли (Эльзакимъ Carholi)—еврейскій ученый (1802—75), родомъ изъ Эльзаса. Въ 40-хъ годахъ издавалъ въ Брюсселѣ «Revue Orientale», въ которой помѣстилъ, между прочимъ, «De l'état des Israélites en Pologne» (I и II). Главные труды его: «Tour du monde de Petaeffa de Ratisbonne» (II, 1831); «Relation d'Eldad le Danite, voyageur du X siècle» (Брюссель, 1834); «Histoire des médecins juifs, anciens et modernes» (Брюссель, 1844); «Itinéraires de la Terre Sainte» (Брюссель, 1847).

Кармона (Carmona)—г. въ Испаніи, въ пров. Севилья, на высокомъ холмѣ; окруженъ виноградниками, оливковыми рощами, пашнями и лугами. 17426 жит. Во времена римлянъ назывался *Кармо* (Carmo); отъ древняго города сохранились развалины и обломки съ надписями. Торговля виномъ и оливковымъ масломъ.

Кармонтель (Louis Carrigis, dit Carmontelle)—французскій поэтъ и художникъ, (1717—1806 г.). Сынъ сапожника по происхожденію, К. обратилъ на себя вниманіе удачными портретами и граціозными драматическими пьесами, и получилъ мѣсто декоратора у герцога Орлеанскаго. Его пьесы большей частью принадлежатъ къ популярному въ его время жанру драматическихъ пословидъ, собранныхъ въостидствіи въ нѣсколько сборниковъ: «Proverbes dramatiques» (1768—1781), «Théâtre de campagne» (1775), «Nouveaux proverbes dramatiques» (1814). Изъ всѣхъ его многочисленныхъ пьесъ, одна только «l'Abbé de plâtre» представлена была на сценѣ въ 1777 г. К. написалъ, кромѣ того, 3 романа, изъ которыхъ лучшимъ считается «Les femmes» (1825, съ предисловіемъ Пикара), и нѣсколько критическихъ брошюръ о выставкахъ картинъ. О поэтѣхъ К. Гриммъ, въ своей корреспонденціи, отзывался съ большой похвалой, настаивая преимущественно на умѣніи художника схватывать сходство. Большое количество портретовъ К., имѣющихъ историческій интересъ, сохранилось въ коллекціи герцога Омальскаго.

Кармуазинный цвѣтъ.—К. цвѣтомъ называется красный цвѣтъ съ синеватымъ оттѣнкомъ, въ отличіе отъ шарлахъ, красного цвѣта съ желтоватымъ оттѣнкомъ. А. Л. А.

Кармуазинъ, сиономъ азорубина—представляетъ малораспространенную искусственную органическую краску, производное нафталина.

Кармъ (Karmö)—о-въ въ норвежскомъ округѣ Ставангеръ, отдѣленный отъ материка узкимъ Кармундомъ, 177 км. длины, плоскій и болотистый, съ двумя городками (стоянками для судовъ): Скудеснесавнъ (1123 жит.) и Копервикъ (785 жит.), мѣднымъ рудникомъ и многочисленными курганами. Значительная ловля сельди.

Карна (Carpa, отъ caro, carnis—мясо)—второстепенное римское божество, подъ покровительствомъ котораго находилась жизненная дѣятельность внутреннихъ органовъ человѣче-

*) Метрическій центнеръ=100 кгр.=6 им. 4 фл.

скаго тѣла. Въ посвященный ей день, 1-го июня, ей приносились въ жертву свиное сало и бобы. На холмѣ Цели въ Римѣ она имѣла святилище, посвященное ей, по преданію, М. Юніемъ Брутомъ, первымъ консуломъ. Съ К. Овидій вѣроятно ошибочно смѣшиваетъ богиню Кардею (Cardea, отъ cardeo — дверной крюкъ), возлюбленную Януса, охраняющую двери и защищающую, особенно дѣтей, отъ дѣйствія злыхъ духовъ.

Карнавалѣ (Carnavalet) — бретонская семья, собств. Kernevenou, сдѣлавшаяся известной по приобретенному ею въ Парижѣ, въ 1578 г., роскошному *отелю К.*, построенному Пьеромъ Леско. Въ 1836 г. *отель К.* приобрѣтенъ городскимъ управленіемъ Парижа для помѣщенія исторической библиотеки и музея. Библиотека К. состоитъ изъ 80000 томовъ и 600 рукописей, большая часть которыхъ относится къ прошлому Парижа; музей — подобнаго же неключительнаго характера. См. Verdol, «Notice historique sur l'hôtel Carnavalet» (1865); A. de Montaigon, «l'Architecture et la sculpture à l'hôtel Carnavalet» (1881); Cousin, «Notice sommaire des monuments et objets divers... exposés au Musée Carnavalet».

Карнавалъ (ит. Carnevale, отъ лат. caro — мясо, vale — здравствуй) — въ католическихъ странахъ первоначально время отъ дня Богоявленія до чистой среды (на первой недѣлѣ вел. поста). Въ разныхъ мѣстностяхъ карнавальное время имѣть различную продолжительность: въ Венеціи начинается съ дня св. Стефана (26 дек.), въ Римѣ продолжается только 11 дней, предшествующихъ чистой средѣ, въ Миланѣ — до воскресенья инвоканта (XIII, 50), на Рейнѣ обнимаетъ только 8 дней. Карнавальная пора повсемѣстно сопровождается различнаго рода забавами, играми, переряживаньемъ, особенно въ Италіи, гдѣ К. — чисто народный праздникъ. Одна изъ любимыхъ забавъ римскаго К. — перестрѣлка такъ наз. confetti (гипсовые или мѣловые шарикъ). Въ Португаліи бросаютъ другъ въ друга бобами и горохомъ; неосторожныхъ обсыпаютъ мукою, обливаютъ водою. Въ Лимѣ (Перу) главное удовольствіе карнавальнаго времени — обливать прохожихъ водою, притомъ не всегда чистою. Въ Римѣ, во время К., устраиваются также лошадиныя скачки (corso). Заключительный актъ римскаго К. — праздникъ огней (mosconi). Съ наступленіемъ сумерекъ, появляются огни на окнахъ, подмогкахъ, экипажахъ; въ рукахъ у каждаго изъ толпы — зажженная восковая свѣчка; эти свѣчи безпрестанно другъ у друга тухаютъ и вновь зажигаются. Въ южномъ, итальянскомъ Тиролѣ торжественно сожигается олицетвореніе масляницы — вязанка соломы, перебитанная съ дровами; двѣ враждебныя рати, одна — въ пестрыхъ арлекинскихъ одеждахъ, съ погремущими, другая — въ бѣлыхъ рубахахъ, съ горбами, борются вокругъ костра, на главной сельской площади, гдѣ вартятся традиціонныя масляничныя лепешки (см. Schneller, «Märchen und Sagen aus Wälschtirol», 1867, стр. 232 — 235). Въ средние вѣка карнавальное время съ особенною пышностью справлялось въ Венеціи; въ эпоху ея упадка (XVIII в.) блескъ К. пере-

двигается въ Римъ. По тому же типу, но въ болѣе скромныхъ размѣрахъ, праздновался К. и въ другихъ городахъ Италіи, а также въ Испаніи, Франціи, Германіи. Во Франціи во время К. совершается торжественная процессія Волефъ гласъ: по улицамъ водятъ жирнаго быка, съ золочеными рогами и украшениями изъ лентъ. У французскихъ и отчасти у швейцарскихъ католиковъ три послѣдніе дня К. носятъ названіе jours gras. Нѣчто подобное К. встрѣчается въ Германіи, подъ именемъ Fasching, уже въ средніе вѣка. Интермедіи и интерлюдія (Fastnachtsspiele) сопровождаютъ К. съ XIII до XVII в. (интермедіи Ганса Фольца, Ганса Розенцита, Ганса Сакса). Въ концѣ XVIII в. и началѣ XIX в. празднованіе К. распространяется во многихъ французскихъ, а также въ нѣмецкихъ прирейнскихъ и южныхъ городахъ: Кельнѣ, Кобленцѣ, Мюнхенѣ, Нюрнбергѣ. Значеніе К. въ Германіи ослабѣваетъ, но все же и до сихъ поръ К. — народный праздникъ въ Майнцѣ и особенно въ Кельнѣ. Западно-европейскій К., какъ и наша масланица (см.) — остатки тѣхъ языческихъ празднествъ, которыя знаменовали переходъ отъ зимы къ веснѣ, отъ стараго года къ новому. Отличительныя черты древне-римскихъ весеннихъ празднествъ — очищеніе водою, зажиганіе огня на altarѣ Весты, ржанье, процессія, неистовая бѣготня по улицамъ, конскія скачки, имѣютъ много общаго съ зап. европейскимъ К. Вс. Миллеръ («Русская масланица и западно-европейскій карнавалъ», М. 1884) считаетъ его наслѣдіемъ древняго Рима, отразившимся и на продолжительность карнавальнаго празднествъ. Церкви, возмущавшейся остатками ваханалій и сатурналій, удалось, наконецъ, ограничить народный разгулъ немногими днями передъ началомъ вел. поста. Иной взглядъ на продолжительность и многія характеристическія черты карнавальнаго празднествъ высказаны авторомъ рецензіи на книгу Вс. Миллера («Журн. Мин. Нар. Пр., 1884, № 12). Онъ полагаетъ, что зима и начало весны — время послѣ уборки плодовъ, время употребленія добытаго за лѣто и осень, время надеждъ на предстоящіе сборы, почему праздничное веселье и приходится на эту пору года. Онъ видитъ также связь между зап.-европейскимъ К. и древне-греческими дionисіями, устранившимися въ честь Ваха (V, 394), о которыхъ Вс. Миллеръ не упоминаетъ. См. еще Fahne, «Der K.» (Кельнъ, 1853); v. Reinsberg-Düringsfeld, «Das festliche Jahr» (Лпц. 1863).

Карнакъ (егип. Ipet) — имя замѣчательной группы остатковъ храмовъ на правомъ берегу Нила, въ сѣв.-вост. части площади древнихъ Фивъ, перешедшее на нихъ отъ сосѣдней деревни. Со времени возвышенія Фиваискаго царства на стѣнѣ всеегипетскаго (XI—XII дн.), мѣстность эта дѣлается центральнымъ святилищемъ страны, посвященнымъ египетскому богу Амону и его триадѣ — Мутъ и Хонсу. Всѣ дальнѣйшіе періоды исторія оставили здѣсь слѣды; каждый фараонъ — не исключая даже XVI дн., особенно украшавшей свою свѣ. резиденцію — старался увѣковѣчить здѣсь свое имя. Зерно представляетъ святилище глав-

наго храма, основанное при Узертесенѣ I и перестроенное Тутмесомъ III, который открылъ его на обѣ стороны и прибавилъ еще другое, на В, съ большой гипостильной залой, на стѣнахъ которой начерталъ знаменитую царскую таблицу съ анналами, перенесенными, отчасти, въ Парижъ. Сооруженіе прочихъ частей восточной половины храма принадлежитъ другимъ царямъ XVIII династии. Лучше сохранилась отдѣленная переукомъ западная половина храма, состоящая: а) изъ воздвигнутаго при XIX династии большой (5000 кв. м.) гипостильной залы и б) изъ выстроеннаго при Бубастидѣхъ огромнаго (8160 кв. м.) перистильнаго двора. Въ этотъ дворъ были включены малые храмы: Рамзеса III, стѣна котораго пересѣкала южную ограду двора, и Сети II — въ сѣверо-западномъ углу. Высшія стѣны этой части храма покрыты интересными надписями и изображеніями: на южн. сторонѣ двора находится извѣстный побѣдн. памятникъ Шешонка (Сусакима), послѣ палестинскаго похода противъ Ровоама; на сѣв. стѣнѣ гипостильной залы—военные подвиги Сети I въ Ханаанѣ и Амореѣ и триумфъ его, а на южной стѣнѣ—подвиги Рамзеса II и такъ назыв. «эпосъ Пентаура»; договоръ съ хеттами начертанъ на примыкающей оградѣ, которая начинается собою цѣлымъ рядъ дворовъ и пилоновъ, выстроенныхъ разными царями XVIII—XX дин. и направляющихся къ Ю, до аллея сфинксовъ—дромоса новой серии храмовъ, также окруженной оградой и воздвигнутой на берегу подковообразнаго священ. оз. Иешеръ. Главный изъ нихъ, выстроенный Аменготепомъ III, посвященъ матери Амона—Мутъ. Къ З отъ ряда дворовъ—небольшой изящный храмъ Хонсу, основанный Рамзесомъ III и вмѣющий предъ собою сооруженный при Птолемахъ пилонъ и аллею сфинксовъ, но направленно къ Лусору; еще западнѣе—маленькій храмъ богини Ниа, Алетъ, служащій теперь музеемъ. Къ В отъ ряда дворовъ—свящ. озеро, служившее для процессій барки Амона. Къ С отъ главнаго храма, въ особенной оградѣ—третья группа святилищъ; главное, въ честь Монту, основано Аменготепомъ III. Отсюда на С идетъ также аллея сфинксовъ. Нектанебъ, не смотря на ужасы персидскаго времени, успѣлъ соорудить пилонъ къ В отъ древняго святилища, которое, такимъ образомъ, оказалось въ самомъ центрѣ зданій. Поврежденія, нанесенныя Артаксерсомъ III, были исправлены первыми Лагидами, но при послѣднихъ началось паденіе храма, окончательно завершившееся землетрясеніемъ 27 г. до Р. Хр. См. Mariette, «Karnak» (Лейпцигъ, 1875); Brugsch, «Reiseberichte» (1855).

В. Т.

Черезъ большой главный пилонъ (длиною въ 110 м., вышиною въ 43 м.), стѣны котораго, вопреки обычаю древнихъ египтянъ, не имѣютъ никакихъ скульптурныхъ украшеній, входятъ на передній дворъ (102 м. дл. и 80 м. глб.). Съ юго-зап. стороны къ этому двору примыкаетъ интересный по своимъ скульптурамъ храмъ Амона. Въ южн. углу того же двора находится небольшая, но важная, по изсѣченнымъ на ея стѣнахъ рельефамъ историческаго содержанія, такъ назыв. «зала Бубастидовъ».

Второй пилонъ ведетъ со двора въ колоссальную гипостильную залу. Потолокъ ея нѣкогда подпирали 134 колонны, съ капителями, отчасти въ видѣ пераспустившагося цвѣтка лотоса. Стержни этихъ колоннъ, равно какъ и лежащій на нихъ архитравъ, сплошь покрыты вырубленными на нихъ плоскимъ рельефомъ картинами и надписями. Въ высшей степени любопытны рельефы на юго-вост. и юго-зап. стѣнахъ залы, изображающие, съ одной стороны, воинскіе подвиги Сети I, а съ другой—Рамзеса II. Позади гипостильной залы находилось нѣсколько помѣщеній, представляющихъ теперь развалины, нѣсколько обелисковъ, святилище, пространство, загроможденное нынѣ остатками стѣнъ и грудой каменныхъ глыбъ, и, наконецъ, большая зала, потолочныя балки которой поддерживаются 20 колоннами, стоящими въ два ряда, и 34 столбами. Вокругъ этой залы, съ трехъ сторонъ, расположено нѣсколько большихъ и малыхъ залъ, такъ назыв. «зала кариатидъ» и, дальше къ ЮВ, пилонъ, заключенный въ стѣнѣ, сложенной изъ необожженныхъ, сдѣланныхъ изъ нильскаго ила кирпичей, которая опоясывала всю совокупность ичисленныхъ сооружений. За тою же стѣною, но отдѣльно отъ прочихъ храмовъ, стоитъ оставшійся неоконченнымъ храмъ Хонсу. А. С.—ев.

Карнакъ (Carnac, бретонск. Quegrec или Kеггес)—община въ франц. деп. Морбиганъ, въ Бретани. 2831 ж. Музей Милья въ К. хранитъ, главнымъ образомъ, большое количество найденныхъ англ. Мильномъ († 1881), при раскопкахъ воздѣ К., предмеговъ. Наибольшая достопримѣчательность К.—такъ назыв. «alignemens de Carnac», т. е. длинныя ряды водруженныхъ на протяженіи почти 1500 м. каменныхъ глыбъ (menhirs), которыхъ происхождение неизвѣстно. Въ XVIII в. ихъ было еще до 4000; теперь ихъ 3 ряда: 11 линій *Menekskizъ*, съ 874 глыбами; 10 линій *Kermario*, съ 855, половина которыхъ приобрѣтена государствомъ для защиты ихъ отъ разрушенія, и 13 *Kerleskaniskizъ*, съ 262 глыбами. По мѣстному преданію, эти глыбы—орда язычниковъ, святымъ Корвелемъ, за которымъ они гнались, превращенныхъ въ камни. Одни ученые считаютъ эти менеры друидическаго происхожденія, другіе относятъ ихъ къ римской эпохѣ. Длинный рядъ статей о нихъ см. Ruelle, «Bibliographie des Gaules» (col. 515 сл.).

Карнанде (Жанъ-Баптистъ Carnandet, 1820—1880) — французскій литераторъ и археологъ. Написалъ: «Géographie historique, industrielle et statistique de la Haute-Marne» (Шомонъ, 1860); «Tablettes historiques du dép. de la Haute-Marne» (1856); «Recherches sur les périodiques de la Haute-Marne» (Шомонъ, 1861); «Le Trésor des pièces rares et anciennes de la Champagne et de la Brie» (1863) и др.

Карнарвонъ (Carnarvon, Саегпагвоп)—графъ въ Валлисѣ, въ Англии. Простр. 1493 кв. км.; почва болѣею частью несобсна къ воздѣлыванію, очень гориста; здѣсь встрѣчаются одни изъ самыхъ высокихъ вершинъ въ Англии, напр. Сноуденъ и Понлинн-Моръ. Гл. р. Кюнвей. Свиные, мѣдъ, каменный уголь и сланецъ. Гл. г., того же имени, окруженъ стѣною, за которой пригороды съ красивыми

виллами и садами. Великолѣпный замокъ, построенный Эдуардомъ I. Жлт. 949.

Барварвонъ (Сагварвонъ, *Генри-Джонъ*, графъ (1800—49), съ 1793 г. много путешествовалъ, засѣдалъ въ обѣихъ палатахъ. Онъ написалъ: «The Moor» (1827), «Portugal and Galicia» (1836) и пьесу «Don Pedro the Cruel». Сынъ его *Генри-Говардъ К.* (1831—90)—англ. государственный дѣятель, учился въ Оксфордѣ; сдѣлавшись пэромъ, послѣ смерти отца, примкнулъ къ консервативной партіи; въ 1866 г., въ третьемъ кабинетѣ Дерби, былъ министромъ колоній, но, несогласный съ проектомъ парламентской реформы, подалъ въ отставку; въ февралѣ 1874 г. снова занялъ прежній постъ въ кабинетѣ Дизраэли; стоялъ за унию капскихъ земель и присоединеніе Трансваальской республики. Съ восточною политикою Дизраэли онъ былъ несогласенъ, возставая противъ всякаго во оруженнаго вмѣшательства въ пользу Турціи. Когда 21 января 1878 г. министерство приказало флоту войти въ Дарданеллы и потребовало отъ парламента кредитъ въ 5 милл., К., вмѣстѣ съ Дерби, потребовалъ отставки и былъ замѣненъ Гиксъ-Бичемъ. Въ июлѣ 1885 г. министерство Салисберри назначило К. вице-королемъ Ирландіи. Его литературные труды: «The Archaeology of Berkshire» (1859), «Recollections of the Druses of the Lebanon and notes on their religion» (1860); издалъ также сочиненіе своего отца: «Reminiscences of Athens and the Morea» (1869).

Барнатана—см. Канарезе.

Барнатисъ (Sarmatis)—одно изъ древнихъ подраздѣленій южн. Индостана, между 8° и 16° с. ш. и 77° и 81° в. д.; прежде включало владѣнія набоба Аркотскаго; нынѣ входитъ въ составъ британскаго Мадрасскаго президентства; съ В. граничитъ Бенгалскимъ зал. Климатъ самый жаркій въ Индіи. Нигдѣ нѣтъ такого множества огромныхъ храмовъ и другихъ остатковъ прежняго богатства и великолѣбія, какъ въ К. Многія изъ прежнихъ многочисленныхъ крѣпостей превращаются въ развалины. К. покоренъ былъ англичанами въ 1783 г., но окончательно уступленъ имъ только въ 1801 г.

Барне (Louis-Marcien, comte de Carné)—французскій политическій дѣятель и историкъ, членъ франц. академіи (1804—1876). Въ палатѣ депутатовъ, при Людовикѣ-Филиппѣ, принадлежалъ къ ультра-католической оппозиціи. Кромѣ множества историческихъ статей въ «Journal des Débats», «Revue des deux Mondes» и др., К. написалъ: «Vues sur l'histoire contemporaine» (1833); «Des intérêts nouveaux en Europe depuis 1830» (1838); «Du gouvernement représentatif en France et en Angleterre» (1841) и мн. др.—Сынъ предъущаго, *Луи К.* (1844—1870), изслѣдовалъ рѣку Меконгъ; его труды: «L'exploration du Mékong» («Revue des deux Mondes», 1869—1870) и «Voyage en Indo-Chine et dans l'Empire chinois» (1872).

Карнеадъ киренскій (215—180) —ученикъ и преемникъ по академіи Гегезиппа; изучалъ стоическую философію, особенно Хризиппа; въ 156 г. до Р. Хр. былъ вмѣстѣ со стоикомъ Диогеномъ и перипатетикомъ Критодемъ въ Римѣ, гдѣ произвелъ большое впечат-

лѣніе краснорѣчіемъ и умѣніемъ доказывать противорѣчивые тезисы съ одинаковою силой. Считается родоначальникомъ третьей или новой Академіи; развилъ скептическое ученіе со стороны положительной, т. е. добавилъ ученіе о вѣроятности и ея степеняхъ, пополнивъ, такимъ путемъ, скепсисъ Аркезила. Сочиненія К. до насъ не дошли. Онъ полемизируетъ противъ возможности знанія вообще и противъ науки въ той ея формѣ, которую онъ засталъ въ Греціи, т. е. противъ стоицизма, отчасти в эпикуреизма. Знаніе невозможно, потому что нельзя найти критерія истины, т. е. такого признака, по которому можно отличить истинное представленіе отъ ложнаго; это одинаково примѣнимо какъ къ ощущеніямъ, такъ и къ понятіямъ. *Fantasia kataleptiké*, т. е. представленіе, которое само по себѣ имѣетъ характеръ истинности, какъ учили стоики—заключаетъ въ себѣ противорѣчіе. Но и доказательство невозможно, ибо оно ведетъ въ безконечность: каждое доказываемое положеніе основывается на другомъ, это—на третьемъ и т. д. Если же остановиться на какомъ-либо положеніи, то окажется, что само доказательство не доказано. Невозможно доказательство и со стороны содержанія, которое, по мнѣнію Карнеада, замѣстуетъ разсудкомъ изъ воспріятій—а въ нихъ нѣтъ возможности различить истинное отъ ложнаго. Особенно подробно опровергалъ К. стоическую физіку и теологію, указывая на догматичность стоической теологіи. Въ понятіи божества К. указывалъ противорѣчіе признаковъ—личности и безконечности. Личность непременно вноситъ ограниченіе въ понятіе безконечности; такое же противорѣчіе и въ признакахъ жизни, и вѣчности: живой Богъ не можетъ быть вѣчнымъ. Жизнь предполагаетъ ощущенія, ощущенія—измѣнчивость, что противорѣчитъ неизмѣнности божества. По такимъ же основаніямъ К. не находить возможнымъ приписать божеству добродѣтели—мудрость и проч. Далѣе, Богъ не можетъ быть ни тѣлеснымъ, ни бѣзтѣлеснымъ; онъ не можетъ быть ни ограниченнымъ, ни безграничнымъ. Но отсюда нельзя еще заключать, что К. былъ атеистомъ; онъ отрицалъ только возможность познанія божества. Онъ ратовалъ также противъ предсказаній и мастики вообще, возражая противъ стоическаго фатализма; цѣлью его при этомъ, очевидно, была критика ученія о причинности, а не защита свободы, какъ таковой. Подобно софистамъ, К. отрицалъ естественное право, ссылаясь на измѣнчивость нравственныхъ воззрѣній и положительныхъ законодательствъ у различныхъ народовъ. Невозможность истиннаго познанія не исключаетъ нѣкоторыхъ предположеній, болѣе или менѣе вѣроятныхъ, въ которыхъ человѣкъ нуждается для практической дѣятельности. Отсюда ученіе К. о вѣроятности и трехъ ея степеняхъ: первая степень (*πρώτη φαντασία*)—представленіе, вѣроятное само по себѣ, но не имѣющее подтвержденія въ другихъ представленіяхъ; вторая степень вѣроятности—та, которая не опровергается другими представленіями; третья, высшая—представленіе не опровергаемое, а подтверждаемое другими представленіями. Это

учение К. несколько напоминает теорию Милля о возникновении необходимых истин. Школа К. скоро выродилась в электизм. Наиболее известный ученик К.—Клиотомах. О К. мы знаем главным образом из сочинений Секста Эмпирика, Диогена Лаэртского и Цицерона. См. Gouraud, «Dissertatio de Carneadis vita et placitis» (П. 1848). Оцѣнка К., какъ философа, см. Skepticismus.

Карневале (Антонио Carnevale)—итальянский астрологъ XVII в., оставилъ «Osservazioni sopra la prossima eclisse del sole al 12 agosto 1654» и съ 1660 до 1675 г. издавалъ ежегодникъ «Gli Arcani delle Stelle intorno a' più notabili eventi nelle cose del mondo».

Кариссы (та Карвеа)—по свидетельству древнихъ, общедорійскій праздникъ, справлявшійся особенно въ Спартѣ, ежегодно въ течение 9 дней, въ честь Аполлона Карнеа (Καρνεϊός). Въ Спартѣ онъ имѣлъ характеръ военного праздника. Съ 26 Олимпиады (т. е. 676—671 г. до Р. Хр.) при немъ введены были музыкаскія состязанія, и на первомъ состязаніи побдителемъ былъ Терпандръ. Во все время праздника доряне воздерживались отъ военныхъ дѣйствій. Происхождение праздника и названіе его, равно какъ эпитеты бога, древне производили отъ Карна, жреца Аполлона и прорицателя, родомъ акарнанца, сопровождавшего дорянъ въ походѣ на Пелопоннесъ, но заподозрѣннаго въ измѣнѣ и убитаго Гераклидомъ Гиппотомъ (или Алетомъ). За это Аполлонъ послалъ на войско моръ и, чтобы умилосердить бога, доряне установили ежегодное жертвоприношеніе и праздникъ. На самомъ дѣлѣ Карвосъ или Карвеϊός— по всей вѣроятности, самостоятельное божество, почитавшееся въ Пелопоннесѣ еще до прихода дорянъ, которые переняли его культъ отъ населенія, раньше ихъ занимавшаго Пелопоннесъ, и слили со своимъ національнымъ богомъ Аполлономъ. Такъ, въ Спартѣ существовали божества Карвеϊός Οικέτας и Карвеϊός Αροακείος. Самое слово Карвосъ означаетъ барана, откуда заключаютъ, что божество это было покровителемъ стадъ и, какъ видно по нѣкоторымъ подробностямъ праздничнаго обряда, также винодѣля.

Р. Леперъ.

Карнейро де Кампосъ (Франциско Carneiro de Campos)—бразильскій государственный дѣятель (1799—1842). Въ 1823 г. былъ депутатомъ учредительнаго собранія и составилъ проектъ конституціи, который былъ, съ нѣкоторыми измѣненіями, утвержденъ въ 1824 г. Назначенный въ 1830 г. министромъ иностранныхъ дѣлъ, К. въ мартѣ 1831 г. организовалъ либеральный кабинетъ, который чрезъ мѣсяць былъ низвергнутъ, что повело къ отреченію императора Донъ-Педро I. Вслѣдъ затѣмъ регентство поручило К. портфель министра иностранныхъ дѣлъ, который онъ сохранилъ до 1832 г.

Карнейро Лео (Carneiro Leão Нопогіо Нетшето, маркизъ де Парана)—бразильскій государственный дѣятель (1801—56). Въ 1830 г. вступилъ въ палату депутатовъ; въ 1836—1837 г., вмѣстѣ съ Васконселосомъ и маркизомъ Ошндой, организовалъ консерватив-

ную партію въ Бразиліи. Въ 1843—1844 г. онъ стоялъ во главѣ кабинета; затѣмъ до 1848 г., когда властвовалъ либеральная партія, былъ во главѣ оппозиціи. Въ 1848 г. онъ подавилъ революцію въ провинціи Пернамбуко; въ 1851 г. заключилъ союзный трактатъ съ Уругваемъ и аргентинскими штатами Энтре-Ріосъ и Корриентесъ, положившій конецъ диктатурѣ Розаса. Въ 1853 г. образовалъ министерство примиренія, изъ умѣренныхъ членовъ либеральной и консервативной. Это дало ему возможность провести избирательную реформу и значительно способствовало успокоенію политическихъ страстей въ странѣ.

Карнизъ—архитектурная форма, профиль которой имѣетъ приблизительно видъ буквы S, т. е. состоитъ изъ выпуклой и вогнутой части. К. преимущественно имѣютъ значеніе тагъ, ограничивающихъ стѣны (вѣнчающихъ) сверху и служащихъ какъ-бы переходомъ отъ вертикальной плоскости стѣны къ наклонному покрытію. Размѣръ К. опредѣляется, главнымъ образомъ, двумя измѣреніями: высотой это и шириною выступа, составляющаго откосъ или стѣсъ К., между которыми профиль К., вообще извѣстенъ подъ названіемъ *обломовъ*. Обыкновенно различаютъ: восходящій, вертикальный, вѣнчающій К. или *чусекъ* (см. II, 272, табл. Архитектура I, черт. 1, фиг.), обратнo восходящій или поддѣрживающій К. (*каблучокъ*, фиг. ж), нисходящій или спускающійся К. (*обратный чусекъ*, *симусъ*, фиг. і), обратнo нисходящій К. (*обратный каблучокъ*, фиг. з). Первые два К. употребляются въ качествѣ вѣнчающихъ элементовъ верхнихъ частей стѣнъ (*азимсовъ*) и пр., а послѣдніе—какъ элементы подосовъ или цоколя стѣнъ, колоннъ и др. частей зданій.

Карнишъ (С^hN³N^oO³)—получается изъ мясного экстракта въ видѣ серебряной соли, путемъ послѣдующаго разложенія этой соли. К. является въ видѣ бѣлыхъ кристалловъ, трудно растворимыхъ въ холодной водѣ, легко—въ горячей, нерастворимыхъ въ спиртѣ и эфирѣ и имѣющихъ горьковатый вкусъ. Подъ вліяніемъ азотной кислоты К. переходитъ въ сарцинъ. К. находится въ мышцахъ и въ пивныхъ дрожжахъ. И. Т.

Карнисеръ (донъ - Рамонъ Carnicer, 1769—1855)—исп. композиторъ, проф. композиціи въ мадрид. консерваторіи. К. стремился по итал. образцамъ создать національную оперу. Его оперы: «Adela de Lusitania», «Don Juan Tenorio», «El Colon», «El Eufemio de Messina», «Elena e Malvina», «Ismaïia», «Ipermestra» пользовались большимъ успѣхомъ. Кромѣ болѣе значительныхъ произведеній, въ числѣ которыхъ имѣются и церковныя, К. написалъ ко многимъ исп. народнымъ пѣснямъ мелодіи, которыя, въ свою очередь, сдѣлались народными.

Карницкие—польскій дворянскій и графскій родъ, герба *Косицка*, происходящій отъ Яна К., жившаго въ половинѣ XV вѣка. Станиславъ К. былъ обозначенъ великимъ короннымъ (1565). Иванъ Николаевичъ К. былъ сенаторомъ и управлялъ комитетомъ дѣлъ Царства Польскаго (ум. 1878). Сынъ его Іосифъ

Ивановичъ состоитъ членомъ комиссіи, составляющей проектъ гражданского уложенія. Родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Мясской и Витебской губ.

В. Р.

Карюлинъ-Пивскій (Матвѣй Михайловичъ, 1794—1866)—сенаторъ, учился въ смоленской гимназій и въ сбп. педагогич. институтѣ, изъ котораго выпущенъ быть учителемъ естественной исторіи, технологіи и коммерческихъ наукъ въ симбирскую гимназію; позже былъ учителемъ въ московскомъ Лефортовскомъ кадетскомъ корпусѣ и преподавалъ декламацию въ театральн. школѣ. Получивъ должность губернскаго уголовныхъ дѣлъ стражаго, К. стоялъ среди сослуживцевъ особнякомъ, вращался преимущественно въ обществѣ литераторовъ, писалъ въ журналахъ и для театра, но статей своихъ не подписывалъ. Въ началѣ 1830-хъ годовъ К. обратилъ на себя вниманіе министра юстиціи Дашкова и переведенъ былъ въ СПб. обер-секретаремъ сената, а потомъ былъ обер-прокуроромъ одного изъ уголовныхъ департаментовъ сената. Въ 1846 г. К. назначенъ былъ директоромъ департамента министерства юстиціи; здѣсь онъ привлекалъ на службу молодыхъ людей съ высшимъ образованіемъ, изъ которыхъ вышло много видныхъ дѣятелей реформеннаго суда. Въ 1850 г. К. сдѣланъ сенаторомъ. Суровый и прямолинейный юристъ, онъ недоброжелательно относился ко многимъ сторонамъ судебной реформы 1864 г., когда она еще не вышла изъ процесса созиданія; особенно не нравились ему присяжные засѣданія. Съ введеніемъ реформы въ дѣйствіе (1866), К. назначенъ былъ первоприсутствующимъ уголовного кассационнаго департамента, а также общаго собранія кассационныхъ департаментовъ. Прізваніе на этотъ постъ застало К. на краю могилы: онъ уже не въ силахъ былъ участвовать въ засѣданіяхъ сената, гдѣ его обыкновенно замѣнялъ В. А. Арцимовичъ. Но когда уголовный департаментъ сената, 15 сент. 1866 г., долженъ былъ впервые разсматривать, въ качествѣ первой инстанціи, одно дѣло съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей, К. пріѣхалъ въ сенатъ и подъ-руки введенъ былъ на дѣйствицу. Въ залѣ засѣданій въ немъ проснулся опытный юристъ, повзвѣсившій и, быть можетъ, въ душѣ полюбившій—новую, неизвѣданную еще форму суда. Засѣданіе было ведено имъ во всѣхъ отношеніяхъ образцово, съ полнымъ соблюденіемъ равноправности сторонъ и сохраненіемъ уваженія къ личности обвиняемыхъ; на отсутствіе присяжныхъ, сказанное К., было исполнено безпрістрастія и въ то же время чуждо безвѣстности. О К., какъ учителѣ въ Симбирскѣ, см. ст. Христофорова въ «Русскомъ Архивѣ» (1876 г. № 8). Ср. еще воспомнанія А. Э. Кони въ «Юридич. Лѣтописи» (1892 г. № 4).

Карниковскій (Станиславъ) — дѣятель католич. контрр-реформации въ Польшѣ (1525—1603). Получивъ образованіе въ Италіи, онъ былъ королевскимъ секретаремъ, затѣмъ вел. кор. референдаріемъ и епископомъ куявскимъ. Ревностный католикъ, онъ сдѣлался однимъ изъ наиболѣе видныхъ дѣятелей возрожденія католицизма въ Польшѣ. Онъ заботился о на-

значеніи ученыхъ и благочестивыхъ священниковъ, основалъ въ своей епархіи духовную семинарію, издавалъ церковныя книги, возвратилъ католицизму многія церкви, захваченныя-было протестантами. Какъ политическій дѣятель, онъ въ эту пору выступалъ сторонникомъ власти короля и сената противъ шляхетской демократіи. По смерти Сигизмунда-Августа, К. явился и на сеймѣ ревностнымъ защитникомъ правъ католической церкви, первымъ изъ епископовъ отказавшимъ подписать варшавскую конфедерацію, посредствомъ которой протестанты пытались обезпечить свободу въроисповѣданія (У, 558). Сторонникъ кандидатуры Генриха Валуа на польскій престолъ, К., послѣ избранія Генриха, убѣждалъ его скорѣе пріѣхать въ Польшу, для предотвращенія интригъ протестантовъ. Уже эти сношенія раздражали шляхту, а бѣгство Генриха изъ Польши подорвало, на время, популярностъ тѣсно связаннаго съ нимъ К. Когда избирательный сеймъ раздѣлился на двѣ партіи, изъ которыхъ одна, подъ предводительствомъ примаса Уханскаго, провозгласила королемъ имп. Максимилиана, а другая, состоявшая по преимуществу изъ шляхты, Стефана Баторія, К. сталъ на сторону послѣдней. Въ виду отказа Уханскаго короновать Баторія, эта обязанность возложена была на К., за которымъ въ признаніи новаго короля послѣдовало и остальное духовенство. Затѣмъ К. принималъ дѣятельное участіе на петровскомъ синодѣ 1577 г., принявшемъ для Польши постановленія триентскаго собора и рѣшительно протестовавшее противъ варшавской конфедераціи. По смерти Уханскаго К. занялъ мѣсто примаса польской церкви—архіепископа гнѣзненскаго. Въ этомъ новомъ своемъ санѣ онъ выступалъ на политическомъ поприщѣ уже въ качествѣ противника королевской власти и боролся съ Баторіемъ, противъ котораго поддерживалъ Зборовскихъ, а позднѣе съ Сигизмундомъ, хотя сначала и былъ его сторонникомъ.

В. М.—нѣ.

«**Карно** (Лазарь Carnot)—французскій государств. дѣятель и ученый (1753—1823). Окончивъ курсъ въ мезьерской школѣ военныхъ инженеровъ, служилъ инженеромъ въ Калѣ и въ 1784 г. издалъ сочиненіе: «Essai sur les machines», заслужившее послѣдствіемъ лестную оцѣнку Араго. Въ томъ же году К. представилъ въ академію наукъ мемуаръ о воздухоплаваніи и получилъ отъ дижонской академіи премію за почетное слово Воблану. Въ часы досуга К. писалъ также стихи. Въ 1788 г. К. обратилъ на себя вниманіе мемуаромъ «Sur l'utilité des places fortes à la frontière», а въ слѣдующемъ году возбудилъ сильное недовольство своего начальства тѣмъ, что въ вопросѣ объ укрѣпленіяхъ высказался противъ господствовавшихъ взглядовъ; онъ былъ арестованъ, но скоро освобожденъ, по приказу министра Шюсеюра. Представилъ учредительному собранію нѣсколько мемуаровъ по текущимъ вопросамъ, между прочимъ—о способахъ улучшить финансы государства. Избранный въ 1791 г. въ законодательное собраніе, былъ членомъ комитетовъ дипломатическаго и народнаго образованія, но скоро посвящалъ себя преимущественно во-

просамъ военнаго дѣла. Въ сентябрѣ 1792 г. К. былъ избранъ членомъ конвента, который назначилъ его однимъ изъ шести комиссаровъ для организациіи военной обороны на границѣ восточныхъ Шренеевъ. Успѣшно исполнивъ это порученіе, К., въ янв. 1793 г., былъ назначенъ членомъ комитета общей обороны, который поручилъ ему составить докладъ о желательныхъ присоединеніяхъ новыхъ территорій къ республикѣ. Въ ближайшіе затѣмъ мѣсяцы К. представилъ конвенту рядъ докладовъ о присоединеніи княжества Монако, смежныхъ съ Лотарингійей коммунъ, Брюсселя и другихъ частей Бельгіи. Когда конвентъ, по мысли К., издалъ въ мартѣ 1793 г. декретъ о посылкѣ въ департаменты 82 комиссаровъ изъ членовъ конвента, съ цѣлью «ознакомить согражданъ съ новыми грозными отечеству опасностями и собрать силы, достаточныя для разсѣянія непріятелей», К. оказался однимъ изъ такихъ комиссаровъ и вѣсколю мѣсяцевъ состоялъ при сѣверной арміи. Отозванный конвентомъ въ Парижъ, К. былъ назначенъ (14 авг. 1793) членомъ комитета общественнаго спасенія, при чемъ ему было вверено заведываніе персоналомъ и движеніемъ войскъ. Въ этомъ званіи К. оставался до 5 марта 1795 г. и проявилъ изумительную дѣятельность, создавъ четырнадцать армій, организовавъ оборону по всей границѣ и руководя военными дѣйствіями. Изученіе архивовъ комитета общественнаго спасенія показало, что всѣ декреты и вся переписка по военнымъ операціямъ были дѣломъ К. Огромныя услуги, оказанныя имъ, были оцѣнены современниками, усвоившими ему почетное прозваніе «организатора побѣды», и спасли К., когда, по наступленіи реакціи противъ террора (въ которомъ К. никакого фактическаго участія не принималъ), враги К. требовали его преслѣдованія. Избранный, въ 1795 г., членомъ директоріи, К., вмѣстѣ съ Бонапартомъ, вырабатывалъ планъ похода въ Италію. Съ апрѣля по іюль 1796 г. и съ мая по августъ 1797 г. К. былъ президентомъ Директоріи. Происшедшія между членами послѣдней нессогласія вызвали со стороны Барраса, Реубея и Ларевельера рѣшеніе подвергнуть К. и пятого члена Директоріи, Бартелеми, задержанію и изгнанію, по обвиненію въ ролязмѣ (переворотъ 18 фруктидора, 4 сент. 1797). Во-время предупрежденный, К. бѣжалъ въ Швейцарію, откуда перекрался въ южн. Германію. Здѣсь онъ написалъ «Réponse au rapport fait sur la conjuration du 18 fructidor au conseil des Cinq-Cents par J.-Ch. Bailleul». Сдѣлавшись первымъ консуломъ, Бонапартъ разрѣшилъ К. вернуться во Францію и назначилъ его генералъ-инспекторомъ арміи, а въ апрѣлѣ 1800 г.— военнымъ министромъ. Не раздѣляя многихъ взглядовъ и плановъ Бонапарта, К. въ окт. 1800 г. вышелъ въ отставку. Избранный въ мартѣ 1802 г. членомъ Трибуната, К. подалъ гласъ противъ учрежденія почетнаго легіона, противъ пожизненнаго консульства и противъ установленія имперіи. Еще будучи членомъ Директоріи, онъ издалъ (1797) свои «Réflexions sur la méharphysique du calcul infinitésimal» (перев. на англ. и нѣм. яз.). Начиная съ 1801 г., К. написалъ рядъ цѣнныхъ монографій и мемуа-

ровъ, представленныхъ институту, въ основаніи котораго (1795) онъ принималъ дѣятельное участіе. Важнѣйшія изъ нихъ (также переведен. на иностр. яз.): «De la corrélation des figures en géométrie» (1801); «Géométrie de position» (1803); «Principes fondamentaux de l'équilibre et du mouvement» (1803); «De la stabilité des corps flottants» (1814) и др. Въ 1810 г. К. издалъ составленное имъ, по порученію Наполеона руководство объ оборонѣ крѣпостей («De la défense des places fortes»), переведенное почти на всѣ европейскіе языки. Когда въ началѣ 1814 г. Франціи грозилъ вторженіе союзныхъ войскъ, К. предложилъ свои услуги Наполеону и былъ назначенъ губернаторомъ Антверпена, оборона котораго составляеть одинъ изъ блестящихъ военныхъ подвиговъ К. Монархическая реакція противъ революціи побудила К. издать брошюру («Mémoire adressé à S. M. Louis XVIII, roi de France»), въ которой онъ съ большою смѣлостью отстаивалъ завоеванія революціи и указывалъ ошибки королевской власти и ролястовъ. Когда Наполеонъ вернулся съ о-ва Эльбы (20 марта 1815), К. былъ назначенъ министромъ внутреннихъ дѣлъ и возведенъ въ графское достоинство. Въ эпоху Ста дней К. организовалъ Société pour l'instruction élémentaire, оказавшее большія услуги дѣлу образованія и существующее до сихъ поръ. Послѣ битвы при Ватерлоо и вторичнаго отреченія Наполеона К. былъ избранъ членомъ временнаго правительства и принималъ всѣ мѣры къ предупрежденію занятія Парижа союзными войсками. 24 іюля 1815 г. правительство Людовика XVIII издало декретъ объ изгнаніи К. Онъ поселился въ Магдебургѣ, гдѣ и провелъ послѣдніе годы жизни. Въ это время онъ издалъ: «Opuscules poétiques» (1820); «Don Quichotte, poème héroï-comique en six chants (1820); «Télémaque dans l'île de Calypso» (1822); «Mémoire sur la fortification primitive» (1823). Въ 1834 г. въ Антверпенѣ воздвигнуть памятникъ К., въ честь защиты этого города въ 1814 г., а въ 1881 г. поставлена статуя К. на родинѣ его, въ Поэзъ. Въ 1899 г. останки К. перевезены изъ Магдебурга въ Парижъ и погребены въ Пантеонѣ. Важнѣйшимъ матеріаломъ для біографіи К. являются «Mémoires sur Carnot, par son fils Hippolyte C.» (1863). Кроме того см. Arago, «Biographie de C.» (1850); P. F. Tissot, «Mémoires historiques et militaires sur C.» (1824); A. Picaut, «C., l'organisateur de la victoire» (1885); Bonnal, «Carnot d'après les archives nationales, le dépôt de la guerre et les séances de la convention» (1888).

В. Д.

Карно (Лазарь-Ипполитъ Carnot)— французскій политическій дѣятель (1801—88), второй сынъ Лазаря К. Готовился въ адвокаты, но не пожелалъ пренесть присягу на вѣрность королю, которая требовалась при вступленіи въ адвокатское сословіе. Примкнувъ къ школѣ Сент-Симона и сдѣлався близкимъ участникомъ одного изъ ея органовъ, газетъ «Le Producteur». Принималъ дѣятельное участіе въ іюльской революціи 1830 г., потому что не раздѣлялъ мнѣнія Анфантена, главы сент-симонистовъ, о независимости социальной организаціи отъ формы правленія; когда же Анфан-

тевь пожелалъ создать изъ сень-симонизма особый культъ, К. окончательно порвалъ съ нимъ. Въ эти годы К. участвовалъ въ дѣятельности общества для распространения начального образования, основаннаго его отцомъ, и сотрудничалъ въ «Globe», «Organisateur» и «Revue Encyclopedique». Съ 1839 г. членъ палаты депутатовъ, онъ принадлежалъ къ лѣвой, хотя иногда и оказывалъ поддержку Тьеру. Временное правительство 1848 г. назначило К. министромъ народн. просвѣщ. Онъ сохранялъ эту должность только до 5 июля, но и въ столь короткое время успѣлъ изготвить законопроектъ о безплатности и обязательности начального обученія; ввелъ обученіе земледѣлю и физическія упражненія въ начальныхъ школахъ; заботился объ организаціи средняго женскаго образования и основалъ «административную школу» (она просуществовала недолго; идея ея впоследствии возродилась и получила осуществленіе въ частномъ предпріятіи—Ecole libre des sciences politiques; см. XI, 591). Забаллотированный на общихъ выборахъ 1849 г., онъ въ 1850 г. сдѣлался членомъ законод. собранія. Послѣ декабрьскаго переворота Карно участвовалъ въ попыткахъ организовать вооруженное сопротивленіе и однимъ изъ семи подписался подъ послѣднимъ протестомъ народнаго представительства. Не смотря на это, Карно не попалъ въ списки изгнанныхъ. Въ 1862 г. К. былъ избранъ членомъ законодательнаго корпуса, но отказался заступать въ немъ, не желая приносить присягу. По той же причинѣ онъ отказался заступать и послѣ новаго избранія, въ 1863 г. К. вступилъ въ законодательный корпусъ и былъ однимъ изъ 35 членовъ оппозиціи. Послѣ паденія второй имперіи временное правительство назначило К. мэромъ VIII округа Парижа, а въ 1871 г. онъ былъ избранъ членомъ національнаго собранія. При введеніи въ дѣйствіе конституціи 1875 г. К. былъ избранъ несмѣняемымъ сенаторомъ. Не смотря на свой преклонный возрастъ, К. принималъ дѣятельное участіе въ работахъ сената, председательствуя въ немъ при открытіи сессій, въ качествѣ старѣйшины—въ послѣдній разъ въ 1888 г., черезъ нѣсколько дней послѣ избранія сына его, Сади К., президентомъ республики. Незадолго до своей смерти К. основалъ общество для изученія исторіи французской революціи. Важнѣйшія сочин. К.: «Exposé de la doctrine saint-simonienne» (1838); «Devoirs civiques des militaires» (1838); «Les prisons et le système pénitentiaire» (1840); «L'esclavage colonial» (1845); «Le ministère de l'instruction publique et des cultes depuis le 24 fév. jusqu'au 5 juil. 1848» (1849); «Mémoires sur Carnot, par son fils» (1861—64); «La révolution française, résumé historique, (1867); «Lazare Hoche» (1874).

В. Д.

Карно (Мари-Франсуа-Sadi Carnot)—президентъ франц. республики, сынъ Ипполита Лазаря К. и внучк Лазаря К. род. 11 авг. 1837 г., † 25 июня 1894 г. Получивъ образованіе въ лицѣхъ Кондорсе, политехнической школѣ и школѣ путей сообщенія, К. былъ командированъ въ верхнюю Савойю для завѣдыванія общественными работами, въ этой незадолго передъ тѣмъ

присоединенной къ Франціи провинціи. Во время войны 1870 г. К. предложилъ свои услуги временному правительству и представилъ ему модель усовершенствованной имъ митральезы. Гамбетта рекомендовалъ К. Фрейсине, при которомъ онъ состоялъ до 13 января 1871 г., когда Гамбетта назначилъ его префектомъ Нижней-Сены и чрезвычайнымъ комиссаромъ республики въ департаментахъ Нижней-Сены, Эры и Кальвадоса. Положеніе дѣль приняло въ этой мѣстности грозной характеръ: пруссаки овладѣли Руаномъ и угрожали Диеппу и Гавру. К., вмѣстѣ съ генераломъ Луазелемъ, энергически занялся подготовкой защиты Гавра и составилъ планъ фортификацій, который получилъ одобреніе специалистовъ и до сихъ поръ сохраняется для будущаго. Когда министровъ-сторонниковъ продолженія войны смѣнило правительство Жюль Симона, желавшее немедленнаго заключенія мира, К., убѣжденный въ необходимости бороться до послѣдней крайности, вышелъ въ отставку. На выборахъ 8 февр. 1871 г. онъ былъ избранъ отъ департамента Котъ-д'Оръ въ національное собраніе. При голосованіи франкфуртскаго договора онъ подалъ голосъ противъ него и былъ однимъ изъ 107 членовъ собранія, отказавшихся санкціонировать уступку Эльзаса и Лотарингіи. К. вступилъ въ составъ республиканской лѣвой и былъ однимъ изъ секретарей этой группы. Въ 1873 г. онъ былъ избранъ членомъ комиссіи для повѣрки исполненія бюджета 1869 г., послѣдняго при имперіи. Начиная съ 1871 г., К. былъ постоянно избираемъ членомъ генеральнаго совѣта въ своемъ родномъ департаментѣ. Избранный, въ 1876 г., членомъ палаты депутатовъ, К. въ 1876 и 1877 гг. состоялъ членомъ бюджетной комиссіи и былъ докладчикомъ бюджета публичныхъ работъ. Въ эпоху кризиса, начавшагося 16 мая 1877 г., Карно участвовалъ въ манифестѣ лѣвыхъ группъ палаты и вотировалъ недобвѣріе кабинету Брولی-Фурту, въ составѣ 363. Будучи снова избранъ депутатомъ на выборахъ 1877 г., К., въ авг. 1878 г., былъ назначенъ товарищемъ министра публичныхъ работъ, а въ сент. 1880 г. получилъ портфель этого министерства въ кабинетѣ Ферри и сохранялъ его до ноября 1881 г. Въ 1883 г. К. избранъ председателемъ бюджетной комиссіи; въ 1883—1885 г. палата избирала его однимъ изъ вице-президентовъ. При образованіи, въ апр. 1885 г., кабинета Бриссона К. вѣрнѣе былъ портфель министерства публичныхъ работъ, но вскорѣ ему пришлось замѣнить Кламажерана на посту министра финансовъ, который онъ сохранилъ и въ слѣдующемъ кабинетѣ Фрейсине. Безукоризненно честный, прямой и искренный, К., вопреки примѣру своихъ предшественниковъ, не оставался наередъ изображеніемъ истиннаго состоянія финансовъ, открыто заявлялъ о дефицитѣ и о необходимости покрытія его частью путемъ сбереженій, частью при посредствѣ займа. Однако, составленный К. бюджетъ на 1887 г. встрѣтилъ сильныя возраженія и не былъ утвержденъ палатой, вслѣдствіе чего К. вышелъ въ отставку; но это нимало не поколебало высокаго положенія К. въ глазахъ республиканскаго большинства, которое, цѣня прямоту и твердость

его, не замедлило вновь избрать его председателем бюджетной комиссии. Въ заседании палаты 5 ноября 1887 г. обсуждался вопрос о назначении комиссии для разслѣдованія скандальныхъ фактовъ, съ которыми были связаны лица близкія къ президенту республики Гревю. Между прочимъ зашла рѣчь о возвращеніи, по желанію Гревя, его личному другу Дрейфусу пошлины, взысканныхъ съ него (75000 фр.) казною. Не одобряя этого распоряженія, сдѣланнаго преемникомъ К. по министерству финансовъ, Рувье заявилъ, что когда просьба о возвращеніи пошлины была обращена къ К., то онъ отказался исполнить ее, не смотря на то, что она находила вліятельную поддержку. Заявленіе это было встрѣчено шумными знаками сочувствія на всѣхъ скамьяхъ палаты. Этотъ случай имѣлъ рѣшающее значеніе для возникновенія кандидатуры К. на президентскихъ выборахъ. Въ виду непримиримаго разногласія республиканцевъ по отношенію къ главнымъ кандидатамъ въ президенты—Ферри, Фрейсине, Флоке и Бриссону,—возникла мысль объ избраніи такого лица, которое могло-бы объединить представителей разныхъ группъ. Сторонники этого мнѣнія остановились на Карно, какъ на дѣятель съ безупречною репутаціей и притомъ съ именемъ, съ которымъ связаны традиціи, драгоценныя для республиканской Франціи. Когда за два дня до засѣданія конгресса къ К. явились трое представителей нѣкоторыхъ группъ сената и палаты съ предложеніемъ кандидатуры, К. сказалъ: «я знаю, что нуженъ кандидатъ, который объединилъ-бы на конгрессѣ не менѣе 500 республиканскихъ голосовъ. Если избиратели полагаютъ, что я могу явиться этимъ кандидатомъ, я не уклонюсь и употреблю всѣ усилія, чтобы оказаться на высотѣ столь великой задачи. Но я не сдѣлаю ни одного шага для того, чтобы добиваться успѣха». 3 декабря 1887 г. происходило собраніе конгресса для выбора президента. На первомъ голосованіи изъ 849 голосовъ за Карно было подано 303, за Ферри—212, за генерала Соссе — 148, за Фрейсине — 76, за генерала Аппера — 72, за Бриссона—26, за Флоке—5. На второмъ голосованіи огромное большинство республиканцевъ соединилось на имени К., который и получилъ 616 голосовъ (изъ предшественниковъ К. только Тьеръ получилъ большее число голосовъ, на выборахъ 1871 г., когда онъ былъ избранъ національнымъ собраніемъ почти единогласно; Макъ-Маговъ въ 1873 г. получилъ всего 390 голосовъ, Гревю въ 1879 г.—563 гол., а въ 1885 г.—457; преемникъ К., Казимиръ-Перье, получилъ 451 голось, Феликсъ Форъ—428 голосовъ). Семь лѣтъ президентства К. займутъ видное мѣсто въ исторіи третьей республики. Въ области внутренней политики они характеризуются упрощеніемъ республиканскаго строя. Броженіе враждебныхъ республикѣ элементовъ, поднявшихъ голову въ эпоху (1888—89) Буланже и буланжизма, довольно быстро улеглось, и конечная его неудача сдѣлала республику еще болѣе популярною въ глазахъ населенія. Косвеннымъ, но важнымъ подтвержденіемъ этому служатъ то, что прочноста республики ни-

мало не поколебали даже такіа неблагопріятная событія, какъ «панамскіе скандалы» (1892—93 гг.) и рѣзкая проявленія анархизма (1893)—событія, которыя при другихъ условіяхъ могли бы привести къ значительнымъ осложненіямъ. Въ области внѣшней политики годы президентства К. ознаменовались поднятіемъ международнаго значенія и престижа Франціи, которое выразилось, главнымъ образомъ, въ выходѣ ея изъ прежняго изолированнаго положенія и въ тѣсномъ сближеніи съ Россіей, закрѣпленномъ демонстративнымъ посещеніемъ французской эскадрой Кронштадта (1891) и отвѣтнымъ визитомъ русской эскадры въ Тулонъ (1893). Личное вліаніе К. на ходъ внутренней и внѣшней политики ограничивалось законными рамками той роли, какую конституція французской республики удѣляетъ президенту; но въ предѣлахъ этой роли К. въ высокой степени добросовѣстно выполнялъ свои обязанности и достойно представлялъ республику передъ французскимъ народомъ и Европою. Въ противоположность Гревю, рѣдко выходящему изъ своей замкнутости, К. охотно принималъ активное участіе въ общественной жизни страны: присутствовалъ на публичныхъ торжествахъ, поддерживалъ общественно-полезныя предпріятія, оказывалъ содѣйствіе населенію во время бѣдствій, часто предпринималъ поѣздки въ различныя части Франціи. Будучи убѣжденнымъ республиканцемъ, К. держался внѣ активной борьбы партий и направленій, стараясь дѣйствовать по отношенію къ нимъ примирительно. Популярность К. получила наглядное выраженіе въ тѣхъ знакахъ печали и сочувствія, которые вызвала его трагическая смерть. Она послѣдовала 25 (13) іюня 1894 г. въ Лионѣ (въ разгаръ празднествъ, устроенныхъ въ этомъ городѣ по случаю выставки), отъ тяжелой раны, нанесенной К. анархистомъ, итальянцемъ Казеріо, вечеромъ 24 іюня. К. были устроены торжественныя похороны на государственной счетъ и тѣло его похоронено въ Пантеонѣ. К. умеръ за нѣсколько мѣсяцевъ передъ истеченіемъ срока его полномочій, который наступалъ 3 дек. 1894 г. Не смотря на большіе шансы быть снова избраннымъ, К., повидимому, принявъ рѣшеніе не выставлять свою кандидатуру, находя, что вторичное избраніе того же лица президентомъ республики не соответствуетъ духу демократическихъ учрежденій Франціи. Въ 1875 г. К. перевелъ на французскій языкъ сочиненіе Д. С. Милля о революціи 1848 г. («La Révolution de 1848 et ses détracteurs»). См. G. Hubbard, «Sadi Carnot» (П. 1888).

Карно (Николай Леонардъ Sadi Carnot)—род. въ 1796 г., въ 1814 г. окончилъ курсъ политехнической школы и вступилъ на госуд. службу, которую оставилъ въ 1819 г. съ цѣлью совершить поѣздку въ Германію; въ 1824 г. напечаталъ единственный свой трудъ: «Reflexions sur la puissance motrice du feu», доставившій ему славу основателя механической теоріи тепла (см.). Съ 1826 г. по 1828 г. К. былъ опять на государственной службѣ, а въ 1832 г. скончался отъ холеры. На долю К. выпало рѣдкое счастье найти плодотворный методъ

изсѣдованія и даже получить нѣкоторыя вѣрныя заключенія, исходя изъ невѣрнаго предположенія. Онъ сравнивалъ тепловую машину съ водянымъ двигателемъ и предположилъ, что работа получается только вслѣдствіе перехода тепла изъ источника высшей температуры въ холодильникъ, какъ въ источникъ температуры болѣе низшей. О переходѣ-же тепла въ работу К. ничего не говоритъ въ своей книгѣ; только въ 1872 г. братъ его (Н. Carnot) напечаталъ въ «Journal de l'Es. Polyth» (II Serie t. I), посмертныя его бумаги, въ которыхъ ясно, но неувѣренно, высказывается понятіе о механическомъ эквивалентѣ тепла и даже приводится численная величина его, очень близкая къ вычисленной Мейеромъ: «на основаніи нѣкоторыхъ, составленныхъ мною идей о теоріи тепла, полученіе одной единицы двигательной способности (1000 кгр., поднятыхъ на 1 м.) дѣлаетъ необходимымъ уничтоженіе 2,70 единицы тепла».

В. Лермантовъ.

Карновичи—русскіе дворянскіе роды. Антонъ Васильевичъ К. былъ въ XVII в. войсковымъ товарищемъ въ малороссійскомъ казначействѣ войскъ, Степанъ Ефимовичъ К., голштинской службы ген.-майоръ, русской службы бригадиръ, любимецъ Петра III, пожалованъ былъ въ 1761 г. въ графы герцогства Шлезвигъ-Гольштинскаго, но ни онъ, ни его потомки титуломъ этимъ не пользовались. О внуцѣхъ его Ефимѣ и правнуцѣ Евгениі К. см. ниже. Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. кн. губ. Ярославской, Курской, Черниговской и Тульской. Другой родъ К. происходитъ отъ Терентія К., малороссійскаго войсковаго товарища (1680), и внесенъ во II часть род. кн. губ. Кіевской, Полтавской и Тульской.

В. Р.

Карновичъ (Евгеній Петровичъ)—писатель-историкъ. Род. въ 1823 г. въ селѣ Дуланди, близъ Ярославля; получивъ прекрасное домашнее образованіе, онъ окончилъ курсъ въ слб. педагогическомъ институтѣ и былъ преподавателемъ греческаго языка въ калужской гимназій, потомъ правителемъ дѣлъ попечителя виленскаго учебнаго округа. Въ 1859 г. вышелъ въ отставку и поселился въ СПб., гдѣ до конца жизни былъ директоромъ тюремнаго комитета. Съ 1860 г. стали появляться въ разныхъ газетахъ и журналахъ многочисленныя его статьи: публицистическія, юридическія, историческія, критическія и беллетристическія. Въ 1861—62 г. онъ издавалъ еженед. журн. «Мировой Посредникъ»; съ 1865 по 1871 г. былъ постояннымъ сотрудникомъ газ. «Голосъ»; въ 1875—76 г. редактировалъ «Биржевыя Вѣдомости», въ 1881—82 г.—журн. «Отголоски». Въ послѣдніе годы К. исключительно занялся исторіей, печатая статьи въ «Ист. Вѣстникѣ», «Недѣлѣ», «Русской Мысли», «Народной Школѣ» и «Нови». Умеръ въ 1885 г. Главные изъ многочисленныхъ трудовъ его: «Объ образованіи евреевъ въ Россіи» («Пед. Сбор.», 1857 г., т. I и II); «О крѣпостномъ правѣ въ Польшѣ» («Совр.», 1858, № 5); «Римскіе папы въ былое и настоящее время» («Разсвѣтъ», 1860, № 4—6); «Очерки стариннаго быта Польши» («Совр.», 1860, 1861 и 1863 гг.); «Еврейскій вопросъ въ Россіи» (СПб., 1863); «Значеніе бирюзовщины въ русской исторіи» («От. Зап.», 1873, № 10—

11); «Замѣчательныя богатства частныхъ лицъ въ Россіи» (СПб., 1874); «Мальтійскіе рыцари въ Россіи» (СПб., 1880); «Цесаревичъ Константинъ Павловичъ» («Рус. Стар.», 1877, № 6—9 и 1878, № 1—3); «Любовь и корона» (историческій романъ изъ временъ Анны Иоанновны. СПб., 1879); «Князь Ал. Н. Голицынъ и его время» («Историч. Вѣстникъ», 1882, № 4—5); «Имп-на Елизавета Петровна и король Людовикъ XV» («Ист. В.», 1884, № 8); «Историч. рассказы и бытовые очерки» (СПб., 1884); «Служилые, должностные и сословные знаки отличій въ Россіи» («Ист. В.», 1886, № 11—12); «Родовыя прозванія и титулы въ Россіи» (СПб., 1886); «Финансы Россіи въ прошломъ вѣкѣ» («Новь», 1887, № 13 и 14); «Внѣшняя и внутренняя торговля въ Россіи въ XVIII в.» («Новь», 1888, № 5—6). Ср. некрологи въ «Ист. В.» и «Рус. Стар.» за 1885 г. № 12 и «Писатели, умершіе въ 1885 г.», Д. Лыжкова.

В. Рудаковъ.

Карновичъ (Ефимъ Степановичъ, † 1853)—передовой сельскій хозяинъ своего времени, одинъ изъ основателей ярославскаго общества сельскаго хозяйства (1843) и первый его секретарь въ теченіи 8 лѣтъ. Призванъа хлѣбопашество невыгоднымъ въ Ярославской губ., онъ пропагандировалъ замѣнить его другимъ видами хозяйствъ: льноводствомъ, для чего выписывалъ даже на свой счетъ заграничныхъ мастеровъ, огородничествомъ, травосѣяніемъ, при чемъ, вмѣстѣ съ И. И. Самаринымъ, едва ли не первый началъ сѣять въ Россіи (имѣніи К.—Гора-Пятницкая) клеверъ и занялся полевымъ разведеніемъ картофеля. К. заботился о распространеніи въ хозяйствахъ употребленія сельскохозяйственныхъ орудій и машинъ; по его инициативѣ былъ организованъ, при канцеляріи губернатора, комитетъ, который съ 1844 по 1860 г. ежегодно устраивалъ мѣстныхъ сельскохозяйственныхъ выставокъ.

В. С.

Карнутъ—древній городъ на Дунаѣ, въ верхней Панноніи, развалины котораго находятся близъ города Геймбурга. К. служилъ для римлянъ опорнымъ пунктомъ, особенно во время маркоманскаго войны; здѣсь была стоянка для дунайскаго флота. Въ IV в. К. былъ разрушенъ германцами, а затѣмъ, по возобновленіи, окончательно превращенъ въ развалины вепрами, въ средніе вѣка. Здѣсь императоръ Маркъ Аврелій написалъ часть своего сочиненія «Про: *causis*»; здѣсь же былъ провозглашенъ импер. Септимій Северъ.

Г. Ц.

Карнуты (Carnuti, Carnutes)—народъ въ центральной Галліи. Область ихъ лежала по обоимъ берегамъ Луары, между рр. Шеромъ и Эрой. Главнымъ городомъ былъ Autricum, съ V в. начавшій назыв. Carnutum (нынѣ Шартръ). Изъ другихъ городовъ извѣстны Senabum (Орлеанъ) и Genabum (Жьенъ). У К., долѣе чѣмъ у другихъ галльскихъ народовъ, сохранились священные лѣса, куда собирались друиды совершать жертвоприношенія и разбирать тяжбы. Въ 57 г. Цезарь расположилъ свои легионы на зимнихъ квартирахъ въ области К. и поставилъ надъ ними царемъ Тасетіа, потомка одного кельтскаго царскаго рода. К., отличавшійся воинственнымъ духомъ и любовью къ независимости, чрезъ три года свергли Тас-

гетия, который былъ убитъ. Цезарь подавлялъ возстаніе К., которые, однако, еще въ теченіе 2 лѣтъ продолжали отчаянно бороться за свою независимость. 12000 К. сражались подъ начальствомъ Верцингеторикса (см. VI, 93), послѣ взятія Алезіи К. не положили оружія и были частью истреблены, частью выслелены и усмирены. При Августѣ область К. возведена въ *civitas socia sive foederata*. Въ 275 г. имп. Аврелианъ перестроилъ и расширилъ городъ Senabum и назвалъ его Aurelianum. Ср. Boutrays, «*Urbis gentisque Carnutum historia*» (Парижъ, 1824); De Monvel, «*Etudes sur les expéditions de César dans les Carnutes*» (Орлеанъ, 1863); Boisvilette, «*Statistique archéologique d'Eure-et-Loir*» (Шарржъ, 1864, «*Revue archéologique*», 1864).

Каришъ (Джонъ Carne, 1789—1844) — англійскій писатель, много путешествовавшій по Востоку и въ Европѣ; написалъ: «*Tales of the West*» (1828); «*Stratton Hill, a tale of the civil war*» (1829); «*Recollections of Travels in the East*» (1830); «*The Exiles of Palestine, a tale*» (1831); «*Letters from Switzerland and Italy*» (1834); «*Lives of eminent missionaries*» (1833). Племянница его, *Елизавета Катерина* К. (1817—1873), извѣстная своею благотворительностью, основала въскольکو школѣ и музей; написала: «*Three Months' rest at Pau in the Winter and Spring of 1859*» (подъ псевдон. Джонъ Алтрайдъ, Виттгендеръ, 1860); «*Country Towns and the place they fill in modern civilisation*» (1868); «*England's three wards*» (1871); «*The Realm of Truth*» (1873).

Каравцевъ (Егоръ Васильевичъ, 1773—1849) — родомъ изъ дворянъ Харьковской губ.; учился въ московскомъ университетѣ, поступилъ въ военную службу, затѣмъ занималъ разныя должности въ министерствахъ внутреннихъ дѣлъ, народнаго просвѣщенія и финансовъ, былъ сенаторомъ. Извѣстны труды его: «*Приключенія Бониквеста, сына Целестанова, обитателя щастливой страны Интры*» (М., 1800 — духовно-нравственное сочиненіе написанное К., когда онъ былъ еще студентомъ); «*Божественная философія въ отношеніи къ непреложнымъ истинамъ, открытымъ въ тройственномъ зеркалѣ: вселенныя, человѣка и святи. писанія*» (съ франц., М., 1818—1819); «*Духъ законовъ*» (соч. Монтескье, съ франц., СПб., 1839, 2 изд. 1862); «*Le Christ devant le siècle*» (съ франц., въ «*Маякѣ*», 1845); «*Псалтырь*», переоложенный въ русскіе стихи (СПб., 1846); «*Творенія Фертуліана*» (СПб., 1847, 2 изд. 1849—1850); «*Творенія Лактанція*» (СПб., 1848). Ср. «*СПб. Вѣдомости*» (1849 г. №№ 198, 199).

Каравцевъ (Захаръ Яковлевичъ, 1748—1828) — извѣстный въ свое время масонъ, состоялъ въ военной службѣ, въ 1776 г. отправленъ былъ къ некрасовскимъ казакамъ, чтобы вернуть ихъ въ русское подданство, въ 1782 г. назначенъ былъ директоромъ экономіи (т. е. членомъ казенной палаты) въ Курскую губ., въ 1785 г. — вице-губернаторомъ въ Орелъ, гдѣ былъ мастеромъ масонской ложи, основанной И. В. Лопухиннымъ, въ 1796 г. посланъ губернаторомъ въ Минскъ, въ 1808 г. назначенъ сенаторомъ, въ 1810 г. — членомъ госу-

дарственнаго совѣта. Въ 1815 г. сдѣланъ однимъ изъ вице-президентовъ росс. библейскаго общества. Онъ былъ близокъ къ кн. А. Н. Голицыну (см.), который въ 1817 г. назначилъ его почетелемъ харьковскаго учебнаго округа; постъ этотъ К. занималъ по 1822 г. Какъ и всѣ масоны, К. сначала былъ человѣкомъ либеральнымъ (въ бытность свою минскимъ губернаторомъ онъ отстаивалъ свободу совѣсти по отношенію къ униатамъ), — но кончилъ обскурантизмомъ и нетерпимостью. Во всякомъ случаѣ К. былъ не интриганомъ, а человѣкомъ искреннимъ; поэтому онъ въ харьковскомъ унив. не произвелъ такого погрома, какъ Рунячъ — въ спб., а Магницкій — въ казанскомъ. Дѣйствуй, однако, въ томъ же духѣ, какъ и оба послѣдніе, онъ оказалъ вредное вліяніе на теченіе университетской жизни: и среди учащихся, и среди учащихся развелось ханжество и лицемеріе; науки отступили на задній планъ; ректоръ унив., Т. Θ. Осиповскій, долженъ былъ покинуть унив. К. приписываются сочиненія, изд. съ инициалами К. З.: «*Мысли, излившіяся при чтеніи молитвъ Господней: Отче нашъ*» (СПб., 1814) и «*Мои понятія о Символѣ вѣры*» (СПб., 1814). Переписка съ К. кн. А. Н. Голицына и А. Θ. Лабзина начеъ. въ «*Русск. Архивѣ*» (1892 № 12 и 1833 г. № 5); биографію его см. въ ст. И. Шелкова: «*Изъ исторіи харьковскаго унив.*» («*Журн. М. Н. Пр.*» 1890 г. № 10).

Каро (Аннибале Caro, 1507—1566) — итальянскій писатель, одинъ изъ основателей въ Римѣ *Academia della virtù*. Перевелъ «*Энеиду*» бѣлыми стихами (Венеція, 1581), написалъ комедію «*Gli Straccioni*» (Вен., 1582), «*Rime*» (Вен., 1569), «*Lettere familiari*» (Вен., 1572—75); послѣднія, какъ и «*Lettere inedite di Annibale Caro*» и «*Lettere*», изд. съ прим. Mazzuchelli (Мил., 1829) — образцы прекрасной итальянской прозы. Новое изд. его сочиненій Вен., 1757 и Мил., 1806. Собраніе «*Prose inedite*» изд. въ Имогѣ, 1872.

Каро (Вентура Caro, 1742—1808) — испанскій генералъ; въ 1793 г. стоялъ во главѣ арміи, перешедшей черезъ франц. границу, побѣдилъ при Вилригю, Саръ, Шапо-Паньонѣ, но при Уррुпи потерпѣлъ поражение и долженъ былъ отступить. Онъ составилъ планъ защиты Пиренеевъ, но этотъ планъ не былъ принятъ, и К. вышелъ въ отставку. Незадолго передъ смертію онъ организовалъ армію, передъ которою Монсей долженъ былъ отступить (ср. Испано-португальская война, т. XIII, 417).

Каро (Родриго Caro, 1573—1647) — испанскій ученый-правовѣдъ и археологъ, генеральный викарій архіепископа севильскаго, написалъ: «*Santuario de Nuestra señora de consolacion y Antiguadad de la villa de Urtera*» (Осуна, 1622); «*Flavi Lucii Dextri historiae quae extant fragmenta*» (Севилья, 1634; дополненія въ «*Memorial historico*» мадридской исторической акад. за 1851 г.).

Каро (Хозе-Эусебио Caro, 1817—1853) — новогранадскій поэтъ и политич. дѣятель. Въ 1845 г. былъ м-ромъ финансовъ, уничтожилъ табачную монополію. Когда президентъ Лопецъ сталъ править тиранически, К. перешелъ къ оппозиціи, былъ принужденъ бѣжать въ Нью-Йоркъ, но, мучимый тоскою по родицѣ, вернулся и скоро

умеръ. Его смерть почтена была национальнымъ трауромъ. Стихотворенія его собраны въ сборникъ: «Poesias, precedidas de recuerdos necrológicos escritos por D. Pedro Fernandez Madrid y D. Joze-Joaquin Ortez» (Мадридъ, 1885).

Каро (Эльмъ Саро) — французскій философъ, критикъ и публицистъ, членъ франц. академiи (1826—1887); высшее образованiе получилъ въ нормальной школѣ; былъ преподавателемъ сначала въ провинц. лицейхъ, потомъ въ факультетѣ въ Дуэ. Первые сочин. его: «Essai sur le Mysticisme au XVII siècle», «La Vie et la doctrine de saint Martin, le philosophe inconnu», «Saint Dominique et les dominicains», «Vie de Pie IX». Журнальныя статьи его были изданы подъ загл.: «Etudes morales sur le temps présent» (1855). Въ 1858 г. К. сталъ читать лекци въ Сорбоннѣ. Философскія воззрѣнiя его всецѣло примыкаютъ къ эклектизму Кузена. Извѣстность К. создали его полемическiй талантъ, особенно какъ борца противъ материалистическаго и позитивнаго направлениа, и увлекательное краснорѣчiе; на его лекцiяхъ въ Сорбоннѣ собиралось высшее свѣтское общество Парижа. Шумъ, который эти лекци вызвали въ парижскихъ салонахъ, были жестоко осмѣяны Паллерономъ въ комедiи: «Le Monde où l'on s'ennuie». Рѣзкiй отзывъ К. о скептицизмѣ Эдмона Абу въ надробной рѣчи отъ имени франц. академiи вызвалъ раздраженiе среди друзей покойнаго и повелъ къ безпорядкамъ на лекцiяхъ К. Постоянный сотрудникъ «Revue des deux Mondes», «Journal des savants», «Revue européenne», К. издалъ отдѣльно: «L'idée de Dieu et ses nouveaux critiques» (1864); «Le matérialisme et la science» (1868, переводъ на русск. яз. 1872); «Nouvelles études sur le temps présent» (1869); «Jours d'épreuves» (1872), гдѣ онъ доказываетъ, что консервативная республика — спасенiе отъ всѣхъ политическихъ неурядицъ Францiи; «Problèmes de morale sociale» (1876); «Le pessimisme au XIX siècle» (1878; о Леонарди, Шопенгауэрѣ и Лартманнѣ; переводъ на русск. яз. Москва, 1883); «La Fin du XVIII siècle» (1880); «M. Littré et le positivisme» (1883); «La philosophie de Goethe» (1880); «M-me de Staël» (1886); «George Sand» (1887); «Philosophie et philosophes» (1888); «Mélanges et portraits» (1883); «Poètes et romanciers» (1888); «Variétés littéraires» (1889).

Каро (Яковъ Саро) — историкъ, род. въ 1836 г., проф. исторiи въ Ленѣ и Бреславлѣ. Написалъ: «Das Interregnum Polens im J. 1857 und die Partekämpfe der Häuser Zborowsky und Zamoisky» (Гота, 1861); продолженiе (т. 2—5) «Geschichte Polens» (1863—1888), для изданiя Ukert und Heeren—«Geschichte der europ. Staaten»; «Liber Cancellariae Stanislai Ciolek. Ein Form-buch aus der hussitischen Bewegung» (Вiна, 1871—1874); «Lessing und Swift» (Лена, 1869); «Aus der Kanzlei Kaiser Sigismunds» (В., 1879); «Das Bündniss von Canterbury. Eine Episode aus der Geschichte des Konstanzer Konzils» (Гота, 1880); «Ueber eine Reformatiонsschrift des XV. Jahrh.» (Данцигъ, 1882); «Beata und Halszka. Eine poln-russische Geschichte aus dem XVI. J.» (Бресл., 1883).

Каро де Торресъ (Франсиско Саро де Torres)—испанскiй писатель XVII в., сначала сражался во Фландри и Америкѣ, потомъ поступилъ въ монахи. Онъ написалъ: «Historia de las ordenes militares de Santiago, Calatrava y Alcantara desde la fundacion hasta el Rey D. Felipe II, administrator perpetuo de ellas» (Мадридъ, 1629) и «Relacion de los servicios que hizo a D. Filipo II y III Don Alonso de Sotomayor» (Мадридъ, 1620).

Каро и Сехудо (Херонимъ-Мартинъ Саро у Сехудо) — испанскiй писатель, собранный до 6000 испанскихъ пословицъ въ интересномъ сборникѣ: «Refranes y modos de hablar cartellanos con latinos, que les corresponden, juntamente con la glossa y explicacion de los que tienen necesidad de ella» (Мадридъ, 1675—1792).

Карове (Фридрихъ-Вильгельмъ Саровъ, 1789—1852) — нѣмецкiй публицистъ и философъ, ученикъ Гегеля. Нѣкоторое время читалъ философию въ Берлинѣ и Бреславлѣ, но въ 1820 г. былъ отставленъ. Въ 1848 г. принималъ участiе въ предварительномъ парламентѣ, въ 1849 г.—въ парижскомъ конгрессѣ мира. Идеаломъ К. была общая, уничтожающая всѣ вѣровсповѣдныя розни религiя чело-вѣчества. Написалъ: «Ueber die alleinseligmachende Kirche» (1826 и 1835); «Neorama oder Beiträge zur Litteratur, Philosophie und Geschichte» (1838); «Was heisst röm.-kathol. Kirche?» (1847); «Die Buchdruckerkunst in ihrer weltgeschichtl. Bedeutung» (1843); «Ueber das sog. germ. u. sog. christliche Staatsprinzip» (1843).

Каролатъ-Бейтценъ (Carolath-Beuthen) или домъ Шенайхъ (Schönaich)—старинный нѣмецкiй медитативный княжескiй родъ, съ владѣнiями въ Силезiи, составлявшими княжество К. Нынѣшнiй глава дома К., принцъ Карлъ, род. 1845 г., наследственный членъ прусской палаты господъ, въ 1871—81 г. засѣдалъ въ рейхстагѣ какъ членъ имперской партiи. Ср. Klopsch, «Gesch. des Geschlechts von Schönaich» (Глогау, 1847—56).

Каролатъ-Шёнайхъ (графъ Карлъ Carolath-Schönaich, обыкновенно назыв. Pater Karl)—остзейскiй дѣятель XVIII в., католическiй священникъ, былъ викариемъ въ СПб., написалъ: «Rede von der Unsterblichkeit des Christen» (Ревель). Позволенiе К. совершить католическое богослуженiе въ церкви ревельскаго вышгородскаго госпиталя вызвало неудовольствiе дворянства, выразившееся въ перенесенiи съ консисторiею.

Кароле (Carola—итал.) — круговая пляска съ пѣнiемъ и припѣвами, бывшая въ большомъ распространенiи въ прошломъ столѣтiи. Въ началѣ XVIII ст. этотъ круговой танецъ былъ придворнымъ и назывался branle. Музыка къ нему была только инструментальная; затѣмъ онъ перешелъ въ народъ, который исполнялъ его съ пѣнiемъ. К. или ronde былъ въ большомъ ходу во время республики. Въ Англии К. назывался Carols; впоследствии это слово стало тоже означать духовное радостное пѣнiе.

Н. С.

Каролидесъ (Carolides), собств. Георгъ Карлсперкъ (Kailsperk, 1579—1612)—чешскiй гуманистъ, въ 1596 г. увѣнчанъ какъ poeta

laureatus имп. Рудольфомъ, написалъ: «Jonas propheta» (Прага, 1587), «Liber Epigrammatum» (Прага, 1595), «Epigrammatum libri III» (1601), «Historia imperatorum» (1612).

Каролина—подъ этимъ именемъ извѣстенъ одинъ изъ самыхъ полныхъ кодексовъ уголовного законодательства XVI ст., а именно уголовное уложение имп. Карла V (Constitutio Criminalis Carolina или, сокращенно, С. С. С.; нѣмецкое название—*Feinliche Gerichtsordnung Karl's V* или, сокращенно, P. G. O.). Оно издано въ 1532 г. К. представляеть собою, главнымъ образомъ, процессуальный кодексъ, но изъ 219 статей его 77 посвящены материальному уголовному праву. К. положила начало такъ называемому общему германскому уголовному праву, въ отличіе какъ отъ римскаго права, въ нѣкоторой части своей имѣвшаго примѣненіе въ разныхъ нѣмецкихъ странахъ, такъ и отъ партикулярнаго права отдѣльныхъ государствъ. Къ концу XV ст. положеніе уголовного права и правосудія было крайне печально. За отсутствіемъ кодификаціи, путаница была такова, что отсылка дѣлъ (*Astenversendung*) для постановленія приговора и для полученія низшимъ судомъ поученія (*Belehrung*) отъ высшаго, болѣе знакомаго съ правомъ, была обычнымъ и необходимымъ явленіемъ. Все дѣло правосудія, направленное къ тому, чтобы получить отъ подсудимаго, посредствомъ пытки, сознание въ преступленіи, не могло не быть дѣломъ произвола или, въ лучшемъ случаѣ—дѣломъ схоластической, изворотливой юриспруденціи, не знавшей жизни, избѣгавшей ея и замертвѣвшей на подчитываніи формальныхъ доказательствъ. О правахъ подсудимаго не было и рѣчи. Сознаніе этихъ недостатковъ вело къ попыткамъ кодифицировать и отчасти создавать новыя нормы уголовного права и процесса. Въ 1498 г. появляется кодексъ подъ именемъ *Wormser Reformation*; это—преимущественно процессуальный кодексъ, но въ послѣдней части посвященный и материальному праву. «Вормская реформація» во многомъ отрѣшается отъ римскаго права и вводитъ новыя нормы, преимущественно германскаго происхожденія. Этотъ памятникъ имѣеть большое значеніе, такъ какъ имъ положено было начало нѣмецкому направлению въ уголовномъ правѣ, и въ связи съ нимъ стоятъ другіе партикулярные кодексы, приведшіе потомъ къ изданію общегерманскаго уложения, каковымъ является К. Въ 1499 г. издается тирольскій уголовный уставъ (*Tyroler Malefizordnung*), въ 1506 г.—радольфцелльскій (*Halsgerichtsordnung von Radolphzell*), затѣмъ цѣлый рядъ другихъ уложений, имѣющихъ задачей установить точный порядокъ производства уголовныхъ дѣлъ и отчасти опредѣлить кругъ дѣяній, наказуемыхъ смертною казною. Царательно съ этимъ движеніемъ партикулярнаго законодательства идетъ и стремленіе общенеперскихъ органовъ создать общія нормы, обязательныя для всей имперіи. До рейхстаговъ доходили постоянныя жалобы о случаяхъ осужденія невинныхъ, о чрезмѣрно широкомъ примѣненіи смертной казни. Еще въ 1498 г. собравшійся въ Фрейбургѣ рейхстагъ постановилъ резолюцію о необходимости издать

общій для имперіи уставъ производства уголовныхъ дѣлъ; то же повторилось и на рейхстагѣ въ Аугсбургѣ, въ 1500 г. Въ 1507 г. появилось бамбергское уложение (*Bambergensis*), составленное замѣчательнымъ для своего времени дѣлателямъ, Иоганомъ Шварценбергомъ († 1528). Незнакомый съ источниками римскаго права, Шварценбергъ работалъ, главнымъ образомъ, на почвѣ германскаго общаго права, въ связи съ теоретическими взглядами итальянскихъ юристовъ, и пошелъ дальше своихъ предшественниковъ какъ въ отношеніи развитія нѣмецкихъ институтовъ, такъ и въ отношеніи систематичности изложенія и полноты законодательныхъ опредѣленій. Бамбергское уложение 1507 г. было напечатано (въ типографіи Ганса Шрейфъ въ Бамбергѣ), получило большое распространеніе и быстро сдѣлалось популярнымъ. Уже въ 1516 г. въ Бранденбургѣ издается уложение (*Brandenburgensis*), являющееся почти полнымъ подражаніемъ бамбергскому. Этому послѣднему суждено было лечь и въ основу К. имѣвшей два проекта (1521 и 1529) и окончательно рассмотрѣнной на рейхстагахъ въ Аугсбургѣ и Регенбургѣ въ 1532 г. Отпечатана была К. въ 1533 г. Бамбергское уложение называютъ *mater Carolinae*, бранденбургское—*regor Carolinae*. Каролина не предназначена была къ полной замѣнѣ римскаго права; во многихъ статьяхъ этого уложения подтверждается дѣйствіе его, въ другихъ статьяхъ сдѣлана ссылка на мнѣнія юристовъ, которые должны давать заключенія, руководствуясь римскими источниками. Съ другой стороны К. не уничтожила и значенія партикулярнаго законодательства отдѣльныхъ странъ; она содержитъ въ себѣ такъ называемую салваторную клаузулу (*clausula salvatoria*) о томъ, что издаваемымъ уложениемъ не уничтожаются «разумные» обычаи, которыми князьямъ, курфюрстамъ и сословіямъ предоставляется руководствоваться и впродѣ. По своему содержанию К. занимаетъ средину между римскимъ и германскимъ правомъ. Въ постановленіяхъ, касающихся материальнаго права, замѣтно стремленіе къ примиренію субъективнаго начала римскаго права съ объективнымъ—германскаго; это обнаруживается главнымъ образомъ въ наказуемости, но въ меньшей мѣрѣ, покушенія и пособничества, и въ особомъ указаніи на умыселъ, какъ необходимый признакъ преступленія. Главнымъ родомъ наказанія служитъ смертная казнь, но, по сравненію съ другими современными ей кодексами, К. нельзя не признавать болѣе мягкимъ уложеніемъ. Не смотря на замѣтное вліяніе каноническаго права, еретичество (*Ketzerei*) вовсе не упоминается въ К. Процессуальная часть кодекса также свидѣтельствуеть объ измѣнившемся правосознаніи. Смѣненіе инквизиціоннаго порядка и нормированіе, наряду съ нимъ, обвинительнаго порядка—правда, для незначительной категоріи дѣлъ,—болѣе точное опредѣленіе случаевъ и условий примѣненія пытки, опредѣленіе правъ защиты и ограниченіе института «пересылки актовъ»—таковы отличительныя черты К. Она имѣла громадное вліяніе на уголовное законодательство послѣдующаго времени. Одно появленіе обще-

германского уложения было большим шагом вперед в развитии права. В течение последующих двух веков К. сосредоточивала на себя внимание и законодателей, и писателей. Нормы К. сдвинулись общегерманским достоянием и имели руководящее значение до конца XVIII ст. Успеху К. содействовали, кроме жизненности содержания ее, точность терминологии и определенность юридических положений. «Я не знаю»—говорит Савиньи («Vom Berufe unserer Zeit für Gesetzgebung u. Rechtswissenschaft»)—«во всем XVIII в. ни одного немецкого закона, который в отношении точности и силы выражения мог бы сравниться с уголовным уложением Карла V». Вся уголовно-юридическая литература XVI—XVIII вв. держится исключительно на почве дожительного права, созданного К., и проявляется в виде бесчисленных комментариев по этому кодексу. См. Уголовное право. Изъ изданий К. лучшими считаются: J. Ch. Koch, «Hals- oder peinliche Gerichtsordnung Karls V» (1769); R. Schmidt, «Kaiser Karl's V peinel. Gerichtsordnung» (1826). В 1842 г. вышло синоптическое издание H. Zöpfl'a, содержащее в себя как текст Bambergensis, так и К., дополненной текстом проектов 1521 и 1529 г. (последнее издание 1883 г.). По истории К. всего важнее: Malblank, «Geschichte der peinel. Gerichtsordnung Kaiser Karl's V» (1793); C. G. Waechter, «Ad historiam constitutionis criminalis Carolinae symbolorum» (1835); Gütterbock, «Die Entstehungsgeschichte der Carolina» (1876); Brunnemeister, «Die Quellen der Bambergensis» (1879); Hermann, «Johann Freiherr zu Schwarzenberg» (1841); Zöpfl, «Das alte Bamberger Recht als Quelle der Carolina» (1839); Hälschner, «Preussisches Strafrecht» (1855, I). Г. С.

Каролина (Амалия - Елизавета, 1768 — 1821)—жена короля английского и ганноверского Георга IV, рожд. принцесса брауншвейгская, провела при дворе отца полную стесненную молодость и вышла замуж за принца валлийского. Этот брак, заключенный принцем по принуждению, не мог быть счастливым. После рождения дочери принц покинул жену, которая жила с тем пор в уединенном сельском доме. Позорящие слухи побудили короля начать следствие о ее поведении, обнаружившее ее неосмотрительность, но невиновность. В 1814 г. К. получила позволение отправиться в Брауншвейг и отсюда совершить большое путешествие. С своим фаворитом, италианцем Бергамом, поселила она Германию, Италию, Грецию. Архиепископ и Сирию, а затѣм большую часть времени проводила на виллѣ у озера Комо. Когда ей мужъ (1820) вступил на престолъ, ей было предложено, за ежегодную пенсію въ 50 т. фн., отказаться отъ имени и правъ королевы и дать обѣщаніе никогда не возвращаться въ Англію; но она на эти условія не согласилась и торжественно въѣхала въ Лондонъ. Противъ нея выступилъ въ парламентѣ министръ Ливерпуль съ обвиненіемъ въ супружеской нечестности. Общественное мнѣніе рѣшительно высказалось въ ея пользу, такъ что пришлось взять обратное билль противъ нея, прошедшій уже въ верх-

ней палатѣ; но ей было отказано въ коронованіи. К. умерла и похоронена въ Брауншвейгѣ. Ср. Великобританія (т. V, 800) и Георгъ IV (т. VIII, 432). См. «Histor. Denkwürdigkeiten und Aktenstücke aus dem Leben und über den Prozess der Königin K. von England» (Лпц., 1821).

Каролина (Генриетта-Христина, 1721—1774)—принцесса швейцарская, жена ландграфа гессен-дармштадского Людвига IX. Она оказывала благотворное влияние на управление государством. Черезъ ея посредство Мозеръ получилъ портфель министра; дармштадскій дворъ посѣщали Гердере, Гёте, Виландъ и др. писатели. К. переписывалась съ Фридрихомъ Великимъ. Современники дали ей названіе «ведливой ландграфини». См. Walther, «Die grosse Landgräfin K. von Hessen» (Дармшт. 1873).

Каролина (Марія, 1752—1814)—жена сицилійскаго короля Фердинанда I, дочь императрицы Маріи Терези. Вскорѣ послѣ замужества съумѣла вытѣснить министра Тануччи (см.), съ тѣмъ, чтобы черезъ посредство его преемника, Самбука, оказывать большее влияние на мужа и на управленіе государствомъ. Въ 1789 г. она сдѣлала англичанина Актона первымъ министромъ. Всѣ пытанія сопротивлялись его произволу преслѣдовались, какъ сторонники французскаго якобинства. Чтобы отвлечь вниманіе народа, король, находившійся всеобщей подлѣ влияніемъ жены, рѣшилъ объявить войну франц. республикѣ, не смотря на заключенный съ нею незадолго передъ тѣмъ миръ (1793). Пораженіе Мака привело въ скоромъ времени французскѣ Самому Неаполю; династія принуждена была искать убѣжища въ Сициліи, подъ защитою англичанъ. Когда возстанію, возбужденному кардиналомъ Руффо въ Калабріи противъ французскѣ и республиканской партіи, удалось снова возвратитъ короля въ столицу, то, чрезъ посредство королевы, на дѣла государства приобрѣла пагубное влияние леди Гамильтонъ (см. VIII, 72). Приверженцы и чиновники временнаго правительства подверглись жестокому преслѣдованію (см. Италия, XIII, 556). Послѣ паденія Бурбонской династіи въ Неаполѣ К. удалилась въ Австрію, гдѣ и умерла (1814).

Каролина (Матильда, 1751—1775)—жена датскаго короля Христіана VII, сестра Георга III англійскаго. Когда мужъ сталъ относиться къ К. невнимательно, она отдала свое расположеніе придворному врачу Струензе, съ которымъ тѣсно связана ея дальнѣйшая судьба (см. Данія X, 103). Въ 1772 г. королева, съ шестимѣсячною дочерью Луизой, была арестована и заключена въ крѣпость; затѣмъ, по приговору особой комиссіи, она была разведена съ мужемъ. Умерла въ Целле, назначенномъ ей резиденціей, по соглашенію между англійскимъ и датскимъ правительствами. См. Lenzen, «Die letzten Stunden der Königin von Dänemark» (Копенг. 1775); Heimbürger, «K.-Mathilde» (Целле, 1856); Wgxall, «Life and times of Caroline - Mathilde» (Лондонъ 1864); Jensen-Tusch, «Die Verschwörung gegen die Königin Karoline-Mathilde und die Grafen Struensee und Brandt» (съ датск., Лпц. 1864).

Каролина (La Carolina) — г. испанской провинции Хаенъ (Андалузія), къ Ю отъ Сіерра Морены; около 10000 жителей; изготовленіе суконъ и полотенеб. Это—наиболѣе важная изъ основанныхъ Карломъ III (1769) швабскихъ колоній.

Каролина Сѣверная (North Carolina) —одна изъ 13 основныхъ Штатовъ С.-Ам. Союза, между 33°53' и 36°33' с. ш. и 75°25'—84°30 з. д. Граничитъ къ С Виргиніей, къ В и ЮВ Атлантическимъ ок., къ Ю—Юж. Каролиной и Георгіей, къ З—Тенесси. Простр. 135322 кв. км. Поверхность довольно гористая; вдоль зап. границы тянутся горы Смоки или Айронъ (Дымныя или Желѣзныя), затѣмъ — главная цѣпь Аллеганскихъ горъ, идущая почти параллельными хребтами; между ними лежатъ отдѣльныя группы горъ въ самыхъ разнообразныхъ направленіяхъ; изъ горъ Аппалачской системы самыя высокія въ К. Черныя горы съ вершиною Митчельсъ Блэк-Домъ (Mitchell's Black-Dome) въ 6688'. На ЮЗ находятся хребты: Бондъ, Юнака, Каузъ и др.; вдоль границы Южной К.—хребетъ Голубыхъ горъ. Горныя области очень здоровы и живописны, прекрасны облѣсны твердыми породами деревьевъ, имѣютъ отличныя пастбища и хлѣбныя поля. Поверхность центральной области очень разнообразна; почва даетъ отличные урожаи всевозможныхъ хлѣбныхъ растений, а также табака и хлопка. Морское побережье богато породами длиннохвойныхъ деревьевъ; тутъ же огромныя площади, въ 3 милл. акровъ, заняты болотами, изъ коихъ самая большія: Вол. и Мал. Дизмалъ, Аллигаторъ, Ангола, Гринъ и Холли Шельтеръ; небогатыя пространства этой области или осушенныя болота очень плодородны. Центральная и горныя области богаты металлическими рудами; къ В отъ нихъ узкая полоса сѣверной системы, самый вост. поясъ ея, триасской эпохи, богатъ залежами каменнаго угля, особенно въ долині судоходной р. Дипъ; здѣсь встрѣчается уголь всѣхъ породъ, отъ графита и антрацита до смолотого и кузнечнаго угля; разработка его еще незначительна. Большая часть низменностей центр. полосы и побережья—третичной и потретичной системъ, въ долинахъ рѣкъ—верхніе пласты мѣловые. Минеральныя богатства Сѣверной К.: золото, которое находятъ и разрабатываютъ въ 23 графствахъ; съ 1838 г. въ казначейство Союза доставлено отсюда на 12 милл. дол. золота; филиальная пробирная палата и монетный дворъ находятся въ г. Шарлоттъ; серебро, мѣдь, желѣзо, олеусп. глина, красныя гематиты, слюда, квасцы, графитъ, свинець, мѣдный купоросъ, никк., сурьма, нефритъ, мельничныи камень, гранитъ, каолинъ, известнякъ, талькъ, корундъ и, въ небольшомъ количествѣ, платина и палладій, изрѣдка алмазы. Вдоль берега К. Сѣверной идетъ естественный оплотъ изъ низменныхъ песчаныхъ о-вовъ, образующихъ 3 главныя мыса: Гаттерасъ, Лукаутъ и Фиръ. Изъ бухтъ значительны: Онслоу и Ралея; за песчаными загражденіями много мелкаго незначительнаго бухтъ, одна изъ нихъ—Корритугъ соединена при помощи болота Dismal каналомъ съ Виргиніей. Изъ рѣкъ болѣе значительны: Фиръ, Ранокъ,

Нейзъ, Таръ, Памлико, Чованъ, Ядкинъ, Катуба, Бродъ, Хіавасси, Токасиги. Въ Штатахъ много памятниковъ и остатковъ древней, доисторической эпохи — пещеры, курганы и древніе мѣдные рудники. Климатъ горныхъ областей Сѣверной К. очень мягкій и здоровый, зимы не суровы, лѣто и осень прелестны. Приморскія области имѣютъ сырое и жаркое лѣто, въ болотистыхъ мѣстахъ частыя лихорадки и катарральныя разстройства; сухіе же хвойныя лѣса этой и центр. области вообще здоровы. Изъ царства растительнаго въ К. Сѣв. кромѣ вышеназван. длиннохвойныхъ сосенъ—кипарисъ, кедръ, дубъ, гиккори, ясень, грецк. орѣхъ и мн. др. Дикіе плоды и виноградъ (pershimon и scurregon) вѣснаго вкуса и аромата; клюква вывозится отсюда въ большомъ количествѣ въ другіе штаты; большое разнообразіе дикихъ аптечныхъ и ароматич. травъ: дикая ваніль, жинзенгъ (стосилъ), эмфійный корень и др. Изъ туземныхъ растений, свойственныхъ только Сѣв. К. мухоловка Венеры (Dionaea), юповъ (родъ остролиста), родственныи парагвайскому чайному дереву, листья котораго часто употребляются вмѣстѣ чая и изъ котораго пидѣицы приготавливаютъ свой черныи напитокъ, тошнотворную (osceola) осцеолу. Дикія животныя: серны, медвѣди, волки, ракуны и двуутробки; аллигаторы на ЮВ и много ядовитыхъ змѣй. Земледѣіе, плодоводство, разведеніе винограда и выращиваніе раннихъ овощей для Нью-Йорка и друг. штатовъ играютъ большую роль. Культура хлопка за послѣднее время распространяется особенно на С и З штата; хлопокъ превосходнаго качества. Всѣ хлѣбныя растенія даютъ обильные урожаи; особенно много съютъ кукурузы. Табакъ, батата, рисъ (въ болотистыхъ мѣстностяхъ), виноградъ, плоды, особенно превосходнаго качества персики и груши. Сусеніе плодовъ, винодѣіе, шелководство; на В получаютъ много меда. Скотоводство процвѣтаетъ преимущественно на З. Предметы вывозной торговли Сѣверной Каролины, внутренней и внѣшней: корабельный и строевой лѣсъ и древесные продукты (смола, деготь, скипидаръ), хлопокъ, табакъ, мука; рыба. Рыбныя промыслы Сѣв. К. самыя значительныя на южн. берегахъ Союза; кромѣ живой рыбы, отсюда отправляется ежегодно въ другіе штаты болѣе 100000 бочекъ соленой рыбы. Заводская промышленность еще незначительна; есть заводы для добыванія смолы, камеди, дегтя, скипидара, хлопчатобум. масла, табачныя фабрики и мукомольныя, кожевенныя и бочарныя заводы, металло-плавил. заводы и незначительное число бумажно-ткацкихъ фабрикъ. Желѣзныхъ дорогъ (1890 г.) около 8000 км.; распространеніе сѣти приостановлено хищеніемъ суммъ, вогтарованныхъ на жел. дороги. Долгъ Сѣверной въ 1890 г. = 5939391 дол. Въ народныхъ школахъ Сѣверной К. обученіе бесплатно; отдѣльныя школы для бѣдныхъ и негровъ. Въ Ралеѣ, гл. городѣ штата, земледѣльческій институтъ и инст. механиковъ содержится на средства Штата. Унив. въ Чапель-Хиллѣ; нѣсколько коллегій, содержимыхъ на средства различныхъ церквей; въ г. Эксельгортъ коллегія для студентовъ обоего пола.

унив. Шау (баптист.) для негровъ обоюго пола; въсколькю акад. и семинарій. Дѣло народнаго образованія стоить значительно ниже, чѣмъ на С. Союза. Штатъ посылаетъ въ конгрессъ 9 представителей. Жит. въ 1790 г. было 393751, въ 1890 г.—1617947. Первая колонія въ Сѣв. К. основана была на островѣ Ранокъ Ралеемъ, но первая постоянная поселенія основаны виргинцами близъ сѣв. границы. Въ 1663 г. Карлъ II даровалъ провинціи К. хартію. Индѣйцы были подчинены въ 1712 г., послѣ чего часть ихъ, напр. племя Тускарора, двинулась на С и присоединилась къ 5 болѣе цивилизованнымъ индѣйскимъ племенамъ въ пров. Нью-Йоркъ. Въ 1729 г. Сѣв. К. сдѣлалась отдѣльной королевской провинціей. Колонія эта раньше другихъ ратовала за народныя права; мекленбургская декларация 1775 г. въ Сѣв. К. была первымъ призывомъ къ объявленію независимости колоній. Во время войны за независимость большая часть гражданъ штата боролась за освобожденіе колоній, но и здѣсь были роялисты, которые, ведя партизанскую войну, много вредили общему дѣлу. Въ 1861 г. Сѣв. К. примкнула къ южн. рабовладѣльческимъ штатамъ. По окончаніи войны спокойствіе штата нарушалось шайками отчаянныхъ головорѣзовъ и воровъ, которые скрывались въ болотахъ и наводили страхъ на мирныхъ обывателей, пока, наконецъ, не были разбиты войсками. Развѣтіе благосостоянія штата было задержано плохимъ финансовымъ управленіемъ. Въ 1889 г. отсюда начался исходъ негровъ, неоднократно притѣсненными законами.

Каролина Южная (South Carolina)—одинъ изъ 13 основныхъ штатовъ Сѣв.-Америк. Союза, между 32°—35° с. ш. и 78°25'—83°19' з. д. Граничить съ С и СВ Сѣверной К., съ ЮВ—Атлантическимъ океаномъ, съ ЮЗ—Георгіей; имѣетъ форму трехугольника. Пространство 79173 кв. км. У побережья множество низкихъ приморскихъ острововъ. Вглубь материка, километровъ на 250 отъ берега, страна представляетъ песчаную равнину, покрытую сосновымъ лѣсомъ и изрѣдка—рисовыми полями. За этой полосой идетъ песчано-холмистая область, вдоль верхней окраины которой тянется горный хрякъ, постепенно поднимающийся къ Синимъ горамъ на СЗ. Минеральныя богатства штата: золото въ жилахъ, россыпяхъ и самородкахъ, желѣзо, мѣдь, свинецъ, висульфъ, каолинъ, красная и желтая охра, гранитъ, сіенитъ, мраморъ, талькъ, известнякъ и др.; въ триасскихъ пластахъ каменный уголь и графитъ, но самое большое богатство штата въ экономическомъ отношеніи—это фосфориты. Орошеніе Южной К. достаточно хорошо; береговая линия представляетъ много бухтъ, какъ напр. Уиньо, Буллъ, Чарльстонъ, Стоно, Эдисто, Св. Елены и Портъ-Рояль. Судходныя рѣки: Саванна, Санти съ притоками, Конгари и Уотери, Большой Педи, Камбахи, Эдисто; проливы между о-вами также судходны для рѣчныхъ пароходовъ. Рѣки Куперъ и Санти соединены между собою каналомъ Санти въ 60 км. длины. Источники земледѣлія очень разнообразны; почва на морскихъ о-вахъ удобна для произрастанія длинноволокнистаго хлопка, для культуры риса пригодны приморскія

болота; осушенные материковыя болота даютъ обильную жатву кукурузы, хлопчатника и гороха; область сосенъ даетъ строевой лѣсъ, баты и прекрасныя пастбища. На СЗ съютъ: кукурузу, шпепу, ячмень, овесъ, табакъ. Въ К. большое разнообразіе плодовыхъ: грецкіе орѣхи и каштаны, финики и гранаты въ южной части, персики и виноградъ—повсемѣстно. Изъ древесныхъ породы: гиккорп, вѣчнозеленый дубъ, пальметта; въ низовьяхъ—испанскій мохъ. Кормовыя травы: зеленая кукуруза по лошадинымъ горохъ. Одинъ изъ главныхъ источниковъ промышленности—выращиваніе раннихъ овецъ для рынковъ сѣв. штатовъ и г. Нью-Йорка. Скотоводство и овцеводство процвѣтаютъ; шерсть—превосходнаго качества; опыты натурализаціи ангорскихъ и кашмирскихъ козъ оказались удачными. Климатъ разнообразный: въ области сосенъ и песковъ сухой и очень здоровый, особенно для слабогрудыхъ; здѣсь имѣется для нѣщихъ санаторіумъ Айкенъ. Въ странахъ рисовыхъ болотъ свѣрпствуютъ болотныя лихорадки; по морскому побережью нерѣдки эпидеміи желтой горячки. Горныя области отличаются здоровымъ климатомъ. Фабричная промышленность еще незначительна, но послѣ войны 1861—1865 г. сдѣлала серьезные успѣхи; имѣются фабрики шерстяныхъ и хлопчатобумажныхъ издѣлій, заводы кожевенные, лѣсопильные, для полученія продуктовъ перегонки смолы, скипидара и т. п., хлопчатобумажнаго масла, мукомольные, рисоочистительные и фосфоритовъ. Торговля отусналая сосредоточена главнымъ образомъ въ 3 портахъ: Чарльстонъ, Джорктаунъ и Бофортъ; вѣншія—преимущественно въ Чарльстонѣ. Главные предметы вѣншіей торговли: рисъ, хлопокъ, фосфориты, строевой и корабельный лѣсъ, растительное масло и масляные жмыхи, рыба (особенно шадъ) устрицы и раннія овощи. Въ 1890 г. желѣзнаго пути было 6000 км. Южная К. посылаетъ въ конгрессъ 7 представителей. Первоначально народное образованіе бесплатно; для дѣтей негровъ отдѣльныя школы. Въ г. Колумбіи университетъ штата, совмѣстно для бѣлыхъ и негровъ; университетъ Кляфлина, въ г. Оранжбургъ, и при немъ земледѣльческая академія и институтъ механиковъ, содержимыя на средства штата; университетъ Фермана, высшая коллегія и медицинская школа въ Чарльстонѣ, богословскій институтъ, нѣсколько коллегій и др. Жителей 1151149 чел. (1890); изъ нихъ бѣлые составляютъ меньшіе половины. Столица Южной К.—Колумбія, но важнѣйшій городъ—Чарльстонъ. Колонизація Юж. К. началась въ 1670 г. въ Портъ-Рояль небольшою группой англійскихъ поселенцевъ, которые позже основали Чарльстонъ (1680); въ 1663 г. колонія эта входила въ составъ провинціи К. Въ 1729 г. К. раздѣлилась на двѣ провинціи, и въ каждой изъ нихъ установлено было королевское управленіе. Въ 1685 г. сюда эмигрировало много французскихъ гугенотовъ; за ними устремились переселенцы изъ Ирландіи, Шотландіи, Швейцаріи и Германіи. Въ борьбѣ за независимость Южная К. принимала горячее участіе; ей пришлось много потерпѣть отъ внутреннихъ враговъ—торговцевъ, приверженцевъ королевской вла-

сти. В 1832 г. в Южной К. возникли беспорядки из-за отмены конгрессом штата союзного протекционного тарифа, выгодного для северных, фабричных и отягощенного для рабовладельческих штатов; беспорядки эти известны под именем беспорядков нуллификации (см. Джексон, X, 519, и Кальгуэ ХІІІ, 102). В 1861 г. Южная К. отложила от союза и увлекла за собою многие другие рабовладельческие штаты, образовавшие южную конфедерацию. Бомбардировка форта Сомтера ускорила начало междоусобной войны 1861—1865 г., во время которой штату пришлось жестоко пострадать от войск ген. Шермана, в 1864 г. Южная К. принята обратно в Союз в 1868 г.

Каролинги (Karolinger, Carolingiens, Sarringiens) — члены династии Карла Великого. Старшие их поколения (до Карла Великого) иногда называются, по имени Пипина Геристальского, Пипинидами, или же, по имени родоначальника К., епископа мецского, св. Арнульфа — Арнульфингами. Арнульф († 631) происходил из знатного рода — вбродно, франкского. Вместе с австразийским майордомом Пипином Старшим или Ланзенским († 639), он принимал видное участие в политической жизни меровингского королевства. Его сын Анзегиз или Анзегизил женился на дочери Пипина, Бергт. Анзегизил занимал выдающееся положение при австразийском дворе (по некоторым известиям — сам был майордомом), но вскоре после смерти отца был убит. Сын Анзегизила, майордом Пипин Геристальский († 714; см.), объединил под своей властью Австразию и Нейстрию, хотя и не устранил меровингских королей. Это объединение укрепили сын Пипина, Карл Мартелл (см.). После его смерти (741) власть разделили, с титулом майордомов, его сыновья Карломан (см.) и Пипин Короткий (см.), возведшие на меровингский престол Хильдерика III. По смерти Карломана и по заключении в монастырь Хильдерика Пипин сдвинулся королем (752—768). После его смерти были провозглашены королями его два сына — Карл Великий (768—814, с 800 г. император) и Карломан († 771). Из сыновей Карла Великого (Карл, Пипин, Людовик) пережил его только император Людовик Благочестивый (814—840). Раздоры, возникшие между его сыновьями Лотарем, Пипином († 833), Людовиком Немецким и Карлом Лысым закончились в 843 г. верденским договором (см.). Династия К. разделилась на несколько ветвей. Вот главнейшие из представител: 1) ветвь *Лотаря*, старшего сына Людовика Благочестивого, получившего титул императора, Италию, часть Бургундии, Прованс, Эльзас и нынешнюю Лотарингию († 855). Его сыновья: а) Людовик II, имп. († 875), получил Италию, умерев не оставив сыновей; сын его дочери Эрменгарды — Людовик III Сильный, король Италии († 905); б) Лотарь II получил Лотарингию (от него и принявшую его имя; † 869); после его смерти Лотарингия была захвачена Людовиком Немецким и Карлом Лысым; в) Карл — получил королевство Прованс. 2) Ветвь *Людовика Немец-*

каго, получившего Германию — сыновья: а) Карломан, король баварский и (с 877 г.) итальянский († 880); у него незаконный сын Арнульф, король германский (887—899); у Арнульфа сын Людовик III Дитя, король германский (900—911; последний К. в Германии); дочь Арнульфа, Глисмута, была замужем за Конрадом, герцогом франкским; от этого брака сын Конрад I, король германский (911—918); б) Людовик II Молодой, получил Франконию и Саксонию, † 882, без потомства; в) Карл III Толстый (см.), король Аллеманн с 876 г., Итали с 880 г., всей Германии — по смерти братьев, с 881 г. — император, с 884 г. и король Франции, снова объединивший, таким образом, монархию Карла Великого; лишен власти 887, † 888 г. 3) Ветвь *Карла Лысаго*, получившего Францию. Его сын — Людовик II, Louis le Bègue, † 879; у него сыновья от 1-го брака: а) Людовик III († 882) и б) Карломан († 881), правившие совместно, и от 2-го брака в) Карл Простой (см.; † 929), сначала объединивший французскими баронами в пользу Карла Толстого (см. выше), возведенный во французские короли лишь в 893 г., лишенный затем власти в пользу Рудольфа Бургундского. У Карла Простого сын Людовик IV Заморский, кор. с 936, † 954 г.; у него сыновья: а) Лотарь I франц. († 986); б) Карл, герц. Нижней Лотарингии († 991). У Лотаря I сын Людовик V Лыбный († 987) последний из К., царствовавших во Франции. По женской линии К. были в родстве с многими германскими герцогскими домами, с итальянскими королями и с Капетинским домом. — См. Warnkœuig et Gérard, «Histoire des Carolingiens» (1862); Bonvel, «Die Anfänge des Karolingischen Hauses» (1866); Fustel de Coulanges, «Des transformations de la royauté pendant l'époque Carolingienne» (1892); М. Стасюлевич, «История средних веков в ее писателях и исследователях новейших ученых» (т. II, 2 изд. 1886), приложение, табл. №№ 1 и 2. О. С.

Каролиненталь (Karolinenthal) — см. Каринт.

Каролинские о-ва (нѣм. Carolinen). — Так называется архипелаг, состоящий из 48 отдельных групп, в Вост. океанѣ, между Марианскими о-вами и Новой Гвинеей, между 3,5° и 9,5° с. ш. и 137—163° в. д. Испанцы, которые владѣют имъ, различают зап. К. о-ва (Палаос или Палау), центральные и восточные, т. е. Маршалские и Джилбертовы о-ва. Всѣ эти о-ва, вмѣстѣ съ Марианскими, обозначаются также съ нѣкоторыхъ поръ названіемъ *Микронезія*; изъ нихъ о-ва Палау и собств. Каролинскіе называются зап. Микронезіей. Первые изъ К. о-вовъ были открыты въ 1525 г. португальцемъ Диего да-Роха, но большія ихъ часть открыта и изслѣдована лишь въ теченіе XIX ст., особенно въ 1827 и 1828 гг. русскимъ капитаномъ Литке. Собственно Л. или Центральные К. о-ва принадлежатъ къ разряду низкихъ коралловыхъ о-вовъ — атолловъ (см.); только четыре наибольшіе гористы и подняты вулканическими силами, но ни одинъ изъ нихъ не достигаетъ и 1000 м. в. Число

жителей, которыхъ считалось прежде болѣе 60000, уменьшилось до 14800 чел.; во всей Микронезіи едва насчитывается 84650 ч. Жит. принадлежатъ къ малайско-полинезийской расѣ; они крѣпкаго сложенія, мирнаго характера и опытные мореплаватели. Управляются начальниками, изъ которыхъ нѣкоторые властвуютъ сразу надъ нѣсколькими островами. Кромѣ Палаоса, значительны только 4 о-ва, окруженные коралловыми рифами и имѣющие хорошия внутреннія гавани: 1) Капъ или Гуапъ, съ 2750 жит., среди которыхъ въ 1856 г. водворились испанскіе миссіонеры; 207 кв. км. пр. 2) Ругъ или Трукъ—коралловый рифъ, 132 кв. км.; 5000 жит. 3) Понапе или о-въ Вознесенія 340 кв. км.; базальтовая скала, поднимающаяся до 870 м. в. и вывѣтриваніемъ сдѣлавшаяся плодородной. Послѣ осенней эпидеміи 1854 г. осталось только 2000 жит. Находить развалины построекъ, принадлежавшихъ, повидимому, другой расѣ. Нѣмецкая торговая факторія. 4) Кусай—красивый лѣсистый островъ, имѣющій хорошую гавань; 110 кв. км., 400 жителей; американская миссіонерная станція.

Каролинскія книги (libri Carolini)—составленное, по желанію Карла Великаго, опроверженіе на присланное ему палатою Адрианомъ I акты 2-го никейскаго собора (ср. Иконоборство, XII, 900) и его ученіе объ иконопочитаніи. К. книги были разсмотрѣны франкфуртскимъ синодомъ въ 794 г. Полемика ихъ даетъ интересныя данныя о тогдашнемъ ученіи франкской церкви относительно почитанія святыхъ, Тропы и т. п. См. Н. I. Floss, «Commentatio de suspecta librorum Carolinorum a J. Tilio editorum fide» (Боннъ, 1864), Leist, «Die literarische Bewegung des Bilderstreites» (Мардбургъ, 1871). Лучшее изданіе К.—С. А. Нейманна: «Augusta concilii Nicaeni II censura, hoc est Caroli magni de impio imaginum cultu libri IV» (Ганноверъ, 1731).

Каролингъ—пистолы (см.), получившія это названіе въ нѣкоторыхъ государствахъ (Швеція, Вюртембергъ, Саксонія и др.). Биты двойныя К. и $\frac{1}{2}$, а иногда и $\frac{1}{4}$ К.

Каролинны о-ва, также о-ва Торнтона (Thornton Isles), въ архипелагѣ Манигики, въ Великомъ океанѣ, подъ 150° зап. дол. (отъ Гринича), съ лагуною въ 5,5 кв. км.; британское владѣніе.

Каролузь—билонная французская, а также фландрская и лотарингская монета, впервые упоминаемая въ 1488 г. и бывшая въ обращеніи до начала XVII в. Это же названіе носила и англійская золотая монета, выбитая въ царствованіе Карла I, стоимостью въ 20 шиллинговъ.

Кароль (ш) или *Великій К.* (мад. Karoly, Nagy-K.)—гл. г. Сатмарскаго комитата, въ Венгріи; жит. (1890) 13475, преимущественно католик.-мадьяръ (3113 греко-католик., 3216 евангеличesk. и 2073 иудейск. исповѣданія); родовой замокъ графской фамилии Кароль; два монастыря, мужской и женскій; разведеніе табаку, маиса и винограда; хлопчато-бумажная и льняная пряжа; арямра.

Кароли (Karolyi)—графы, венгерскій дворянскій родъ. Графское достоинство получилъ *Александръ К.*, бывший во время войны

за независимость при Ракочи генераломъ курюровъ, затѣмъ главнокомандующимъ и въ 1741 г.—фельдмаршаломъ. Графъ *Млоузій К.* (1825—1889) былъ австр. посланникомъ въ Берлинѣ, въ 1866 г. участвовалъ въ мирныхъ переговорахъ въ Никольбургѣ, былъ вторымъ австрійскимъ уполномоченнымъ на берлинскомъ конгрессѣ, позже посломъ въ Лондонѣ.

Каронада—короткія гладкостѣйныя орудія. Впервые появились въ англійскомъ флотѣ въ концѣ XVIII ст., а затѣмъ приняты и въ береговой артиллеріи. К. назначались для стрѣльбы ядрами и разрывными снарядами по судамъ и для того, чтобы снаряды, при попаданіи въ бортъ деревяннаго судна, производили большія трещины, широкія пробойны, отдѣляя большое количество щепы; орудія должны были стрѣлять небольшими зарядами. Малые заряды обусловливали сравнительно малый вѣсъ К. Изобрѣтателемъ К. считается англичанинъ Гаскойнъ; названіе же онъ получили отъ шотландскаго завода Карронъ въ графствѣ Штирлингъ. К. назывались по вѣсу ядеръ, которыми онѣ стрѣляли, при чемъ наибольшую у насъ была 96 фунтовыхъ К.

А. Ях.

Карони (Caroni)—р. въ Венесуэлѣ, прав. прит. Ориноко, вытекаетъ изъ Сьерры де Паракариби и протекаетъ съ Ю на С 844 км.; не судоходенъ, вслѣдствіе пороговъ; у мѣста впаденія воды К. не смѣшиваются съ водами Ориноко.

Каронъ (Огюстенъ-Юсифъ Сагон, 1774—1822)—французскій полковникъ; послѣ реставраціи примкнулъ къ партиі недовольныхъ и въ 1820 г. оказался замѣшаннымъ въ военномъ заговорѣ противъ Бурбоновъ. Освобожденный за недостаткомъ уликъ, К. вышелъ въ отставку и жилъ въ Эльзасѣ. Аресть нѣсколькихъ друзей по поводу бельфорскаго заговора 1822 г. далъ К. мысль попытаться освободить ихъ. Подготовленія къ освобожденію шли успѣшно, но 4 унтеръ-офицера, участвовавшихъ въ заговорѣ, въ моментъ выполненія выдали его своему начальству. Хотя К. уже не былъ военнымъ, онъ былъ военно-полевымъ судомъ приговоренъ къ расстрѣлянію. См. «Procès de A. J. Sacon, lieutenant-colonel etc.» (Страсбургъ, 1822).

Каронъ (Франсуа Сагон, около 1600—1674)—директоръ французской восточно-индійской кампаніи на Мадагаскарѣ. Съ эскадрою Лагэ (Labauze) участвовалъ въ тщетныхъ попыткахъ завладѣть Цейлономъ. На пути въ Европу онъ потерпѣлъ крушеніе на лиссабонскомъ рейдѣ и погибъ, вмѣстѣ съ своими громадными сокровищами. Онъ написалъ: «Beschryvinghe van het machtigh Koningryk Japan» (Амстердамъ, 1656); «Journal du voyage des Grandes-Indes 1670—72» (II, 1678). См. Lauts, «Geschiedenis der Nederlanden in Indie» (Лейденъ, 1841).

Каротель—см. Морковь.

Каротинъ (бот.)—растительный пигментъ, впервые извлеченный изъ корня моркови (Daucus Carota—отсюда и названіе); причисляется физиологами къ группѣ лихохромовъ, а по опредѣленію Арно представляетъ углеводородъ состава C₂₆H₃₈. К. обусловливаетъ

желтую оранжевую или красную окраску различных органов растений (см. Хромофолы раст.); встрѣчается одинъ или совмѣстно съ другими пигментами, входитъ въ составъ пигментовъ хлорофиллоноснаго аппарата (см. Хлорофилл) и вообще широко распространенъ въ растительномъ царствѣ.

Г. Н.

Карохъ (Самуилъ Karoch) — одинъ изъ первыхъ гуманистовъ XV в., въ Германіи, былъ страстнѣйшимъ учителемъ въ Лейпцигѣ, Ингольштадтѣ и др. городахъ. Его сочин., сохранившіяся во многихъ рукописяхъ, болѣею частью изданы Ваттенбахомъ въ «Germania» Barisch'a (1874), въ «Anzeigen für Kunde der deutschen Vorzeit» (1880—81) и въ «Zeitschrift für die Geschichte des Oberheins» (В. XXVIII, Heft 1). О немъ см. Ваттенбахъ, въ «Allgemeine Deutsche Biographie» (т. XV); Фойгтъ, «Первый вѣкъ гуманизма» (т. II).

Кароча (португ. Carocha, испан. Cogoza) — высокая, въ видѣ цилиндра, шапка еретиковъ, изъ бумаги или папки, съ изображенными на ней фигурами дьяволовъ, надѣвавшаяся во время ауто-дафе на приговоренныхъ инквизиціею къ смерти на кострѣ. См. Санбениго.

Кароччи (Горацио Carocci [исп. Carochi], 1580—1662) — итальянскій языковѣдъ, принадлежалъ къ ордену иезуитовъ; посланный въ Мексику, изучилъ мѣстный языкъ, превосходную грамматику котораго составилъ подъ заглавіемъ «Arte de lengua mexicana» (Мексико, 1645, 1759).

Карпантра (Carpentras) — г. во франц. деп. Воклюзъ, окруженный высокими стѣнами, на берегу Озона (Auzon), у подножія Mont-Ventoux (1961 м. в.). Очень древній г.; сохранились нѣкоторыя постройки римскаго времени, укрѣпленія же XIV ст. почти вовсе исчезли. Разведеніе шафрана, марены, фруктовыхъ деревьевъ; фбр. химич. продуктовъ, восковыхъ свѣчей; шелко- и шерстепрядильни, обработка кожъ, значительная трг.; 8127 жит. Еще въ 1771 г. задуманный каналъ К. начинается отъ р. Дюрансъ, переходитъ по акведуку Зоргъ, затѣмъ Нескъ (Nesque), пересѣкаетъ Озонъ, Медъ и др. и заканчивается въ Увезъ; длина 70 км.

Карпантье (Жанъ-Батистъ Le Carpentier, 1760—1828) — революціонный дѣятель во Франціи, членъ группы монтаньяровъ въ конвентѣ, подалъ голосъ за смерть Людовика XVI и за преслѣдованіе Жирондѣ; въ 1793 г. посланъ противъ вандейцевъ и съ неумолимою жестокостю относился къ священникамъ и аристократамъ. Послѣ 9 термидора К. остался вѣрнъ своей партіи и былъ арестованъ по поводу возстанія 1 преріаля (20 мая 1795), но амнистированъ и жилъ съ тѣхъ поръ въ Валони, гдѣ былъ адвокатомъ. Изгнанный, какъ парубѣйца, въ 1816 г., К. самовольно вернулся, былъ арестованъ и приговоренъ къ ссылку, въ которой и умеръ.

Карпантьес (Pierre de Carpentier, 1588—1659) — генералъ-губернаторъ Ново-Голландской Индіи. Присоединилъ къ колоніи островъ Формозу, усиливъ торговые сношенія съ Цейлономъ, заключивъ очень выгодный договоръ съ малабарскимъ султаномъ. Посланный имъ для изслѣдованія флотъ открылъ въ Австраліи за-

ливъ, который въ честь К. былъ названъ заливомъ Карпентарія.

Карпато — о-въ Архипелага, одинъ изъ Sporadischen, у итальянцевъ *Скарпато* (Scarpato), гористый, съ мало доступными берегами. Мягкій, здоровый климатъ. Въ древности заселенъ былъ дорьянами, попреданію — со времени Миноса; въ древности здѣсь было 4 города, теперь 7000 жителей, грековъ и 9 деревень, принадлежащихъ къ турецкому вилайету Джебазиръ (X, 530).

Карпаторуссы — общее названіе для всего русскаго населенія въ Карпатахъ, въ предѣлахъ Галичины, Буковины и Венгріи. К. живутъ по обѣимъ сторонамъ хребта отъ Попрада, занимая всю восточную половину Галичины отъ р. Сана или Сяна («знай, яше, по Сяну наше»), сѣверную часть Буковины до Кярдибабы и СВ Венгрію до горы Петросы (въ Марамороскомъ комитатѣ). К. принадлежатъ къ малорусскому племени, но отъ малороссовъ Россіи отличаются и языкомъ, и обычаями, и нарядами. Они распадаются на группы, отличающіяся, болѣе или менѣе, одна отъ другой чертами лингвистическими и физиологическими, характеромъ и костюмомъ. Преимущественно подъ именемъ К. разумѣются русскіе въ Венгріи. Ср. также Буковина (IV, 874), Галиція (VII, 907—9), Венгрія (V, 883).

Ир. II.

Карпаты или *Карпатскія горы* — горный хребетъ въ центральной Европѣ, протягивающійся дугообразно отъ такъ называемыхъ Венгерскихъ воротъ у Шребурга на Дунаѣ до Желѣзныхъ Воротъ близъ Орсовы и отдѣляющій Моравію, Силезію и Галицію съ Ю и съ З. Буковину, Молдавію и Румынію съ З и С отъ Венгріи и Трансильваніи (см. карту Австро-Венгріи, особенно «физическую карту» при статкѣ Австро-Венгерскаго имперія, I, 100—122). О происхожденіи названія К., которое подъ именемъ *Карпатус фрос* упоминается еще греческимъ географомъ Птоломеемъ во II в. послѣ Р. Хр., существуетъ нѣсколько разнорѣчивыхъ мнѣній; наиболѣе вѣроятнымъ считается мнѣніе Шафарика, что названіе это происходитъ отъ славянскихъ словъ *Chr̃b, Chr̃bæt, Charbat, Cherbet* = горный хребетъ. Общее протяженіе К., по Э. Реклю, составляетъ 1450 км., по Кледену—160 миль, а площадь, занятая К.—ок. 185500 кв. км. Какъ и связанные съ ними на З Альпы и на В Балканы, К. представляютъ типическій складчатый горный кряжъ весьма сложнаго строенія и состава, обладающій всеми характерными признаками такого кряжа — явственной складчатостю пластовъ, развитіемъ въ длину, отчетливымъ выступаніемъ тектоническихъ линій во вѣдшей формѣ хребта и выдающимся образованіемъ гребней. К. являются классическимъ примѣромъ несимметрическихъ или одностороннихъ горныхъ хребтовъ, образовавшихся вслѣдствіе горизонтальнаго или тангенціального смѣщенія верхнихъ частей земной коры, при чемъ на вѣдшей сторонѣ дугообразнаго кряжа (въ К. со стороны Галиціи) наблюдается въ общемъ пологій склонъ и нарушенное положеніе пластовъ, а на внутренней его сторонѣ (въ Венгріи и Трансильваніи) — крутой склонъ и рѣз-

кий обрывъ впасть, которые здѣсь опустились вглубь (вся Венгрія и Трансильванія представляютъ область опусканія земной коры). По орографическому своему характеру и геологическому строенію К. раздѣлены на три главныхъ горныхъ системы: *зап. К.* — отъ Венгерскихъ воротъ до долины р. Попрада, *вост. К.* — отъ р. Попрада до горнаго плато Гаромсекъ и *южн. К.* или *Трансильванскіе Альпы* — на всемъ остальномъ протяженіи до Желѣзныхъ Воротъ на Дунай.

1) *Западные К.* характеризуются своимъ значительнымъ развитіемъ въ ширину, разнообразіемъ конфигураціи, присутствіемъ многочисленныхъ восторепенныхъ хребтовъ и предгорій, значительной абсолютной высотой своихъ вершинъ и преобладающимъ направленіемъ краѣй съ ЮЗ на СВ или съ З на В. Въ этой системѣ горныхъ краѣй, нечувствительно сливающихся между собою, отличаются слѣдующіе отдѣльные хребты: Малые К., начинающіеся сѣвернѣ Пресбурга и идущіе на ССВ, гдѣ они соединяются съ Вѣльными Горами, съ обнаженными скалистыми, доломитовыми вершинами; даѣе рядъ мелкихъ хребтовъ продолжается въ Яворникъ, тянущійся на СЗ до цѣли Яблунка, составляющей, вмѣстѣ съ Бабьей Горой и др., часть системы хребтовъ, извѣстной подъ названіемъ Вешкидовъ или Бескидовъ и протягивающейся дугообразно съ З на В. Въ этой части К. хребты имѣютъ отъ 500 до 900 м. высоты, покрыты лѣсами или пастбищами, мѣстами прорѣзаны обрывистыми ущельями. Изъ вершинъ называемъ: въ Малыхъ К. — Брэдло (815 м.); въ Вѣлыхъ Горахъ — Яворина (967 м.); Яворникъ достигаетъ 1013 м.; въ Вешкидахъ — Высокая Гора (Wysoka Gora) 1020 м., Вабя Гора — 1720 м.; въ Яблункѣ — Лыся Гора (1320 м.), Пильско (1577 м.), Недзвѣзды или Медвѣдь (1311 м.). Южнѣ Бешкидовъ, почти параллельно имъ съ З на В протягивается замѣчательная обособленная горная группа Высокіе Татры (Hohe Tatra), отдѣленная съ С долиною р. Дунайца, съ З — долиною р. Арвы, съ Ю — долиною р. Ваага, а съ В — долиною р. Попрада. Эта величественная горная группа гораздо выше сосѣднихъ хребтовъ и поражаетъ крутизною, рѣзкими и причудливыми очертаніями своихъ выступовъ и гребней и обнаженными каменными громадами. Названіе Татры встрѣчается впервые въ 1255 г. и употребляется славянами; венгерское названіе — Торчаль (Törtschal или Tarczal — сѣжныхъ горы). Высочайшія вершины въ Высокихъ Татрахъ: Герльдорфъ или Герлахъ (2685 м.), двойная вершина Ломница и Кешмаркъ (2632 м.) и Ломница (2684 м.). Высокіе Татры простираются только на 58 км. по длинѣ и на 15—22 км. по ширинѣ; въ нихъ насчитываютъ до 112 небольшихъ озеръ. Самое обширное изъ нихъ, Великій Ставъ (Wielki Staw), имѣетъ поверхность около 35 гектар. (32 десят.). Карпатскіе горцы назыв. эти горныя озера, съ прозрачной чистой водой: «очами моря» (Morskie oko, Meeraugen, Tenherszem). Озера въ Высокихъ Татрахъ обязаны своимъ происхожденіемъ древнимъ ледникамъ ледниковаго періода, морены которыхъ запрудили короткія горныя долины и образовали бассейны. Глубина ихъ весь-

ма различна: извѣстное своей несравненной красотой Рыбное оз. (Rybi Staw), одно изъ обширнѣйшихъ послѣ Великаго Става, достигаетъ 60 м. глубины; оз. Чорба (Csorba) — 21 м., а иные имѣютъ не болѣе 5 м. глубины. Южнѣ Высокихъ Татровъ, на противоположной сторонѣ долины р. Ваага, тянется также съ З на В хребтъ Малыхъ Татровъ или Липтовскихъ Альповъ (Liptauer Alpen), высочайшія вершины которыхъ Джембергъ (Djumbir — 2043 м.) и Кралева Гора (Kralova Gora — 1940 м.). Западное продолженіе Малыхъ Татровъ представляютъ болѣе низкіе хребты Фатра съ вершиною Крижна (1540 м.) и Кривань-Фатра (наивысшая точка 1667 м.). Еще южнѣ тянутся Островскія горы и Венгерскія Рудныя горы, высота которыхъ не превосходитъ 1500 м., а еще даѣе къ Ю, между долинами р. Задьява и Тарна, высится обособленная горная группа Матра, съ крайне причудливыми очертаніями и красивой конусообразной вершиной Кекешъ (970 м.). Всѣ эти горы сложены изъ изверженныхъ породъ (трахитовъ, базальтовъ, туфовъ). Восточное продолженіе Малыхъ Татровъ носитъ названіе Сепешскихъ Рудныхъ горъ (Gömör-Zipser-Erzgebirge), сложенныхъ изъ изверженныхъ породъ и известняковъ и богатыхъ, какъ и Малые Татры, замѣчательными ледяными и сталактитовыми пещерами (Добуаурская, Чаделе, Чиличе, Агтелекъ, Кырдрауфъ, Лючивна и др.); всю эту мѣстность называютъ еще «венгерской Швейцаріей». Къ В тянутся еще изверженные горы Бюкь-Гедьшигъ и знаменитая гора Токай, покрытая виноградниками. Крайнія восточныя предгорья Татровъ называются Магурою. Здѣсь, въ долинахъ р. Попрада, Тарпы и Гернада, оканчиваются западные К., а у подношья Магуры находится красивое Езерское оз. (Jezer-skoj-tó). Въ геологическомъ отношеніи зап. К. представляютъ непосредственное продолженіе Центральныхъ Альповъ, которые орографически вполнѣ обособлены отъ К. Это та же горная складка земной коры, но измѣнившая свое направленіе въ началѣ изъ широтнаго (съ З на В) — на сѣверо-восточное. Направляясь первоначально съ ЮЗ на СВ и встрѣтивъ ботемскій массивъ (гранита, сіенита и друг. древнихъ кристаллическихъ породъ), Альпы отклонились отъ своего направленія, но, обойдя этотъ массивъ, круто повернули вновь на СВ, принявъ направленіе западныхъ К. и достигли такимъ образомъ Дуная у Вѣны. Такъ наз. «Вѣнскій Лѣсъ» (хребтъ Wienerwald) состоитъ изъ мѣловыхъ и древнетретичныхъ песчаниковъ («флишъ», «вѣнскій песчаникъ»), которые здѣсь уже вполнѣ принимаютъ карпатскій характеръ, какъ по своему составу, такъ и по другимъ особенностямъ. Такъ назыв. известняковая полоса Альповъ южнѣ Вѣны также поворачиваетъ на СВ, но скорѣ здѣсь обрывается, не доходя до Дуная; сѣв. часть альпійскаго кристаллическаго краѣя также отъ Граца принимаетъ направленіе К., но прерывается уже въ Розалиенъ-Гебиге и исчезаетъ подъ третичными отложениями Вѣнскаго бассейна. Но геологическая непосредственная связь Альповъ съ К. обнаруживается рядомъ уцѣлѣвшихъ отъ разрушенія холмовъ (Визан-

бергъ, высоты у Никольсбурга, юрскія остро-вообразныя горы у Эрнстбрунна, Штаатсъ, Фалькенштейна, Полду). Геологическое отличіе К. отъ Альповъ состоитъ прежде всего въ значительно развитіи въ К. пояса песчаниковъ, соответствующихъ сѣверо-альпійскому «флишу». Тогда какъ въ Альпахъ поясъ флиша рѣдко расширяется до 12 км., въ К. полоса песчаниковъ мѣстами достигаетъ и 120 км. въ ширину. Разнообразіе горныхъ породъ въ К. больше, чѣмъ въ сѣв. Альпахъ—здѣсь отличаются цѣлый рядъ третичныхъ и мѣловыхъ песчаниковъ, сланцевъ и мергелей, болышею частью очень мощныхъ; общую толщю этихъ отложеній, носившихъ названіе «карпатскаго песчанника», принимаютъ болѣе чѣмъ въ 1000 м. Окamenялостей въ нихъ достаточно для установленія ихъ геологическаго возраста и гораздо болыше, чѣмъ въ альпійскомъ флишѣ, а богатство карпат. песчанника битуминозными веществами, озокеритомъ и нефтью указываютъ на значительное количество, потребяемыхъ въ немъ растительныхъ и животныхъ организмовъ. Весь сложный хребтъ сѣв. вѣтви зап. К. сложенъ изъ «карпатскаго песчанника», образующаго складки, параллельные простиранию хребта по длинѣ; въ синклиналиныхъ складкахъ или мульдяхъ выступаютъ болѣе новыя, третичныя отложенія, въ антиклиналиныхъ—болѣе древніе, мѣловые пласты, изъ которыхъ самыя древніе принадлежатъ неокому. Еще древнѣйшія, юрскія отложенія (мѣстами весьма богатыя окаменѣlostями) выступаютъ въ видѣ отдѣльныхъ известковыхъ рифовъ отъ нѣсколькихъ куб. мет. до горъ высотой въ нѣсколько сотъ метр. и представляютъ знаменитыя въ геологіи «карпатскіе утесы» (karpatische Klippen), принадлежащіе къ оригинальнѣйшимъ геологическимъ явленіямъ на землѣ. Это удѣлившіе отъ размыванія остатки древнихъ коралловыхъ рифовъ, нѣкогда погребенныхъ подъ мѣловыми и третичными толщами, вынырнувшихъ на поверхность при образованіи Карпатскихъ горъ и подвергшихся значительному разрушенію. Въ зап. К. отличаются двѣ линіи такихъ утесовъ. Сѣв. линія, составляющая прямое продолженіе уничтожившагося альпійскаго отрога, начинается въ Моравіи южнѣе Кремзира и тянется на СВ чрезъ Штрамбергъ, Иннвальдъ, Игнацибергъ въ зап. Галицію, гдѣ оканчивается не доходя до Кракова. Эта сѣв. линія юрскихъ утесовъ значительно уступаетъ въ грандиозности и красотѣ южн. линіи, тянущейся на протяженіи ок. 550 км. и огибающей всю Венгрію съ С. Къ области зап. К. принадлежитъ лишь небольшая часть этой линіи, начинающаяся у Нейштадта на Ваагѣ, тянущаяся до Неймаркта въ Галиціи на р. Дунай и продолжающаяся отсюда на ЮВ до Палоча на р. Попрадѣ. Здѣсь на протяженіи менѣе 100 км. расположено болѣе 2000 изолированныхъ утесовъ; ширина же этого ряда горъ не превосходитъ 2 км. Рѣдкіе изъ этихъ утесовъ достигаютъ значительныхъ размѣровъ; по большей части эти небольшіеobeliski, конусы, пирамиды или округленные холмы изъ юрскихъ известняковъ. Болѣе крупныя же «утесы представляютъ несомнѣнно коренныя массы, пласты которыхъ образуютъ антиклиналиныя складки, одинаковыя по простиранію

къ карпатскимъ песчаникомъ. Непосредственно къ Ю отъ вышеописанной линіи известняковыхъ утесовъ выступаютъ кристаллическія массивы Высокихъ Татровъ и Магуры, состоящіе изъ гранита и гнейса. Подобно тому какъ въ зап. Альпахъ гранитная масса Монблана превосходитъ по высотѣ другіе хребты, такъ и въ К. Высокіе Татры представляютъ наиболѣе выдающіяся вершины, рѣзко и круто поднимающіяся среди окружающихъ широкихъ долинъ. Вслѣдствіе большого богатства кварцевъ, граниты Высокихъ Татровъ трудно вывѣтриваются и получаютъ дикія, острыя формы вмѣсто обычныхъ для гранита округленныхъ очертаній. Какъ орографически, такъ и по своему геологическому характеру Высокіе Татры образуютъ обособленную горную группу, «горы на горахъ» (ein Gebirge im Gebirge), въ выраженіи австрійскихъ геологовъ. Малые Татры или Липтовскіе Альпы сложены также изъ гранитовъ. Къ числу геологическихъ особенностей К. принадлежатъ сопровождающія ихъ громадныя массы изверженныхъ породъ (изъ группы трахитовъ), не достигающія нигдѣ въ другомъ мѣстѣ Европы столь значительнаго развитія. Изъ такихъ изверженныхъ породъ сложены всѣ второстепенныя хребты около Малыхъ Татровъ. Къ зап. К. могутъ быть причислены и трахитовыя массы, сопровождающія съ вост. стороны выше упомянутую линію горнаго разлома по долинь р. Гернада. Эта полоса трахитовыхъ холмовъ, имѣющая болѣе 100 км. длины и значительную ширину, тянется отъ Токая на р. Тейссъ къ С чрезъ Кашау до Эперіеса. Карпатскій песчанникъ, преобладающій на сѣв. склонѣ К., и юрскіе известняки нигдѣ не выступаютъ на южн., крутомъ и обрывистомъ склонѣ К., сложенномъ изъ древнихъ кристаллическихъ и новыхъ изверженныхъ породъ, чѣмъ и доказывається одностороннее (несимметричное) строеніе этого хребта. У Добуа въ Рудныхъ горахъ извѣстны девонскіе зеленые сланцы и кварциты, каменноугольныя сланцы, известняки и конгломераты; въ Татрахъ и Малыхъ К.—пермскіе кварциты и красные песчанники; коегдѣ выступаютъ триасовыя доломиты, но всѣ эти породы имѣютъ въ зап. К. подчиненное значеніе.

2) *Восточные К.*, называемые нѣмцами также Лѣсистыми К. (das Karpatische Waldgebirge), начинаются восточнѣе долины р. Попрада и характеризуются своимъ направленіемъ съ СЗ на ЮВ, сравнительно малой высотой хребтовъ, меньшей шириной цѣпи (75—110 км.), отсутствіемъ значительнаго числа параллельныхъ хребтовъ и вообще менѣе сложнымъ строеніемъ. Эти горы, сложенные почти исключительно изъ карпатскихъ песчаниковъ, дающихъ при вывѣтриваніи безплодныя почвы, мало населены и покрыты обширными сплошными лѣсами, продолжающимися отсюда далеко вглубь Венгріи. Въ сѣв. своей части главный хребтъ имѣетъ пологіе склоны, достигаетъ высоты не болѣе 1000—1500 м. и представляетъ много удобныхъ проходовъ, изъ которыхъ проходъ Вертшке носитъ названіе «дороги мадяровъ» (Alsó Verczke); проходъ изъ долины р. Лагорчи въ долину р. Стрый имѣетъ 720 м. высоты; проходъ Душка отъ Пратева (Eperies) въ долину р. Вислока выс. въ 600 м. и др. Вообще эт-

существование продольных долин и многочисленность поперечных составляют одну из особенностей вост. К. Внутренний склон (в сторону Венгрии) продолжается и здесь остается более крутым, чем наружный (к Галиции). По направлению к ЮВ, хребты постепенно повышаются, сохраняя свое общее направление, и достигает значительной высоты в своих главных вершинах: Пьетрось (2297 м.), Черная Гора (2007 м.), Пош-Ивань (1925 м.), Чиблеш или Чиблешь (1826 метров). Здесь скалы несут на себе явственные следы деятельности прежних больших ледников — они отшлифованы, обтерты, мѣстами отполированы, а многие долины завалены ледниковыми моренами. Къ второстепеннымъ вершинамъ относятся: Раву, Горань, Попадья, Свиждоць и др. (см. Галиция). Самая величественная изъ вершинъ, гора Пьетрось, имѣетъ видъ исполинской выпуклой стѣны, внизу покрыта лѣсами, а вверху оканчивается двумя пиками, похожими на башни. Здесь отъ главнаго хребта отдѣляется на З отрогъ Мармарошь и нѣкоторые другіе отроги; здесь же берутъ начало многія важныя рѣки обоихъ склоновъ вост. К. (Тисса, Самошь, Золотая Быстрица, Черемошь и др.). Отсюда начинается развѣтвление восточныхъ К. на множество хребтовъ, идущихъ по разнообразнымъ направлениямъ съ зап. стороны главнаго хребта, который по прежнему тянется на ЮВ и имѣетъ здесь среднюю высоту отъ 1250 до 1550 м. Вскорѣ съ З къ вост. Карпатамъ примыкаетъ плоскогорье Гаргита, перерѣзанное глубокими долинами, увѣчанное куполообразными вершинами, изъ которыхъ самая высокая, Надья, Гаващ, т. е. снѣжная гора) или Надья Гаргита достигаетъ высоты 1741 м., а Кукукъ-Гадья — 1540 м. Тутъ же находится обширныя плато Гьерьо, Чизь, Гаромсьекъ и др., замкнутыя между горными хребтами и принимаемыя за осушившіяся обширныя озера. Эти возвышенности наполняютъ своими отрогами всю Трансильванію, а главный хребетъ восточныхъ К. принимаетъ меридіональное направление и тянется съ С на Ю до Трансильванскихъ Альповъ. Восточные К. отличаются отъ зап. значительно меньшей сложностью и меньшимъ разнообразіемъ входящихъ въ составъ ихъ горныхъ породъ. На громадномъ протяженіи въ вост. К. выступаютъ одни только карпатскіе песчаники (нижнетретичнаго, отчасти мѣловаго возраста), почему эту часть К. нѣкоторые и называютъ «песчаниковыми К.» (см. Галиция, VII, 903). Кристаллическія породы встрѣчаются рѣже, чемъ въ зап. К. Ничтожныя выходы гранита наблюдаются у Земплина; далѣе граниты появляются островами лишь у Мармароша, откуда тянутся обособленными небольшими выходами на ЮВ и Ю. Изъ вершинъ гранитъ слагаетъ Черну-Гору и гору Пош-Ивань. Южная линия изолированныхъ юрскихъ углесовъ (Karrathen Klippen), о которой упомянуто выше, продолжается чрезъ комитаты Земплинь, Унгваръ и Мармарошь, но углесы встрѣчаются поодиночкѣ и рѣдко. Преобладающій здесь «карпатскій песчаникъ» вообще бѣденъ окаменѣlostами и образуетъ правильныя складки. Де-

вонскія, пермскія и триасовыя отложения вполнѣ отсутствуютъ. Одностороннее строение хребта выражается тѣмъ же, тѣмъ и въ зап. К. Изъ бережнныя оторды тянутся почти до г. Кронштадта и слагаютъ собою многіе горныя возвышенности (Гаргита, Вигорлатъ-Гутинъ и др.).

3) *Трансильванскіе Альпы или южные К.* не имѣютъ рѣзкой границы, отдѣляющей ихъ отъ восточныхъ К., но тѣмъ не менѣе представляютъ естественную группу по своему орографическому и геологическому характеру. Начинаясь у возвышеннаго плато Гаромсьекъ (Hagomszek — см. VII, 146), южные К. обрываются угломъ на Ю и круто поворачиваютъ къ З. Эта часть К. характеризуется своимъ направлениемъ съ В на З и на ЮЗ, значительной высотой, сложнымъ расчленениемъ рельефа и сложностью геологическаго состава. Рѣзко отличаясь этими признаками отъ вост. К., Трансильванскіе Альпы во многомъ сходны съ западными К. и Центральными Альпами. Южные К. тянутся на протяженіи около 300 км. Въ западной своей части, въ предѣлахъ Баната, эти горы развѣтвляются на множество второстепенныхъ хребтовъ; въ восточной части нѣтъ явственнаго расчленения на обособленные хребты. Главный кряжъ, изогнувшись къ Ю, постепенно понижается отъ одной вершины до другой, но все еще сохраняетъ видъ большихъ горъ и на своемъ концѣ, у Желѣзныхъ Воротъ на Дунай. Значительной долей сложнаго расчленения своего рельефа Трансильванскіе Альпы обязаны работѣмъ рѣкъ — многочисленнымъ и глубокимъ рѣчнымъ долинамъ, идущимъ главнымъ образомъ поперекъ хребта. Таковыя долины верховьевъ р. Бузео, глубокая долина р. Алюты (352 м. надъ ур. моря), извѣстная подъ названіемъ «ущелья Красной Башни»; тѣсная долина Сурдукъ (Szurduk), по которой протекаетъ р. Мадьярскій Шуль (Jul, Jiulla) и др.; на северномъ склонѣ главнаго хребта широкая долина р. Алюты (Фогарашская) тянется параллельно хребту отъ Фогараша до Германштадта, а главный хребетъ въ этомъ протяженіи называютъ Фогарашскими горами. Благодаря глубокимъ ущельямъ, промывнымъ рѣкамъ, южный и восточный склоны Трансильванскихъ Альповъ (къ Румыніи и Валахіи) не менѣе круты и обрывисты, чемъ внутренний, венгерскій склонъ, такъ что здесь орографически несимметричность главнаго хребта выражена менѣе явственно, чемъ въ западныхъ и восточныхъ К., но въ геологическомъ строеніи она выступаетъ очень рѣзко. Не смотря на большое число поперечныхъ долинъ, южные К. справедливо считаются наиболее труднопроходимой частью всей горной цѣпи. Они и наименѣе исследованы. Склоны главнаго хребта до высоты 1800 м. покрыты сплошными лѣсами. Изъ горныхъ вершинъ главнаго хребта наиболее выдаются: угрюмый и величественный Негой (2543 м.); Паринь (2438 м.); Бучечъ (Bucsecs, 2497 м.), сложенный изъ третичныхъ крупныхъ конгломератовъ, на крайнемъ восточномъ концѣ хребта; Ретъезать или Ретицать (2482 м.), въ точкѣ рѣзкаго поворота главнаго хребта на Ю, и нѣк. др. Изъ множества горныхъ отроговъ и плоскогорій, отдѣляющихся отъ Трансильванскихъ Альповъ къ С, болѣе явственно обособленнымъ является

хребет Трансильванских Рудных гор, направляющийся къ С, продолжающийся въ горный хребет Бихарь (Bihar-Gebirge) и сливающийся далѣе съ горами Бюкь и Нады-Гаргита, образуя, въ свою очередь, много побочныхъ отроговъ къ В. Здѣсь также много глубокихъ рѣчныхъ долинъ, расчленяющихъ страну на отдѣльныя горныя группы (долины рѣкъ Самошь, Быстрой, Бѣлой и Черный Керешъ и др.). Изъ такихъ группъ и изъ отдѣльныхъ вершинъ болѣе замѣчательны слѣдующія: гора Кукурбета (1846 м.), Монтелемаръ (1486 м.), Бюдешъ-Гиды (Büds-Hegy, т. е. «Воночая гора», съ сѣрнистыми источниками), и въ особенности базальтовая гора Детуна (Detunata, т. е. «пораженная громомъ»), находящаяся вблизи истоковъ рѣки Араньоса; общій видъ этой громадной нависшей массы напоминаетъ исполинскую волну океана, застывшую неподвижно. Геологическое строеніе Трансильванскихъ Альповъ гораздо сложнее, чѣмъ восточныхъ К., и обнаруживаетъ явственную односторонность или несимметричность этого хребта. Вообще въ этой части К. наблюдается громадное развитіе древнихъ кристаллическихъ породъ (гранитовъ и т. п.), выходы которыхъ начинаются у Кронштадта и по направленію къ З увеличиваются въ числѣ и размѣрахъ. Трансильванскія Рудныя горы заключаютъ много обособленныхъ гранитныхъ острововъ; въ хребтѣ Бихарь выступаютъ гранитные штоки, кристаллическіе сланцы и т. п. На южномъ концѣ главнаго хребта, отъ Караншебеда до Орсовы, наблюдаются выходы каменноугольныхъ глинистыхъ сланцевъ, известняковъ и песчаниковъ; изрѣдка выступаютъ красные триасовые известняки; еще рѣже «карпатскіе утесы» юрскихъ известняковъ; мощныя мѣловыя отложения перѣди и обнажаются во многихъ мѣстахъ изъ-подъ третичныхъ песчаниковъ. Къ третичной системѣ относятся также весьма крупнозернистые конгломераты, слагающіе мѣстами дѣльныя горы (Бучючъ) и болѣе рѣдкіе богатые окаменѣlostями нуммулитовые известняки (близъ Германштадта и въ горахъ Бихарь). Какъ и въ другихъ частяхъ К., здѣсь также часто выступаютъ громадныя массы изверженныхъ породъ (трахитовъ, андезитовъ, базальтовъ и т. п.), принимающихъ существенное участіе въ составѣ многихъ горныхъ хребтовъ. Этими породами Трансильванскія Рудныя горы обязаны своими известными минеральными богатствами (см. ниже).

Отношеніе К. горъ къ соседнимъ мѣстностямъ: Венгерской впадинѣ и Галиційско-Подольскому нагорью—представляетъ значительный теоретическій и практический интересъ (въ виду богатой рудности нѣкоторыхъ частей К. хребта). Представляя восточное продолженіе Альпійскихъ горъ, К. однородны съ ними по происхожденію и геологическому возрасту (см. Альпы, I, 552, и Горы, IX, 356), и представляютъ собою несимметричную складку земной коры, результатъ кражеобразовательной силы, дѣйствовавшей съ Ю и З (со внутренней стороны хребта). Въслѣдствіе такого горизонтальнаго передвиженія верхнихъ массъ земной коры, съ внутренней стороны хребта произошли громадные разрывы пластовъ, обнажившіе

болѣе древнія отложенія и кристаллическія породы и давнѣе выходы необъятымъ массамъ изверженныхъ породъ, и въ то же время по линиямъ разрыва опустидасъ обширная площадь, извѣстная подъ названіемъ Венгерской изменности. Венгерская низменность, имѣющая въ среднемъ высоту около 100 м. надъ ур. моря (см. Венгрія, V, 881), на западѣ прорѣзана рядомъ горныхъ кражей, (какъ Баконьскій Лѣсъ, горы Грана и др.), составляющихъ столь же непосредственное продолженіе Центральныхъ Альповъ, какъ К.—Сѣверныхъ Альповъ, а на В—дѣльнымъ рядомъ описанныхъ выше отроговъ К. горъ. Совершенно въ иномъ видѣ представляется отношеніе послѣднихъ къ Галиційскому и Подольскому нагорью. Здѣсь, на вѣшной сторонѣ хребта, не существуетъ сколько нибудь значительныхъ отроговъ К. горъ—горныя складки заканчиваются вплоть еще въ самой западной части Галиціи и далѣе къ В, далеко еще отъ русской границы, всѣ осадочныя породы лежатъ совершенно горизонтально, не обнаруживая ни малѣйшаго слѣда дислокаціи и горообразовательныхъ процессовъ. Галиційское плато, постепенно повышающееся къ В и переходящее въ меридіональную возвышенность южной Россіи, прилегающую къ Днѣстру, не имѣетъ ничего общаго съ К. (и горами вообще) по своему геологическому строенію, а ортографически также не заслуживаетъ названія горъ или горныхъ отроговъ (ср. Галиція, VII, 9 2 и 904), какъ это показало еще въ 1867 году проф. Н. П. Барботъ де Марни; точно такъ же не могутъ быть признаваемы «горными краями» или «отрогами К.» и всѣ возвышенности на площади восточной Галиціи и вольноско-подольскаго Приднѣстровья, достигающія въ Галиціи до 500 м. надъ ур. моря, а на Волыни и Подоліи до 700 м. (Кременецкіе холмы до 797 м.). Всѣ эти возвышенности представляютъ собою такъ наз. денудационныя холмы — результатъ размыванія и расчлененія равнины на ущелья и холмы дѣятельностью проточныхъ водъ (см. ст. Кременецкій уѣздъ и Каменецъ-Подольскій уѣздъ). Восточные К. представляютъ собою крайнюю восточную границу той части европейскаго материка, которая вплоть до третичнаго геологическаго времени подвергалась горообразовательнымъ процессамъ, а восточная Галиція является началомъ той обширной восточно-европейской области, которая отъ начала кембріискаго періода, съ древнѣйшихъ геологическихъ временъ, оставалась неподвижною (исключенія изъ этого общаго правила указаны въ ст. Каневскій уѣздъ). Весьма вѣроятно, что, подобно тому какъ богемскій кристаллическій массивъ отклонилъ продолженіе Сѣверныхъ Альповъ на СВ и заставилъ горную складку сперва протянуться съ З на В, такъ и южно-русскій древне-кристаллическій (гранитный) массивъ, продолжающійся на глубинѣ подѣ Галиціей, явился препятствіемъ къ распространенію Карпатскихъ складокъ на В, заставивъ ихъ повернуть на ЮВ, а затѣмъ обратно на З. Что касается значенія К., какъ климатической границы и какъ водораздѣла; изъ гидрографіи, флоры и фауны, то объ этомъ имѣются данныя въ статьяхъ «Венгрія

(V, 881) и Галиция (VII, 902), где описано также и население обоих склонов К. В дополнение можно замѣтить только, что отсутствие ледниковъ въ К. обусловливается ихъ рельефомъ—недостаткомъ котловинообразныхъ углублений достаточно большихъ размѣровъ на вершинахъ горъ, которыя являются большею частью въ формѣ пиковъ и не представляютъ значительной поверхности для скопления снѣга, и что верховья рѣкъ въ К. носятъ характеръ горныхъ потоковъ, нерѣдко образующихъ водопады; наиболѣе извѣстные водопады находятся на рѣчкѣ Кольбахъ (Kohlbach), въ Высокихъ Татрахъ (1018 м. в.).

О минеральныхъ богатствахъ К., которыя чрезвычайно велики, особенно на внутреннемъ (Венгерскомъ) склонѣ, где выступаютъ самыя разнообразныя изверженія и осадочныя горныя породы — см. статьи Австро-Венгрія (I, 102), Венгрія (V, 882) и Галиціи (VII, 908), а также статьи: Бокшія (IV, 503) и Величка (V, 849), Научное изслѣдованіе Карпативъ началось въ концѣ XVIII вѣка, но смѣлыя восхожденія на ихъ вершины совершались я ранѣе. Въ 1615 г. Давидъ Фрейхъ впервые поднялся на вершину Ломниця, которая долгое время считалась высочайшей вершиной въ К.; затѣмъ слѣдовали восхожденія и изслѣдованія: Георга Вухгольца (1664), который далъ первый рисунокъ Высокихъ Татровъ; братьевъ I. и Г. Вухгольцъ и проф. Лызганя (1750); шотландца Р. Товнсона (1793), производившаго впервые барометрическія измѣренія высоту въ К.; проф. Гакѣ (Наquet, 1793—1794), польскаго министра и геолога С. Сташца (1804); X. Генерзиха (1807), Г. Валенберга (1813), геолога Бедана (F. S. Beudant, 1818), А. Сидова (1827), офицеровъ — топографовъ австрійскаго генеральнаго штаба (1822—1823), Ф. Гербиха и Завадскаго (1830), геолога Л. Пейшнера (1838, 1840—1842), I. Влзасуса (1835), К. Кейля (1848), С. Ручинскаго (1852); I. Гейтелеса (1859), топографовъ Грейнера и Фабрича (1859); съ 1859 г. началось изслѣдованіе К. членами австрійскаго геологическаго комитета, которое продолжается донынѣ. Изъ многихъ изслѣдованій Карпативъ въ послѣдующіе годы наиболѣе важны работы Штура (1859), Гофера и Мойсисовича (1867), Зонклара (1857), Гильдебрандта (1863), К. Кориска (1860), Ф. Фухса (1863) К. Роте (1864), I. Шумана (1864), членовъ краковской академіи Унанскаго, Кочяна, Новицкаго, Черкаскаго, Ремана, Лойко, Крейна, Яноты, Кольбенгейера и др.

Литература: R. Townson, «Travels in Hungary, with a map and sixteen copperplates» (Л. 1797); Наquet, «Neueste physikalisch-polytische Reisen» (Нюрнбергъ, 1796); S. Staszic, «O ziemiorodztwie Karpatow i innych gór i rownin Polski» (Варшава 1815); S. Generisch, «Reise in den Karpathen, mit besonderer Rücksicht auf das Tatragebirge» (Вѣна и Триестъ, 1807); G. Wahlberg, «Flora Sarpatorum principium» (Леттингъ, 1814); F. S. Beudant, «Voyage mineralogique et geologique en Hongrie» (П. 1822); «Karte von den alpinischen Karpathen, nebst Längen-und Querprofilen auf 3 Blättern» I. Cotta (Мюнхенъ 1830); A. v. Sydow, «Bemerkungen an einer Reise durch die Beskiden über

Krakau und Wieliczka nach den Centralkarpathen» (B. 1830); «Specialkarte der Centralkarpathen v. d. K. K. militärisch-geographischen Institut in Wien» (1870); L. Zejszner, «Carte geologique de la chaîne du Tatra et des soulèvements parallels» (Берлинъ, 1844); Lohmeyer-Reyemhol, «14 Tage in den Centralkarpathen» (1842); T. W. Hildebrandt, «Karpathenbilder» (Лорай, 1863); Hunfalvy, «A magyar birodalom természeti viszonyai vak leisasa» (Пештъ, 1863—65); K. Koritska, «Die hohe Tatra» (Готта, 1864); R. Fuchs, «Die Centralkarpathen» (Пештъ, 1863); E. Janota, «Przewodnik na Babią-Gorę do Tatr i Pienin» (Краковъ, 1860); W. Eliasz, «Illustrowany przewodnik do Tatr, Pienin i Szczawnicy» (Познань, 1870); «Sprawozdanie Komisji Fizyograficznej» с. к. Towarzystwa Naukowego Krakowskiego» (Краковъ, съ 1867); Kolbenbeyer, «Die hohe Tatra» (Темель, 1881); Bielz, «Reisehandbuch für Siebenbürgen» (Германштадтъ, 1881); Götz, «Das Donaugebiet» (Штуттгардтъ, 1882); Heschk, «Illustrierter Führer durch die Karpathen» (Вѣна, 1881). Рядъ научныхъ и художественныхъ описаній въ «Jahrbuch des ungarischen Karpathen-Vereines» (Magyarorszagi - Kaprategyesület), съ 1874 по 1883 въ Kesmarkъ, съ 1883 г. въ Iglo. Рядъ статей въ изданияхъ австрійскаго геологическаго комитета («Jahrbuch und Verhandlungen der K. K. Geologischen Reichsanstalt in Wien», съ 1850 г.). Н. П. Барботъ де-Марни, «Отчетъ по поѣздѣ въ Галицію, Вольны и Подолию» («Юбилейный Сборникъ И. СПб. Минералогич. Общества», 1867). *П. Туктовскій.*

Население К. принадлежитъ главнымъ образомъ къ племенамъ славянскому, мадьярскому и румынскому, среди которыхъ, какъ острова, разсѣяны нѣмечкия поселенія и колоніи; отдѣльными пунктами живутъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ армяне. По всемъ К. и подкарпатскимъ землямъ живутъ въ огромномъ числѣ еврей, не составляя, однако, отдѣльныхъ поселеній. На долю славянъ достался преимущественно сѣверъ, на долю мадьяръ и румынъ — югъ К. Чехи и словаки заселяютъ Западныя К.; Бескиды и Татры составляютъ какъ бы границу, отдѣляющую венгерскихъ (или угорскихъ) словаковъ отъ живущихъ еще сѣвернѣе поляковъ. Словаки, обитающіе въ горахъ Венгріи, носятъ общее названіе горняковъ, въ то время какъ моравскіе словаки (Moravská Slovač), живущіе въ долинѣ р. Бечвы, называются валахами или волохами. Польское населеніе К. въ Галиціи называется горалыи (или гуралыи; по-польски Górali). Начиная съ Поппрада, по обѣимъ сторонамъ К. живутъ русскіе, занимающіе не только всю вост. часть Галичины, но и весь сѣверъ Буковины и СВ Венгріи. Ихъ сосѣдями, какъ въ Венгріи, такъ и въ Буковинѣ, являются румыны, родные братья живущихъ въ Молдавіи и Валахіи. Румыны занимаютъ также южныя и зап. горные округа Трансильваніи, въ вост. части которой живутъ мадьяры—сікулы или секеи, секежеры (по мадьярски Székely), множ. Székelek [произн. сѣкель-сѣкельскі], чеш. Sikul-Sikulové, нѣмгер. lak. Siculi). Въ области этихъ горъ лежатъ, среди иноязычнаго населенія, островки нѣмечкой рѣчи и старин-

ные нѣмецкіе пункты горнозаводской дѣятельности (Шмельницъ и др.); въ окрестностях Мукачева — нѣмецкія поселенія, идущія по долигѣ р. Латорцы до самой Галичины; нѣмецкія колоніи вблизи истоковъ р. Тиссы; наконецъ, трансильванскіе саксы. Кромѣ того въ отдѣльныхъ горныхъ округахъ Буковины и Трансильваніи живутъ армяне, а въ южн. части Ванатской горной цѣпи—и болгары. Плотность населенія въ различныхъ мѣстахъ далеко не равномерна; наиболѣе густо населены моравская, силезская и западно-галицкая части К., именно отъ 60 до 80 чел. на 1 кв. км., а наименѣе — нѣкоторыя части Венгріи, Трансильваніи и Буковины, отъ 10 до 30 чел. Среднее между ними, по плотности населенія, мѣсто занимаютъ зап. и центральные К. (40—60 чел. на 1 кв. км.), а также вост. Галиція и Трансильванія (30—50 чел. на 1 кв. км.).—Главное занятіе жителей составляетъ хорошо развитое скотоводство: обширныя «полонины» представляютъ собою прекрасныя пастбища для скота (особенно—крупнаго рогатаго). Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ жители скучаютъ въ разныхъ мѣстахъ по веснѣ молодой скотъ, пасутъ и откармливаютъ его до осени, а къ зимѣ продаютъ, съ большою для себя выгодой. Для многихъ этотъ промыселъ доставляетъ всѣ средства къ существованію. Важную отрасль въ промышленности карпатскаго населенія также представляетъ горное дѣло, которымъ занимаются цѣлыя города и селенія. Обиліе горныхъ богатствъ нерѣдко заставляло правителей вызывать искусныхъ мастеровъ и рабочихъ изъ чужихъ земель, преимущественно нѣмцевъ, положившихъ начало многочисленнымъ нѣмецкимъ селеніямъ и даже городамъ въ К., среди иноязычнаго и иноплеменнаго населенія. Затѣмъ идетъ лѣсная промышленность: богатые лѣса, покрывающіе «верхи» К., даютъ населенію неисчерпаемое богатство строевого, дровяного и подлѣчнаго дерева. Въ долины доставляется всевозможное дерево и въ сыромъ, и въ обработанномъ видѣ—дрова, бревна, доски, гонты, ведра и ушаты, корыта, корзины и др. подѣлки. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ изготовляютъ для продажи льняныя ткани и сукна. *Ир. II.*

Карпе (Franz-Samuel Karpe, 1741—1806) изъ Люблинъ (Дайбаха), проф. философіи въ Вѣнѣ, электикъ, противникъ Канта; написалъ «Darstellung der Philosophie ohne Beinaem» (1802—1804; тоже на лат. яз. подъ заглавіемъ: «Institutiones philosophiae», 1804—1805).

Карпеланъ — финляндскій баронскій родъ, происходящій отъ Поля Гарпелена (Pål Hagrelaene), возведеннаго въ дворянское достоинство шведскимъ королемъ Эрикомъ въ 1407 г.

Карпелессъ (Густавъ Karpeles), нѣмецкій публицистъ и историкъ литературы, род. въ 1848 г. въ Моравіи. Цѣлый рядъ его изслѣдованій посвященъ Гейне: «Heine und das Judenthum» (Бреславль 1868); «Heinrich Heine» (В. 1870); «Heinrich Heine's Biographie» (Гамбургъ, 1880); «Kritische Ausgabe v. Heine's Werken» (Бресл., 1887); «Heinrich Heine und seine Zeitgenossen» (Бресл., 1887); «H. Heine's Autobiographie» (Бресл., 1888). Изъ другихъ историко-литературныхъ трудовъ его главные: «Lud-

wig Börne» (Липц. 1871); «Nicolaus Lenau» (Бресл., 1872); «Geschichte der jüdischen Literatur» (Бреславль, 1886; русскій перев. СПб. 1888).

Карпенко (Моисей Ивановичъ, 1775 — 1854) — генераль-лейтенантъ; участвовалъ съ отличіемъ въ войнахъ 1812—13 г. Во время войны велъ «Записки», выдержки изъ которыхъ помѣщены въ биографической замѣткѣ А. Юкиша въ «Военномъ Сборникѣ» (1872 г., № 1).

Карпенко-Карый (Иванъ Карповичъ Тобилевичъ) — современный малорусскій драматическій писатель реалистическаго направленія, род. въ 1845 г. въ Елисаветгр. у. Херсонской губ., въ крестьянской семьѣ, прошелъ уездное училище, игралъ въ 80-хъ годахъ въ труппѣ г. Кропивницкаго и съ 1883 г. сталъ писать драмы на малорусскомъ языкѣ. Въ 1886 г. въ Херсонѣ вышелъ сборникъ его драмъ: «Бондаривна», «Хто винентъ?» и «Розумный и дурень». Въ 1887 г. издана его драма «Наймичка» (въ Херсонѣ), въ 1891 г.—«Мартины Ворула» (напеч. въ «Зорѣ»). Эти драмы играютъ очень часто. Достоинства ихъ — живость и цѣльность характеровъ и хороший языкъ. См. «Исторія литературы русск. Огановскаго (II, 858—882). Повѣсть К. К.: «Новобранецъ», подъ псевдонимомъ Гнатъ Карый, напеч. въ «Радѣ» (I, 219—234). *Н. С.—ст.*

Карпентарскій заливъ (Carpentaria)—наибольшій изъ вѣрзывающихся въ австраійскій материкъ, на сѣв. берегу котораго онъ заходитъ въ сушу до 780 км. при наибольшей широтѣ въ 675 км. На З его ограничиваетъ Сѣв. Территорія, на В полу-въ Юркъ. К. принимаетъ рядъ рѣкъ (Митчель, Флиндерсъ, Лейхгардъ, Альбертъ, Роперъ и др.), изъ коихъ лишь немногіе имѣютъ какое-либо значеніе для сношеній. Берега на В и Ю плоски, возлѣ нихъ много мелей и накопленій ила, на З заливъ глубже, съ бухтами, мысами и о-вами (о-ва Бентинга, Велдсли, группа Палау, Хрооте Эйландтъ). Открытіе залива неправильно приписывается Штеру Карпентеру (1623—627) бывшаго генер.-губернаторомъ нидерландской Индіи; вѣроятнѣе, онъ открытъ Тасманомъ. Флиндерсъ подробнѣе изслѣдовалъ К. 1802—1806, послѣ него Стоксъ (1841).

Карпентеръ (William-Benjamin Carpenter, 1813—55)—англійскій естествоиспытатель, учился сначала въ Бристолѣ, затѣмъ изучалъ медицину въ Лондонѣ и Эдинбургѣ, съ 1839 г. былъ врачомъ въ Экзетерѣ, въ 1843 г. переселился въ Лондонъ, съ 1847 г. былъ экзаменаторомъ по физиологій и сравнительной анатоміи при лондонскомъ университетѣ, съ 1849 по 1856 гг. былъ профессоромъ судебной медицинѣ въ University College, въ 1856 г. занявъ вліятельное мѣсто регистратора въ лондонскомъ университетѣ, которое оставилъ въ 1878 г. К. написалъ: «Principles of general and comparative physiology» (1839, 9-ое изд. въ 1854), доставившее ему большую извѣстность, затѣмъ «Principles of human physiology» (1844, 9 изд. въ 1881), «Principles of comparative physiology» (1853), «Principles of general physiology» (1854), «On the use and abuse of alcoholic liquors» (1850), «The microscope and its revelations» (1856, 6 изд. 1881)

и рядъ работъ въ «Transactions of the Royal Society», за которыя получилъ въ 1861 г. большую золотую медаль королевскаго общества. Въ 1863, 69 и 70 г. К., вмѣстѣ съ Вайлиемъ Томсономъ, руководилъ экспедиціями судовъ «Lightning» и «Porcupine», снаряженныхъ англійскимъ правительствомъ, по представлению королевскаго общества для изслѣдованія глубины океана. Изслѣдованія эти окончательно установили фактъ, что глубины океана не только не лишены животной жизни, но представляютъ богатую и своеобразную фауну; вмѣстѣ съ тѣмъ было получено множество данныхъ по физической географіи моря, такъ какъ во время этихъ экспедицій впервые былъ примененъ термометръ, приспособленный для глубоководныхъ изслѣдованій. Результаты изслѣдованій помѣщались въ «Transactions» королевскаго общества, а затѣмъ были изложены и общедоступно. Въ послѣдніе годы жизни К. принималъ участіе въ научной полемикѣ противъ англійскихъ спиритуалистовъ и написалъ, между прочимъ, «Mesmerism and Spiritualism historically considered» (Л. 1877). Послѣ смерти его было издано сочиненіе его: «Nature and man. Essays scientific and philosophical» (Л. 1888).

Н. К.

Карпентеръ (Carpenter): — 1) *Навана-илъ* К. (1589—1628), англійскій писатель, профессоръ въ Оксфордѣ, Эксетерѣ и Дублинѣ, написалъ, въ опроверженіе Аристотеля: «Philosophia libera triplici exercitationum decade proposita» (Франкфуртъ, 1621, подъ псевдонимомъ N. C. Cosmopolitanus), и кромѣ того: «Geography delineated forth in two books» (1625—1635) и «Achtophel or the picture of a wicked politician» (1627—1642). — 2) *Лантъ* К., унитаріанскій пасторъ (1750 — 1840), расширилъ ученіе унитаріанцевъ; онъ не считалъ идеолопоклонствомъ признаніе троичности Божества и отрицалъ лишь субстанціальность Отца и св. Духа. Написалъ: «Examination of the charges made against unitarianism» (1820), «Unitarianism, the doctrine of the Gospel» (1809), «Sermons on practical subjects» (1840). — 3) *Вильямъ* К. (1797 — 1874) — англійскій публицистъ, приверженецъ свободы печати и парламентской реформы; издалъ много брошюръ политическаго содержанія. Главные труды его: «Anecdotes of the French Revolution of 1830» (1830) и «Life and times of John Milton» (1836).

Карпентеръ (Марія Carpenter, 1807—1877) — англійская филантропка, дочь унитаріанскаго пастора, которому она помогала въ его преподавательскихъ обязанностяхъ и заботахъ о бѣдныхъ и больныхъ. К. соединяла въ себѣ идеалистическія стремленія и религиозную экзальтацію съ большимъ практическимъ умомъ. Подъ влияніемъ знаменитаго въ свое время индійскаго реформатора Раманунъ-Рая, пріѣхавшаго въ Англію въ 1833 г., и бостонскаго филантропа Тукермана К. стала стремиться къ организаціи общественной благотворительности. Началомъ ея дѣятельности было скромное общество посѣщенія бѣдныхъ и работы для нихъ (working and visiting society), учрежденное въ 1835 г. Затѣмъ она основала «школу для уличныхъ дѣтей» (ragged school) и исправительные школы и прию-

ты для порочныхъ дѣтей, добившись измѣненія парламентскимъ декретомъ судебной процедуры относительно дѣтей и замѣны для нихъ тюремъ школами. Предпринявъ реформаторскую пропаганду въ Индіи, для поднятія общественнаго положенія туземныхъ женщинъ, она четыре раза посѣдила Индію, гдѣ приобрѣла большое личное влияние и дѣйствовала весьма успѣшно, при посредствѣ издаваемой ею газеты. Вернувшись на родину, она въ послѣдніе годы жизни провела еще проектъ правительственныхъ ремесленныхъ школъ. Кромѣ специальныхъ брошюръ и лекцій, К. написала замѣчательную книгу о тюрьмахъ: «Our convicts» (1864) и нѣкоторыя др. См. Carpenter, «Mary Carpenter» (1879).

Карпестанцы (Carpentani) — въ древности могущественный народъ въ нынѣшнихъ Кастиліи и Эстремадурѣ, съ гл. г. Толедомъ (нын. Толедо). К. въ 220 г. до Р. Хр. были покорены Ганнибаломъ.

Карпи (Carpi): — 1) г. въ итальянской провинціи Модена; около 6000 жителей, занимающихся шелководствомъ и торговлею. См. Semper, «Carpi, ein Fürstentz der Renaissance» (Дрезд., 1882). — 2) Мѣстечко въ итальянской провинціи Верона, на р. Эчч, извѣстное побѣдою принца Евгенія надъ французами подъ начальствомъ Тессе, 9 іюля 1704 г.

Карпина — см. Осмоглъ.

Карпинскыя (или Скорцелты) — с. резшей (см.), Бессарабской губ., Кишиневскаго у., при ручьѣ Лонушій, въ 74 в. отъ г. Кишинева. 775 дворовъ, 3635 жит.; мужское 2-классное училище, лавки, еженед. базары. П. Т.

Карпини (Joannes de Plano Carpini) — францисканецъ-миноритъ, извѣстный путешественникъ, род. въ 1182 г. Приобрѣлъ большое уваженіе въ орденѣ своею проповѣдническою дѣятельностью въ Германіи и Польшѣ и основаніемъ монастырей въ Богеміи, Венгріи и Даніи. Онъ находился во главѣ миссіи, отправленной папою Иннокентіемъ IV къ монгольскому императору, съ порученіемъ разузнать о положеніи христіанскихъ народовъ въ Азіи (см. Іоаннъ Пресвѣтеръ, XIII, 714) и вообще собрать на мѣстѣ достовѣрнаго свѣдѣнія относительно татаръ, которыхъ европейцы, напуганные вторженіемъ Батгя, называли «выходцами изъ ада» («tartari»). Миссія отправилась изъ Ліона весною 1245 г. и черезъ Южн. Россію, приволжскія степи, гдѣ стоялъ тогда станомъ Батый, кочевья киргизовъ, хивинское царство достигла, наконецъ, главнаго стана кочевниковъ, расположеннаго возлѣ р. Орхона. Монголы готовились въ это время избрать на «курултай» (т. е. сеймъ) своимъ императоромъ Куюка, старшаго сына умершаго хана Угедея. К. сдѣлался, такимъ образомъ, очевидцемъ этого чрезвычайнаго интереснаго событія и подробно описалъ его. Торжество по случаю избранія Куюка было особенно блестящимъ, такъ какъ на него явилось множество представителей подвластныхъ монголамъ странъ. Облаканный новозбранннымъ императоромъ, Карпини получилъ отъ него письмо съ отвѣтомъ папѣ и осенью 1246 г. отправился въ обратный путь. Въ іюнѣ слѣдующаго года онъ былъ уже въ Кіевѣ, а затѣмъ, вскорѣ по возвращеніи, представлялся

въ Лионѣ папѣ. Отчетъ свой о путешествіи К. назвалъ «*Libellus historicus*». Это сочиненіе содержитъ въ себѣ интересныя данныя для этнографіи и географіи южной Россіи и Монголіи. К. называетъ въ своемъ отчетѣ монголовъ вообще хорошими народами, склонными къ принятію христіанства, царство же пресвитера Іоанна помѣщается въ Индіи. К. умеръ, въ санѣ архіепископа, черезъ нѣсколько лѣтъ послѣ своего возвращенія въ Европу; годъ смерти его неизвѣстенъ.

Литература. Языковъ, «Собраніе путешествій къ татарамъ и другимъ вост. народамъ въ XIII, XIV и XV стол.» (1825); Vincent de Beauvais, «*Speculum historiale*»; «*Voyages très curieux, faits et écrits par les R.R. P.P. Jean du Plano Carpin, Cordelier, et N. Ascelin, Jacobin: envoie en qualité de Légats Apostoliques...*» (въ «*Recueils de Bergeron*», II, 1634; Гага, 1735, т. I); «*Relation d. Mongols ou Tartares par le frère Jean du Plano de l'ordre d. Frères Mineurs...*» (II, Arthus Bertrand, 1838); «*Recueil de Voyages et de Mémoires de la Société de Géographie*» (1839); «*Johann de Plano Carpini und anderer Monche Reisen nach der Tartarey im Jahre 1246*» («*Allgemeine Historie der Reisen*», Лпц., 1750, VII); «*The Travels of John de Plano Carpini, and others Friars, into Tartary, in the Year 1246*» («*Astley's Collection*», т. IV, pp. 544 и сл.); «*Opera dilettevole da intendere, n(ell)a qual si contiene doi Itinerarj in Tartaria*» (Венеція, 1537); Mosheim, «*Historia Tartarorum Ecclesiastica*» (pp. 48 и сл.). *Н. Кротковъ.*

Карпинскій (Александръ Львовичъ, 1836—1887)—зоологъ, окончивъ курсъ въ университетѣ св. Владиміра по естественному отдѣленію физико-математическаго факультета; въ 1862 году защитилъ магистерскую диссертацию («*Исслѣдованіе черепа рыбъ семейства карповыхъ — Cyprinoides*», Кіевъ, 1866), назначенъ сначала учителемъ естественныхъ наукъ прогимназіи Праги (предмѣстье Варшавы). Съ 1869 г. состоялъ доцентомъ, а черезъ годъ назначенъ профессоромъ зоологіи и энтомологіи въ Ново-Александрійскомъ институтѣ сельскаго хозяйства и лѣсоводства. Его ученые труды: «*Краткая характеристика рыбъ изъ семейства карповыхъ, по Гекелю*» («*Кіевскія Унив. Извѣстія*», 1862), статья о рыбоводствѣ и рыбоводствѣ («*Сельское Хозяйство и Лѣсоводство*», 1873), «*Объ искусственномъ размноженіи рыбъ*» («*Варшав. Землед. Газета*», 1874), «*О ночныхъ бабочкахъ, истребляющихъ озимый хлѣбъ*» (тамъ же), «*Вредныя животныя*» (тамъ же, 1873), «*Основы прудоваго хозяйства*» (Варшава, 1876, на польскомъ языкѣ), «*Вредныя насѣкомыя*» (Варшава, 1877, изъ «*Землед. Энциклопедіи*»), «*Ueber den Bau des mannlichen Testers und des Mechanismus der Begattung bei Dictyna benigna*» («*Biologisches Centralblatt*», т. I), «*Курсъ физиологіи домашнихъ животныя*» (Варшава, 1887, инстит. лекціи).

Карпинскій (Александръ Петровичъ)—извѣстный русскій геологъ. Род. въ 1846 г. Высшее образованіе получилъ въ горномъ институтѣ, въ которомъ состоялъ съ 1869 г. адъюнктомъ, съ 1877 г. по настоящее время—профессоръ геологіи. Въ 1885 г. назначенъ

директоромъ геологическаго комитета и членомъ горнаго ученаго комитета. Въ 1886 г. избранъ членомъ Императорской академіи наукъ. Въ 1893 г. за свои ученые заслуги удостоенъ Имп. Русск. Геогр. Общ. константиновской медали. Многочисленные ученые труды К., помѣщенные въ изданіяхъ минералогическаго общества, академіи наукъ, слѣб. общ. естествоиспыт. и въ «*Горномъ Журналѣ*», посвящены изслѣдованію геологическаго строенія, горныхъ породъ, палеонтологическихъ остатковъ и полезныхъ ископаемыхъ Россіи и, главнымъ образомъ, восточнаго склона средняго и южнаго Урала. Изъ нихъ важнѣйшіе: «*Объ авгитовыхъ породахъ д. Мулдакаевой и горы Качканаръ на Уралѣ*» (диссерт., СПб. 1869); «*Анализъ въ Европ. Россіи*» («*Юбил. Сб. Горн. инст.*»); «*Геологическія изслѣдов. въ Оренбургскомъ краѣ*» («*Зап. Имп. Минер. Общ.*»); «*О находеніи въ минеральныхъ веществахъ жидкаго углеклаго ангидрида*» («*Горн. Журн.*», 1880 г.); «*Замѣчанія объ осадочн. образ. Европ. Россіи*» (т.-же); «*Геологическія изслѣдов. и развѣдки на восточн. склонѣ Урала*» (т.-же); «*Замѣчаніе о характерѣ дислокаціи породъ въ южной половинѣ Европ. Россіи*» (тамъ же, 1883 г.); «*Третичныя осадки вост. склона Урала*» («*Зап. Урал. Общ. Люб. Естеств.*», 1883 г., VII); «*Геологич. карта восточн. склона Урала*» (СПб. 1884); «*Die fossilen Pteropoden am Ostabhange des Ural. Mem. Acad.*» (СПб. XXXII, 1884); «*Матеріалы для изученія способовъ петрографическихъ изслѣдованій*» (СПб. 1885); «*Орографическій очеркъ 139 листа общ. геолог. карты Россіи*» (совм. съ Чернышевскимъ, въ «*Трудахъ Геолог. Комит.*», III, 2); «*О кембрийскихъ и нѣкоторыхъ другихъ отложеніяхъ Псковской губ.*» («*Горн. Журналъ*», 1887 г.); «*Очеркъ физико-географическихъ условій Европ. Россіи въ минувшіе геологическіе періоды*» (прил. къ LV т. «*Зап. Акад. Наукъ*», 1887); «*О правильности въ очертаніи, строеніи и распредѣленіи континентовъ*» («*Горн. Журн.*», 1888); «*Объ аммоніяхъ артинскаго яруса и т. д.*» («*Зап. Минер. Общ.*», XXVII); «*О находеніи нижнесилурійскихъ и кембрийскихъ отложеній въ Мнявской губ.*» («*Горн. Журн.*», 1892) и др. *Б. П.*

Карпинскій (Францъ Karpinski)—польскій поэтъ (1741—1825), представитель сантиментальнаго направленія, развившагося въ средѣ польскаго шляхетства, во второй половинѣ XVIII в., вслѣдствіе смѣшенія французскаго рационализма съ славянскою чувствительностью. Воспитанный въ убогомъ домѣ мелкаго дворянина, К. бывалъ въ Варшавѣ, старался прислать хорошее мѣстечко и пріобрѣсти расположеніе короля. Это ему не удалось и онъ, возвратившись на родину, неудовольствие свое выразилъ въ стихотвореніи: «*Возращеніе въ деревню*». Въ концѣ жизни, подъ влияніемъ грозы, разразившейся надъ Польшей, К. сдѣлался мизантропомъ и впалъ въ апатію. Онъ не принималъ никакого участія въ новомъ романтическомъ направленіи польской литературы и даже не интересовался имъ. Изъ сочиненій К. болшую популярность пріобрѣли религіозныя гимны, которые до сихъ поръ поются простымъ народомъ. Его эротическія пѣсни, когда-то излюбленныя всѣми, теперь

считаются образцами смѣшного сентиментализма. «Псалтырь» К. представляется парфразой, часто неудачной, перевода Кохановскаго. Не смотря на это, стихотворенія К., вмѣстѣ съ сочиненіями Князевича, Воронича, Нѣмцевича, отчасти Нарушевича, важны въ исторіи развитія польской литературы какъ переходъ отъ рационалистическаго направленія ХУІІІ в. къ романтической поэзіи «чувства», въ эпоху Мидцевича. «Собраніе сочиненій» К. въ послѣдній разъ издано въ Краковѣ въ 1862 г.

И. Л.

Карпинскій (отецъ Іакинфъ)—см. ХІІІ, 610.

Карпю (Bernardo del Carpio)—легендарный герой готской Испаніи, незаконный сынъ доньи Химены, сестры короля Альфонса, и графа Салдана. Унавъ правду о своемъ рожденіи, К. долго добивался увидѣть отца, содержавшагося въ заключеніи; Альфонсъ уступилъ, наконецъ, его просьбамъ, но отдалъ въ его руки лишь трупъ, которому были выколоты глаза. Народные романсы воспѣвали подвиги К. и сообщали, что онъ въ союзѣ съ арабами побѣдилъ франковъ при Ронсевалѣ и задушилъ неуязвимаго желѣзомъ Роланда. Лопе де-Вега повѣстия К. 2 драмы: «Las Mocedades de Bernardo» и «El Casamiento en la muerte».

Карпю (Жанъ-Ватсъ Сагреау, 1827—75)—одинъ изъ лучшихъ франц. скульпторовъ новѣйшаго времени, сынъ бѣднаго валанскаго каменщика, учился сперва въ разныхъ маленькихъ рисовальныхъ школахъ, а потомъ у Рюда, Дюрѣ и Давида Анжерскаго, въ Парижѣ. Въ 1854 г. получилъ такъ назыв. римскую премію за группу: «Гекторъ вбѣряетъ своего сына, Астіанакса, покровительству отца боговъ». Будучи вслѣдъ за тѣмъ отправленъ въ Римъ, въ качествѣ пенсіонера правительства, изучалъ тамъ Микеланджело и исполнилъ стату «Молодой рыбацкѣ» и группу «Угольно съ его дѣтми», доставившую ему, по его возвращеніи, въ 1862 г., въ Парижѣ, громкую извѣстность. По своему направленію былъ крайній реалистъ; но подражаніе формамъ действительности, чуждое всякой идеализаціи, соединялось въ его произведеніяхъ съ глубокою экспрессіей и сильною передачей движенія. Замѣчательнѣйшими изъ этихъ произведеній надо признать, сверхъ вышеупомянутыхъ трехъ, барельефъ на павильонѣ Флоры, въ Тюльерійскомъ дворцѣ, въ Парижѣ, статуи молодой дѣвушки съ раковиною и раненнаго Амура, группу «Пляска», при фасадѣ новаго зданія парижской оперы, группу «Четыре страны свѣта», украшающую собою фонтанъ въ Люксембургскомъ саду, бюсты императорскаго принца, прачессы Матильды, А. Дюма, архитектора Ш. Гарнье, Жерома и нѣк. др. Биографическія свѣдѣнія о К. изданы Ж. Кларетіе (Claretie, 1875) и Эрн. Шеню (Chesneau, 1880).

А. С.—зг.

Карповичъ—западно-русскій дѣятель; см. Леонтій Карповичъ.

Карповка—рѣка Области Войска Донскаго, лѣв. притокъ р. Дона; берегъ начался въ сѣв.-зап. части Астраханской губ. и въ началѣ течетъ въ сѣв.-зап. направленіи въ 10-верстномъ разстояніи отъ Волги, отъ которой

К. отдѣляется только холмистымъ водораздѣломъ. У слоб. Карповки рѣка направляется къ ЮЗ и послѣ 105-верстнаго теченія впадаетъ въ Донъ. Количество воды въ К. подвержено весьма значительнымъ колебаніямъ: въ зависимости отъ атмосферическихъ явленій К. представляется то бурливою рѣкою, то почти безводнымъ рѣчнымъ русломъ. Начиная отъ слоб. Карповки, Волжско-Донская ж. д. пролегаетъ вдоль рѣчки К., въ близкомъ отъ нея разстояніи.

Л. В.

Карповка—слобода 2-го Донск. окр., Обл. Войска Донскаго, въ 77 в. къ СВ отъ окр. станицы, на р. Карповки. Дворовъ 276, жит. до 2300; церковь, 2 ярмарки, торговля скотомъ и разными товарами.

Карпово-Обривская—слобода Доинецкаго окр., Обл. Войска Донскаго, въ 68 в. отъ окр. станицы, на рч. Быстрой. Образуетъ волость, въ которой жит. 4980, дворовъ 601. Правосл. храмъ; ярмарка; торговля скотомъ и разными товарами на сумму до 70 тыс. руб.

Карповскіе—русскій дворянскій родъ. Максимъ К. былъ во время междоусобствъ послѣдомъ отъ псковитянъ къ гетману Ходкевичу. Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Тверской губ. (Гербовникъ, V, 102). В. Р.

Карповъ (Василій Николаевичъ, 1798—1867)—философъ идеалистическаго направленія, происходилъ изъ духовнаго званія, учился въ воронежской семинаріи и кievской духовной академіи, преподавалъ философію въ духовныхъ академіяхъ кievской и слб. Въ кругу своихъ многочисленныхъ учениковъ К. пользовался славою глубокаго мыслителя. Посвятилъ значительную часть жизни переводу сочиненій Платона (1-е изд.—СПб., 1841—содержитъ лишь нѣсколько диалоговъ Платона, 2-е изд.—СПб. 1863—79—всѣ сочиненія, приписываемыя Платону, за исключеніемъ писемъ и «Законовъ»), К. выступалъ и съ самостоятельными трудами по философіи, держась въ сторонѣ отъ господствовавшихъ въ его время теченій. Основаніе для философіи, по мнѣнію К., даетъ сознаніе. Положеніе: *я сознаю, какъ истина первая, непосредственно извѣстная, сама по себѣ ясная и всеобщая, должно быть субъективнымъ началомъ философіи*. Философія разсматриваетъ все бытіе, какъ одно гармоническое цѣлое въ сверхчувственномъ или мыслимомъ, на сколько оно можетъ быть развито изъ сознанія и выражено въ системѣ. Все входящее въ область сознанія имѣетъ форму и содержаніе, которые, сводясь къ единству, охватываютъ въ человѣкѣ два міра—духовный и чувствующій. Духъ безконеченъ; органическая природа, развитая въ человѣкѣ до высочайшей степени, конечна. Духу свойственно безконечное вѣдѣніе, природѣ—безотчетная, инстинктивная жизнь. Духъ—чистая свобода, природа—слѣпая необходимость. Духъ есть Богъ, природа—Его твореніе. Посредствующими звеньями является рядъ существъ разумно-свободныхъ, которыхъ, по существу своихъ элементовъ, не могутъ быть ни конечными, ни безконечными, но неопредѣленными,—ни вѣдущими, ни невѣдущими, но познающими, ни чисто свободными, ни необходимыми,—но имѣющими волю поступать такъ или иначе. Эле-

менты, соединившіся въ бытіи челоѣка и чрезъ свое соединеніе давшіе самому сознанию, внесли въ его природу и соотвѣтственные законы, которые, пришедши во внутреннюю связь, составили законъ нравственный. Чѣмъ больше умъ просвѣтился вѣрою, тѣмъ выше была его энергія, тѣмъ сильнѣе и обширнѣе развивались его идеи. Русскіе унаслѣдовали практическую философію съ Востока и никогда не могутъ сродниться съ германскимъ рационализмомъ, такъ какъ онъ идетъ наперекоръ православію, которое требуетъ, чтобы умъ и сердце не поглощались одно другимъ и вмѣстѣ съ тѣмъ не раздвигали своихъ интересовъ, но, развиваясь въ постоянной связи между собою, какъ органы вѣры, составляли въ душѣ твердыя основанія для рѣшенія задачъ философіи. Задача русской философіи состоитъ въ опредѣленіи мѣста, значенія и отношеній челоѣка въ мірѣ, насколько челоѣкъ, самъ по себѣ всегда и вездѣ одинаковый, въ развитіи своемъ охарактеризованъ типомъ истинно русской жизни. Соч. К.: «Введеніе въ философію» (СПб. 1840); «Взглядъ на движеніе философіи въ мірѣ христ. и на причины различныхъ ея направленій» («Журн. Мин. Нар. Пр.», 1856, ч. 92); «Систематическое изложеніе логики» (СПб. 1856; одно изъ лучшихъ русск. оригинальныхъ сочиненій по логикѣ); «Философскій рационализмъ новейшаго времени» («Христ. Чт.» 1860, кн. 3, 4, 5, 6, 12); «Вступительная лекція въ психологію» («Христ. Чт.» 1868, кн. 2). Какъ переводчикъ Платона, К. оказалъ несомнѣнную услугу русской литературѣ, хотя переводъ его не передаетъ и тѣни поэтическихъ красотъ подлинника, а иногда не свободенъ отъ промаховъ. Переводу каждаго діалога К. предпосылаетъ обстоятельныя введенія, свидѣтельствующія о близкомъ знаніи литературы предмета и обнаруживающія въ авторѣ, по временамъ, вполне самостоятельное отношеніе къ спорнымъ вопросамъ въ исторіи философіи. См. «Материалы для исторіи философіи въ Россіи», въ «Вопросахъ философіи и психологіи» (1890, кн. 4).

Я. Колубовскій.

Карповъ (Геннадій Ѳеодоровичъ)—родъ въ 1848 г. учился въ московскомъ университетѣ по историко-филологическому факультету, состоялъ профессоромъ русской исторіи въ харьковскомъ университетѣ, въ послѣдніе годы своей жизни жилъ въ Москвѣ, занимаясь архивными работами. Ум. въ 1890 г. Сочиненія его: «Очерки изъ исторіи російской церковной іерархіи XIV—XV ст.» («Чтенія моск. общ. ист. и древн.», 1864); «Исторія борьбы Москвы съ Польшей» (магистерская диссертация, «Чтенія», 1866); «Критическій обзоръ разработкѣ главныхъ источниковъ по исторіи Малороссіи за время 1654—1672 гг.» (докторская диссертация, Москва, 1870); «Костомаровъ, какъ историкъ Малороссіи» (М. 1871; К. враждебно относился къ Костомарову); три статьи по исторіи соединенія Малороссіи съ Великоороссіей («Журн. Мин. Нар. Пров.», 1871, №№ 11—12; «Правосл. Обзор.», 1871, №№ 8—9; 1874, № 1); двѣ статьи о Богданѣ Хмельницкомъ (одна изд. въ Москвѣ въ 1873 г.; другая въ «Чтеніяхъ» 1889, 1); «Меодій Фи-

лимоновичъ» («Правосл. Обзор.» 1875, №№ 1, 2, 4, 6, 11 и 12); «О малороссійскихъ городахъ въ эпоху присоединенія Малороссіи къ Великоороссіи» («Лѣтоп. зап. археогр. ком.», 1877, VI). К. редактировалъ X, XI и XIV томы «Актовъ южн. и зап. Россіи», XXXI, XLI, LIII, LIX гг. «Сборника русск. истор. общ.» и «Изборникъ Святослава Ярославича 1703 г.», изд. въ 1880 г. *Н. С.—ст.*

Карповъ (Евѣхій Павловичъ)—драматургъ, родъ въ 1857 г., образованіе получилъ въ константиновскомъ межевомъ институтѣ; былъ затѣмъ пахаремъ, служилъ юнгой на воиномскомъ буксирномъ пароходѣ; замѣшанный въ политическое дѣло, провель начало 80-хъ гг. въ администр. ссылкѣ. Напис. драмы: «Тяжелая доля», «На земской нивѣ», «Чары любви», «Житье привольное», «Сумерки», «Ранняя осень», «Рабская сабодка»; комедій «Вольная пташка», «Крокодиловы слезы», «На развалинахъ прошлаго», «Жрица искусства», «Рай земной». Эти пьесы К. печатались въ журналахъ («Русское Богатство», «Артстагъ» и др.) и издава почти всѣ театальной библиотекой С. Разсохина въ Москвѣ. Писалъ также повѣсти: «На пахотѣ» («Русская Мысль», 1892 г., 4—7), «Чариковъ» («Русское Богатство» (1892, IV). Съ 1892 г. К.—режиссеръ спб. «невскаго общества устройства народныхъ развлеченій»: зимою ставитъ спектакли для рабочихъ, лѣтомъ устраиваетъ для нихъ же народные гулянья.

Карповы—русскіе дворянскіе роды. Иванъ Клементьевичъ К., по прозвищу Репчюкъ, служилъ по Каширѣ 1577 г. Его внукъ Даниилъ Елисеевичъ К. былъ воеводою въ Ефремовѣ (1653), а изъ правнуковъ Прокофій Даниловичъ—воеводою въ Каменномъ (1659). Этотъ родъ К. въ концѣ XVIII в. признанъ, едва ли основательно, происходящимъ отъ рода К. или Долматовыхъ-Карповыхъ, потомковъ князей смоленскихъ, и получить гербъ съ княжескими эмблемами (Гербовникъ, V, 12). Онъ внесенъ въ VI часть родосл. кн. Симбирской губ. Другой родъ К. происходитъ отъ польскаго шляхтича Лукьяна Антоновича Крекши, взятаго въ плѣнъ въ Москву въ 1514 г. и пожалованнаго помѣстьями. Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Тульской губ. Остальные роды К. позднѣйшаго происхожденія. Семенъ К. былъ воеводою при Иоаннѣ III, Ѳеодоръ Ивановичъ К.—окольнымъ при Василіи III, Никита Ивановичъ—воеводою тогда же, Иванъ Ѳеодоровичъ—посломъ въ Крымъ во время малолѣтства Иоанна IV. Долматъ Ѳеодоровичъ былъ окольнымъ въ 1549 г., воеводою сторожевого полка и основателемъ г. Свиязска въ 1551 г., участвовалъ въ полюдскомъ походѣ (1562), въ 1565 г. назначенъ членомъ боярской думы. Умеръ въ 1571 г. Его потомки назывались К.-Долматовыми. Михаилъ Долматовичъ—воевода въ ливонскую войну (1558, 1559, 1564, 1565 и 1576 гг.), муромскій намѣстникъ (1578) и посолъ въ Польшу въ томъ же году. Иванъ Долматовичъ—участникъ ливонской войны до 1584 г. Левъ Ивановичъ—окольный (1626), второй правитель Москвы за отсутствіемъ государя въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ 1629, 1630, 1631

и 1632 г., первый судья в печатном приказе и участник в переговорах с голландским послом (1630), голштинским (1632) и турецким (1633); умер в 1643 г. Федор Борисович—окольничий боярин при Алексее Михайловиче, в 1654 г. послан первым воеводою в Вязьму, в 1655 г.—тоже первым воеводою в поход против польского короля, в 1656 г.—против шведского короля. Умер в 1660 г.

В. Р. и В. Р.—ст.

Карповые пруды.—Многоводная культура карпов в прудах близ жилья сдвигала из них настоящих и единственных в Европе одомашненных рыб и обусловила образование особых пород этой рыбы, известных под названием *зеркального* карпа (Spiegel-Karpf) и *кожистого* карпа (Leder-Karpf) (см. Карп). Разведение карпов в прудах производится с незапамятных времен; особенно развито это хозяйство в настоящее время в Австрии (Галиции и Богемии) и в Германии (Силезии). Встречаются именные с 10000 дес. под прудами. Кроме естественных водоемов обращают под пруды преимущественно неудобные для культуры земли; особенно годны для этого болота. Обыкновенно прудовое хозяйство связано с особой плодосменной системой пользования, занимаемой прудами земельной площадью. В Галиции практикуется 6-ти летний оборот: три года под ряд пруды летом заиты водой и служат для пускаемых в них карпов, на зиму вода из них спускается, и дно пруда подвергается вымораживанию; на 4-й год пруд оставляется сухим и на лето, при чем на нем засаживается люпин; на пятый год (2-й по сушке) производится удобрение навозом и золотом, с прибавлением известки и костяной муки, и по удобрении сдается овес на зерно с клевером или другими травами; на 6 год—пруд дает хороший укос трав. отава скармливается скоту или остается на корню и, будучи затоплена в следующем году, снимая, дает обильный материал для развития низших организмов. При такой системе с одной стороны используется с успехом ил пруда, как удобрение, с другой—путем культуры подготавливается хорошая почва для последующего богатства пруда кормовыми средствами. Кроме необходимости устроить пруды так, чтобы каждый из них отдельно мог быть освобожден от воды и чтобы вода, по желанию, могла быть переводима из одного пруда в другой, правильное карповое хозяйство требует устройства 4-х категорий прудов, имеющих каждая отдельное назначение. 1) *Нерестовые* или *икрометные* (Streichteiche)—мелкие пруды (не глубже 1 арш. воды), допускающие скорее нагревание воды, с берегами отмытыми и поросшими травянистой растительностью. В этих прудах карпы мечут икру, из которой здесь же выводится карповая молодь, остающаяся или в том же пруде, или переводимая в пруды второй категории—*выростные* или *рассадные* (Streckteiche), в которых молодь выращивается в течение 2-го и 3-го лет. Эти пруды могут быть до 1½ арш. глубиной, но с возможно большой береговой линией. Для ускорения роста, по системе Дубина,

молодь карпа пересаживается (или перемещается с водой) 2 раза в течение одного лета. По системе Ставорского, тоже достигается постепенным наполнением большого пруда водою с таким расчетом, что пока молодь мела, площадь залитая водой занимает лишь $\frac{2}{3}$ всей площади пруда; по мере роста ее вода приливается, потопляя новую мста с новым запасом животной пищи, служащей основой всего карпового хозяйства. Трех или четырех годовалые карпы пересаживаются в так наз. *нагульные* пруды (Abwachsteiche), глубиною до 1 саж. и значительной площади; здесь рыба достигает уже значительных размеров и обычно из этих прудов поступает на продажу. К 4-й категории принадлежат *зимовальные* пруды, в которых рыба содержится зимою, с глубиною не менее 1 саж. и с крутыми берегами. Относительные размеры площадей всех этих категорий прудов должны быть приблизительно таковы: при величии нерестового пруда в 1 дес., под выростные пруды следует отвести до 13 дес., под нагульные пруды до 12 дес. и под зимовальные пруды $\frac{1}{2}$ дес. В нерестовый пруд для метания икры пускают обычно десяток икриных рыб (самок) и пяток взрослых мальчиков (самцов). От них получается до 100000 мальков, из которых к осени остается 3—4 тысячи однолётка-карпа. Выметанная икра прилагается к водорослям и др. подводным предметам, на которых и развивается в течение 4—8 дней в мальков, представляющих прозрачные, еле усматриваемые в водѣ живые иточки. Росту молодки вполне зависит от питательности пруда. Если в то же лето перевести молодь в другой пруд (по системе Дубина), карпы могут к осени достигнуть $\frac{1}{2}$ фн. вѣса. В выростных прудах полагают сажать однолётка от 600—800 шт. на 1 дес.; 2-х лётка по 300—350 шт. Эти последние достигают в среднем до 2 фн. вѣса. В нагульных прудах сажают до 200 карпов на десятину; обычно к ним пускают еще 5 шт. мелкого судака или щуки. Эти хищники должны уничтожить в прудѣ мелкую рыбешку, случайно попадающую туда, а также поедать мальков карпов, которые на 4-м году уже мечут икру. В зимовальных прудах сажают на 1 дес. 60—75 тыс. сеговткы или 6—8 тыс. нагульных карпов. Производительность данной площади пруда, выражающаяся в приросте вѣса помещенной в пруд рыбы, зависит от степени богатства водного бассейна кормовыми средствами и вообще весьма различна: так в Виттинггау (Богемия) с гектара получается 63 фн. карпа; в именных Пейце близ Котбуса—170 фн. с гект.; в Перстепе близ Тешена—269 фн. и, наконец, у барона Гасковского в Томие (одно из образцовых прудовых хозяйств в Галиции) до 500 фн. карпа с 1 гект. Валовая доходность карпового хозяйства, не считая побочных доходов от культуры земли из под прудов, выражается 200—400 марок с гект., или 66—130 р. с дес. В некоторых К. хозяйствах, для ускорения прироста нагуливаемых карпов, их кормят искусственною

пищею, для каковой употребляется: мясная мука, отбросы сельскохозяйственные, садовые и куринные, рѣпа, пометъ отъ откармливаемыхъ свиней—все это съ успѣхомъ утилизируется и превращается въ мясо карпа—этого водяного всяднаго, не безъ основанія приравниваемого къ свиньѣ, по неприхотливости въ пищу, быстрому росту и жирнѣю.

Въ Россіи К. хозяйство ведется въ довольно значительныхъ размѣрахъ лишь въ Царствѣ Польскомъ, гдѣ встрѣчаются имѣнія, дающія отъ прудоваго хозяйства до 6000 р. чистаго дохода. По собраннымъ въ 1893 г., черезъ русское общество рыболовства, свѣдѣніямъ доходность 1 морга (около $\frac{1}{2}$ десятины) прудовъ опредѣляется отъ 10—25 руб. Разведеніе карпа въ прудахъ введено за послѣдніе 20 лѣтъ и въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣв. Америки, куда карпъ изъ Европы ввезенъ лишь въ 1870 годахъ, а въ 1896 г. тамъ насчитывалось уже до 6000 прудовыхъ хозяйствъ, разводящихъ карпа въ самыхъ обширныхъ размѣрахъ. Рыба эта вполне акклиматизировалась въ Новомъ Свѣтѣ, встрѣчается уже въ Великихъ озерахъ въ дикомъ состояніи и на страницахъ американскихъ рыболовныхъ изданій можно встрѣтить уже гоненія на карпа, вытѣсняющаго, по мнѣнію многихъ рыбодоводовъ, болѣе цѣнныя породы рыбъ; высказываются опасенія, чтобы этотъ новичекъ рыбнога царства не угодился ввезенному изъ Англіи воровбу, сдѣлающемуся, какъ извѣстно, истиннымъ бичемъ американскаго сельскаго хозяйства.

Литература. Гриммъ, «Бесѣды о прудовомъ хозяйствѣ» (2 доп. изд. 1889); Вешняковъ, «Рыболовство и законодательство» (1894, стр. 215—219); M. v. d. Borne, «Die Fischzucht» (3-е изд., 1885); Nicklas, «Lehrbuch der Teichwirtschaft» (1880); Gobin, «Lapisculture en eaux douces» (1889); Benecke, «Teichwirtschaft».

Н. Горюнихъ.

Карповыя рыбы (Cyprinidae) — семейство рыбъ изъ отряда отвѣстопузырныхъ (Physostomi). Тѣло обыкновенно покрыто чешуею, голова голая, край верхней челюсти образованъ межчелюстными костями, брюхо округлено, а если и имѣетъ острый край, то безъ окостенѣній; жировыхъ плавниковъ нѣтъ; ротъ беззубый, но нижнеглоточныя кости хорошо развиты и имѣютъ 1, 2 или 3 ряда (нерѣдко жевательныхъ) зубовъ; размельченію пищи этими зубами способствуетъ толстая роговая пластинка на расширенномъ концѣ выроста основанія черепа. Весьма многочисленна (по Лейнису около 110 родовъ и 800 видовъ, а по Жордану болѣе 175 род. и почти 2000 видовъ) семейство преимущественно прѣсноводныхъ рыбъ; лишь немногія водятся и въ солоноватой водѣ (при устьяхъ рѣкъ, въ Черномъ и Каспійскомъ моряхъ и т. п.). К. распространены по всей землѣ кромѣ Южн. Америки (они не встрѣчаются здѣсь южнѣ Мексики), Австраліи и полярныхъ странъ, болѣе всего ихъ въ умѣренномъ поясѣ сѣв. полушарія; питаются живой и мертвой растительной и животной пищею; многие весьма плодовиты; у самцовъ въ періодъ размноженія развивается часто особый «брачный нарядъ»: они получаютъ болѣе яркую окраску (чаще всего по-

является розовый цвѣтъ), на головѣ, тѣлѣ и плавникахъ появляются бородавкообразныя выросты. Зимю по большей части прятутся на днѣ или зарываются въ илъ и подвергаются зимней спячкѣ. Нѣкоторыя К. разводятся въ прудахъ (карпъ, карася), а весьма многіе служатъ предметомъ болѣе или менѣе значительнаго промысла (напр. вола, различные виды лещей, карпы, караси, лини, язи, чехонь и мн. др.).

Н. Кн.

Карпократъ (Карпократъс) — гностикъ первой половины II-го в., александриецъ, училъ, что міръ созданъ низшими звѣздными духами, возмущившимися противъ истиннаго всеблагаго божества или безначальнаго Отца. Его сферѣ причастны души человѣческія, но чрезъ воображеніе и хотѣніе вишнихъ предметовъ онѣ плѣняются низшими космогоническими силами и впадаютъ въ рабство матеріальной природѣ. Душа Иисуса освободилась отъ этого рабства и указала путь другимъ. Этотъ путь состоитъ въ отрѣшеніи отъ міра или въ презрѣніи къ создавшимъ его начальнымъ духамъ (*καταφροῦσαι τὸν κοσμοποιὸν ἀρχόντων*). Ученики К., появившіеся въ Римѣ около 160 г., основали здѣсь, при участіи нѣкоей Марцелины, особую секту, отличавшуюся безнравственнымъ характеромъ. По ихъ ученію, лучший способъ презрѣть матеріальный міръ — это совершать всѣ возможные плотскіе грѣхи, сохраняя свободу духа или безстрастіе, не привязываясь ни къ какому отдѣльному бытію, или вѣщамъ, и вишнюю законность замѣняя внутреннею силою вѣры и любви. Заключеніе евангельской притчи: «ты не выйдешь послѣдней полушки», они объясняли такъ, что необходимо извѣдать на собственномъ опытѣ всѣ возможности грѣха, чтобы отдѣлаться ото всѣхъ и получить свободу. Такая огромная задача требовала для каждой души дѣлаго ряда существованій. Истинныя гностики или пневматики суть тѣ, которые въ прежнихъ существованіяхъ уже прошли черезъ большую часть грѣховъ и, довершая остальные въ настоящей жизни, уже не подлежатъ послѣ смерти дальнѣйшимъ воплощеніямъ, а переходятъ прямо въ царство безначальнаго Отца. Свободная любовь или общность женъ составляла главное практическое примѣненіе этой доктрины. Карпократіане имѣли организованное богослуженіе и почитали образа, происхожденіе которыхъ они приписывали Пилату, пожелавшему, будто бы, воспривести лиць Христа. Распространены были также изображенія умершаго въ юности сына К., Эпифанаса. Свою власть надъ міровыми силами (архонтами) карпократіане думали проявлять посредствомъ волшебства и гаданія, которыми они усердно занимались.—Ученіе секты излагается Иринеємъ («С. haer.» I, 24, 25); съ его словъ писали Ипполитъ (VII, 32) и прочіе ересологи.

В. С.

Карпофаги (Carporhaga) — плодоядныя летучія мыши.

Карпобѣдъ (Argulus) — см. Веслонога.

Карпутъ (Karput, Kharput) — г. въ Турецкой Арменіи, въ Дарбекирскомъ пашалыкѣ, лежитъ въ плодородной равнинѣ; мѣстопроб-

ваніе армянскаго епископа и америк.-протестантской миссіи.

Карпцовъ (Carpov) — семья саксонскихъ ученыхъ. Изъ четырехъ братьевъ знаменитаго криминалиста Бенедикта К. (см.) болѣе замѣчательнъ *Иоаннъ-Бенедиктъ* К. (1607—1657)—профессоръ богословія въ Лейпцигѣ и авторъ «*Hodegeticum*» (1636), сборника гомилетическихъ правилъ, и «*Saogoe*» или введенія въ символическія книги лютеранской церкви (Лпц. 2 изд. 1675). Его сыновья: 1) *Давидъ-Бенедиктъ* К. — проповѣдникъ и авторъ соч. «*De pontificum Hebraeorum vestitu sacro*» (Лена 1655). 2) *Иоаннъ-Бенедиктъ* К. (1639—1699)—профессоръ богословія въ Лейпцигѣ, переводчикъ нѣсколькихъ раввинистическихъ сочиненій. 3) *Фридрихъ-Бенедиктъ* К. (1649—1699)—сенаторъ въ Лейпцигѣ, дѣятельный сотрудникъ въ «*Acta eruditiorum*» Менкена.—*Иоаннъ-Готтлобъ* К. (1679—1767), внукъ Иоанна Бенедикта К. — профессоръ восточныхъ языковъ въ Лейпцигѣ; главные труды его: «*Introductio ad libros sanonicos bibliorum Veteris Testamenti omnes*» (Лпц. 1721); «*Critica sacra Veteris Testamenti*» (Лпц. 1728).—*Иоаннъ-Бенедиктъ* К. (1720—1808), правнукъ Иоанна Бенедикта К. — профессоръ въ Лейпцигѣ и Гельмштедтѣ; извѣстенъ нѣсколькими философскими трудами, особенно же грамматическимъ анализомъ Новаго Завета; въ «*Liber doctrinalis theologiae purioris*» (1768) поддерживалъ гелмштедское правовѣріе противъ свободомыслія Абр. Теллера.

Карпцовъ (Бенедиктъ Carpov) — знаменитый саксонскій юристъ (1595 — 1666), судья и профессоръ въ Лейпцигѣ, оставившій по различнымъ отраслямъ юриспруденціи (государственному, уголовн., церковному и частному праву и процессу) рядъ трудовъ, которые въ теченіе дѣлаго столѣтія оказывали направляющее вліяніе на развитіе нѣмецкой юриспруденціи; считается, повому, основателемъ науки положительнаго германскаго права. Наибольшее значеніе въ этомъ отношеніи принадлежить К., какъ криминалисту. Его «*Practica nova imperialis Saxonica rerum criminalium*» (1-е изд. 1638, посл. 1752) сдѣлалась настоящею книгою всѣхъ германскихъ судей, получивъ почти законодательный авторитетъ. К. былъ чуждъ всякаго сколько-нибудь гуманнаго взгляда на преступника. Преступленіе, съ его точки зрѣнія — возстаніе противъ Бога, въ которомъ находятъ выраженіе вѣчная борьба зла съ добромъ, дьявола — съ установленнымъ Богомъ мировымъ порядкомъ. Пѣль наказанія — защищать этотъ послѣдній, бороться съ могуществомъ чорта, который дѣйствуетъ черезъ преступника. Основаніе его есть воля божія, осуществленіе которой — столь священная религиозная обязанность, что не можетъ быть дозволено даже помилованіе убійцы; оно грѣхъ противъ Бога. Самъ К., говорятъ, подписалъ до 20000 смертныхъ приговоровъ, будучи чрезвычайно религиознымъ человѣкомъ и пересчитавъ до 53 разъ Библию. Источникъ вліянія К. — именно посядательность въ проведеніи основн. мысли, создавшей первую въ Германіи серьезно обоснованную теорію преступленія

и наказанія. Умѣнье разбираться въ массѣ житейскихъ случаевъ, умѣлый и сжатый подборъ основаній къ рѣшеніямъ закрѣпили значеніе труда К. Криминалисты отмѣчаютъ, какъ его положительную заслугу въ развитіи уголовного права, стремленіе ввести уголовную юстицію въ строгіе рамки законнаго процесса, устранить, по возможности, произволъ при допросахъ и обвѣнкѣ доказательствъ и ограничить примѣненіе пытки предѣлами необходимости. И здѣсь, однако, заслуга К. уменьшается тѣмъ, что по отношенію къ ряду дѣлъ (главн. образомъ — къ колдовству) онъ отступалъ отъ этихъ началъ, оправдывая всевозможныя средства для борьбы съ чортомъ. Въ области церковнаго права К. извѣстенъ какъ составитель первой полной системы протестантскаго церковнаго права («*Jurisprudentia ecclesiastica seu consistorialis*»), въ которой онъ ясно проводитъ отличіе новаго понятія церковнаго права отъ стараго — каноническаго права (см.). Въ области гражданскаго права онъ является создателемъ новой практической системы права, создающей конструкцію отношеній въ связи съ жизненными казусами. Съ этой точки зрѣнія дѣятельность К. сближаютъ съ работою великихъ римскихъ юристовъ. Его «*Jurisprudentia forensis Romano-Saxonica*» (съ 1638 г. рядъ изданій до 1721 г.) основана на тщательномъ изученіи 400 большихъ томовъ судебныхъ рѣшеній и содержитъ короткія и съ замѣчательнымъ искусствомъ формулированныя «*definitiones*» (конструктивныя понятія), разборъ отдѣльныхъ рѣшеній и образцовые мотивы. Меньше вліянія на юриспруденцію вѣка оказали труды К. въ области государственнаго права, гдѣ начинался развѣтъ идей естественнаго права, не оказавшаго замѣтнаго вліянія на К., хотя онъ и цитируетъ, часто изъ третьихъ рукъ и по болѣе части невѣрно, Гроція. К. принадлежатъ еще: «*Peinlicher Sächsischer Inquisitions- und Acts-Process*» (1639); «*De regalibus*» (1618); «*Commentarius in legem regiam Germanorum sive Capitulationem imperatoriam juridico-historico-politicam*» (1623); «*Responsa juris electoralia*» (1642); «*Decisiones illustres saxonicae rerum et quaestionum forensium*» (1646—1654); «*Processus juris in foro saxonico*» (1657) и др. О К. см. Stinzing, «*Gesch. d. deutsch. Rechtswissenschaft*» (1884). В. Н.

Карпъ — одинъ изъ семидесяти апостоловъ І. Христа; былъ спутникомъ ап. Павла во время его апостольскихъ путешествій, проповѣдывалъ Христа на о-вѣ Критѣ и во Фракіи, скончался въ г. Берин, будучи епископомъ этого города. Годъ кончины неизвѣстенъ.

Карпъ — священномученикъ. Былъ епископомъ г. Фатигре; въ Делевое гоненіе на христіанъ скончался мученически въ г. Пергамѣ (въ 251 г.).

Карпъ (Петръ Carp) — румынскій государственный дѣятель, род. въ 1837 г. Принималъ участіе въ низверженіи Кузы; былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ въ кабинетѣ Эпуреану, дипломатическимъ агентомъ въ Вѣнѣ, министромъ народнаго просвѣщенія; позже стоялъ во главѣ преобразованной консервативной (юнимистской) партіи. Въ 1888 г., въ переходномъ кабинетѣ Розетти, К. занялъ влія-

тельное положеніе и редактировалъ новую программу правительствъ (поднятіе крестьянскаго и городского сословія, децентрализція управленія, несмѣняемость судей, улучшеніе положенія духовенства, распространеніе религіознаго образованія). Въ кабинетѣ Катаржи 1892 г. К. получилъ портфель министра государственныхъ имуществъ.

Карпъ, карпія, коропъ, сазанъ (*Syrpinus sagrio*)—составляетъ единственный видъ рода *Syrpinus* (въ тѣсномъ смыслѣ) изъ семейства карповыхъ. Родовые признаки: чешуйки крупные, въ очень длинномъ спинномъ и короткомъ заднепроходномъ плавникѣ 3 лучъ сильно развиты, утолщенъ и зазубренъ на заднемъ краѣ, съ каждой стороны по маленькому усику, на верхней челюсти и по болѣе крупному у угла рта; морда округленная, тупая, ротъ на концѣ головы довольно узкій, глоточные зубы въ 3 ряда (во внутреннемъ ряду 3, въ обоихъ наружныхъ по 1 зубу). Тѣло К. мало сжато съ боковъ, губы толстыя, хвостовой плавникъ съ глубокою вырѣзкой. Спина и синой плавникъ черновато-сѣрые или черновато-бурые, бока по большей части желто-бурые, брюхо и губы желтоватыя, плавники, кромѣ сиинного, красноватые или желтовато-фиолетовые. Брачный нарядъ самца отличается бѣлыми или бурными бородавками на головѣ, бокахъ и грудныхъ плавникахъ. Обыкновенно длина отъ 30—50 см. до 1 м. и вѣсъ до 15—20 кгр., рѣдко длина до 1,5 м. и вѣсъ до 35 кгр., хотя есть указанія, что въ русскихъ рѣкахъ попадались еще болѣе крупные К.: въ 3 пд. 17 фн. и 4 пд. 10 фн. К. почти исключительно прѣсноводная рыба, но водится также въ Каспійскомъ, Черномъ (устья рѣкъ и взморье) и Азовскомъ моряхъ. К. водится по всей Европѣ, умѣренной части Азіи и разведенъ въ недавнее время въ Сѣв. Америкѣ; у насъ онъ въ большомъ количествѣ водится въ рѣкахъ, впадающихъ въ Каспійское, Черное, Азовское и Аральское моря, особенно въ низовьяхъ Волги (въ притокахъ и среднемъ теченіи Волги К. мало, но онъ водится постоянно также въ верховьяхъ Оки, Суры, и Свияги), въ бассейнѣ Балтійскаго моря К. почти исключительно прудовые, разведенные человекомъ. К. представляетъ много разновидностей, которыя прежде были принимаемы за особые виды (до 20). Наиболѣе замѣчательны: зеркальные или королевскіе К. (*Karpenkönig* или *Spiegel-Karpfen*—*Syrpinus rex syrpiniorum*) съ очень немногочисленными рядами чрезвычайно крупныхъ чешуй и рыльми остальнымъ тѣломъ; кожистый К. (*Leder-Karpfen*—*S. pifidus*) съ совершенно голой кожей (см. Карповые пруды); *S. hungaricus*, встрѣчающійся у насъ въ устьяхъ Днѣстра и Днѣпра, отличается очень вытянутымъ тѣломъ. К. питается какъ растительной, такъ и животной пищей. Они легко выживаютъ въ прудахъ. К. очень долговѣченъ и достигаютъ 100—200 лѣтняго возраста, можетъ быть и большего. К. вообще вялы и медленны и становятся живѣе лишь въ періодъ размноженія (май и июнь); икра откладывается въ мелкихъ мѣстахъ. К. не только пріучаются выплывать по звонку за пищей, но и вообще обнаруживаютъ значительную сообразительность и находчивость; отъ невода они часто

спасаются или зарывался головой въ илъ, такъ что нижній подборъ невода проскальзываетъ по ихъ спинѣ, или перескакивая черезъ верхній край его. Утверждаютъ, что К., попавшій на удочку или въ мережу, часто перебиваютъ лесу или петли сѣти своимъ зубреннымъ шипомъ на плавникѣ. У насъ К. ловится въ довольно большомъ количествѣ, по мнѣнію Саваньева до 1 милл. пуд. въ годъ, но изъ этого только сравнительно незначительное количество поступаетъ въ торговлю въ соленомъ или мороженомъ видѣ, а остальное потребляется на мѣстѣ. К. были извѣстны уже древнимъ грекамъ и римлянамъ; во Франціи разведеніе ихъ началось при Францискѣ I, въ Англии въ концѣ XV или началѣ XVI (по другимъ XVII вв.). К. дають помѣси съ карасемъ, различаютъ *S. Kollarig* (карпки, ставной коропъ), помѣсь прудоваго К. съ карасемъ, и *S. Nordmanni* (шаранъ, саранъ, саранецъ)—помѣсь рѣчного К. съ карасемъ. *Н. Кн.*

Карпъ—литовскій дворянскій родъ, герба того же имени. Родоначальникъ ихъ, Карпъ Есифовичъ, былъ войтомъ забѣльскимъ въ началѣ XVI в. Родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Виленской губ.

Карпье (Иосифъ-Константинъ Carpie, 1764—1846)—англійскій хирургъ и анатомъ, написалъ: «*A Description of the muscles of the human body*» (Лонд. 1802), «*An Introduction to electricity and galvanism*» (Лонд. 1803), «*An account of two successful operations for restoring a lost nose from integuments of the forehead*» (Лонд. 1816). Последний трудъ описываетъ первые удачные опыты ринопластики, сдѣланные въ Европѣ (1814—15).

Карра (Жанъ-Луи Carra, 1743—1793)—французскій литераторъ и политическій дѣятель. Молодость К. мало извѣстна. Его политическіе противники говорили, но бездоказательно, что юнойшею онъ обвиненъ былъ въ воровствѣ, покинувъ родику и былъ секретаремъ при валашскомъ господарѣ. Въ 1773 г. К. напечаталъ въ Лондѣнѣ «*Système de la raison ou le Prophète philosophe*»—трудъ, навѣянный идеями энциклопедистовъ. Возвратившись во Францію, онъ былъ секретаремъ кардинала де-Рогана и королевскимъ бібліотекаремъ. Онъ напечаталъ противъ Калонна нѣсколько памфлетовъ, которые были ввунены ему, какъ говорили, Ломени де-Бриенномъ. Въ началѣ 1789 г. К. прославился либеральнымъ памфлетомъ: «*l'Orateur des Etats généraux de 1789*», выдержавшимъ нѣсколько изданій. Агитировалъ въ пользу образованія національной гвардіи; принималъ участіе въ изданіи журнала *m-eille Keralio: «le Mercure national ou Journal d'Etat et du citoyen*». Съ іюня 1791 г. по іюль 1793 г. былъ главнымъ редакторомъ «*Annales patriotiques et littéraires*», листка, защищавшаго идеи жирондистовъ. К. былъ членомъ конвента и комиссаромъ его при арміяхъ центральной и въ Шалонѣ. Поведеніе его въ вандейской войнѣ неоднократно подвергалось осужденію со стороны Марата. Казненъ вмѣстѣ съ жирондистами.

Каррацца (Варволомъ Carrazza)—испанъ богословъ-доминиканецъ (1503—76). На триентскомъ соборѣ К. званіемъ горячимъ борцомъ за необходимость церковной реформы и противъ

никомъ совмѣстительства церковныхъ должностей. Въ соч. своемъ: «Controversia de necessaria personali praesentia episcoporum» (Венеція, 1547) К. требуетъ отъ епископовъ постоянного пребыванія въ своихъ епархіяхъ. Въ качествѣ духовника инфанта Филиппа, К. сопровождалъ его въ Англію, гдѣ принималъ дѣятельное участіе въ католической реакціи. Отстаивая права папы и католическаго духовенства, К. глубоко вѣрилъ въ возможность устраненія всѣхъ злоупотребленій въ церкви. Свой взгляды на реформы К. изложилъ въ своихъ соч.: «Summa Conciliorum et pontificum» (Венеція, 1546) и особенно въ извѣстныхъ комментаріяхъ къ катехизису: «Commentarios... sobre el cotecismo cristiano» (Антверпенъ, 1558). Возведенный Филиппомъ II въ архиепископы толедскія, К. былъ обвиненъ (1559) въ ереси великимъ инквизиторомъ Вальдесомъ и арестованъ. Не смотря на заступничество триентскаго собора, найдшаго сочиненія К. безукоризненными, К. восемь лѣтъ провелъ въ вальядолидской инквизиціонной тюрьмѣ и препровожденъ въ Римъ, гдѣ, послѣ 9-лѣтняго заключенія въ замкѣ св. Ангела, былъ присужденъ къ отреченію отъ 16 положеній, извлеченныхъ изъ его сочиненій, и къ новому 5-лѣтнему заключенію въ монастырь. Ср. Langwitz, «Bartolom. Carganza, Erzbischof von Toledo» (Кемптенъ, 1870).

Каррара (Carrara) — г. итальянской провинции Масса-Каррара, въ 14 км. отъ моря въ долинѣ котлообразной формы, окруженной знаменитыми мраморными горами Апуанскихъ Апеннинъ (Alpi Apuane). Многие дома города выстроены цѣликомъ изъ мрамора или облицованы имъ. 11869 жит., которые, кромѣ хлѣбопашества, занимаются лишь ломкой, обработкой и перевозкой мрамора. Ежегодный вывозъ каррарскаго мрамора достигаетъ 180000 метр. центнеровъ, на сумму 6 милл. франковъ; онъ провозится преимущественно черезъ близкую гавань Авенца. Въ Каррарѣ академія скульптуры; много мастерскихъ иностранныхъ художниковъ, которые, для уменьшенія огромныхъ издержекъ по перевозкѣ материала, работаютъ здѣсь. Еще въ древности ломали въ трехъ оканчивающихся у К. долинахъ оба главные сорта мрамора, и теперь употребляемые. Въ настоящее время ломаютъ бѣлый статуиный мраморъ почти исключительно въ долинѣ Торано; нѣсколько низшаго сорта мраморъ ломается во многихъ мѣстахъ всѣхъ трехъ долинъ. Въ употребленіи также и темносѣрый мраморъ.

Каррара (Франческо Салгара, 1805—88) — итал. криминалистъ, адвокатъ, проф. уголовного права въ пизанскомъ унив., членъ палаты депутатовъ, потомъ сенаторъ. Пользуясь большимъ авторитетомъ и въ предѣлахъ своей родины (онъ былъ почетнымъ членомъ слѣб. университета и Моск. юридическаго общества), К. въ Италиіи былъ крупнѣйшимъ представителемъ такъ называемой классической школы уголовного права. По основнымъ своимъ воззрѣніямъ онъ стоитъ близко къ Канту. Въ уголовномъ правосудіи государства онъ видитъ проявленіе вѣчнаго мирового порядка, въ его примѣненіи къ человѣчеству. Правовой порядкъ (autogita sociale) долженъ быть снабженъ

всѣми средствами, необходимыми для охраненія правъ человѣка. Усматривая въ этой охранѣ основаніе права наказывать, К. видитъ въ справедливости—его предѣлѣ, въ общественномъ мнѣніи—его мѣру. Убѣжденный противникъ смертной казни, К. ратовалъ противъ нея и въ силу практическихъ соображеній, опираясь на полувѣковныя непосредственныя наблюденія свои надъ преступниками. Въ ученіи о покушеніи К. былъ приверженцемъ объективнаго направленія; покушеніе, съ его точки зрѣнія, есть нарушеніе права, заключающее въ себѣ нападеніе на другое, важнѣйшее право. Труды К.: «Programma del corso di diritto criminale» (1863 и сл.; нѣсколько изданій; обширный курсъ, обнимающій какъ материальное право, такъ и процессъ); «Lineamenti di pratica legislativa penale» (Римъ, 1874; 2 изд. 1892; замѣчательный трудъ, посвященный искусству законодательной техники въ сферѣ уголовного права); «Pensiere sul progetto di codice penale italiano del 1874» (труды К. по разработкѣ проекта новаго итал. уголовного уложенія); «Opuscoli di diritto penale» (нѣсколько изданій; собраніе монографій и этюдовъ К., къ которому примыкаютъ сборники «Reminiscenze di cattedra e foro», 1883); «Lezioni sul grado nella forza fisica del delitto» (6 изд., Лукка, 1870); «Studi sul delitto perfetto» (Лукка, 1879). Ср. А. Вульфбергъ, «Очеркъ изслѣдованій Франческо К. объ уголовной заштѣ» (М., 1883); его же, «Памяти Ф. К.» («Юридич. Вѣстн.», 1888 г., № 6).

Карра-Сенъ-Сиръ (Жанъ-Франсуа Карра-Сент-Сиръ, 1756—1834)—французскій генералъ, отличился при Маренго, въ 1812 г. командовалъ войсками въ Гамбургѣ. Въ 1813 г. населеніе подняло здѣсь мятежъ; К. велѣлъ казнить зачинщиковъ, но, имѣя при себѣ лишь 3000 человѣкъ и угрожаемый русской арміею, очистилъ Гамбургъ и отступилъ за Везеръ. Послѣ реставраціи былъ губернаторомъ Гвiany.

Карраеъ — колонія Пятигорскаго округа, Терской области, въ 7 в. отъ о. г. Въ концѣ XVIII в. здѣсь былъ горскій аулъ. Въ 1802 г. тутъ поселились шотландскіе миссіонеры, послѣ ихъ отъѣзда нѣмецкіе колонисты. Жителей 663; лютеранская церковь. Садоводство, табачководство, огородничество. Въ 36 в. отъ К. источникъ горячей воды.

Карратейонъ (Carrateuon), т. е. «извозчикъ» — псевдонимъ провансальскаго поэта XVI в., оставившаго рядъ сатирическихъ пьесъ, изданныхъ въ первый разъ въ 1590 г. Новыя изданія: «Chansons du Carrateuon» (Марсель, 1855) и въ сборникѣ Gay (Ницца, 1872).

Карратраса (Carratrasa)—мст. въ Испаніи, въ провинціи Малага, съ здоровымъ прохладнымъ климатомъ. Сѣрныя минеральныя воды (22°) привлекаютъ много больныхъ, такъ что съ 15 іюня до послѣднихъ чиселъ сентября населеніе съ 1791 возрастаетъ до 5—6000 чел. Особенно дѣлебными источниками К. считаются при нѣкоторыхъ болѣзняхъ кожи, застарѣломъ ревматизмѣ, сифилисѣ, болѣзняхъ матки, невралгіи и неврозахъ.

Карраччи (Carracci) — семейство итальянскихъ (болонскихъ) живописцевъ: 1) *Додовико*

К. (1555—1619), живописецъ, граверъ и скульпторъ, ученикъ Просперо Фонтаны, разившійся далѣе, во время своихъ путешествій, чрезъ самостоятельное изученіе выдающихся итальянскихъ мастеровъ. По возвращеніи своемъ въ Болонью, будучи убѣжденъ въ необходимости возрожденія искусства, основалъ вмѣстѣ со своими троюродными братьями, Агостино и Аннибале К., новую школу живописи, «академію направленныхъ на путь» (*degli Incamminati*), которая вскорѣ сдѣлалась въ Италіи центромъ художественнаго образованія, не смотря на насмѣшки надъ нею старыхъ маньеристовъ. Принципамъ ея были: непосредственное наблюденіе природы, изученіе антиковъ и подражаніе великимъ мастерамъ, напр. въ рисункѣ и движеніи—Микеланджело, въ колоритѣ—Тициану, въ композиціи и выраженіи—Рафаэлю, въ свѣтотѣни и граціи—Корреджіо. Хотя художники, принадлежащіе къ этой академіи или, какъ ихъ называютъ, по почину самого Лодовико К., «эксцентрики» и достигаютъ въ своихъ произведенияхъ нѣкоторой своеобразности стиля, однако у ихъ большинства бросается въ глаза рѣшительное стараніе подражать тѣмъ или другимъ избраннымъ образцамъ. Такъ, напр., въ раннихъ работахъ самого Лодовико К. (напр. во фрескахъ С. Микеле-инъ-Боско) слишкомъ замѣтно подражаніе Корреджіо и Пармиджанино. Въ болѣе зрѣлыхъ своихъ произведенияхъ, онъ выказываетъ большую самостоятельность (напр. въ «Богородицѣ во славу», въ болонской пинакотецкѣ, и во фрескахъ изъ житія св. Бенедикста, въ монастырѣ С. Микеле-инъ-Боско). Лодовико К. является также родоначальникомъ особаго рода картинъ страдальческаго паюса, каковы напр. «Ессе homo» и «Mater dolorosa», которыхъ столь обильны въ болонской школѣ. Въ Импер. Эрмитажѣ имѣются образцы его живописи: «Св. Семейство» (№ 163 и 164), «Несеніе креста» (№ 165), «Положеніе во гробъ» (№ 166) и «Св. Севастіанъ» (№ 167).—3) *Агостино К.* (1557—1602), живописецъ и граверъ, ученикъ П. Фонтаны, Барг. Пассеротти и Дом. Тибадьди, разившійся подъ влияніемъ Лодовико К. Обладая большою начитанностью, онъ взялъ на себя въ академіи *degli Incamminati* чтеніе лекцій по теории искусства. Его немногочисленные живописныя произведенія (лучшія изъ нихъ—фрески во дворцѣ Фарнезе, въ Римѣ, исполненныя въ сотрудничествѣ съ Аннибале К., «Причащеніе св. Иеронима», въ болонской пинакотецкѣ, «Вознесеніе Богородицы», тамъ же) отличаются правильностью рисунка и свѣтлымъ, веселымъ колоритомъ. Гораздо значительнѣе Аннибале К. какъ граверъ. Взявъ себѣ за образецъ Корн. Корта, онъ довелъ свою манеру гравированія до высокаго совершенства. Замѣчательнѣйшія изъ его гравюръ: «Распятіе» (съ Тинторетто, 1589), «Эней и Анхизъ» (съ Вароччи, 1595), «Богородица съ Младенцемъ» (съ Корреджіо), «Искушеніе св. Антонія», «Св. Иеронимъ» (съ Тинторетто), а также нѣкоторыя собственнаго сочиненія. 3) *Аннибале К.* (1560—1609), живописецъ и граверъ, ученикъ Лодовико К., разившійся изученіемъ Корреджіо, Тинторетто, П. Веронезе, Рафаэля и Микеланджело. Стремленіе подражать этимъ корифеямъ живописи весьма ярко про-

глядывается въ его раннихъ произведеніяхъ; съ основаніемъ академіи *degli Incamminati*, онъ принималъ дѣятельное участіе въ педагогической и въ художественной дѣятельности этого заведенія. Въ 1597 г. былъ, вмѣстѣ съ ними, вызванъ въ Римъ для украшенія фресками дворца Фарнезе. Эти фрески, замѣчательныя по своему удачному распредѣленію, по осмысленности и разнообразію композиціи и по свѣжести красокъ («Триумфъ Ваха и Ариадны», «Меркурій и Парисъ», «Панъ и Диана», «Юпитеръ и Юнона» и пр.), принадлежатъ къ числу особенно удачныхъ его произведеній. Умеръ 49 лѣтъ и погребенъ, согласно выраженному имъ предъ смертью желанію, въ Пантеонѣ, рядомъ съ Рафаэлемъ. Достоинства живописныхъ произведеній этого художника состоятъ въ искусствѣ композиціи, въ умно разчлѣненномъ развѣщеніи фигуръ и въ свѣжести колорита, но ему можно поставить въ упрекъ отсутствіе дѣйствительнаго, непосредственнаго вдохновенія. Религиозныя композиціи Аннибале К. служатъ вѣрнымъ отраженіемъ сагитментальной, неискренней набожности его времени. Кромѣ картинъ духовнаго, миеологическаго и аллегорическаго содержанія, писалъ также пейзажи (образцы ихъ можно видѣть въ галлерейхъ Дорія, въ Римѣ, въ мадридскомъ, берлинскомъ, и другихъ музеяхъ; пейзажъ № 178, въ Императорскомъ Эрмитажѣ, къ сожалѣнію, сильно потемнѣлъ). Главныя изъ его многочисленныхъ произведеній, разсѣянныхъ по разнымъ галлереймъ Европы суть, сверхъ вышеупомянутыхъ, слѣдующія: «Богородица со свѣтлыми» (1592), «Воскресеніе Христова» (въ Луврѣ), «Св. Рохъ» (въ Дрезденѣ), «Вакханка и сатиръ» (во Флоренціи), «Христосъ и самаритянка» (въ Вѣнѣ), «Избѣженіе младенцевъ» (въ Мюнхенѣ), «Св. Семейство» (въ Импер. Эрмитажѣ, № 169), «Отдыхъ на пути въ Египетъ» (тамъ же, № 171), «Почившій Христосъ» (тамъ же, № 172) и др. Въ своихъ гравюрахъ Аннибале К. воспроизводилъ почти исключительно собственныя композиціи («Распятіе», «Юпитеръ и Антіона», «Христосъ» и пр.).

А. Н—ев.

Карре (Гильомъ-Луи-Жюльенъ Carre, 1777—1832)— французскій юриконсулътъ, проф. гражд. процесса въ Реннѣ. Издавъ: «Analyse de Procédure civile» (Реннъ, 1811—1812), «Traité et Questions de Procédure» (1819), «Lois de procédure civile» (1824, нов. изд. A. Chauveau, 1841—1843), «Traité du gouvernement des paroisses» (1822, 1824), «Les Lois de l'organisation et de la compétence des juridictions civiles» (1825—26; нов. изд. V. Foucher, 1841—1843), «Le Droit civil français dans ses rapports avec la juridiction des justices de paix» (1829).

Карре (Мишель Carre)— французскій драматургъ и либреттистъ (1819—1872). Его дебютами были «Folles rimes et poèmes» (1842) и нѣскольکو пьесъ для театра: «La Jeunesse de Luther», «Scaramouche et Pascariet». Сдѣлавшись, затѣмъ, сотрудникомъ Барбье, К. написалъ вмѣстѣ съ нимъ массу водевилей и либретто для множества оперъ и оперетокъ.

Карре (Франсуа Carre, 1510—1564)— живописецъ аббатства Бекъ (Вес), написавшій

очень ценную для истории Нормандии в XVI в. хронику, в которой пересказывает события от падения Трои до 1563 г., под заглавием: «Eritome in annales Beccii». Изд. аббатомъ Порге: «Chronique du Ves et chronique de François Carré» (Руанъ, 1839).

Каррей (Эмиль Carrey, 1820—1880) — франц. писатель; съ 1876 г. былъ членомъ палаты депутатов, протестовалъ противъ переворота 16 мая 1877 г. Издалъ: «Recueil complet des actes du gouvernement provisoire de 1848» (1848), «L'Amazonie» (романъ, 1856—57), «Récits de Kabylie» (1858), «Grandeur et avenir des Etats-Unis» (1863), «Les Aventures de Robiu Jouet» (1863), «Le Férou» (1875), «Questions d'aujourd'hui et de demain» (1878).

Каррель (Николай-Арманъ Carrel) — известный франц. публицистъ (1800—36), сынъ руанскаго коммерсанта, учился въ военной сень-сирской школѣ, поступилъ на службу въ пѣхотный полкъ. Политическія условія реставраціи не удовлетворяли свободолюбиваго К., и онъ съ сочувствіемъ сдѣлалъ за событиями испанской революціи. Когда въ 1823 г. французское правительство рѣшило послать въ Испанію войско для восстановления неограниченной королевской власти, К. вышелъ въ отставку и отправился въ Испанію, для участія въ борьбѣ за свободу. Прибывъ въ Барселону, К. вступилъ въ отрядъ иностранныхъ волонтеровъ и участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ. Отрядъ этому пришлось вскорѣ сдать, и К. былъ преданъ военному суду въ департаментъ Восточныхъ-Пиренеевъ. Судъ приговорилъ его къ смертной казни, но приговоръ былъ отмененъ, за нарушениемъ при производствѣ дѣла нѣкоторыхъ формальностей. Вторичное разсмотрѣніе дѣла К. военнымъ судомъ въ Тулузѣ окончилось оправданіемъ его. По выходѣ изъ тюрьмы К. поступилъ секретаремъ къ Огюстену Тьерри, подъ вліяніемъ котораго написалъ въ 1824—1829 гг.: «Résumé de l'histoire d'Écosse», «Histoire de la Grèce moderne», биографію Поль-Луи Курье и «Histoire de la contre-révolution en Angleterre». Пощедная работа, талантливо написанная, возбуждала особенный интересъ невольнымъ сближеніемъ роли Стюартовъ съ ролью Бурбоновъ, и поставила автора ея въ ряды видныхъ писателей. Публицистическія и литературныя статьи К. помѣщались въ «Révue Américaine», «Globe», «Constitutionnels», «Revue française» и «Producteur». Въ концѣ 1829 г. К., котораго не удовлетворяли существовавшіе органы оппозиціонной прессы, задумалъ основать новую газету, съ болѣе рѣзкимъ направлениемъ. Она стала выходить 3 января 1830 г., подъ названіемъ «National». Во главѣ ея, кромѣ К., стали Тьеръ и Минье, при чемъ между ними было условлено, что каждый изъ нихъ будетъ по-очереди въ теченіе года главнымъ редакторомъ изданія. Начать долженъ былъ Тьеръ, какъ старшій. Не раздѣляя многихъ взглядовъ Тьера, К., въ этотъ первый періодъ, не игралъ большой роли въ газетѣ и ограничивался помѣщеніемъ въ ней статей литературнаго характера. Когда въ июлѣ 1830 г. обнаружены были известные ординасы, К.

подписался подъ протестомъ журналистовъ, инициатива котораго исходила изъ редакціи «National», участвовалъ въ борьбѣ противъ Карла X и послѣ торжества революціи былъ посланъ въ западные департаменты съ порученіемъ отъ новаго правительства. Во время отсутствія своего онъ былъ назначенъ префектомъ, но отказался отъ этого назначенія. Тьеръ и Минье получили административные посты, вслѣдствіе чего К. остался единственнымъ главнымъ редакторомъ «National», всецѣло отдался публицистикѣ, развернулъ во всемъ блескъ свой талантъ и сдѣлался самымъ вліятельнымъ журналистомъ своего времени и руководителемъ той части французскаго общества, которую неудовлетворяла буржуазная монархія Людовика-Филиппа. Значеніе К.росло и ярко выразилось, между прочимъ, въ тѣхъ многочисленныхъ звачахъ сочувствія, которыми былъ обсыпанъ К., когда въ 1833 г. былъ опасно раненъ на дуэли. 22 июля 1836 г. К. былъ смертельно раненъ на дуэли съ Э. Жирарденомъ (см. XII, 9), вызванной нападеніями К. на спекулятивный характеръ журнальной дѣятельности Жирардена. К. умеръ два дня спустя, выразивъ желаніе быть похороненнымъ безъ религіознаго обряда. Въ день погребенія на кладбищѣ Сень-Манде собралась десятитысячная толпа. На могилѣ К. по подпискѣ сооружена его статуя, работы известнаго скульптора Давида Анжерскаго, а въ 1887 г. ему поставлена статуя въ Руанѣ. Статьи К. собраны и изданы подъ заглавиемъ: «Oeuvres politiques et littéraires» (1854). Его «Исторія контр-революціи въ Англіи» переведена на русскій языкъ. В. Д.

Каррено (Thérèse Carreno) — известная pianista и композиторъ, род. въ Каракасѣ въ 1853 г. Предпринимала неоднократно артистическія поѣздки во все большіе города Европы; въ 1891 г. посѣтила Петербургъ. Н. С.

Каррера (Valentino Carrega) — итальянскій драматургъ, род. въ 1834 г. въ Туринѣ. Его писательская дѣятельность началась въ 1859 г. драмою «Il lotto»; большой успѣхъ имѣла народная комедія «La quaderna di Nanni» (1870), за которой послѣдовали: «La guardia borghese flaminga», «Capitale e mano d'opera», «La strage degli innocenti», «ABC», «Un avvocato dell'avvenire», «Galateo nuovissimo», «Alessandro Puschkin», «Il denaro del commune», «La figliuola del saltimbanco», «Gli ultimi giorni di Goldoni», «La filosofia di Giannina» (1885). — Братъ его, *Квинтино* К., род. въ 1842 г. въ Туринѣ, также известенъ драмама, изъ которыхъ лучшія — «I pensionari d'monsù Neiro», «G'impugnus», «El lunes», «Le occasion» — написаны на пьемонтскомъ діалектѣ. Его «Teatro in dialetto piemontese» изданъ въ Туринѣ въ 1886 г.

Каррера (Рафаэль Carrega, 1814—1866) — президентъ республики Гватемалы, сынъ индѣйца, жестокій, невѣжественный и безграмотный; его ретроградное правленіе отличалось религіознымъ фанатизмомъ и необузданнымъ милитаризмомъ. Въ 1847 г. К. объявилъ Гватемалу независимой республикой, разрушая, такимъ образомъ, федеральный договоръ Центральной Америки. Сдѣлавшись непопулярнымъ,

К. отказался от президентства и поселился в Мексикѣ, но въ 1850 г. онъ былъ снова избранъ въ президенты, а въ 1854 г. это званіе предоставлено ему пожизненно. К. побѣдоносно разрушилъ попытки Гондураса и Сальвадора, имѣвшія цѣлью возстановить союзъ Центральной Америки; въ 1863 г. онъ захватилъ даже столицу Сальвадора.

Карреръ (Луиджи Carrer, 1801—1850) — итальянскій поэтъ, род. въ Венеціи, былъ профессоромъ философіи въ Падуѣ, позже профессоромъ технической школы въ Венеціи и директоромъ Museo Carrer тамъ же; въ поэзіи послѣдователь Уго Foscolo. Написалъ «Poesie» (Падуя, 1831; лучшее издание Флор. 1856), «Prose e poesie» (Венеція 1837), «Aprologhi» (тамъ же 1841). Наиболее популярно его «L'anello di sette gemme» (Венец. 1838), описывающее поэтически исторію и обычаи Венеціи. К. пересадилъ въ Италію нѣмецкую балладу, въ своихъ «Ballate» (Венец. 1838). Собраніе нѣкоторыхъ прозаическихъ работъ К.—въ «Prose» (Флор. 1855). Написалъ еще «Saggio sulla vita e sulle opere di C. Goldoni» (Венец. 1824) и «Discorso» о Т. Тассо (въ III т. падуанскаго изданія «Gerusalemme liberata», 1827—28). См. Veludo, «Dell'ingegno e degli scritti di Luigi Carrer» (Венец. 1851) и Venanzio, «Della vita e delle opere di Luigi Carrer» (тамъ же, 1854).

Каррик-Фергусъ (Carrickfergus) — городъ въ Ирландіи; вмѣстѣ съ окрестностями образуетъ отдѣльное графство; расположенъ на берегу озера Вельфасть. Древняя церковь, соединявшаяся подземнымъ ходомъ, существующимъ и до нынѣ, съ замкомъ Джоймаунтъ. Замокъ К. построенъ въ 1123 г., нынѣ служитъ помѣщеніемъ арсенала и оружіиной мастерской. Гавань можетъ вмѣщать небольшіе корабли до 100 тоннъ вмѣстѣ; торговля въ упадкѣ. Въ окрестностяхъ фабрики льняныхъ издѣлій, бѣлильни, винокур. заводы; большія залежи горной соли. Жителей въ городѣ 4212 ч., во всемъ графствѣ 9367 ч., по большей части протестанты; главное занятіе ихъ—рыболовство.

Каррикъ (Джонъ-Дональд Carrick, 1787—1837)—англійскій писатель. Издалъ: «Life of sir William Wallace of Elderslie» (1830) и часто перепечатававшіеся сборники пѣсенъ и шотландскихъ разсказовъ: «Whistle Binkie or the Piper of the Party» (1832) и «Laird of Logan» (1835).

Carrillon—см. Колоколь.

Каррильо (Мартинъ Carrillo)—испанскій ученый († 1626), каноникъ, преподавалъ право въ Сарагосѣ; оставилъ нѣсколько трудовъ по хронологіи и по церковной исторіи: «Catalogus antistitum Caesaraugustanorum» (Кальяри, 1611), «Relacion del reyno de Sardeña» (Барсел., 1612), «San Valero, obispo de Zaragoza» (Сараг., 1615), «Anales hasta el año 1620» (Гуэска, 1622), «Relacion de las cosas notables de Velilla» (Гуэска, 1625).

Каррильо (Эрнанъ Carrillo y Altamirano)—одинъ изъ первыхъ колонизаторовъ Центральной Америки, бывшій алькадомъ въ Гватемалѣ въ 1526 г.; написалъ «Memorial al Rey sobre la poblacion de la Nueva Esparia».—

Другой *Фернандо К.*, также американскій дѣятель, издалъ съ F. Zepeda: «Descripcion de Mexico y sus lagunas» (Мекс. 1637).

Каррильо Ласо де-ла-Вега (Альфонсъ Carrillo Laso de la Vega)—испанскій писатель начала XVII в., оставившій нѣсколько произведеній въ прозѣ и стихахъ, легкихъ и граціозныхъ; одно изъ нихъ: «De la Importancia de los Ceyes» (1626) носитъ отпечатокъ истиннаго поэтическаго одушевленія. Другія произведенія К.: «Soberania del reino de Esparia» (Кордова, 1626), «Virtudes reales» (Кордова, 1626); «Sagrada Eragos y meditaciones Davidicas» (Неаполь, 1657).

Каррингтонъ (Эдмундъ Carrington, сэръ Э. Codrington, 1769—1849)—англ. юристъ, былъ главнымъ судьей на о-вѣ Цейлонѣ, потомъ членомъ палаты общинъ. Издалъ «Inquiry into the Law relative to public assemblies of the people» (1819) и «Letter to the marquis of Buckingham on the condition of prisons» (1819). — *Ричардъ-Христофоръ К.*, англійскій астрономъ (1826—1875), изучалъ богословіе въ Кембриджѣ, перемѣнилъ занятія по совѣту астронома Чадлиса, въ 1852 г. построилъ себѣ въ Редгиллѣ собственную обсерваторію. Изучалъ, главнымъ образомъ, солнечныя пятна и циркулярныя звѣзды. Издалъ: «Catalogue of 3735 circumpolar stars» (Л. 1857); «Observations of the solar spots, made at Redhill observatory during seven years from 1853 to 1861» (Л. 1864).

Карраръ, или *Ченсу К.*—бродячее племя въ гористыхъ окрестностяхъ Коимбатора, на самомъ Ю Индіи. Они ловятъ силками или убиваютъ стрѣлами птицъ и болѣе крупную дичь, которыхъ вымѣниваютъ затѣмъ на рисъ; разсказываютъ, что они ѣдятъ и бѣлыхъ муравьевъ или термитовъ. На охотѣ подкрадываются къ дичи подъ прикрытіемъ коровы или буйвола, обученныхъ для этого. Языкъ ихъ—одинъ изъ тамилскихъ діалектовъ, съ примѣсомъ немногихъ канарескихъ словъ. Живущіе въблизи городовъ научаются немного и языку телугу. Немногіе изъ нихъ живутъ въ маленькихъ шалашахъ на окраинахъ деревень и носятъ небольшой плащъ; обыкновенная же ихъ одежда — поясъ кругомъ поясаины. Живущіе въ лѣсахъ укрываются въ пещерахъ, древесныхъ дуплахъ или подъ навѣсами изъ древесныхъ вѣтвей и одѣваются въ одежду изъ немногихъ листьевъ, едва прикрывающихъ ихъ наготу. Родиною своей К. считаютъ Анималай. С. Б.—ч.

Каррионъ-Низасъ (Мари-Анри-Франсуа-Элизабетъ, маркизъ Carrion-Nisas, 1767—1841)—французскій политическій дѣятель и писатель, примкнулъ къ революціи 1789 г., во время террора былъ арестованъ за федерализмъ, послѣ 9 термидора освобожденъ. Угодливостъ его Наполеону, въ качествѣ члена трибунала, вызвала неудовольствіе въ публикѣ, и драмы его: «Montgomery» и «Pierre-le-Grand» (180 и 1804) имѣли мало успѣха. Во время кампаніи 1813 г. Наполеонъ поручилъ ему вести журналъ похода. Въ 1815 г., послѣ сраженія при Ватерлоо, К. отбылъ второе сильнѣйшаго непріятеля при Севрѣ и Сенъ-Клу. Послѣ второй реставраціи и онъ былъ арестованъ, но въ 1817 г. прощенъ и съ этого времени заи-

мался почти исключительно литературою; лишь послѣ июльской революціи 1830 г. короткое время служилъ въ военномъ вѣдомствѣ. Написалъ еще: «Organisation de la force armée en France» (1817); «Essai sur l'histoire générale de l'art militaire» (II. 1823) и др.—Сынъ его, *Андре-Алри-Франсуа-Викторъ К.* (1794—1867), написалъ: «Histoire romaine» (II. 1815), «De la Jeunesse française» (1820), «De la Loi Salique» (1820), «La France au XIX siècle» (1821) и др.; въ 1848—49 г. былъ членомъ учредительнаго собранія.

Карро (Викторъ-Жозефъ-Людвигъ Сагга) — франц. философъ, род. въ 1842 г., образование получилъ въ нормальной школѣ, читалъ философію въ разныхъ лицеяхъ и безаксонскомъ факультетѣ, теперь руководитель конференцій по философіи въ Рубонѣ. Главныя соч. его: «Exposition critique de la théorie des passions dans Descartes, Malebranche et Spinoza» (1870) — критика теорій страстей, въ которой онъ доказываетъ превосходство теорій страстей Спинозы надъ теоріей Декарта; «La morale utilitaire» (1875); «Etude sur la théorie de l'Evolution aux points de vue psychologique, religieux et moral» (1879); «Etude historique et critique sur les preuves du Phédon en faveur de l'immortalité de l'âme humaine» (1887); «La science psychologique et morale dans l'individu et dans l'histoire» (1887); «La philosophie religieuse en Angleterre depuis Locke jusq'au nos jours» (1888).

Карроль (Джонъ Carrol of Carrollton, 1745—1815) — американскій прелатъ, во время войны за независимость принялъ сторону возставшихъ и участвовалъ въ неудачной канадской экспедиціи 1776 г.; съ 1789 г. былъ первымъ католическимъ епископомъ Соединенныхъ Штатовъ, съ титуломъ епископа (позже архіепископа) балтиморскаго. — Двоюродный братъ его *Чарльзъ К.* (1737—1842) — америк. патриотъ, участвовалъ въ борьбѣ за независимость, одинъ изъ составителей конституціи Мериленда; нѣсколько разъ засѣдалъ въ федеральномъ сенатѣ. Уже въ 1824 г., послѣ смерти Джона Адамса и Томаса Джефферсона, онъ былъ единственнымъ оставшимся въ живыхъ изъ делегатовъ, подписавшихъ декларацию 1776 г.

Карронъ (Саггон) — р. въ Шотландіи, впадаетъ въ Фертъ, недалеко отъ г. Фалькѣрка; на берегу ея извѣстны жѣлезодѣлательныя заводы К.

Карронъ де Вилларъ (Шарль Саггон де Villars, 1800—1860) — французскій хирургъ и окулистъ. Главныя труды его: «Recherches pratiques sur les causes qui font échouer l'opération de la cataracte» (II., 1834); «Guide pratique pour l'exploration méthodique de l'oeil» (1835); «Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies des yeux» (1838); «Répertoire annuel de clinique med.-chirurg.» (1832—36).

Карроцци (Сагроссѣ, отъ итал. сагго — тѣла) — колесница со знаменемъ среднебюковыхъ итальянскихъ коммунъ. К. въ первый разъ дано было миланцамъ архіепископомъ Арибергомъ, во время борьбы съ вальвассорами (V, 447); потомъ его переняли у миланцевъ остальные города Ломбардіи и Тосканы,

а также Римъ. Колесницу везли бѣлые и рыжіе быки; кромѣ городского знамени на ней находились колоколь, распятіе и алтарь со св. дарами. К., напомиравшее израильскую скинию завѣта, составляло святилище во время сраженія, вокругъ котораго отчаянно бился горожане противъ дворянъ, императора или друга противъ друга. Потеря его означала полное поражение, выдача его означала полную порокорность.

Карръ (Jean-Alphonse Karr) — французскій писатель (1808—1890); отецъ его, баварецъ родомъ, поселился въ молодости въ Парижѣ и приобрѣлъ извѣстность какъ пианистъ и композиторъ. Увлеченный романтическимъ теченіемъ 30-хъ годовъ и вдохновленный первымъ романомъ своей личной жизни, К. написалъ поэму, передланную имъ, затѣмъ, въ романъ, подъ заглавіемъ: «Sous les tilleuls» (1832). За этимъ вскорѣ послѣдовали «Une heure trop tard», «Fa-dièze», «Le Chemin le plus court» — повѣсти, говорившія о первой любви автора и его разочарованіяхъ. Кромѣ этихъ романовъ, давшихъ К. извѣстность оригинальнаго и элегантнаго беллетриста, онъ написалъ въ томъ же слѣгка философствующемъ тонѣ: «Einerley», «Ce qu'il y a dans une bouteille d'encre», «Geneviève», «Hortense», «Am Rauchen», «La famille Alain», «Fort en thème», «Les Femmes», «Contes et nouvelles» и др. Другой рядъ произведеній К.: «Promenades hors de mon jardin», «Lettres écrites de mon jardin», «Au bord de la mer», «La pêche en eau douce et en eau salée» и др. — Нѣчто въ родѣ полу-фантастическихъ дневниковъ, въ которыхъ хороши описанія природы. Традиціи романтизма развили въ К. склонность къ эксцентричности и стремленіе занимать собой вниманіе публики. Это выразилось сначала въ его эксцентричныхъ костюмахъ и убранствѣхъ квартиръ; потомъ они стали позировать въ роли неустрашимаго пловца. Поселясь въ Ниццѣ, потомъ въ С. Рафаэлѣ, К. занялся садоводствомъ и продажей цвѣтовъ, блестяще повелъ дѣло и далъ свое имя нѣсколькимъ, впервые разведеннымъ имъ сортамъ цвѣтовъ. Въ то же время онъ не переставалъ писать книги: «Mélanges philosophiques», «Gaités Romaines», «Plus ça change», «Plus c'est la même chose», «Le crédo d'un Jardinier» и др., въ которыхъ разсматривалъ вопросы днѣ съ высоты Горациевской отчужденности отъ страстей міра на лѣтѣ природы. Шумнѣе всего была дѣятельность К., какъ журналиста: въ 1839 г. онъ сдѣлался редакторомъ «Фигаро» и тогда же основалъ сатирическую газету «Les Guêpes», имѣвшую громадныя успѣхи; свое остроуміе и негодованіе онъ направлялъ преимущественно на адвокатовъ, на злоупотребленіе «смагачающими обстоятельствами», на систему фальсификаціи и обвѣиванія въ торговлѣ. Статьи К. на эти темы написаны блестяще, полны сарказма и юмора, но по существу довольно банальны. Одинъ изъ его выходовъ противъ извѣстной поэтессы Луизы Колю поведла за собой попытку убійства К. со стороны обиженой женщины, которая подробно изложила весь инцидентъ въ письмѣ въ «Фигаро» (29 марта 1869). «Les Guêpes» превра-

тились впоследствии въ «Guêres Illustrées». После 1848 г. К. основалъ «Le Journal», гдѣ поддерживалъ генерала Кавеньяка. Въ 1852 г. онъ продолжалъ въ «Le Siècle» серію «Guêres», подъ заглавіемъ «Bourdonnements», потомъ опять возобновилъ «Guêres», но уже безъ прежняго успѣха. До самыхъ послѣднихъ лѣтъ К. продолжалъ интересоваться текущими дѣлами и политикою; его послѣдняя книга: «La Maison de l'Ogre» (1890) содержитъ полемическія статьи противъ Констана и другихъ министровъ того времени. *З. В.*

Карр (Иосифъ-Вильянь Comyns Carr) — англійскій критикъ искусства, род. въ 1849 г., сотрудничалъ въ «Academy», «Saturday Review», «Examiner» и др., одно время заведывалъ отдѣломъ искусства въ «Pall Mall Gazette», позже редактировалъ журналъ «Art». Издавалъ: «Drawings by the old masters» (1877), «The Abbey Church of Saint-Albans» (1878), «Art in Provincial France» (1883), «Papers on Art» (1884). Онъ написалъ и драмы: «A Fireside Hamlet», «A United Pair» и др.

Карр (Робертъ Carr, 1590—1645), виконтъ Рочестеръ, графъ Сомерсетъ—фаворитъ короля Якова I англійскаго, достигшій такого вліянія, что король рѣшалъ всѣ дѣла по его желанію. Это вліяніе продолжалось до 1615 г., когда враги К., главнымъ образомъ Буккингамъ, возбудили противъ него обвиненіе въ убійствѣ. Смертная казнь, къ которой былъ приговоренъ К., была замѣнена непродолжительнымъ тюремнымъ заключеніемъ, но послѣ освобожденія онъ уже не игралъ замѣтной роли. Его письма къ Якову служатъ цѣннымъ матеріаломъ для характеристики этого государя.

Карры (Carrhae)—древній арамейскій городъ въ сѣв.-зап. Месопотаміи, къ ЮВ отъ Эдессы, при р. Каррасѣ (Белгиз). К., вѣроятнo—библейскій Харанъ (см.), откуда Авраамъ направился въ Палестину. Мѣсто пораженія Красса парянами (53 г. до Р. Хр.). Въ послѣднѣе время городъ былъ главнымъ центромъ сабейскаго богопочитанія, особенно культа луны и утренней звѣзды, и значительнымъ торговымъ пунктомъ. Подъ властью монголовъ пришелъ въ совершенный упадокъ.

Карры-бентъ — плотина въ нижнемъ теченіи р. Теджена (Гери-рудъ) Закаспійской обл., съ помощью которой производится орошеніе полей въ низовьяхъ рѣки. К.-бентъ находится нѣсколько сѣвернѣе линіи Закаспійской жел. дороги; сѣвернѣе плотины Тедженъ раздѣляется на многочисленныя русла. На всемъ протяженіи теченія Теджена обработанныя поля находятся только въ двухъ мѣстахъ: около Серакса и въ низовьяхъ, сѣвернѣе К.-бента. *В. М.*

Каррье (Жанъ-Батистъ Carrière, 1756—94) — франц. террористъ. Избранный въ члены конвента, онъ содѣйствовалъ учрежденію революціоннаго трибунала, требовалъ ареста герцога Орлеанскаго и способствовалъ паденію жирондистовъ 31 мая, послѣ чего былъ отправленъ въ Нормандію съ миссіей противъ «умѣренныхъ», а въ октябрѣ 1793 г. посланъ въ Вантъ. Задумавъ казнить плѣнныхъ вандейцевъ массами, онъ велѣлъ посадить на боль-

шую барку 94 священниковъ и ночью, съ помощью отверстій, сдѣланныхъ на днѣ судна, потопить ихъ. Черезъ нѣсколько дней та же судьба постигла еще 68 священниковъ. Онъ былъ призванъ къ отвѣту передъ конвентомъ, но ему удалось оправдаться, и только послѣ 9 термидора его постигла смертная казнь.

Каррьеръ (Морицъ Carrière)—нѣмецкій философъ и эстетикъ, род. въ 1817 г.; проф. сначала въ Гиссенѣ, потомъ въ Мюнхенѣ. Какъ философъ, К. былъ сначала гегелианцемъ, потомъ отдался отъ Гегеля, желая «преодолѣть какъ пантеизмъ, такъ и деизмъ, признаніемъ личности и безконечности нераздѣльнаго съ міромъ и самосознающаго Бога». Въ эстетикѣ, въ которой К. наиболее отдалился отъ своего учителя, онъ старался «выдвинуть значеніе индивидуальности и чувственности въ противоположность всеобщности мысли». Гегелианцемъ еще отчасти выступилъ онъ въ «Vom Geist. Für Franz Baader» (1841) и «Die Religion in ihrem Begriff, ihrer weltgeschichtlichen Entwicklung und Vollendung» (1841). Въ «Philosophische Weltanschauung der Reformationszeit» К. излагаетъ переходъ отъ схоластики къ Картезію и ученіе Джордано Бруно, Кампанеллы и Веме. Мысли о божествѣ, высказанныя въ этомъ сочиненіи, развиты даѣе въ «Religiöse Reden und Betrachtungen für das deutsche Volk» (Лпц., 1856). За книгой «Die Poesie, ihr Wesen und ihre Formen» (1854) послѣдовала «Aesthetik» (1859, 1873 и 1885). Превосходный трудъ: «Die Kunst im Zusammenhang der Kulturentwicklung und die Ideale der Menschheit» (Лпц., 1863 — 73, 1877 — 86; русскій переводъ: «Искусство въ связи съ общимъ развитіемъ культуры» *), М. 1874) соединяетъ глубину философской мысли съ историческою правдою. Политическимъ исповѣданіемъ вѣры К. была характеристика Кромвеля въ «Histor. Taschenbuch» (1851). Взглядъ свой на жизнь К. выразилъ въ книгѣ «Die stitliche Weltordnung» (Лпц., 1877—1891), въ которой онъ старается отдать должное какъ механизму природы и необходимости его, такъ и свободѣ духа, и установить принципы бытія и сознанія на основаніи достовѣрныхъ результатовъ экспериментальныхъ наукъ. Въ связи съ этой книгой находится «Jesus Christus und die Wissenschaft der Gegenwart» (Лейпцигъ, 1889). Написалъ еще: «Der Kölner Dom als freie deutsche Kirche» (Штуттгартъ, 1843); «Abälard und Heloise» (Гисс. 1844); «Agnes. Liebeslieder und Gedankenrichtungen» (Лпц., 1883); «Lebensbilder» (1890). Его «Gesammelte Werke» выходятъ съ 1886 г. (Лпц.).

Карсакъ-башъ—двѣ горы Иргизскаго у. Тургайской обл., наз. также Яманъ и Ялши К.-башъ, находятся въ растояніи 120 и 150 в. къ ЮЗ отъ г. Иргиза, между рр. Унькойкомъ и Тургаемъ. Обѣ горы окружены ров-

*) Переводъ первой части 8-го тома, посвященной христіанству, послужилъ поводомъ къ судебному процессу; переводчикъ (Е. Ф. Корнъ) обвинялся въ непредставленіи книги на расмотрѣніе духовной цензуры. Московская судебная палата, въ февралѣ 1874 г., опредѣлила передать на расмотрѣніе духовной цензуры лишь нѣкоторыя, сравнительно немногія главы книги.

ными и низменными степями и состоять из глины и желвзистаго песчаника. Не смотря на незначительную высоту ихъ (около 250 фт.), съ ихъ вершинъ степь видна на огромномъ пространствѣ. Д. В.

Карская губа—составляетъ юго-вост. часть К. моря, лежитъ между берегомъ Сибири и полуострова Ямала; длина ея около 105 в., ширина—около 30—40 в. Тянется съ СЗ на ЮВ; южная часть ея часто называется Байдаратскою губою, отъ впадающей въ нее р. Байдараты, которую предполагалось воспользоваться какъ частью соединительнаго пути между Обью и К. моремъ. Рекогносцировка 1876 г. показала, что водораздѣлъ между Байдаратою и р. Шучей (прит. Оби) лежитъ выше Байдаратской губы на 60 саж. Ю. Ш.

Карскій (Евфимій Θεοδωровичъ)—филологъ. Происходитъ изъ духовнаго званія, уроженецъ Гродненской губ., род. въ 1860 г., учился въ минской духовной семинари и нѣжинскомъ историко-филологическомъ институтѣ, гдѣ занимался славяно-русской филологіею подъ руководствомъ проф. Р. Ф. Брандта. Съ 1894 г. состоитъ экстраординарнымъ профессоромъ варшавскаго унив. по кафедрѣ русскаго и церковно-славянскаго языковъ. Ученые труды проф. К. посвящены изученію его родного белорусскаго нарѣчія и представляютъ замѣтное явленіе въ наукѣ. Для желающаго познакомиться съ белорусскимъ нарѣчіемъ работы К.—лучшее пособие. Важнѣйшіе труды: «Обзоръ звуковъ и формъ белорусской рѣчи» (М., 1886, изъ «Извѣстій Историко-Филологическаго Института въ Нѣжинѣ», т. X); «Къ исторіи звуковъ и формъ белорусской рѣчи» (Варшава, 1893; магистерская диссертація); «Къ вопросу о разработкѣ стараго западно-русскаго нарѣчія» (Вильна, 1893); «Два памятника стараго западно-русскаго нарѣчія: литовскій катихизисъ 1562 г. и католическій катихизисъ 1585 г.» («Ж. М. Н. Пр.» 1893, августъ); «О языкѣ такъ называемыхъ литовскихъ лѣтописей» (Варшава, 1894). Н. Т.

Карскій проливъ или *Карскія ворота* раздѣляетъ южн. о-въ Новой Земли (Междурарскій) отъ о-ва Вайгача и служитъ соединеніемъ между К. моремъ и океаномъ; ширина около 40 в., глубина около 50 саж., часто бываетъ затерта льдами. Ю. Ш.

Карское море.—Подъ этимъ именемъ извѣстна часть Ледовитаго океана, окаймленная съ З. Вайгачемъ и двумя о-вами Новой Земли, съ Ю и ЮВ побережьемъ Сибири; на СЗ оно естественныхъ границъ не имѣетъ и непосредственно прилегаетъ къ Ледовитому океану на протяженіи около 320 в. Точной границы на В оно не имѣетъ; нѣкоторые считаютъ, что къ нему принадлежатъ Обская и Енисейская губы, хотя правильнѣе принять границу прямую, соединяющую о-въ Вѣдый съ зал. Барентца на Новой Землѣ. Зап. берегъ моря, составленный о-ми, не имѣетъ глубокихъ заливовъ, также и вост. образованный полуостровомъ Ямаломъ, и южный; только въ юго-вост. углу, между Ямаломъ и материкомъ Сибири, море далеко вдается внутрь суши, образуя К. губу. Въ этихъ предѣлахъ море вытнулось по направленію съ ЮЗ на СВ, наибольшая длина

его (принимая за границу вышеуказанную прямую) около 575 в., а ширина около 360 в. На З море сообщается съ Ледовитымъ океаномъ тремя прол.: Маточкинъ шаръ, К. ворота и Югорскій шаръ. Самый сѣв. изъ нихъ первый; раздѣляющій между собой южн. и сѣв. о-ва Новой Земли; второй лежитъ въ серединѣ, а третій на Ю. Изъ нихъ для плаванія наиболѣе удобенъ послѣдній и затѣмъ первый. Въ теченіе времени съ 1868 г., когда чаще стали посѣщать К. море, болѣею частью пользовались Югорскимъ шаромъ, такъ какъ К. ворота при небольшой ширинѣ (40 в.) часто затерты льдами, а Маточкинъ шаръ лежитъ слишкомъ далеко на С и входъ въ него освобождается отъ льдовъ позже, нежели входъ въ Югорскій шаръ. Берега К. моря до сихъ поръ мало изслѣдованы, вост. побережья Вайгача и Новой Земли обслѣдованы неудовлетворительно и къ тому-же еще въ теченіе первой половины нашего столѣтія; послѣдняя опись Новой Земли была произведена капитаномъ корпуса флотскихъ штурмановъ Пивовокомъ въ 1833 г., но не па всемъ восточномъ побережьи, начинающемся съ 74° сѣверной широты, а только мѣстами. Южные и восточные берега моря впервые были описаны въ 1734—39 г. зап. отрядомъ большой сѣверной экспедиціи, снаряженной при Аннѣ Иоанновнѣ подъ начальствомъ Беринга; сперва здѣсь работали лейтенанты Муравьевъ и Павловъ, а затѣмъ лейтенанты Малыгинъ, Скуратовъ и геодезистъ Селифонтовъ; большая часть работы произведена тремя послѣдними. Затѣмъ во второй и послѣдній разъ эти берега описаны и сняты въ 1825 г. шт.-кап. корп. флотск. штурмановъ Ивановымъ и поруч. корп. фл. шт. Бережныхъ, обошедшими по берегу отъ Югорскаго шара весь южн. и вост. берегъ до сѣв. оконечности Ямала. Наибольшія глубины К. моря лежатъ въ его зап. части, по близости Новой Земли и Вайгача, вдоль первой тянется узкій каналъ съ глубинами около и болѣе 100 саж. *); противъ К. воротъ этотъ каналъ перерѣзывается отмыкою съ глубиною до 50 саж., къ Ю отъ которой, около Вайгача, лежитъ самое глубокое мѣсто моря, составляющее обособленный бассейнъ съ наибольшею глубиною до 400 саж. Далѣе на востокъ встрѣчаются глубины въ 50 и 20 саж., границы этихъ глубинъ идутъ почти по меридану и на С огибаютъ о-въ Вѣдый, въ значительномъ растояніи отъ него и устье губы Обской и Енисейской. Такимъ образомъ большая часть моря и соединеніе его съ Ледовитымъ океаномъ заняты малыми глубинами, около 20 саж.; это обстоятельство препятствуетъ большимъ ледянымъ горамъ, сидящимъ глубоко, проникать сюда изъ полярнаго бассейна. Большая часть льдовъ здѣсь мѣстнаго происхожденія или рѣчного, изъ Оби и Енисея, и принесена сюда теченіемъ, идущимъ вообще съ СВ на ЮЗ къ К. воротамъ, черезъ которые болѣе всего ледъ выносятся въ океанъ. Вообще, К. море начинаетъ освобождаться отъ ледяного покрова въ серединѣ іюля и остается свободнымъ до конца сентября, а въ благоприятные годы и позже. Въ началѣ навигаціи

*) Глубины даны въ морскихъ 6 фт. саж.

льды большею частью держатся въ средней части моря, оставляя свободною полосу вдоль береговъ Сибири, Ямада и о-ва Вѣлаго. Есть основанія утверждать, что сплошного ледяного покрова въ К. морѣ почти не бываетъ и зимою; при всѣхъ случаяхъ зимовки моряки замѣчали постоянное движеніе льдовъ, а иногда даже море и вовсе освобождалось отъ льда. Такъ въ первую зимовку Варецка на сѣв. оконечности Новой Земли 5 окт. 1596 г. море было чисто, и были полныя въ февралѣ и мартѣ. Пахтусовъ на южной оконечности Новой Земли въ 1833 г. видѣлъ нѣсколько разъ зимою "чистое море; тоже наблюдено было и въ суровую зиму 1882 г. затертымъ среди льдовъ парохомъ «Варна» и др. Постоянное движеніе льда, съ помощью волненія, къ концу лѣта обращается ледъ въ кучу мелкихъ льдинъ, подвергающихся въ это время вліанію теплой воды, заливаемой. Обью и Енисеемъ; вода эта, какъ теплая и прѣсная, лежитъ на поверхности и заливаетъ все море, способствуя таинно льдовъ. Вода на поверхности моря на столько прѣсна, что можно употреблять ее для варки пшеницы; ° воды на поверхности осенью бываетъ сравнительно высока. Макъ въ 1871 г., на параллели 72° с. ш., къ С отъ Оби, наблюдая отъ +1° +6° Ц. Что эти теплыя рѣчные воды уходятъ къ З свидѣтельствуеетъ масса плавающего льда (*плавники*—мѣстное названіе), встрѣчаемаго вездѣ по берегамъ Новой Земли и Вайгача. К. море изобилуетъ тюленями, моржами и др. промысловыми животными. Нѣкогда оно посѣщалось русскими промышленниками, прекратившими свои плаванія къ началу XVIII ст., съ 1868 г. оно сдѣлалось излюбленнымъ мѣстомъ для норвежскихъ промышленниковъ, въ виду оскуднѣнія водъ около Шпицбергена. Съ 1874 г. начались попытки возобновить морской путь въ Сибирь, нѣкогда проторенный русскими людьми; возможность подобныхъ плаваній доказана уже несомнѣнно. По К. морю въ Сибирь извѣстный арктическій плаватель капитанъ Виггинсъ совершилъ около 10 плаваній и ни одно изъ судовъ не было затерто или оставлено льдами, о чемъ имъ сдѣланъ обстоятельный докладъ въ Имп. Рус. Геогр. общ. 17 янв. 1895 г. На основаніи собранныхъ данныхъ, общія правила плаваній К. моремъ таковы: время навигаціи съ конца іюля по октябрь; ида на востокъ, лучше проходить Югорское море и слѣдовать вдоль материка и Ямада, гдѣ малыя и ровныя глубины, достаточныя для всякихъ судовъ, не позволяютъ, однако, еще не растаявшимъ льдамъ съ середины моря подходить къ берегу и загрождать путь; на обратномъ пути на З, когда льды уже значительно растаяли, можно идти прямо поперекъ моря къ Маточкину шару или кругомъ Новой Земли. Литература—см. Ледовитый океанъ.

Ю. III.

Карсеницыя—польскіе дворянскіе роды: 1) герба *Ястржембъ*, восходящій къ началу XV вѣка. Яковъ К. съ отличіемъ служилъ во время войнъ Ваторія съ Грознымъ. Этотъ родъ внесенъ въ списокъ дворянъ Царства Польскаго. 2) герба *Лелива*, восходящій къ 1648 г. и внесенный въ I часть род. кн. Гродненской губерніи. 3) герба *Одровожа*, восходя-

щій къ концу XVI в. и владѣвшій помѣстьями въ воеводствѣ Сандомирскомъ. В. Р.

Карсонъ-Сити (Carson-City)—столица Сѣв. Ам. штата Невада, у восточной подошвы Сьерры-Невады; въ окрестностяхъ добывается много золота и серебра. 2 газеты, 4 церкви, банкъ, монетный дворъ, пробирная палата, нѣсколько заводовъ для промывки золота и серебра; школа для индѣйцевъ, пріютъ для сиротъ. Жителей 3950.

Карсская милиція—состоитъ изъ 3 конныхъ сотенъ, находящихся на службѣ въ Карсѣ. Первоначально была сформирована именно въ 1879 г.; въ 1882 г. обращена въ постоленную.

Карсская область, занимающая юго-западную часть Кавказскаго края (Закавказья), граничитъ на С съ губ. Кутаисской и Тифлисской, на В съ Эриванской губ., на Ю и З съ Валацкимъ и Эрзерумскимъ санджаками Эрзерумскаго вилайета Азіатской Турціи; раздѣляется на 4 округа: Карсскій, Ардаганскій, Кагызманскій и Ольтинскій; занимаетъ пространство въ 16384,8 кв. вер. (въ томъ числѣ подъ озерами 118,6 кв. вер.) или 18646,6 кв. км. (по Стрѣльбицкому). Не представляя по своему рельефу самостоятельной географической единицы, но будучи въ общемъ сравнительно однообразной по устройству поверхности и природѣ, К. область въ этомъ отношеніи можетъ быть раздѣлена на четыре неравныя части: сѣверную, западную и южную окраины и Ардагано-карское плато. Сѣверная, наименьшая по пространству часть К. области представляетъ глубокую котловину, примыкающую южной окраиной къ Ардагано-карскому плато, сѣверный обрывистый край котораго, образуя множество контрфорсовъ, лежитъ на 2 т. ф. выше два котловины, расположеннаго на 4 т. ф. съ небольшимъ надъ уровнемъ моря. Котловина эта, наполненная массой отроговъ, отходящихъ къ В отъ Арсланскаго хребта, образующаго водораздѣлъ между водами Куры и Чороха, изрѣзанная ущельями и долинами, по которымъ протекаютъ горныя рѣчки, имѣетъ удобный выходъ лишь на СВ по ущелью Посховъ-чая, который, начинаясь съ сѣв.-вост. склоновъ вершины Арсианъ (10 т. ф.) и составляя главную водную артерію Посховской котловины, выходитъ изъ К. области въ Ахалцехскій у. и, соединившись съ Кюблианъ-чаемъ, вливается слѣва въ Куру, нѣсколько восточнѣе Ахалцеха. Сравнительно разнообразная лѣсная растительность, покрывающая мѣстами Посховскую котловину, и довольно мягкій климатъ ея составляютъ отличительныя черты этой окраины К. области, которая по своей природѣ относится скорѣе къ Ахалцехскому у., чѣмъ къ этой послѣдней. Западная часть К. области, расположенная къ З отъ Арсиано-Соганлугскаго водораздѣла, занимающаго обширное пространство бассейна Ольты-чая, праваго притока Чороха, на сѣверѣ хребтомъ Исамаль (съ вершинами Хорассанъ—9331 ф., Хакертъ-дагъ—9680 ф.) отдѣляется отъ Артвинскаго округа Кутаисской губ., на З окаймляется государственной границей Россіи съ Азіатской Турціей, а на В примыкаетъ къ Арсиано-Соганлугскому водораздѣлу, отдѣляющему эту окраину отъ

остальной части К. области. Водораздѣль этотъ, принадлежащій области вост. склономъ отъ вершины Тилль на С до 41° сѣв. шир. и обоями скатами отсюда до вершины Сурбъ-хачъ (9495 ф.), упирающийся въ Араксъ, въ общемъ направляется извилистой линіей съ С на Ю, отдѣляя бассейнъ Куры и Чороха и представляя въ сущности слегка приподнятый западный край Ардагано-Карскаго плато, который однако къ рассматриваемой части области падаетъ весьма круто и образуетъ множество отроговъ, наполняющихъ весь бассейнъ Ольгы-чая. Южная часть водораздѣла представляетъ наиболее возвышенную его часть и называется Соганлугскимъ хребтомъ, съ отдѣльными вершинами Арсианъ 10 тыс. фут., Алла-экперъ 10220 фут., Чамаръ-дагъ въ Соганлугъ—9185 ф. Такимъ образомъ западная окраина К. области представляетъ горную страну, изрѣзанную множествомъ ущелій, по которымъ текутъ Ольгы-чай и его притоки; на Ю ущелія неглубоки и дно ихъ поднято сравнительно высоко надъ ур. моря (Ольгы 4325 ф.), на сѣверѣ горы выше, а ущелія мѣстами превращаются въ трещины. Известняки, разноцвѣтные мергели, глины, сланды и гипсы слагаютъ горы въ этой части области, мѣстами совершенно обнаженные, мѣстами же покрыты кустарникомъ, а кое-гдѣ (на сѣв.-вост. и зап.) и лѣсной растительностью. Южная окраина К. области представляетъ глубокую долину пл. вѣрнѣе, ущелье Аракса, текущаго съ З на В; сѣверный бокъ ущелья этого образуется крутымъ обрывомъ Ардагано-Карскаго плато, край котораго лежитъ на 1½—2 т. ф. выше Аракса, а южный—сѣвернымъ склономъ хребта Агри-дагъ (Шахъ-юль-дагъ), отдѣляющаго бассейнъ Аракса отъ водъ верхняго Евфрата и служащаго государственной границей Россіи съ Турціей (Базеетскій санджакъ). Хребетъ этотъ, не поднимаясь нигдѣ выше снѣговой линіи, имѣетъ отдѣльныя вершины выше 10 тыс. футовъ (Апахъ-дагъ—10723 ф., Кѣса-дагъ—11262 ф.); сѣверный склонъ его мѣстами покрытъ лѣсными зарослями. Все остальное пространство К. области, занимающее около ¾ ея площади, имѣетъ приблизительно одинаковый характеръ и представляетъ возвышенное, вулканическое, волнистое, мѣстами холмистое и гористое плато, наиболее высокое на С и З (6—7 т. ф.) и наименѣе приподнятое на ЮВ (5 т. ф.). Плато это, известное подъ названиемъ Ардагано-Карскаго, разнообразится разбросанными на немъ, идущими по различнымъ направленіямъ, короткими хребтами, кряжами и отдѣльными возвышенностями, съ закругленными вершинами и пологими склонами. Древосная растительность, которой совершенно лишено плато, появляется мѣстами на склонахъ Арсиано-Соганлугскаго водораздѣла, гдѣ имѣются значительныя, преимущественно хвойныя лѣса. Возвышенности и вершины на плато поднимаются обыкновенно до 8½,—9½ т. ф. (Ягуджа—9681 ф., Алладжа—8829 ф., Ворлохъ—8734 ф.) и лишь на юго-зап. въ отрогахъ Соганлуга и на С въ окрестностяхъ Чаддырскаго озера достигаютъ 10 т. ф. (Алладагъ 10030 ф., Касырь-дагъ 10472 ф.). Почва, состоящая изъ продуктовъ разрушенія лавъ и

другихъ вулканическихъ породъ, покрывающихъ плато, въ большинствѣ мѣстностей отличается плодородіемъ и даетъ хорошеі урожай травъ и лѣбныхъ злаковъ, гдѣ тому не препятствуетъ высота мѣстности надъ ур. моря. Сѣверная часть плато принадлежитъ къ бассейну Куры, а южная къ бассейну Карсъ-чая, праваго притока Арпа-чая, образующаго границу между К. областью и Эриванской губ. и впадающаго слѣва въ Араксъ. Воды К. области принадлежатъ бассейнамъ Куры, Аракса и Чороха. Кура, величайшая рѣка Кавказскаго края, беретъ начало въ предѣлахъ области изъ родниковъ болотистой равнины Гель, на плато между Карсомъ и Ардаганомъ, къ Ю отъ котораго многочисленные истоки этой рѣки соединяются въ одинъ потокъ; пройдя мимо Ардагана, Кура направляется на СВ и выходитъ изъ предѣловъ области. Во время весенняго половодья ею пользуются для сплава бревенъ изъ лѣсовъ, растущихъ въ верховьяхъ рѣки въ окрестностяхъ Ардагана. Кура на плато принимаетъ довольно много небольшихъ притоковъ, изъ коихъ наиболее значителенъ лѣвый—Каяны-чай; бассейнъ этой же рѣки принадлежитъ Поксовская котловина, орошаемая Поксовъ-чаемъ, впадающимъ въ нее вѣдъ предѣловъ области, слѣва. Остальная часть плато орошается Карсъ-чаемъ, берущимъ начало съ сѣв.-вост. склоновъ Соганлугскаго хребта; отсюда рѣка направляется на СВ, принимаетъ множество мелкихъ притоковъ, проходитъ мимо Карса и вливается справа въ Арпа-чай. Юго-восточный уголъ плато орошается Дигоръ-чаемъ, впадающимъ также справа въ Арпа-чай. Всѣ рѣки, текущія на плато, имѣютъ одинаковый характеръ; начинаясъ обыкновенно на ровной болотистой мѣстности, они въ верховьяхъ медленнотекуть въ низкихъ берегахъ и лишь значительно ниже, врываясь въ плато или пробивая путь между возвышенностями, образуютъ мѣстами ущелія и стремнины. Особенно глубокими ущеліями отличается мѣстами Дигоръ-чай. Араксъ протекаетъ въ предѣлахъ К. области на протяженіи около 140 в. и, представляя въ общемъ неширокую и мелководную, проходимую въ бродъ, рѣку, судоходнаго значенія не имѣетъ; весной, во время таянія снѣговъ, мѣстами практикуется сплавъ отдѣльныхъ бревенъ лѣса, и сообщеніе въ бродъ прекращается. Араксъ въ области принимаетъ нѣсколько небольшихъ притоковъ (главнымъ образомъ справа, стекающихъ съ хребта Агридагъ), а на границѣ съ Эриванской губ. въ него слѣва вливается значительный притокъ Арпа-чай. Ольгы-чай, принадлежащій бассейну Чороха, представляетъ небольшую горную рѣку (30—40 ф. шир.), текущую въ верхнемъ теченіи въ широкой долині съ Ю на С; послѣ впаденія въ него справа Пенякъ-чая, ущелье Ольгы-чая суживается и рѣка, сжатая каменными стѣнами, образуетъ стремительный извилистый потокъ; повернувъ круто на З, рѣка выходитъ за предѣлы области.

Рѣки К. области, въ общемъ, какъ пути сообщенія никакого значенія не имѣютъ. Озера сосредоточены главнымъ образомъ въ сѣв.-вост. части плато, при чемъ наибольшее изъ нихъ оз. Чаддырь-гѣль, расположенное въ высокой кот-

ловинъ, на выс. 6522 ф. надъ ур. моря, занимал площадь въ 109,8 кв. в. и является, по величинѣ, вторымъ озернымъ бассейномъ Кавказскаго края (первый Гокча). Нѣкоторыя мѣстности плато представляютъ почти горизонтальныя равнины, располагающіяся главнымъ образомъ по верховьямъ рѣкъ (Куры, Карсъ-чая, Дигоръ-чая) и во время ихъ разливовъ образующія, вслѣдствіе недостаточнаго быстрого стока воды, обширныя заболоченныя пространства. Климатическія условія К. области весьма разнообразны. Возвышенное Ардагано-Карское плато отличается прохладнымъ, а въ болѣе высокихъ мѣстностяхъ и суровымъ климатомъ, и въ этомъ отношеніи походитъ на среднюю и даже сѣверную части Европейской Россіи. Средняя температура года въ Карсѣ 3,8° (Ц.), въ Ардаганѣ 2,7°, а въ Сарыкамышѣ (восточная подошва Согануга 7800 ф.) 2°; средняя температура самого теплаго мѣсяца: въ Карсѣ (августъ) 17,5°, въ Ардаганѣ (июль, августъ) 16,3°, а въ Сарыкамышѣ (июль) 15°; средняя температура самого холоднаго въ Карсѣ (январь)—16,2°, въ Ардаганѣ (декабрь)—13,1°. Зимніе морозы въ тѣхъ же мѣстностяхъ достигаютъ 33—35° ниже нуля; рѣки и озера покрываются толстымъ ледянымъ покровомъ, снѣга выпадаетъ много, господствуютъ вьюги и метели. Лѣто прохладное, причѣмъ заморозки бывають въ болѣе возвышенныхъ мѣстностяхъ даже въ июнь, побывая, вмѣстѣ съ часто выпадающимъ градомъ, посѣвы и мѣстами дѣлая невозможнымъ занятіе земледѣліемъ. Осадковъ въ Карсѣ выпадаетъ 456 мм., а въ Ардаганѣ 778 мм. (болѣе половины—въ апрѣль-июль). Иныя климатическія условія наблюдаются въ глубокихъ долинахъ Аракса и Ольты-чая; средняя температура года достигаютъ здѣсь 10—13° (Ц.), зима мягкая съ небольшими и непродолжительными морозами, снѣга выпадаетъ немного и оны держатся недолго, а рѣки почти никогда не замерзають. Лѣто сухое и очень жаркое, жары достигаютъ 35° и болѣе въ тѣни. Осадковъ выпадаетъ немного (Кагызманъ на выс. 4620 ф.—290 мм.), причѣмъ недостатокъ ихъ въ лѣтніе мѣсяцы обуславливаетъ необходимость искусственнаго орошенія. Культуры здѣсь несравненно разнообразнѣе, чѣмъ на плато: въ наиболѣе низменныхъ мѣстностяхъ произрастають виноградъ, фиговое дерево, хлопчат., п. клещевина. Растительность плато состоитъ преимущественно изъ степныхъ травянистыхъ формъ, которыя лишь на вершинахъ высокихъ горъ принимаютъ нагорный характеръ. Здѣсь произрастають ковыль, полыни, многочисленныя губоцвѣтныя, *Peganum Harmala*, *Xanthium spinosum*, разл. виды *Santalea*, на скатахъ горъ и осыпяхъ—*астралаги*, *Asantholimon* и т. п.; въ юго-вост. части плато, гдѣ мѣстами встрѣчаются солончаки, преобладають полыни, *Cheopodiaceae*, *Salsola*, *Kochia*; наконецъ, въ болѣе возвышенныхъ, хорошо орошенныхъ мѣстностяхъ пышно развиваються луговые травы, представляя прекрасныя пастбища для скота. Долина Аракса отличается значительнымъ развитіемъ солондовой растительности и преобладаніемъ нѣкоторыхъ формъ (*Lepidium vesicarium*, *Alhagi camelorum*), занимающихъ обширныя про-

странства. Здѣсь же встрѣчаются кустарная и древесная флора (*Tamarix*, *Zizyphus*, *Muricaria*, ивы, кленъ, каркасъ и т. п.), въ особенности разнообразная по склонамъ пограничнаго съ Турціей хребта Агри-дагъ (сосна, вязъ, ясень, жимолость, *Sorbus aria*, береза, осина, рябина, *Juniperus exelsa* и т. п.). Растительность бассейна Ольты-чая въ общемъ походитъ на флору долины Аракса и отличается лишь появленіемъ нѣкоторыхъ новыхъ формъ (*Paliurus aculeatus*, *Amygdalus communis*, *Colutea*, *Rhus*, *Quercus macranthera* и др.). Верхнія границы распространія нѣкоторыхъ растительныхъ видовъ проходятъ въ К. области замѣчательно высоко; сосна идетъ до 9200 ф., *Juniperus exelsa* до 9000 ф., а виноградъ еще поспѣваетъ на выс. 4000 ф. Лѣса въ К. области въ значительномъ количествѣ встрѣчаются только на склонахъ Арсиано-Соганудскаго водораздѣла, гдѣ они состоятъ преимущественно изъ насажденій сосны, мѣстами съ примѣсью осины, березы, рябины, черемухи и т. п.; въ лѣсныхъ заросляхъ басс. Ольты-чая мѣстами преобладаетъ дубъ и частью осина, Посховъ-чая—сосна, а на сѣв. склонахъ хребта Агридагъ—сосна, можжевельникъ, ясень и т. п. Площадь лѣсовъ К. области занимаетъ ок. 108200 дес., т. е. не болѣе 6 1/2% всего ея пространства. Жит. къ 1 янв. 1892 г. 200868; плотность населенія—12 чел. на 1 кв. в. Русскіе составляютъ 7% населенія, греки 13 1/2%, курды 15%, армяне 21 1/2%, турки 24%, карапашахи (адербейд. тат.) 14%, туркмены 5%. Православныхъ 14%, сектантовъ 5%, армяно-грегоріанъ 21%, остальныхъ христіанскихъ исповѣданій 3/4%, магометанъ 53% (суннитовъ 46% и шиитовъ 7%), послѣдователей секты али-аллахи—5%, езидовъ—1 1/4%. Русское населеніе—главнымъ образомъ сектанты (молокане, дубохоры, прыгуны и т. п.), греки—православные, турки—мусульмане-сунниты, карапашахи—сунниты и частью шииты, туркмены—послѣдователи секты али-аллахи, курды—мусульмане-сунниты, а частью езиды. Въ числѣ турокъ показано также довольно значительное число грузинъ-магометанъ, живущихъ преимущественно въ бассейнѣ Посховъ-чая и въ сѣв. части Ольтинскаго округа. Населеніе живетъ осѣло и занимается преимущественно земледѣліемъ и скотоводствомъ, за исключеніемъ лишь курдовъ и частью туркменъ, которые ведутъ полукочевой образъ жизни и главнымъ образомъ скотоводы. Въ зимнее время полукочевое населеніе живетъ въ наиболѣе теплыхъ мѣстностяхъ области (долинѣ Аракса, Ольты-чая и т. п.), лѣтомъ же со своими стадами поднимается въ горы. Главное занятіе населенія—хлѣбопашество, преимущественно производство пшеницы и ячменя (болѣею частью яровыхъ). Въ 1892 г. въ К. области было подъ рожью 2% (подъ яровой и озимой пшеницей—38%, подъ ячменемъ—38%, подъ кукурузой—1%), подъ другими культурами всего около 1% (просо, картофель, чечевича, ленъ, фасоль т. п.) посѣвной площади, составляющей 80798 дес., т. е. около 4,7% всего пространства области. Въ среднемъ за трехлѣтіе 1889—1891 гг. посѣяно пшеницы 327829 пд., ячменя—291914 пд., а снято: пшеницы—1535640 пд., ячменя

— 1290075 пд. На плато почти исключительно съютъ пшеницу, а въ болѣе возвышенныхъ мѣстностяхъ — ячмень; урожай, въ общемъ, получаются удовлетворительные, но нерѣдко страдаютъ отъ позднихъ и раннихъ (иногда въ июль) заморозковъ, града и т. п. Остальные культуры сосредоточены исключительно въ болѣе теплыхъ долинахъ рѣкъ, гдѣ разводятся въ небольшомъ количествѣ еще хлопчатка, рисъ, клешевину, табакъ, люцерну. Хлѣбные избытки К. области пока невелики; въ наиболѣе высокихъ и суровыхъ по климату мѣстностяхъ своего хлѣба на продовольствие не хватаетъ, и онъ привозится изъ болѣе хлѣбородныхъ мѣстностей области. Вслѣдствіе обила кормовыхъ средствъ, скотоводство развито въ области въ довольно широкихъ размѣрахъ; главнымъ образомъ имъ занимаются курды, туркмены и русскіе переселенцы. Послѣдніе держатъ преимущественно крупный рогатый скотъ и лошадей для ввоза. Содержание скота, пребывающаго большую часть года на подножномъ корму, и уходъ за нимъ, въ общемъ, примитивны и неудовлетворительны, вслѣдствіе чего при продолжительныхъ зимахъ много скота падаетъ отъ безкормицы; породы скота малорослы и малопродуктивны, но выносливы. Въ лучшемъ состояніи скотоводство находится у русскихъ сектантовъ (молоканы). Въ 1891 г. въ предѣлахъ области насчитывалось лошадей—29846, ослъ и муловъ—7125, крупнаго рогатаго скота—240230, мелкаго (овцы и козы)—408473. Продукты скотоводства потребляются почти исключительно мѣстнымъ населеніемъ; способы приготовления масла и сыра первобытны, продукты получаются плохого качества. Шерсть идетъ на производство низкаго качества тканей и ковровъ, паласовъ и т. п. Садоводство, вслѣдствіе климатическихъ причинъ, въ общемъ, развито крайне слабо и сосредоточивается исключительно въ долинахъ Аракса, Ольты-чая и Посховь-рая, гдѣ въ садахъ разводятся яблони, груши, абрикосы, сливы, грецкій орѣхъ, шелковица, персики, а мѣстами и виноградъ. Всего плодъ садами въ указанныхъ мѣстностяхъ до 2 тыс. дес. Свѣжие и сушеные фрукты служатъ предметомъ довольно оживленной торговли. Огородничество особаго значенія не имѣетъ; въ болѣе теплыхъ мѣстностяхъ къ обыкновеннымъ опородненнымъ растениямъ съв. полосы Европ. Россіи присоединяются помидоры, стручковый перецъ, баклажаны, дыни и арбузы. Шелководство, не смотря на обильныя насажденія шелковицы въ долинахъ Аракса и Ольты-чая, развито крайне слабо; пчеловодствомъ въ довольно значительныхъ размѣрахъ занимаются жители Карскаго, Ардаганскаго и Ольтынскаго округовъ. Фабрично-заводская промышленность находится на весьма низкой степени развитія и сосредоточивается преимущественно въ г. Карсѣ; затѣмъ есть еще мелкія и весьма простаго устройства водяныя мельницы (до 800), первобытные маслобойные заводы, приводимые въ движеніе буйволами, нѣсколько мелкихъ кирпичныхъ, красильныхъ и т. п. заведеній. Кустарные промыслы—обработка шерсти и выдѣлка тканей для одежды и палатокъ, ковровъ, войлоковъ, паласовъ, веревокъ и т. п., приготовляемыхъ, главнымъ об-

разомъ, курдскимъ населеніемъ. К. область довольно богата полезными ископаемыми, но разрабатывается и имѣетъ существенное значеніе для мѣстныхъ жителей только каменная соль, добываемая въ окрестностяхъ Кагызмана и въ 18 в. отъ г. Ольты; въ первой мѣстности въ 1891 г. добыто соли 186210 пд., во второй—69109 пд. Внутренняя торговля области невелика и развита преимущественно въ городахъ и штабъ-квартирѣ Сарыкамышѣ, гдѣ она находится, главнымъ образомъ, въ рукахъ армянъ и частью персовъ. Предметами торговаго обмѣна служатъ, кромѣ предметовъ первой необходимости, въ особенности соль и фрукты. За предѣлы области и частью въ Турцію вывозятся преимущественно мелкій и крупный скотъ, шерсть и шкуры. Въ теченіе 1891 г. во всей области взято торговыхъ документовъ 1603. Въ 1891 г. въ обл. находились: карское городское 3-хъ классное мужское и маринское женское училища, нормальная училища въ Кагызманѣ, Ольтахъ, Ардаганѣ и Дигорѣ, общесословныя и церковно-приходскія начальныя училища (съ 500 учен.) и 331 школа грамотности (съ 5610 учен.), а всего 364 учебн. заведенія, съ 7980 учащимися (мальчиковъ 6225 и дѣвочекъ 1705). Пути сообщенія въ К. области исключительно шоссейныя и грунтовыя дороги, изъ которыхъ наиболѣе важны: 1) Карсо-Александропольское шоссе, 83¹/₂ в.; 2) Карсо-Ардаганское шоссе, 70 в.; 3) Карсо-Сарыкамышское шоссе, 57 в., составляющее часть пути изъ Карса въ Эрзерумъ черезъ Соганлузь; 4) грунтовая дорога изъ Ольты въ Ардаганъ черезъ Панжуретскій переваль (7728 ф.), въ Арсианскомъ водораздѣлѣ, и далѣе въ Ахалцихъ, черезъ Хлнюрскій переваль; 5) грунтовая и частью выючная дорога изъ Ардагана въ Ватумъ, черезъ переваль Ялоусъ-чамъ (8443 ф.) въ Арсианскомъ водораздѣлѣ; 6) дорога изъ Карса въ Кагызманъ, 75 в.; 7) шоссе изъ Кагызмана въ Игдырь, Эриванской губ., протяженіемъ въ области 27 в. Въ этихъ дорогъ пути сообщенія — большую частью выючныя тропинки, мѣстами весьма трудныя для движенія. К. область образована въ 1878 г. изъ земель (Карскій и Чалдырскій санджаки), присоединенныхъ отъ Турціи по Берлинскому трактату. Въ прошлые вѣка, до завоеванія ея въ XVI в. турками, часть ея, расположенная въ бассейнѣ Аракса и Арпа-чая, принадлежала Арменіи, а мѣстности, лежащая въ верховьяхъ Куры и въ бассейнѣ Ольты-чая, входили въ составъ Грузіи. Въ области, особенно въ нижнемъ теченіи Арпа-чая и въ бассейнѣ Ольты, множество памятниковъ до-мусульманскаго періода — развалины церквей, монастырей, дворцовъ и другихъ построекъ. Послѣ присоединенія ея къ Россіи изъ обл. выселилось въ предѣлы Турціи много мусульманъ и вселилось, въ обл. изъ Турціи и изъ Закавказья, немало армянъ, грековъ и русскихъ. Съ 1878 г. по 1881 г. въ Турцію выселилось болѣе 32000 мусульманъ, при чемъ изъ одною Карса ушло до 11000 чел.

Литература. Кн. В. Масальскій, «Очеркъ пограничной части Карской области» («Изв. Имп. Русск. Геогр. Общ.», т. XXIII, 1887); П. Степановъ, «Замѣтки о Карской области» («Изв. Кавк. отд. Имп. Русск. Геогр. Общ.»),

г. VII); Д. Бакрадзе, «Историческо-этнографический очерк Карской обл.» (тамъ-же); К. Садовский, «Краткія замѣтки о Карской области» («Сборн. матеріаловъ для описанія мѣстностей и племенъ Кавказа», вып. III); его же, «Посховскій участокъ Ардаганскаго округа Карской обл.» (тамъ-же, вып. V); кн. Масальскій, «Очеркъ южной части Карской области» (Извѣстія Кавказскаго отдѣла Имп. Русскаго Геогр. Общ., т. IX). См. Кавказскій край.

В. М.

Карстенс (Якобъ-Асмусъ Carstens, 1754—93)—нѣм. живописецъ. Ещо въ дѣтскіе годы проявилась въ немъ наклонность къ рисованію и живописи, но сначала онъ избралъ коммерческое поприще, не переставая, однако, въ свободное время заниматься рисованіемъ и усердно изучая трактаты о живописи Менгса и Вѣбба. Въ 1776 г. поступилъ въ ученики коллегіанской акад. худ. продолжая развивать свой талантъ при помощи нагляднаго изученія антиковъ и гравюръ. Первыя его крупныя произведенія, обративши на него общее вниманіе, были: «Смерть Эсхила» и «Эоль и Одиссей». Собравшись въ Италію въ 1783 г., онъ въ Мантуѣ изучалъ фрески Джулио Романо. Вскорѣ его творчество выразилось въ композиціяхъ къ Гомеру, Эсхилу, Оссиану, Клопштокъ и въ аллегоріяхъ собственнаго сочиненія. Проживъ пять лѣтъ въ Любекѣ, К., въ 1787 г., переселился въ Берлинъ. Здѣсь рисунокъ его: «Паденіе ангеловъ», поставленный на выставку и поразившій знатоковъ выказаннымъ въ немъ богатствомъ фантазія художника, доставилъ ему мѣсто профессора въ берлинской акад. худ. Къ этому времени относятся «Ширь Платона» (одна изъ лучшихъ его композицій), «Битва при Россбахѣ» п модель коннаго памятника Фридриху Великому. Въ 1792 г. онъ предпринялъ, на счетъ прусскаго правительства, поездку въ Италію, во Флоренцію компоновалъ «Битву центавровъ и лапидовъ», а въ Римѣ сочинилъ «Аргонавтовъ, посѣщающихъ центавра Хирона» и композиціи на сюжеты изъ Лукіана, Гомера, Данта, Софокла, Пиндара, Гете и др. Лучшія изъ этихъ произведеній—рисунки на темы изъ мѣа объ аргонавтахъ и къ «Эдипу» Софокла, а также композиція: «Золотой вѣкъ». Дабы не прерывать своего художественнаго совершенствованія, К. рѣшилъ остаться надолго въ Римѣ и чрезъ то лишился правительственной субсидіи и въ послѣдніе годы жизни принужденъ былъ бороться съ нуждой. Картины К., писанныя масляными красками, очень немнога—всѣ онѣ, по несовершенству его техники и тяжелому колориту, не представляютъ интереса. Большаго же произведеній—акварели и рисунки, сдѣланные перомъ и карандашомъ, а также картоны. Имъ присущи многае недостатки, каковы, напр., невѣрность анатоміи, неправильность рисунка, ошибки противъ правилъ перспективы; но эти недостатки искупаются богатствомъ являющихся въ нихъ формъ и образъ, навіянныхъ антиками, благородною классическою простотою и идеальнымъ величіемъ. Изученіе антиковъ и подражаніе имъ проникло въ плоть и кровь К. до такой степени, что міръ греческой поэзіи сдѣлался для него,

такъ сказать, духовной родиной, и мысли античныхъ писателей нашли себѣ въ немъ прекраснаго истолкователя. Поэтому, его произведенія, рассчитанныя на то, чтобы нравиться тѣсному кругу знатоковъ, до сего времени не утратили своего обаянія для послѣднихъ. Кромя вышеупомянутыхъ произведеній К., слѣдуетъ указать еще на слѣдующія, болѣе обширныя которыхъ находится въ великогерцогскомъ музеѣ въ Веймарѣ: «Гомеръ, поющій свои расподія грекамъ», «Пойманный Мегалентъ», «Сократъ, спасающій въ битвѣ жизнь Алкивиаду», «Ганимедъ, похищаемый орломъ Зевса», «Эдипъ въ Колонѣ», «Эдипъ-Тираль», «Парки», «Ночь и ея дѣти». Не смотря на свои недостатки, К. можетъ считаться родоначальникомъ возрожденія классицизма въ нѣмецкомъ искусствѣ—возрожденія, теоретическими проповѣдниками котораго были Винкельманъ, Лессингъ и Гете. Онъ основалъ цѣлую школу, образовавшую Вехтера, Коха, Шлика и Геннелли, и оказавшую влияние на Торвальдсена и Корнелюса. Впрочемъ, значеніе К. выставилось до недавняго времени въ сильно преувеличенномъ видѣ, особенно нѣмецкими критиками, смотрѣвшими на него какъ на основателя новѣйшаго направленія ихъ національнаго искусства. Нельзя не признать, что преобращеніе углубленіемъ въ природу и замѣна непосредственнаго ея наблюденія справками съ памятниками античнаго искусства, равно какъ и неудовлетворительность живописной техники, удалили К. и его школу отъ прямыхъ задачъ живописи. Выборъ темъ исключительно изъ античной исторіи и вѣннее подраженіе антикамъ заглушили проблемъ оригинальности во многихъ изъ послѣдователей этой школы. Произведенія К. издавалъ Г. Ригелемъ, въ гравюрахъ В. Мюллера (Лпд., 3 т., 1869—84). Ср. Fernow, «Leben des Künstlers J. A. Carstens» (1806); F. v. Alten, «A.-J. Carstens» (1865); Fr. Pauli, «A. C.» (1876); A. Sach, «C's Jugend u. Lehrjahre» (1881); Schuchardt, «Zeichnungen von C. in dem grossherzoglichen Museum zu Weimar».

А. Н.—ев.

Карстенс (Абрагамъ)—лифляндскій дѣятель XVIII в., написалъ: «Exercitatio physica de sensibus brutorum» (Пярновъ. 1699).

Карстенс (Hermann Karsten)—естествоиспытатель и путешественникъ, род. въ 1817 г. К. совершилъ два большія научныя путешествія (1845—47 и 1848—56) въ Венесуэлу, Новую Гранаду и Эквадоръ, былъ профессоромъ ботаники въ Берлинѣ, а съ 1868 г. въ Вѣнѣ, въ 1872 г. вышелъ въ отставку и поселился въ Швейцаріи. Изъ его сочиненій назовемъ: «De cella vitali» (1843); «Auswahl neuer und schönblühender Gewächse Venezuela's» (1848, съ 12 табл.); «Die geognostischen Verhältnisse Neu-Granadas» (1856); «Flora Columbiae terrarumque adjacentium Specimina selecta» (1857—69, 2 т., съ 200 табл.); «Gesammelte Beiträge zur Anatomie und Physiologie der Pflanzen» (1843—63); «Anatomie und Entwicklungsgeschichte des Sandfloh» (1864); «Botanische Untersuchungen aus dem physiologischen Laboratorium etc. in Berlin» (1865—67); «Studie der Urgeschichte des Menschen in einer Höhle des Schaffhausen Jura»

(1874); «Deutsche Flora, medicin. Botanik» (1883; новое изд. 1894 г.); въ последнемъ сочиненіи К. даетъ свою систему растительнаго царства. Онъ дѣлитъ растенія на два царства: Reich I Спругогатае, Reich II Phанеогатае. Первое царство подраздѣляется на два отдѣла: I Thallophytae (грибы, лишайники, водоросли), II Cormophytae; этотъ отдѣлъ распадается на два ряда: I Seminiferae (печеночники, мхи) и II Sporiferae (Filiices, Salicariatae, Selagines, Rhizocarpeae, т. е. папоротники, плауны, хвощи и корнеплодные папоротники). Второе царство подраздѣляется на два отдѣла: I Nothocarpeae (открытосѣмянныя) и II Teleocarpeae (скрытосѣмянныя); первый отдѣлъ распадается на два ряда: Escarpidatae и Carpelligerae, второй на два ряда: Mofocotyledones и Dicotyledones; второй рядъ распадается на два класса: Dichlamydae и Mochlamydae; классъ Dichlamydae подраздѣляется на два подкласса: Petalanthae и Corollanthae. Ему же принадлежитъ «Geologie de la Colombie» (1836). Въ области растительной физиологии и биологии К. проводить нѣкоторые своеобразные взгляды, оказавшія въ послѣдствіи несостоятельными: таково его ученіе о первенствующей роли клѣточной оболочки, его мнѣніе о контактіи, какъ о деградировавшихъ нормальныхъ клѣткахъ организмовъ.

Карстенъ (Густавъ Karsten)—вѣмецкій физикъ, сынъ Карла К., род. въ 1820 г., въ 1845 г. сталъ читать лекціи въ Берлинѣ, съ 1847 г. профессоръ физики и минералогіи въ кильскомъ университетѣ, въ 1859 г. сдѣланъ былъ въ при-эльбскихъ герцогствахъ начальникомъ учрежденія для повѣрки мѣръ и вѣсовъ; выработанная имъ для этого дѣла организація была въ послѣдствіи принята въ Германской имперіи. Въ 1867—82 г. К. былъ членомъ прусской палаты депутатовъ, въ 1877—81 г. засѣдалъ въ рейхстагѣ, гдѣ принадлежалъ къ партіи прогрессистовъ. К.—секретарь учрежденной въ 1870 г. въ Киль комиссіи для научнаго изслѣдованія германскихъ морей; въ отчетѣхъ комиссіи («Berichten», Берл. 1872—93) К. обработалъ изслѣдованія, относящіяся до физическихъ свойствъ этихъ морей. К. напечаталъ: «Untersuchungen über das Verhalten der Auflösung des reinen Kochsalzes in Wasser» (Берл. 1846); «Denkschrift über den grossen norddeutschen Kanal» (Киль 1865); «Beiträge zur Landeskunde der Herzogtümer Schleswig und Holstein» (2 т., Берл. 1869—72). Съ 1856 г. К., въ сотрудничествѣ съ другими издавалъ, «Allgemeine Encyclopädie der Physik».

Карстенъ (Карль-Бернардъ Karsten)—металлургъ (1782—1853). Въ 1799 г. въ Ростокѣ посвятилъ юридическій факультетъ, потомъ занимался медициной, а наконецъ, посвятивъ себя металлургіи и горному дѣлу. Въ 1804 г. поступилъ на горные заводы въ Силезію, а съ 1819 до 1851 г. занималъ мѣсто въ горномъ отдѣленіи при министерствѣ въ Берлинѣ. Сидерургію особенно обязана К. первыми изслѣдованіями на чисто научныхъ началахъ. Онъ первый нашелъ существованіе опредѣленнаго химич. соединенія желѣза съ углеродомъ, которое называлъ поликарбуромъ. Его сочиненіе «Eisen-

hüttenkunde», хотя въ главныхъ чертахъ основано на сочиненіи Ринмана, представляетъ первый полный научный трудъ по металлургіи желѣза. Этимъ сочиненіемъ воспользовался Перси при составленіи своей металлургіи, которая потомъ была переведена, съ дополненіями, почти на всѣ языки. Кромѣ упомянутого: «Handb. der Eisenhüttenkunde» (1841), важнѣйшія изъ его сочиненій: «Ueber die Kohligen Substanzen des Mineralreichs» (1826); «Metallurgische Reise durch einem Theil von Bayern und Oesterreich» (1821); «Das erzführende Kalksteingebirge von Tarnowitz» (1126); «Grundriss der deutschen Bergrechtslehre» (1828); «System der Metallurgie» (1832); «Philosophie der Chemie» (1843); «Lehrbuch der Salinenkunde» (1846). Кромѣ того участвовалъ въ изданіи «Arthiv für Bergbau und Hüttenwesen» (1818—1831) и «Archiv für Mineralogie, Geognosie, Bergbau und Hüttenkunde» (1829—1854).

Карстенъ (П. А. Karsten)—проф. ботаники въ агрономическомъ институтѣ въ Мюстала, въ Финляндіи, извѣстный микологъ-систематикъ, стяжавшій большую заслугу изученіемъ грибовъ Финляндіи. Изданія и сочиненія К.: «Fungi Fenniae exsiccati» (1861—70, 10 центуриі); «Monographia Pezizarum Fennicarum» (1869); «Monographia Ascobolorum Fennicarum» (1870—76); «Mycologia Fennica» (1871—79); «Symbola ad Mycologiam Fennicam» (съ 1871); «Agaricinae Rossiae, Finlandiae et Scandinaviae» (1879—82); «Hymenomycetes Fennici enumerati» (1881); «Finlands Rost. och Brandsvampar» (1884). Сочиненія К. изданы въ Гельсингфорсѣ; они оказываютъ большую помощь при изученіи грибной растительности Сѣверной Россіи.

Карсть, слав. Кражъ.—Въ тѣсномъ смыслѣ такъ называется нагорье, сложенное, главнымъ образомъ, изъ триасовыхъ и мѣловыхъ известняковъ, и идущее отъ восточнаго конца Альпъ (отъ Триглава) къ ЮВ, между Крайной и Истрией, или между бассейномъ Савы и долинами, склоняющимися къ Адриатическому морю. Имѣя въ ширину около 180 км., а въ высоту съ СЗ къ ЮВ отъ 550 до 175 м. (съ вершинами, доходящими до 1000—1700 м.), оно выказываетъ террасовидный характеръ и составляющие его пласты наклонены къ ЮВ. Такъ какъ эти пласты легко проникаются водою, которая, уходя въ ихъ многочисленныя трещины и благодаря содержанію въ ней углекислоты, способна растворить составляющую ихъ известь, то область К. изобилуетъ вымоянами, пещерами и провалами, въ которыхъ исчезаютъ ручьи и рѣчки, съ тѣмъ, чтобы при благоприятныхъ условіяхъ снова выступить на поверхность, а затѣмъ часто опять скрыться подъ землю. Лайбахъ представляетъ типичный примѣръ такой рѣки: изъ 85 км. ея теченія 20 она проходитъ подъ землею, а есть рѣки, которыя и совсѣмъ не достигаютъ поверхности и открываются непосредственно въ море. Многочисленныя впадины, различной величины и обыкновенно округленной формы, придаютъ характерный видъ поверхности; нѣкоторые изъ нихъ служатъ ложемъ періодически исчезающихъ озеръ, какъ Циркницкое, въ Крайнѣ. Изъ пещеръ—самая замѣчательная

Постояна (или Адельсбергскій гротъ), длиною около 4 км., внутренняя полость которой возвышается въ одномъ мѣстѣ до 146 м. Большая часть поверхности известковаго плато представляетъ теперь пустыню съ рѣдкою растительностью; только во впадинахъ («полянкахъ», «долинахъ»), гдѣ отложился на днѣ слой красноватой глинистой почвы (*terra rossa*) возможно земледѣіе и садоводство. Въ прежнее время, однако, К. во многихъ мѣстахъ былъ покрытъ лѣсами дуба и сосны, истребленными въ историческую эпоху на потребности римскаго и венецянскаго флотовъ. Мѣстами, внутри страны, лѣса еще сохранились, а при известномъ стараніи и терпѣннн могутъ быть разводимы вновь, какъ показываютъ опыты разведенія австрійской сосны около Набресины. Климатъ нагорья, отличающійся большими колебаніями температуры отъ климата прибрежной полосы, характеризуется вообще жаркимъ и сухимъ лѣтомъ и довольно холодной зимою, когда часто дуетъ сильный, провизительный сѣв.-вост. или вост. вѣтеръ, такъ наз. бора, падающій съ нагорья къ морю. Дожди выпадаютъ въ общемъ немало (100—155 стм.), но преимущественно съ октября по декабрь, также въ апрѣлѣ и май, тогда какъ въ июлѣ и августѣ дожди рѣдки; на известковой водонепроницаемой почвѣ дождевые осадки быстро исчезаютъ въ трещинахъ и не могутъ оказывать вліянія на растительность. Населеніе краинскаго К. (на пространствѣ въ 920 кв. км.) 75000 чел. Въ 1880 г. насчитывалось 698000 жит., въ томъ числѣ 269000 словенцевъ, 95000 хорватовъ, 214000 итальянцевъ, 53000 фрнцудцевъ, 2000 румынъ и 29000 нѣмцевъ. Словенцы населяютъ сѣв. половину и зап. горную часть; сербо-хорваты живутъ въ такъ наз. Чичкомѣ К. и на В и въ средннхъ полу-вахъ Истрии. Итальянцы явились сюда еще въ древности колонистами и заселили берега Истрии отъ Триеста до Поля; нынѣшнее итал. населеніе составилось отчасти путемъ смѣшенія древнихъ пришельцевъ съ еракійско-кельтійскимъ первобытнымъ населеніемъ страны, отчасти изъ позднѣйшихъ венецянскихъ колонистовъ, отчасти, наконецъ, изъ обитательничавшихъ славянъ. Фрнцудцы, живущіе въ долину Изонцо, представляютъ собою романизированное древнее рѣто-латинское населеніе. Нѣмцы явились сюда лишь въ послѣдніе вѣка; наиболѣе старая ихъ поселенія—ок. Готше (*Gottschee*) въ Краинѣ, затѣмъ городъ Горица (*Görz*). Земледѣіемъ занимаются, главнымъ образомъ, славяне, у которыхъ развито и скотоводство, особенно на Ю, гдѣ преобладаетъ овцеводство, тогда какъ на С, ближе къ Триесту, разводятся болѣе крупный рогатый скотъ и свиньи. Наиболѣе состоятельный классъ—итальянцы, занимающіеся торговлею и судоходствомъ; славянское населеніе сравнительно бѣдно.

Названіе *Карствъ* имѣетъ, однако, и болѣе общій смыслъ; оно принято теперь въ географіи и геологіи для обозначенія особаго вида и свойства поверхности, сложенной изъ болѣе или менѣе крупнозернистыхъ известняковъ и характеризующеся присутствіемъ впадинъ, воронокъ, ямъ, замкнутыхъ кругомъ долинъ, а подъ землею—пещеръ и подземныхъ рѣкъ.

Различныя формы углубленій въ известковой почвѣ получили спеціальныя названія: а) *Карры* (*Karren*, во Франц. Альпахъ—*Lariez*)—болѣе или менѣе глубокия (отъ нѣсколькихъ стм. до 5—10 метр.) борозды, раздѣленныя узкими ребрами, встречающіяся какъ на горныхъ вершинахъ, такъ и на склонахъ, на морскихъ берегахъ, но вообще на покатыхъ поверхностяхъ, съ Адриатическому побережью, въ Пелопоннесѣ, Сербнн, Черногоріи, Альпахъ, Ливанѣ и т. д.; б) *Долины*—округленныя впадины, отъ 10 до 1000 м. въ діаметрѣ и отъ 2 до 100 м. глубины; нѣкоторыя изъ нихъ ведутъ въ пещеры, но болѣею частью онѣ ограничиваются одною поверхностью впадины. Во Франціи онѣ известны подъ названіемъ *entonnoir, bétoir, embue* и т. д., въ Сербнн—*вртача* (отъ «вртеги»—вертѣтъ); понижа, въ Краинѣ—*долина* (такъ какъ настоящихъ долинъ здѣсь нѣтъ); въ томъ случаѣ, когда онѣ ведутъ въ пещеры, ихъ называютъ въ Сербнн—*бездно, строморъ; у чеховъ*—*пропастъ, пропаданы*, во Франціи—*abîme, gouffre, aven* и т. д. Чаше встречаются небольшія ямки или воронки, глубиною въ 2—20 м., въ доперечникѣ 10—120 м.; иногда онѣ попадаютъ порознь, но обыкновенно группами, до 40—50 на кв. км. Различаютъ блюдобразныя, воронковидныя и колодеподобныя долины; промежутки между долинами обыкновенно голая скала, съ трещинами и каррами, иногда же камень прикрытъ тонкимъ слоемъ земли, дающимъ возможность произрастать скудной травѣ и кустарнику. Дно долинъ можетъ состоять изъ голаго камня, но чаще оно покрыто красноватою глиню, остающеюся послѣ растворенія известняковъ; а иногда и моренными и другими наносами; въ нѣкоторыхъ случаяхъ на днѣ долинъ скопляется вода—временно или постоянно (озера), или же большую часть года лежитъ снѣгъ. Образованіе долинъ прежде приписывали исключительно обваламъ потолка образовавшихся подъ ними пещеръ, но теперь такое происхожденіе многимъ оспаривается. Мартель объясняетъ происхожденіе французскихъ *авенъ* трещинами почвы, которые были потомъ размыты потоками. Цвнччъ (*Svijic*) также отрицаетъ непремѣнное условіе провала, хотя и допускаетъ его въ нѣкоторыхъ случаяхъ; чаще онъ сдѣдуетъ рыхлые наносные слои, покрывающіе твердый известнякъ и поднимаемые водою. Образованію долинъ благоприятствуютъ свойства породы, трещины, ровная (не покатая) поверхность, обильные осадки, особенно періодическіе, и массы снѣга, быстро тающаго лѣтомъ. в) *Подземныя рѣки*; въ типичныхъ карстовыхъ областяхъ наземныя рѣки нѣтъ совсѣмъ, или онѣ текутъ только мѣстами, прорывъ себѣ глубокия русла въ известковыхъ пластахъ и получая многочисленныя подземныя притоки, какъ на *Sausses Sovenin*, гдѣ масса такихъ подземныхъ рѣкъ впадаетъ въ *Таринъ, Жонту, Висъ* и т. д. г) *Слнныя долины* (*blinde Thäler*)—глубокія, съ отвѣсными стѣнами, извилистыя, заключающія въ себѣ текущую воду и сухія, продолжающіяся часто въ пещеры; д) *Поляи* (въ един. *поле*)—болшія, плоскія, широкія впадины, склоны которыхъ рѣдко отдѣляются отъ дна,

а продольная ось обыкновенно параллельна направлению слоевъ; длина доходит до 35, 50, 60 км., при ширинѣ въ 6, 8, 10 км.; дно ихъ покрыто рыхлыми отложениями, глинами, иломъ и онѣ представляютъ наибольшія удобства для земледѣля. Если онѣ заливается только весной или зимой, то это не препятствуетъ пользованію ими для полей. Образование полей объясняютъ подобнымъ же образомъ, какъ и образование продольныхъ долинъ, т. е. совмѣстнымъ дѣйствіемъ тектоническихъ силъ (сдвиговъ, изгибовъ слоевъ земной коры) и эрозии (размыва), вызываемымъ лишь свойствами водоупорной горной породы. Карстовыя явленія распространены въ известнякахъ всѣхъ геологическихъ системъ, но типичнѣе они выражены только тамъ, гдѣ поверхность состоитъ изъ голаго, чистаго известняка, какъ въ Адриатическомъ К., Крайнѣ, зап. части Балканскаго полу-ва, Пелопоннесѣ, Вост. Сербіи, Южн. Франціи, на Чатырдагѣ въ Крыму, въ Ливанѣ и т. д., на юрскихъ, мѣловыхъ и эоценовыхъ, рѣже триасовыхъ известнякахъ и доломитахъ. Глинистые и мергелистые известняки, покрытые песками и глинами, обыкновенно не представляютъ карстовыхъ явленій; точно также К. не бываетъ выражено явственно на глинистыхъ и мергелистыхъ известнякахъ, если они и не покрыты другими рыхлыми отложениями. Многія карстовыя явленія (за исключеніемъ полей) распространены также въ поясѣ пустынь—Сахары, Сиріи, Палестины, въ Южн. Австраліи на Бразильскомъ массивѣ, въ Кентуккии, вообще въ области между Аллеганями и Скалистыми горами. Полю свойствамъ только областямъ, вызывающимъ дислокаціи слагающихъ ихъ известковыхъ пластовъ, какъ въ Крайнѣ, Динарскихъ Альпахъ, въ системѣ Тавра, на о-вѣ Ямайкѣ, въ Юрѣ. Рѣзко выраженный К. встрѣчается лишь въ областяхъ съ периодическими дождями: осенними — на Адриатическомъ побережьи и въ Южн. Франціи, зимними — въ Греціи, Сиріи и Палестинѣ, тропическими лѣтними—на Ямайкѣ. У насъ въ Россіи эти явленія замѣчаются лишь мѣстами и не рѣзко выражены, напримѣръ на крымской Яйлѣ, въ Тульской губ., на Самарской луцѣ и въ другихъ мѣстностяхъ (даже Олонецкой, Нижегородской и другихъ губ.), гдѣ залегаютъ водопроницаемые известняки, бывають провалы, существуютъ периодически исчезающія озера и пропадающія подъ землю рѣки. Въ Бѣльскомъ у. Смоленской губ. есть напр. р. Поникля («понижаніе», т. е. уходъ подъ землю, послѣ чего рѣка снова появляется на поверхности). Вообще же эти явленія у насъ въ Россіи еще мало изучены. См. J. Cvijić, «Das Karstphänomen» (В., 1893); Martel, «Les Abîmes etc.» (П., 1893).

Д. А.

Карстѳерсъ (Вильямъ Carstares, 1649—1715)—шотландскій богословъ, секретарь короля Вильгельма III. Послѣ долготѣннаго пребыванія въ Голландіи, гдѣ онъ успѣлъ заслужить благоволеніе принца Оранскаго, К. вернулся на родину, возбудилъ здѣсь подозрѣніи и былъ обвиненъ въ участіи въ райгузскомъ заговорѣ 1683 г. Подвергнутый пыткамъ, К. не далъ

никакихъ показаній и скоро былъ освобожденъ. Послѣ революціи 1688 г. К. снова поселился въ Англію; въ 1704 г. назначенъ былъ профессоромъ богословія эдинбургскаго унив., потомъ ректоромъ. Его вліяніе не мало способствовало укрѣпленію связей между Шотландіею и Англіею. Его переписка и біографія изданы въ Эдинбургѣ подъ заглавіемъ: «State papers and letters addressed to William Carstares» (1774).

Карсунь—см. Корсунь.

Карсъ—областной городъ Карсской области, въ 346 в. къ ЮЗ отъ Тифлиса, на возвышенномъ Карсскомъ плато, на правомъ берегу Карсъ-чая, при входѣ его въ скалистое ущелье, на высотѣ около 6000 ф. надъ ур. моря, первоклассная крѣпость. Жителей 10477 (армяне, греки, турки, русскіе). Время основанія этого древняго города неизвѣстно; теперешнее названіе его возникло, повидимому, со времени водворенія грузинъ въ бассейнѣ К.-чая и произошло, вѣроятно, отъ груз. слова «кари» (ворота), обозначавшаго положеніе его на границѣ Грузіи и Арменіи. Грузинское названіе Карисъ-калаки (городъ воротъ) было принято и армянами, въ формѣ Каруцъ-какаки. Послѣ паденія Армянскаго царства К. перешелъ изъ однихъ рукъ въ другія и наконецъ былъ завоеванъ турками. Султанъ Мурадъ III въ 1579 г. построилъ въ немъ сильныя укрѣпленія. Расположенный на значительной высотѣ (крѣпость 5826 фт., цитадель—6021 фт. надъ уровнемъ моря), К., не смотря на сравнительно южное положеніе (40°36' сѣв. шир.), имѣетъ суровый климатъ; средняя температура (II) самаго холоднаго мѣсяца (января)—16,2°, самаго теплаго (августа) 17,5°, года + 3,8; количество осадковъ 456 мм. Зимой выпадаетъ много снѣга; морозы достигаютъ 35°, что, въ связи съ частыми дождями лѣтомъ, вѣтрами и мятелями зимой, дѣлаетъ мѣстопробываніе въ К. довольно тяжелымъ. Окрестности К. лишены древесной растительности, которая въ самомъ городѣ состоитъ лишь изъ нѣсколькихъ чахлыхъ деревьевъ. По благоустройству и удобству для жизни К. занимаетъ одно изъ послѣднихъ мѣстъ даже среди городовъ Кавказскаго края. Изъ памятниковъ древней армянской эпохи замѣчательнъ древній армянскій соборъ 12 апостоловъ, построенный въ X в. и обращенный турками въ мечеть. Послѣ присоединенія К. къ Россіи, соборъ возобновленъ и освященъ въ 1879 г. Замѣчательныя господствующая надъ городомъ цитадель и грандіозныя лѣстницы, служащія для сообщенія фортовъ черезъ ущелье К.-чал. Фабрикъ и зав. въ К. въ 1891 г. было 17 (2 павовар., 1 мыловар., 4 мельницы, 3 гончарн., 3 известков., 1 красильня, 2 кирпичн. и 1 минерал. в.), съ 49 рабоч. и суммой производства въ 33152 р. Торговне обороты К., вслѣдствіе значительнаго скопленія войскъ, довольно велики и оцѣняются въ 2 милл. руб. Городское 3-хъ классное мужское училище съ 220 уч. (1891 г.) и Маринское женское училище съ 92 учн. (1891 г.). Городскіе доходы въ 1891 г. 39771 р., расходы—39546 р. Въ К. издается съ 1888 г. оффиціальная газета «Карсъ» (300 экз.), въ

которой, между прочимъ, помѣщаются статьи по географіи, этнографіи и быту населенія Карсской области.

Карсскій округъ расположенъ въ центральной части области, въ бассейнѣ Карсъ-чая; граничить на Э съ Турціей; занимаетъ 5735¹/₂ кв. в. (по Стрѣльбицкому), съ населеніемъ въ 88944 д. Поверхность округа представляетъ часть возвышеннаго Ардагано-Карскаго плато, выс. отъ 5¹/₄ до 6¹/₂ т. фт. надъ ур. моря, съ разбросанными на ней короткими хребтами и отдѣльными возвышенностями, не превышающими обыкновенно 8¹/₂—9 т. фт. и лишь кое-гдѣ на окраинахъ окр. достигающими немногимъ болѣе 10 т. фт. надъ ур. моря. Плато, наиболѣе возвышенное въ сѣв.-зап. и зап. частяхъ, понижается къ В и ЮВ, гдѣ оно круто обрывается къ Арпа-чаю, лѣв. притоку Аракса. Изъ хребтовъ на плато въ особенности замѣчательнъ Соганлугскій, расположенный въ юго-зап. части округа и представляющій южную часть Арсанскаго водораздѣла. Карсъ-чай, начинаясь на сѣв.-вост. склонѣ Соганлуга, прорѣзываетъ весь К. округъ съ ЮЗ на СВ и является небольшою, принимающей множество незначительныхъ притоковъ рѣкой, которая въ верхнемъ своемъ теченіи, какъ и всѣ рѣки на плато, течетъ медленно, образуя при таяніи снѣговъ обширныя водныя и заболоченныя пространства; въ среднемъ и нижнемъ теченіи рѣка проходитъ мѣстами черезъ ущелья, образованныя разбросанными на плато возвышенностями и течетъ сравнительно быстро. Изъ притоковъ К.-чая Чалдырь-су, впадающій въ нижнемъ теченіи его сѣва, служитъ источникомъ для находящагося на плато вѣдъ предъ-округа обширнаго Чалдырскаго оз. Климатъ лова К. округа, въ виду его высокаго положенія, умеренный, — а въ болѣе высокихъ мѣстахъ и суровый; зимой выпадаетъ много снѣга, а морозы достигаютъ свыше 30° (Ц.). См. Карсская область. Большая часть К. округа покрыва гравянистой, въ болѣе высокихъ мѣстностяхъ степной, на вершинахъ возвышенностей горной, а въ низинахъ луговой растительностью. Лѣса и вообще древесная флора сосредоточивается только въ юго-зап. части, гдѣ на склонахъ Соганлугскаго хребта имѣются довольно значительныя, преимущественно сосновыя насажденія; площадь лѣсовъ — 28750 дес. Населеніе, плотность котораго немногимъ превышаетъ 15 ч. на 1 кв. в., состоитъ изъ русскихъ (12¹/₂ %), грековъ (14 %), курдовъ (6¹/₂ %), осетинъ (1¹/₂ %), армянъ (29 %), айсоревъ (1¹/₂ %), турокъ (9¹/₂ %), карапалачковъ (22¹/₂ %), туркменъ (3¹/₂ %) и другихъ народностей (1¹/₂ %). Православные составляютъ 15¹/₂, сектанты (молокане, духоборы, прыгуны и т. п.) — 11¹/₂, армяно-грегоріане — 29, мусульмане — 39¹/₂ (25 суниты и 14¹/₂ шиты), секты али-аллахи — 3¹/₂, остальныхъ вѣроисповѣданій — 1 %. Почти единственные занятія жителей — земледѣліе и скотоводство, при чемъ, вслѣдствіе суровости климата, первое сосредоточивается преимущественно на посѣвахъ яровыхъ хлѣбовъ, главнымъ образомъ пшеницы и ячменя. Площадь, засѣянная хлѣбами, составляя въ 1893 г. 35634 дес., не превышала 6,6 %, всего пространства К. округа.

Среднимъ числомъ за 1889—91 гг. высѣвалось всякаго хлѣба 327879 пд., а снято 1523841 пд. Начиная съ 7¹/₂—8 т. фт. господствуетъ пастбищная система земледѣльства. Садоводства и шелководства, вслѣдствіе суроваго климата, не существуетъ; огородинство развито слабо. Обширныя пастбища благоприятствуютъ скотоводству, развитому въ особенности у полукочеваго курдскаго населенія, а также у русскихъ сектантовъ, которые воспитываютъ порядочный рогатый скотъ и хорошихъ лошадей для занятія извозомъ, приносящимъ имъ немаловажную выгоду. Въ 1891 г. было лошадей 16264, ословъ и муловъ 1720, крупнаго рогатаго скота 96724, овецъ и козъ 138085 головъ. По развитію скотоводства и численности крупнаго и мелкаго скота и лошадей, К. округъ занимаетъ первое мѣсто въ области. Продукты скотоводства идутъ, главнымъ образомъ, на удовлетвореніе мѣстныхъ нуждъ; лишь шерсть и шкуры вывозятся за предѣлы округа. Мѣстами въ Карсскомъ округѣ развито пчеловодство; въ 1891 г. колодокъ считалось 1265, добыто меда — 455 пд., воска 90 пд. 1 небольшой кожевенный заводъ, 1 зав. минеральныхъ водъ и 1 довольно значительная мельница, 246 первобытнаго устройства водяныхъ мельницъ (съ оборотомъ въ 26460 р.), 27 маслобоенъ (съ суммой производства 1780 руб.) и 5 кирпичныхъ заводовъ (1000 руб.). Начальныхъ училищъ и русскихъ, армянскихъ и мусульманскихъ школъ грамотности, въ 1891 г. было 73, съ 1203 учащимися об. п. В. М.

Карсъ (воен.). Во всѣхъ войнахъ, которыя мы вели съ турками въ нынѣшнемъ столѣтіи, К. игралъ весьма видную роль. Въ кампанію 1807 г. онъ былъ осажденъ русскимъ отрядомъ ген. Несвѣтаева, но попытка овладѣть имъ не имѣла успѣха. Въ кампанію 1828 г. крѣпость, послѣ предварительнаго бомбардированія, взята была приступомъ войсками гр. Паскевича-Эриванскаго (23 іюня), но по заключеніи мира возвращена туркамъ. Ко времени Восточной войны 1853—56 гг. укрѣпленія К. постепенно расширялись, и особенно усилились со времени прибытія туда англійскаго комиссара Вильямса (см. VI, 392). Командовавшій русскими войсками въ Аз. Турціи, ген. Муравьевъ, подоиди къ К. въ началѣ іюня 1855 г., сначала считывалъ овладѣть крѣпостью посредствомъ тѣсной блокады, но такъ какъ тамъ собраны были значительныя запасы, то разсѣтъ этотъ не оправдался. Между тѣмъ въ концѣ августа стали распространяться слухи о высадкѣ въ Батумѣ корпуса Омера-пашы и о маломомъ движеніи его на выручку К., а 12 сентября пришло извѣстіе о паденіи Севастополя. Ген. Муравьевъ рѣшился штурмовать крѣпость. Штурмъ, предпринятый утромъ 17 сент., былъ отбитъ съ огромными для насъ потерями (около 6¹/₂ тыс. чел.), но Муравьевъ не отступилъ отъ К., еще болѣе стѣснилъ его блокаду и постоянно тревожилъ гарнизонъ. Эти непрерывныя тревоги, а главное — истощеніе запасовъ повлекли за собою сдачу К., 6 ноября занятаго русскими войсками, но послѣ Парижскаго мира вновь отошедшаго во власть турокъ, которые, къ 1877 г., довели укрѣпленія его до высокой степени совершенства. При открытіи

войны 1877—78 г., послѣ взятія Ардагана, войска наши приступили къ обложению К. и къ осаднымъ противъ него работамъ; но послѣ сраженія подъ Зевинимъ (см.) и приближенія къ К. главной турецкой арміи, подъ начальствомъ Мухтара-пашы, осада была снята. Вторично къ операциямъ противъ К. приступлено было только съ 10 октября, послѣ пораженія арміи Мухтара на Аладжѣ (см. I, 348). Начаты блокадой, перешедшей въ бомбардированіе дѣльных фортовъ, онѣ завершились штурмомъ, предпринятымъ въ ночь на 6 ноября. Послѣ геройскихъ усилій со стороны нашихъ войскъ, сломившихъ храброю обороною гарнизона, К. былъ взятъ; 2 генерала, 75 офицеровъ и до 2200 нижн. чиновъ вышло у насъ изъ строя. Изъ защитниковъ успѣло спастись лишь нѣсколько сотъ всадниковъ, въ томъ числѣ комендантъ крѣпости Гуссейн-паша. Паденіе К. имѣло огромное значеніе для дальнѣйшаго хода военныхъ дѣйствій въ Аз. Турціи. За взятіе Карса М. Т. Лорисъ-Меликовъ, руководившій осадой и штурмомъ, возведенъ въ графское достоинство.

И. О.

Карсъ—газета, издаваемая при канцеляріи карскаго военного губернатора. Выходитъ еженедѣльно, съ 1883 г. Ближайшая пѣль изданій—всестороннее изученіе Карскаго области.

Карсъ-чай—р. Карскаго области, правый притокъ Арпа-чая, выдающаго сѣва, на границѣ Карскаго области и Эриванской губ., въ Араксъ. Начинаясь нѣсколькими истоками на восточныхъ склонахъ Согандугскаго хребта и направляясь, въ общемъ, по Карскому плато на СВ, К.-чай принимаетъ множество мелкихъ притоковъ, которые, въ особенности въ верхнемъ теченіи рѣки, протекая по мѣстности съ незначительнымъ уклономъ, во время таянія снѣговъ сильно разливаются и образуютъ обширныя заболоченныя пространства. Пройдя по скалисто-му ущелью мимо Карса, К.-чай отъ почт. ст. Занкъ поворачиваетъ на В, принимаетъ нѣсколько притоковъ сѣва, а между ними Чаддырь-су, вытекающую изъ оз. Чаддырь-гѣль, расположеннаго на выс. 6522 фт.; повернувъ у почт. ст. Аргно на ЮВ, вливается справа въ Арпа-чай. Длина теченія К.-чая ок. 150 в.; быстрота р., въ особенности въ верхнемъ теченіи, незначительна.

В. М.

Карта (Carta, отъ корня Ke(a)rt—рѣзать)—у латышей прозвище лэймы (см.) какъ богиня судьбы, отрѣзающей пять жизни.

Карта Зрѣлищъ—газета, наполнявшаяся исключительно объявленіями. Выходила въ СПб. въ 1873 г., съ 26 іюня по 24 іюля. Ред.-изд. А. Скворцовъ.

Картавирыль (санскр. Kārtavīrya)—миеическій индійскій царь, сынъ Кртавири (имя К. есть собственно отчество—сынъ Кртавири); его настоящее имя было Арджуна. За свое благочестіе онъ получилъ въ даръ отъ боговъ тысячу рукъ, золотую колесницу, вознившую его, куда онъ только пожелаеъ, силу пресѣкать зло правосудіемъ, владычество надъ землей, способность править справедливо, непобѣдимость и т. д. По Вишну Пуранѣ, онъ правилъ 85000 лѣтъ, въ полномъ здравіи, силѣ и доблести. По другимъ источникамъ, К. является въ шюль свѣтъ: такъ, онъ постигъ

мудреца Джамадагня и былъ имъ встрѣченъ съ полнымъ почетомъ, но украсть у него теленка отъ священнаго короля Камадхену (см.). За это Парашурама (6-е воплощеніе Вишну, см.) отрубилъ ему руки и убилъ его. Въ связи съ этимъ разсказомъ находятся и нѣкоторые другіе мифы, въ которыхъ К. является пратвистителемъ людей и боговъ, такъ что послѣдніе обращаются за помощью къ Вишну, принимающему на себя образъ Парашурамы, чтобы убить К.

Картавость—см. Рѣчь (прозвищеніе).

Картавцовы—русскій дворянскій родъ, происходятъ отъ польскаго выходца Гаврила Полукотевича К., пожалованнаго помѣщиками и убитаго подъ Конопомъ въ 1659 г. Его правнукъ, гренадеръ лейбъ-компани Герасимъ Никифоровичъ К., пожалованъ дипломомъ на дворянство. Евгений Эпафродитовичъ К. былъ до 1839 г. первымъ управляющимъ крестьянскимъ и дворянскимъ земельными банками; написалъ: «Путешествіе въ Египетъ и Палестину» (СПб., 1893). Родъ К. внесенъ въ VI ч. родосл. книги Тульской и Курской губ. (Гербовникъ, VIII, 54).

В. Р.

Картагена (Cartagena, прежде С. de las Indias)—укрѣпленный главный городъ въ южно-американской республикѣ Колумбія, въ нездоровой мѣстности (средняя температура 28,3° Ц.), на узкой косѣ восточнаго берега залива Дариенъ, изъ за ставшихъ теперь бесполезными укрѣпленій построено тѣсно, имѣетъ менѣе 10 тыс. жителей (прежде до 25000). Соединена мостомъ съ предѣльемъ Кукумини и каналомъ съ р. Магдалене. Въ испанское время первоклассная крѣпость и торговый центръ; теперь, особенно съ открытія портофранко Сабаниллы, находится въ упадкѣ. Гавань К. одна изъ лучшихъ на Антильскомъ морѣ и укрѣплена 2 фортами, но къ ней ведетъ лишь одна неудобная дорога. Вывозъ моремъ въ 1890 г. равнялся 17287915 кгр., на сумму 2528514 пезосъ; важнѣйшіе товары—скотъ и кожи, красильное дерево, каменные орѣхи, благородные металлы и табакъ. Промышленность ограничивается фабрикаціей шоколада и свѣчей.—Основанна дономъ Педро де-Хередиа въ 1533 г., К. много терпѣла отъ пиратовъ, которые поселились здѣсь, почему К. и была въ 1585 г. сожжена Франсисомъ Драке. Послѣ провозглашенія независимости (1815 г.), К. пала въ руки испанцевъ, но была отнята у нихъ въ 1821 г.

Картагена (Cartagena)—укрѣпленный приморскій городъ въ испанской провинціи Мурсіа, одна изъ лучшихъ гаваней Средиземнаго м. Наравнѣ съ Кадиксомъ и Ферролемъ, К. образуетъ одинъ изъ трехъ испанскихъ морскихъ дпт. и служитъ одновременно и военной, и торговой гаванью. 75908 жит.; сильныя укрѣпленія. Главные предметы вывоза: свинецъ, желѣзная руда, галмей, апельсины. Судостроеніе, производство паруснаго холста, пеньковой пряжи и другихъ необходимыхъ для судовъ предметовъ, которыми, равно какъ и продуктами земледѣлія, ведется торговля. Въ окрестностяхъ нѣсколько мукомольныхъ мельницъ, стеклянный заводъ, сереброплавильня. Въ близкой Сьерра-К. свинцовыя, мѣдныя и желѣзныя

копи, въ которыхъ заняты 12000 рабочихъ. Къ С отъ гор. лежитъ соленое оз. Альмаляръ, соединенное съ моремъ каналомъ. О роли К. въ междоусобной войнѣ 1873—74 г. см. Испанія (XIII, 416).

Картаг(х)ена (Алонсо де-Санта-Марія de Cartagena)—испан. писатель (1304—1454), епископъ бургосскій; считался однимъ изъ ученишкихъ людей своего времени. Написалъ: «Doctrinal de los caballeros» (Бургосъ, 1487); «El oracional de Fernand Peres» (1487); «Cinco libros de Seneca» (1491, 1510); «Tullio de officiis u de senectute» (Севилья; 1501). О немъ писалъ Р. Florez, въ «España sagrada» (т. XXVI).

Картаго (Cartago)—р. и зал. въ респ. Никарагуа на Москитскомъ берегу; р. К. беретъ начало подъ 40°37' с. ш. и, пройдя около 90 км., впадаетъ въ зал., того же имени, Каравбскаго моря, подъ 15°21' с. ш.

Картага—небольшое селеніе въ Измаильскомъ у., Бессарабской губ. на лѣвомъ берегу Дуная, вблизи озера К. (между озерами Кагуль и Ялпухъ), замѣчательное выходомъ кристаллическаго глинистаго сланца, неизвѣстнаго въ Бессараби и представляющаго продолженіе породъ Добруджи. Дв. 52, жит. 332.

Карталинія.—Этимъ именемъ иногда обозначается страна по долину Куры, отъ выхода ея изъ Боржомскаго ущелья до впаденія Арагвы у Мухета. К., образующая нынѣ Горійскій и частью Душетскій уу. Тифлисскаго губ., входила нѣкогда, вмѣстѣ съ Кахетіей, въ составъ Грузинскаго царства.

Карталякъ (Эмиль Cartailhac)—известный франц. ученый въ области до-исторической археологіи, занимавшійся археологическими розысканіями преимущественно въ южной Франціи, также въ Португаліи, Испаніи и на Балеарскихъ островахъ. Съ 1869 по 1887 г. редактировалъ журналъ «Matériaux pour l'Histoire primitive et naturelle de l'Homme», основанный въ 1865 г. Мортальяе. Главные труды К., изданные отдѣльно: «L'Age de la Pierre dans les souvenirs et les superstitions populaires» (1878); «Les Ages préhistoriques de l'Espagne et du Portugal» (съ 450 рис. и 4 табл., 1886); «La Grotte de Beilhac, Causse du Lot» (1889); «Les Monuments primitifs et cyclopeens des îles Baléares» (съ 150 рис. и 60 табл.-фото-типіями, 1889); «La France préhistorique» (съ 162 грав., 1889). Многія статьи и замѣтки К. разсыяны въ «Трудахъ» международных конгрессовъ по до-исторической археологіи и антропологіи. К. въ 1890 г. участвовалъ въ VIII московскомъ археологическомъ съѣздѣ.

Д. А.

Картаминъ.—К. или картаминавая кислота представляетъ красящее начало, пигментъ сафлора, *Carthamus tinctorius*, окрашивающій хлопокъ, шелкъ и шерсть въ красный цвѣтъ. Родина сафлора Египетъ, но въ настоящее время онъ культивируется въ Испаніи, Россіи, Венгрии и южн. Германіи. Пигментъ сосредоточивается въ кровѣ цвѣтковъ, которые одни только и собираются и высушиваются. Въ Египтѣ передъ высушиваніемъ цвѣтки сперва отжимаются, затѣмъ промываются водою,

вновь отжимаются и уже только затѣмъ высушиваются. Сафлоръ содержитъ собственно два красящихъ начала: одно желтое, сафлоровая желть, растворимое въ водѣ и потому легко удаляемое промывкой; другое, нерастворимое въ водѣ, но растворимое въ спирту и содовомъ растворѣ, красное красящее вещество, К. или картаминавая кислота. По опредѣленіямъ Сальвета, хороше сорта сафлора содержатъ отъ 0,3 до 0,6%. К. Желтый пигментъ не имѣетъ никакого значенія въ красильной практикѣ и еще мало изученъ. Красный пигментъ, послѣдованный Дюфуромъ, Доберейнеромъ и Шлиперомъ, выдѣляется слѣдующимъ образомъ: сафлоръ прежде всего тщательно промывается водою, а затѣмъ обрабатывается холоднымъ растворомъ соды, содержащимъ 15 частей кристаллическаго соды въ 100 частяхъ воды. Въ этотъ растворъ помѣщаютъ куски хлопчатобумажной ткани и подкисляютъ, по прошествіи 24 часовъ весь пигментъ осѣдаетъ на волокно. Ткань тщательно промывается водою и затѣмъ вторично обрабатывается слабымъ растворомъ соды, въ которомъ К. растворяется, а большая часть примѣсей остается нерастворенной. По прибавленіи къ раствору лимонной кислоты, пигментъ выдѣляется въ хлопьяхъ. Его очищаютъ еще раствореніемъ въ абсолютномъ спирту, выпариваніемъ раствора на водяной банѣ, разбавленіемъ концентрированнаго раствора большимъ количествомъ воды и промывкой выдѣляющагося осадка водою до тѣхъ поръ, пока промывныя воды не будутъ окрашены въ чисто красный цвѣтъ. Такимъ образомъ приготовленный пигментъ, по даннымъ Шлипера, отвѣчаетъ составу $C_{11}H_{16}O_4$. Онъ совершенно нерастворимъ въ эфирѣ, очень мало въ водѣ и очень легко, съ цинурово-краснымъ цвѣтомъ, въ спирту. Растворяется въ концентрированной сѣрной кислотѣ и выдѣляется изъ раствора по прибавленіи воды; легко также разлагается при кипяченіи съ водою или со спиртомъ. К. обладаетъ кислотной функцией и съ металлическими окислами даетъ соленодобныя соединенія. Щелочной растворъ К. очень быстро окисляется кислородомъ воздуха, причемъ цвѣтъ раствора измѣняется въ свѣтло-желтый. Въ продажѣ пигментъ поступаетъ въ видѣ пасты. Эта паста, смѣшанная съ талькомъ и водою и высушенная на бумагѣ или на фарфоровыхъ тарелкахъ, представляетъ весьма употребительнаго румяна. Въ настоящее время К. почти не употребляется въ красильной практикѣ; лишь въ очень рѣдкихъ случаяхъ онъ примѣняется для окрашиванія шелка въ нѣжно-розовый цвѣтъ.

А. Л. А.

Картамышевы—русскій дворянскій родъ, восходящій къ XVII в. и внесенный въ VI и II части родосл. книги Курской, Харьковской и Московской губ.

Картари (Винченцо Cartari, 1520—1570)—итальянскій поэтъ, авторъ замѣчательнаго для своего времени труда по античной мѣлологіи: «Le Imagini degli Dei degli Antichi, nelli quali sono descritte le religioni degli Antichi etc.» (Венец., 1556; франц. перев., Лионъ, 1581).

Картауны—нѣмецкое названіе лушкы въ XV в.; во второй половинѣ XVIII ст.

графомъ Шуваловымъ введено въ русскую артиллерию, и единороги назывались картаульными (1 пудов.), полукартаульными ($\frac{1}{2}$ пудов.) и т. п.

Картаушъ—гора Уфимской губ., Белебеевскаго у., въ 3 в. отъ дер. Тюпкилды. На вершинѣ горы находится провалъ, глубиною до 10 арш. Гора состоитъ изъ горизонтальныхъ слоевъ разноцветнаго песчаника, въ которомъ много сѣрнаго колчедана.

Карташевскіе—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ польскаго выходца Ивана К., выѣхавшаго въ Малороссию и бывшаго протопопомъ въ Полтавѣ. Его сынъ Якимъ былъ войсковымъ товарищемъ (1720). Григорій Ивановичъ К. († 1840) былъ сенаторомъ. Его сынъ Николай († 1880) съ отличіемъ участвовалъ въ защитѣ Севастополя и былъ генералъ-лейтенантомъ. Родъ К. внесенъ въ I, II и III части родосл. книги Оренбургской, Полтавской, Харьковской и Черниговской губ. (Гербовникъ X, 147). В. Р.

Карташевы—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ выхода изъ Золотой орды татарина Карташа (конецъ XVI вѣка). Въ XVII вѣкѣ многие К. служили стольниками и стряпчими. Максимъ К. былъ воеводою въ Воронежѣ (1677). Иванъ Григорьевичъ К., генералъ-поручикъ, былъ комендантомъ въ Москвѣ (1750). Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Тульской губ. В. Р.

Картевели, *Картвельскіе народы и языки*—см. Кавказскіе языки и Грузины (IX, 792).

Картеизеръ (Иоаннъ-Фридрихъ Cartheuser, 1704—77)—нѣмец. врачъ, имѣлъ большое влияние на научную обосновку аптечнаго дѣла. Главные труды его: «Elementa chymiae» (1736); «Tabulae formularum praescriptionis inservientes» (1740); «Pharmacologia theoretico-practica» (1745); «Fundamenta materiae medicae rationalis» (1749—50); «Fundamenta pathologiae et therapiae» (1758—62).

Картезианство—такъ наз. направление въ исторіи философіи, считающее Декарта своимъ родоначальникомъ (X, 303—307). Представителями К. были Ренерій въ Утрехтѣ, Рей, Гейдашъ, отчасти Геребордъ въ Лейденѣ и др. голл. ученые, а во Франціи—Клодъ деклерсель († 1686), издатель декартовскихъ «Orae posthuma», равно какъ и многие ораторіанцы и янсенисты. Изъ янсенистовъ пор-Рояля наиболее извѣстенъ Антуанъ Арно (II, 146), котораго, впрочемъ, нельзя считать безусловнымъ послѣдователемъ Декарта. Картезианство, въ общемъ, можетъ считаться пор-Рояльская логика («La logique ou l'art de penser», Парижъ, 1662), изданная Арно и Николемъ. Къ этому же направленію нужно отнести и замѣчательную логику Мариотта. Къ числу болѣе значительныхъ картезианцевъ во Франціи принадлежатъ, даже, Пьеръ Сильвенъ Режи (1632—1707; «Cours entier de la philosophie», П., 1690) и Пьеръ Николь (1625—1695). Нѣмецкіе картезианцы: Валтазаръ Беккеръ (III, 349), I. Клаубергъ въ Дуйсбургѣ, Штурмъ въ Альдторфѣ и др. Въ Англіи К. перенесъ Антуанъ Лейбранъ. И въ Италію, не смотря на папское запрещеніе, К. приобрѣтало приверженцевъ; къ числу ихъ принадлежалъ кар-

диналь Гердиль († 1802), примыкавшій, впрочемъ, болѣе къ Мальбраншу и написавшій сочиненіе противъ Эмиля Руссо. Синодомъ въ Дортрехтѣ, въ 1656 г., К. запрещено было богословамъ; въ Римѣ соч. Декарта въ 1663 г. внесены были въ индексъ; въ 1671 г. королю воспретить преподаваніе декартова ученія въ парижскомъ унив. Объ отношеніяхъ К. къ др. философскимъ системамъ см. Декартъ (X, 304 и 307). Ср. Fr. Bouillier, «Histoire de la philosophie Cartésienne» (П., 1854; 3 изд. 1869) и Куно Фишеръ, «Исторія новой философіи» (т. I).

Картезианцы—монашескій орденъ, основанный св. Вруно кельнскимъ (VIII, 756), который въ 1084 г., съ шестью приверженцами, удалился для отшельнической жизни въ пустынь Шартрезъ (см.). Дѣятъ пріоръ, Гвиго, далъ въ 1134 г. ордену правила (Statuta Guigonis или Consuetudines Cartusiae). Въ 1170 г. онъ утверждёнъ папой. К. обязаны были вести весьма строгій образъ жизни, соблюдать строгіе посты и молчаніе, заниматься ремеслами, перешскою книгъ и т. п. Свои доходы они употребляли на постройку церквей, напр. монастыря Чертоза (см.) близъ Павія. К. славятся своимъ гостеприимствомъ и благотворительностью; по своему образованію, они стоятъ выше низенствующихъ орденовъ. Одежаніе картезианца—длинное бѣлое платье съ бѣлымъ кашпономомъ, а въ монастырѣ—черное. Нынѣ К. сущестуютъ, главнымъ образомъ, во Франціи. Свѣтскіе члены принимаются въ орденъ лишь въ качествѣ второстепенныхъ прислужниковъ. Орденъ *картезианскъ* возникъ во Франціи сначала въ монастыряхъ Салетты на Роиѣ (1229) и Премоль близъ Гренобля (1234). Онѣ приняли правила К. и состояли подъ надзоромъ орденскаго начальства послѣдніе. Въ 1790 г. онѣ прекратили свое существованіе. Ср. Le Couteux, «Annales ordinis Cartusienis» (1888—1891); Le Vasseur, «Ephemerides ordinis Cartusienis» (1891—92).

Картезіи—см. Декартъ.

Картели (пол. экон.)—такъ называются союзы или соглашения предпринимателей, направленные на урегулированіе условій сбыта или производства товаровъ, на устраненіе или ослабленіе свободной конкуренціи между отдѣльными предпріятіями. Этой опредѣленной цѣлю К. отличаются отъ предпринимательскихъ союзовъ (см.) въ обширномъ смыслѣ слова, организуемыхъ для преслѣдованія разнообразныхъ общихъ интересовъ опредѣленной группы промышленниковъ и вовсе не исключаютъ свободной конкуренціи между ними. К. часто называются у насъ *синдикатами*, но это наименованіе не имѣетъ того опредѣленнаго смысла, который присвоено въ наукѣ слову К. (см. Синдикатъ). К. суть соглашения предпринимателей, а не торговцевъ, и потому ихъ не слѣдуетъ смѣшивать съ спекулятивными ставками (см.) или, стремящихся монополизировать въ своихъ рукахъ сбытъ какого-нибудь товара. Развитіе К. стоитъ въ тѣсной связи съ современнымъ капитализмомъ, строимъ и съ тенденціей промышленности къ концентраціи. Появленію К. предшествуютъ и способствуютъ: 1) необу-

званная, доходящая до анархии конкуренция между предприятиями, в которой гибнут наиболее слабым из них и 2) превращение отдельных предприятий в акционерные. После крушения слабых предприятий борьба между удачлившими начинает принимать затяжной характер. Наиболее удобным выходом из этого положения является соглашение. Последнее гораздо легче для акционерных предприятий, представляющих для капиталистов хорошую школу совместного действия. Сфера преимущественного применения К.— крупное, массовое производство: несколько десятков крупных предприятий легче соединить в К., чем массу мелких производителей. Средние века, с их цеховой организацией промышленности, не знали предпринимательских К. и не нуждались в них. Точно также первое время после повсеместного торжества принята экономической свободы, совпавшее с общим повышающимся движением цен, было неблагоприятно для появления и развития К. Только общее падение товарных цен дало сильной толчок развитию К.; самой настоятельной потребностью для предпринимателей стала борьба с перепроизводством. Существует мнение, что К. представляют собой результат исключительно таможенного покровительства и что для исчезновения их достаточно свободы торговли. Бесспорно, таможенная охрана (и покровительство путем льготных железнодорожных тарифов) ускорила и облегчила образование К., но только К. национальны; существование К. международны, а также К. в таких отраслях промышленности, для которых таможенное покровительство не имеет никакого значения (напр. в керосиновом и каменноугольном производствах), показывает, что причины образования К. нельзя искать в одной таможенной политике.

Наилучшую классификацию К. дал К. Жана («Schriften d. Vereines für Sozialpolitik», LX), различающий 6 основных типов К.: 1) К., ограничивающиеся нормировкой цены продукта; 2) К., нормирующие производительность каждого предприятия и обыкновенно в то же время назначающие и общую цену, но иногда предоставляющие отдельным предприятиям полную свободу в этом отношении; 3) К., ограничивающиеся соглашением относительно цены перерабатываемого сырья; здесь предприятия входят в соглашение в качестве покупателей; 4) К., преимущественная цель которых—разграничение рынков сбыта; 5) К., при которых лишняя прибыль предприятия, зависящая от превышения нормы производства, отдается в общую кассу и распределяется между всеми участниками К.; пропорционально доле каждого в общем производстве; 6) К., в которых продажа товара объединяется в центральном бюро, распределяющем требования между отдельными предприятиями. Классификацию Жана следуют еще дополнить типом К., который заменяет собой более или менее полное исчезновение самостоятельности отдельных предприятий. Федерация сменяется здесь объединением. Таковы в Европе акционерные компании, являющиеся результатом слияния (Fusion)

нескольких крупных предприятий, в Америке (Соед. Штат. и Канада)—тресты (Trusts). Строго говоря, такая организация—уже не К., а лишь конечный результат процесса картелирования предприятий (или аналогичного ему процесса концентрации промышленности в немногих сильных руках). Примитив силоваченна К. (не треста) представляет нижнерейнско-вестфал. каменноугол. промышленность в Германии. Для продажи потребителям и торговцам всего вырабатываемого копами угля учреждена, в 1893 г., акция. компания, акционерами которой обязательно состоят картелированные предприятия. Къ формъ акционерной компании прибѣли только въ виду ея удобства; главное значеніе для организации имѣютъ договоры, заключенные компаніей съ отдѣльными предприятиями и послѣдними между собою. Только поэтому и возможенъ тотъ фактъ, что капиталъ акционерной компаніи, которая будетъ скупать угля на 200—300 милл. мар., составляетъ всего 900 тыс. мар. Въ этотъ К. вошло 94% всей производительности даннаго района. Добыча каждаго изъ участвующихъ въ К. предприятий можетъ быть продаваема только компаніи. Органами управленія К. являются: 1) комитетъ, 2) правленіе акц. компаніи и 3) спеціальная коммиссія для опредѣленія доли каждаго предприятия по общей добычѣ угля. Комитетъ, въ которомъ отдѣльные предприятия имѣютъ по 1 голосу на каждыя 1000 тоннъ добываемаго угля, устанавливаетъ общія нормы для опредѣленія цены и качества угля и распределяетъ отдѣльнымъ предприятиямъ увеличивать производство. Правленіе назначаетъ продажныя цены и устанавливаетъ условия продажи. Сокращеніе производства поставлено въ зависимость отъ рѣшенія общаго собранія всѣхъ владѣльцевъ копей. За нарушеніе условій соглашенія положены крупныя штрафы. — Американскій трестъ (Trust) получилъ особенное развитіе въ виду того, что: 1) рещипорованное въ Америкѣ англійское право признавало (до 1845 г.) всѣ соглашенія предпринимателей объ ограниченіи производства и т. п. незаконными, 2) попытки картелированія предприятий могли быть подведены подъ законы отдѣльныхъ штатовъ о заговорахъ противъ общаго блага и 3) законы многихъ штатовъ не допускали слиянія предприятий, находящихся въ различныхъ штатахъ. Тресты и сѣмившія ихъ организациі распространены въ самыхъ различныхъ областяхъ промышленности, рассчитанной на массовое потребленіе: въ торговлѣ мясомъ и скотомъ, въ керосиновомъ производствѣ (Standard Oil Trust—зародился въ 1872 г., окончательно сформировался въ 1882 г.), въ солянномъ промыслѣ, въ сахаро-рафинадномъ, резиновомъ, водочномъ, кожевенномъ производствахъ и мн. др. Юридическая конструкция треста такова. По англійскому праву trustee называется лицо, которому отдается, для сохраненія и управленія, имущество, назначенное въ пользу третьяго лица (cestuis que trust или beneficiary). Этотъ юридическій институтъ игралъ прежде важную роль въ англійскомъ семейномъ и наследственномъ правѣ (см. Канцлерскій судъ), а въ Америкѣ имъ воспользовались для образованія предпринимательскихъ

ских организаций, при чем судебная практика допустила передачу имущества постороннему лицу не только в пользу третьего лица, но и в пользу самого передающего. При объединении предприятий в трэст большинство акционеров каждого предприятия передает свои акции (или большую их часть) доверенным лицам (образующимъ Board of Trustees), предоставляя имъ неотъемлемое полномочие руководить всеми делами. Взаимъ акций Board of Trustees выдает акционерамъ особая сохранныя свидетельства — сертификаты. Прибыли отъ всѣхъ предприятий собираются в общую кассу и распределяются между участниками пропорционально числу ихъ сертификатовъ; всякій собственникъ послѣднихъ заинтересованъ, такимъ образомъ, въ томъ, чтобы дѣло велось какъ можно экономичнѣе, чтобы работали технически совершенныя, наиболее прибыльныя предприятия, а остальные и малоодоходныя закрывались. Въ трэстъ могутъ входить и единичныя предприятия. Trustees распоряжаются вполне безконтрольно и негласно огромными имущественными массами, которыя имъ поручаются. Въ дѣятельности трэстовъ важную роль играютъ ихъ тайныя соглашения съ желѣзными дорогами: дифференц. тарификація грузовъ въ пользу трэста даетъ ему огромныя преимущества въ борьбѣ съ соперниками. Крупные дивиденды трэстовъ маскировались операцией разбавления капитала (watering the stock), т. е. выдачей сертификатовъ на большую сумму, чѣмъ действительный капиталъ соединенныхъ въ трэстъ предприятий. Подъ давлениемъ общественнаго мнѣнія, неблагоприятнаго въ общемъ, судебной практики и направленного противъ трэстовъ законодательства, послѣдніе, какъ юридическая форма, прекращаютъ теперь свое существованіе и большею частью превращаются въ акционерныя компаніи. Такимъ образомъ экономическое содержаніе, создаваемое всей совокупностью хозяйственныхъ условий, переживаетъ юридическую форму и оказывается сильнѣе запретительныхъ мѣръ. Отъ американскихъ трэстовъ слѣдуетъ отличать англійскіе, такъ назыв. investment trusts (см. Трэстъ).

Для предпринимателей, основывающихъ К., главной его цѣлью является поддержаніе цѣны на возможно высомомъ уровнѣ; но отсюда еще не слѣдуетъ, что К. всегда приводитъ къ повышению товарныхъ цѣнъ. Всеобщеемлющихъ международныхъ К., которые могли бы монополизировать въ своихъ рукахъ міровое производство, до сихъ поръ не существуютъ, а въ странахъ, гдѣ К. существуютъ подъ охраной таможенныхъ пошлинъ, послѣднія определяютъ ту границу въ повышеніи цѣны, которой К. не могутъ перейти, не вызывая иностранной конкуренціи. Но и въ этихъ границахъ, какъ показываетъ опытъ, К. не могутъ произвольно повышать цѣны, потому что высокій уровень цѣны съ одной стороны поощряетъ или прямо создаетъ конкуренцію предприятий, стоящихъ вѣтъ К., съ другой — обязываетъ отдѣльныя предприятия нарушать условия К. Поскольку К. связаны съ техническимъ прогрессомъ, постольку они, наоборотъ,

имѣютъ тенденцію понижать цѣны, тѣмъ болѣе, что въ К. рѣшающее значеніе имѣютъ технически наиболѣе совершенныя, крупныя предприятия, которыя могутъ и, въ интересахъ возможно болѣе широкаго сбыта, должны производить дешево. Нѣкоторые американскія данныя показываютъ, что при трэстахъ цѣна продукта абсолютно падаетъ, но процентъ паденія постепенно понижается. Вообще можно сказать, что К. содѣйствуютъ устойчивости цѣны на низкомъ уровнѣ, хотя временно они и могутъ, по своему вліянію на цѣны, ничѣмъ не отличаться отъ спекулятивныхъ стачекъ. Гораздо полнѣе, чѣмъ разединенныя предприятия, К. могутъ пользоваться всякой выгодной конъюнктурой, но, по своему существу К., отнюдь не требуютъ эксплуатаціи потребителей. Для предпринимателей она безусловно выгодна: это доказывается высокими прибылями картелированныхъ предприятий. Высокая прибыль достигается: 1) тѣмъ соответствіемъ между предложеніемъ и спросомъ, созданіе котораго является главной задачей К. и 2) пониженіемъ издержекъ производства, путемъ техническихъ усовершенствованій. Чѣмъ сплоченнѣе К., тѣмъ легче ему выступать въ роли двигателя технического прогресса, тѣмъ болѣе онъ можетъ пользоваться всеми техническими и экономическими преимуществами централизованнаго производства и сбыта. Картелированіе предприятий оказываетъ глубокое вліяніе и на организацію торговли. До сихъ поръ торговое посредничество много выигрывало отъ изолированности производителей; теперь торговые посредники, сталкиваясь съ прочно организованными К., должны либо сами организовываться въ аналогичныя К., которые стольже отличны, качественно, отъ спекулятивныхъ стачекъ, какъ и К. производителей, либо подчиняться К. производителей, становясь ростками ихъ агентами. Во многихъ отрасляхъ развитіе К. должно логически привести къ борьбѣ между капиталами промышленнымъ и торговымъ. Во всякомъ случаѣ, картелированіе предприятий содѣйствуетъ уменьшенію промежуточныхъ ступеней между производствомъ и потребленіемъ хозяйственныхъ благъ, а это не можетъ не выражаться въ ихъ удешевленіи.

Нѣкоторые писатели, напр. Брентано, высказываются въ томъ смыслѣ, что К., представляя попытку организаціи производства, являются первымъ шагомъ къ устраненію промышленныхъ кризисовъ. Съ другой стороны, есть мнѣніе, по которому картелированіе предприятий создаетъ новый, еще худшій родъ кризисовъ (Каутскій). Безспорно, К. могутъ увеличивать резервную армию промышленности (см. Заработная плата, XII, 287), потому что они могутъ существенно содѣйствуютъ техническому прогрессу и вмѣстѣ съ тѣмъ, для повышенія цѣны, вынуждены периодически ограничивать производство. Такимъ образомъ, К. въ ихъ современной формѣ могутъ устранить вредное дѣйствіе промышленныхъ колебаній только для предпринимателей, но не для рабочихъ. К. усиливаютъ экономическое могущество предпринимателей, и имъ отнюдь не чужда тенденція пользоваться этимъ обстоятельствомъ въ ущербъ рабочему классу. Та негласная стачка, въ кото-

рой предприниматели, по словам Адама Смита, постоянно находятся по отношению къ рабочимъ, въ К. превращается въ гласную: Для квалифицированныхъ рабочихъ, которымъ не легко мѣнять свой родъ занятій, К. въ значительной мѣрѣ могутъ уничтожать выгоды, связанныя со свободой передвиженія (если, напр., всѣ картелированные предпріятія даютъ одинаковую заработную плату и выставляютъ одинаковыя требованія касательно рабочего времени и т. д.). И безъ К. предприниматели проявляютъ свою солидарность, въ случаяхъ стачекъ и другихъ совместныхъ дѣйствій рабочихъ; съ помощью К. эта солидарность можетъ только увеличиваться. На самомъ дѣлѣ К. иногда возникаютъ именно на почвѣ совместныхъ дѣйствій предпринимателей противъ рабочихъ.

Во всякомъ случаѣ, необходимымъ противоявіемъ могуществу предпринимательскихъ К. должно быть широкое развитіе рабочихъ организацій, на почвѣ полной коалиціонной свободы. К. стоять, въ настоящее время, на почвѣ *частно-хозяйственнаго* стремленія предпринимателей къ наивысшему доходу; но, при условіи последовательнаго государственнаго вмѣшательства въ интересахъ трудящейся массы, они могутъ быть регулированы на началахъ народнохозяйственныхъ. Уже теперь въ нѣмецкой экономической литературѣ раздаются голоса, предлагающіе обязательную организацию промышленности въ К., подъ контролемъ государства и съ возложеніемъ на К. серьезныхъ социально-политическихъ обязанностей по отношенію къ рабочимъ (Клейнхеттеръ, Вассеррабъ, Лотшъ). Это предложеніе, конечно, не имѣетъ ничего общаго съ государственнымъ покровительствомъ предпринимательскихъ К., особенно нежелательнымъ въ государствахъ полицейскаго типа, гдѣ рабочіе безгласны и безправны. До болѣе или менѣе полного торжества принципа коалиціонной свободы, соглашенія предпринимателей являлись такими же запретными, какъ и стачки рабочихъ. Теперь они почти во всѣхъ европейскихъ государствахъ правового типа дозволены. Исключеніе (въ Европѣ) составляетъ Франція: подъ ст. 419 Code pénal могутъ быть подвѣдены не только спекулятивные стачки торговцевъ (assaragements), но и К. (статья эта, впрочемъ, на практикѣ примѣняется весьма рѣдко). По вопросу о томъ, имѣетъ ли картельный договоръ юридическія послѣдствія для участниковъ, судебная практика рѣзко колеблется; такъ, одно и тоже дѣло было рѣшено въ англійскомъ и французскомъ судѣ въ противоположномъ смыслѣ. Изъ европ. гражданскихъ кодексовъ только одинъ австрійскій совершенно недвусмысленно признаетъ юридическую ничтожность картельнаго договора. Въ Германіи К. не только путемъ залоговъ обезпечиваютъ себя отъ нарушеній со стороны участниковъ, но прямо признаютъ за собою право требовать судомъ вознагражденія за убытки. Очень многіе изслѣдователи настоятельно требуютъ со стороны законодательства яснаго признанія юридической силы за картельными договорами, на общихъ основаніяхъ. Въ Сѣв.-Ам. С. Шт. Interstate Commerce Act 1887 г. (см. Железныя дороги) воспретилъ образованіе К.

(pools) между конкурирующими желѣзнодорожными линіями; затѣмъ, болѣе 20 штатовъ и нѣсколько территорій издали законы, по которымъ образованіе трестовъ и вообще К. запрещено подъ страхомъ наказанія. Характерно, что штаты, издавшіе законы противъ трестовъ, почти исключительно земледѣльческіе. Въ 1891 г. американскій конгрессъ принялъ общій законъ, запрещающій всякія соглашенія, которыми ограничивается свобода промышленности и торговли между различными штатами. Аналогичный законъ изданъ въ 1889 г. въ Канадѣ.

По нашему праву запрещены и наказуемы только стачки торговцевъ и промышленниковъ для возвышенія цѣны предметовъ продовольствія и другихъ «необходимой потребности товаровъ» (ст. 913 и 1180 Улож. о наказаніяхъ). Наша администрація прямо поощряетъ образованіе К. Въ договорахъ сахарозаводчиковъ и керосиноводчиковъ предусматривается возможность судебнаго спора; въ концѣ 1894 г. бакинскій окружной судъ разбиралъ дѣло о нарушеніи условій керосиноваго К. *). Въслѣдствіе признанія К. нашей административной практикой, предприниматели пользуются коалиціонной свободой, которой лишены рабочіе.

Въ Германіи первый К. возникъ въ 1862 г. въ производствѣ бѣлой жести. Главныя области распространенія К. въ этой странѣ—каменноугольная, металлургическая и химическая промышленность. Въ одномъ изъ крупнѣйшихъ К.—союзѣ предпріятій по добычѣ и обработкѣ каменныхъ солей—выдающимися участниками являются прусскій королевскій и англійскій герцогскій фиски. На развитіе К. въ Германіи оказало влияние и социальное законодательство: созданныя по закону 1884 г. о страхованіи рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ профессиональнаты товарищества предпринимателей, содѣйствуя сближенію послѣднихъ, облегчили картелированіе предпріятій. По свѣдѣн Гроссмана и Шютровскаго, не претендующей, впрочемъ, на полноту, въ Германіи существовали въ 1887 г. 42 К., въ 1888 г.—70, въ 1889 г.—77, въ 1890 г.—117, въ 1891 г.—137. Къ 1891 г. существующіе и вновь основанные К. слѣдующимъ образомъ распредѣлялись по группамъ промышленности: каменноугольная пром.—9 К., добыча и обработка разнаго рода камней и глины—29 К., желѣзодобывательная промышленность—30 К., остальные металлургическія производства—4 К., текстильная промышленность—16 К., бумажное и кожевенное производство—13 К., химическая промышленность—32 К., обработка дерева—4 К. Послѣ Германіи по распространенію К. въ Европѣ слѣдуетъ Австрія. Во Франціи и Бельгіи существуютъ прочныя К. въ нѣкоторыхъ отрасляхъ промышленности. Въ Швейцаріи въ 1884 г. возникъ своеобразный К. въ производствѣ вышивокъ, въ который вошли кустари, скупщики и посредники между тѣми и другими (факторы). Этотъ К. не только ограничилъ производство, но нормировалъ рабочее время и назначилъ минимальную заработную плату. Въ 90-хъ гг. этотъ К., созданный на почвѣ

* Цѣна признана неподлежащей удѣловленію.

отживающих условий децентрализованного производства, распался, вследствие противоположности интересов трех участвовавших в нем групп. Положение К. в Англии до сих пор не исследовано; трудно сказать, в какой мѣрѣ вѣрно распространенное мнѣніе о слабом развитіи К. въ этой странѣ, хотя, конечно, отсутствие таможенной охраны дѣлает это мнѣніе весьма вѣроятным.

Международные К. еще не получили значительнаго развитія. Въ рельсовомъ производствѣ существовалъ международный К., въ который вошли германскіе, англійскіе, французскіе, австрійскіе и бельгійскіе заводы; основанный въ началѣ 70-хъ г., онъ распался въ 1886 г., послѣ чего дѣльи стремительно упали. Причиной распада этого К. явилось назначеніе слишкомъ высокихъ цѣнъ. До сихъ поръ существуетъ международный К. производителей цѣпка, который обнимаетъ всю цинковую промышленность, за исключеніемъ русскихъ и австрійскихъ производителей. Производители динамита также составили международный К. Въ 1889 г. англійскіе, бельгійскіе и нѣмецкіе фабриканты зеркальныхъ стеколъ согласились относительно нормировки цѣнъ.

Въ Россіи К. не получили такого широкаго развитія какъ въ другихъ государствахъ, придерживающихся протекціонной политики. Первый по времени русскій К. относится къ области страхованія отъ огня; основанный въ 70-хъ г., онъ особенно развиваетъ свою дѣятельность съ 1882 г. Вначалѣ этотъ К. заданъ только нормировкой премій по страхованію отъ огня, но въслѣдствіе его политика принята прямо характеръ организационной борьбы противъ земскаго и городского взаимнаго страхованія. Въ городахъ, въ которыхъ устраивались городскія взаимныя страховыя отъ огня общества, К. спеціальнымъ пониженіемъ премій (на 30, 50 и болѣе %) пытался убить конкуренцію. Эта политика страхового К. создавала много затрудненій общественному страхованію, въ особенности при первыхъ его шагахъ, но въ общемъ оказалась безсилной задерживать его развитіе.

К. въ нашей сахарной промышленности, извѣстный подъ названіемъ «нормировки», явился результатомъ перепроизводства, въ значительной мѣрѣ вызваннаго повышеніемъ таможенныхъ пошлинъ въ 1877 г. Въ 1881—82 г. цѣны на сахарный песокъ въ Кіевѣ доходили до 7 р. 50 к. и даже 8 р. 10 к. за пудъ, но уже въ слѣдующемъ году онъ значительно упалъ и затѣмъ, въ общемъ, продолжали падать, опускаясь иногда на кіевскомъ рынкѣ до 3 р. и ниже. Въ 1885 г. на помощь сахарозаводчикамъ пришло правительство, назначивъ премію за вывозимый за границу сахаръ, сверхъ возврата акциза. Сахарозаводчики этимъ не удовлетворились и стали добиваться законодательной нормировки сахарнаго производства. Былъ выработанъ проектъ маскированной нормировки сахарнаго производства, путемъ дополнительнаго обложенія сахара, выпускаемаго на внутренній рынокъ сверхъ нормы—19 милл. пудовъ. Этотъ проектъ, принятый въ сентябрѣ 1886 г. комитетомъ министровъ,

былъ встрѣченъ общественнымъ мнѣніемъ весьма несочувственно и не получилъ Высочайшаго утвержденія. Тогда сахарозаводчики избрали путь неофициальной нормировки и заключили между собою, 28 апрѣля 1887 г., соответствующій договоръ, срокомъ на 2 г. Въ 1888, 1890 и 1894 г. (30 сент.) онъ былъ продолженъ и заключенъ въ послѣдній разъ по 1899 г. Въ послѣдней редакціи (см. «Виржевыя Вѣдом.», 1894 г., №№ 255—256) основныя положенія договора о нормировкѣ сводятся къ слѣдующему. Контрагенты обязуются вывозить за границу опредѣленную часть выработаннаго на ихъ заводахъ сахара. Норма для каждаго завода берется установленная договоромъ 1890 г., съ условной прибавкой, зависящей отъ числа рабочихъ дней завода и прежней его производительности. Сумма такихъ прибавокъ въ общей сложности, для всѣхъ заводовъ—2 милл. пд. Все количество сахара, произведенное сверхъ нормы, подлежитъ обязательному вывозу за границу. Нѣсколько иныхъ правила установлены для заводовъ, принявшихъ пропорціональную разверстку. Обязательный вывозъ прекращается или приостанавливается, когда, при акціяхъ въ 1 руб. 75 коп. съ пуда, цѣна блага кристаллическаго песка въ кіевскомъ районѣ установится въ продолженіе цѣлаго мѣсяца въ среднемъ выше 5 р. (отъ 1 сент. до 1 января) или 5 руб. 25 коп. (отъ 1 янв. до 1 сент.). За невывозъ за границу сахара въ обязательные сроки и за отказъ отъ участія въ договорѣ установлена неустойка. Всѣ споры, могущіе возникнуть по исполненію договора, подлежатъ разсмотрѣнію судебныхъ установленій въ г. Варшавѣ (для заводчиковъ Царства Польскаго) и въ г. Кіевѣ (для всѣхъ остальныхъ заводчиковъ). Прессовъ изъ-за нарушенія условій нормировки до сихъ поръ не возникало. Исполнительными органами К. является комитетъ 15 «представителей», могущій дѣйствовать въ составѣ не менѣе 6 лицъ. Представители созываютъ ежегодно, въ февралѣ мѣсяцѣ, участниковъ договора и представляютъ имъ общій отчетъ по его исполненію, а также о положеніи сахарнаго рынка и о предполагаемыхъ размѣрахъ вывоза. Заводчики сами не занимаются экспортомъ; для этого существуютъ особые экспортеры. Не всѣ заводы вывозятъ фактически весь подлежащій вывозу товаръ; за то ближайшіе къ границѣ заводы сбываютъ меньше своей нормы на внутреннемъ рынкѣ. Тѣ заводы, сбытъ которыхъ на внутреннемъ рынкѣ превышаетъ норму, покупаютъ у экспортеровъ вывозныя свидетельства, цѣна которыхъ равняется разницѣ между кіевской и лондонской цѣной сахара, за вычетомъ транспортныхъ, комиссионныхъ и др. расходовъ. Вывозныя свидетельства, цѣна которыхъ зависитъ также отъ курса рубля, котированы на биржѣ. Въ 1890—91 г. предпочтія, стоящая вѣж К., производили ок. 3, тогда какъ для К. приходилось 26 милл. пд. Къ возобновленной въ 1894 г. нормировкѣ присоединилось большинство заводовъ (212 изъ 224). Заводчики Харьковской и Подтавской губ.—противники нормировки; заводчики Юго-зап. края и Польши—сторонники ея. Нормировка, бесспорно, достигла своей главной цѣли:

она создала известную устойчивость цѣны на выгодномъ г. Рудченко, свеклосахарные заводы, платящіе дополнительный процентный сборъ, дають въ среднемъ 15% прибыли на весь затраченный капиталъ («Историч. очеркъ обложенія торговли и промышленности въ Россіи», изд. дпт. торговли и мануфактуръ, СПб., 1893 г., стр. 394) и по прибыльности уступаютъ только предприятиямъ по производству резиновыхъ издѣлій (38%) и добычѣ и обработкѣ нефти (ок. 30%). Въ «взвнчиваніи» цѣны сахарный К. нѣльзя упрекнуть. Подъемъ дѣль дѣтомъ и осенью 1892 г., вызвавшій со стороны К. приостановку обязательнаго вывоза за границу, былъ результатомъ спекуляціи, которая успѣла закупить значительное количество сахара по сравнительно низкимъ цѣнамъ и могла довести, затѣмъ, послѣднія до высокаго уровня, такъ какъ урожаи свекловицы 1892 г. оказались значительно хуже урожая 1891 г. Приостановленіе обязательнаго вывоза не оказало прочнаго вліянія на цѣны, такъ какъ запасы прежнихъ лѣтъ были источниками. Для предупрежденія дальнѣйшаго повышенія цѣны правительство прибѣгло не къ временному пониженію таможенной пошлины *, а къ закупкѣ, временно, сахара-сырца за-границей, для продажи его на внутреннихъ рынкахъ по опредѣленнымъ цѣнамъ, соответствующимъ цѣнѣ 5 р. 10 к. за пудъ русскаго бѣлаго сахарнаго песка на ст. Юго-зап. желѣзныхъ дорогъ. Благодаря этой мѣрѣ, цѣны не поднялись выше 5 р. 10 к.—5 р. 60 к., а казна получила дохода 3211995 р.; но при надлежачемъ пониженіи таможенной пошлины цѣны могли бы упасть до 4 руб. (средняя цѣна въ 1888—1890 гг.), и выиграли бы потребители.

Керосиновый К., основанный 19 февраля 1894 г., поставилъ себѣ задачей нормировку экспорта въ виду прогрессивнаго паденія цѣны на внутреннемъ и международномъ рынкахъ. Главной цѣлью русскаго керосиноваго К. при его основаніи было соглашеніе съ северо-американскимъ Standard Oil, но эта дѣль не достигнута: американцы требовали отъ русскихъ полного отказа отъ снабженія европейскихъ рынковъ. Основанія керосиноваго К., который первоначально задуманъ былъ въ видѣ акціонерной компаніи для экспорта керосина, выработаны на сѣздѣ керосинозаводчиковъ, состоявшемся въ Петербургѣ, подъ предсѣдательствомъ директора дпт. торговли и мануфактуръ, въ октябрѣ 1893 г. Доля участія каждаго заводчика въ операціяхъ по вывозу и продажѣ керосина опредѣляется числомъ паевъ, равнымъ среднему числу тысячъ пудовъ керосина, вывезеннаго изъ Баку за границу по Закавказской жел. дор. за послѣднее трехлѣтіе. Около 50% общаго числа (57122) паевъ приходится на 14 крупнейшихъ предприятий (изъ нихъ болѣе 9 тысячъ на товарищество братьевъ Нобель, болѣе 5 тысячъ на каспійско-черноморское общество). Все опредѣленное

для каждаго изъ заводчиковъ количество керосина, черезъ посредство распорядителей (въ числѣ 9), передается торговымъ агентамъ (выбраннымъ представителями изъ собственной среды, въ числѣ 3), которые продають его отъ своего имени, но за общій счетъ. Керосиновый К. объединилъ, въ моментъ своего учрежденія, около 92% всей производительности бакинскаго нефтянаго района. Мелкіе производители очень неохотно согласились на К. и дѣлали попытку предотвратить его образованіе; ходатайства ихъ были, однако, отклонены правительствомъ. Правительственная поддержка картельныхъ стремленій выразилась, между прочимъ, въ общаніи крупнаго пониженія тарифа Закавказской жел. дор., подъ условіемъ образованія К. Существеннаго вліянія на цѣны керосиновый К. не оказалъ, отчасти потому, что центральное значеніе въ русскомъ нефтяномъ дѣлѣ начинаютъ приобретать нефтяные остатки, керосинъ же вывозится до положенія побочнаго продукта производства.

Довольно стройную организацію представляють основанный въ 1894 г. К. фабрикантовъ гвоздей и проволоки. О прочихъ русскихъ К. существуютъ лишь скудныя свѣдѣнія. Въ заключеніе слѣдуетъ отмѣтить, что К. до сихъ поръ еще счтаются нужными избѣгать гласности и придаютъ своему дѣлу характеръ промышленной тайны. Для всесторонняго раскрытія этого явленія необходимо, поэтому, государственное изслѣдованіе, по типу парламентской Enquête.

Литература. По теоріи: Fr. Kleinwächter, «Die Kartelle» (Иннсбрукъ, 1883); Steinmann-Bucher, «Wesen u. Bedeutung der industriellen Kartelle» (въ «Schmollers Jahrbuch», IX); Schönlanck, «Die Kartelle», въ «Brauns Archiv für soziale Gesetzgebung» (1890; лучшая общаѣ монографія о К.); A. Braun, «Die Kartelle» (Б. 1892); Losch, «Nationale Production etc.» (Лпц. 1891); Wasserrab, «Soziale Politik im Deutschen Reich» (Штутт., 1889); Brentano, «Ursachen der sozialen Not» (Лпц. 1891); H. Babled, «Les syndicats de producteurs et de détenteurs de marchandises, au double point de vue économique et pénal» (П. 1892); S. Piotrowski, «Syndykaty przemysłowe» (Варш., 1893); Menzel, «Les cartels», въ «Revue d'économie politique» (1894, № 11, съ точки зрѣнія гражд. права); Д. Пянонъ, «Торгово-промышленныя стачки» (Кіевъ, 1886). Описаніе К. въ различныхъ странахъ Франціи, Россіи (Лоллосъ), Австріи, Даніи, Соединенныхъ Шт. (Levy von Halle) и монографіи отдѣльных нѣмецкихъ К. содержатъ т. LX «Schriften d. Vereines für Sozialpolitik»: «Ueber wirtschaftliche Kartelle in Deutschland und im Ausland» (Лпц., 1894). Цѣнную сводную работу о нѣмецкихъ К. представляетъ статья F. Grossmann: «Ueber industrielle Kartelle» (въ «Schmollers Jahrb.», XV). См. С. Гуляшамбаровъ, «Нефтяная промышленность Соединенныхъ Шт.» (СПб., 1894); Братъ, «Союзъ предпринимателей въ Соединенныхъ Шт.» («Русская Мысль», 1893, кн. VI); Сибиряковъ, «Положеніе свеклосахарной промышленности и нормировка» (Кіевъ, 1891, въ защиту К.); Радигъ, «Производство и потребление сахара на всемъ свѣтѣ» (СПб. 1890, рѣко противъ К.).

*) Такое пониженіе—правда, только съ 1 р. 90 к. до 1 р. 60 к. вѣдомъ—было предоставлено министру финансовъ закономъ 12 апрѣля 1888 г., при повышеніи цѣны сахара далѣе 5 р. 50 к. въ Кіевѣ или 6 р. въ Петербургѣ.

Текущая свѣдѣнія о К. постоянно даетъ издаваемая Steinmann-Bucher'омъ газета «Die Industrie». Настоящій очеркъ былъ уже данъ въ печать, когда вышла капитальная работа проф. Янжула: «Промысловые синдикаты или предпринимательскіе союзы для регулированія производства преимущественно въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣв. Америки» (СПб., 1895).

II. Струве.

Картель (диплом., отъ франц. carte—исписанная бумага)—первоначально актъ, опредѣлявшій порядокъ турнировъ и дуелей. Въ *международномъ правѣ* подъ К. или *картельными конвенціями* разумѣются, главнымъ образомъ, договоры между воюющими. Онѣ отягчаются отъ другихъ международныхъ договоровъ тѣмъ, что заключаются главнокомандующими надъ войсками, а не особо уполномоченными дипломатическими агентами, и для вступленія въ силу не нуждаются въ ратификаціи. Предметомъ К. служатъ соглашенія, касающіяся почтовыхъ и торговыхъ (преимущественно морскихъ) сношеній, заключенія перемирій, обмена плѣнныхъ и т. п. Изъ международныхъ договоровъ, заключаемыхъ во время мира, названіе К. дается тѣмъ, которые предметомъ своимъ имѣютъ содѣйствіе въ отправленіи правосудія, выдачу преступниковъ, таможенные соглашенія. Всего чаще К. называются договоры о выдачѣ военныхъ дезертировъ. Такъ, въ 1831 г. заключенъ былъ между всѣми государствами, входившими въ составъ германскаго союза, договоръ о взаимной выдачѣ дезертировъ и всѣхъ лицъ, уклонившихся отъ военной службы; эта картельная конвенція, въ силу 13 ст. пражскаго мирнаго трактата 1866 г., понынѣ сохранила свою силу между Пруссіей и Австріей. Россія заключила К. о выдачѣ военныхъ дезертировъ съ Австріей въ 1808 и 1815 гг., съ Пруссіей—въ 1830, 1844 и 1857 гг. Въ силу послѣдней конвенціи выдачѣ подлежали: 1) военные дезертиры, 2) всѣ лица, которые, по законамъ своего государства, обязаны были, хотя бы и впоследствии, нести военную службу, и 3) всякаго рода преступники. Конвенція эта, заключенная на 12 лѣтъ, прекратила свое дѣйствіе въ 1869 г. Въ настоящее время дезертиры, по общему правилу, не подлежатъ выдачѣ (VII, 490), но принципъ этотъ не примѣняется къ матросамъ, бѣжавшимъ съ коммерческихъ или военныхъ судовъ. Соглашенія о выдачѣ бѣглыхъ матросовъ, вызываемыя соображеніями полицейско-экономическаго свойства, включаются не въ картельныя конвенціи, а въ трактаты консульскіе, торговли и судоходства.

A. Я.

Картель—политическій союзъ, заключенный въ январѣ 1887 г. центральными комитетами трехъ партій (консервативной, имперской, національ-либеральной) германскаго рейхстага. Поводомъ къ этому было отклоненіе рейхстагомъ во второмъ чтеніи военнаго законопроекта Висмарка, клонившагося къ установленію мирнаго состава арміи въ 468409 чел. (вмѣсто 427274), и притомъ на 7 лѣтній срокъ (такъ назыв. сенататъ; см. Германія, VII, 508). Результатомъ голосованія было распуцаніе рейхстага. Три голосовавшія за проектъ партіи—изъ которыхъ національ-либеральная прежде была

рѣшительно враждебна двумъ консервативнымъ, но въ послѣдніе годы сдѣлалась умѣреннѣе и сблизилась съ ними,—заключили на время избирательной борьбы К., сущность котораго сводилась къ слѣдующему. Въ каждомъ избирательномъ округѣ долженъ былъ быть выставленъ одинъ кандидатъ отъ этихъ трехъ партій, именно отъ той, которая на предыдущихъ выборахъ въ данномъ округѣ имѣла наибольшее число голосовъ; двѣ другія партіи обязывались поддерживать этого кандидата. Благодаря условіямъ момента и алармистскимъ приѣмамъ избирательной борьбы, практиковавшимся партіями К., онѣ одержали блестящую побѣду на выборахъ 21 февраля 1887 г.: онѣ получили 220 (изъ 397) полномочій вмѣсто 156, бывшихъ у нихъ въ 1834—87 г., т. е. абсолютное большинство. Число голосовъ, полученныхъ партіями К., равнялось 561568, т. е. 47% всего числа голосовъ, тогда какъ на предыдущихъ выборахъ онѣ получили 223675, т. е. 39%. Побѣда привела къ мысли вмѣсто временнаго К. по частному вопросу устроить болѣе прочный союзъ, хотя это и противорѣчило заявленію вождей партій во время избирательной кампаніи, что только опасность для отечества привела ихъ къ К. По многимъ вопросамъ картельныя партіи голосовали вмѣстѣ; вообще большинство, завоеванное К., дало возможность правительству провести въ періодъ 1887—90 гг. цѣлый рядъ реакціонныхъ мѣръ. Уже въ 1837 г., однако, возвышеніе хлѣбныхъ пошлинъ съ 3 до 5 марокъ за центнеръ, предложенное правительствомъ въ интересахъ аграріевъ, оттолкнуло отъ консерваторовъ ихъ національно-либеральныхъ друзей, представляющихъ интересы крупной промышленности. Тѣмъ не менѣе въ 1889 г. К. были возобновлены на прежнихъ условіяхъ. Выборы 20 февраля 1890 г. привели къ его разгрому: въ парламентъ явилось лишь 132 члена К., и голосовъ завоевали его сторонники всего 255522, т. е. 35%. Крайне реакціонный прусскій школьный законопроектъ гр. Цедлица 1892 г., а затѣмъ торговая политика гр. Каприви сдѣлали невозможнымъ сохраненіе союза между національ-либеральной и имперской партіей съ одной стороны, и консерваторами съ другой. Въ 1893 г. положеніе вещей было сходно до нѣкоторой степени съ положеніемъ вещей въ 1887 г.: новый военный законопроектъ правительства былъ отвергнутъ рейхстагомъ, который вслѣдствіе того началъ распуцаніе; національ-либералы по прежнему отстаивали законопроектъ, вмѣстѣ съ консерваторами и имперской партіей, противъ свободомыслящихъ, центра и социаль-демократовъ. Тѣмъ не менѣе К. могъ быть возобновленъ только въ Саксоніи и еще нѣкоторыхъ мѣстахъ. Сторонники партій, составившихъ раньше К., получили 153 полномочія и 2483768 голосовъ, т. е. 32%. См. «Konservatives Handbuch» (2 изд. В. 1894); E. Richter, «Politisches ABC-Buch» (В. 1882); «Vademecum zur Reichstags-Wahl, 1887» (В. 1887); Ad. Braun, «Die Parteien des deutschen Reichstages» (Штутгартъ, 1893); Hans Blum, «Das deutsche Reich zur Zeit Bismark» (Лейпцигъ, 1893);

W. Müller, «Politische Geschichte der Gegenwart» (Берл., Jahrg. 1887, 1890, 1893).

В. Водоозовъ.

Картеличникъ.—Подъ именемъ К. въ правѣ уголовномъ разумѣются лица, передающіе вызовъ на поединокъ и имѣющіе полномочіе отъ вызвашаго уладить возникшую ссору и предотвратить поединокъ. (см.) Въ дѣйствующемъ русскомъ уложеніи о наказаніяхъ термина К. нѣтъ.

Картеретъ (Джонъ, лордъ Carteret, съ 1744, послѣ смерти своей матери графъ Гранвилль)—англ. государственный дѣятель (1690—1763). Вступивъ въ верхнюю палату на 21-мъ году отъ роду, онъ скоро сдѣлаался здѣсь вождемъ вивовъ. При распаденіи министерства вивовъ 1717 г. К. принадлежалъ къ числу противниковъ Вальпола, но съ 1721 по 1724 г. былъ въ кабинетѣ Вальпола министромъ колоній. Съ 1727 по 1730 г. былъ лордъ-лейтенантомъ Ирландіи; затѣмъ сталъ во главѣ оппозиціи противъ министерства Вальпола. Послѣ паденія послѣдняго, въ 1742 г., К. назначенъ статсъ-секретаремъ иностранныхъ дѣлъ и во время войны за австрійское наслѣдство былъ главнымъ руководителемъ британской политики. Податливости его ганноверской политикѣ Георга II сдѣлала его непопулярнымъ; онъ вышелъ изъ кабинета, сохранивъ расположеніе короля, который назначилъ его президентомъ тайнаго совѣта.

Картеретъ (Филиппъ Carteret) — англ. мореплаватель. Первое кругосвѣтное путешествіе совершилъ подъ начальствомъ адм. Байрона. Второе кругосвѣтное путешествіе К., начатое подъ начальствомъ Валлиса, ознаменовалось многими открытіями. Командуя кораблемъ «Swallow», обладавшимъ худшими мореходными свойствами, чѣмъ корабль «Дельфинъ», на которомъ находился Валлисъ, К., по выходѣ изъ Магелланова пролива, навсегда потерялъ изъ вида корабль Валлиса. Предоставленный самому себѣ и терпя всякія лишения, К. съ необычайной стойкостью продолжалъ путешествіе, дѣлая по пути открытія—о-въ Питкернъ, два о-ва изъ архипелага Туамоту,—достигъ о-въ св. Креста, которыхъ назвалъ о-вами королевы Шарлотты. Отправившись отсюда на СЗ, К. открылъ каналъ Георга между о-вами Новой Помераніи (Новой Ирландіи) и Новымъ Мекленбургомъ (Новой Британіи) въ нынѣшнемъ Висмарковомъ архипелагѣ. Приставъ къ о-ву, названному имъ Новой Ирландіей, онъ занялъ его отъ имени Англии. На дальнѣйшемъ пути К. открылъ о-въ Новый Ганноверъ и розыскалъ вновь Адмиралтейскіе о-ва, забытые послѣ открытія ихъ голландцами въ 1656 г. Миновавъ Молуккскіе о-ва, К. объѣхалъ зап. берегъ о-ва Целебеса и составилъ его карту; затѣмъ, черезъ Макассаръ и Багавиу, вернулся въ 1769 г. въ Англію. Ум. въ 1796 г.

Картерій — священномученикъ. Былъ священникомъ города Кесаріи Каппадокійской; во время послѣдняго гоненія на христіанъ, былъ схваченъ и убитъ копѣемъ (въ 304 г.).

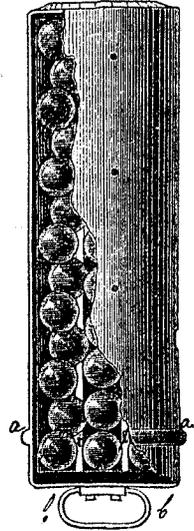
Картеръ (Елизавета Cartier, 1717—1806), англійская писательница, знавшая языки латинскій и греческій въ совершенствѣ, кромѣ

того еврейскій, французскій, нѣмецкій, итальянскій, испанскій, португальскій и арабскій языки. Въ 1734 г. она начечала свои первыя стихотворенія; отдѣльными сборниками они вышли въ 1738 и 1762 г. Ея «Записки» изданы въ 1808 г. Ей принадлежитъ еще переводъ Эпиктета.

Картечное дѣйствіе — пораженіе картечью (см.); К. дѣйствіе снарядовъ—пораженіе осколками и пулями, получаемыми при разрывѣ снарядовъ.

Картечь—снарядъ для стрѣльбы изъ артиллерійскихъ орудій, состоящій изъ тонкостѣнной цилиндрической оболочки, заключающей въ себѣ сферическія пули. К. не имѣетъ ни разрывнаго заряда, ни трубки для его воспламененія; при выстрѣлѣ изъ орудія, вслѣдствіе давленія пороховыхъ газовъ, оболочка разрывается, и пули вылетаютъ изъ дула снарядомъ. К. гладкостѣнныхъ орудій состояла изъ чугунныхъ пуль; для наръзныхъ орудій, въ видахъ устраненія порчи наръзовъ, пули отливаются изъ свинца, цинка, или изъ сплавовъ.

На прилагаемомъ чертежѣ показано устройство К. для полевыхъ пушекъ. Жестяная оболочка спаяна по шву и скрѣплена мѣдными заклепками; снаружи она имѣетъ вышукный поясокъ *aa*, которымъ упирается въ начало наръзовъ. Поддонъ и крышка изготовляются изъ красной мѣди и соединены съ оболочкою зубцами послѣдней, загнутыми наружи; первый имѣетъ ремешное ушко *bb*, для удобства переноски К. Цинковыя пули (лучше рикочетируютъ, чѣмъ свинцовыя), диаметромъ около 1 дм., имѣютъ вѣсъ около 12 зол. Число пуль, отъ 100 до 200, зависитъ отъ калибра орудія, къ которому назначается картечь. К. въ настоящее время употребляется для стрѣльбы преимущественно пзъ орудій до 6 дм. калибра. Исключеніе представляетъ собою К. большихъ орудій, находящихся на вооруженіи судовъ, назначенная для стрѣльбы на небольшихъ разстояніяхъ по миноскамъ и мелкимъ судамъ; послѣдняя состоитъ изъ латуновой оболочки, внутри которой помѣщаются стальные сферическія ядра, вѣсомъ до 3 ф. каждое. Въ періодъ существованія гладкостѣнной артиллеріи К. представляла собою одинъ изъ главныхъ видовъ артиллерійскихъ снарядовъ, назначенныхъ для пораженія открытыхъ живыхъ цѣлей. Въ современной намъ артиллеріи К. имѣетъ сравнительно весьма рѣдкое примѣненіе и употребляется только для отраженія атаки на разстояніяхъ, не превосходящихъ 250—300 сажень. Въ послѣднемъ



случае К., по сравнению с другими снарядами, представляет преимущества в простоте устройства, быстроте заряжания (не надо подготавливать трубку) и надежности действия (действие К. не находится в зависимости от трубки). В настоящее время в полевой артиллерии К. составляет около 2% всего числа снарядов, назначаемых на орудие. При стрельбе К. желаемое направление орудия придается в грубом виде и нить необходимости в точности прицеливания. А. Ял.

Картечь охотничья — крупная свинцовая дробь (см.), употребляемая для стрельбы средних по величине зверей, напр. волков, и больших птиц, в роде дроздов, журавлей и т. п. Наиболее крупные сорта К. отливаются в особых формах, после чего она укатывается в небольшие чугунные котелках с тяжелыми железными пестиками с широкою шапкою, окруженною соответственно вогнутости два котелка. Нумерация К. обозначается или палками (I—III) или же буквами (LG, MG, SG, SSG, SSSG). К. имеет свойство сильно разлетаться при выстрѣлѣ; наилучшие результаты для каждого даннаго калибра ружья дает такая К., которая укладывается в ружейном канале правильными рядами. Иногда устраняют разброс К. связываніем картечины между собою конским волосом или тонкою проволокою. Неудовлетворительность картечного боя вызвала конструкцию полковнику Адамовскому особаго ружья — *картечины*, стволъ которой спаянъ пучкомъ изъ шести нарезныхъ стволовъ, заряжающихся револьверными патронами, выстрѣливающими залпомъ. На дистанціи 150 шаговъ всѣ шесть пуль ложатся на площади двухъ квадратныхъ аршинъ, распредѣляясь по поверхности мишеней довольно равномерно. См. «Оружейный Сборникъ» (1883, № 2, в хроникѣ ружейнаго охотника).

С. Б.

Картежа (Carteja) — сначала финикійскій, съ конца VI до Р. Хр. карвагенскій городъ въ Испаніи, недалеко отъ Гибралтарскаго прол.; принадлежалъ къ богатѣйшимъ и могущественнѣйшимъ городамъ южн. берега Испаніи и принадлежалъ еще при римлянахъ. Въ 171 г. до Р. Хр. К., подъ именемъ Colonia Libertipogum, сдѣлалась первою колоніею латинскаго права въ предѣлахъ Итали. Многие изъ древнихъ авторовъ отождествляли К. съ Тартессомъ (Тартусомъ — тоже что Фарсисъ; см. «Книгу про рока Юны», 1, 3).

Картина — одинъ изъ лунныхъ индускихъ мѣсяцевъ, восьмой мѣсяцъ индускаго года (октябрь и ноябрь). На второй день К. женщины угощаютъ своихъ братьевъ, въ честь Ямуны, угощавшей своего брата Ягу.

Картикея (скр. Kārtikeya), иначе Сканды — индускій богъ войны и планета Марсъ. Въ Магахаратѣ и Рамаянѣ онъ является сыномъ Шивы или Рудры, происшедшимъ безъ участія женщины. Рожденъ былъ К. для того, чтобы уничтожить Тараку, демона, зѣвства котораго устрашили самихъ боговъ. Онъ изображается вѣдущимъ верхомъ на павлигѣ, съ лукомъ въ одной рукѣ и стрѣлою въ другой, иногда съ 4-мя и даже 12-ю руками. Одно изъ именъ его — Кумара (мальчикъ); такъ называется

онъ въ поэмѣ, приписываемой Калидасу — «Кумарасамбхаву» (см. XIII, 87). С. Б.—чз.

Картина — всякое законченное по содержанию произведение художника-живописца, независимо отъ рода содержания, начиная отъ историческаго или религіознаго до изображенія неодушевленной природы (nature morte). Законченность по содержанию зависитъ отъ степени участія личности художника въ созданіи К. кромѣ необходимаго подражанія природѣ по внѣшности. Одно подражаніе природѣ даетъ *этюды*, хотя можно писать прямо съ природы, въ тоже самое время влагая индивидуальность, приближающую этюды къ К. Портретъ можетъ быть этюдомъ или К.; такъ К. Крамскаго — «Неугнѣнное горе» есть собственно портретъ, пейзажъ Саврасова «Грачи прилетѣли» имѣетъ достоинства К., хотя въ сущности есть этюдъ. Вообще же сложной К. предшествуетъ *эскизъ*, какъ первое выраженіе художественнаго намѣренія живописца, который уже послѣ этого пишетъ соответственные этюды. Такъ, Ивановъ для своей К. сдѣлалъ вѣсколко эскизовъ и огромное число этюдовъ. К. часто весьма существенно отличается отъ первоначальнаго эскиза, какъ напримѣръ картина И. Е. Рѣпина «Не ждали» (Возвращеніе изъ ссылки). Въ менѣе сложныхъ случаяхъ иногда и одинъ этюдъ служитъ первообразомъ К. Законченность исполненія, т. е. технической стороны живописца, хотя и есть обыкновенное качество К., но и этюды также могутъ быть законченными. Даже эскизъ не есть непременно набросокъ, но можетъ представлять извѣстную степень технической законченности.

Ө. П.

Картинная Галерея Европы — художественно-литературное изданіе, выходило подъ ред. А. Н. Андреева, въ СПб., съ 1862 по 1864 г. и вторично съ 1877 по 1878 г., ежемѣсячно, тетрадами. Издатель М. О. Вольфъ. Это — собраніе замѣчательныхъ произведеній живописи, важнаго и значительнаго значенія для Европы. Текстъ изданія составленъ, болѣею частью, изъ біографій художниковъ.

Картинныя галереи. — У древнихъ называлась Пинакотекою украшенная статуями и картинами часть зданія при входѣ въ атрій; это-же названіе употребляется и нынѣ для обозначенія нѣкоторыхъ К. галлерей. Исторія возникновенія и развитія К. галлерей и описаніе наиболее замѣчательныхъ изъ нихъ будутъ помѣщено въ статьѣ Пинакотека.

Картлозъ — см. Грузія (IX, 747).

Картоязы — русскій дворянскій родъ, происходящій отъ новгородскаго боярина Тимоея Ивановича К., подписавшаго трактатъ съ ливонскимъ орденомъ (1522). Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Новгородской губ. (Гербовникъ, VII, 95).

Карто (Огюстенъ-Жоржъ-Шарль Cartault), французскій литераторъ и археологъ, род. въ 1847 г., профессоръ латинской поэзіи въ Парижѣ. Главные труды его: «La Trière athénienne, essai d'archéologie navale» (П. 1881); «De Causa Harpalica» (П. 1881); «Collection Camille-Licuyer, terres cuites trouvées en Grèce dans l'Asie Mineure» (1882—85); «Sur l'authenticité des groupes en terre cuite de l'Asie

Mineure» (1887); «Terres cuites grecques» (1891).

Картограммы и диаграммы—см. Статистика.

Картографическая техника—различные способы, служащие для воспроизведения рукописной карты во многих оттисках. Наибольшее распространение получили гравирование на мѣди и камнѣ, литографія и разные виды свѣтописи (фотографія, гелиографюра и фотолитографія).

Гравирование на мѣди начинаютъ съ того, что на тщательно полированную и покрытую восковымъ грунтомъ мѣдную доску наносятъ, при помощи рѣзка, рамки данного листа географической карты и линіи меридіановъ и параллелей. Затѣмъ съ данной рукописной карты переводятъ на эту доску отдѣльные части карты по трапеціямъ, ограниченнымъ меридіанами и параллелями, посредствомъ тонкой желатиновой пластинки, на которой процарапываютъ иглою всѣ контуры и втираютъ въ процарапанные линіи сухой цвѣтной порошокъ. Эти контуры прорисовываются сквозь грунтъ на самую доску особыми стальными иглами, послѣ чего воскъ удаляется скипидаромъ и приступаютъ къ самому гравированію при помощи граблѣхелей (см. Калькирование, Гравирование). По окончаніи контуровъ на всемъ пространствѣ доски рѣжутъ подлисы, ситуацию и разные условные знаки. Для печатанія съ готовыхъ досокъ—въ гравюру набивается печатная краска, доска тщательно обтирается тряпкою, смоченною вазелиномъ (чтобы краска оставалась лишь въ углубленіяхъ доски), на доску кладутъ листъ бумаги, слегка смоченный водою и прикрываемый еще кускомъ толстой фланели, наконецъ, пропускаютъ все это между валами печатнаго станка. Съ каждой доски дѣлается сперва одинъ пробный оттискъ; пропущенные контуры, если таковые окажутся, дополняютъ гравированіемъ, а невѣрные мѣста выскабливаются особымъ скребкомъ; углубленіе выколачивается съ обратной стороны молоткомъ на наковальнѣ и по полученному чистому мѣсту гравюруется вновь. Печатаніе съ гравированныхъ досокъ представляетъ процессъ весьма медленный: въ одинъ рабочий день получается не болѣе 100 оттисковъ. Послѣ 3—4-хъ тысячъ оттисковъ гравюра, особенно по тонкимъ линіямъ, настолько стирается, что дальнѣйшіе оттиски получаютъ неудовлетворительными. Поэтому при весьма большомъ числѣ оттисковъ, печатаніе производится не съ подлинныхъ гравированныхъ досокъ, а съ мѣдныхъ же копій, приготовляемыхъ путемъ гальванопластики, при чемъ первая копія получается съ рѣдкимъ рисункомъ и хранится какъ оригиналъ.

Гравирование на камнѣ легче, чѣмъ на металлѣ, а накапываніе краски и самое печатаніе на литографскомъ станкѣ производится скорѣе, чѣмъ съ мѣдныхъ досокъ (см. Литографія). Но оттиски съ камня не столь отчетливы и потому гравированіе на камнѣ примѣняется въ К. техникѣ для менѣе изящныхъ изданій. Переводъ контуровъ съ рукописной карты на загрнтованный гумми камень исполняется подобно тому, какъ и на мѣдную доску, грави-

рованіе же производится такъ называемыми радирными иглами (со стальными, или, еще лучше, съ алмазными наконечниками). Забота гравера должна быть направлена здѣсь не къ тому, чтобы дѣлать глубокую входку, дающую неудовлетворительные, расплывающіеся оттиски; здѣсь надо лишь проскоблить, счистить верхній слой камня, пропитавшійся гумми и сдѣлавшійся оттого не восприимчивымъ къ краскѣ. Передъ печатаніемъ камень обливается льнянымъ масломъ, которому даютъ всосаться въ рѣзбу; затѣмъ смываютъ грунтъ и накапываютъ краску обыкновенными кожаными литографными вальками. Въ К. техникѣ пользуются камнями не только для гравированія, но еще и для *печатанія съ переводовъ*, снятыхъ съ мѣдныхъ досокъ. Этимъ не только сберегается гравюра на доскѣ, но число оттисковъ увеличивается почти безпредѣльно, а самое печатаніе ускоряется и удешевляется. Переводный оттискъ съ гравюры дѣлается на особой китайской бумагѣ, при помощи такъ называемой переводной краски, главная составная часть которой есть мыло. Только что снятый, свѣжій оттискъ кладутъ на чистый сухой камень, намачиваютъ бумагу съ обратной стороны и пропускаютъ камень съ бумагою подъ рейберомъ литографнаго станка. На камнѣ получится рисунокъ карты въ обратномъ видѣ; тогда камень подвергается травленію, т. е. его смачиваютъ губкою, напоитанною слабымъ растворомъ гумми и азотной кислоты, отчего вся его свободная поверхность получаетъ свойство отталкивать краску, а контура наоборотъ—воспринимать ее. Послѣ многихъ оттисковъ можно очистить камень пемзою и сдѣлать новый переводъ. Для печатанія картъ въ несколько красокъ примѣняется *хромолитографія* (см.).

Простое *фотографированіе* картъ примѣняется только въ тѣхъ случаяхъ, когда нужно получить лишь небольшое число оттисковъ, потому что печатаніе позитивовъ требуетъ довольно много времени. Но въ послѣднее время фотографія получила обширное примѣненіе въ К. техникѣ, такъ какъ при ея помощи устраняется трудъ гравера. Самый процессъ приготовления углубленныхъ мѣдныхъ досокъ при помощи свѣтописи называется *гелиографурою* (см. Свѣтопись). Прежде всего готовится позитивъ на бумагѣ, покрытой тонкимъ слоемъ желатины, пропитанной двуххромокислымъ кали. Затѣмъ позитивъ размачиваютъ въ водѣ и прикладываютъ желатиновой стороной къ тщательно полированной и посеребренной мѣдной доскѣ. Когда бумага пристанетъ, доска погружается въ теплую воду, отчего на доскѣ остается лишь рельефный рисунокъ карты изъ измѣнившейся желатины, на которую дѣйствовалъ свѣтъ въ печатномъ шасси подъ негативомъ. Высушивъ доску и сообщивъ желатины электропроводность, посредствомъ натиранія графитовымъ порошокомъ, ее погружаютъ въ гальваноластическій бакъ; отдѣливъ затѣмъ нарощенную мѣдную доску—получаютъ углубленную гравюру, съ которой можно печатать или просто какъ съ гравированной доски или съ переводовъ.

Въ *фото-литографіи* готовятъ позитивъ

тивъ на двухроможелатинной бумагѣ, затѣмъ промываютъ его въ чистой водѣ, отчего рисунокъ фиксируется на бумагѣ въ видѣ свѣтло-бурыхъ линий изъ нерастворимой желатины. Послѣ этого высушенную бумагу слегка мочатъ съ задней стороны, а на переднюю накапываютъ жирную краску особымъ бархатнымъ валикомъ. Краска пристаеетъ только къ контурамъ рисунка, такъ что остается положить бумагу на проточенный литографный камень и печатать. Въмѣсто перевода на камень можно употребить цинковую доску; такой приемъ называется *цинкография*.—Разнообразіе, сложность и дороговизна процессовъ, употребляемыхъ въ К. техникѣ, объясняютъ, почему они применяются только въ немногихъ учрежденіяхъ. Лучшія устроены правительствомъ, напр. външія географическія институты, англійскія мастерскія въ Суотгамптонѣ, голландскія въ Гаагѣ и наше К. заведеніе при военно-топографическомъ отдѣлѣ главнаго штаба въ СПб. Изъ частныхъ учреждений подобнаго рода пользуются заслуженною извѣстностью фирмы Гашета въ Парижѣ, Ю. Пертеса въ Готѣ, Ильина въ СПб. и др.

В. Витковскій.

Картонажное мастерство.—Изготовление издѣлій изъ картона получило въ наше время большое распространеніе, и обратилось въ производство, пользующееся разнообразными машинами. Для наиболее изящныхъ коробокъ, «бонбонерокъ», требующихъ для кондитерскихъ издѣлій, изготовляють на фабрикахъ цвѣтной бумаги самыя разнообразныя заготовки, въ видѣ выпукло-тисненыхъ картинокъ, бордюровъ и пр., отпечатанныхъ красками и золотомъ; ихъ также оклеиваютъ бархатомъ, шелкомъ и даже кружевами. Но при самой сборкѣ бонбоньерокъ ручная работа играетъ главную роль. Части соединяются посредствомъ склеиванія и усгѣхъ работы вполнѣ зависятъ отъ свойствъ употребляемаго клея. Для сравнительно крѣпкаго и упругаго картона нужно брать горячій столлярный клей (желатинъ), сваренный въ водяной банѣ, для избѣжанія пригоранія, до такой густоты, чтобы онъ не капалъ съ кисти, а текъ струей. Такой клей мало вытѣивается въ пористый картонъ, и, обращаясь въ студень при застываніи, быстро «схватываетъ» склеиваемыя поверхности. Тѣмъ же свойствомъ обладаетъ и неваренная смѣсь густого раствора аравійской камеди съ пшеничною мукою или крахмаломъ, специально употребляемая цвѣточницами: она слабѣе, но не оставляетъ такихъ замѣтныхъ слѣдовъ на работѣ, какъ столлярный клей. Напротивъ, для наклеиванія тонкой бумаги на картонъ требуется медленному сохнущій клейстеръ изъ пшеничной или рисовой муки, или же изъ крахмала. При высыханіи наклеенная бумага садится и коробитъ картонъ, поэтому-то картонныя издѣлія всегда надо оклеивать съ обѣихъ сторонъ. Тисненные бумаги и каленкоры, а также бархатъ и шелкъ, нужно наклеивать столлярнымъ клеємъ, разведеннымъ немного по-жиже, или густымъ растворомъ камеди, намазывая при очень нѣжномъ матеріалѣ только самый картонъ. Очень часто употребляется смѣсь столлярнаго клея и клейстера. Для замедленія порчи, въ клейстеру

прибавляютъ квасцовъ или карболовой кислоты; мучной клейстеръ обладаетъ большею клейкостью, чѣмъ крахмальный, всего слабѣе—картофельный крахмаль. Картонъ разрѣзываютъ отъ руки, до линейки, рѣзакомъ изъ стальной полоски, крѣпко закаленной и отточеной только на концѣ въ видѣ плоскаго, четырехграннаго острія. Землистыя частицы, вводимыя въ К. массу для увеличенія вѣса, очень быстро притупляютъ остріе рѣзака, поэтому въ большихъ мастерскихъ пользуются механическими ножницами, «папъ-шеръ», для правильнаго разрѣзыванія картона на куски съ прямолинейнымъ очертаніемъ. Ножницы эти состоятъ изъ чугунаго стола въ величину листа картона; у передняго края прикрѣплено нижнее лезвие, тогда какъ верхнее поворачивается около горизонтальной оси на одномъ своемъ концѣ помощью рукоятки, укрѣпленной на другомъ. Ширина отрѣзываемыхъ кусковъ опредѣляется линейкой, перемѣщаемой по столу. При крупныхъ размѣрахъ производства, пользуются и бумаго-рѣзальною машиною, разрѣзающею заразъ цѣлую стопку картонныхъ листовъ. Круглыя донышки для коробокъ и другія несобственно большія части сложнаго очертанія вырубаются особыми «высѣчками», молоткомъ, на торцѣ деревяннаго чурбана для небольшихъ кусковъ, и съ помощью сильнаго пресса для большихъ. При ручной работѣ небольшие коробки сгибаются и склеиваются на деревянныхъ формахъ, при чемъ внутренняя оклейка дѣлается до сгибанія, а наружная—послѣ. При машинномъ производствѣ, для полученія надрѣзовъ въ мѣстахъ сгибовъ, картонъ пропускаютъ между гладкимъ цилиндрическимъ валомъ и другимъ, снабженнымъ рѣзущими колесками, поставленными въ надлежащемъ разстояніи одно отъ другаго и выбирающими по двѣ рядомъ лежащія борозды, такъ что сгибъ можно сдѣлать въ сторону надрѣзовъ и получить снаружи рѣзкій уголъ. Существуютъ машины, облегчающія ручную работу склейки и оклейки коробокъ, гдѣ клей наносится помощью валька, а бумага, въ видѣ длинной ленты, сматывается съ барабана и отрѣзается автоматически, но наибольшимъ успѣхомъ пользуются машины, скрѣпляющія углы коробокъ безъ склейки, посредствомъ жестяныхъ скобочекъ. Въ такомъ случаѣ, послѣ надрѣзыванія сгибовъ, углы вырѣзываются особой машинкой, коробка складывается отъ руки; углы, которые надо скрѣпить, послѣдовательно надѣваются на наковальню машины, имѣющую видъ горизонтальной призмы квадратнаго сѣченія, поставленной такъ, что одна изъ діагоналей вертикальна, и однимъ ударомъ вбивается жестяная оковка, скрѣпляющая уголъ. Оковка эта готовится заранее штампованіемъ, и представляеть рядъ ромбовъ, связанныхъ между собою своими тупыми углами и согнутыхъ по общей діагонали подъ прямымъ угломъ; острые, свободные углы ромбовъ отогнуты немного внутрь. Благодаря этой формѣ, подъ вліяніемъ удара, острые углы проникаютъ чрезъ картонъ и загнѣваются на его внутренней поверхности, какъ скобочки известнаго «американскаго переплетчика». Недавно, въ Германіи, стали изго-

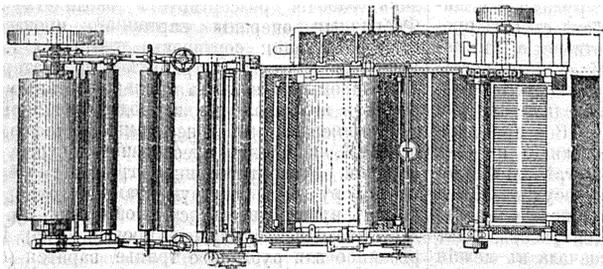
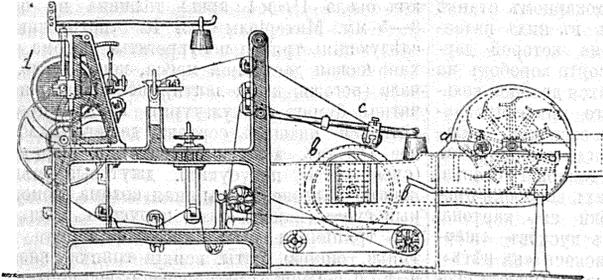
товлять изящныя и прочныя цилиндрическія коробки изъ картона помощью машинъ, подобныхъ машинамъ для обработки жести. Въ Петербургѣ дѣйствуетъ такая фабрика подъ фирмою «Прогрессъ». Материаломъ служитъ хорошей соломенный картонъ, гладко вальцованный и окрашенный съ поверхности; толщина его должна быть очень равномерна и ошибка болѣе 0,03 мм. не можетъ быть допущена. Для невысокихъ коробокъ и крышекъ кружки, предварительно вырѣзанные прессомъ и особыми высѣчками, подвергаются штампованію въ нагрѣтомъ машинномъ прессѣ, для чего они предварительно смазываются особымъ составомъ, облегчающимъ треніе и дающимъ глянецъ. Края полученныхъ плоскихъ цилиндрическихъ сосудовъ сглаживаютъ на токарномъ станкѣ стеклянной бумагой и затѣмъ въ нихъ вклеиваютъ внутреннюю трубку, на которой держится крышка. У высшаго сорта коробокъ на цилиндрическій край надѣвается двойное кольцо, штампованное изъ тонкаго никелированного цинка, и укрѣпляется давленіемъ стального колеса въ то время, когда цилиндръ съ кольцомъ надѣтъ на патронъ токарнаго станка. Для высокихъ цилиндрическихъ коробокъ приготавливаютъ склеенныя трубки изъ картона: края аккуратно нарѣзанныя кускомъ «шерфуютъ», т. е. срѣзываютъ наискось «на нѣтъ», на особой машинкѣ, потомъ намазываютъ особымъ клеемъ, наворачиваютъ руками на цилиндрическую оправку, и вмѣстѣ съ нею протаскиваютъ машину черезъ отверстие въ нагрѣтой волоочильной доскѣ. Клей высыхаетъ, и съ оправки снимаютъ гладкую картонную трубку; остается только приладить къ ней штампованное дно и крышку. Все производство основано на свойствахъ влажнаго картона дѣлаться пластичнымъ при подогрѣваніи. Края получаемыхъ штампованныхъ сосудовъ толще взятаго картона, не «текущаго» подъ вліяніемъ громаднаго давленія при этой работѣ, какъ металлы, а собирающагося сначала въ мелкія складки, которыя потомъ вполне расглаживаются. Прочныя издѣлія изъ картона, оклеенныя кожей и т. п., изготавливаются футлярщиками и переплетчиками и не входятъ въ число предметовъ К. мастерства въ тѣсномъ смыслѣ. Литературы К. мастерства почти не существуетъ: въ «Enc. Roge» (1845) изданъ «Man. du Cartonnier, Cartier et Fabricant de Cartonages», par Lebun, переведенный, безъ означенія источника, въ книгѣ неизв. автора: «Домашнія ремесла». Поверхностныя свѣдѣнія о приемахъ работы разбросаны по разнымъ руководствамъ для любителей ручнаго труда, а объ машинахъ—въ технич. журналахъ, напр. «Sc. Am.» (т. LXX).

В. Лермантовъ.

Картонъ, папка, политура (толстый, глядливый К., бристольскій К. и т. п.)—самая толстая бумага, толще сахарной и оберточной. К. выдѣлывается тряпичный, древесный, соломенный и смѣшанный. К. употребляется для построекъ, баракровъ, для обивки стѣнъ, половъ и потолковъ (двойной картонныя стѣнки также теплы, какъ бревенчатыя), для кровельнаго толя, для книжныхъ переплетовъ, футлярровъ, картонажей, для патронныхъ коробочекъ, на прядильныхъ и ткацкихъ фабри-

кахъ (для жакардовыхъ станковъ или машинъ), для сапожныхъ стелекъ и др. издѣлій. Папка гладкая идетъ для пресования суконъ. Политура или тряпичный К., самый плотный, пресованный и лощеный вальцованіемъ, употребляется какъ прочный материалъ для многихъ издѣлій. По прочности, тряпичный К. лучшій, но онъ наиболѣе дорогъ; соломенный К. менѣе проченъ, но дешевле; древесный К. лопочъ въ изгибахъ и сравнительно дорогъ, но бѣлъ. Бристольскій К. выдѣлывается изъ лучшихъ сортовъ бумаги, сплеиваніемъ нѣсколькихъ, до 4-хъ и болѣе листовъ идетъ для акварелей, карточекъ, для наклейки фотографическихъ снимковъ и пр. Въсквадратнаго аршина папки около 1 фн. Форматы К. бываютъ около 1 1/2 × 1 арш.; толщина не болѣе 3—5 мм. Материалы для К. употребляются слѣдующія: тряпиче и суррогаты: солома, механическая древесная масса, корье-дубло, мочала (рогожи, кули, лапты), исписанная и печатная бумага (макулатура). Тряпиче предпочтается низшихъ сортовъ, дешевое, хлопковое (ситецъ, коленкоръ, вата) и шерстяное (суконное и полусуко), джутовые мѣшки, канаты и веревки, льняная солома, конопляный счесъ (папая), сѣти, парусина, мѣшковина, тряпичная пыль, клеенка, дерюга, портянки, опорки, маты, всякія тряпки, вязанье и т. п. Тряпиче разбирается на сорта. Въ день рабочей расортируетъ около 12 пд. Фабричныя операціи картоннаго производства слѣдующія: сортировка тряпича и т. п. материаловъ; разрѣзка тряпокъ и др. материаловъ; промывка и варка тряпича; составъ массы К. и шведской папки; подмѣсъ глиной и т. п. минеральными веществами; листоформованіе К. и папки; пресованіе и сушка К. и папки. Расортированное тряпиче разрѣзывается ручными инструментами и трапорѣзкой, съ производительностью около 200 пд. въ день (см. Писчебумажное производство). Изрѣзанное или рубленое тряпиче варится (бухчится) въ котлахъ съ известью около 14 часовъ, при давленіи пара въ 4 атмосферы (60 фн. на кв. д.), въ желѣзныхъ, шарообразныхъ или цилиндрическихъ котлахъ (парильникахъ). При варкѣ канатовъ берется 6% извести сухой, а для соломы около 11%. Вываренное и промытое въ парильникѣ тряпиче измельчается въ полумассу и затѣмъ въ массу въ ролахъ (гошмадерахъ). Сваренная солома обрабатывается подъ обгугвами, въ 1/4 часа, около 4 1/2 пд., при работѣ 3-хъ паровыхъ лошадиныхъ силъ. Средній составъ массы для К. изъ разныхъ материаловъ для переплетнаго К.—канатовъ 2 ч., коленкору 2 ч., брака 1 ч., пшени 1 ч., бумаги-браку—1 ч., соломы или древесины 1 ч. Для строительнаго К. употребляется: канатовъ, папки, рядиной тряпки—15, ваты, ситца—60, бумаги—10, сукна—15. Для шведской папки: рядиной и папки конопляной—50, ваты и коленкора—35, сукна—15. Для папки масса измельчается мелче, чѣмъ для К., но вообще придерживаются крупнаго измола. Глины бѣлой или простой-синей, мергеля (глины съ мѣломъ), кладется около 25%, въ зависимости отъ состава волокнистой массы; чѣмъ болѣе крѣпкихъ волоконъ (пень-

ковыхъ, джутовыхъ), тѣмъ болѣе, до 30%, можно класть минеральныхъ подмѣсей. К. изъ мочала состоитъ изъ 70% мочала и 30% льняной тряпки.—Листоформование К. производится ручнымъ способомъ на формахъ или черпалкахъ и на машинахъ горизонтальной (см. Писчебумажное производство) или выдѣлывается на цилиндрической машинѣ (американской). При ручномъ формованіи, изъ бумажной массы получаютъ листы, которые соединяютъ подъ давлениемъ, склеиваютъ подъ прессомъ, сырыхъ листовъ до 12—15, намазываютъ листы крахмальнымъ клейстеромъ, прессуютъ и вальцуютъ (бристольскій К.). На прилад. фиг. сбоку и въ планѣ представлена



Цилиндрическая машина для пролѣзводства картона: прод. разрѣзъ и планъ.

напокодѣлательная машина цилиндрической, американской системы. Картонная масса изъ чана съ мѣшалкой, пройдя черпаки и песочникъ, вливается въ узлоуловитель *a*—на мѣдную съ продолговатыми щелями доску, получающую сотрасненіе въ вертикальномъ направленіи, отъ вращающагося валика съ кулачками; изъ узлоуловителя масса течетъ въ резервуаръ съ сѣтчатый барабаномъ; поверхность этого сѣтчатого, вращающагося цилиндра дѣлается изъ латуны или ткани, поддерживаемой латунными кольцами, насаженными, помощьюъ радиальныхъ спицъ, на горизонтальный желѣзный валъ цилиндра. Въ кольцахъ по оси имѣются въ небольшихъ промежуткахъ выемки, въ которыя прикрѣплены продольные мѣдные бруски, для образования первой поверхности цилиндра съ узкими длинными отверстиями. На эти бруски натягивается крупно-ячеистое металлическое полотно, служащее подкладкой, для тонкой и болѣе частой металлической ткани. Съ одного конца сѣтчатый цилиндръ закрытъ металлической сѣткой, а другого—открытъ. При постоян-

номъ притока бумажной массы въ резервуаръ, происходитъ, соответственно величинѣ цилиндра, разница въ высотѣ уровня массы и точки вытекания воды изъ цилиндра; отъ давленія, производимаго этою разницою въ высотѣ, масса стремится къ сѣтчатому цилиндру и отлагается на сѣтчатой поверхности, а вода стекаетъ внутрь цилиндра и отводится. Масса въ резервуарѣ находится, приблизительно, на половинѣ диаметра цилиндра; масса осѣдаетъ на поверхности вращающагося барабана *b*, вслѣдствіе присасыванія, и отлагается въ формѣ тонкаго сырого листа. Для устранения осажденія массы въ резервуарѣ, въ немъ имѣются мѣшалки съ приводными шкивами. Отложившійся, на вращающемся цилиндрѣ, листъ перемѣщается на валъ *c*, съ безконечнымъ суконнымъ полотномъ. Безконечная бумажная лента на суконномъ полотнѣ переходитъ на валъ *d*, гдѣ она въ видѣ сырого листа наворачивается на барабанъ. Этотъ навивающій барабанъ, мѣдный, полый, на его поверхности есть двѣ неглубокия продольныя бороздки, назначеніе которыхъ состоитъ въ томъ, чтобы часть листа находящаяся на нихъ, не могла бы выжиматься и уплотняться надавливаніемъ верхняго вала, а потому эти части листа легко разрываются руками рабочаго. Когда на этотъ барабанъ накатывается листъ папки требуемой толщины, тогда рабочей разрываетъ этотъ листъ руками по длинѣ барабана и выходитъ сырой листъ—папки или К. Для указанія времени сѣма листовъ съ

барабана прикрѣплена къ оси этого цилиндра планка, двигающаяся около другой, раздѣленной на части. Снятая съ барабана сырые листы К., партиями по 30 листовъ, проложенныя желѣзными листами, сжимаются въ гидравлическомъ прессѣ. Толщина папачнаго листа обусловливается густотою массы, скоростью хода машины и количествомъ слоевъ образующихъ листъ. Форматъ листа въ зависимости отъ поперечника вала или барабана *d*, который сѣмляется, при чемъ длина постоянная, опредѣляемая шириной полотна машины и шириной цилиндра *b*; ширина-же листа зависитъ отъ диаметра барабана *d* и равна окружности этого вала. К. сушится на воздухѣ или въ сушильнѣ; при сушкѣ К. на воздухѣ лѣтомъ, подъ навѣсомъ, его развѣшиваютъ на веревкахъ, укрѣпляя деревянными ципчиками или К. раскладываютъ на рамахъ. Сушильня для К. состоятъ изъ большихъ камеръ, отопляемыхъ caloriferами. К., высушенный на воздухѣ или въ сушильняхъ, выходитъ въ видѣ скоробившихся ли-

ство, а потому его выглаживают вальцованіемъ (сатинированіемъ). Сатинировка К. заключается въ пропускъ между валами партій, продолженныхъ желѣзными (или цинковыми) листами; К. пропускается нѣсколько разъ между валами, придавая валамъ поперебѣное движеніе взадъ и впередъ. Папка выдѣлывается длиною до 30 и болѣе арш. и отъ 13 до 22 врш. шир. Цѣны тряпья отъ 1 р. 20 к. до 17 к. за пудъ.

Сборка	1—1 р.	20 к.
Опорки	1 »	10 »
Канаты	1 »	10 »
Бракъ	1 »	—
Папка	—	77 »
Портянки	—	70 »
Лапти	—	70 »
Сѣти	—	70 »
Вязанье	—	66 »
Дерюга	—	65 »
Мѣшковина	—	56 »
Перовыя тряпки	—	56 »
Ситець	—	35 »
Маты	—	34 »
Сукно и полусукно	—	30 »
Тряпочная пыль	—	17 »
Мочала	—	17 »

На нижегородской ярмаркѣ собирается около 1/2 милл. пд. тряпья; вятскаго по 1 р. 20 к. пд., камскаго—1 р. 10 к., самарскаго—1 р. 5 к. Для суточной выдѣлки 30 пд. К. требуется тряпья 30 пд. по 1 р. 40 к. (съ сортировкой); рабочиѣ 20 чел.—10 р.; мастеръ и машинистъ 2 р. 50 к.; каменный уголь или др. топливо 12 р.; известь 5 пд.—1 р.; ремонтъ 2 р.; упаковка—1 р.; смазка и освѣщеніе—2 р. и разные расходы—3 р. Слѣдовательно 1 пд. К. обходится 2 р. 50 к. Машины и другія принадлежности для фабрики шведской папки или тонкаго К.: тряпочная со столомъ, тряпчорѣзка, тряпковарочные котлы, ролю для измельченія тряпья, массный чанъ, папкодѣлательная машина, валь для навивки папки, столъ для рѣзки папки, прессъ, паропроизводитель, паровой или водяной двигатель, насосъ и др. Количество потребныхъ паровыхъ лошадиныхъ силъ: для тряпчорубки 4, для тряпковарочнаго котла (парильника) 2 1/4, для каждой ролю 5 1/2, папкодѣлательной машины 4 1/2, насоса 4. Приблизительная смѣта машинъ, безъ установки, для выдѣлки 100 пд. тоlstыхъ бумагъ (папки, сахарной и т. п.) въ сутки, для постройки благоустроенной фабрики—около 45 т. р. Цѣны машинъ для выдѣлки К. среднія: тряпчорѣзка—550 р., тряпковарочный котель—3000 р., ролю на 7 пд.—875 р., картонодѣлательная цилиндрическая машина—2000 руб., рѣзакъ для К. на столѣ—200 р., прессъ гидравлическій—1100 р. О выдѣлкѣ машинныхъ картонажей см. «Машины и станки для обработки К.» (съ 40 рис., изд. «Ремесленной Газеты», М. 1894).

А. И. Бьловъ. А.

Картонъ (живоп.)—рисунокъ углемъ или карандашомъ (или въ два карандаша—бѣлый и черный), сдѣланный на бумагѣ или на грунтованномъ холстѣ, съ чего уже пишется картина красками. Первоначально подобные рисунки дѣлались исключительно для фресокъ, толстая бумага (итал. — cartone), на которой

дѣлался рисунокъ, проколота по его контуру, накладывалась на грунтъ, приготовленный для фресковой живописи, и посыпалась угольнымъ порошокомъ по проколу, чрезъ что образовалась на грунтѣ слабый черный контуръ. Фресковая живопись писалась сразу безъ поправокъ в потоку нанесеніе готового совершенно обдуманнаго контура было необходимо. Законченные картонъ часто имѣютъ достоинство картинъ, за исключеніемъ красокъ; таковы К. Микельанджело, Леонардо да-Винчи, Рафаэли (авинская школа—сохраняется въ Миланѣ), Мантенья, Джулио Романо и др. Нерѣдко знаменитые художники исполняли К. для тканыхъ ковровъ—картинъ; известны 7 К. Рафаэля изъ «Дѣяній апостольскихъ», исполненные имъ для фландрскихъ ткачей (хранятся въ кенсингтонскомъ музеѣ въ Лондонѣ), 4 К. Мантеньи. Изъ К. ближайшаго къ намъ времени можно упомянуть о К. Овербека, Шнорра, Корнелиуса («Разрушеніе Трои», «Страшный Судъ» и др.), Каульбаха («Разрушеніе Іерусалима», «Битвы гунновъ» и др.), Энгра—для живописи на стеклѣ въ усыпальницѣ Орлеанскаго дома. У насъ живопись, напр., въ Исаакіевскомъ соборѣ исполнена также по К., которые, однако же, не сохранены. Иногда К. сочиняетъ однимъ художникомъ, а живопись съ него—другимъ. Такъ, Корнелиусъ отдавалъ иные К. почти въ полное распоряженіе своихъ учениковъ.

Ө. Л.

Картофелекопатели.—Несовершенство выкопки картофельныхъ клубней при помощи сохи, орудника и ручныхъ орудій (лопаты, заступа, вилъ) вызвала попытки къ построению особыхъ копателей. Всѣ они—изобрѣтенія новѣйшаго времени, но нуждаются еще въ усовершенствованіи. Главное препятствіе правильному дѣйствію этихъ снарядовъ представляетъ ботва и почва, если она плотная, глинистая. Назначеніе К.-копателей заключается не въ ускореніи самой работы, но въ возможно полной очисткѣ клубней отъ обыкновенно пристающей къ нимъ земли. Всѣ К.-копатели по ихъ устройству могутъ быть подраздѣлены на три группы. Копатели *первой группы* устроены наиболее просто. Они похожи на орудникъ, у котораго отвалы замѣнены рядомъ (отъ 5 до 7) расположенныхъ вѣромъ желѣзныхъ спицъ. Поднятая лемехомъ земля, съ глѣздами картофеля, разрывается спицами и проваливается въ промежутокъ между ними, а клубни разбираются въ стороны орудія и подбираются рабочими. Если приходится выкапывать картофель на поляхъ, съ которыхъ не снята предварительно ботва, то, для предупрежденія набиванія ее между спицами, къ стойкѣ копателя прикрѣпляется особый желѣзный стержень К (фиг. 3 табл.), который поднимаетъ лежащую ботву и сбрасываетъ ее по направленію движенія орудія, и стойка U, которая вторично стаскиваетъ ее, но уже въ противоположную сторону. Къ этой группѣ относятся К.-копатели Говарда, Сакка и др. К.-копатели *второй группы* могутъ быть названы *штырляками*. Они состоятъ изъ желѣзной рамы, покоющейся на двухъ колесахъ большаго диаметра. Отъ послѣднихъ движеніе передается посредствомъ зубчатыхъ сѣцленій вращаю-

щемуся горизонтальному валу, на концѣ котораго прирѣзаны желѣзные или чугунные кружки съ насаженными на него металлическими стержнями (фиг. 7), иногда заканчивающимися сѣтка загнутыми вилками. Такой механизмъ, въ общемъ, напоминает колесо со спицами, но безъ обода и вращается или параллельно, оси машины, сѣдловательно, поперекъ картофельныхъ бороздъ (фиг. № 5 — копатель графа Мюнстера), или по направлению ея движенья, сѣдво. вдоль бороздъ (фиг. № 5 — копатель Унтерльба). Когда подобный копатель пущенъ въ ходъ, то механизмъ начинаетъ быстро вращаться, подхватываетъ поднятую лемехомъ землю и разметываетъ ее. Съ одной стороны машины, напротивъ упомянутого механизма, иногда прикрѣпляютъ желѣзную пластину или проволочную рѣшетку, которая не даетъ клубнямъ возможности разлетѣться далеко въ сторону, но укладываютъ ихъ на вѣкоторомъ разстояніи отъ вскопанной борозды. К. — копатели *третьей группы* снабжены рѣшеткою, на которой клубни и очищаются отъ земли. Въ копатель *Кобылинскаго* (фиг. 8) земляная глыба поднимается безконечною широкою цѣпью, переводится черезъ колесную ось и падаетъ на рѣшетку, obviously — тряса, а чистые клубни собираются въ особомъ ящикѣ, помѣщенномъ вслѣдъ за нею. Особенность этого копателя составляетъ также небольшой котокъ, которымъ прикапывается ботва и регулируется клубина вспашки. Наконецъ, главную часть копателя Паулуса (помѣщ.: на фиг. 10) составляетъ, большого диаметра, колесо, насаженное на ходовую ось. Къ широкой наружной поверхности обода этого колеса, прирѣщено чрезъ опредѣленные промежутки по вѣру, составленному изъ ряда желѣзныхъ пальцевъ. Каждый такой палецъ вторично скрѣпляется съ ободомъ колеса особымъ стержнемъ, что въ общемъ образуетъ небольшую рѣшетку, черезъ которую забранная вѣрами или черпаками земля просиивается, а клубни сваливаются за орудіемъ. Наиболее употребительны копатели первой группы, но лучшимъ, по чистотѣ производимой работы, считается орудіе Кобылинскаго.

Г. К.

Картофелесажалки. — Обыкновенный способъ посадки картофеля подъ соху или орудіе, кромѣ медленности, имѣетъ еще и другіе существенные недостатки. При этомъ способѣ невозможно равномерное распредѣленіе клубней въ полѣ, т. е. не дается укладка ихъ въ параллельныхъ рядахъ, на одинаковомъ другъ отъ друга разстояніи; борозды съ уложенными въ нихъ клубнями неравномерно закрываются землею и, наконецъ, при немъ требуется много рабочихъ рукъ. Чтобы ускорить посадку и устранить указанные недостатки и употребляются К. Ихъ можно раздѣлять на двѣ группы: одна изъ нихъ исполняютъ только часть посадочныхъ работъ, другая производитъ всѣ работы. Къ *первой группѣ* относятся машины Бредикова, Виндера, Циммермана (фиг. табл. 4) и помѣщена на фиг. 4. Последняя предназначена для легкой почвы, въ которой она дѣлаетъ нѣсколько рядовъ углубленія или лунокъ. Машина Циммермана (фиг. 3) сперва проводитъ широкія, но мелкія борозды,

а въ нихъ уже и выдавливаютъ углубленія при помощи особаго вращающагося прибора; она можетъ работать на почвѣ болѣе твердой. Всѣ машины первой группы требуютъ равномерно выборованнаго и глубоко обработаннаго поля, иначе производимыя ими лунки, не будутъ одинаково глубоки. Лунки эти, съ положенными въ нихъ клубнями, закрываются особо или орудіемъ, или, что лучше, — другою машиною, въ родѣ многолемешнаго запашника (фиг. 6) съ отвѣсными отвалами. Сложнѣе картофелесажалка Мюррея и К°, которая сама укладываетъ клубни въ заранѣ проведенныя борозды. *Вторая группа* К. состоитъ изъ болѣе усовершенствованныхъ машинъ. Сюда относятся машины Гаррета, Зидерагебена, Аспинваля и др., которыя сами проводятъ борозды, кладутъ въ нихъ клубни, все равно будутъ ли клубни цѣльные или разрѣзанные пополамъ, и закрываютъ ихъ землею. Первые двѣ машины устроены на подобіе рядовыхъ сѣялокъ, сѣдво. въ одинъ заѣздъ засаживаютъ и закрываютъ нѣсколько бороздъ. К. Аспинваля проводитъ только одну борозду. Въ ней (фиг. 1) изъ сѣменного ящика, при помощи затвора *g*, приводимаго въ движеніе осью машины, выпускается, чрезъ опредѣленные промежутки, по одному клубню. Дѣйствіе самаго затвора регулируется пружиною *l*. Сѣменной ящикъ можетъ вмѣстить около 3 чтк. клубней и пополняется снова на краяхъ поля. Безпрерывный выпускъ клубней регулируется также двумя чугунными, постоянно двигающимися башмаками, помѣщенными на днѣ ящика, такъ что никакой остановки въ выпускѣ быть не можетъ. Выпадающіе изъ ящика клубни подхватываются однимъ изъ четырехъ черпаковъ, насаженныхъ на колесную ось. Эти черпаки вращаются одновременно съ колесами машины и постепенно, сѣдво., наклоняются впередъ въ сторону ея движенья, пока не достигнутъ вѣкотораго пункта, гдѣ клубни, помѣщенные въ нихъ, не будутъ сброшены особымъ выбрасывателемъ *i* и не попадутъ въ борозды. Плужокъ и запашникъ у этой сажалки могутъ быть приподняты на вѣкоторую высоту особымъ рычагомъ *h*, чѣмъ точно регулируется глубина бороздъ. Всѣ К. не могутъ считаться вполне удовлетворительными, такъ какъ не отличаются ни особою точностью въ посадкѣ клубней, ни особою производительностью. Всѣ они требуютъ чрезвычайно равномерныхъ клубней и, кромѣ того, стоятъ дорого. Такъ машина Гаррета стоитъ 250 руб., Рислера — 225; сумма тѣмъ болѣе значительна, что эти машины могутъ работать только разъ въ году и то лишь короткое время, такъ какъ годятся исключительно для посадки картофеля. Чаще употребляются машины второй группы, какъ болѣе совершенныя; не смотря на вѣкторые недостатки, онѣ ускоряютъ посадку картофеля.

Г. К.

Картофелесортировка — предназначена для раздѣленія клубней по ихъ величинѣ. При помощи ея можно отбирать крупныя клубни, которые, при продажѣ или при посѣвѣ, имѣютъ большую цѣну сравнительно съ мелкими. Она состоитъ изъ ряда наклоненныхъ подъ небольшимъ угломъ желѣзныхъ рѣшетъ

КАРТОФЕЛЕКОПАТЕЛИ И КАРТОФЕЛЕСАЖАЛКИ.

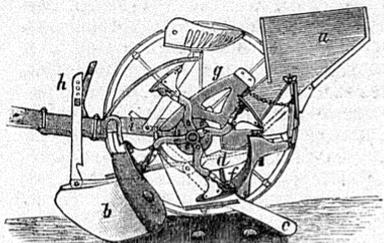


Рис. 1. Картофелекопатель Аспивала.

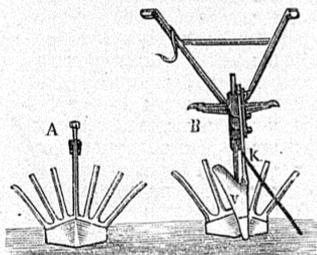


Рис. 3. Картофельный плугъ.

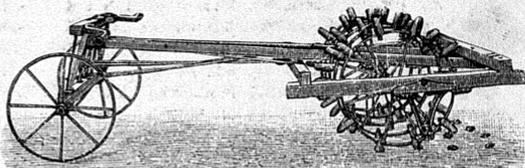


Рис. 2. Картофелесажалка.

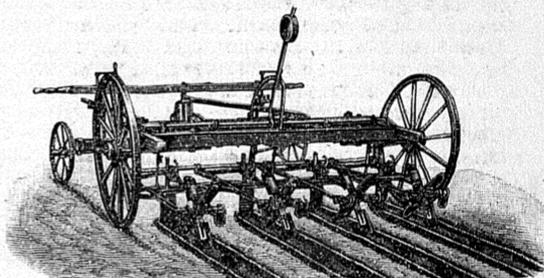


Рис. 4. Картофелесажалка Циммермана.

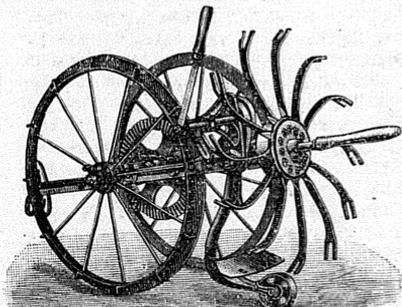


Рис. 5. Картофелекопатель гр. Мюнстеръ.

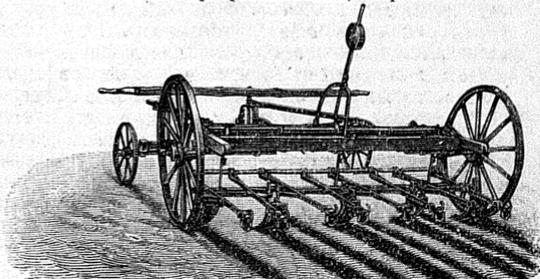


Рис. 6. Картофельный запашникъ.

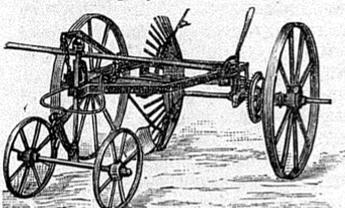


Рис. 7. Картофелекопатель Унтерильна.

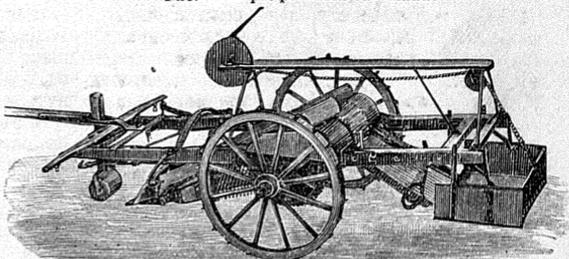


Рис. 8 Картофелекопатель Кобылинскаго.



Рис. 9. Картофелесортировка.

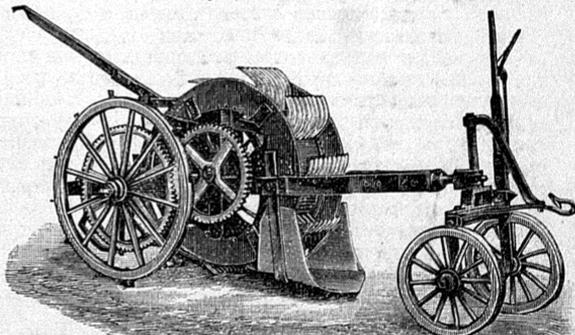


Рис. 10. Картофелекопатель «Paulus».

съ крупными, разной величины, отверстиями. Въ машинахъ новѣйшей конструкціи эти рѣшета приводятся въ сотрясательное движеніе, чѣмъ достигается одновременно и сортировка клубней, и очистка ихъ отъ земли. Помѣщена на фиг. 10 машина сортируетъ клубни на три сорта.

Г. К.

Картофель (*Solanum tuberosum*)—многолѣтняя трава изъ семейства *пасленовыхъ* (*Solanaceae*) и обширнаго рода пасленъ (см.). Листья непарно-перистые, притомъ листочки ихъ неодинаковой величины: одни крупные и образуютъ отъ 3 до 5 паръ, другіе мелкіе сидятъ между крупными. Выпички цвѣтотъ въ видѣ плоскостатыхъ воронкохъ, складчатые, бѣлаго, плавчатого или голубоватаго цвѣта. Часть стебля, погруженная въ землю, выпускаетъ длинныя бѣдныя побѣги, несущія на своихъ оконечностяхъ и по бокамъ болѣе или менѣе крупныя шишки или клубни, достигающія своего полнаго развитія и величины въ концѣ цвѣтенія, т. е. осенью. Клубни эгг не что иное какъ вздувшіяся почки. Если наблюдать подземные побѣги К. въ началѣ ихъ образованія, то окажется, что на нихъ сидятъ отъ мѣста до мѣста чешуевидныя, маленькіе листья, въ углахъ которыхъ сидятъ очень маленькія почки; на оконечности побѣга также находится подобная почка, но только болѣе крупная. Такія почки не больше 2—3 мм. въ длину, но толстоваты; состоятъ онѣ изъ стерженька, на которомъ расположены спирально очень маленькіе чешуевидные листья. По мѣрѣ возрастанія, стерженьки этихъ почечекъ, т. е. ихъ стеблевая часть, сильно раздуются во всѣ стороны, а листочки съ самаго же начала задерживаются въ своемъ развитіи; такимъ образомъ, взрослый клубень состоитъ изъ разросшейся стеблевой части почки, на которой имѣются отъ мѣста до мѣста углубленія, въ которыхъ сидятъ едва замѣтные недоразвитые чешуйчатые листочки, а при нихъ маленькія бородавочки, т. е. угловые почки. Лучше другіхъ развиваются верхушечные клубни; боковые сидятъ вертѣло на корневыхъ ножкахъ. Вся масса клубня состоитъ изъ тонкостѣнныхъ граненыхъ клѣточекъ, набитыхъ крупчатымъ крахмаломъ; наружная часть кожи состоитъ изъ тонкаго слоя пробковой ткани, подъ которой непосредственно находится тонкій слой клѣточекъ, содержащихъ, кромѣ крахмала, бѣловыя вещества. К. есть растение американское, вывезенное въ Европу сначала испанцами (около 1580), распространявшими его и въ Италиі, а затѣмъ англичанами. Первоначальнымъ отечествомъ К. Декандоль считаетъ южное Чили. До прибытія европейцевъ онъ уже разводился въ Перу, но и въ Америкѣ былъ крайне мало распространенъ. Не былъ извѣстенъ, напр., древнимъ механичанцамъ. Въ продолженіе перваго столѣтія послѣ его переселенія въ Европу К. распространялся довольно туго, особенно въ восточной Европѣ. Повсюду встрѣченъ онъ былъ населеніемъ съ недоувѣрчивостію. Правительства старались о его распространеніи верѣдко даже насиліемъ. Въ настоящее время растение это, благодаря своей урожайности, легкости обработки, распространялось по всей землѣ,

начиная отъ 70° с. ш. (Гаммерфестъ) и кончая Новой Зеландіей. Тамъ, гдѣ не можетъ произрастать ни одинъ хлѣбный злакъ, К. еще даетъ кое-какіе урожаи. Плоды его, однако же, вырѣваются лишь въ южной Европѣ, а клубни, оставленные въ полѣ въ большей части Европы, не выдерживаютъ зимнихъ холодовъ. Поэтому К. не можетъ считаться акклиматизированнымъ въ умѣренно-холодныхъ странахъ.

А. Бекетовъ.

К. (сельско-хоз.) принадлежитъ къ группѣ растений, воздѣлываемыхъ ради клубней. Ему, наравнѣ съ корнеплодами, отводить особое мѣсто въ сѣвооборотѣ, именно въ паровомъ клину, но, какъ однолѣтнее растение, К. можетъ быть высѣваемо во всякое время, только съ непремѣннымъ условіемъ посадки его рядами, которые въ теченіе лѣта вѣсколько разъ пропахиваются, почему клубневые и корнеплодные растения и называются *пропахивыми*. Клубни К. идутъ въ пищу человѣка и на кормъ скоту, а кромѣ того, какъ заводское сырье.—на выкурку спирта и выработку крахмала. На 100 частей сухого вещества въ К. приходится: бѣлка 8,0, безазотистыхъ 82,8 и жира 1,2%. Отношеніе между пит. вещ. какъ 1 : 17,4. Но, принимая во вниманіе, что значительное количество бѣловыхъ соединений въ К. оказывается неперевариваемымъ, а безазотистыя почти всѣ переваримы, это отношеніе нужно расширить до 1:12—13. Поэтому К. не можетъ служить нормальной пищей для человѣка и нормальнымъ кормомъ для скота безъ прибавки къ нему соединений азотистыхъ, напр. мяса, бобовъ, а для домашнихъ животныхъ—жмыховъ-отрубей, хлѣбныхъ зеренъ и т. п. К. скармливается скоту въ сыромъ и вареномъ видѣ. Замѣчено, что дача сырого К. способствуетъ отдѣленію въ большемъ количествѣ молока. Фактъ этотъ объясняютъ тѣмъ, что вода, заключающаяся въ клубняхъ К., лишъ медленно, а не вдругъ поступаетъ въ кровь и поэтому выводится изъ организма животного не почками, а молочною железою. Вотъ почему молочному скоту и даютъ преимущественно рѣзку изъ сырого К. (25 фн. К. съ 1, ч. по вѣсу соломенной сѣчки на 1000 фн. жив. вѣса). Вареный же К. способствуетъ отложению жира и поэтому годится лучше для откармливанія скота; воламъ на 1000 жив. вѣса даютъ его до 40 фн., свиньямъ и овцамъ, на каждыя 1000 фн. жив. вѣса, по 10 фн. Ботва К. какъ кормовое средство, если и употребляется, то только въ силосованномъ видѣ. При переработкѣ на крахмальныхъ и винокуренныхъ заводахъ К. лишается большей части безазотистыхъ веществъ, почему и получаемые при этомъ остатки представляютъ болѣе тѣсное отношеніе между питательными веществами. К. барда сходна по составу съ хлѣбномъ, но вдвое жижее. Сухого вещества въ бардѣ всего 5%, въ остаткахъ отъ крахмального производства изъ К.—17,5%. На каждые 100 ч. сухого вещества приходится:

	Бѣлков. соед.	Безазот. вещ.	Жира.
Въ остаткахъ отъ крахм. производства	4,6	85,7	0,6
Въ бардѣ	20,0	58,0	12,0

Отбросы эти, особенно барда, имѣютъ большое значение при кормленіи домашнихъ животныхъ. Внутренняя часть клубня (утолщенный мясистый конецъ подземной вѣтви), сердцевина, т. е. почти вся его масса, состоитъ изъ клѣтокъ, густо набитыхъ крахмальными зернами, и отдѣлена отъ кожуры слоемъ образовательныхъ клѣтокъ, содержащихъ бѣлковыя кристаллы и пигменты. Въ этомъ же слоеѣ заложены и сосудисто-волоконистыя пучки, заканчивающіяся въ глазкахъ. Химическій составъ клубней различенъ, въ зависимости отъ климата, почвы, удобренія и культур. приемовъ. Въ среднемъ: воды—75,61%, бѣлковыхъ вѣщ.—2,17%, жира—0,18%, безазотистыхъ вѣщ.—21,23, древесныхъ—0,72 и золы—1,12%. При помѣщеніи клубня въ условія проростающа, изъ глазковъ образуются два сорта побѣговъ. Одни направляются вверхъ, для образованія надземныхъ частей растенія, другіе разрастаются подъ землею. Вторые побѣги укореняются сперва у глазковъ, и по мѣрѣ разрастанія пускаютъ корни вторично у каждаго развитія. Съ образованіемъ зеленыхъ частей и укорененіемъ, растеніе начинаетъ подучать пит. вѣщ. не только изъ посѣяннаго стараго клубня, но и изъ почвы. Ко времени цвѣтенія запасы материнскаго клубня исчерпываются, а къ осени послѣдній совершенно истлѣваетъ. Выработываемыя листьями вещества, по окончаніи развитія надземныхъ частей, употребляются растеніемъ сперва на образованіе новыхъ клубней, а затѣмъ только для ихъ увеличенія. Весь циклъ развитія картофельнаго растенія, отъ проростающаго глазковъ до замиранія ботвы, тянется отъ 10—до 26 недѣль, такъ что на этомъ основаніи различаютъ сорта ранніе (10—13 недѣль), средніе (17) и поздніе (свыше 17 н.). Дальнѣйшее различіе сортовъ К. основывается на формѣ клубней (длинные, овальные и круглые), на формѣ поперечнаго разрѣза (круглый и сплюснутый), на величинѣ клубней, на степени углубленія глазковъ, на окраскѣ кожуры и мяса и т. д. Сортавъ К. вообще чрезвычайно много (число ихъ превосходить 1000), потому что К. воздѣлывается при всевозможныхъ условіяхъ климата и почвы. Задача воздѣлыванія К. заключается въ томъ, чтобы съ даннаго пространства получить возможно большее количество здоровыхъ, крупныхъ, хорошо сохраняющихся клубней. Въ частности же она дополняется еще возможно большаго содержанія крахмала, — если К. предназначается на заводы; большимъ содержаніемъ бѣлка, — если воздѣлывается для корма скоту. Если же К. предназначается для стола, то клубни его должны обладать твердымъ мясомъ и пріятнымъ вкусомъ. Конечно, задача эта не всегда такъ специализируется. Заводскій сортъ, напр., — почти всегда и столовой. К. прорастаетъ при температурѣ 3,2° Р. Воздѣлывается даже подъ 70°40' сѣв. шир., сѣвернѣе зерновыхъ хлѣбовъ, но въ такихъ мѣстахъ содержитъ мало крахмала. Наоборотъ, на Ю даже не заходить, и не выдерживаетъ напр. климата южной Италии. Не смотря на большую, чѣмъ у зерновыхъ хлѣбовъ, листовую поверхность, К. немного, въ сравненіи съ ними, расходуетъ воды и скорѣе будетъ стра-

дать отъ излишней сырости, чѣмъ отъ засухи. По этой причинѣ К. успѣшнѣе растетъ на сухой, рыхлой почвѣ; такая почва не препятствуетъ развитію подземныхъ частей и свободно пропускаетъ нужные для нихъ тепло и воздухъ. Этимъ условіямъ удовлетворяютъ почвы песчанистыя или песчано-суглинистыя, которыя обыкновенно влажны и способствуютъ развитію на К. мокрой гнили. Въ сравненіи съ др. культурными растеніями у К. корневая система развита очень слабо. Она составляетъ всего 2,3% общей массы растенія, тогда какъ у яровыхъ въ среднемъ 10%, у озимыхъ 13,4%, а у кормовыхъ травъ 50%. Тѣмъ не менѣе К. отнимаетъ у почвы много питательныхъ веществъ. Если принять урожай К. съ десятины, въ среднемъ, равнымъ 1000 пд., а сухихъ веществъ 250 пд., то изъ почвы этимъ урожаемъ будетъ взято: азота 160 фн. и минеральныхъ составныхъ частей 532 фн.; изъ послѣднихъ: кали 260 фн., фосфорн. кислоты 77 фн., извести 61 ф., магнези 43 фн. и сѣрной кислоты 34 фн. Поэтому К. можетъ дать высокой урожай только на почвахъ, хорошо обработанныхъ, которые не задерживали бы развитія корневой системы и были богаты преимущественно калиемъ, азотомъ и фосфорной кислотой. Изъ удобрительныхъ средствъ, употребляемыхъ подъ К., на первомъ планѣ стоятъ калийныя, хотя не всегда послѣ внесенія ихъ получается наивысшій урожай. Зависитъ это отъ двухъ причинъ: 1) отъ сравнительнаго богатства калиемъ почвы; 2) отъ удобренія физиологически кислыхъ калийныхъ солей, главнымъ образомъ, хлористаго калия, кислота котораго не воспринимается корнями растеній; оставаясь свободною (кали поглощается), кислота вредно дѣйствуетъ на растеніе, понижая содержаніе въ клубняхъ крахмала. Древесная зола, подзолъ—лучшія изъ калийныхъ удобреній для К. Фосфорно-кислые туки, представляющіе чистую фосфорно-кислую известь, мало повышаютъ урожай К. Сюда относятся: костяная мука, суперфосфатъ съ навозомъ—наиболѣе подходящіе для К. тамъ, гдѣ культурно зерноплодовъ и К. не истощена почва относительно кали. Известь улучшаетъ только физическое строеніе почвы, разрыхляя ее; ея дѣйствіе сходно съ перегноемъ; какъ извѣстно, на почвахъ богатыхъ перегноемъ К. родится успѣшно. Но самыми вѣрными удобреніями подъ К. будутъ тѣ, которыя вмѣстѣ съ повышеніемъ питат. вѣщ. въ почвѣ улучшаютъ ея физическое строеніе и могутъ быть вносимы одновременно съ посѣвомъ К.; такими будутъ —компостъ, прудовый иль и хорошо перепрѣвшій навозъ, въ количествѣ 1200—2400 пд. на десятину. Удобренія очень дѣльны, какъ, напр., зола, или не совсѣмъ разложившіяся, какъ свѣжій навозъ, разбрасываются и запахиваются осенью; остальные, напр. фосфорнокислые туки, компостъ (см.) вносятся въ почву весною одновременно съ посѣвомъ К. Компостъ запахивается вмѣстѣ съ клубнями К. высаживается весною довольно рано, поэтому обработка поля подъ К. должна быть начата осенью, когда поле вспахивается глубоко; весною допускается двукратная вспашка только на плотной, влажной почвѣ, на сухой же и легкой, чтобы не пересушить почву, достаточно разрыхленія верх-

ного слоя верхка на 2, что производится плугом или лапчатой бороной. К. можно воздвигать после каждого растения, и их можно даже начинать с/вообороты. Но с/тхъ поръ, какъ К. послѣ посѣва по свѣжему навозному удобрению сталъ подвергаться мокрой гнили, начали отводить ему второе мѣсто, вслѣдъ за удобреннымъ навозомъ хлѣбомъ. Наячае сажаютъ К. послѣ озимаго, рѣже послѣ ярового хлѣба; послѣднее особенно неудобно при господствующей трехпольной системѣ: К. занявъ бы тогда часть зеленого пара, нужнаго для

выпаса скота. Лучшее мѣсто для К. — послѣ многолѣтнихъ травъ. Здѣсь онъ находитъ благоприятныя условия для своего развитія, вслѣдствіе чистоты поля отъ сорныхъ травъ, разрыхленности почвеннаго слоя и большому количеству питательныхъ веществъ, заключающихся въ корневыхъ остаткахъ этихъ растений. Наконецъ, въ хозяйствахъ, гдѣ разводятъ К. для выработки изъ него крахмала, онъ часто помѣщается въ полѣ, бывшемъ тоже подъ К. Вотъ нѣкоторые с/вообороты съ К.

I.		II.		III.		IV.		V.	
паръ удобренный		паръ удобренный		паръ удобр.		паръ удобр.		паръ удобр.	
1)	рожь	паръ	удобренный	рожь	удобр.	рожь	удобр.	рожь	удобр.
2)	рожь	озимая	пшеница	рожь		рожь		рожь	
3)	картофель	картофель		картофель		картофель		картофель	
4)	ячмень	ячмень	съ травою	гречиха		овесъ	съ клеv.	картофель	
5)	паръ	травы		паръ		клеверъ		овесъ	
6)	рожь съ клевер.	травы		картофель		клеверъ		—	
7)	клеверъ	паръ		картофель		ленъ		—	
8)	клеверъ	рожь		овесъ		—		—	
9)	клеверъ	овесъ		—		—		—	
10)	картофель	—		—		—		—	
11)	ячмень или ленъ	—		—		—		—	
12)	овесъ	—		—		—		—	

Послѣ К. поле выходитъ очень рыхлымъ, свободно отъ сорныхъ травъ и его занимаютъ поэтому обыкновенно цѣлыми яровымъ съ посѣвомъ кормовыхъ травъ. Посѣвъ К. производится почти исключительно клубнями. Размноженіемъ К. сѣменами пользуются для получения новыхъ сортовъ, а черенками—при разведеніи новаго выписнаго сорта, когда имѣется мало клубней. Можно садить цѣльные клубни или только ихъ половинки. Когда нѣтъ недостатка въ картофельныхъ клубняхъ, предпочтительна посадка цѣльныхъ, преимущественно крупныхъ клубней. Въ крупныхъ клубняхъ на каждый глазокъ (будущій побѣгъ) приходится клубневой массы больше, а именно около 6,3 гр., въ среднихъ по размѣру клубняхъ около 2,3 гр., а въ мелкихъ 2,8 гр. Поэтому изъ первыхъ образуются наиболѣе сильныя надземныя и подземныя части растения, которые скорѣе укореняются, слѣдовательно, и менѣе зависать отъ перемены погоды, къ которой К. вообще довольно чувствителенъ. Выяснилось изъ опытовъ, что на хорошей, глубокой и богатой почвѣ крупныя клубни, при равенствѣ прочихъ условий, даютъ наивысшій валовой и чистый сборъ. Когда имѣется недостатокъ въ картофельныхъ клубняхъ, тогда приступаютъ къ разрѣзкѣ К. пополамъ. Различаютъ два способа разрѣзки — поперечный и продольный. Въ первомъ случаѣ получаемыя половинки не одинаковы. Верхняя пупоная половинка имѣетъ болѣе дѣятельныя глазки, которые скорѣе проростаютъ. Нижняя покрыта болѣе толстою кожурою, болѣе инертна, да кромѣ того въ ней меньше вѣлковыхъ соединений. Поэтому она отстаетъ въ развитіи и даетъ урожай, равный всего 67%, а верхняя половинка 89%, въ сравненіи съ урожаемъ К. при посадкѣ цѣлыми клубнями. При долевомъ разрѣзѣ, обѣ половинки одинаковы и каждая при посадкѣ даетъ урожай—87%. Въ общемъ, при посадкѣ половинокъ, будутъ ли то поперечныя или про-

дольныя, на площади вдвое большей, чѣмъ при посадкѣ цѣльныхъ клубней, урожай К. достигаетъ только 150%. Поэтому, когда дѣло идетъ объ увеличеніи валового сбора при одномъ и томъ же количествѣ посѣвнаго К., то способъ разрѣзки безразличенъ. Если же нужно сберечь часть посѣвнаго матеріала въ видѣ цѣльныхъ клубней, то выгоднѣе разрѣзать ихъ вдоль, а когда хотятъ сдѣлать экономію въ посѣвномъ К., напр. для корма скота, то слѣдуетъ разрѣзать ихъ поперегъ и садить однѣ верхнія половинки (проф. Стебутъ). Передъ посадкою К. иногда обвѣшиваютъ, рассыпая тонкимъ слоемъ въ тепломъ помѣщеніи, или прямо на землѣ, на нѣскольکو дней. Обвѣленный К. скорѣе проростаётъ, потому что, вслѣдствіе испаренія части воды изъ поверхностнаго клубня, къ глазкамъ притекаютъ изъ сердцевины болѣе сконцентрированныя питательныя вещества. К. садятъ въ различное время, въ зависимости отъ сорта и климата, но очень ранняя посадка не безопасна, такъ какъ молодые ростки К. побиваются морозомъ даже въ 1°. Чтобы засадить десятину достаточно 10—12 чев. клубней. Въ среднемъ, пространство, отводимое отдѣльному клубню = 2 кв. фт. Глубина посадки зависаетъ отъ качества почвы и послѣдующаго окупиванія. Чѣмъ почва плотнѣе и влажнѣе, тѣмъ посадка должна быть болѣе мелкая; почва песчаная, свободно допускающая въ глубь воздухъ и тепло, даетъ возможность садить на большую глубину. К. садится у насъ подъ соху въ каждую вторую или третью борозду. Если принять ширину борозды въ 6 в., то расстояние между рядами доходитъ до 12—18 врш. Клубни К. кладутся руками на дно борозды и при проведеніи слѣдующей борозды закрываются землею. Посадка подъ соху и плугъ болѣе умістна на сухихъ и глубокихъ почвахъ. На почвахъ же влажныхъ и мелкихъ, чтобы защитить клубни отъ излишней сырости, ихъ раскладываютъ въ мелкія, около 1 дм.,

бороздки, проведенные по полю маркером, и потом заваливают сохой или орудием. По маркеру можно садить и под лопату; для этого маркер пускают по двум противоположным направлениям и на перекрестках проведенных им борозд высаживают клубни. В видах достижения более равномерного распределения клубней на поле и сбережения рабочих рук, посадка К. делается иногда при помощи машин (см. Картофелепосадки). Дальнейший уход за К. состоит в междурядной обработке при окуривании и выкалывании сорных трав. Когда покажутся всходы, поле боронуют в два следа, вдоль рядов и поперек, отчего истребляется большинство сорных трав и уничтожается корка, если таковая образуется. Окуривание производится главным образом для разрыхления почвы между рядами, а попутно при этом также истребляются сорные травы и закрываются неприкрытые земле клубни. Окуривание полезно, когда приваливаемая земля под навесом ботвы уже может сохранять известную долю влажности, которая и предохраняет внутренние слои почвы от засухи. Чрезвычайно вредно, как показывают опыты, заваливать землю самую ботву; окуривание повторяют тем чаще, чем холоднее и плотнее почва. На некоторых, напр. сильно песчаных почвах окуривание не дает сколько-нибудь заметных результатов. После окуривания вплоть до выкопки корней на картофельном поле нет работ. К уборке К. приступают, когда клубни вполне созрели. Они тогда легко отстают от втяжки, а тонкая кожица, покрывавшая их раньше плотную, теперь легко слущивается. Но самым заметным образом указывается на зрелость клубней замещение ботвы и только при культуре поздних сортов приходится выкапывать К. еще при желтой или зеленой ботве, чтобы успеть собрать его при хорошей погоде, так как сухой К. можно легче сохранить в течение зимы. К. незрелый — водянист и легко портится. Выкапывается К. лопатой или вилами, при же сохой, плугом, которые пускают в землю ниже картофельных грядок. Выброшенный этими орудиями на поверхность почвы К. подбирается рабочими. Затем поле боронуют и снова распахивается, но уже в противоположном первом направлении; тем не менее всегда остается в земле некоторое количество клубней, а выкопанные не совсем бывают чисты от земли. Для копки К. употребляется и машина; после машинной выкопки получаются более чистые клубни (см. Картофелекопатель). Выкопанный К. сортируется, по возможности, на месте уборки. Крупные и средние клубни собирают отдельно от мелких, которые очень непрочны в лежке. Сухой К. в тот же день перевозится и сыпается в места зимнего хранения. Если же К. выкопан в сырую погоду, то его непременно нужно обсушить, для чего достаточно оставить на несколько дней в сухом проветриваемом помещении. К. при темп. 0° начинает промерзать, а при оттаивании быстро портится; при +3,2°Р. прорастает и при избытке влажности легко подвергается гниению.

Поэтому помещения, где хранится К., должны быть возможно сухие, температура в них не должна опускаться ниже 0° и повышаться больше +2°Р. Вообще же легче сохранить К. от замерзания, чем от сырости. Ссыпанный толстым слоем К. всегда отпотевает и потому может попортиться; при тонком же слое, примерно в 1 арш., успевает просохнуть. Советуют также обсыпать сыроватый К. мелконотолченным гипсом (на 100 пд. К. — 1 пд. гипса), известью (1 четв. извести на 100—200 четв. К.) или толченым углем, т. е. материалом, поглощающим влагу. Такая пересыпка, кроме того, разобщает клубни между собою и предохраняет здоровые от заражения болезнями. Легче всего сохраняется К. в подвалах под яблони помещениями: в таких подвалах потолок всегда теплый и не дает образоваться капли. Но чаще всего К. сохраняют в ямах. Вырытых в сухом грунте и закрываемых соломой и землей. Земляная крышка во время морозов доходит до 2—3 фт. толщины. Иногда сложенный в конические кучи К. прямо прикрывают соломой и заваливают землю. И в ямах, и в кучах К. большей частью сохраняется хорошо, если тщательно следить за тем, чтобы 1) толщина крышки соответствовала погоде (осенью нужно прикрывать только соломой, а с наступлением морозов — накладывать землю); 2) чтобы К. не был влажным. В этом случае крышку нужно разрыть и проветрить клубни; 3) немедленно отбирать гнилые и больные клубни. Конечно, за К. удобнее следить в подвалах, чем в ямах и кучах.

Урожай К. в настоящее время значительно уменьшился и достигает 100—150 чет. с десятины, вместо прежних 150—200 чет., когда клубни не подвергались мокрой гнили. Нужно заметить также, что раньше под К. отводилась только такая земля, которая наиболее соответствовала его развитию, напр. с большою примесью песка; с течением же времени, когда культура К. всюду сильно распространилась, его стали садить на всякой почве и даже на влажной, глинистой. На таких почвах К. стал родиться хуже и чаще начал подвергаться разным болезням. Чтобы получить возможно высокие урожаи, некоторые из немецких хозяев предложили несколько особых способов культуры, отличных от обыкновенной. Сущность этих способов заключается в тщательной обработке почвы и усиленном уходе за картофельными растениями. Наиболее известен способ Гюлиха. Поле пахется с осени и делится на квадраты в 12 кв. фт. Осенью же вывозится и навоз, который весной раскладывается кольцом на пересечении перпендикулярных между собою борозд. Середина такого кольца заваливается землей, и в нее помещается клубень. Окуривание производится по двум направлениям, отчего разрастающийся куст обсыпается землей со всех сторон. Часть земли с углов квадрата насыпается в средину куста, так что ботвы отгибаются, и это не позволяет ботве роскошно развиваться и кроме того способствует отведению излишней воды в бороз-

ды. Гюлихъ, слѣдуя такому способу, получалъ съ десятины 250—280 чет. Бейеръ рекомендуетъ садить К. на средней по качеству почвѣ, которая усилено распахивается и уваживается съ осени. Особенность способа Бейера заключается въ ранней посадкѣ клубней и повторномъ заваливаніи землею пробивающихся молодыхъ ростковъ К. вплоть до тѣлой погоды, когда уже минуетъ опасность отъ поврежденія ростковъ морозами. Бейеръ получалъ отъ 183 до 246 чет. съ десятины. При огородной культурѣ К., по способу Михайлова, урожай К. доходить по расчету до 700 чет. на десятину, но его способъ, по кропотливости, нельзя рекомендовать для сколько-нибудь большой культуры К.

К. подверженъ многимъ эпидемическимъ болѣзнямъ. Въ 70-хъ гг. прошлаго столѣтія часто поражала его такъ назыв. «курчавость», которая вызывала искривленіе стебля растенія, закручиваніе листьевъ, которые по краямъ окрашивались въ розоватый и фиолетовый цвѣта и иногда сплошь покрывались бурыми пятнами. Болѣзнь эта ослабляетъ растеніе, потому что покрытыя пятнами листья лишены части хлорофилла и не могутъ вырабатывать необходимыя вещества для питанія всего растенія въ достаточномъ количествѣ. Причина «курчавости» достоверно неизвестна. Несравненно болѣе вредъ причиняетъ культурѣ К. такъ называемая «мокрая гниль» (см. Картофельная болѣзнь, стр. 630). Обрызгиванье ботвы мышьяковисто-кислымъ иали и суемой дало положительные результаты, но на практикѣ непримѣнимо. Забѣна же этихъ ядовъ менѣе сильными, какъ то: мѣднатымъ купоросомъ, известью, керосиномъ, посыпаніе листьевъ сѣрою не всегда уничтожаетъ заразы. До послѣдняго времени К. не имѣлъ враговъ среди насѣкомыхъ, и только съ 70-хъ гг. текущаго столѣтія въ Европѣ распространился изъ Америки жуличъ (см. Картофельный или колорадскій жуличъ), у картофеляго жулика много враговъ: божья коровка, жуличка, клопы разнаго рода и птицы дѣятельно его уничтожаютъ.

Г. К.

Исторія. К. впервые привезенъ былъ въ Европу, по завоеваніи Перу, испанцами, которые распространили его по Нидерландамъ, Бургундіи и Италіи. Въ 1584 г. сэръ Вальтеръ Ралей (Raleigh) ввезъ картофель въ Ирландію. Въ Германіи картофель впервые появился, въ качествѣ рѣдкости, еще при Карлѣ V. Въ 1623 г. Вальтеръ Ралей къ третій разъ привезъ въ Англію К. изъ Виргиніи, и попытка его насадить это растеніе увѣчалась болѣе или мѣнѣе успѣхомъ, чѣмъ у его предшественниковъ. Въ это время К. уже хорошо былъ извѣстенъ въ Испаніи и Италіи, гдѣ онъ назыв. *lartifoli* (откуда нѣм. и русск. его названія). Въ обширныхъ размѣрахъ К. сталъ воздѣлываться съ 1684 г. въ Данкаширѣ, съ 1717 г. въ Саксоніи, съ 1728 г. въ Шотландіи, съ 1738 г. въ Пруссіи, съ 1783 г., главнымъ образомъ стараніями Пармантье, во Франціи. Въ Германіи о введеніи культуры К. особенно заботились прусск. короли Фридрихъ-Вильгельмъ I и Фридрихъ Вел., которые не останавливались и предъ принудительными мѣрами. Въ Россіи К.

первоначально появился въ Петербургѣ, гдѣ уже въ первой половинѣ XVIII в. былъ разводимъ въ значительномъ количествѣ «партикулярными людьми» (вѣроятно, иностранцами и лицами высшихъ сословій). Мѣры къ повсемѣстному разведенію К. впервые приняты были при Екатеринѣ II, по почину медицинской коллегіи, президентомъ которой былъ въ то время баронъ Александръ Черкасовъ. Дѣло шло первоначально объ изысканіи средствъ помочь «безъ большаго глуповенія» голодавшимъ крестьянамъ Финляндіи; поэтому поводу медицинская коллегія рапортовала сенату въ 1765 г., что лучшій способъ къ предотвращенію этого бѣдствія «состоитъ въ тѣхъ земляныхъ яблонкахъ, кои въ Англіи называются потетесъ, а въ иныхъ мѣстахъ земляными грушами, тартуфелями и картуфелями». Тогда же, по повелѣнію императрицы, сенатомъ разсланы были по всѣмъ мѣстамъ имперіи сѣмена и наставленіе о развитіи К., и заботы объ этомъ поручены губернаторамъ. При Павлѣ I также предписывалось разводить К. не только на огородахъ, но и на полевой землѣ. Въ 1811 г. посланы были въ Архангельскую губ. три колониста съ порученіемъ насадить определенное число десятинъ К. Всѣ эти мѣры пѣвли отрывочный характеръ; массою населенія К. встрѣченъ былъ съ недобріемъ, и культура его не привилась. Только въ царствованіе Николая I, въ виду бывшаго въ 1839 и 1840 гг. неурожая хлѣбовъ въ нѣкоторыхъ губерніяхъ, правительство приняло самыя энергическія мѣры къ распространенію посѣвовъ К. Высоч. повелѣніями, послѣдовавшими въ 1840 и 1842 гг., постановлено было: 1) завести во всѣхъ казенныхъ селеніяхъ общественные посѣвы К., для снабженія этимъ послѣднимъ крестьянъ къ будущимъ посѣвамъ, 2) издать наставленіе о воздѣлываніи, храненіи и употребленіи К. и 3) поощрять преміями и другими наградами хозяевъ, отличавшихся разведеніемъ К. Осуществленіе этихъ мѣропріятій встрѣтилось во многихъ мѣстахъ съ упорнымъ сопротивленіемъ населенія. Такъ, въ Ирбитскомъ и сосѣднихъ уѣздахъ Пермской губ. государств. крестьяне какъ-то связали съ предписаніемъ общественныхъ посѣвовъ К. идею о продажѣ ихъ помѣщикамъ; разразился *картофельный бунтъ* (1842), выразившійся въ изобіи сельскихъ властей и потребовавший для усмирения своего содѣйствія военныхъ командъ, которыя въ одной волости вынуждены были даже пустить въ ходъ картечь; по числу участвовавшихъ въ немъ крестьянъ и обширности охваченнаго имъ района, это—крупнѣшее изъ русскихъ народныхъ волненій XIX в., которое и повлекло за собою репрессаліи, отличавшіяся обычно въ то время жестокостію. Въ общемъ правительствомъ достигну своей цѣли: посѣвы К. привились настолько, что уже въ 1843 г. правительство признало возможнымъ прекратить разведеніе К. на общественныхъ участкахъ во всѣхъ тѣхъ селеніяхъ, гдѣ посѣвы его достигли одного четверика на душу, а въ 1844 г. постановлено было сохранить преміи и награды за посѣвы К. на поляхъ и огородахъ только въ восточныхъ и южныхъ губерніяхъ, гдѣ онъ

еще недостаточно распространился, въ прочихъ же награждать лишь за посѣвъ К. на поляхъ, а также за употребленіе его въ кормъ скоту. Въ видахъ упрощенія культуры К. приняты были мѣры для расширенія событа его приговлениемъ изъ К. крахмада, патоки, муки, водки и т. п. Ср. Н. Пономаревъ, «Историческій обзоръ правительственныхъ мѣропріятій къ развитію сельскаго хозяйства въ Россіи» (СПб., 1888, стр. 98 и сл.); «Картофельный бунтъ въ Пермской губ.» («Русская Старина», 1874 г., т. X); Подвысоцкій, «Водвореніе и распространеніе К. въ Архангельской губ. въ 1765—1865 гг.» (тамъ же 1879 г., т. XXVI).

Картофельная болъзнь или *мокрая или картофельная*—паразитическая болъзнь картофеля (ботвы и клубней), причиняемая грибомъ изъ сем. *Peronosporaceae*, *Phytophthora infestans* de By. Въ Европѣ эта болъзнь впервые была замѣчена въ 1845 г. и съ этихъ поръ она стала появляться ежегодно въ различныхъ государствахъ, иногда достигая колоссальныхъ размѣровъ и причиняя громадныя убытки, въ особенности тамъ, гдѣ, какъ напр. въ Ирландіи, картофель представляется почти единственное пищевое средство народа. К. болъзнь на ботвѣ начинается съ того, что на листьяхъ въ концѣ іюня появляются бурная пятна, окаймленные на нижней сторонѣ листа бѣловатою плѣсенью. Пятна эти разрастаются, середина ихъ начинаетъ гнить и осиливаться: мало по малу съ листьевъ пятна переходятъ на стебель, который также гниетъ и подъ конецъ все растение погибаетъ. Сырая и теплая погода способствуетъ развитію и распространенію болъзни. Съ одного большого экземпляра болъзнь быстро распространяется на сосѣдніе и захватываетъ цѣлыя участки и даже все картофельное поле. Распространяется эта болъзнь посредствомъ конидій и зооспоръ. Грибница *Phytophthora* разрастается внутри зараженной листовой или стеблевой ткани, высасывая изъ кѣтчонокъ питательныя вещества и умерщвляя самыя кѣтчатки, которыя при этомъ бурьютъ. По мѣрѣ разрастанія, грибница высматываетъ на поверхность листа или стебля, черезъ устьяца, вѣточки, такъ называемыя «плодоносцы», образующіе бѣлую плѣсень вокругъ пятенъ. Плодоносцы вѣтвятся и образуютъ на верхушкахъ своихъ вѣтвей небольшія вдувдія, называемыя «конидіями». Эти вдувдія имѣютъ форму лимонныхъ плодовъ и служатъ для размноженія гриба: они сваливаются съ вѣточекъ и, будучи весьма легкими и мелкими, разносятся вѣтромъ, каплями дождя и росы въ разныя стороны; попадаютъ на листья и стебли здоровыхъ растений, падаютъ на землю. Попадая въ каплю воды, конидія доплетается вверхъ и изъ образовавшагося отверстия выходитъ содержимое конидіи, расплывающееся на нѣсколько овальныхъ комочковъ, снабженныхъ 2 рѣсничками и способныхъ къ быстрому движенію; это такъ называемыя подвижныя споры (или зооспоры); съ каплями дождя и росы зооспоры разносятся по К. полю и такимъ путемъ болъзнь распространяется. Подвижная спора вскорѣ успокаивается, одѣвается оболочкою и прорастаетъ, т. е. выпу-

скаетъ небольшой сосочекъ, прободающій кожницу листа, стебля или клубня, входящій, следовательно, внутрь растенія и тамъ разрастается въ грибицу. Вскорѣ въ зараженномъ мѣстѣ органа появляется бурое пятно, а вокругъ него бѣловатая плѣсень, т. е. новые плодоносцы съ новыми конидіями. Понятно, что, развиваясь на землѣ, подвижныя споры могутъ проникнуть въ землю и заразить въ ней клубни (иногда конидія не развиваетъ подвижныхъ споръ, а прямо прорастаетъ въ грибицу). Попадая на К. клубень, зооспора также даетъ начало грибицѣ, которая развивается въ клубнѣ и перезимовываетъ съ нимъ, а весною, вмѣстѣ съ клубнемъ, попадаетъ снова въ поле и развивается новыя конидіи, и грибокъ вновь производитъ свои опустошительныя дѣйствія. Если бы легко было узнавать пораженные клубни, тщательно отбирать ихъ и уничтожать, то болъзнь скоро прекратилась бы, такъ какъ грибокъ, иначе какъ въ клубнѣ, перезимовывать не можетъ и погибъ бы въ одну зиму. Но распознать слегка пораженные клубни трудно, кромѣ того и явно больныя клубни зачастую не отбираются отъ здоровыхъ, и земледѣлецъ, следовательно, самъ охраняетъ грибокъ отъ губительнаго дѣйствія зимнихъ холодовъ. Эта особенность гриба, т. е. неспособность его къ перезимовкѣ, служитъ указаніемъ на то, какими рациональными мѣрами слѣдуетъ бороться съ К. болъзнью. Разъ она появилась въ полѣ, а погода благоприятствуетъ ея развитію, то никакія извѣстныя мѣры не могутъ приостановить развитія болъзни. Надо, следовательно, обратить вниманіе на то, чтобы въ поле, во время посѣва, не попадало ни одного больного или подозрительнаго клубня; такіе клубни надо тщательно отбирать и сжигать, а не сажать или оставлять валяться въ полѣ. Кромѣ того, надо обратить вниманіе и на то, чтобы осенью въ К. ямы, погреба и т. п. не попадали больныя клубни (см. Картофель). Замѣчено было, что нѣкоторые сорта картофеля менѣе восприимчивы къ этой болъзни, но рекомендовать такіе сорта для каждой отдѣльной мѣстности невозможно, за неимѣніемъ точныхъ наблюденій. Де Вари, которому принадлежитъ открытіе зооспоръ переноспоровыхъ и ихъ полового размноженія, изучившій при томъ очень основательно развитіе самой болъзни, совѣтуетъ основывать въ каждомъ хозяйствѣ особое небольшое приподное поле, вдаль отъ главныхъ. Въ немъ должно сѣять тщательно изслѣдованные сѣменные клубни, сохраняя ихъ въ отдѣльныхъ помѣщеніяхъ. С. Р.

Картофельные вѣсы—служатъ для опредѣленія удѣльнаго вѣса картофеля, на основаніи чего заключаютъ объ относительномъ содержаніи въ немъ крахмада (см.). Для скорого взвѣшиванія картофеля въ воздухѣ и водѣ при способлены вѣсы (Рейманна), изображенные на табл. Вѣсы II, фиг. XI (VII, 673). Вѣсы—десятичные: къ короткому плечу привѣшены двѣ корзинки, одна подъ другой, сдѣланныя изъ проволоки одинаковаго вѣса и объема. Сначала, приводятъ въ равновѣсіе посредствомъ подвижной тары пустые вѣсы, при чемъ нижняя корзинка погружена въ каждую съ водою. Затѣмъ насыпаютъ въ верхнюю корзинку чи-

стый и сухой картофель, опредѣляютъ его вѣсъ, перемищаютъ нижнюю корзинку вверхъ, а верхнюю (съ картофелемъ) внизъ, опредѣляютъ вѣсъ картофеля въ водѣ и высчитываютъ извѣстнымъ образомъ его удѣльный или относительный вѣсъ. Къ прибору прилагаются обыкновенно таблицы, указывающія относительное содержаніе крахмала, соответствующее найденному удѣльному вѣсу. *Θ. П.*

Картофельный или колорадскій жукъ (*Leptinotarsa, Doryphora, decemlineata Say*) — принадлежитъ къ сем. *листогрызозъ* (*Chrysomelidae*), до 1 см. длины и до 7 мм. ширины. Тѣло красноватожелтое, надкрылья свѣтложелтыя, съ 5 черными продольными полосками; на грудномъ щитѣ нѣсколько черныхъ точекъ, мѣстами сливающихся въ пятна; вершина утолщающихся усиковъ и задній край головы тоже черныя. *Личинка* до 12 мм. дл., къ заду расширяющаяся и высоковыпуклая, мясистая, оранжевая или красная съ черной блестящей головкой и такими же точками; молодая темнокрасная, съ чернымъ первымъ груднымъ кольцомъ. *Куколка* желтокрасная съ мелкими черными дырлцами. Жуки зимуютъ въ землѣ; выходятъ весною во время появленія картофельной зелени, которой и питаются прежде чѣмъ начнутъ размножаться. Черезъ 12—14 дней послѣ спариванія самка кладетъ на листья картофеля желтыя яички, до 1¹/₂ мм. длин. каждое, кучками. Періодъ кладки яицъ продолжается до 40 дней; одна самка кладетъ всего до 700 и даже до 1200 яичекъ. Изъ яицъ, черезъ недѣлю послѣ ихъ отложенія, выдупляются личинки, питающіяся также картофельной зеленью; онѣ растутъ быстро—въ теченіе 17—20 дней, 3 раза линяютъ и взрослые уходятъ въ землю для окукливанія. Куколка доживаетъ около 12 дней. Въ серединѣ іюня появляется второе поколѣніе жуковъ; эти также питаются и быстро размножаются, какъ первые. Къ концу лѣта появляется третье поколѣніе жуковъ, которые и зимуютъ, уходя для того въ землю на глуб. до 8 см. К. жукъ впервые былъ найденъ и описанъ въ 1823 г. въ Скалистыхъ горахъ, гдѣ жилъ и питался насчетъ дикорастущихъ представителей сем. пасленовыхъ (*Solanaeae*); впоследствии же перешелъ на картофельныя плантаціи колонистовъ. Первый, произведенный имъ опустошенія замѣчены были въ 1859 г. въ штатѣ Колорадо—отсюда и названіе жука. Отличался чудовищной плодовитостью и необыкновенной выносливостью относительно климатическихъ вліяній, какъ въ стадіи личинки, такъ и въ стадіи имаго, К. жукъ быстро распространился постепенными перелетами почти по всемъ восточн. штатамъ Сѣв. Америки, и въ 1874 г. появился, наконецъ, массами на берегахъ Атлантическаго океана. Такимъ образомъ, въ теченіе 16 лѣтъ К. жукъ передвинулся массами на разстояніе 3000 в. Во Франціи и въ Германіи былъ запрещенъ ввозъ изъ Америки картофеля, мѣшочекъ изъ-подъ него и т. п.; не смотря на то К. жукъ все-таки пробрался въ Европу. Въ Россіи К. жукъ еще не появлялся. Во всѣхъ заинтересованныхъ государствахъ Европы издааны были таблицы съ изображеніемъ различныхъ стадій развитія К. жука, съ популяр-

нымъ описаніемъ его образа жизни; таблицы эти повсюду распространялись безплатно среди населенія, съ тѣмъ чтобы каждый могъ узнать жука въ случаѣ его появленія и немедленно донести о томъ для принятія своевременныхъ энергичныхъ мѣръ къ его истребленію. Въ Америкѣ уничтожаютъ К. жука и его личинки, обливая ихъ на картофельныхъ поляхъ, посредствомъ особой машины, смѣсью изъ порошка швейнфуртской зелени (мышьяковистая мѣда) съ водою. Этотъ ядовитый порошокъ, однако, опасенъ и для рабочихъ.

Литература. Gerstaecker, «Der Colorado-Käfer (*Doryph. decemlineata*) und sein Auftreten in Deutschland» (1877); Fauvel, «La Chrysomèle americaine. Les insectes préteudus spécifiques contre la rage» (1877); Riley, «The Colorado beetle, with suggestions for itsrepre sson and methods of destruction» (1877); его же, «Le fléau de la pomme de terre» (1877). *Ив. Шевыревъ.*

Карточные игры — подраздѣляются на азартныя и коммерческія. Въ первыхъ выигрышъ или проигрышъ зависитъ отъ слѣпго случая, вторыя требуютъ отъ играющихъ извѣстнаго искусства, допускаютъ извѣстный расчетъ. Въ коммерческихъ играхъ результатъ зависитъ или отъ числа очковъ, или отъ числа взятокъ; особое значеніе имѣетъ также сосредоточеніе въ однихъ рукахъ группы послѣдовательныхъ картъ одной масти или группы разномастныхъ картъ одинаковаго достоинства. Между мастями установлено извѣстное старшинство, но обыкновенно одна кака-нибудь, на основаніи особыхъ правилъ, объявляется для даннаго случая первенствующею (*козырь*). Наиболѣе сложною изъ коммерческихъ игръ на 3 считается ломберъ, у насъ—винтъ. При Екатеринѣ II сенатъ призналъ азартными, и слѣдов. запрещенными играми: банкъ, фаро, квинтигъ, а коммерческими — ломберъ, кадрилию, пикетъ, контру, панфиль. Въ настоящее время азартными играми считаются шитосъ, баккара, висторія и макао, со всѣми видоизмѣненіями. Вообще различіе между коммерческими и азартными играми въ законодательствѣ не выяснено, а административныя по этому предмету распоряженія съ теченіемъ времени приходятъ въ забвеніе. Такъ, макао и рамсъ давно уже признаны были у насъ азартными; тѣмъ не менѣе запрещеніе макао въ 1894 г. (въ СПб.) носило характеръ совершенно новой мѣры, а рамсъ безпрепятственно пользуется большимъ распространеніемъ, особенно въ провинціальныхъ городахъ. Коммерческія игры, общепотребительныя въ Россіи: винтъ, вистъ, безикъ, преферансъ, пикетъ, мушка (варианты ея: лентюрлю, панфиль, шутиха, мистигри и копяка), стуюлка, семерикъ (англ. Three-Seven), шестьдесятъ-шесть, кончинка. См. Карты игральныя. Ср. von Posert, «72 deutsche, franz. und englische Kartenspiele» (7-е изд., Кведлинб., 1886); Шевляковскій, «Коммерческія игры, винтъ, преферансъ и пр.» (СПб. 1890).

Картрайтъ (Джонъ Cartwright)—англ. публицистъ (1740—1824). Служилъ первоначально во флотѣ, но оставилъ службу, чтобы не участвовать въ войнѣ съ сѣв.-амер. колоніями.

Въ 1780 г. онъ въ цѣломъ рядѣ журн. статей и брошюры началъ кампанію въ защиту парламент. реформы, а затѣмъ и идей франц. революціи. Неоднократно подвергался преслѣдованію, въ 1813 г. былъ посаженъ въ тюрьму. Получилъ отъ современниковъ почетное имя «отца реформы». Публицистическіе труды К. обнимаютъ 52 тома. Главныя соч.: «American independence, the glory and interest of Great Britain» (1774); «Take your Choice; Representation and respect—Imposition and contempt; Long parliaments and slavery—Annual parliaments and liberty» (1777); «The People's Barrier against undue Influence and corruption» (1780); «The commonwealth in danger» (1795); «The constitutional Defence of England internal and external» (1796); «The state of the nation» (1809); «Reasons for Reformation» (1805).

Картрайтъ (Томасъ Cartwright)—одинъ изъ родоначальниковъ пуританизма въ Англіи (1535—1603); былъ профессоромъ въ Кембриджѣ, но принужденъ былъ покинуть Англію, потому что признавалъ единымъ главою церкви—Христа. Когда, по возвращеніи, онъ выступилъ съ литературною полемикою, то былъ снова изгнанъ; возвратясь вторично, былъ посаженъ, какъ бунтовщикъ, въ тюрьму, откуда освободился только благодаря заступничеству высшесоставленныхъ лицъ, но неоднократно попадалъ туда снова.

Картрайтъ (Эдмундъ Cartwright)—англійскій изобрѣтатель (1743—1823); получилъ хорошее образованіе въ Оксфордѣ, К. былъ избранъ въ члены коллегіи Магдалины и сдѣлался пасторомъ. Заинтересовавшись при посѣщеніи фабрики Аркрайта прядильнымъ и ткацкимъ дѣломъ, К. изобрѣлъ чесальную машину, паровую обработку волоконистыхъ веществъ и паровую машину, въ которой, вмѣсто паровъ воды, дѣйствовали пары алкоголя. По ходатайству 50 фабрикантовъ К. получилъ отъ парламента вознагражденіе въ 10000 фн. стерлинговъ за свои изобрѣтенія. К. извѣстенъ также какъ поэтъ и агрономъ.

Н. Д.

Картре (Антуанъ-Дезвире Carteret)—женевскій государственный дѣятель (1813—1889). Въ 1846 г. Картре былъ избранъ въ президенты женевского большаго совѣта. Съ 1850 года онъ завѣдывалъ департаментомъ народнаго просвѣщенія женевского государственнаго совѣта. Народное образованіе женев. кантона многимъ обязано дѣятельности К. Горячій противникъ клерикальнаго вліянія въ дѣлѣ народнаго образованія, К., съ вступленіемъ, съ 1869 г., въ швейцарскій національный совѣтъ сталъ во главѣ такъ наз. «культуркампфа» во всей Швейцаріи, опираясь на радикальную партію. Благодаря своему необычайному краснорѣчію («С. Жервезскій левъ»), онъ приобрѣлъ такое громадное вліяніе, что возбудилъ подозрѣнія молодой демократической партіи и въ 1887 г. вынужденъ былъ сложить съ себя управление департаментомъ народнаго просвѣщенія. Написалъ политическо-сатирическія стихотворенія: «Fables» (1862 и 1873) и романъ: «Deux amis» (1872).

Карттиксъ-маръ—очень цыпакъ индусская каста, члены которой занимаются убоемъ животныхъ и торгуютъ мясомъ.

Картузь—мѣшокъ, въ которомъ заключенъ пороховой зарядъ при стрѣльбѣ изъ орудій. К. приготовляются или изъ шерстяной ткачи, или же изъ шелковыхъ оческовъ; у насъ въ артиллеріи приняты послѣдніе, такъ какъ они не повреждаются молюю. Картузная ткань не должна давать тлѣющихъ кусковъ послѣ выстрѣла, такъ какъ такковыя могутъ быть причиною преждевременныхъ выстрѣловъ, при вкладываніи заряда при послѣдующемъ зарядженіи. Во флотѣ К. называется какъ оболочка, такъ и содержащаяся въ ней порохъ.

А. Як.

Картузь—родъ невысокой шапки съ козырькомъ (см. Наголовье и Шапка).

Картушнъ (стар.)—толстая и плотная бумага; политура. Употреблялся при вышиваніи золотомъ, серебромъ и шелками.

Картуль—мелкая мѣдная монета, чеканенная для Грузіи въ 1805—18 0 г., на тифлискомъ монетномъ дворѣ. Монета чеканилась въ 2, 1 и 1/2 К.

Картушка коммаса—бумажный кружокъ, съ нанесенными на немъ румбами и градуснымъ дѣленіемъ, наклеиваемый на алюминіевый или мѣдный ободокъ, къ которому припрѣлены магнитныя стрѣлки. Въ центрѣ этого ободка укрѣпляется обыкновенно агатъ или сафиръ съ вышлифованнымъ въ немъ углубленіемъ, которымъ К. накладывается на острие (шпильку) въ центрѣ котелка коммаса (см.).

А. К.

Картушъ—украшеніе съ гербомъ, планамъ, ландшафтамъ, представляющее форму полудавитого свитка и служащее для помѣщенія титула, потомъ—архитектурныя украшенія, появившіяся въ эпоху барокко, съ свернутыми или завороченными краями, съ травчатой рѣзбой и т. п. Въ военномъ быту К. называется патронтажъ для pistolетныхъ или револьверныхъ патроновъ, который носятъ кавалеристы на перевязи черезъ плечо.

Картушъ (Cartouche)—въ египтологіи—линіи въ видѣ эллипса или параллелограмма, окружающія имена собственныхъ, главнымъ образомъ—имена парей и мѣстностей. К., окружающія имена взятыхъ городовъ, подражаютъ зубцамъ башенъ; К., окружающія имена парей, представляютъ идеограмму вѣчности. Возможность по К. найти собственныя имена въ надписяхъ способствовала установленію значенія иероглифовъ.

Картушъ (Луи-Доминикъ Cartouche, 1693—1721)—извѣстный разбойникъ, сынъ трактирщика, сдѣлался атаманомъ значительной шайки въ Парижѣ и его окрестностяхъ. Поддерживаемый тайными друзьями, онъ не боялся полиціи и дѣйствовалъ съ возрастающею смѣлостью. Выданный однимъ изъ близкихъ къ нему лицъ и приговоренный къ колесованію, К. лишь непосредственно передъ казнью назвалъ своихъ сообщниковъ, въ томъ числѣ многихъ дамъ и дворянъ. См. «Der Neue Pitaval» (т. XIII, Лейпцигъ, 1848) и Maurice, «Cartouche, histoire authentique» (Пар., 1859).

Картъ—название жреца у луговыхъ черемисъ. К. (по-татарски—старикъ), выбирается

обыкновенно изъ опытныхъ стариковъ, знающихъ языческія молитвы и порядокъ совершенія религиозныхъ обрядовъ. При совершеніи обрядовъ К. надеваетъ особую одежду, состоящую изъ бѣлаго длиннаго балахона, съ красною умачною нашивкою на груди и суконною, черною на спинѣ, а на голову—высокую берестовую шапку. У К., какъ и у сибирскихъ шамановъ, есть помощникъ—*тамбаръ*, которые вмѣстѣ съ К. приглашаются на свадьбы и на другія домашнія моленія. См. «Корневой чувашско-русскій словарь» Золотничаго (Казань, 1875).

И. И.

Картъ (Thomas Carte, 1686—1754)—англійскій историкъ: напечаталъ въ 1738 г. «A General Account of the Necessary Materials for a History of England» (1738), а съ 1744 по 1755 г. издавалъ самые материалы. Много цѣнныхъ данныхъ въ трудахъ К.: «The history of the life of James duke of Ormond» (1733—35) и «Catalogue des rolles gascons, normands et français conservés dans les archives de la tour de Londres» (П., 1743).

Карты (карточка) *визитныя*—появляются впервые при Людовикѣ XIV во Франціи. Изъ брошюры конца XVII в.: «Les Incommodités respiratoires du Jour de l'An» видно, что первоначально вмѣсто К. служили простыя игральныя К., на оборотной сторонѣ которыхъ писался фамилія посетителя. Въ эпоху регентства рукописныя карты замѣнены были печатными. Около 1750 г. на нихъ стали печататься гербы; немного позже ихъ стали украшать гирляндами, цвѣтами и другими орнаментами, искусною разрисовкою которыхъ славились граверы Кошенъ, Эйзенъ, Фрагонаръ, Шюффаръ и др. Простыя «республиканскія» К. стали появляться съ 1789 г. Имперія возобновила пестроту К. прежнихъ лѣтъ; К. стали печататься на глянцеванной, «порцелановой» бумагѣ и г. п. Послѣ июльскихъ дней снова вошли въ моду простыя К. Въ настоящее время К. приготавлиются изъ картона, по возможности тонкаго, разнообразнѣйшей формы (чаще всего—правильные параллелограммы), съ шрифтомъ чаще всего литографированнымъ или печатнымъ курсивомъ.

Карты географическія (истор.).—Первоначальное понятіе о К. можно встрѣтить даже у дикарей, особенно живущихъ по берегамъ и о-вамъ и имѣющихъ болѣе или менѣе ясное представленіе объ окружающихъ ихъ территорію мѣстностяхъ. Путешественники, распрашивавшіе эскимосовъ С. Америки и островитянъ Полинезіи объ окрестныхъ островахъ и берегахъ, часто получали отъ нихъ довольно удовлетворительныя показанія въ формѣ чертежей, начертанныхъ на пескѣ или нарисованныхъ грубо на корѣ и даже на бумагѣ. Отъ такихъ сознательныхъ представленій о взаимномъ расположеніи и очертаніяхъ ближайшихъ береговъ, о-вовъ, озеръ, рѣкъ и т. п., еще далеко, однако, до представленія объ очертаніяхъ цѣлаго материка, а тѣмъ болѣе всей суши и всей земли вообще. Одно изъ древнѣйшихъ представленій о землѣ было такое, что земля есть кругъ, покрытый моремъ, и имѣющій по срединѣ другой кругъ, выдающийся изъ воды—сушу. Такого рода представленіе господство-

вало среди грековъ, въ періодъ древнѣйшей ионической школы философовъ; оно нашло себѣ выраженіе и въ К. землѣ, которая тоже дѣлилась круглыми—какъ это известно относительно картъ Анаксимандра и Аристагора Милетскаго. Впрочемъ, нѣкоторые философы держались мнѣнія, что земля четырехугольная плоскость, а позже, когда стало утверждаться воззрѣніе, что земля шарообразна, вниманіе астрономовъ и географовъ стало сосредоточиваться, главнымъ образомъ, на очертаніяхъ «обитаемой земли» (οἰκουμένην), которую представляли себѣ въ видѣ большаго о-ва, окруженнаго океаномъ и расположеннаго на известномъ протяженіи углубленной зоны сѣв. полушарія. Тропическая зона признавалась, обыкновенно, недоступной для обитанія, а что касается другихъ частей углубеннаго пояса въ сѣв. и южн. полушаріяхъ, то объ нихъ могли высказываться только предположенія, сводившіяся къ допущенію присутствія тамъ неизвѣстныхъ материковъ, населенныхъ антиподами. Обитаемая земля сѣв. полушарія представлялась изгибющею очертанію хламиды (Строболя) или праца, вообще въ видѣ о-ва, причѣмъ для опредѣленія взаимнаго положенія различныхъ известныхъ пунктовъ на этомъ о-вѣ, начиная съ Эратосеена (III в. до Р. Хр.) и Гиппарха, пользовались свидѣніями объ ихъ положеніи относительно солнца (болѣе или менѣе наклонномъ паденіи солнечныхъ лучей), и о разстояніяхъ между отдѣльными пунктами въ дѣлнхъ пути или стадіяхъ. Уже Дикеархъ, путешественникъ Эратосеена, ввелъ въ употребленіе такъ назыв. «диафрагму», — линію, дѣлящую землю и проводящуюся отъ Геркулесыхъ столбовъ (Гибралтарскаго прол.), вдоль Средиземнаго моря, чрезъ Мессинскій проливъ и южную оконечность Целопоиннеса, къ о-ву Родосу и Исскому заливу, а затѣмъ вдоль южной подошвы хребта Малой Азіи, Тавра, продолжавшагося, какъ полагали, до вост. окраины Азіи. Перпендикулярно къ этой линіи, принимавшейся параллельной экватору и развернутой на плоскость, проводилась другая (соотвѣтствовавшая меридіану), направлявшаяся съ Ю. отъ Мерозъ и Сиены, по Нилу, до Александріи, а отсюда чрезъ Родосъ и Византию къ устью Борисеена или Дибра. Къ этимъ двумъ линіямъ, уже облегчавшимъ построеніе К. «обитаемой земли», стали проводиться потомъ другія, параллельныя имъ, но не на равныхъ между собою разстояніяхъ, а какъ приходилось, въ соотвѣтствіи съ большимъ или меньшимъ числомъ пунктовъ, относительное положеніе которыхъ признавалось болѣе или менѣе известнымъ. Параллели и меридіаны въ нашемъ смыслѣ, на равныхъ между собою разстояніяхъ, были введены въ употребленіе позже, во II в. по Р. Хр., Птолемеемъ, который, вмѣстѣ съ тѣмъ, основываясь на расширеніи тогдашнихъ географическихъ свѣдѣній, отвергъ господствовавшее ранѣе представленіе объ островномъ характерѣ обитаемой земли, окруженной со всѣхъ сторонъ моремъ, и на реформированной имъ К. міра продолжилъ сушу на неопредѣленное разстояніе (до краевъ К.) къ С, В и Ю. Въ средніе вѣка Птолемей, однако, долго оставался въ забвеніи, и, соот-

вѣтственно упадку въ это время географическихъ и научныхъ свѣдѣній, получили снова перевѣсъ представленіе о землѣ, какъ о плоскости, прямоугольной или круглой. Отсюда—прямоугольная или круглая К. земля, при чемъ послѣднія получили преобладаніе и господствовали въ зап. Европѣ и у арабовъ почти до конца XV в. Наиболее значительною изъ нихъ, по размѣрамъ и полнотѣ, можетъ быть признана К. венеціанца Фга Мауго 1469 г.; на ней показаны Московія, Сибирь и страны дальняго Востока Азии—по Марко Поло. Къ этому времени, однако, шарообразность земли стала уже настолько общепризнанною, что изображеніе земли въ видѣ круга не могло болѣе признаваться удовлетворительнымъ. Стали являться попытки изображенія земли на шарѣ (глобусъ Мартина Бехайма) или если и на плоскости, то представляемой себѣ какъ проекція части поверхности шара. Подобною К. (Тосканелли) руководился и Колумбъ въ своемъ смѣломъ путешествіи; на этой К. Востокъ Азии былъ ограниченъ моремъ, съ разсѣянными въ немъ о-вами, которые (особенно наиболее крупный изъ нихъ, Ципангу—Японія) предполагались находящимися по ту сторону Атлантическаго океана, напротивъ Европы и, сравнительно, не въ особенно далекомъ отъ нея разстояніи.—Итальянцы составили въ XIII и XIV вѣкахъ довольно удовлетворительныя, по тому времени, компасы К. Средиземнаго моря, Архипелага, Чернаго моря, а затѣмъ и береговъ зап. Европы. Въ Италиі же появился первый переводъ на лат. яз. соч. Птоломеева и первое печатное изданіе его забытыхъ К.; изъ Италиі вышли и первыя, сколько-нибудь точныя съемки береговъ, такъ наз. *портуланы*. Въ теченіе всего XVI в. и даже позже можно замѣтить какъ бы борьбу между книжной, птоломеевской картографіей и новой, практической, мореходной, основанной на портулантахъ. Послѣдніе служили главными путеводителями для моряковъ, даже до XVIII в.; первая, все болѣе и болѣе исправляясь и совершенствуясь, дала начало географическимъ «театрамъ» (*Theatrum orbis terrarum*, Ортелия) и «атласамъ» (Атласъ Меркатора, отъ Атланта—титана, держащаго небесный сѣдокъ, или—какъ теперь полагаютъ—отъ другого мненческаго исполнителя, воплощавшаго въ себѣ мудрость міра). Первыя К. Америки въ значительной степени были обязаны также итальянцамъ, хотя уже съ начала XVI в. — высшее развитіе картографіи переходитъ въ Германію, съ тѣмъ, чтобы потомъ перейти, въ свою очередь, въ Голландію и, наконецъ, къ концу XVII и въ XVIII вв. во Францію. К. XVI в. представляютъ своеобразный интересъ, такъ какъ въ нихъ можно явственно видѣть постепенный прогрессъ въ ознакомленіи съ земной поверхностью и постепенную смѣну гипотетическихъ представленій болѣе реальными. Сперва является стремленіе примирить открытія Колумба и его послѣдователей съ прежними данными, скоро уступающее, однако, мѣсто признанію Америки за Новый Міръ (*Mundus novus*), при чемъ, однако, за этимъ міромъ къ З воспроевдуются еще очертанія восточно-азиатскихъ береговъ и о-вовъ съ К. Тосканел-

ли. Открытія португальцевъ, испанцевъ, голландцевъ скоро измѣняютъ, однако, и понятія, имѣвшіяся о Вост. Азии, зато, съ другой стороны, возникаютъ новыя гипотетическія представленія о крайнемъ С и Ю. На Ю открытіе Магелланова пролива и части береговъ Новой Гвиней и Австраліи вызываютъ мнѣніе о существованіи большой Южной Земли (*Terra Australis*), въ соотвѣтствіи къ которой является на К. и Земля Сѣверная (*Terra borealis s. septentrionalis*). Окончательно падаетъ это представленіе только въ XVIII в. съ умноженіемъ кругосвѣтныхъ плаваний и изслѣдованіями Тасмана, Кука и др. мореходовъ. Увеличенію точности К. содѣйствуютъ болѣе точные способы опредѣленія широты и долготы, открытіе Снедліемъ въ 1615 г. способа триангуляціи (см. Градусныя измѣренія) и усовершенствованіе инструментовъ—геодезическихъ, астрономическихъ и часовъ (хронометровъ). Хотя нѣкоторые довольно удачныя попытки составленія большихъ картъ (Германія, Швейцарія и т. д.) были сдѣланы еще въ концѣ XVI и въ XVII вв., однако, только въ XVIII в. мы видимъ болѣе широкій въ этомъ отношеніи, а также существенное расширеніе болѣе точныхъ картографическихъ свѣдѣній по отношенію къ вост. и сѣв. Азии, Австраліи, Сѣв. Америки и т. д. Но лишь въ нынѣшнемъ столѣтіи стали производиться точныя инструментальныя съемки на большихъ пространствахъ и издаваться настоящія топографическія К. различныхъ государствъ, въ болѣе крупныхъ масштабахъ. О высотѣ горъ еще въ концѣ XVII в. существовали довольно наивныя представленія, и только усовершенствованіе методовъ для опредѣленія высотъ (тригонометрическаго, барометрическаго и нивелированія) дало возможность придти въ этомъ отношеніи къ болѣе точнымъ опредѣленіямъ. Важнымъ шагомъ впередъ въ дѣлѣ представленія рельефа было введеніе скалы послѣдовательно утолщающихся штриховъ (шпифировки) для обозначенія склоновъ различной крутизны, что представляло особую важность для цѣлей военной топографіи. Еще большую наглядность ввело комбинированіе этого способа съ изогипсами, т. е. съ проведеніемъ линій, соединяющихъ пункты одинаковой высоты, отчасти также замѣна шпифировки—тушювкой, въ особенности же комбинація изогипсовъ съ раскраской различными тонами одной или двухъ красокъ. По этому послѣднему способу всѣ ступени высотъ выше извѣстнаго средняго уровня обозначаются обыкновенно ступающими постепенно тонами желтой или коричневой краски (*селія*) до почти чернаго, тогда какъ ступени ниже средняго уровня—такими же послѣдовательно ступающимися тонами зеленой краски (см. Гипсометрія). Если при этомъ вводится еще блѣдая окраска сѣровыхъ вершинъ и опредѣленная скала голубыхъ тоновъ для обозначенія глубинъ моря, то получается ясная и наглядная картина какъ рельефа суши, такъ и морского дна. Художественной рельефности, однако, К. этимъ еще не достигаетъ и предпочтительнѣе другой способъ, по которому горная страна изображается какъ бы съ высоты

птичьего полета, при чемъ различные склоны, смотря по ихъ взаимному отношенію и высотѣ, представляются неодинаково освѣщенными, т. е. въ большей или меньшей гѣни. Освѣщеніе принимается, конечно, условное, по одному какому-либо направлению, и обыкновенно съ СЗ, при чемъ склоны горъ, обращенные вверхъ (т. е. къ С) и влѣво (т. е. къ З), оставляются освѣщенными, а обращенные внизъ и вправо (къ Ю и В)—болѣе или менѣе затѣненными. Едва ли не лучшіе примѣры такихъ «рельефныхъ» К. представляютъ нѣкоторые швейцарскія К. частей Альпъ. Отъ нихъ должны быть отличаемы собственно рельефы, воспроизводящіе изъ гипса или папье-маше К. известной мѣстности. Обыкновенно вертикальный масштабъ ихъ болѣе (въ 10 и болѣе разъ), чѣмъ горизонтальный, что позволяетъ легче уловить характеръ рельефа. Впрочемъ, въ последнее время, комбинируя рельефъ съ раскраской, стали изготовляться настоящія рельефныя К. съ сохраненіемъ одинаковаго масштаба для горизонтальныхъ разстояній и для высотъ; въ примѣръ можно привести рельефъ Италіи С. Помби, изготовляемый при томъ на слегка изогнутой поверхности, соответствующей естественной кривизнѣ земного шара. Составленіе топографическихъ К. въ культурныхъ государствахъ основывается на предварительномъ измѣреніи соответственной территории помощью триангуляціи (см. Градусныя измѣренія), при этомъ наводятся особенности рельефа, площади озеръ, лѣсовъ, рѣки, дороги, селенія и т. д. Такіе планы, въ масштабѣ отъ 1:10000 до 1:100000, сводятся затѣмъ въ меньшій масштабъ: 1:50000 — 1:126000, при чемъ принимаются во вниманіе положенія известныхъ пунктовъ по отношенію къ географ. широтѣ и долготѣ и свойства избранной для данной К.—картографической проекціи. По нанесеніи подробностей—отдѣльные листы К. воспроизводятся на мѣдныхъ доскахъ гравюрою и потомъ печатаются; въ последнее время вводятся также и другіе способы репродукціи (см. Картографическая техника). Наиболѣе точныя и подробныя топографическія К. имѣются только для культурныхъ государствъ Европы, Соед. Штатовъ Сѣв. Америки и Индіи, при чемъ и въ этихъ странахъ не всѣ мѣстности еще подвергались триангуляціи и не всѣ листы К. еще изданы. Число пунктовъ, географическое положеніе которыхъ точно определено, составляло для всей Европы, въ 1884 г.—3640; съ тѣхъ поръ оно увеличилось, но въ другихъ частяхъ свѣта число этихъ пунктовъ, относительно, гораздо меньше. Вообще, для большей еще части земной поверхности существуютъ лишь К. приблизительной точности, основанныя только на ограниченномъ числѣ астрономически определенныхъ пунктовъ и на глазомѣрныхъ съемкахъ. Предложеніе, недавно сдѣланное географомъ проф. Пенкомъ, заявляющее составленіемъ К. всей земли въ масштабѣ 1:100000 едва-ли можетъ быть осуществлено въ ближайшемъ времени. Что касается до топографическихъ К. въ масштабѣ 1:50000 — 1:100000, то составленіе ихъ требуетъ долгаго времени, для государства средней пространственной величины (Германи,

Австріи, Франціи) нѣсколькихъ десятковъ лѣтъ, въ теченіе которыхъ могутъ понадобится еще исправленія и дополненія уже изготовленныхъ листовъ. О размѣрахъ, масштабахъ и степени законченности различныхъ топографическихъ картъ могутъ дать понятіе слѣдующія данныя:

Топографическая К. Швейцаріи, Дюфура, масштабъ 1:100000, 25 листовъ; исполнена въ 1833 — 63 гг. Новая карта (такъ назыв. Siegfried-Atlas) въ маш. 1:25000 для равнинныхъ и холмистыхъ и 1:50000 для горныхъ мѣстностей, всего 546 листовъ, съ изоглисами, въ краскахъ (недостаётъ еще ок. 20 л.).

Топографическая К. Германіи, въ маш. 1:100000; 674 мал. листа, изъ которыхъ издано покуда только двѣ-трети. Къ нимъ — планы (планшеты въ масштабѣ 1:25000).

Топограф. К. Австро-Венгріи въ масштабѣ 1:75000, около 900 л.; закончена.

Топограф. К. Франціи, въ маш. 1:100000 (dressée par le service vicinal), болѣе 500 л., изъ которыхъ большая часть вполне готова, а изъ-за которыхъ листы еще съ одной ситуаціей (безъ рельефа); кромѣ того, имѣется еще карта въ маш. 1:80000 (1818—1878) и редукція ея въ маш. 1:320000.

Топографич. К. Италіи въ маш. 1:100000 (планшеты въ 1:50000 и 1:25000), 277 л., изъ которыхъ изготовлено покуда болѣе $\frac{1}{3}$.

Топографич. К. Бельгіи, 1:40000 (планшеты 1:20000; 1866—83 гг.), 72 листа.

Топографич. К. Голландіи, 1:50000 (1850—1864), 62 листа.

Топографич. К. Даниі, Ютландіи въ маш. 1:40000, на 131 л. (не хватаетъ 23 лист.); планшеты въ маш. 1:20000. Карта всей Даниі, въ маш. 1:100000, издается съ 1890 г., вышло около половины листовъ.

Топографич. К. Норвегіи, 1:100000. Изъ 57 большихъ листовъ готовы только 28, притомъ сѣверная часть страны еще не снята.

Топографич. К. Швеціи, 1:100000; 110 листовъ, большая часть издана.

Топографич. К. Англій и Валліса, маш. 1:63360; большая часть листовъ съ одной ситуаціей.

Топографич. К. Шотландіи, маш. 1:63360, 130 лист., хорошая гравюра, вся издана.

Топографич. К. Ирландіи, маш. 1:63360, 205 лист., недостаётъ 8 лист.

Топограф. К. Португаліи, маш. 1:100000, 33 л., изъ коихъ трети еще недостаётъ.

Топографич. К. Испаніи, маш. 1:50000, начала выходить съ 1884 г.; имѣетъ быть 978 л., изъ которыхъ появилось покуда только 75.

Топографич. К. Сербіи, маш. 1:75000, 94 лист., почти всѣ вышли.

Топограф. К. Индіи (Индостанъ и англ. владѣнія Индо-Китаія), всего 117 секцій, каждая изъ 4 л., маш. 1:253440; недостаётъ около 200 листовъ.

Топографич. К. Соед. Штатовъ; изданные листы обнимаютъ менѣе четверти всей территоріи.

Топографич. К. Европ. Россіи: военно-топографическая карта, въ маш. 3 вер. въ 1 англ. дюймѣ (1:126000); 513 лист., обнимаетъ 29 зап. и южн. губерній и 10 губ. Царства Польскаго. Планшеты къ ней, въ маш. 2 в. въ

1 англ. дюймъ (1 : 84000). Для нѣкоторыхъ губерній (Тверская, Московская) изданы карты въ 2 в. въ д., для Финляндіи и Крыма—въ масштаб. 1 в. въ дюймъ и т. д. Въ 60-хъ годахъ было предпринято изданіе 10-ти верстной карты Россіи (1 : 420000), подъ ред. ген. Стрѣльбицкаго, хромолитографированной, съ прилегающими частями иностр. государствъ, на 177 лист., которая почти вся закончена. Кромѣ топографическихъ картъ для различныхъ государствъ Европы и внѣ-европейскихъ странъ имѣются еще многія карты меньшихъ масштабовъ, такъ назыв. генеральныя, передающія лишь важнѣйшія особенности очертаній и особенностей поверхности. Больше или меньше достоинство ихъ обуславливается степенью точности и подробности, при достаточной ясности и наглядности. Чѣмъ меньше масштабъ, тѣмъ менѣе подробностей можетъ передать карта, и искусство картографа заключается въ умѣломъ ихъ выборѣ и въ возможно ясной ихъ передачѣ, сохраняя при этомъ наглядность общаго представленія, изящество исполненія и четкость шрифта различныхъ размѣровъ для обозначенія отдѣльныхъ категорій названій. На генеральныхъ К. не могутъ быть переданы всѣ желательныя подробности, и различныя спеціальныя требованія должны быть подыняены общимъ географическимъ цѣлямъ. Для удовлетворенія же спеціальныхъ запросовъ должны служить и спеціальныя К., напр. для болѣе подробной и наглядной передачи орографіи и гидрографіи страны—физико-географическія, для политической географіи—политико-географическія, для рельефа—гипсометрическія, для показанія распределенія языковъ и народностей—этнографическія; дагѣ имѣются еще К.: климатологическія, почвенныя, геологическія, биогеографическія, дорожныя, военныя, морскія, колоніальныя, статистическія, историческія и т. д. Морскія карты составляются на основаніи береговыхъ съемокъ и промѣровъ глубинъ, издаются гидрографическими вѣдомствами, служатъ для цѣлей мореплаванія, Генеральныя К. всѣхъ частей свѣта, въ различныхъ масштабахъ, соотвѣтственно важности и изученности отдѣльныхъ странъ, издаются обыкновенно сериями, въ видѣ атласовъ. Число ихъ теперь велико, и они имѣются всевозможныхъ цѣвъ и размѣровъ. Одинъ изъ лучшихъ можетъ быть признанъ Stieler's Hand-Atlas, изд. геогр. институтомъ Юстуса Пертеса (Justus Perthes) въ Готѣ, затѣмъ французскій атласъ, изд. Hachette, менѣе подробный, но съ привлекательнымъ краткаго текста и многихъ маленькихъ въ немъ спеціальныхъ пояснительныхъ карточекъ. По размѣрамъ, К. раздѣляются еще иногда на стѣнные, настольныя, карманныя; заслуживаютъ вниманія дешевые карманныя атласы, нѣмецкіе и англійскіе (въ 1 марку или 2 шиллинга). Особый отдѣлъ составляютъ учебныя К., часто нѣмыя (безъ надписей), цѣль которыхъ передать возможно нагляднѣе наиболѣе характерныя черты поверхности и показать положеніе важнѣйшихъ населенныхъ пунктовъ. Добавимъ въ заключеніе, нѣсколько словъ о развитіи картографіи въ Россіи. Уже въ до-петровскую эпоху у насъ было из-

вѣстно искусство составленія географическихъ чертежей, что доказываетъ «Большой Чертежъ», начавшій составляется еще въ XVI в. и значительно пополненный въ XVII в., но который, къ сожалѣнію, до насъ не дошелъ (онъ имѣлся лишь въ одномъ экземплярѣ); сохранился лишь комментарий къ нему: «Книга Большому Чертежу», изданная за послѣднія сто лѣтъ три раза. О старинныхъ русскихъ чертежахъ мы можемъ получить понятіе изъ карты Сибири, составленной, въ 1667 г., по приказанію воеводы П. Годунова, и копія съ которой сохранилась въ стокопльскомъ госуд. архивѣ (она издана недавно Норденшельдомъ), изъ сибирскаго чертежа Ремезова 1701 г. и изъ нѣсколькихъ чертежей отдѣльныхъ мѣстностей конца XVII в., сохранившихся въ русскихъ архивахъ. Что касается «Большого Чертежа», то онъ послужилъ для составленія К., надъ которой трудился царевичъ Ѳеодоръ Борис. Годуновъ, и на основаніи которой были изданы въ 1612—14 гг. К. Массы и Герарда, въ Голландіи. Эти К. были первыми, сколько нибудь удовлетворительными генеральными К. Россіи, хотя попытки къ составленію таковыхъ дѣлались на Западѣ и ранѣе: извѣстна, напр., К. Бернардо Агнеше, 1525 г., сохранившаяся въ венеціанскомъ архивѣ и основанная на разспросныхъ свѣдѣніяхъ; К. Вида и особенно К. Герберштейна, который могъ пользоваться отчасти и русскимъ чертежомъ или по крайней мѣрѣ русскимъ дорожникамъ. Нѣкоторыя добавленія къ картографическимъ свѣдѣніямъ о Россіи, особенно Сибири, были сдѣланы въ XVIII ст.—Витзенюмъ и Штраленбергомъ, но со времени Петра I начинается и исторія правильной русской картографіи. Петръ I, интересуясь географіей, посылалъ для съемокъ геодезистовъ и морскихъ офицеровъ, и выписалъ изъ за-границы, для изданія К., граверовъ Шхонебека и Пинара. Картографическіе матеріалы въ его время собирались въ сенатѣ, секретарь котораго, И. Кирилловъ, былъ большой любитель географіи; благодаря ему былъ изданъ первый русскій географическій атласъ, изъ 19 К., въ 1745 г. Позже составленіе и изданіе К. перешло въ академію, которую, при Екатеринѣ II, былъ изданъ болѣе подробный атласъ (въ которомъ до 70 пунктовъ уже было опредѣлено астрономически). Множество картографическихъ данныхъ было собрано въ эпоху Екатерины II путешественниками-академиками, а также благодаря начатому въ это же время генеральному межеванію. При Павлѣ составленіе К. перешло въ военное вѣдомство и при Александрѣ I приурочено къ главному штабу, при которомъ, въ 1822 г., былъ учрежденъ корпусъ военныхъ топографовъ. Къ эпохѣ Александра I относятся первыя триангуляціи въ Россіи, исполнявшіяся сперва подъ руководствомъ ген. Теннера, затѣмъ ген. Шуберта. Послѣ основанія Пулковской обсерваторіи, при Николаѣ I, геодезія и картографія сдѣлали у насъ значительные успѣхи и заявили себя такими крупными работами, какъ измѣреніе (подъ руководствомъ Струве) дуги меридіана отъ Лапландіи до устьевъ Дуная и составленіе (съ 1846 г.) 3-хъ верстной топографич. К.

западных губерний. При Александрѣ II листы этой К. стали поступать и въ продажу, и въ тоже время была издана 10-ти верстная карта Европейской Россіи, также рядъ картъ по Азіатской Россіи (Кавказу, Средней Азій), многія спеціальныя К. и т. д.; съ этого же времени возникла у насъ в частная картографическая дѣятельность (см. Ильинъ, XII, 945). За послѣднія 15 лѣтъ дѣло картографіи подвинулось у насъ еще болѣе; тѣмъ не менѣе во многихъ отношеніяхъ оно еще уступаетъ въ развитіи иностранному (во Франціи, Австріи, Германіи, Швейцаріи и т. д.). Еще обширныя части территоріи Имперіи остаются не снятыми инструментально, да и прежнія съемки многихъ частей оказываются не вполне удовлетворительными (что отчасти зависитъ отъ недостаточности масштаба), притомъ часто и устарѣвшими. Въ новѣйшее время, впрочемъ, военно-топографическимъ вѣдомствомъ произведено много новыхъ съемокъ, въ болѣе крупномъ масштабѣ (1, 1/2 вер., 200 саж. въ 1 англ. дюймѣ), по западной пограничной территоріи, въ Финляндіи, Крыму, на Кавказѣ и т. д., при чемъ изданные, напр., въ послѣдніе годы листы одноверстной К. Кавказа или Крыма почти не уступаютъ лучшимъ иностраннымъ изданіямъ этого рода. Что касается 3-хъ верстной К., то недостатки ея заключаются въ томъ, что она обнимаетъ только часть Европ. Россіи, исполнена притомъ въ недостаточно крупномъ масштабѣ (1 : 123000), не вездѣ одинаково явственна и имѣетъ недостаточно выраженный рельефъ. 10-ти верстная К., вполнѣ удовлетворительная для нѣкоторыхъ, особенно западныхъ районовъ, весьма недостаточна для многихъ восточныхъ и сѣверныхъ частей. Для Кавказа имѣется еще 5-ти верстная К., во многомъ устарѣвшая и нуждающаяся въ новомъ изданіи; для Средне-Азіатскихъ владѣній и пограничной полосы К. въ 1 : 420000 и 1 : 680000; для Сибири—еще менѣе крупныхъ масштабовъ. Кромѣ военнаго вѣдомства, картографія въ Россіи разрабатывается еще морскимъ—именно главнымъ гидрографическимъ управленіемъ, издавшимъ уже нѣсколько сотъ листовъ морскихъ К., изъ которыхъ К. сѣверныхъ морей отличаются наименѣею точностью. Далѣе, производствомъ съемокъ и изданіемъ К. занимаются еще у насъ: вѣдомство путей сообщенія, которымъ изданы атласы многихъ русскіихъ рѣкъ, коммерческихъ портовъ, путей сообщенія вообще, а также гидрометрическая К. ген. Тило; министрство юстиціи, въ составъ котораго входятъ департаменты вѣсной и сельскаго хозяйства, которыми издавались К. почвъ вѣсовъ и т. д.; министрство юстиціи, въ составъ котораго входятъ межрѣчье вѣдомство, принимавшее участіе въ составленіи многихъ К. (напр. 2-хъ верстной К. Тверской губ., ген. Менде). Наконецъ, К. издаютъ у насъ и горнымъ вѣдомствомъ, департаментомъ удѣловъ, географическимъ обществомъ, нѣкоторыми земствами и т. д. Для пользы дѣла было-бы желательно объединить всѣ эти разрозненныя усилія, чѣмъ могло бы быть достигнуто единство плана и выпол-

ненія, а также и сокращеніе въ расходахъ; однако, покуда мысль о центральномъ геодезическомъ институтѣ или совѣтѣ, бывшая уже предметомъ многихъ обсужденій, не получила шансовъ на осуществленіе, по крайней мѣрѣ въ ближайшемъ будущемъ. Частная картографическая дѣятельность развивается у насъ очень туго, вѣроятно вслѣдствіе недостаточности спроса, хотя въ послѣднее время и появилось, кромѣ г. Ильина, нѣсколько новыхъ предпринимателей. Тѣмъ не менѣе, многія русскія К. и атласы еще изготавливаются заграничей (напр. всѣ стѣнныя К. и учебные атласы г. Либберга). *Литература:* Kretschmer, «Die Entdeckung Amerikas» (В. 1892, в 4^е, съ атласомъ in-folio); Nordenskiöld; «Facsimile-Atlas to the Early History of Cartography, with reproductions of the most important Maps printed in the XV and XVI centuries» (Стокгольмъ, 1889, in-folio); Dinse, «Zum Gedächtniss G. Mercator's», въ «Verhandl. d. Ges. für Erdkunde» (В. 1894); «Drei Merktor-Karten. Facsimiles», изд. берл. геогр. общ.; Peschel-S. Ruge, «Geschichte der Erdkunde» (2 изд.); Struve, «Landkarten, ihre Herstellung und ihre Fehlergrenzen» (1887); Schikofsky, «Reproductions-Methoden zur Herstellung von Karten» (В. 1890); v. Lorenz-Liburnau, «Anleitung zum Kartenlesen» (В. 1885). Данныя о новѣйшихъ успѣхахъ картографіи и о топографіи. картахъ различныхъ государствъ см. въ «Geographisches Jahrbuch», Вагнера, особенно послѣдніе томы (XII—XVII). О ходѣ русской картографіи за послѣдніе годы см. «Ежегодникъ», изд. Импер. русскимъ географическимъ обществомъ (4 т.).

Д. А.

Карты географическія (матем.)—изображенія всей земной поверхности или нѣкоторой ея части на плоскости. Точное изображеніе земной поверхности можетъ быть сдѣлано только на глобусѣ (см.), но чтобы глобусъ былъ удобенъ для повсѣдневнаго употребленія, степень уменьшенія дѣйствительныхъ очертаній (масштабъ) должна быть весьма значительна. Глобусъ годится лишь для общаго представленія о расположеніи материковъ и океановъ. Для подробнаго же изображенія всей земли и особенно отдѣльныхъ ея частей приобѣгаютъ къ изображеніямъ на плоскости. Но такъ какъ сферическая поверхность земли не принадлежитъ къ числу поверхностей, разбивающихся на плоскость (какъ напримѣръ поверхности коническая и цилиндрическая), то такія изображенія возможны только при допущеніи извѣстныхъ искаженій истинныхъ очертаній—Пусть $AA'DB'BD'$ (фиг. 1) представляетъ земной шаръ съ проведенными на немъ меридіанами и параллелями, а также контурами материковъ, и въ которомъ точка P представляетъ сѣверный полюсъ. Вообразимъ конусъ ACB , котораго ось проходитъ черезъ центръ шара, а поверхность пересѣкаетъ его по двумъ какимъ-нибудь кругамъ AB и $A'B'$. Всякая плоскость, проведенная черезъ ось конуса, напримѣръ FD , пересѣчетъ шаръ по большому кругу $FF'D$, а поверхность конуса по производящей $FF'C$. Проектируя всѣ точки такихъ большихъ круговъ на производящую конуса такъ, чтобы точки, расположенныя на извѣст-

ных разстоянїяхъ отъ круговъ AB или $A'B'$ на сферѣ, были въ извѣстныхъ разстоянїяхъ и на конусѣ, получимъ на немъ полное изображеніе сѣтки меридіановъ и параллелей, а также и всѣхъ контуровъ земной поверхности. Если развернуть конусъ ACB на плоскость, то получится географическая K , на которой изображеніе, вообще говоря, будетъ значительно искажены. Искаженіе зависитъ: | отъ угла ACB при вершинѣ конуса, | отъ положенія точки D , въ которой ось конуса пересѣкается съ поверхностью земли, и отъ длинъ хорды AA' . Эти элементы могутъ измѣняться по произволу, и смотря по ихъ выбору, являются различныя виды изображеній, называемыя *картографическими проекціями*. Уголъ ACB можетъ измѣняться отъ 0° до 180° ; если онъ равенъ 0° , то конусъ обращается въ цилиндръ, когда онъ равенъ 180° —то въ плоскость, если же онъ имѣетъ какое нибудь промежуточное значеніе, то остается коническая поверхность. | Сообразно этому, проекціи бывають *цилиндрическія, горизонтальныя и коническія*. Точка D можетъ совпадать съ полюсомъ земли, лежать на экваторѣ или гдѣ нибудь между полюсомъ и экваторомъ; сообразно этому, проекціи бывають *полярныя, экваторіальныя и зенитальныя*. Наконецъ, смотря по длинѣ хорды AA' , проекція можетъ быть *касательная* или *сѣкущая*. Далѣе существуетъ цѣлая система такъ называемыхъ *перспективныхъ проекцій*, на которыхъ земная поверхность представляется такъ, какъ она проектируется на плоскость, когда глазъ наблюдателя (точка зрѣнія) находится гдѣ нибудь внѣ, внутри или на самой поверхности. Такимъ образомъ, различають перспективныя проекціи *ортографическую, стереографическую и центральную*. Наконецъ, существуетъ еще много совершенно произвольныхъ проекцій, не основанныхъ на какихъ-нибудь геометрическихъ свойствахъ проектированія, а употребляемыхъ единственно вслѣдствіе удобства черченія или по своимъ спеціальнымъ качествамъ, важнымъ только въ извѣстномъ отношеніи. Напримеръ, на однихъ сохраняется квадратное содержаніе земель (*эквивалентныя проекціи*), на другихъ сохраняется подобіе въ безконечно малыхъ частяхъ и т. п.—Такъ какъ астрономическіе и геодезическіе пункты, а также границы контуровъ различныхъ съемокъ извѣстны по широтамъ и долготамъ, то задача картографическихъ проекцій ограничивается только построеніемъ сѣтки меридіановъ и параллелей, на которую затѣмъ легко нанести какъ отдѣльныя пункты, такъ и всѣ детали контуровъ, получаемыя съемками. Разсмотримъ наиболее употребительныя картографическія проекціи.

Простая коническая проекція (фиг. 2) представляетъ перенесеніе части земной поверхности на конусъ, касательный къ ней по извѣстной параллели. На этой проекціи меридіаны изображаются лучеобразно расходящимися прямыми, а параллели—концентрическими и равноотстоящими дугами круговъ; здѣсь сохраняются перпендикулярность меридіановъ къ параллелямъ и линейныя разстоянія по меридіанамъ, зато линейныя разстоянія по параллелямъ, по мѣрѣ удаленія на S и N отъ параллели ка-

санія, быстро увеличиваются и контуры вытягиваются по долготѣ.

Проекція сѣкущаго конуса (фиг. 3) обладаетъ свойствами простой конической, но недостаткомъ послѣдней уменьшеніемъ тѣмъ, что линейныя разстоянія сохраняются не по одной, а по двумъ параллелямъ. Эта проекція въ началѣ прошлаго столѣтія примѣнена астрономомъ Делилемъ къ изображенію Россіи и извѣстна у насъ подъ именемъ *проекціи Делиля*. **Плоская квадратная проекція** (фиг. 4) представляетъ къ цилиндрическимъ, при чемъ цилиндръ принимается касательнымъ къ экватору. На ней меридіаны и параллели представляются взаимно перпендикулярными и равноотстоящими прямыми. Линейныя разстоянія сохраняются по экватору и по меридіанамъ; по всѣмъ же параллелямъ они весьма растянуты по долготѣ.

Плоская прямоугольная проекція (фиг. 5) представляетъ проектированіе на сѣкущій цилиндръ. Меридіаны и параллели—взаимно перпендикулярныя прямыя, но разстоянія между параллелями больше, чѣмъ между меридіанами. Линейныя разстоянія сохраняются по меридіанамъ и по двумъ, симметрично расположеннымъ параллелямъ; на промежуточныхъ параллеляхъ они уменьшены, а на высшихъ—увеличены.

Проекція Меркатора (фиг. 6) есть усовершенствованіе плоской квадратной. Въ ней, сообразно свойственному плоской проекціи увеличенію линейныхъ разстояній по параллелямъ, увеличены разстоянія по меридіанамъ и именно съ такимъ расчетомъ, чтобы отношеніе весьма малыхъ разстояній по меридіанамъ и параллелямъ на картѣ было бы равно соответствующему отношенію на поверхности земли; другими словами, эта проекція сохраняетъ подобіе въ безконечно малыхъ частяхъ. Хотя по мѣрѣ удаленія отъ экватора контуры очень растягиваются и изображеніе полярныхъ странъ невозможно (полюсъ долженъ находиться на безконечномъ разстояніи), но зато эта проекція обладаетъ драгоцѣннымъ для моряковъ свойствомъ. Если соединить на картѣ двѣ произвольныя точки прямою, то уголъ, составляемый этою прямою со всѣми меридіанами будетъ одинъ и тотъ же и равенъ постоянному румбу, подъ которымъ суда плывуть въ открытомъ океанѣ, слѣдуя по направленію такъ называемой *локсодромы* (см.). Поэтому проекція Меркатора до сихъ поръ въ большомъ употребленіи у моряковъ.

Ортографическая проекція (фиг. 7, 8 и 9) представляетъ первый родъ перспективныхъ проекцій. Глазъ наблюдателя предполагается въ безконечномъ удаленіи, такъ что контуры земной поверхности проектируются на плоскость при помощи перпендикуляровъ, опущенныхъ на плоскость изъ всѣхъ точекъ сферической поверхности. Вслѣдствіе этого въ сѣдинѣ K цѣлаго полушарія контуры являются почти въ своемъ естественномъ видѣ, а по мѣрѣ приближенія къ краямъ значительно сокращаются. Смотри по мѣсту расположенія глаза, ортографическая проекція бываетъ *полярная* (фиг. 7), — глазъ находится на продолженіи земной оси, *экваторіальная* (фиг. 9), —

глазъ въ плоскости экватора и, наконецъ, *зени- тальная* (фиг. 8)—когда глазъ находится по продолженію отвѣсной линіи любой точки земной поверхности. На полярной проекціи меридіаны представляются лучеобразно расходящимися прямыми, а параллели—концентрическими кругами, на экваторіальной—меридіаны представляются вообще эллипсами, а параллели—параллельными прямыми, а на зенитальной, какъ меридіаны, такъ и параллели—представляются эллипсами. Ортографическая проекція не употребляется для изображенія большихъ пространствъ (полушарій или цѣлыхъ материковъ), но она весьма удобна для изображенія малыхъ участковъ, потому что у середины К. искаженія весьма незначительны. Всѣ такъ называемые планы представляютъ въ сущности зенитальные ортографическія проекціи мѣстности. Она же употребляется для К. Луны, для которой обращенное къ намъ полушаріе самою природою представляется намъ именно въ ортографической проекціи.

Стереографическая проекція (фиг. 10, 11 и 12) представляетъ другой родъ перспективныхъ. Глазъ наблюдателя предполагается на самой поверхности земли, а картинная плоскость—проходящею черезъ центръ и перпендикулярною радіусу, проведенному къ глазу. Подобно предыдущей, стереографическая проекція бываетъ *полярная* (фиг. 10), *экваторіальная* (фиг. 12) и *зени- тальная* (фиг. 11). Хотя на стереографической проекціи контуры сокращаются и степень сокращения у середины К. вдвое больше чѣмъ по краямъ, но она обладаетъ двумя драгоценными свойствами: 1) сохраняетъ подобіе въ безконечно малыхъ частяхъ и 2) всякій большой или малый кругъ на сферѣ изображается на ней тоже кругомъ. Второе свойство дѣлаетъ эту проекцію весьма удобною для вычерчивания; такъ называемыя плоскошарія (изображенія всей земной поверхности въ видѣ двухъ круговъ) дѣлаются именно по этой проекціи, при чемъ если желаютъ изобразить сѣв. и южн. полушарія, то употребляютъ полярную, а если вост. и зап., то экваторіальную стереографическую проекцію.

Центральная проекція (фиг. 13, 14 и 15) представляетъ третій родъ перспективныхъ. Глазъ наблюдателя предполагается въ центрѣ земли, а картинная плоскость касательною къ произвольной точкѣ на ея поверхности. Смотря по положенію касательной плоскости, и эта проекція бываетъ *полярная* (фиг. 13), когда плоскость касается одного изъ полюсовъ, *экваторіальная* (фиг. 15), когда она касается какой-нибудь точки на экваторѣ и, наконецъ, *зени- тальная* (фиг. 14), когда точка касанія находится гдѣ-нибудь между полюсами и экваторомъ. На центральныхъ проекціяхъ нельзя изобразить цѣлое полушаріе, потому что края К. удаляются въ безконечность, но онѣ обладаютъ однимъ весьма важнымъ свойствомъ: такъ какъ глазъ предполагается въ центрѣ земли, то всѣ большіе круги на ея поверхности, т. е. круги, плоскости которыхъ проходятъ черезъ центръ, очевидно, изобразятся на проекціи прямыми. Такъ какъ съ введеніемъ паровыхъ судовъ мореплаватели стараются из-

бирать кратчайшее направленіе, т. е. плыть по дугѣ большого круга, то пути ихъ на этой проекціи изобразятся также прямыми. Вотъ почему въ новѣйшихъ морскихъ К. примѣняется центральная проекція, называемая иногда *гномонической*.

Полюсическая проекція (фиг. 16) представляетъ проектированіе земной поверхности на нѣсколько конусовъ, изъ которыхъ каждый касается известной параллели. Средній меридіанъ страны изображается прямою, а параллели—дугами неконцентрическихъ круговъ. На каждой дугѣ откладываются части, равныя расстояніямъ по параллелямъ между меридіанами на дѣйствительной поверхности земли и проводятъ черезъ полученные точки кривыя, изображающія меридіаны. Эта проекція удобна для изображенія странъ, вытянутыхъ по широтѣ, напримѣръ, для материка Америки.

Проекція Бонна (фиг. 17) есть частный случай предыдущей. Въ ней всѣ параллели изображаются дугами концентрическихъ круговъ. Искаженіе болѣе значительно, но, благодаря простотѣ построенія, ее весьма часто употребляютъ для изображенія небольшихъ пространствъ, напр. отдѣльныхъ государствъ. Проекція Бонна сохраняетъ квадратное содержаніе земель.

Синусоидальная проекція (фиг. 18) — усовершенствованіе плоской квадратной. Параллели изображаются равноотстоящими прямыми, а меридіаны — кривыми, проведенными такъ, что разстоянія между ними на каждой параллели равны соответствующимъ разстояніямъ на поверхности земли. Искаженія контуровъ, по мѣрѣ удаленія отъ средняго меридіана, быстро возрастаютъ, но зато на этой проекціи сохраняется квадратное содержаніе земель. Въ приращенія къ небольшимъ пространствамъ, синусоидальная проекція очень удобна по простотѣ построенія. Она называется иногда *проекціею Флемтида*.

Гомолографическая проекція (фиг. 19), называемая также *проекціею Мольвейде* и *проекціею Бабинге*, чертится слѣдующимъ образомъ. Проведя двѣ взаимно перпендикулярныя прямыя, изображающія экваторъ и средній меридіанъ, и отложивъ для экватора длину вдвое большую, чѣмъ для меридіана, дѣлятъ экваторъ на нѣсколько равныхъ частей; затѣмъ строятъ эллипсы, которыхъ одна ось составляетъ известнѣйшій отръзокъ экватора, а другая постоянна и равна длинѣ меридіана. Эти эллипсы изображаютъ меридіаны. Параллели же проводятся въ видѣ прямыхъ, параллельныхъ экватору, и съ такимъ расчетомъ, чтобы площадь каждаго отдѣльнаго четырехугольника равнялась соответствующему четырехугольнику на поверхности земли.

Проекція Автова (фиг. 20). Экваторъ и меридіаны проводятся какъ въ гомолографической проекціи, но каждая изъ эллиптическихъ дугъ меридіановъ дѣлится на равныя части, черезъ которыя проводятъ кривыя, не имѣющія простыхъ геометрическихъ свойствъ. Обѣ послѣднія проекціи весьма часто употребляются для изображенія всей земной поверхности (не въ видѣ двухъ отдѣльныхъ полушарій а въ видѣ одного эллипса).

Проекция Арроусмита (фиг. 21). Окружность круга и два взаимно перпендикулярных диаметра делят на равные части в через соответствующую три точки проводят круги. Эта проекция не сохраняет ни подобия въ безконечно малых частяхъ, ни квадратнаго содержанія земель, но по простотѣ черченія довольно употребительна.

Проекция Гаусса (фиг. 22) принадлежитъ къ разряду коническихъ. Меридіаны представляются лучеобразно расходящимися прямыми, а параллели—дугами концентрическихъ круговъ. Начиная отъ нѣкоторой средней параллели, по которой линейныя разстоянія равны соответствующимъ разстояніямъ на поверхности земли, по направленію къ С и Ю эти разстоянія увеличены, сообразно чему увеличены и разстоянія по меридіанамъ между параллелями, но съ такимъ расчетомъ, чтобы на всемъ пространствѣ карты сохранялось подобіе въ безконечно малыхъ частяхъ. Для всей поверхности земли эта проекція непримѣнима, но для странъ мало растянутыхъ по широтѣ, она очень удовлетворительна по незначительности искаженій и удобна по простотѣ черченія. По проекціи Гаусса составляются, между прочимъ, всѣ русскія карты, какъ для Европейской Россіи, такъ и для всей Имперіи.

Въ географическихъ атласахъ для картъ всей земной поверхности и для отдѣльныхъ странъ свѣта и государствъ употребляютъ обыкновенно различныя проекціи. Для цѣлыхъ полушарій всего чаще употребляютъ проекціи: стереографическую, Арроусмита и гомолографическую. Для странъ, растянутыхъ по широтѣ, какъ Америка, Скандинавія и пр.—проекціи пологоническую и Бонна; для странъ, растянутыхъ по долготѣ—разнаго рода коническихъ и особенно проекцію Гаусса. Для морскихъ картъ употребляютъ преимущественно проекціи Меркатора и гномоническую.—Подъ географическими К. вообще разумѣютъ карты мелкаго масштаба, на которыхъ изображены на одномъ листѣ большія части земной поверхности. Подробныя карты крупнаго масштаба, называемыя *монографическими*, составляются обыкновенно на многихъ листахъ, которыя или соединяются въ одну общую безъ разрывовъ, или же не могутъ быть соединены; въ последнемъ случаѣ отдѣльные листы К. ограничиваются дугами меридіановъ и параллелей и представляютъ участки такъ называемой *полиэдрической* или *многогранной* проекціи. Необходимость изображенія земной поверхности на плоскости обнаружилась уже во времена глубокой древности. Сохранились карты еще со временъ Птолемей, изобрѣтателя стереографической проекціи. Открытія морского пути въ Индію и Америку способствовали быстрому развитію картографіи: извѣстная плоская квадратная проекція, приписываемая Генриху Мореплавателю, проекція Меркатора и др. Теоретическими изысканіями объ искаженіяхъ контуровъ на разныхъ проекціяхъ особенно занимались Лагранжъ и Гауссъ.

Литература. Santarem, «Essai sur l'histoire de la cosmographie et de la cartographie pendant le moyen-âge» (П., 1849—52), Littrow, «Chorographie» (Вѣна, 1833); Чебышевъ, «Чер-

ченіе географическихъ К.» (СПб. 1856); Tissot, «Sur les cartes géographiques» (П., 1860); сочиненія Germain, Grieschel и др. См. также «Catalogue of the printed maps, plans and charts of the British Museum» (Лонд., 1886).

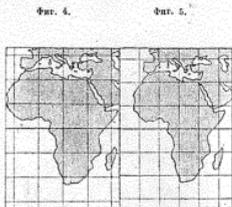
В. Витковский.

Карты геологическія—суть графическое изображеніе горизонтальнаго распространенія минеральныхъ толщъ. Онѣ раздѣляются на петрографическія и геологическія. Первые показываютъ горизонтальное распространеніе горныхъ породъ и пхъ разновидностей, вторыя—горизонтальное распространеніе по земной поверхности системъ, ярусовъ и другихъ болѣе мелкихъ подраздѣленій геологическихъ памятниковъ, близкихъ между собой по времени и способу происхожденія, и по заключеннымъ въ нихъ органическимъ остаткамъ. К. геологическія бываютъ *частныя*, изображающія лишь небольшую площадь, и *общія*, охватывающія цѣлую страну, материкъ или всю земную поверхность. Частныя К. геологическія имѣютъ масштабъ болѣе значительный, чѣмъ общія. Вообще въ геологическихъ К. мѣстностей гористыхъ, наиболѣе разнообразныхъ въ геологическомъ отношеніи, примѣняется болѣе значительный масштабъ, чѣмъ въ мѣстностяхъ равнинныхъ, еще болѣе детально должны отличаться пласты и рудничныя К. мѣсторожденій различныхъ полезныхъ ископаемыхъ. Составленіе первой геологической К. приписывается англич. Пену и относится къ 1723 г., когда въ «Philosophical Transactions» появилась его петрографическая К. г-ста Кентъ, на которой распространеніе породъ обозначено условными знаками. Первый употребилъ краски для показанія различныхъ горныхъ породъ Шарпантье, въ 1778 г., на геологической К. Саксоніи, приложенной къ его сочиненію «Mineral. Geographie der sächsischen Länder». Первая общія К. геологическая была составлена въ 1815 г., на 5 листахъ Вильямомъ Смитомъ для Англій и части Шотландіи. Первый эскизъ петрографической К. Россіи относится къ 1821 г. и принадлежитъ англичанину Странгвейсу. Первая геологическая К. средней и юго-вост. Россіи составлена въ 1840 г. знаменитымъ ученымъ Леопольдомъ фонъ-Бухомъ. Въ 1841 г. появились небольшія геологическія К. Россіи Гельмерсена и Мейендорфа, а въ 1845 г.—превосходная геологич. К. Европ. Россіи и хребта Уральскаго Мурчисона, которая и легла въ основу русской геологической картографіи. Масштабъ ея около 140 в. въ 1 дюймѣ. Въ послѣдствіи эта К., съ нѣкоторыми измѣненіями и дополненіями, была издана въ 1846 г. Эйхвалдомъ, въ 1849 г. Озерскимъ, въ 1865 г. Гельмерсеномъ. К. послѣдняя выдержала нѣсколько изданій. Наконецъ, въ 1882 г. горнымъ департаментомъ издана геологическая К. Европ. Россіи, составленная В. Меллеромъ въ масштабѣ 1 : 4200000, на которой нанесены главнѣйшія мѣсторожденія полезныхъ ископаемыхъ. Громадное научное и практическое значеніе геологическихъ К. и вмѣстѣ съ тѣмъ чрезвычайная трудность ихъ составленія для частныхъ лицъ давно уже вызвали къ жизни цѣлый рядъ правительственныхъ учрежденій, имѣющихъ цѣлью составле-

КАРТЫ ГЕОГРАФИЧЕСКІЯ



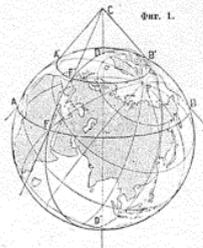
Меридианы



Фиг. 5.



Фиг. 3.



Фиг. 14.

Фиг. 15.



Фиг. 11.

Фиг. 12.

Антарктида



Фиг. 8.

Фиг. 9.

Антарктида
Северный полюс
Южный полюс



Рассвет



Фиг. 20.

Морские



Юг



Фиг. 17.

Юг
Фиг. 21.



ние болѣе или менѣе детальной геологической К. той страны, въ которой они находятся. Старѣйшее учрежденіе этого рода основано въ 1832 г. въ Англии, по инициативѣ Г. Де-ла-Беша. Въ настоящее время пѣлая сѣтъ такихъ учреждений существуетъ во всѣхъ цивилизованныхъ государствахъ не только Европы, Сѣв. и Южн. Америки, но даже въ Индіи, Японіи и Австраліи. Для составленія геологической К. нашего отечества учрежденъ въ 1881 г. особый геологическій комитетъ (см.), находящійся въ СПб., въ вѣдѣніи горнаго департамента. Къ сожалѣнію, средства этого учрежденія, по сравненію съ соответствующими учрежденіями Зап. Европы и Америки, крайне ограничены и потому предпринятое геологическимъ комитетомъ изданіе 10-верстной геологической К. Европ. Россіи подвигается крайне медленно. За то въ 1892 г., на основаніи частью стараго, частью вновь собраннаго матеріала, геолог. комитетомъ выпущена первая геологическая К. Европ. Россіи въ масштабѣ 60 в. въ 1 дм., значительно болѣе детальная, по сравненію съ прежними. До 1881 г. пользованіе и сравненіе между собой геологическихъ К. различныхъ мѣстностей значительно затруднялось отсутствіемъ какъ общепринятаго масштаба, такъ и условныхъ знаковъ—красокъ и другихъ обозначеній, а потому одной изъ первыхъ задачъ международныхъ геологическихъ конгрессовъ, собирающихся, начиная съ 1878 г., было установленіе возможнаго единообразія въ геологической картографіи. На второмъ конгрессѣ въ Болоньи, 1881 г., было принято рѣшеніе издать сводную геологическую К. Европы, въ масштабѣ 1:500000, и этотъ масштабъ рекомендовать всѣмъ правительственнымъ геологическимъ учрежденіямъ для генеральныхъ и сводныхъ геологическихъ К. Кроме того, тѣмъ же конгрессомъ приняты условныя краски и знаки для обозначенія различныхъ горныхъ породъ и отдѣльныхъ группъ геологическихъ памятниковъ. На основаніи постановленій конгресса выработана, между прочимъ, геологическимъ комитетомъ инструкция для составленія общей геологической К. Россіи («Извѣст. Геолог. Комит.», т. II); къ инструкціи приложены таблицы общепринятой краски и условныхъ знаковъ. Наилучшей К. геологій всего земнаго шара считается «Carte géologique de la terre. J. Mascou» (Цюрихъ, 1875). Новѣйшая геологическая К. Европы—Prestwich, «Geological Map of Europe» (Оксфордъ, 1888). Для Россіи, кроме геологическихъ К. отдѣльныхъ мѣстностей и губерній, приложенныхъ къ спеціальнымъ работамъ, можно рекомендовать вышеупомянутую «Геологическую К. Европ. Россіи», изд. въ 1892 г. геологическимъ комитетомъ въ масштабѣ 60 в. въ 1 дюймѣ; отдѣльные листы 10-верст. геологической К. Европ. Россіи, издаваемой тѣмъ же учрежденіемъ; изданную горнымъ департаментомъ и составленную В. Меллеромъ «К. мѣсторожденій полезныхъ ископаемыхъ», въ масштабѣ 100 в. въ 1 дм. и, наконецъ, имѣющее появляться въ ближайшемъ будущемъ общедоступное изданіе 60 верстной геологической К. геологическаго комитета—въ меньшемъ масштабѣ и потому, по

своимъ размерамъ болѣе удобной для всеобщаго употребленія.

В. П.

Карты игральныя. Происхожденіе ихъ еще не выяснено. Установлено лишь, что онѣ не были изобрѣтены во Франціи для забавы слабоумнаго короля Карла VI, а были извѣстны еще раньше. Неудачно оказалась и попытка отыскать родину К. въ Индіи. Въ индійскихъ картахъ 8 мастей или армій, отличающихся одна отъ другой различными эмблемами и цвѣтомъ; игра ими состояла въ защитѣ короля всѣми остальными фигурами и простыми солдатами (пѣшками или нумерованными К.) его масти. Рисунокъ этихъ К.—персидскаго, а не индійскаго стила. Всего вѣроятнѣе, что К. изобрѣтены въ Китаѣ. Въ словарѣ Чинг-цзе-Тунга, сдѣланнаго известнымъ Европѣ въ 1678 г., говорится, что К. изобрѣтены въ 1120 г. (по христіанскому лѣтосчисленію), а въ 1132 г. были въ Китаѣ уже въ повсемѣстномъ употребленіи. Игры, похожія на К., были извѣстны и древнимъ восточнымъ народамъ. Въ Европѣ игральныя К. появляются не ранѣе эпохи крестовыхъ походовъ. Первое документальное извѣстіе о К. относится къ 1379 г. Итальянскій живописецъ Николо Каваллудцо вноситъ подъ этимъ годомъ въ хронику своего роднаго города слѣдующее извѣстіе: «введена въ Витербо игра въ карты, происходящая изъ страны Сарацинъ и называемая ими набѣ». Едва-ли, однако, К. были изобрѣтены арабами: законъ Магомета запрещаетъ правотѣрнымъ изображать человѣческія фигуры. Древнѣйшія карточная игра — *тарокъ*—была изобрѣтена въ Италіи. Общепринятаго типа для К. здѣсь долгое время не было. Сохранились итальянскія карты, гравированныя на мѣди въ Падуѣ, Венеціи или Флоренціи въ 1485 г.; ихъ приписываютъ рѣзцу известнаго гравера — Мантени или Финигурри. К. эти отличаются очень тонкимъ и красивымъ рисункомъ, прекрасною гравировкою, отчетливо, хотя нѣсколько блѣдно печатно; величина онѣ 9 дм. въ длину и 3 1/2" въ ширину (китайскія К. не превышаютъ 3 1/2" дм. въ длину и 3" дм. въ ширину). Въ Испаніи выдѣлка К. никогда не достигала такого художеств. исполненія, какъ въ Италіи. Тамъ была изобрѣтена своя національная игра—*hombrе*, явившаяся въ измѣненномъ видѣ во Франціи и Россіи, гдѣ при Екатеринѣ II отъ игры въ *омберъ* произошло и названіе столовъ для карточной игры. Испанцы пристрастились къ игрѣ въ К. не меньше, чѣмъ итальянцы; спутники Колумба, устроивъ первое европ. поселеніе на о-вѣ Сан-Доминго, прежде всего занялись фабрикаціей К. изъ пальмовыхъ листьевъ. Въ Германіи фабрикація К. очень рано приняла широкіе размеры; здѣсь впервые начали выдѣлывать К. ксилографическимъ способомъ. Работники, вырѣзывавшіе дореваши для К., составляли одианъ цехъ, подъ именемъ Formschneider, а Briefmacher (К. по-нѣмецки первоначально назыв. Briefe), раскрывавшіе оттиски этихъ политяшекъ на бумагѣ — другой цехъ. Для раскрыванія употреблялись трафареты или прорѣзныя фигуры. Политяшки К. нѣмецкой и голландской выдѣлки до того наводнили Италію, что карточные фабриканты Венеціи въ 1441 г. просили

сенатъ воспретить ввозъ иностранныхъ К. Нѣмцы выдѣлывали итал. тароковыя К., но въ половинѣ XV в. появились въ Германіи и національныя масти. Господствовали масти, принятыя и въ современныхъ нѣмецк. К.: *сердца* (Herzen, Rot), *зелень* (Grün), *жолуди* (Eicheln, Ecker) и *бубенчики* (Schellen). Одна изъ самыхъ старинныхъ игръ, изобрѣтенныхъ въ Германіи, — *ландскнехт*. Въ Германіи (какъ и въ др. странахъ) игральныя К. примѣнялись иногда къ педагогическимъ и т. п. цѣлямъ; явились К. географическія, историческія, хронологическія и пр. Въ 1507 г. бакалавръ теологическаго факультета въ Краковѣ, Томасъ Мернеръ, въ своемъ соч. «Scharitulum logicae», училъ логикѣ по К., раздѣливъ ея положенія по мастямъ. Были и политическія (первоначально явились во Франціи), и сатирическія К. Послѣ войны за освобожденіе явились въ Германіи К. съ портретами ея дѣятелей. Во Франціи при Карлѣ VI появились К. итал. образца, но уже при Карлѣ VII печатались К. съ национальными мастями (сердца, серпы луны, пики и трилистники). Въ XV в. устанавливается во французскихъ К. тотъ типъ, который нынѣ находится въ повсемѣстномъ употребленіи: четыре масти — *черви* (coeur), *бубны* (carreau), *трефы* (trèfle) и *пики* (pique). Трудно рѣшить, гдѣ возникли первоначальныя формы этихъ мастей: сердца, бубенчики, жолуди и листья плюща — въ Германіи или Франціи; несомнѣнно, что формы эти являются во многихъ готическихъ орнаментахъ. Существуетъ предположеніе, что 4 масти франц. К. изображаютъ собою 4 главнѣйшихъ предмета рыцарскаго обихода: трефы — эмблема меча, пики — коня, бубны — знамена или гербы, черви — щиты. Такъ какъ противъ картонныхъ игръ постоянно издавались строгіе законы, то ремесло выдѣлки К. во Франціи было только терпимо: фабриканты ихъ причислялись къ цеху бумагодѣлателей и рисовальщиковъ. Только въ 1581 г. образовалась корпорация картонныхъ фабрикантовъ, существовавшая до 1789 г. Въ XVIII ст. франц. законы противъ игроковъ были особенно строги. Всѣ домохозяева, въ квартирѣ которыхъ играли въ бреланъ или открывали игорную «академію», объявлялись лишенными гражданскихъ правъ и изгонялись изъ города; картонные долги и всякія обязательства по нимъ закономъ не признавались; отцы имѣли право взыскивать по суду деньги съ тѣхъ, кому дѣти ихъ проигрывали какую-нибудь сумму. Последующими законами устанавливалась еще пеня въ 3000 ливровъ и тюремное заключеніе. Все это было безуспѣшно, такъ какъ примѣръ страсти къ игрѣ подавали вельможи и сами монархи. Своего апогея страсть къ игрѣ достигла во Франціи при Людовикѣ XIV. Вмѣстѣ съ игрою развилось и шулерство, даже при дворѣ. Уже при Генрихѣ II оборотная сторона К. дѣлалась красною мелкимъ пунктирнымъ рисункомъ, чтобы шулера не могли дѣлать на ней знаковъ. Съ наименьшею силою господствовала страсть къ игрѣ и въ эпоху революціи. Национальное собраніе въ 1791 г. безусловно запретило всѣ азартныя игры, установивъ строгія карательныя мѣры не для игроковъ, а для содержателей игорныхъ притоновъ и даже для жильцовъ,

которые не донесутъ, что въ домѣ открыта картежная игра. К. вообще не были запрещены, но республиканское правительство поручило живописцу Давиду измѣнить типы К., существовавшіе во Франціи съ XV в. Короли были замѣнены гениями войны, торговли, мира и искусства, сидящими на фригійскихъ колпакахъ; дамы — четырьмя женск. фигурами, изображавшими свободу вѣроисповѣданій, печати, брака и промысловъ; вмѣсто четырехъ валетовъ изображались аллегорическія фигуры равенства состояній, правъ, обязанностей и расъ. Впослѣдствіи картонныя фабриканты замѣнили королей — философами и писателями, королевъ — добродѣтелями, валетовъ — извѣстными республиканцами. Директорія стала раздавать позволенія на открытіе игорныхъ домовъ, а затѣмъ отдавать ихъ на откупъ. Игорныхъ домовъ въ Парижѣ было до 50. Съ 1804 г. стали взимать 25%, въ пользу бѣдныхъ съ суммы, приходившейся на долю откупщиковъ. Откупная система практиковалась и при реставраціи, во время которой вернулись къ до-революционному типу К. Въ 1828 г. принята была во франц. К. бельгійская система выдѣлки фигуръ въ полкарты, такъ что голова приходится и вверху, и внизу. Игорные дома были закрыты во Франціи въ 1837 г. Въ періодъ времени съ 1819 по 1837 г. въ игорныхъ домахъ одного Парижа проиграно было, по свидетельству контроля, 137 милл. фр., хотя при июльск. монархіи ихъ было только 6, не считая Палероля, этого главнаго притона игроковъ. Последній франц. откупщикъ Беназе перенесъ свою дѣятельность въ Ваденъ-Ваденъ; потомъ игорные дома открывались въ Спа, Висбаденъ, Гомбургъ и др. курортахъ. Игорные дома служили для мелкихъ герм. князей крупнымъ источникомъ доходовъ. Установленіе Герм. имперіи положило этому конецъ; съ 1873 г. игорные дома запрещены во всей Европѣ, кромѣ Монако (см.). Въ Англии, гдѣ первое запрещеніе картежной игры относится къ 1463 г., игорные дома закрыты въ 1853 г. Въ Англии чаще, чѣмъ гдѣ-либо, игральныя К. служили политической сатирѣ. Въ *Соед. Штатахъ Св. Америки* первая картонная фабрика открылась въ 1800 г.; теперь тамъ выдѣлываютъ К. общепринятыхъ франц. мастей, но съ фантастическими фигурами и головами, съ портретами, видами городовъ, пейзажами и т. п.

Налогъ на игральныя К., впервые появившійся во Франціи (1633), принадлежитъ къ числу налоговъ на предметы роскоши и существуетъ во всѣхъ государствахъ; взимается въ видѣ гербоваго сбора, при чемъ штемпель накладывается на извѣстную карту въ колодѣ (тузъ) и К. допускаются въ продажу не иначе, какъ въ установленныхъ бандероляхъ. Въ Греціи не только выдѣлка, но и продажа картъ составляетъ съ 1884 г. монополію казны. Наибольше сложное законодательство о сборѣ съ игральныхъ картъ существуетъ во Франціи. Открытіе картонныхъ фабрикъ, съ правительственнаго разрѣшенія, допускается лишь въ окружающихъ городахъ, гдѣ можетъ быть установленъ надъ ними контроль; бумага для выдѣлки К. должна быть покупаема у казны; торговля К. также допускается лишь съ пра-

вительственного разрѣшенія, и торговцы, какъ и администрація публичныхъ мѣстъ, въ которыхъ производится игра въ К., обязаны записывать въ книги свои закупки; ввозъ иностранныхъ К. запрещенъ; К., предназначаемыя къ вывозу за границу, свободны отъ всякаго обложения. Размѣръ сбора съ игральныхъ К. во Франціи—50 и 70 сантим.; ежегодный доходъ колеблется между 2,3 и 2,5 милл. франковъ. Въ Германіи сборъ съ игральныхъ К. отнесенъ къ числу имперскихъ доходовъ; фабрикація ихъ подлежитъ правительственному контролю, но продажа свободна; размѣръ сбора—30 и 50 пфен. (по числу К. въ колодѣ); ежегодный доходъ въ 1890—93 г. колебался отъ 1,1 до 1,2 милл. марокъ. Въ Австріи размѣръ сбора—10 и 5 крейцеровъ (по достоинству бумаги) въ Англіи—3 пенни.

Въ Россіи игральные К. появились въ XVII стол., вѣроятно, черезъ Малороссію, гдѣ казакъ иногда короталъ время въ загеряхъ за К. Масти въ Россіи постоянно были французскія, но пришли онѣ изъ Германіи, какъ объ этомъ свидѣлствуютъ два старинныхъ прованзія: *шми* (пикъ; отъ нѣм. Grün—виноградные листья) и *жлуди* (трефы; нѣм. Eichen—жолуди); черви въ старину назыв. *розой*. Изъ законодательныхъ памятниковъ о К. впервые упоминаетъ Уложеніе 1649 г., которое предписываетъ съ игроками въ К. поступать «какъ писано о татѣхъ», т. е. бить ихъ кнутомъ и рубить имъ руки и пальцы. Указомъ 1696 г. велѣно было обыскивать всѣхъ заподозрѣнныхъ въ желаніи играть въ К. «я у кого К. вынуть, бить кнутомъ». Въ 1717 г. воспрещается игра въ К. подъ угрозой денежнаго штрафа (см. Азартныя игры, I, 204); въ 1733 г. для рецидивистовъ опредѣлены тюрьма или батоги (последнія—для «поддыхъ людей»). Въ концѣ царствованія Елизаветы Петровны (1761) установилось различіе между запрещенными азартными и дозволенными коммерческими играми, а Петръ III замѣнилъ батоги и тюрьму денежными штрафами; последнему подвергались только такіе игроки, которые играли въ большія деньги или въ долгъ. Вообще при изслѣдованіи о запрещенныхъ играхъ повелѣно было «поступать съ осторожностью, дабы не причинить напрасныхъ поклеповъ, обидъ и безпокояствъ»; последнее постановленіе вошло въ нынѣ дѣйствующій уставъ о предупрежд. и пресѣч. преступленій (ст. 263, Св. Зак., т. XIV изд. 1890). Уставомъ благочинія 1782 г. запрещено было устройство игорныхъ домовъ, а за участіе въ азартныхъ играхъ установленны были званскія, довольно, впрочемъ, умѣренные. Страсть къ игрѣ, которая не могла быть уничтожена строгими мѣрами, принимавшимися при Аннѣ Ивановнѣ и Елизаветѣ Петровнѣ, достигла еще большаго развитія при Екатеринѣ II, тѣмъ болѣе, что самыя близкія къ императрицѣ лица играли на громадныхъ суммы въ банкъ, а ея фаворитъ Зоричъ открылъ даже, въ пожалованномъ ему мѣстечкѣ Шкловъ, родъ картежной академіи, куда съѣзжались всѣ знатные игроки того времени. Императоры Александръ I въ 1801 г. и Николай I въ 1832 г. обращали вниманіе властей на необходимость бороться съ «пагубной страстью къ запрещен-

ной игрѣ». Въ настоящее время объявленіе какой-нибудь игры азартной—и слѣдов. запрещенной—зависитъ отъ министра внутрен. дѣлъ (см. Карточные игры). За устройство запрещенныхъ игръ въ К., однако не въ видѣ игорнаго дома, виновные подвергаются аресту не свыше одного мѣсяца или денежному взысканію не свыше 100 руб. (ст. 46 Устав. о наказ., налагаемыхъ мировыми судьями). Лицо, которое въ своемъ домѣ или иномъ какомъ-либо мѣстѣ устроитъ или дозволитъ устроить родъ заведенія для запрещенныхъ игръ, подвергается денежному взысканію не свыше 3000 руб., а при рецидивѣ, сверхъ того, во второй разъ аресту на время отъ 3 недѣль до 3 мѣсяцевъ, въ третій же разъ—заключенію въ тюрьмѣ на время отъ 4 до 8 мѣсяцевъ (ст. 990 Улож. о наказ., изд. 1885 г.). Шутерство въ запрещенной или незапрещенной игрѣ, т. е. передергиваніе или подмѣна К., или вообще обманъ для обыгранія, наказывается какъ мошенничество (ст. 1670 Улож. о наказ.). Картежные долги недействительны, равно какъ займы, заключенныя для игры, съ вѣдомомъ о томъ заимодавца (ст. 2014 т. X ч. I Св. Зак.).—Налогъ на К. установленъ въ 1765 г., въ качествѣ спеціальнаго дохода воспитательныхъ домовъ, въ размѣрѣ 10 коп. съ игры привозныхъ и 5 коп. съ игры русскихъ К. Клейменіе К. русской выдѣлки производилось первоначально въ СПб. и Москвѣ въ мануфактуръ-коллегіи и конторѣ, но вскорѣ, въ виду значительныхъ злоупотребленій, администрація спб. воспитательнаго дома сама стала клеймить К. (печатую, изображавшею пеликана съ надписью вокругъ: «себя не жалѣя питаега птенцовъ»). Злоупотребленія, однако, не прекращались и по отпадѣ производства К. на откупъ, для котораго при Павлѣ I составлены были новыя условія. Съ 1819 г. администрація воспитательныхъ домовъ стала сама выдѣлывать К., первоначально на Александровской мануфактурѣ близъ СПб. Для завѣдыванія этимъ дѣломъ учреждена была *экспедиція карточного сбора*, упраздненная въ 1865 г. Нынѣ игральные К. выдѣлываются на особой *карточной фабрикѣ*, которая, согласно положенію о ней 5 мая 1892 г., состоитъ въ вѣдомствѣ учреждений императрицы Маріи, подъ главнымъ управленіемъ одного изъ почетныхъ опекуновъ. Вандероли для К. изготовляются въ экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ. К. съ фабрики отпускаются только по нарядамъ Собственной Е. И. В. канцеляріи, при которой состоитъ особое *Управленіе по продажѣ К.*, имѣющее казенные магазины въ СПб. и Москвѣ. До 1868 г. продажа К. производилась черезъ посредство приказовъ общественнаго призрѣнія или особыхъ комиссіонеровъ; съ 1868 г. она сдѣлалась вольною. Въ видахъ извлеченія большаго дохода отъ карточной операціи, закономъ 7 марта 1881 г. сокращено число сортовъ картъ, а цѣны повышены. За уничтоженіемъ вторыхъ разборовъ перваго сорта К., путевыхъ К. и атласныхъ въ 32 листа, оставлены слѣдующіе сорта К. (игра въ двѣ колоды): I. Въ 52 листа (полная колода): 1) газетныя: а) для Высоч. двора—по 3 р., б) для публики—по 2 р. 50 к.; 2) атласныя—1 р. 75 к.; 3) пер-

вый сортъ — 1 р.; 4) второй сортъ — 60 коп.; 5) пашьянсныя — 1 р. 20 к.; 6) игрушечныя — 20 коп. II. Въ 32 листа (малая колода); 7) первый сортъ — 90 коп.; 8) второй сортъ — 50 к.; 9) третій сортъ (въ 36 листовъ) — 30 коп.; 10) польскія 1-го сорта — 1 р. 20 коп. и 11) второго сорта — 30 коп. Могущій образоваться на карточной фабрикъ бракъ продается по 70 коп. за игру. Въ 1893 г. выдѣлано 990000 дюжинъ игръ. *Запрещенными картами* в положеніи 1876 г. признаются: иностранныя, поигранныя, выдѣланныя на тайной фабрикъ, а равно К. съ разорванными бандеролями и обертками. виновные въ тайномъ провозѣ иностранныхъ К., а равно и покупатели ихъ, подвергаются, въ административномъ порядкѣ, сверхъ конфискаціи К., денежному взыскацію въ пользу казны по 15 р. съ каждой дюжины колоды этихъ К. (ст. 1582 Устава тамож. Св. Зак. т. VI изд. 1892 г. и 760 Улож. о наказ.). Вообще «виновные въ продажѣ запрещенныхъ игральныхъ К.», а слѣдов. и поигранныхъ, подвергаются, сверхъ конфискаціи К., денежному взыскацію по 15 р. съ каждой дюжины колоды, въ пользу открывателей и уличителей виновнаго (ст. 1361¹ Улож. о наказ.). Положеніемъ 1876 г. запрещены въ частныхъ и общественныхъ учрежденіяхъ, какъ-то въ клубы и собранія разныхъ наименованій, продажа играныхъ К., подъ видомъ подачи ихъ для вторичной игры, или уступка ихъ за уменьшенную плату членамъ или гостямъ собранія; но «собственно въ клубы и собранія» подача играныхъ К. допускается, съ тѣмъ, чтобы каждая подаваемая игра была оклеена особою бандеролью, которая приобрѣтается въ казенныхъ карточныхъ магазинахъ, съ платою за каждую по 30 коп. Самовольная выдѣлка К. частными лицами влечетъ за собою конфискацію орудія производства и выдѣланныхъ К. и денежный штрафъ отъ 100 до 500 р. (ст. 1361 Улож. о наказ.). Въ виду того, что ввозъ иностранныхъ К., продажа запрещенныхъ К. и тайная фабрикація К. предусмотрѣны спеціальными статьями Улож. о наказ. и составляютъ самостоятельные проступки, для понятія *поддѣлки* К. остается лишь употребленіе завѣдомо поддѣльныхъ карточнаго штемпеля и бандеролей. Такъ опредѣляютъ это преступленіе уголовныя законодательства Франціи и Германіи. Ср. Неклюдовъ, «Руководство къ особенной части уголовного права» (СПб., 1887, стр. 202).

Литература. Старинныя К. представляютъ значительный культурно-историческій интересъ, въ особенности для исторіи костюмовъ и типографскаго искусства. Lehrs издалъ «Die ältesten deutschen Spielkarten des Königlichen Kupferstichkabinetts zu Dresden» (Лпц. 1885). Важнѣйшіе труды по исторіи К.: J. V. Thiers, «Traité des jeux» (Пар. 1696); Breitkopf, «Versuch den Ursprung der Spielkarten etc. zu erforschen» (Лпц. 1784); Löber, «Jeux des tarots et des cartes numériques» (Пар. 1844, съ 100 гравюрами); Senger, «Researches into the history of playing cards» (Лонд. 1848); Chatto, «Origin and history of playing cards» (Лонд. 1848); Taylor, «History

of playing cards» (Лонд. 1865); Merlin, «Origines des cartes à jouer» (Пар. 1869); Стасовъ, «Русск. названія карточныхъ мастей» («Записки Академіи Наукъ», 1875 г., т. XXVI); Зотовъ, «Исторія карточной игры» («Новь» 1886 г., № 12—13); «Процессы по дѣламъ объ азартной игрѣ XVII в.» («Кіев. Старина», 1886 г. № 1). Ср. еще Domino, «Das Spiel, die Spielergewelt und die Geheimnisse der Falschspieler» (Бресл. 1886).

Карты лѣсные и селско-хозяйственныя — см. Планы и карты лѣсныя и селско-хозяйственныя.

Карты морскія — см. Кораблевожденіе.

Картыженіе — операція, продѣлываемая киргизами надъ лошадьми, у которыхъ образовались затвердѣнія кожи, или застарѣлыя опухоли: сперва сбрасывается на больномъ мѣстѣ шерсть, а потомъ бритвою, или острымъ пожемъ, постепенно соскабливается кожа до тѣхъ поръ, пока на больномъ мѣстѣ не начнетъ просачиваться сукровица, которой даютъ засохнуть, чтобы образовался струпу, чѣмъ и заканчивается леченіе. Ср. «Журналъ Мин-ва Госуд. Имущ.» (ч. СXXXI).

Картье (Жакъ Cartier) — франц. мореплаватель (1491—1557). Въ 1534 г. К., по порученію Франциска I, отправился изслѣдовать рыбныя ловли у о-ва Ньюфаундленда. Онъ обогнулъ сѣв. берегъ о-ва Ньюфаундленда, прошелъ чрезъ Веллингтънский проливъ, открылъ устье р. св. Лаврентія, которую онъ первоначально принялъ за заливъ, и всѣ открытыя земли занялъ для Франціи, подъ именемъ «Nova Francia». Въ 1535 г. онъ былъ снова отправленъ для изслѣдованія области р. св. Лаврентія и поднялся по рѣкѣ до мѣста, гдѣ нынѣ г. Монреаль. Появившійся среди экипажа К. скорбути выпудилъ К. вернуться во Францію. Въ третій разъ К. сопровождалъ въ 1541 г. Роберваля, назначеннаго вице-королемъ новыхъ французскихъ владѣній въ Сѣв. Америкѣ. Экспедиція, вслѣдствіе несогласій между Робервалемъ и К., успѣха не имѣла. К. вернулся въ Францію одинъ, безъ Роберваля; въ 1544 г. ему поручено было вернуться въ Францію остальн. Робервалевскихъ колонистовъ. Мемуары К. напечатаны въ 1548 г. подъ заглавіемъ: «Discours du voyage fait par le capitaine J. Cartier aux terres neuves de Canada». Въ 1889 г. канадскіе французы по подпискѣ воздвигли К. памятникъ. Ср. Michelant и Ramé, «Relation originale du voyage de J. Cartier au Canada en 1534» (1867), и Joüon des Longrais, «J. Cartier, documents nouveaux» (1888).

Карунъ — единственная значительная и судоходная р. Персіи, беретъ начало въ горахъ Зердекухъ къ З отъ Ислани, недалеко отъ того мѣста, гдѣ начинается Зенде-рудъ, рѣка, на которой стоитъ этотъ послѣдній городъ. Представляя въ верхней части стремительный горный потокъ, К. выходитъ на болѣе ровное мѣсто у г. Шустера и становится судоходной, при чѣмъ раздѣляется на два рукава: собственно К. и Аб-и-Горгеръ, имѣющій въ длину до 60 в. Около 120 в. ниже Шустера русло К. заграждено скалистыми грядями (4), образующими пороги и сильно мѣшающими судоходству. Ниже Ахваза не представляетъ

никаких неудобств для движения судов и, протекая по равнине, имѣетъ въ ширину 130—200 саж., въ глубину въ низкую воду 6—7 фт. Около 180 в. ниже Ахзава К. дѣлится на два рукава: Бахъ-эмиширъ, вливающийся въ Персидскій заливъ, и Гафаръ (искусственный каналъ, сооруженіе котораго приписывается Александру Македонскому), впадающій въ Шать-Эль-Арабъ, въ 30 в. ниже турецкаго г. Ватра. При устьѣ Гафарскаго канала находится важный въ торговомъ отношеніи персидскій г. Мохаммера. Длина всей рѣки К. достигаетъ 450—500 в. Въ послѣднее время англичане обратили вниманіе на К., справедливо видя въ немъ важный и удобный торговый путь отъ Персидскаго залива во внутрь Персіи, улучшили ведущія къ нему дороги и устроили срочное пароходное сообщеніе между Мохаммерой и Ахзавомъ; отъ Ахзава до Шустера ходятъ персидскіе пароходы.

Карусель (итал. carosello, франц. carrousel)—конная военная игра, достигшая большого развитія въ XVII в. (замѣнивъ турниры) и сохранившаяся до нашихъ дней. Изъ Италіи она при Генрихѣ IV и Людовикѣ XIII перешла во Францію. Первоначально она состояла изъ дефилірованія колесницъ, украшенныхъ аллегорическими фигурами. Вскорѣ колесницы замѣнены были карриями (см.). Последнія состояли изъ отряда всадниковъ, сопровождаемыхъ пажами, оруженосцами и музыкантами. Каждая каррия принимала особое костюмы и цвѣта, имѣвшіе фантастическій, а иногда и историческій характеръ. Порядокъ К. (сохранившійся въ общихъ чертахъ и до нынѣ) былъ слѣдующій: подъ звуки трубъ каррии всадниковъ парадировали передъ публикой, скрещивались и развѣжались, образуя различныя фигуры. Затѣмъ начинался примѣрный бой на копьяхъ (joutes) или на деревянныхъ палицахъ (см. Турниръ). Во время небольшого антракта происходило иногда поэтическое состязаніе, состоявшее въ восхваленіи стихами присутствующихъ дамъ или государя. Затѣмъ начинались игры, состоявшія въ метаніи дротика, рубкѣ чучель, попаданіи копей въ кольцо и т. п. К. оканчивалась общей скачкой. Особенною роскошью отличались карусели итальянскія и устраивавшіяся Людовикомъ XIV. Въ Россіи К. стали устраиваться при Екатеринѣ II, на Царскомъ лугу въ СПб. Первая такая К. происходила въ 1766 г.; участвовавшіе въ ней были въ костюмахъ разныхъ народовъ и раздѣлялись на 4 каррилл: славянскую, индійскую, римскую и турецкую. Надъ послѣдними двумя начальствовали гр. Григорій и Алексій Орловы. Въ Парижѣ, въ 1893 г., устроена была К. въ честь русскихъ моряковъ. Ср. Пильневъ, «Эпоха рыцарскихъ К. въ Россіи» («Историч. Вѣстникъ», 1885 г., № 8). У итальянцевъ есть еще такъ назыв. комическая К., гдѣ мишенью для метанія служатъ 4 фигуры, представляющія изъ себя 4 элемента.

К. называются также *механическіе снаряды*, въ которыхъ къ вертикальному столбу прикрѣпляются деревянные лошади, скамейки и маленькія коляски такимъ образомъ, что они вращаются вокругъ столба въ горизонтальномъ

направленіи. Эти снаряды для верховой и экипажной ѣзды, часто снабженные электрическими освѣщеніемъ и приводимые въ движеніе паромъ, служатъ для увеселенія на базарахъ, на ярмаркахъ и т. п. На нѣкоторыхъ К. придѣланы также аппараты для срыванія колець. Такъ называемыя русскія К. или русскія качели вращаются вертикально вокругъ горизонтальной оси. Въ новѣйшее время есть также такъ назыв. корабли-карусели, на которыхъ, вмѣсто лошадей и колясокъ, устроены суда съ мачтами, качающіяся, посредствомъ известнаго механизма, на подобіе лодокъ на водѣ.

Карусь (Карль-Густавъ Carus)—германскій зоологъ и врачъ (1789—1869). К. изучалъ въ Лейпцигѣ медицину, получилъ здѣсь ученую степень, въ 1813 г. завѣдывалъ французскимъ госпиталемъ въ Пфaffenдорфѣ около Лейпцига, позднее — профессоръ акушерства и директоръ родовспомогательной клиники при медико-хирургической акад. въ Дрезденѣ. Въ 1862 г. Леопольдно-Каролинская акад. избрала его президентомъ. К. отличался выдающимися способностями и обширнымъ образованіемъ, но на работы его имѣло неважное влияние увлеченіе натурфилософіей. Особенно важны заслуги его въ области сравнительной анатоміи, именно изслѣдованія нервной системы, органовъ кровообращенія, развитія мускуловъ, анатоміи асцидій, строенія наружнаго и внутренняго скелета и др. Важное значеніе въ дѣлѣ распространенія зоологическихъ знаній имѣлъ его учебникъ «Lehrbuch der Zoologie» (Лейпцигъ, 1818, 2-е изд. 1834, съ двадцатью таблицами собственноручной гравировки на мѣди К.), а также «Erläuterungstafeln zur vergleichenden Anatomie» (9 тетр., Лпц., 1826—55). Кромѣ ряда учебниковъ (по анатоміи, физиологіи, гинекологіи) и др. сочиненій по зоологіи, анатоміи, физиологіи, оставилъ также нѣсколько философскихъ сочиненій, заслуживающихъ вниманія: «Vorlesungen über die Psychologie» (1831); «Psyche, zur Entwicklungsgeschichte der Seele» (1846); «Organon der Natur u. des Geistes» (1856); «Vergleichende Psychologie» (1860).

Карусь (Friedrich-August Carus, 1770—1807)—талантливый философъ, преждевременнo умершій; старался соединить воззрѣнія Канта и Якоби. Его «Nachgelassene Werke» (1808—1810) содержатъ много цѣннаго, въ особенности по психологіи и исторіи философіи.

Карусь (Юлій-Викторъ Carus)—германскій зоологъ, род. въ 1823 г., изучалъ медицину и естествознаніе, былъ врачомъ въ Лейпцигѣ, Вюрцбургѣ и Фрейбургѣ, потомъ консерваторомъ сравнительно-анатомическаго музея въ Оксфордѣ, въ 1853 г. сталъ профессоромъ сравнительной анатоміи и директоромъ зоотомической коллекціи въ Лейпцигѣ; въ 1873 и 1874 г. онъ замѣщалъ Вайвила Томсона, въ качествѣ профессора зоологіи въ Эдинбургѣ. Изъ сочиненій К. слѣдуетъ отмѣтить: «Zur nähern Kenntniss d. Generationswechsels» (1849); «System der tierischen Morphologie» (1853); «Icones zootomicae» (1857); «Ueber die Wertbestimmung zoologischer Merkmale» (1854); «Ueber die Leptocephaliden» (1861); «Hand-

buch der Zoologie» (вмѣстѣ съ Ад. Герштеккеромъ, 2 т., 1863—75); «*Prodromus faunae mediterraneae*» (2 т.; 1884—85); «*Geschichte der Zoologie*» (1872) — лучшее изъ сочиненій по исторіи зоологіи. Вмѣстѣ съ Энгельманномъ онъ издавалъ «*Bibliotheca zoologica*», посвященную обзоръ зоологической литературы, съ 1878 г. онъ издаетъ «*Zoologischer Anzeiger*» — полный обзоръ текущей зоологической литературы съ прибавленіемъ краткихъ статей по различнымъ отраслямъ зоологіи. К. перевелъ на нѣмецкій языкъ многія сочиненія Дарвина и нѣкоторыя Льюиса.

Карутти ди Кантоньо (баронъ Доменико Carutti di Santogno) — итал. историкъ, род. въ 1821 г., послѣ 1860 г. неоднократно былъ избранъ въ парламентъ, наеч.: «*Il Piemonte come potenza italiana nel sistema politica d'Europa*» (1852); «*Dei principi del governo libero*» (нов. изд. 1861); «*Storia del regno di Vittorio-Amedeo II*» (Тур., 1856); «*Storia del regno di Carlo-Emanuele III*» (Тур. 1859); «*Storia della diplomazia della casa di Savoia*» (Тур., 1875—80); «*Il conte Umberto I ed il re Ardonio*» (Римъ, 1884).

Кархедонъ — см. Карсагенъ.

Кархемिशъ (египт. Карикамша) — одинъ изъ древнихъ городовъ сѣв. Сиріи, на Евфратѣ. Упоминается въ надписи полководца фараона Тутмеса III (XV в.), Аменемгеба. Египтяне причисляли его къ «странѣ рѣкъ» (Нахарина). При Рамзесѣ II царь К. выступаетъ союзникомъ хеттовъ, влияние которыхъ стало сказываться здѣсь очень сильно. При Рамзесѣ III (XI в.) городъ подвергся опустошительному нашествію сѣв. варваровъ, но потомъ оправился и въ IX в. устоялъ противъ арамейскихъ вторженій. Затѣмъ онъ дѣлается ближайшей пѣвью походовъ ассирійскихъ царей, отъ которыхъ ему неоднократно приходилось откупаться данью и признаніемъ верховенства. Попытка въ 717 г. царя Ассирія освободиться отъ ассирійскаго вліянія окончилась обращеніемъ царства въ провинцію Ассиріи и плѣненіемъ его жителей. Въ 605 г. здѣсь произошла знаменитая битва Навуходоносора съ фараономъ Нехао. Благодаря положенію на Евфратѣ и торговой дорогѣ изъ Финикіи въ Месопотамію, К. былъ центромъ транзита и очень богатый городъ («Кархемисская мина»). Развалины К. — на полпути между Виреджикомъ и Сакоромъ, на холмѣ Калапсъ-Дже-рабулсу (на мѣстѣ аллигаторч. города Европа) — открыты англійскимъ консуломъ Skene, по порученію британ. музея произведены раскопки, обнаружившія памятники скульптуры и иероглифическія надписи, извѣстныя въ наукѣ подъ условнымъ именемъ «хетскихъ». В. Т.

Кархесій (Кархисосъ) — одинъ изъ древнѣйшихъ видовъ древне-греческаго кубка. По описанію Аэнея, его легко признаютъ на изображеніяхъ древнихъ вазъ и на рельефахъ. Это былъ плоскій сосудъ продолговатой формы, по срединѣ умѣренно суженный, съ двумя большими ручками, начинающимися у самаго донышка и поднимающимися надъ краями, и съ низкой ножкой.

Карцагъ (мад. Karczag) — гор. въ венгерскомъ комитатѣ Языго-Великокуманско-Сол-

нокскомъ. Жит. 4018, преимущественно католиковъ и реформатовъ-мадяръ (629 евреевъ); реформатская реальная гимназія; въ плодородныхъ окрестностяхъ разведеніе превосходныхъ дынь. Въ лежащихъ вблизи болотахъ водятся черепахи.

Карцеръ — вообще помѣщеніе для одиночнаго заключенія. Въ частности, К. называютъ отдѣльными помѣщеніями, въ которыхъ сажаютъ провинившихся воспитанниковъ учебныхъ заведеній, въ войскахъ — нижнихъ чиновъ, подвергшихся высылкѣ въ дисциплинарномъ порядкѣ, въ тюрьмахъ — заключенныхъ за проступки противъ тюремной дисциплины. К. бываютъ свѣтлые и темные. Въ войскахъ и тюрьмахъ содержаніе въ темномъ К. называется усиленнымъ арестомъ; высшая мѣра — 8 сутокъ; арестованные спать на голыхъ нарахъ и получаютъ горячую пищу только черезъ два дня въ третій. Арестъ въ свѣтломъ К. бываетъ простой — до мѣсяца, съ ежедневнымъ полученіемъ горячей пищи, и строгій — до 20 сутокъ, съ полученіемъ горячей пищи какъ при усиленномъ арестѣ. Усиленному аресту въ темномъ К. могутъ быть подвергаемы только рядовые и ефрейторы. К.-К.

Карцинологія — отдѣлъ зоологіи, посвященный изученію ракообразныхъ.

Карцовъ (Александръ Петровичъ) — ген.-отъ-инф., ген.-адъютантъ (1817—1875); учился въ кадетскомъ корпусѣ, потомъ въ военной академіи, гдѣ въ 1850 г. получилъ кафедру тактики. Въ 1854 г. К. назначенъ былъ правителемъ дѣлъ комитета, обсуждавшаго мѣры къ защитѣ береговъ Балтійскаго моря, а въ 1855 г. — членомъ-редакторомъ коммиссіи для улучшенія военной части. Съ 1860 г. принималъ участіе въ военныхъ операціяхъ при покореніи западнаго Кавказа; исправлялъ должность начальника генеральнаго штаба кавказской арміи, былъ помощникомъ главнокомандующаго тою же арміей, позже членомъ военнаго совѣта и командующимъ войсками харьковскаго военнаго округа. Главные военнолитературные труды К.: «Тактика» (нѣсколько изданій) и «Обзоры войнъ» 1812—1813 и Сѣверной.

Карцовъ (Николай Петровичъ) — композиторъ и писатель (1845—78), воспитывался въ училищѣ правовѣдѣнія, но скоро посвятилъ себя музыкѣ, занимался музыкальной критикой, былъ редакторомъ-издателемъ «Музыкальнаго Свѣта». Сочинялъ романы, изъ которыхъ особенно выдѣлился «Внимая ужасамъ войны». Приступилъ къ сочиненію оперы «Христофоръ Колумбъ», но смерть пресѣкла его труды. Биографія К. помѣщена въ «Петербургскомъ Листкѣ» (1870 г., мартъ). Н. С.

Карцовъ (Павелъ Петровичъ, † 1892) — военный писатель, ген.-отъ-инф., воспитывался въ новгородскомъ кадетскомъ корпусѣ. Командуя съ 1862 до 1865 г. сбв. гренадерскимъ полкомъ, К. участвовалъ въ усмирении польскаго мятежа. Во время русско-турецкой войны 1877—78 гг. К. командовалъ отдѣльными ловче-сельвинскимъ и траянскимъ отрядами; распорядительности его сотни болгарскихъ семействъ обязаны своимъ спасеніемъ отъ турецкихъ истязаній; взялъ съ боя одинъ изъ

главныхъ балканскихъ переваловъ—Траянский, занявъ города Сапошь, Карлово, Чирнакъ и Дейчарю, и подошелъ къ Галлиполи. Написалъ: «Исторію л.-гв. Семеновскаго полка» (СПб., 1854); «Командованіе ротой и эскадрономъ» (СПб., 1881; 2 изд., СПб., 1885); «Варшава въ 1860 и 1861 гг.» (воспоминанія, «Русск. Старина», 1882, т. XXXVI); «Командованіе отдѣльною частью» (СПб., 1883); «Гр. Ф. О. Бергъ, намѣстникъ въ Царствѣ Польскомъ» (воспоминанія, «Русская Старина», 1883, т. XXXVII); «Событіе въ л.-гв. Семеновскомъ полку въ 1820 г.» (тамъ-же, т. XXXVII и XXXVIII); «Л.-гв. Семеновскій полкъ въ царствованіи Павла и Александра I, 1796—1825» (тамъ-же, т. XXXVIII); «Первенцы росс. гвардіи въ очеркахъ исторіи ихъ боевой и мирной жизни» (тамъ-же, т. XL); «Субалтернъ-офицеръ въ ротѣ, эскадронѣ и батареѣ» (СПб., 1884); «Новгородскій кадетскій корпусъ» («Русская Старина», 1884, т. XLI и XLII); «Къ исторіи покоренія Кавказа» (тамъ-же, т. XLIII); «Историческій очеркъ л.-гв. перваго стрѣльцоваго Е. И. В. батальона съ 1856 по 1885 г.» (СПб., 1885); «Траляновъ перевалъ» («Русск. Вѣстн.» 1888, кн. 1 и 2); «Императоръ Вильгельмъ и русск. депутація» (тамъ-же, № 6); «Изъ прошлаго», личныя и служебныя воспоминанія (СПб., 1888); «Военныя поселенія при Аракчеевѣ» («Русск. Вѣстникъ», 1890, № 2—4) и рядъ статей по военнымъ вопросамъ въ «Русск. Вѣстникъ» и литературныхъ приложеніяхъ къ газетѣ «Гражданинъ».

Карцовъ (Петръ Кондратьевичъ, 1750—1839)—адмиралъ, воспитанникъ морского кадетскаго корпуса, участвовалъ въ сраженіи при Чесмѣ (1770), командовалъ кораблемъ «Изяславъ» въ сраженіи при Гохландѣ (1788); въ 1798 г., во главѣ 5 кораблей, отправился въ Англію для совмѣстныхъ дѣйствій противъ Франціи, а въ апрѣлѣ слѣдующаго года отплылъ съ отрядомъ въ Средиземное море на соединеніе съ Ушаковымъ. Позже былъ членомъ адмиралтействъ-коллегіи, директоромъ морского кадетскаго корпуса, членомъ государственнаго совѣта.

Карцовъ (Яковъ Ивановичъ (1784—1836)—одинъ изъ первыхъ русскихъ педагоговъ, получившихъ систематическое образованіе. Сынъ священника, онъ учился въ смоленской семинаріи, откуда въ 1803 г. переведенъ въ спб. учительскую гимназію, скоро переименованую въ педагогическій институтъ. По окончаніи курса К., посвятившій себя математикѣ, былъ отправленъ для усовершенствованія за границу. Онъ объѣхалъ Германію и Францію, слушалъ лекціи въ германскихъ университетахъ и по возвращеніи, въ 1811 г., назначенъ въ Александровскій лицей на кафедру физико-математическихъ наукъ и преподавателемъ въ благородномъ пансіонѣ при лицей; въ 1816 г. утвержденъ въ званіи профессора. Ему лицей обязанъ устройствомъ перваго физическаго кабинета. Къ концу жизни, состоя членомъ минералогическаго общества, К. преподавалъ математику и физику принцу П. Г. Ольденбургскому. Ему принадлежитъ, въ свое время пользовавшійся извѣстностью, переводъ «Начальныхъ основаній физики» Шрадера. Свѣдѣнія о

К. см. въ «Исторіи Имп. Александровскаго Лицея».

Карцовы (Карцевы)—русскіе дворянскіе роды. Иванъ Борисовичъ К. пожалованъ помѣстьемъ за московское осадное сидѣнье (1616). Этотъ родъ внесенъ въ VI часть род. кн. Костромской и Ярославской губ. (Гербовникъ, VI, 42). Новгородецъ Сидоръ (прозвище Нежданъ) Тимошеевичъ пожалованъ помѣстьями въ 1650 г. Его потомство внесено въ VI часть род. кн. Новгородской и Костромской губ. (Гербовникъ, X, 73). Одинъ родъ К. восходитъ ко второй половинѣ XVII вѣка и внесенъ въ VI часть родословной книги Тверской губ. О Петрѣ Кондратьевичѣ К. и сыновьяхъ его Александрѣ и Павлѣ см. выше. Остальные роды К., числомъ десять, позднѣйшаго происхожденія. В. Р.

Карча (также карчъ)—пѣлое дерево съ корнями, подмытое и снесенное водою, а также замытое въ песокъ подъ водою, опасное для судовъ и рыболововъ, а также затонувшіе стволы деревьевъ, пни и коряги. К. много на верховьяхъ Днѣпра и его притокахъ, а также въ истокахъ Волги, между оз. Пено и Волго, и пр. Плаваніе въ такихъ мѣстахъ, даже среди дня, крайне небезопасно. Въ бассейнѣ Волги особенно обильны К. р. Сура, Ветлуга и прит. Камы—Вятка и Бѣлая. О способахъ удаленія К. см. Карчеподъемныя работы.

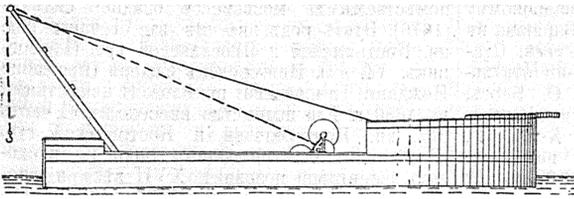
Карчевскій (Вацлавъ Karczewski)—современный молодой польскій публицистъ и литераторъ, авторъ имѣвшей большой успѣхъ драмы: «Лена», которую онъ издалъ подъ псевдонимомъ Марьяну Ясенъчикъ.

Карчевъ (Karczew) —посадъ Ново-Минскаго у., Варшавской губ., на лѣв. берегу рч. Свидеръ, прав. притока р. Вислы. Жит. 2946; фбр. шерстяныхъ издѣлій, торговля свиньями. Рим.-католич. костелъ, 3 школы, 4 еврейскихъ молитвенныхъ дома.

Карчеподъемныя работы—производятся съ цѣлю очистки фарватера судоходныхъ рѣкъ, протекающихъ въ лѣсистыхъ мѣстностяхъ, отъ деревьевъ и пней, попадающихъ обыкновенно въ рѣку вслѣдствіе подмыва береговъ осенними водами. На нѣкоторыхъ рѣкахъ (Миссисиппи, Амазонка, верховья Днѣпра и его притоковъ, лѣсистые прит. Волги и пр.) громадные пространства прибрежныхъ лѣсовъ доставляютъ богатый матеріалъ для образованія карчей. Оставаясь долго на днѣ рѣки, попавшія въ русло деревья заносятся иломъ и пескомъ и, задерживая другія мимо плывущія деревья, иногда образуютъ пѣлыя запруды, при проходѣ черезъ которыя пароходы и суда рискуютъ быть разбитыми. Часто также подобныя карчи служатъ причиною образованія островковъ, производящихъ значительное видоизмѣненіе фарватера. Лучшимъ средствомъ для борьбы съ засореніемъ русла карчами является надлежащій уходъ за берегомъ, состоящій въ своевременной уборкѣ деревьевъ, грозившихъ паденіемъ въ воду, и расчиствѣ берега на полосѣ размыва. Уборка деревьевъ на берегу, съ откатываніемъ за предѣлы бечевника, обходится, напр., на р. Днѣпрѣ около рубля, между тѣмъ какъ стоимость выемки подводныхъ карчей можно считать въ 6—7 рублей

за штуку. Но так как прибрежные леса принадлежат обыкновенно частным владѣльцамъ, незаинтересованнымъ прямо въ судоходствѣ

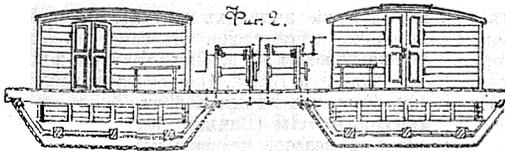
время на этомъ протяженіи попадаются еще отдѣльные карчи, но онѣ судоходству уже не мѣшаютъ и своевременно удаляются. На Днѣпрѣ К. работы производятся съ 1880 г., а въ 1885 г. приступлено къ уничтоженію карчей въ мѣстахъ, гдѣ скопленія ихъ наиболѣе препятствовали судоходству, на рр. Деснѣ и Сожи. Этими работами удалось значительно расчистить фарватеръ. Подобныя же работы производились и производятся еще въ настоящее время на рр. Мокшѣ, Окѣ, Клязьмѣ, Дону, на Березинѣ, Зап. Бугѣ и Вислѣ и нѣкоторыхъ другихъ рѣкахъ.



Фиг. 1. Карчеподъемный снарядъ, употребляемый на р. Днѣпрѣ.

но рѣкъ, то болѣею частью чрезвычайно трудно достигнуть своевременной очистки береговой полосы. Притомъ расчистка рѣки отъ карчей, образующихся отъ паденія въ воду растущихъ деревьевъ, не обезпечиваетъ русло отъ заноса карчами, залегающими въ песча-

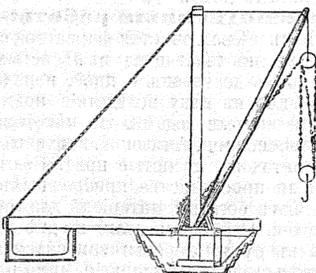
рыхъ другихъ рѣкахъ. Карчеподъемницы, употребляемыя на нашихъ рѣкахъ, деревянной постройки съ желѣзнымъ скрѣпленіемъ, не имѣютъ паровыхъ машинъ, а приводятся въ дѣйствіе въ ручную, помощью воротовъ, лебедокъ и т. п. На фиг. 1 представленъ снарядъ, употребляемый для выемки карчей на р. Дону. Онъ состоитъ изъ судна уютнообразной формы, съ вертикальною кормовою стѣною. Въ носовой части устроено помѣщеніе для команды. На кормѣ же установленъ деревянный кранъ, состоящій изъ двухъ деревьевъ, нижніе концы которыхъ врублены въ подушки, нарѣзанныя на шпангоуты, а верхніе соединены выстѣгъ желѣзною скобою; на верху крана укрѣпленъ шкивъ, черезъ который проходитъ цѣпь на лебедку и къ поднимаемому карчу. Кранъ имѣетъ уклонъ за корму, удерживаясь въ этомъ положеніи желѣзными штангами. Сила



Фиг. 2. Карчеподъемница, употребляемая на рр. Днѣпрѣ и Березинѣ.

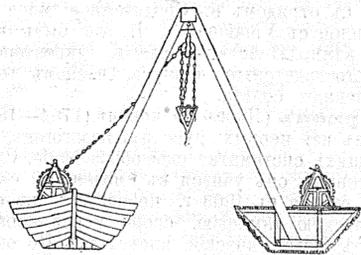
ныхъ берегахъ съ давнихъ временъ и вырѣзывающимися при размывѣ береговыхъ косъ. Чтобы вытащить дерево, его обматываютъ канатами, концы которыхъ навиваются на во-

шквивъ, черезъ который проходитъ цѣпь на лебедку и къ поднимаемому карчу. Кранъ имѣетъ уклонъ за корму, удерживаясь въ этомъ положеніи желѣзными штангами. Сила



Фиг. 3.

Карчеподъемница на рр. Западной Бугѣ и Вислѣ



Фиг. 4.

ротъ, помѣщенный на берегу или на укрѣпленномъ на якорѣ суднѣ. Въ мелкихъ мѣстахъ можно дѣйствовать также обыкновенными воротами или блоками, укрѣпленными на козлахъ. Для систематическаго же производства подобнаго рода работъ примѣняются К. снаряды, въ видѣ судовъ съ установленными на нихъ механическими приспособленіями. Ранѣе всего К. работы начались у насъ на р. Припяти, гдѣ съ 1878 г. работы эти производятся систематически и рѣка очищена отъ карчей сплошь на протяженіи 470 в. Въ настоящее

время на этомъ протяженіи попадаются еще отдѣльные карчи, но онѣ судоходству уже не мѣшаютъ и своевременно удаляются. На Днѣпрѣ К. работы производятся съ 1880 г., а въ 1885 г. приступлено къ уничтоженію карчей въ мѣстахъ, гдѣ скопленія ихъ наиболѣе препятствовали судоходству, на рр. Деснѣ и Сожи. Этими работами удалось значительно расчистить фарватеръ. Подобныя же работы производились и производятся еще въ настоящее время на рр. Мокшѣ, Окѣ, Клязьмѣ, Дону, на Березинѣ, Зап. Бугѣ и Вислѣ и нѣкоторыхъ другихъ рѣкахъ. Карчеподъемницы, употребляемыя на нашихъ рѣкахъ, деревянной постройки съ желѣзнымъ скрѣпленіемъ, не имѣютъ паровыхъ машинъ, а приводятся въ дѣйствіе въ ручную, помощью воротовъ, лебедокъ и т. п. На фиг. 1 представленъ снарядъ, употребляемый для выемки карчей на р. Дону. Онъ состоитъ изъ судна уютнообразной формы, съ вертикальною кормовою стѣною. Въ носовой части устроено помѣщеніе для команды. На кормѣ же установленъ деревянный кранъ, состоящій изъ двухъ деревьевъ, нижніе концы которыхъ врублены въ подушки, нарѣзанныя на шпангоуты, а верхніе соединены выстѣгъ желѣзною скобою; на верху крана укрѣпленъ шкивъ, черезъ который проходитъ цѣпь на лебедку и къ поднимаемому карчу. Кранъ имѣетъ уклонъ за корму, удерживаясь въ этомъ положеніи желѣзными штангами. Сила

лебедки 12 тоннъ. Карчи захватываются со дна желѣзными кранами или цѣпными стропами. На рр. Днѣпрѣ и Березинѣ К. работы производятся снарядомъ (фиг. 2), состоящимъ изъ двухъ судовъ мѣстной постройки (берлинъ), соединенныхъ между собою балками, на которыхъ настлана площадка, съ прорѣзомъ по серединѣ. Надъ прорѣзомъ установлены дифференціальныя и другіе блоки. На рр. Зап. Бугѣ и Вислѣ карчеподъемница состоитъ изъ судна мѣстной постройки и четырехъугольнаго понтона (фиг. 3). На суднѣ уста-

новленъ поворотный край, состоящій изъ вертикальнаго столба и наклонной вращающейся стрѣлы. Нижний конецъ стрѣлы удерживается въ башмакъ на палубѣ, а верхній удерживается желѣзнымъ прутомъ за столбъ. При верхнемъ концѣ стрѣлы основаны обыкновенныя тали; помощью послѣднихъ и лебедки въ 2½ тонны производится выемка карчей со дна рѣки. Понтоны служатъ противовѣсомъ крану. На этой же судодходной системѣ употребляется снарядъ (фиг. 4), состоящій изъ двухъ судовъ мѣстной постройки, соединенныхъ поперечными балками. Эти два судна служатъ основаніемъ для рамы, состоящей изъ двухъ наклонныхъ ногъ и верхней перекладины. На постѣяхъ основаны двѣ пары талей, помощью которыхъ и двухъ лебедокъ (около 3 тоннъ каждая), поставленныхъ по одной на суднѣ, поднимаются карчи, захватываемыя кранами или стропами. Для отвозки выпутыхъ карчей употребляются шаланды. Береговые карчи вытаскиваются на берегъ, а выпутыя изъ воды сваливаются возможно ближе къ берегу, чтобы, при пониженіи горизонта воды, онѣ оказались на сушѣ, или топятся въ ближайшихъ затонахъ, въ мѣстахъ, гдѣ онѣ не могутъ мѣшать судходству или рыбной ловлѣ. А. Т.

Бархаль—высочайшая вершина въ восточной оконечности Понтійскаго хребта, въ Арвінскомъ округѣ Кутаисской губ., къ ЮВ отъ Батума; выс. 11248 фт. надъ ур. м.; на вершинѣ ея въ защищенныхъ мѣстахъ снѣгъ сохраняется круглый годъ.

Барнаги — индусская очистительная церемонія, состоящая въ томъ, что тѣло грѣшника покрывается толстымъ слоемъ коровьяго кала; когда онъ высохнетъ, его зажигаютъ, и грѣхъ сгораютъ... вмѣстѣ съ согрѣвшимъ. Этотъ способъ спасенія былъ возвыщенъ людьми вѣрономъ и примѣненъ знаменитымъ Шанкарой (см.). За свою болтливость воронъ не можетъ попасть на небо, а на землѣ осужденъ питаться падалюю. С. Б.—ч.

Барши—второй по населенности и значенію (послѣ Бухары) городъ въ Бухарскомъ ханствѣ, въ 150 в. къ ЮВ отъ столицы, въ степной мѣстности, на лѣвомъ берегу р. Карши-дарья, на высотѣ 790 фт. (по друг. дан. 820 фт.) надъ ур. моря. Занимается, съ пригородами и садами, раскнившимися вокругъ него, обширное пространство; собственно городъ—т. е. часть его, обнесенная стѣной—не великъ. Число жителей неизвѣстно, но, судя по тому, что въ К. болѣе тысячи домовъ, шестнадцать мечетей, три караванъ-сарая и 12 медресе (мусульм. учебн. завед.), надо полагать, что ихъ не менѣе 40 — 50 тыс. Цитадель, окруженная стѣной, а въ ней аркъ, т. е. дворецъ бека Каршинскаго бекства, гдѣ также живетъ эмиръ бухарскій во время его частыхъ поѣздокъ въ К. Торговое значеніе К. весьма велико: черезъ него проходятъ караванные пути изъ южныхъ и юго-вост. частей Бухарскаго ханства, а также изъ Авангистана въ Бухару; кромѣ того онъ служитъ главнымъ рынкомъ для окружающихъ его степей, населенныхъ кочевыми туркменами. К. славится шерстяными издѣліями, въ особенности коврами, производствомъ выючныхъ сѣделъ, мѣднечкапными издѣліями,

алачой (бумажная ткань), табакомъ (для жеванія и куренія). В. М.

Барши-дарья—р. въ Бухарскомъ ханствѣ, берущая начало многими истоками, представляющими быстрыя, довольно значительныя горныя рѣчки, въ сѣв.-зап. склонахъ Иссарскаго хребта, около 39° с. ш., нѣсколько восточнѣе меридіана Самарканда. Изъ этихъ истоковъ, текущихъ съ В на З, два сѣверные носятъ названіе Кашка-дарьи, слѣдующія къ Ю — Якка-багъ-дарья, а самый южный Кара-су. Послѣ впаденія Кара-су, Кашка-дарья принимаетъ названіе К.-дарья, проходитъ мимо г. Карши, гдѣ имѣетъ до 50 саж. ширины и далѣе къ З, разбираемая для орошенія полей и садовъ, теряется въ степныхъ оврагахъ и пескахъ. Длина К.-дарья, принимая за начало средней истокъ, около 150 в. Истоки К.-дарьи (и сама рѣка) имѣютъ огромное ирригаціонное значеніе, своими водами орошая громадный населенный и цвѣтущій оазисъ «Шааръ-сабизъ» (Шахрисабъ), второй по значенію и величинѣ въ Бухарскомъ ханствѣ (послѣ Зеравшанскаго); изъ городовъ въ этомъ оазисѣ замѣчательны: Шааръ, Китабъ, Чиракча, Якка-багъ и, наконецъ, на зап. оконечности самой рѣки, г. Карши (см.). В. М.

Баршовецъ—древнее названіе Кретинына (см.).

Баршъ (Анна-Луиза Karsch)—нѣмецкая поэтесса, дочь крестьянина Дюрбаха, род. въ 1722 г.; въ молодости пасла коровъ и, подъ влияніемъ красотъ природы, начала сочинять стихи. Оба ея брака (съ торговцемъ сукномъ Гирзекорномъ и портнымъ К.) были несчастливы. Баронъ Коттвицъ, заинтересованный ея талантомъ, далъ ей возможность перѣѣхать въ Берлинъ, гдѣ она была принята въ кружокъ Зулцера, Рамлера, Гагедорна, Мендельсона, Глейма и Лессинга. Она вошла въ моду, всѣ стѣшныя заказывать ей стихотворенія. Глеймъ издалъ ея стихи, подъ заглавіемъ «Auserlesene Gedichte» (1764), и она получила за нихъ двѣ тысячи талеровъ, сумму громадную для того времени. Фридрихъ Великій, вообще не признававшій нѣмецкихъ поэтовъ, велѣлъ ей вручить два талера, которые она съ негодованіемъ ему вернула. Герцоги Фридрихъ и Фердинандъ брауншвейгскіе, графъ Штольбергъ и др. назначили ей годовую пенсію, а король Фридрихъ-Вильгельмъ II подарилъ ей домъ въ Берлинѣ, гдѣ она скончалась въ 1791 г. К. обладала большимъ талантомъ импровизаціи и версификаціи, нерѣдко увлекавшимъ ее въ пустое рѣмоплетство. Нѣкоторыя стихотворенія ея не лишены фантазіи, силы и правды, но «нѣмецкой Сафо» — какъ называлъ ее Глеймъ — ее признать трудно. Кромѣ вышеупомянутаго сборника вышли еще слѣдующіе: «Poetische Einfälle» (1764); «Neue Gedichte» (1772) и «Gedichte», изданныя въ 1792 г. ея дочерью Каролиной — Луизой фонъ-Кленке (1754—1812), известной въ нѣмецкой литературѣ, какъ и ея внучка, Виллеммина фонъ-Хелли (1783—1856), своими лирическими произведениями.

Баръ (Гай-Маркъ-Аврелий Савус)—римскій императоръ въ 282—283 г., дамматинецъ по происхожденію. Имп. Пробъ назначилъ его

префектомъ гѣлохранителей. Лѣтомъ 282 г. солдаты, недовольные Пробомъ, уговорили К. надѣть порфиру и отправиться во главѣ ихъ къ Риму; самъ Пробъ былъ убитъ въ сентябрѣ или октябрѣ 282 г. К. былъ человекъ уже старшій, но энергичный и дѣятельный, не безъ образованія; среди войска онъ поддерживалъ строгую дисциплину и жестоко наказалъ убійцу своего предшественника. Сыновей своихъ, Карина и Нумеріана, онъ тотчасъ провозгласилъ цезарями. Ограбивъ квадры и яциговъ, К., вмѣстѣ съ Нумеріаномъ, въ началѣ 283 г., отправился на Востокъ, чтобы докончить начатую Пробомъ войну съ персами. Персидское войско, встрѣченное имъ на армяно-месопотамской границѣ, было разбито наголову; К. безпрепятственно перешелъ черезъ Евфратъ и Тигръ, взявъ Селевкю и персидскую столицу Ктезифонъ. Въ лагерѣ за Тигромъ, во время сильной грозы, въ концѣ декабря 283 г., К. умеръ—неизвѣстно, естественной ли смертью, убитый ли молніею или заговорщиками. Сенатъ провозгласилъ его сыновей императорами. Биографію К. написалъ Вопискъ. Свѣдѣнія объ этомъ императорѣ у различныхъ древнихъ авторовъ сбивчивы и противорѣчивы.

Карь—русскій дворянскій родъ, отрасль знаменитаго шотландскаго рода К., изъ котораго произошли герцоги Роксберджъ, маркизы Лотанъ и др.—Джонъ К. въѣхалъ въ Россію изъ Шотландіи въ началѣ царствованія Михаила Федоровича и вызвалъ туда своихъ братьевъ. Алексій Филипповичъ К. былъ начальникомъ Соляной конторы († 1756). Его сынъ Василій Алексѣевичъ (р. 1730), посланный въ 1773 г. противъ Пугачева, едва прибывъ къ войскамъ, послѣдно отступилъ изъподъ д. Юзевки (Оренбургской губ.), сдалъ команду ген.-м. Фрейману и уѣхалъ въ Москву, за что былъ исключенъ изъ службы, съ воспріеніемъ жительства въ столицахъ. Поселившись въ своемъ имѣніи близъ Калуги, онъ занялся устройствомъ тамъ полевого хозяйства, которое довелъ до совершенства.—Родъ К. внесенъ въ VI часть родословной книги Московской и Калужской губ. (Гербовникъ, IV, 76).

Карь (Жакъ-Луи Сартъ)—швейцарскій историкъ, род. въ 1828 г., пасторъ по профессіи. Написалъ: «Pierre Viret, le réformateur vaudois» (Лозанна, 1864), «Le Canton de Vaud et la Suisse de 1798 à 1815» (1868), «Histoire du mouvement religieux du canton de Vaud» (Лозанна, 1870—1881) и др.

Карышевъ (Николай Александровичъ)—экономистъ, родился въ 1855 г. Происходитъ изъ дворянъ Калужской губ.; воспитывался въ семьѣ своей тетки О. И. Гнѣдиной и ея мужа, Д. И. Гнѣдина (см. VIII, 954), учился въ харьковской гимназіи и на юридическ. факультетѣ московскаго унив. До 1885 г. былъ доцентомъ полит. экономіи и статистики въ спб. гѣсномъ институтѣ, съ 1888 по 1891 гг. приватъ-доцентомъ прикладной полит. экономіи въ московскомъ унив., съ 1891 г. профессоромъ дерптскаго унив., а съ 1893 г. состоитъ профессоромъ статистики въ Имп. Алекс. лицей. Въ томъ же году К. былъ избранъ юридическимъ факультетомъ спб. унив. для преподаванія статистики, но назначено было другое

лицо. Въ трехлѣтіе 1881—84 гг. К. былъ гласнымъ alexандровскаго уѣздн. земства, въ 1894 г. избранъ вновь; долго былъ въ томъ же уѣздѣ почм. мир. судьей, заведывалъ одно время 12-ю земскими нач. школами; съ 1886 г. былъ организаторомъ и попечителемъ гнѣдинскаго ремесленнаго училища (см. VIII, 954), въ которомъ, въ теченіе 1886—87 гг., преподавалъ гѣбскому предметовъ. Со второй половины 70-хъ годовъ К. былъ сотрудникомъ «Русскихъ Вѣдомостей», «Земства», «Дѣлпра», «Земскаго Обзора», Юридическаго Вѣстника»; въ послѣднемъ (сент. 1889) напечатано изслѣдованіе К.: «Статистическій обзоръ распространенія главнѣйшихъ отраслей обрабатывающей промышленности въ Россіи». Въ 1886 г. К. помѣстилъ нѣсколько статей объ экономическомъ положеніи Россіи въ болонскомъ «Giornale degli Economisti». Съ 1893 г. К. состоитъ постояннымъ сотрудникомъ журнала «Русское Богатство», гдѣ ведетъ научно-литературное экономическое обозрѣніе, подъ заглавіемъ: «Народно-хозяйственные наброски». Отдѣльно К. изд. слѣд. книги: «Экономическія бесѣды» (понул. соч.; 1 изд. 1888, 3 изд. 1893), диссертацию магистерскую—«Вѣчно наследственный наемъ земель на континентѣ зап. Европы» (М., 1885) и докторскую—«Крестьянскія вѣнъ-надѣльныя аренды» (второй томъ «Итоговъ экономическаго изслѣдованія Россіи по даннымъ земской статистики»). Сверхъ того въ 1885 г. К. издалъ «Атласъ по дѣсной статистикѣ». Научные труды К. посвящены преимущественно вопросамъ сельскаго хозяйства и въ частности хозяйства мелкаго, крестьянскаго. К. является здѣсь горячимъ защитникомъ крестьянскихъ нуждъ и интересовъ, связанныхъ съ главнымъ источникомъ ихъ средствъ существованія—земледѣіемъ. Хотя главное мѣсто практической дѣятельности К. (Екатеринославская губ.) относится къ району подворного землевлѣдѣнія, онъ принадлежитъ къ числу убѣжденныхъ защитниковъ нашей сельской общины, отстаивая, вмѣстѣ съ тѣмъ, необходимость расширенія крестьянскаго землевлѣдѣнія и землепользованія. Выводы свои К. обосновываетъ на массѣ самостоятельно разработаннаго статистическаго матеріала, вслѣдствіе чего они приобретаютъ особенную твердость. Общэкономическіе взгляды К. выразились съ особенною ясностью въ его «Экономическихъ бесѣдахъ». Это у насъ почти единственный образецъ сжатаго, но вмѣстѣ съ тѣмъ вполне доступнаго для сельскаго, неподготовленнаго читателя, изложенія главнѣйшихъ основъ полит. экономіи. Въ главномъ сочиненіи К. вопросъ о вѣнъдѣльныхъ крестьянскихъ арендахъ разработанъ не только впервые, но и самымъ исчерпывающимъ образомъ, благодаря чему вполне разъяснено громадное значеніе его для крестьянскаго хозяйства и указаны необходимыя мѣры для правильнаго его разрѣшенія. В. Я.

Карьеръ—ходъ у лошади (см. Аллюръ, I, 469), быстрый галопъ, состоитъ изъ ряда скачковъ при очень вытянутомъ тѣлѣ. При К. лошадь за одинъ рядъ перескакиваетъ на 3—4 длины своего тѣла; слышны только два удара копытъ.

Карвевъ (Николай Ивановичъ)—историкъ, род. въ 1850 г., учился въ 5 московской

гимназии и окончил курсъ по историко-филологическому факультету моск. унив. въ 1873 г. Оставленный при университетѣ для приготовления къ профессорскому званию, онъ состоялъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, учителемъ исторіи въ 3 моск. гимназіи. Выдержавъ въ 1876 г. магистерскій экзаменъ, получилъ заграничную командировку, которою воспользовался для написанія магистерской диссертаци («Крестьяне и крестьянскій вопросъ въ послѣдней четверти XVIII в.», М. 1879), защищенной имъ въ 1879 г. Въ 1878—79 г. онъ, по приглашенію ист.-филологическаго моск. унив., читалъ курсъ исторіи XIX в. въ качествѣ сторонняго преподавателя, а съ осени 1879 по конецъ 1884 г. состоялъ экстр.-ордин. проф. варш. унив., откуда также получалъ заграничную командировку для приготовления доктор. диссертаци («Основные вопросы философіи исторіи», М. 1883; защищена въ московскомъ университетѣ въ 1884 г.). Сочиненіе это вызвало большую полемику, по поводу которой К. издалъ (Варшава, 1883) книгу: «Мои критиканъ». Въ началѣ 1885 г. К. перешелъ въ СПб., гдѣ получилъ кафедру сначала въ Александровскомъ лицей, а потомъ и въ университетѣ и на высшихъ женскихъ курсахъ. Въ 1889 г. участвовалъ въ основаніи при слоб. университетѣ историческаго общества, председателемъ котораго состоитъ и въ настоящее время, редактируя издаваемое обществомъ «Историческое Обозрѣніе». Первый печатный трудъ К.—«Фонетическая и графическая система древняго альянскаго языка»—вышелъ въ свѣтъ въ 1868 г. Въ бытность свою студентомъ К. сотрудничалъ въ воронежскихъ «Филолог. Запискахъ» и въ «Знаніи», послѣ чего не переставалъ писать во многихъ журналахъ. Первые большія работы свои К. посвятилъ исторіи французскаго крестьянства (упомянутая магистерская диссертация и «Очеркъ исторіи франц. крестьянства», 1881). Во время пребыванія въ Варшавѣ онъ занялся польской исторіей, результатомъ чего было появленіе нѣсколькихъ книгъ и статей по этому предмету («Паденіе Польши въ исторической литературѣ», 1889; «Очеркъ исторіи реформаціоннаго движенія и католической реакціи въ Польшѣ», 1886; «Историческій очеркъ польскаго сейма», 1888; «Польская реформа XVIII в.», 1890; «Causes de la chute de la Pologne», 1893 и др.); нѣкоторыя изъ этихъ сочиненій появились въ польскихъ переводахъ. Третью категорию работъ К. составляютъ «Основные вопросы философіи исторіи» (2-ое изд. 1887), третій томъ которыхъ вышелъ подъ заглавіемъ: «Сущность историческаго процесса и роль личности въ исторіи» (1890), а также цѣлый рядъ историко-филологическихъ и социологическихъ журнальныхъ статей (часть ихъ собрана въ книгѣ «Историко-филологическіе и социологическіе этюды», 1895). Наконецъ, выступавъ раньше, отдѣльными книжками, нѣсколько «введеній» въ свои курсы по исторіи Востока, древняго міра, среднихъ вѣковъ, новаго и новѣйшаго времени, К. предпринявъ въ послѣдніе годы изданіе своихъ университетскихъ курсовъ по новой исторіи, которую онъ преимущественно занимается («Исторія зап. Европы въ новое время», 1892

—1894 г., четыре тома, и «Философія культурной и социальной исторіи новаго времени», 1893). Вышедшія осенью 1894 г. «писыма» К. къ учащейся молодежи о самообразованіи выдержали въ короткое время два изданія. Въ настоящемъ «Энциклопедическомъ Словарѣ» К. редактируетъ историческій отдѣлъ. Онъ принимаетъ дѣятельное участіе въ управленіи дѣлами общества для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ (литер. фонда) и общества для пособія студентамъ слоб. унив.

Карьевъ—русскій дворянскій родъ, происходящій, по преданію, отъ татарина Едигея-Карея, выѣхавшаго въ XIII в. изъ Золотой орды въ Разань и принявшаго крещеніе съ именемъ Андрея. Сынъ его Епифанъ Андреевичъ К. былъ бояриномъ у вел. кн. Олега Рязанскаго. Иванъ Никитичъ К. участвовалъ въ московскомъ осажденіи сидѣннѣ при царѣ Василѣ Шуйскомъ. Родъ К. внесенъ въ VI и II части род. кн. Воронежской, Рязанской, Московской, Тульской и Тамбовской губ.

В. Р.

Карякинъ—русскіе дворянскіе роды.—Шляхтичъ Кирило Коряковичъ выѣхалъ, по преданію, изъ Польши въ Россію въ концѣ XV в. Владимиръ Аванасевичъ, за отличіе во время московскаго осажденія сидѣннѣ, пожалованъ вотчиною (1624). Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Владимирской губ. Четыре рода К. восходятъ къ XVII в. и внесены въ VI часть род. кн. Ярославской губ. (Гербовникъ, VIII, 72) и Тверской губ.—Остальные роды К., числомъ восемь, позднѣйшаго происхожденія.

В. Р.

Каргаенъ (Carthago)—латинская транскрипція семитическаго Karth = chadaschath (=Новгородъ), греч. Καρχηδών), имени нѣсколькихъ городовъ въ древности. Первое мѣсто по важности занимаетъ *африканскій К.*, давшій свое имя основанному имъ великому зап.-финикійскому государству, долго бывшему соперникомъ Рима. Ядромъ этого государства служила та часть сѣв. Африки, которая по климату, флорѣ и фаунѣ всего болѣе напоминаетъ Европу. Отъ пустыни отдѣляетъ ее высокая Авразія; долины протекающихъ по ней рѣкъ (Wed Schellf, Хиналафъ др. и, особенно, Medscherda = Ваградъ гр., Мельхартъ фин.) отличаются роскошнымъ плодородіемъ. Даже начало пустыни здѣсь не совсѣмъ бесплодно: попадаетъ много оазовъ, а послѣ періода дождей въ которое время является зелень, облегчающая жизнь туземцамъ-номадамъ. Послѣдніе принадлежали къ ливійскому племени, съ которымъ такъ часто приходилось имѣть дѣло египтянамъ. Такова область, привлекавшая финикійскую колонзацію: она многимъ напоминала метрополию.

Исторія. Источники—исключительно классики, особенно Поливій, Фукидидъ, Дюдоръ Юстіанъ, Ливій и др. Туземныя надписи ничтожны по содержанію и относятся болѣею частью къ поздному времени; отъ памятниковъ туземной литературы сохранились самыя жалкіе остатки. Такимъ образомъ, исторія великаго народа извѣстна исключительно изъ отрывочныхъ упоминаній у его враговъ или у людей мало освѣдомленныхъ и, къ тому же,

не современных его величю. Обь *основа-*нии города мы знаем только имена и этимологическо-хронологическая комбинация. Известно сохранным Тимеем сказание о бѣгствѣ изъ Тира сестры царя Пигмаліона—Дидоны—Элисы и обь основаніи ея города на приобрьтенной хитростью у туземцевъ, при помощи воловой шкуры, землѣ. Сказаніе обязано происхожденіемъ ангемеризму, превратившему «блуждающую» (Ндида) покровительницу города, Таять-Алишатъ, въ его основательницу, и греческой этимологіи имени каре. замка «Бопра» (βόπρα). Подобное же происхожденіе имѣло и известіе Филіста обь основаніи К. Зоромъ (эпонимъ Тира) и Кархедономъ—первообразами суффетовъ. Не менѣе противорѣчивы и тенденціозны свидѣтельства о времени основанія: одни связывали его, подобно началу Рима, съ Троянской войной, другіе—съ первой Олимпіадой (за 38 л. до нея, т. е. 814 г. Р. Хр.). Городъ былъ расположенъ на небольшомъ полу-овѣ въ Тунисскомъ заливѣ (36°40' с. ш. и 27°48' з. д.); съ материкомъ соединялся перешейкомъ въ 25 стадій, будучи отдѣленъ отъ него тройной (у береговъ моря—простой) стѣной, со многими четырехъэтажными башнями. Въ стѣнахъ, имѣвшихъ болѣе 4 саж. толщины, помѣщались казармы, магазины, конюшни и стойла для слоновъ. У юго-вост. берега полу-ова находились двѣ гавани, соединенныя каналомъ въ 71 фт. шириной; южная была торговой, сѣв. (внутренняя)—военной; здѣсь, на о-вкѣ Ковонъ, помѣщалось адмиралтейство. Въмѣщала эта гавань до 220 военныхъ кораблей. Центромъ города былъ кремль—Вирса, съ главной, укрѣпленной святыней, храмомъ Эгимуна. Подъ Вирсой и у портовъ лежалъ старый городъ, съ рынкомъ и многоэтажными домами, а къ С—Магара, загородное мѣсто съ вилами, водопроводомъ и кладбищемъ. Каждая изъ частей обнесена была стѣной. Городъ занималъ около 60 стадій; передъ паденіемъ въ немъ считалось до 700 т. жит., что очень возможно, при массѣ высокихъ домовъ. Расположенный у устья рѣки, протекающей по плодороднѣйшей долинѣ сѣв. Африки, на берегу моря и Тунисскаго оз., съ прекрасными гаванями, въ центральномъ, наиболѣе близкомъ къ Европѣ пунктѣ, К. сталъ привлекать къ себѣ финикійскихъ выходцевъ, которые съ IX в. устремились въ западную часть Средиземнаго моря, безопасную отъ опустошительныхъ походовъ ассирійцевъ и мало еще известную грекамъ. Когда, въ VIII вѣкѣ, послѣдніе тоже двинулись по намѣченнымъ финиціями путямъ на З. К. былъ тамъ уже первымъ городомъ, затмивъ собой болѣе древніе Утику и Гадесъ. Ему пришлось взять на себя руководство въ вѣковой борьбѣ семитическаго элемента съ арійскимъ; исторія его есть исторія этой борьбы, распадающейся на два періода: *греческій* (до III в.), изъ котораго К. вышелъ побѣдителемъ, и *римскій*, окончившійся его погубелью. Первоначально программа К. отличалась, скорѣе, оборонительнымъ характеромъ: слитотъ западныхъ финиціанъ, помочь имъ удержаться на пунктахъ, изъ которыхъ ихъ еще не вытѣснили пришельцы, постыбитъ занять другіе важные

пункты, стараться быть въ ладу съ туземцами. Карфагеняне взяли подъ свое покровительство сицилійскихъ финиціанъ, сгруппировавшихся, при водвореніи грековъ, въ Панормѣ, Моти и Солунѣ, сблизившись съ туземцами о-ва—алимами и сиканями, укрѣпились на Пентусахъ, основавъ (654) Эбузу, какъ рыболовную станцію и оплотъ противъ массалотовъ. Войны съ послѣдними окончились договоромъ, разграничившимъ торговыя сферы и обезпечившимъ за К. монополию въ южной Испаніи, гдѣ зачатки аллинизма были совершенно уничтожены и финик. Гадесъ вынужденъ былъ признать гегемонію К., и въ Сардиніи, гдѣ долго, съ перемѣннымъ счастьемъ, дѣйствовалъ сдѣлавшійся героемъ сказаній полководецъ Малахъ. Въ Сициліи былъ даенъ отпоръ новой партіи грековъ, явившихся, въ 580 г., подъ начальствомъ Пентаэла Книдскаго. Корсика была уступлена этрускамъ, съ которыми К. заключила союзъ. Около того же времени карфагеняне сблизились и съ другими туземцами Италиі—римлянами, заключивъ съ нимъ договоръ, по которому финик. Сицилія была объявлена *portus franco*, въ Сардиніи и Африкѣ признана каре. монополией, а въ Ладуги—неприкосновенность римскаго владычества. Побѣда надъ спартанскими выходцами (516) повела за собой урегулированіе отношеній съ Киреной, границей съ которою были опредѣлены такъ назыв. Филеновы жертвенники. Для образовавшейся огромной морской державы чисто-оборонительная политика уже не была возможна. Эту истину создала раньше другихъ знаменитая фамилія Магонидовъ, родоначальнику которой, Магону, принадлежить преобразование войска изъ гражданскаго въ военное, что тогда было дѣлсообразно, при незначительномъ числѣ гражданъ и ихъ нерасположеніи къ войнѣ. Военственные планы Магонидовъ раздѣлялись только демократической партіей; консервативные аристократы стояли за старину. Даже усилившись, К. признавалъ главенство Тира, выраженіемъ чего служили ежегодныя посольства съ десятиной на храмъ Мелькарта. Это давало вавилонянамъ и персамъ смотрѣть на колонію покоренной ими Финиціи, какъ на свои владѣнія, да и послѣдніе сами подавали къ тому поводъ, посылая къ царямъ дары и посольства. Камбизъ хотѣлъ быть непосредственнымъ владыкой К. и замышлялъ походы туда изъ Египта, но финиційскій флотъ, вѣрный національной идѣ, рѣшительно отказался повиноваться. Дарій, управляя въ Грецію, повелѣлъ К. отнѣять вѣжкоте противные персидской религіи обычаи (напр. человѣческія жертвы, предаваніе землѣ труповъ и др.) и содѣйствовать ему въ войнѣ, нападая на грековъ съ запада. Перспектива навсегда отдѣлаться отъ послѣднихъ была заманчива; было собрано небывалое по громадности войско и начались вѣжкоте сицилійскія войны. На о-вѣ, однако, двѣ приняты оборотъ неблагоприятный для К.: въ Сиракузахъ водворились тираны, стремившіеся объединить Сицилію и поставившіе греческій элементъ ея на военную ногу. Въ 480 г. при Гимерѣ разыгралась битва, соотвѣтствовавшая Саламину и окончившаяся страшнымъ пора-

жением К. Гелономъ. К. купилъ миръ за 2000 тал. серебра и отказался пока отъ завоевательныхъ плановъ въ Европѣ, обративъ внимание на упорядоченіе дѣлъ въ Африкѣ. Предводительствуемые Магонидами, караегеняне покорили ливійцевъ, отъ которыхъ до тѣхъ поръ откупались данью, оттѣснили въ горы, а частью и покорили мавровъ и нумидовъ и реорганизовали ливіофиникійскій союзъ на болѣе тѣсныхъ началахъ. Приобрѣтеніе большой плодородной провинціи развило интересъ къ сельскому хозяйству и превратило многихъ изъ купцовъ въ помѣщиковъ; теперь стало возможнымъ крупное землевладѣніе на плантаціяхъ, при помощи рабовъ и закрѣпощенныхъ ливійцевъ, и въ этой области караегеняне достигли значительныхъ успѣховъ. Усилившееся вліяніе Магоновой фамиліи побудило, наконецъ, противную партію къ болѣе энергичнымъ дѣйствіямъ; ей удалось добиться учрежденія такъ назыв. «совета 104» (ordo iudicum) и временнаго изгнанія Магонидовъ. Въ концѣ V в. завоевательные планы аэнианъ, распространившіеся даже на К., разбитыя со сопротивленіемъ Сиракузъ. Возвышеніе послѣднихъ, въ свою очередь, внушило опасенія К., который рѣшилъ помочь и прежде уже обращавшейся къ нему Эгестъ и обратиться сицилійскія владѣнія въ провинцію, подобно Ливіи. Подъ начальствомъ одного изъ магонидовъ, Ганнибала, началась весной 409 г. война. Прядъ силой восточнаго военнаго искусства пали Селинунтъ и Гимера; чрезъ три мѣсяца провинція была организована. Въ 408 г. Гермократъ (см. VIII, 541) сиракузскій, вернувшійся изъ Азіи съ персидскими деньгами, нанялъ солдатъ и сталъ безпокоить караегенскія провинціи. Понадобился новый походъ, который прибалъ къ завоеваніямъ К. Акрагантъ, Белу, Камаринъ и основанную на мѣстѣ разрушенной Гимеры Оерму. Двукратная вспышка чумы, жертвой которой палъ Ганнибалъ, положила предѣлъ завоеваніямъ К.; гражданамъ разрушенныхъ городовъ позволено возстановить ихъ, подъ условіемъ платежа дани, а надъ Сиракузами признана власть Діонисія Старшаго. Послѣдній, однако, заключилъ миръ лишь съ цѣлью нарушить его. Въ 398 г. онъ послалъ въ К. требованіе очистить греческіе города Сициліи и взять Мотію. Въ 396 г. у Панорма высидились Гимильковъ и на мѣстѣ разрушеннаго Мотія основалъ Лилибей. На островѣ была возстановлена власть К. и Діонисій осаждеи въ Сиракузахъ, послѣ проиграннаго при Катинѣ морского сраженія. Осада была неудачна: болѣзни, упадокъ духа, вслѣдствіе удачныхъ вылазокъ осажденныхъ, ослабили дисциплину. Бросивъ наемниковъ на произволъ судьбы, Гимильковъ купилъ у Діонисія свободное возвращеніе для себя и караегеняиъ и, вернувшись въ Африку, лишилъ себя жизни. Этой неудачей воспользовались ливійцы, которые все еще не свыклись съ владычествомъ культурнаго народа. Ихъ упорное возстаніе, угрожавшее одно время столицѣ, удалось подавить только при помощи денегъ. Въ Сициліи, до 392 г., войну продолжалъ съ семейнымъ счастьемъ Магонъ. Новое вторженіе Діонисія (388) кончилось для него еще хуже прежняго; караегеняне сно-

ва вернули греческіе города и получили 1000 тал. контрибуціи; кромѣ того они стали вмѣшиваться въ италійскія дѣла, поддерживая враговъ Діонисія. За годъ до смерти (367) послѣдній вновь нарушилъ миръ, но Діонисій II постигшииъ возстановить его. Предводитель въ послѣдней войнѣ, Ганнонъ, усмиривъ новое возстаніе въ Африкѣ и, ослѣпленный славой, задумалъ государственныиъ переворотъ и уничтоженіе сената. Попытка кончилась его казнью и новымъ изгнаніемъ его фамиліи. Между тѣмъ македоняне на В, италійцы на З тѣснили грековъ, которые стали искать убѣжища на о-вѣ; удерживать послѣдній за К. сдѣлалось труднѣе. Въ Сиракузахъ начались смуты, отразившіяся и въ каре. провинціи. Предводитель каре. войска, Магонъ, принялъ участіе въ сирак. дѣлахъ, противодѣйствуя Коринуу, приславшему Тимолеона. Долго сражались караегеняне подъ стѣнами города, но безъ успѣха; наконецъ, Магонъ рѣшилъ удалиться съ о-ва и кончить съ собой. Тимолеонъ, въ 343 г., нанесъ страшное пораженіе караегенскому войску при Крымѣтѣ. Караегеняне вернули изъ изгнанія Магонидовъ; Гисгонъ, сынъ Ганнибала, поправилъ дѣло и заключилъ миръ на старыхъ условіяхъ (340). Въ 348 г. караегеняне заключилъ 2-ой договоръ съ римлянами, подтвердившій условія перваго. Среди кареаг. союзниковъ на этотъ разъ упоминается Утика, отсутствующая въ 1-мъ договорѣ, какъ самостоятельная. Въ 343 г. караегеняне отправили въ Римъ пословъ съ подарками и поздравленіемъ по поводу удачнаго окончанія самнитской войны и заключили новый договоръ, распространившій право свободной торговли караегеняиъ на толькочто завоеванную римлянами Кампанію. Въ 332 г. Александръ Бел., взявъ Тиръ, сдѣлался de jure владыкою К., послы котораго изъявили покорность завоевателю. Послѣ Индійскаго похода къ Александру явилось въ Вавилонъ специальное посольство изъ К. и Утики. Прееникъ Александра въ Африкѣ, Птолемей, удовольствовался присоединеніемъ Кирены, не смотря на денежную помощь послѣдней со стороны К., для котораго было нежелательно непосредственное сосѣдство съ могущественнымъ царствомъ Птолемаевъ. Но гроза разразилась не оттуда. Гамилькаръ, посланный въ Сицилію для улаженія новыхъ греческихъ неурядицъ, былъ настолько недалководителъ, что содѣйствовалъ водворенію въ Сиракузахъ энергичнаго тиранна Агаеокла (317), державшагося политики Діонисія Старшаго и уже съ 315 г. начавшаго вооружаться и нарушать миръ. Противъ Сиракузъ образовалась коалиція, но Гамилькаръ опять сдѣлалъ ошибку, санкціонировавъ новымъ перемиріемъ гегемонію Сиракузъ надъ вост. частью о-ва. Вслѣдствіе успѣшъ демократической партіи, Гамилькаръ былъ отданъ подъ судъ и на его мѣсто посланъ сынъ его Гисгонъ, который въ 310 г. осадилъ Сиракузы. Агаеоклъ, съ 12 т. солдатъ, проскользнулъ между неприятельскими кораблями и высидился въ Африкѣ. Сжегши корабли, онъ разбилъ караегенское войско и расположился вблизи столицы, которая въ ужасѣ стала умоливать боговъ челоувѣческими гекатомбами. Въ слѣдующіе два года дѣла караегеняиъ шли очень плохо: въ Си-

цели Гамилькаръ, подъ Сиракузами, былъ взять въ плѣнъ и убитъ; въ Африкѣ Агаеоклъ усиливался, а въ самомъ городѣ была смута, затѣянная стремившимся къ тираннн Вомилькаромъ и окончившаяся его казнью. Начало 306 г. тоже было неблагопрнятно: пали Утика и Гишонъ, покорены новыя области на ЮВ Архагаеомъ, сыномъ Агаеокла, удалившагося на время въ Сицилю. Пользуясь его отсутствемъ, карагеняне перешли въ наступленне, разбила его войско, вернули всѣ его завоеванн, побѣдили и его самого, послѣ его возвращенн. Принужденный бѣжать отъ возмущившихся солдатъ, онъ поторопился заключить миръ, признавъ старыя границы К., но получивъ 150 талантовъ. К. былъ слишкомъ истощенъ, чтобы быть несговорчивымъ.

По смерти Агаеокла греки остались безъ предводителя, и К. могъ безпрепятственно распространять свое владычество на о-въ, раздираемомъ смутами. Въ 279 г. К. и Римъ заключили оборонительный и наступательный союзъ противъ Пирра (зятя Агаеокла). Обѣ стороны обязались взаимно помогать другъ другу въ случаѣ нападенн и не заключать отдѣльнаго мира; К., кромѣ того, предоставилъ въ распоряженне римлянъ свой флотъ, матросы котораго, однако, не были обязаны сражаться за нихъ на сушѣ. Попытка римлянъ и К. овладѣть Региемъ окончилась неудачею, но карагенскнй флотъ осадилъ съ моря Сиракузы, а войско, овладѣвъ Акрагантомъ, обложило городъ съ суши. На помощь ему явился Пирръ (278) и скоро объединилъ подъ своей властью весь о-въ, кромѣ Лилибея. Новорожденное сицилійское царство не могло, однако, быть прочнымъ, уже въ виду неустойчивости его основателя и его деспотическихъ приемовъ, которые не могли нравиться на З. Удалене Пирра (276) повлекло за собой отпаденне отъ него о-ва, на которомъ снова стали господствовать карагеняне. Это была послѣдняя борьба К. съ греками. Теперь онъ былъ владыкой на морѣ, ревниво оберегавшимъ свою монополн (Эратосенъ говоритъ, что иностранные корабли, пойманны у Сардинн или Гадеса, потоплялись) и не оставлявшимъ завоевательныхъ плановъ, необходимыхъ для обезпеченн этого господства. Это неизбежно вело къ разрыву съ Римомъ. Союзъ съ послѣднимъ противъ Пирра не пережилъ опасности, его вызвавшей, да и раньше обѣ стороны его плохо соблюдали: римляне ничего не сдѣлали для поддержанн К. въ Сицили, а карагеняне, послѣ отъѣзда Пирра, сдѣлали попытку овладѣть Тарентомъ. Здѣсь впервые столкнулись двѣ силы, совмѣстное существованне которыхъ было немисливо. Въ 264 г. въ Сицили началась первая *пуническая война* (264—241). Консулъ Апшн-Клавдн Каудикъ, будучи приглашенъ частью мамертинцевъ, перевелъ войско въ Сицилю и коварно овладѣлъ Мессаною, выманявъ изъ нея коменданта, карагенянина Ганнона. Богатствомъ, техническимъ развитемъ военнаго и морского дѣла К. превосходилъ своего новаго противника еще больше, чѣмъ грековъ, но, при менѣ энергичномъ стремленн къ всемирному, да и то лишь торговому господству, значительно уступалъ Риму въ средствахъ для осуществленн

этого стремленн. Государству, основанному на взаимномъ недоверн правительственныхъ органовъ, опиравшемся на обездоленныхъ и эксплуатиремыхъ союзниковъ, на порабощенныхъ подданныхъ и на наемное войско, страдавшему старческой болѣзнью торговыхъ республикъ—противоположностью латифундн и пролетариата,—трудно было одержать успѣхъ въ борьбѣ съ молодыми, побѣдоносными городами, граждане котораго, проникнутые единодушемъ, одушевленные патриотизмомъ, не нуждались въ наемникахъ, не боялись предательства со стороны равноправныхъ союзниковъ и никогда не отступали отъ намѣченной цѣли, не смотря ни на какня неудачи. Не разъ римляне терѣли страшныя пораженн на морѣ со своимъ новорожденнымъ флотомъ, положившимъ предѣлы единовасти К.; они были разбиты и въ Африкѣ, куда переправилось было подъ начальствомъ Регула (256), но каждый разъ они возставали съ новой силой, пока, наконецъ, истощенный К. не сталъ просить мира и не купилъ его цѣной 3200 тал. и Сицили. Волдъ затѣтъ началось въ Африкѣ упорное возстанне наемниковъ (241—237), въ которомъ приняли участне и ливйцы, и нумиды, и которое удалось подавить только благодаря искусству Гамилькара Барки, уже прославившагося безпримѣрной, но бесплодной защитой Эрика. Возстанне было вызвано самимъ К., не платившимъ солдатамъ денегъ; но римляне косвенно поддерживали бунтовщиковъ и заняли, рассчитывая на несчаствн К., Сардинню и Корсику. Когда, по усмирени возстанн, К. отправилъ по этому поводу пословъ въ Римъ, римляне, сославшись на одинъ темный пунктъ договора 241 г., назвали Сардинню своимъ законнымъ достоянемъ и объявили истощенному до крайности городу войну. К. вынужденъ былъ униженно просить мира и заплатить за него 1200 талантовъ, для покрытн издержекъ на приготовленн къ войнѣ, которыхъ римляне на самомъ дѣлѣ вовсе не производили. Не смотря на потерю острововъ, на безпокойство въ Африкѣ, на постоянный Дамокловъ мечъ войны съ Римомъ, въ К. не утихла борьба партн. Недалековидные олигархи допускали возможность *modus vivendi* съ Римомъ, который рѣшился уничтожить К. Демократическо-военная партн ясно создала опасность и видѣла необходимость быть всегда на-готовѣ. Во главѣ ея стояли люди гениальныхъ дарований—Баркиды. Гамилькаръ, по усмирени возстанн, былъ своими близорукими противниками притянутъ къ суду, какъ косвенный виновникъ смуты. Ему удалось не только, при помощи народа, блистательно оправдаться, но и получить неограниченную власть надъ войскомъ и большое влияние на дѣла. Создавъ изъ ненадежныхъ элементовъ войско, онъ переправился въ Испаню (236), въ которой дѣйствовалъ до самой смерти (227), покоряя, организуя, привлекая на свою сторону туземцевъ, отсылая въ К. добычу и дѣятельно готовясь къ войнѣ съ Римомъ (основанне Новаго К., открытне серебряныхъ рудниковъ). Новая провинцня замѣнила для К. потерянные о-ва. Дѣятельность Гамилькара и, послѣ его смерти, его зятя Гасдрубала (до

220) была настолько удачна, что сдѣлала исп. дѣло популярнымъ въ К. Римляне сначала не замѣчали опасности, но потомъ рѣшились положить предѣлы завоеваніямъ К., взявъ подъ свою защиту греческіе города на сѣвер. прит. Эбро—Сагунтъ и Эмפורію. Избранный войскомъ въ предводители, на мѣсто убитаго Гасдрубады, сынъ Гамилъкара, великій Ганнибалъ, созывая необходимость войны съ Римомъ и ея своевременность, благодаря отличному состоянію войска и кассы и возможности союза съ Филиппомъ Македонскимъ, отказался признать границу, указанную Римомъ. Это послужило поводомъ ко второй пунической войнѣ (219—201; см. Аннибалъ, I, 812). Отчаянное предпріятіе Баркидовъ не удалось. Война кончилась совершеннымъ уничтоженіемъ карагенскаго могущества, потерей Испанія и флота и превращеніемъ К. въ вассальный городъ, съ запрещеніемъ вести войну безъ позволенія Рима и наложеніемъ ежегодной дани въ 200 тал. Поставленный на стражъ римскій агентъ Массинисса, царь нумидійскій, пользовался этими условіями и забиралъ карагенскія земли. К. неоднократно посылалъ въ Римъ просить третейскаго суда, или позволенія воевать, или даже просто принятія въ римское подданство. Римляне дѣйствовали вѣроломно, поддерживая Массиниссу и ограничивая отправленіемъ комиссій, приходившихъ, большею частью, къ неблагоприятнымъ для К. результатамъ. Къ тяжелымъ внѣшнимъ условіямъ прибавились внутреннія смуты, когда Ганнибалъ, реформамъ котораго удалось влить немного жизни въ умравшее государство, долженъ былъ бѣжать, вслѣдствіе соединенныхъ усилій Рима и низложенныхъ имъ олигарховъ. Лишившись вождя, демократическая партія патриотовъ потеряла значеніе; въ городѣ господствовали склонные къ Риму олигархи и новая партія, игравшая въ руку Массиниссы. Первые все еще не постигли истинныхъ намѣреній Рима, вторые готовы были унизиться до обращенія К. въ столицу подчиненнаго ему до тѣхъ поръ Нумидійскаго царства. Наконецъ, захваты Массиниссы переполнили чашу терпѣнія: его партія была изгнана и противъ него начаты военныя дѣйствія, когда онъ пытался ее вернуть съ оружіемъ въ рукахъ. Римляне сочли это нарушеніемъ мира и объявили ?-ю пуническую войну (149—146), которую они давно уже замыслили, въ виду замѣтно возстановлявшагося богатства города и подъ вліяніемъ Катона, озлобившагося на К. послѣ неудачнаго туда посольства. К. просилъ мира; римляне новарно обещали его за 300 заложниковъ и выдачу всего оружія, но, получивъ и то, и другое, потребовали, чтобы караегеняне оставили свой городъ. Началось отчаянное сопротивленіе, окончившееся разрушеніемъ города П. Корнелиемъ Сципиономъ; большая часть жителей погибла въ пламени, остальные проданы въ рабство; на мѣсто города вложено закладіе; владѣнія его, кромѣ небольшихъ участковъ, отданныхъ союзнымъ городамъ Утикѣ и Гипшону, обращены въ провинцію Африку.

О государственномъ устройствѣ К. даетъ нѣкоторыя свѣдѣнія Аристотель (въ «Поли-

тикѣ»), сравнивающій его съ спартанскимъ и критскимъ и называющій его аристокраціей, перешедшей въ плутократическую олигархію.—Высшая исполнительная власть принадлежала двумъ избираемымъ ежегодно (?) *суффетамъ* (шофтимъ—судьи; греки называли ихъ большею частью «царями»—*βασιλεις*, римляне, вѣрнѣе—консулами и преторами). Власть ихъ, ограниченная срокомъ, была, кромѣ того, ограничена и находившимся подъ ихъ предсѣдательствомъ *сооптомъ старшинъ*, подобнымъ спартанской герусіи, члены котораго также избирались народомъ, и военными, ежегодно. Совѣту принадлежало, повидимому, завѣдываніе внѣшними дѣлами, полиціей и финансовымъ управленіемъ. Последнее стояло подъ непосредственнымъ вѣдѣніемъ особаго чиновника («*Quaestor*» Ливія), имѣвшаго право на выборъ въ коллегию «*сти четырехъ*»—оплотъ олигархіи, предводимой вліятельными фамиліями. Аристотель сравниваетъ ее съ эфоратомъ; подобно ему, она болѣе поздняго происхожденія (см. выше). Функция ея—контролирующая и судебная; предъ нею были отвѣтственные суффеты и сенаторы, между тѣмъ какъ она была безотчетна и безапелляционна, а потомъ сдѣлалась если не несмѣняемой, то во всякомъ случаѣ некраточной, что ставило римскихъ писателей сравнивать ее съ сенатомъ. Только Ганнибалу удалось лишить ее могущества, введя для ея членовъ годичный срокъ.—Кромѣ этихъ коллегій, Аристотель говоритъ еще о «*пентархіяхъ*», избравшихъ судей; члены ихъ оставались въ должности дольше другихъ и пополнялись кооптаціей. *Полководцы* также, большею частью, избирались народомъ и пользовались гораздо болѣе властью, чѣмъ суффеты; возможно, что послѣдніе иногда бывали одновременно и полководцами. Начальникъ флота стоялъ ниже полководца. Сравненіе полководца съ диктаторомъ не вполне точно, такъ какъ первый былъ ограниченъ находившейся при немъ частью герусіи, имѣвшей постоянныя сношенія съ своей коллегіей и занимавшей высшія офицерскія мѣста, кромѣ того иногда назначалось одновременно два полководца и, притомъ, принадлежавшихъ къ разнымъ политическимъ партіямъ; за-то срокомъ полководецъ былъ связанъ гораздо менѣе диктатора. Положеніе его ухудшалось характеристичною для К. строгостью къ разбитымъ полководцамъ, а также борьбой партій. Въ заключеніи мирныхъ и другихъ договоровъ полководцы, подобно римскимъ, зависѣли отъ совѣта и были отвѣтственны. Жалованія чиновники, кажется, не получали. *Народъ* пользовался большимъ вліяніемъ, чѣмъ въ Спартѣ, и имѣлъ право обсужденія госуд. вопросовъ, но фактически пользовался имъ только въ томъ случаѣ, если совѣтъ не могъ сговориться съ суффетами или вообще находить нужнымъ къ нему обратиться. При выборахъ въ совѣтъ господствовали подкупы; выборы полководца сводились къ утвержденію назначеннаго совѣтомъ. Настоящее господство народа началось съ реформъ Ганнибала. Что касается *управленія провинціями*, то союзные города живифиникіянъ (Утика, Гипшонъ) имѣли, кажется, право избирать своихъ магистратовъ и находились съ К. въ *coniubium* и *comple-*

сѣм, но должны были (кроме Утики) разрушить свои стѣны и поставлять известное число солдат и денег (последнее доходило иногда до огромныхъ суммъ—напр. 365 талан. въ годъ отъ Малаго Лептиса). Покоренные туземцы-ливийцы и нумиды были обращены въ крѣпостныхъ, платившихъ $\frac{1}{4}$ часть доходовъ въ видѣ оброка и подлежащихъ рекрутской повинности. *Рабство* въ К. было также развито, какъ въ императорскомъ Римѣ (съ которымъ К. имѣетъ сходство во многихъ отношеніяхъ); особенно оно практиковалось въ плантаціяхъ богатыхъ помѣщиковъ, изъ которыхъ иные имѣли по нѣскольکو тысячъ рабовъ. *Финансы* и торговля были спеціальностью К., опередившаго, въ этомъ отношеніи, другія государства древности. Доходы К. могли быть сравнены только съ доходами персидскаго царя. Источниками ихъ были: подати союзниковъ и туземцевъ, пошлины съ судовъ, испанскіе и др. рудники, доставлявшие еще въ римское время до 25 т. драхмъ въ день. Граждане облагались налогомъ только въ случаѣ крайней опасности. Финансовая система была довольно хороша: не смотря на вкрадшіяся впоследствии злоупотребленія, реформы Ганнибала было достаточно, чтобы въ самое тяжелое время, послѣ второй пунической войны, государство не только было въ состояніи платить ежегодную дань, но даже предложило, чрезъ 14 лѣтъ, выплатить всю остальную сумму сразу. Въ К. встрѣчаются даже явленія вполне развитаго финансоваго хозяйства: кредитные билеты (изъ кожи) и иностранные займы (у Птолемея Филадельфа). — Монеты появляются въ К. только съ начала IV вѣка и то, первоначально, въ Сициліи, для платежа наемникамъ; онѣ чеканились, очевидно, греческими мастерами, такъ что только финикійская надпись выдаетъ ихъ происхожденіе. Изображенія: голова богини, конь, пальма, левъ и т. д. Сохранились золотыя монеты, электровыя, серебряныя, мѣдныя, разныхъ цѣнностей, начиная съ додекадрахмъ. Особенной тщательностью отдѣлки и чистотою металла отличаются монеты III в. и, между ними, выбитыя во время владычества надъ Испаніей; монеты послѣдняго періода самостоятельной жизни города отличаются противоположными качествами. *Торговлей* проникнута вся жизнь К., ею обуславливалась и его политика. Областью ея былъ, прямо или косвенно, весь тогдашній историческій міръ (Геродотъ упоминаетъ о карфагенскихъ купцахъ даже въ египетскихъ Оивахъ), со всѣми его продуктами, отъ средне-африканскихъ рабовъ, драгоценныхъ камней и южныхъ фруктовъ до сѣверно-европейскаго янтаря, отъ испанскаго серебра, рыбы и раковинъ, итальянскаго и сицилійскаго вина, мальтійской бумаги для пряденія, корсиканскаго меда и воска до вещей египетскаго производства, которыя находили искусныхъ подражателей и въ самомъ К., вывозившемъ ихъ наравнѣ съ бумагопрядильными издѣльями, серебряными сосудами и т. п. *Военное дѣло* стояло также высоко, хотя и не было свободно отъ недостатка, общаго всему древнему до-римскому міру—наемничества. При незначи-тельномъ числѣ гражданъ, только въ минуты

крайней опасности изъ нихъ можно было поставить войско въ 40 т. чел.; обыкновенно же они составляли «священный отрядъ» въ 2500 ч., да и то только до второй пунической войны. Торговцы и помѣщики не были хорошими солдатами, равно какъ и ихъ союзники, ливіо-финикіяне. За-то наемническія войска, состоявшія изъ сильныхъ ливійцевъ и нумидовъ, храбрыхъ испанцевъ и прославленныхъ баlearскихъ пращниковъ, доходили иногда до нѣсколькихъ сотъ тысячъ ч., благодаря искусству офицеровъ и строгой дисциплинѣ, дѣйствовали съ успѣхомъ. До Агаеокла упоминается и кавалерія, т. е. боевыя колесницы; послѣ ихъ замѣнили слоны; артиллерія, т. е. машины, стояла всегда на высотѣ техники и въ борьбѣ съ сицилійскими греками оказывала большія услуги. Флотъ занималъ видное мѣсто по количеству кораблей (до 350 военныхъ, не считая транспортныхъ), по размѣру ихъ (большою частью тетреры и пентары), по искусству и храбрости экипажа, состоявшаго изъ рабовъ. На укрѣпленія столицы обращалось большое вниманіе; она могла долго держаться даже послѣ потери арміи; за-то разрушеніе стѣнъ союзныхъ городовъ дѣлало остальную Африку беззащитной.

Религія. Божествомъ-покровителемъ (δαίμων), необходимымъ во всякой семитической религіи, была въ К. Дидона-Танитъ—богиня строгой, дѣвственной старины, сопоставлявшаяся греками съ Артемидой и Юноной и называвшаяся «проявленіемъ» Ваала, съ которымъ и Эпимундою она составляла триаду. Ваалъ носилъ здѣсь имя Вааль-Хаммоне и изображался въ видѣ сидящаго старца, съ бараньими рогами. Почитался также Ваалъ метрополій—Мелькартъ, имѣвшій храмъ въ гавани. Свойственныя финикійской религіи человѣческія жертвы существовали и въ К. Каре. религія отличалась вообще мрачнымъ характеромъ и не могла имѣть нравственнаго вліянія на народъ, остававшіяся жестокими, корыстолюбивыми, недобрыми и не внушавшіми довѣрія (punicæ fides).—Другая черта финикійской религіи—почитаніе веиней—выразилась здѣсь въ особенно распространенномъ обычаѣ жертвовать божеству, за исполненіе прошенія, стѣлы, съ его символами и, иногда, надписью. Жрецы, при практическомъ складѣ народной жизни, не пользовались такимъ могуществомъ, какъ на В, и не составляли особаго наследственнаго класса.

Языкъ эпохи самостоятельности былъ почти чисто финикійскій, что видно изъ монолога и нѣсколькихъ фразъ въ «Роешилусъ» Плавта, а также изъ надписей. Причиной этому были, конечно, постоянныя сношенія съ метрополіей. Ливійскому вліянію слѣдуетъ приписать смѣшеніе плавныхъ звуковъ, чередованіе l и d, можетъ быть и потемнѣніе гласныхъ (вм. a уже не o, какъ въ еврейскомъ, а u). Эллинизация и паденіе послѣдней не могли не отразиться и на языкѣ К., который къ концу періода сталъ портиться. *Литература* погибла, по винѣ римскаго варварства. Найденныя библиотеки или истреблены пламенемъ, или подарены нумидійскимъ царямъ, и на драгоценный матеріалъ никто не обращалъ вниманія до Саллюстія, кото-

рый, будучи здесь наместником, пользовался имъ чрезъ переводчиковъ для своихъ историческихкихъ трудовъ. Впрочемъ, кое-что было переведено на классическіе языки; такъ, Цицеронъ имѣлъ возможность съ похвалою упоминать о пуническомъ философѣ Гасдрубалѣ Клитомакхѣ, Колумелла—объ агрономѣ Гамидькарѣ. Особенной славой пользовался трудъ о сельскомъ хозяйствѣ Магона, переведенный, по приказанію сената, на латинскій яз., сдѣлавшійся для римлянъ основнымъ кодексомъ этого дѣла и сохранный намъ, въ драгоценныхъ отрывкахъ, Варрономъ, Колумеллой, Палладіемъ и Плиніемъ. Сочиненіе обнимало собой всѣ отрасли сельскаго хозяйства: хлѣбопашество, скотоводство, ветеринарное дѣло и т. д. Другой, дошедшій до насъ въ греческомъ переводѣ памятникъ караег. литературы—знаменитый отчетъ объ экспедиціи Ганнона (впрочемъ, сыни Гамидькара, убитаго при Гимерѣ въ 480 г.) съ 30 т. колонистовъ вдоль западнаго берега Африки, частью для водворенія ихъ тамъ, частью для расширенія области караегенской торговли. Самымъ южнымъ предѣломъ, до котораго дошла экспедиція, былъ «Южный рогъ»—мысъ Пальма въ нынѣшней Либеріи. Вернувшись, вслѣдствіе недостатка припасовъ, Ганнонъ помѣстилъ описаніе этого путешествія въ одномъ изъ караегенскихъ храмовъ. Представляя собой одинъ изъ древнѣйшихъ географическихкихъ памятниковъ, оно является особенно важнымъ для изученія зап. Африки. Въ одно время съ Ганнономъ, братъ его Гимильковъ былъ отправленъ съ такимъ же порученіемъ на Соть Геракловыхъ столповъ, но его отчетъ не сохранился. Эпиграфическая литература этого періода не представляетъ особеннаго интереса: это, болѣею частью, дощечки съ посвященными надписями въ честь Танитъ, сообщающія намъ имена жертвователей и нѣкоторыя другія частности. Единственная большая надпись—марсельскій жертвенный тарифъ; въ окрестностяхъ К. въ 1861 г. найденъ кусокъ надписи подобнаго же содержанія.

Памятники *искусства* болѣею частью погибли во время двукратнаго разрома, когда разрушенный городъ служилъ каменоломней для окрестныхъ жителей. Сохранившіеся памятники даютъ право заключить, что караегенское искусство имѣло всѣ черты финиискаго искусства IX в., но, будучи рано перенесено на дальній З, до котораго не доходило непосредственно вліяніе культурныхъ центровъ В, долго оставалось на той же низкой ступени, такъ какъ практическій характеръ народа не благоприятствовалъ его прогрессу. Кладбища, напр., представляютъ обще-финиискій типъ подземныхъ залъ съ нишами, но не имѣютъ украшеній, появившихся въ метрополи благодаря египетскому, а позже—греческому вліянію. Болѣе доступны египетскому вліянію были пластика и глиптика, благодаря произведеніямъ ремесленниковъ нильской долины, распространившимся по всему свѣту и воздѣйствовавшимъ на искусство К. На каждомъ шагѣ встрѣчаются египетскіе кресты—символы жизни, превращенные въ фетиши Ваала съ руками и ногами, урей (крылатые диски, лотосы), орнаменты и т. п.

Особенно замѣтно это вліяніе на гадруметскихкихъ вотивныхъ стѣлахъ; употребленіе послѣднихъ было особенно распространено въ Африкѣ и ихъ находятъ здѣсь сотнями, причѣмъ они стали разсматриваться не только какъ даръ божеству, но и какъ представители жертвователя, и потому встрѣчаются съ изображеніями орудій его ремесла или занятія. Форма ихъ болѣею частью четырехугольная, съ фронтономъ. Изображенія человѣческихкихъ фигуръ на нихъ поражаютъ варварствомъ; лучше исполнены животныя и растенія. Довольно удачно примѣнено египетскій стиль также къ пренестипскимъ блюдамъ, относимымъ, не безъ основанія, къ К. Во время всемірнаго господства эллинизма и К. не могъ укрыться отъ его вторженія. При разграбленіи городовъ, полководцы тщательнѣе собирали произведенія искусства и отсылали ихъ для украшенія К.; часто дѣлались заказы греч. художникамъ, которые чеканили и караег. монеты. Неудивительно, поэтому, что греческое вліяніе замѣтно даже на ремесленныхъ обѣдннхъ стѣлахъ; нѣрѣдо только присутствіе финиискійской надписи выдаетъ ихъ происхожденіе (напр., знаменитый камень сфuffedета Мелокіатона въ Туринскомъ музеѣ). Греческое вліяніе Бѣле нашле даже въ кладкѣ стѣнъ Бирсы. Извѣстно, что портики, украшавшіе военную гавань, были іоническаго ордена. Отъ знаменитыхъ караег. храмовъ не осталось ничего, но едва ли они могли сохранить строго-финиискій типъ. Сохранившіеся остатки цистернъ могутъ быть съ такимъ же правомъ отнесены и къ римскому времени. К. принадлежитъ введеніе монетнаго удца. Итакъ, въ *культурномъ отношеніи* К. имѣетъ для Запада тоже значеніе, что его метрополиа—для Востока: это былъ мостъ между древне-восточными культурами и классическими, въ данномъ случаѣ—римской. Концентрировавъ въ области своей торговли всѣ народы, К. не мало содѣйствовалъ объединенію міра и расширенію географическихкихъ свѣдѣній. Нумидія и Мавританія обязаны ему своей семитической культурой, сохранившейся здѣсь, въ римское время, еще долѣе, чѣмъ въ немъ самомъ. Почетное мѣсто принадлежитъ К. въ исторіи военнаго и морскаго дѣла, финансовъ, географіи и, особенно, рациональнаго сельскаго хозяйства, отъама котораго по справедливости могутъ быть названы караегеняне, какъ учителя римлянъ.

К. *подъ римскимъ владычествомъ*. Во времена республики здѣсь, болѣе чѣмъ гдѣ бы то ни было, примѣнялся принципъ провинціи-помѣстий: область ненавистнаго К. была источникомъ доходовъ, а не предметомъ попеченій. Однако важность пункта была до такой степени очевидна, что уже въ 122 г., не смотря на заключіе, было рѣшено, по предложенію Г. Гракха, возстановить К., подъ именемъ Юнонія, и послать туда 6000 колонистовъ. Неудачно исполненный проектъ пришлось осуществить въ 44 г. Ю. Цезарю. Августъ, въ 29 г., поселилъ здѣсь нѣсколько тысячъ римскихкихъ колонистовъ и окрестныхъ туземцевъ, давъ имъ финииское устройство, съ сфuffedетами и старинными, слегка романизованными культами. Провинція Африка была включена въ число

сенатскихъ и управлялася проконсудомъ, имѣвшимъ резиденцію въ К., вмѣсто Утики. Городъ очень скоро получилъ совершенно римскій характеръ (муниципія—съ Септиміа Севера) и достигъ высокой степени благосостоянія, сдѣлавшись африкскимъ Римомъ и соперничая съ Александріей по богатству и просвѣщенію. Его школы риторики, грамматики и философіи пользовались большою славой. Пуническій элементъ долго былъ силенъ въ странѣ и держался до самаго арабскаго завоеванія (города съ финикійскимъ устройствомъ встрѣчаются до Антониновъ), но языкъ, вслѣдствіе отсутствія прежней связи съ эллинизированной метрополіей и римскаго вліянія, сталъ сильно портиться и подвергаться смѣшенію съ туземными нарѣчіями. Шрифтъ надписей дѣлается курсивнымъ, буквы сокращаются до неузнаваемости, появляются лигатуры и смѣшеніе звуковъ (особенно гортанныхъ, которыхъ новопуническій яз. совсѣмъ не различаетъ), вкрадываются латинскія и ливійскія слова. Конечно, этому содѣйствовали многие образованные европейскіе семиты, чуждавшіеся своего языка, писавшіе по-латыни и обогатившіе римскую литературу (Апулей, Арноній и др.). Тѣмъ не менѣе еще въ V в. пуническій яз. былъ живымъ и для очень многихъ единственно понятнымъ, доущеннымъ въ юридическіе акты, имѣвшимъ литературу (надписи въ честь Балаа-Хаммона и др., переводъ Библіи, проповѣди и т. д.), употреблявшимся при христианскомъ богослуженіи; знаніе его было желательнымъ для епископовъ. Искусство подверглось теперь римскому вліянію; обтѣные стали носить ясныя слѣды его и попадаются съ трехъ-язычными надписями. Въ религіи сначала господствовалъ синкретизмъ, съ преобладаніемъ семитическаго элемента, но въ самомъ К. скоро появилось *христианство*. Начало проповѣди Евангелія соединяется здѣсь съ именемъ Ап. Елпнетта (Рим. 16, 5), но какъ первый епископъ упоминается Опатъ (202), преемники котораго были единственными постоянными митрополитами сѣв.-зап. Африки, созывавшими соборы, предсѣдательствовавшими на нихъ и издававшими ихъ рѣшенія. Африканская церковная литература занимаетъ выдающееся положеніе въ исторіи христианства, благодаря Тертуліану, Кипріану, Августину. Въ 535 г. каре. епископъ получилъ титулъ патріарха, и затѣмъ сравнялъ съ еп. римскимъ и константинопольскимъ. Папскаго главенства въ римск. смыслѣ каре. церковь не признавала. Изъ многочисленныхъ соборовъ, бывшихъ здѣсь, замѣчательны: а) о крещеніи дѣтей и еретиковъ (253, 255, 257, подъ предсѣдательствомъ Кипріана), б) о донатистахъ (408, 411, при участіи Августина), в) противъ пелагіанства (412, 416, 418—рѣшившіи побѣду Августинова ученія). Последніе слѣды христианства относятся здѣсь къ XI в. Въ 439 г. городъ сдѣлался добычей вандаловъ и былъ около столѣтій ихъ столицей. Возвращенный въ 533 г. Велизаріемъ, онъ получилъ имя Юстиніана и былъ резиденціей византійскаго намѣстника до конца VII в., когда былъ разрушенъ Гассаномъ-бень-Миманомъ, полководцемъ калифа Абдулмелека, и 200 лѣтъ оставался въ развалинахъ, пока первый Фатимидъ вновь не

населилъ его. Новый городъ уже не могъ подняться до первоначальной высоты: удобствами положенія воспользовался Тунисъ. Прославленная въ древности гавани К. сдѣлалась негодной, такъ какъ засорилась пескомъ. Городокъ, состоявшій въ XVI в. изъ одной мечети, школы и 25—30 жилищъ для нѣсколькихъ сотъ обитателей, былъ разрушенъ испанцами, и теперь на мѣстѣ этого «Лондона древности»—три бѣдныхъ арабскихъ деревушки: Сиди-бу-саидъ, Дуаръ-ем-шатъ и Малка, а на мѣстѣ Бирсы возвышается церковь въ честь погибшаго здѣсь св. Людовика, короля французскаго. При ней музей пуническыхъ древностей, основанный въ шестидесятихъ годахъ стараніями кардинала Лаважера.

Изученіе К. и литература предмета. Особенный интересъ къ К. проявился въ науцѣ съ начала нашего столѣтія, послѣ находенія первыхъ надписей археологомъ Гумбертомъ (1817). Гезеніусъ впервые далъ сносное объясненіе ихъ и доказалъ принадлежность нумидійцамъ многихъ ново-пуническыхъ надписей; ему же принадлежитъ работа надъ текстомъ «*Poenulus*» Плавта («*Stipitiuae linguae Phoeniciae monumenta*», 1837), а также значительная часть статьи о К. въ «*Энциклопедіи*» Эрша и Грубера. Занятія новыми надписями и, въ томъ числѣ, знаменитой марсельской взяли на себя Judas и Mövers, издавшій вновь, съ комментаріями, плантовъ отрывки и марсельскую надпись и посвятившій К. цѣлую главу въ своемъ трудѣ: «*Die Phoenizier*» (во 2-й ч. 2 т.). Раньше, въ 1827 г., вышло соч. Bötticher: «*Geschl. d. Carthager*». Съ 50-хъ гг. надписи стали попадаться во множествѣ. Наполеонъ III, обратившій вниманіе вообще на финикійскую древность и снарядившій Ренанову экспедицію въ Финикію, поручилъ Daux произвести топографическія изслѣдованія надъ древними портами («*Recherches*», 1869). Исслѣдованіями разваливъ самаго города съ успѣхомъ занимались еще Фальбъ, составившій впервые планъ его («*Recherches sur l'emplacement de C.*», 1833), Dureau de la Malle («*Recherches*», 1835), Veulé, впервые нашедшій мѣсто Бирсы и некрополя («*Fouilles à C.*», 1861). Въ 1878 г. французскій главный штабъ издалъ новую топографич. карту, около того же времени былъ сюда командированъ, для собранія надписей въ «*Corpus Inscript. Semiticarum*», Prieot de Saint-Marie. Надписи изданы въ концѣ I тома этого «корпуса». Къ тому же времени относятся находженіе пренестанскаго клада, съ его серебряными блюдами африканской работы. Въ 1884 г. дѣлали раскопки Рейнакъ, Бабелонъ и Вержанъ, обнаружившіе фундаменты зданій, водопроводовъ и древній некрополь. Около того же времени Делаттръ нашелъ новые памятники, Бланку—нѣсколько сотъ пуническыхъ надписей римскаго времени, въ числѣ которыхъ религіозный синкретизмъ эпохи. Наконецъ, въ настоящее время на исторію христианства пролилъ свѣтъ археологическія работы Gsell и Graillet, по порученію французскаго археологическаго института, въ Римѣ («*Recherches*», въ запискахъ института, 1893). По исторіи К. существуетъ трудъ Meltzer'a («*Geschichte d. K.*»,

1879; единственный I томъ доходить до 306 г.), для остального периода — римская история Моммзена; Bosworth-Smith, «Carthage and Carthaginians» (1878); Church, «Carthage». По *религии*—старый трудъ Munter'a, «De diis Carthage» и Мёверса (I т.); Berger—монографія, обнимающая всѣ важные вопросы—въ «Gazette archéologique» (1879 и 1880 сл.). По *языку*: Schröder, «Phönizische Sprache» (1869). По *литературѣ*: отрывки Магона—см. Heeren, «Ideen» (стр. 527, неполно). Перьяль Ганнона изд. въ «Geogr. Gr. Minores» (I, Пар., 1855). Лучшее соч.—Fischer: «De Hannonis Carthag. periplo» (Лпц., 1893). Надписи изд. въ «Corpus Inscript. Semiticarum» (I) и у Шредера. По *искусству*—Pergot-Chipez, «Histoire de l'art de l'antiquité» (III.); Clermont-Ganneau, «L'imagier Phénicienne. La coupe de Palestrina» (Пар., 1880; важно и для другихъ отраслей древности); Euting, «Punische Steine» («Записки» спб. акад. наук., 1871). *Б. Тураевъ.*

Карагенъ (кипрскій, Karthadasti)—упоминается въ анналахъ Ассоргадона при перечисленіи западныхъ царей-данниковъ. Царемъ его названъ Da-mu-si, что даетъ многимъ поводъ видѣть въ немъ грека (Δαμασος), а городъ отождествлять съ классическимъ Κοῦσιον, основанномъ армянами къ З отъ р. Лика. Упоминается также въ древнѣйшей финиискій надписи, такъ наз. Храмовой, которая была посвященіемъ въ честь Ваала со стороны одного изъ гражданъ К. *Б. Т.*

Касаговы или *Косаговы* — русский дворянскій родъ, восходящій къ концу XVI в. Григорій Ивановичъ К. († 1701), полковникъ копейнаго и рейтарскаго строя, участвовалъ въ усмирении бунта Стеньки Разина, былъ думнымъ дворяниномъ. Сыновья его служили стольниками, а изъ внуковъ — Иванъ Ивановичъ К. († 1782) былъ ген.-поручикомъ и спб. оберъ-комендантомъ. Родъ К. внесенъ въ VI ч. родосл. книги Владимирской губ. *В. Р.*

Касательная — прямая, съ которою стремится совпасть сѣкущая, проведенная черезъ двѣ точки на произвольной кривой, по мѣрѣ сближенія этихъ точекъ. Математическая теорія К. имѣетъ весьма важное значеніе (см. Дифференціальное исчисленіе, X, 694). Точка, черезъ которую къ кривой линіи проведена К., называется *точкою касанія*.

Касатиковыя, ирисовыя (Iridaceae)—довольно значительное по объему семейство растений изъ подкласса ододольныхъ (Monocotyledoneae). Оно состоитъ исключительно изъ многолѣтнихъ травянистыхъ формъ съ весьма разнообразно устроенными корневищами; слышкомъ 700 видовъ въ 57 родахъ. Обширно распространены почти по всему свѣту, при чемъ ясно замѣтны два центра распространенія: Калсская земля и оттуда по всей Африкѣ и Европѣ до 60° с. ш., вообще по Старому Свѣту (Iris, Crocus, Galaxia, Ixia, Romulea, Gladiolus), а другой центръ — тропическая и подтропическая Америка (Moraea, нѣкот. Iris, Sisyrinchium и др.). Большинство К. снабжено горизонтальнымъ *корневищемъ* (rhizoma), болѣе или менѣе шишковатымъ, съ колѣеобразными рубцами отъ отпавшихъ листьевъ, на растущемъ концѣ переходящемъ въ стебель

съ листьями и цвѣтами; при основаніи стебля въ углу одного изъ низовыхъ листьевъ, залегаетъ *уловая почка*, развивающаяся на слѣдующій годъ и служащая для продолженія корневища; кромѣ того, изъ уголъ низовыхъ листьевъ выступаютъ подземные побѣги, помощью которыхъ корневище развѣтвляется; цвѣтносный стебель ежегодно отмираетъ. У другихъ К. (Crocus, нѣкоторые виды Iris, Gladiolus) корневище сильно укорочено и разрослось въ ширину, представляя такъ назыв. *луковичеобразную шишку* (bulbo-tuber), нарастающую своею верхушкой ежегодно. Листья у большинства К. располагаются въ 2 очередныхъ ряда, сидятъ преимущественно на основаніи стебля, вслѣдствіе короткости стеблевыхъ колѣнъ, и бываютъ тройкіе: *низовые* — пленчатые, сухощавые или въ видѣ полупрозрачныхъ влаглящъ, отдѣляющихъ стебель съ остальными его листьями; *промежуточные* — или истинные листья — наиболее развиты: они длинны, плоски, лентообразные или мечевидные, иногда серпомъ загнутые, у большинства ирисовъ обращены къ стеблю ребромъ, а при основаніи расщепляются и обхватываютъ какъ стебель, такъ и вышесидящій листъ; у немногихъ бываютъ также и 4-гранные, узколинейные и стеблевые; наконецъ, *верхушечные* или пригнѣтые, часто пленчатые, желобчатые, образующіе при цвѣткахъ родъ поволоки, прикрывающей ихъ до распусканія. Цвѣты по большей части правильны, по тройному типу, изъ 6 частей околоцвѣтничка, расположенныхъ въ два кольца; наружные доли крупнѣе внутреннихъ; тычинокъ только 3 (лишь у одного рода Сатрунета ихъ 6) и сидятъ онѣ противъ наружныхъ долей околоцвѣтничка (покрывлистиковъ), изъ чего слѣдуетъ заключить о недоразвитіи трехъ тычинокъ, соответствующихъ 3 внутреннимъ покрывлистикамъ. У нѣкоторыхъ всѣ 6 покрывлистиковъ совершенно равны (Crocus), но у большинства наружные 3 отличаются отъ внутреннихъ, а у многихъ всѣ вмѣстѣ сростаются въ трубку, особенно длинную у шафрановъ (Crocus) — нерѣдко до 1 дм. Завязъ у всѣхъ *нижняя*, трехгнѣздая, съ 3 лепестковидными рыльцами, которые иногда (у ирисовъ) бываютъ сильнѣе развиты, чѣмъ настоящіе лепестки, и легко могутъ быть приняты за послѣдніе при поверхностномъ обзорѣ; у другихъ К. столбикъ завязи простой, но онъ всегда распадается на 3 болѣе или менѣе лепестковидныхъ рылецъ. Плодъ — многосѣмянная коробочка, лопающаяся на 3 створки. У большинства К. цвѣты собраны кистями или метелками, крупныя и яркія, у немногихъ одиночныя. Все семейство подраздѣляется нынѣ на слѣдующія колѣна:

I. Crocoideae, шафрановыя — низкія травы съ луковичей или шишкой и 1 конечнымъ цвѣткомъ; Калсская земля и Средиземная область. Сюда: Crocus L., шафранъ, съ 60 видами; Romulea Mar. съ 50 средиземноморскими видами, Syringodea Hook. и Galaxia Th. — по 3 вида (см. Галассія, VII, 887).

II. Iridoideae, ирисовыя — собственно — высокія формы съ лѣснымъ стеблемъ, подымающимся отъ корневища или шишки; цвѣты — по нѣскольکو, рѣже одиночныя. Сюда 35 родовъ, изъ которыхъ наиболѣе крупныя Iris L., ка-

сатики—см. ниже; *Moraea* L.—до 40 африканских видов; *Marica* Ker.—9 американских видов; бразильская *Libertia formosa* Spr. съ плоско-разогнутыми цвѣтами; *Sisyrinchium* L.—около 50 американских видов; цвѣты съ 6 одинаковыми долями околоцвѣтника; капская *Aristea* съ 13 видами (см. *Aristea*, II, 80).

III. Ixioidae, пясевия—стебель обществственный, выходитъ изъ луковицы. Сюда: *Ixia* L.—см. *Ixia* (XII, 908); *Tritonia* Kar., съ 18 капских видами; *Gladiolus* L., шпажникъ, съ 90 европейско-африканскими видами, цвѣты неправильные, двусимметричные; *Antholyza* L. (или *Sciponia* Mill.)—см. *Антолиза* (I, 850). *Примѣненіе* K.—главнымъ образомъ въ садоводствѣ (*Iris*, *Crocus*, *Gladiolus*, *Marica*, *Ixia* и др.), корневища нѣкоторыхъ лѣкарственны (*I. florentina*), лепестки *Crocus* даютъ шафранъ; подробности см. при соответствующихъ родахъ.

Касатикъ, *ирис*, *Iris* L. (также косари, цѣтущки, пивники, пивники, касатикъ, и др.)—главный родъ семейства касатиковыхъ, *Iridae* (см. выше). Содержитъ около 100 видовъ многолѣтнихъ травъ то съ корневищами, то съ луковичеобразными шишками, обширно распространенныхъ по Новому и Старому Свѣту, преимущественно въ тепломъ и умѣренномъ полсахъ, но нѣкоторые виды идутъ далеко на С, попадая даже на широтѣ Архангельска (*I. sibirica*, *I. Pseudacorus*). О корневищѣ и шишкѣ—см. *Касатиковыя*; листья мечевидные или ланцетовидные, у большинства прямые, у многихъ загнуты серпомъ. Цвѣты крупные, ярко окрашенные, *правильные*; околоцвѣтникъ состоитъ изъ 6 листовъ или долей, расположенныхъ въ два круга, при чемъ три наружныхъ иной формы, чѣмъ три внутреннихъ; составляя самую яркую, крупную и замѣтную часть цвѣтка, ихъ широкая пластинка отогнута наружу. Внутренние покровлестки часто гораздо меньше наружныхъ и стоятъ вертикально, сгибаются внутрь. Все части при основаніи срослись въ короткую трубку; за околоцвѣтникомъ слѣдуютъ три довольно длинныхъ тычинокъ, сидящихъ противъ 3 наружныхъ долей цвѣтка (3 другія тычинки не развиваются), и каждая изъ нихъ прикрыта подымающимся изъ средины цвѣтка длиннымъ (длиннѣе тычинки) *лестковиднымъ* рыльцемъ, раздвоеннымъ на своемъ расширенномъ концѣ и отогнутымъ слегка наружу; подъ раздвоеніемъ находится небольшая *поперечная складочка*, а надъ нею—цель съ сосочками рыльца. Цвѣтневая пыльца должна, для оплодотворенія завязи, попасть именно на эти сосочки у щели рыльца, но тычинки не доходятъ своими верхушками до складочки, почему и самоопыленія цвѣтовъ не можетъ произойти. Перекрестное опыленіе совершается насѣкомыми, мимоходомъ. Доставая медь чрезъ узкій входъ въ трубку цвѣтка у основанія тычинокъ, насѣкомы садятся на крупный наружный лепестокъ и трутся спиною о пыльники, а при посѣщеніи новаго цвѣтка перенося пыльцу на другое рыльце; при этомъ, *проиская* въ цвѣтокъ, она легко задеваетъ пыльцу сверху, а напротивъ, *высходя* изъ цвѣтка, не могутъ заронить пыльцу въ цель рыльца,

слегка прикрытую вышеуказанной поперечной *складочкой*, защищающей цель какъ вѣтъ транспираціи. Изъ нижней трехгнздой завязи происходитъ плодъ—сухая трехстворчатая многосѣмянная коробочка. У большинства K. цвѣтки собраны въ небольшое числѣ (1—6) извилистыми соцветіемъ; каждый цвѣтокъ выходитъ изъ угла складчатого прицвѣтнаго листа, который совершенно замыкаетъ въ себѣ бутонъ, свернутый спирально до распусканія. Наиболее извѣстенъ и распространенъ по всей средней Европѣ *желтый касатикъ*, *Iris Pseudacorus* L., очень часто растущій по берегамъ прудовъ, озеръ и тихо текущихъ или стоячихъ водъ; крупное растение высотой до 2 арш., съ большими блѣдножелтыми цвѣтками; менѣе распространенъ *сибирскій* K., *I. sibirica* L., всѣми размерами вдвое и втрое меньше предыдущаго, съ узенькими листьями и *синими* цвѣтами. Въ южной степной Россіи—приземистые *I. pumila* и *I. fuscata*, съ серповидными листьями и фиолетовыми цвѣтами, а въ зап. Россіи, по всей Европѣ и въ садахъ—*I. germanica*, съ различно окрашенными пестрыми цвѣтами. Въ предѣлахъ Россіи извѣстно болѣе 40 видовъ K.; наиболее богаты ими Туркестанъ и Средняя Азія. *Примѣненіе* K.—главнымъ образомъ въ садоводствѣ; немногіе даютъ врачевыя средства. Таковы, напр., южноевропейскіе *I. florentina*, *I. pallida* и *Iris germanica*, высушенныя корневища которыхъ давно извѣстны въ медицинѣ подъ именемъ «фіалковаго корня». Корневища дикорастущихъ русскихъ видовъ имѣютъ очень многостороннее (хотя и мало основательное) врачевное употребленіе въ народной (знахарской) медицинѣ. На Востокѣ бѣдый сокъ нѣкоторыхъ видовъ употребляется какъ румяна, вызывая продолжительную красноту кожи. Въ Италіи изъ толстыхъ корневищъ *I. florentina* дѣлаютъ мелкіе предметы и украшенія, а порошокъ корневища примѣшивается къ нюхательному табаку. Въ садоводствѣ извѣстно до 60 видовъ; наибольшее число красивыхъ пестрыхъ формъ и разновидностей (болѣе 20) выведено отъ среднеевропейскаго *I. germanica* L. Напр., var. *amabilis*—наружные лепестки пурпуровые, бархатистые, съ бѣлою сѣткою, внутренние лиловые; var. *Chameleon*—наружные леп. лиловые съ бѣлыми жилками, внутренние—темносіние съ пурпуровымъ оттѣнкомъ; var. *Cordelia*—наружные леп. пурпуровые съ бѣлой каймой, внутренние розоватые; var. *Racine*—наружные лепестки розово-пурпуровые съ оранжевою и бѣлою сѣткою, внутренние желтые съ лиловымъ оттѣнкомъ; var. *uniqué*—цвѣты бѣлые съ пурпурно-пестрыми нижними лепестками; var. *spectabilis*—цвѣтки бархатисто-пурпуровые съ чернымъ отливомъ и мн. др. Изъ множества прочихъ садовыхъ видовъ укажемъ лишь на болѣе красивыхъ и извѣстныхъ. *I. amoena* Red., *востерскій* K., цвѣты съ волосками, наружные лепестки бѣловатые съ лиловыми жилками и фиолетовыми верхушками, внутренние синеовато-бѣлые съ желтымъ основаніемъ. *I. chinensis* Curt., *K. китайскій*—теплый видъ, небольшого роста съ блѣднозеленою и свѣтло-голубыми цвѣтами, украшенными желтой *вѣстротой*; внутренние лепестки

бахромчатые; очень хорош для комнатного аквариума, сажается так, чтобы корни касались воды. Туркестанский *I. Eulefeldi Regel* (= *I. glaucescens Vnge*) имѣет слегка согнутые широкие листья и цвѣтки съ длинными бѣлыми волосками, лепестки красно-пурпуровые съ коричневатыми жилками, внутренне—прямые съ желтымъ ноготкомъ; боится сырости. Японский *I. Caerperi hort.*, со множествомъ помѣсей и вариаций, несетъ широкие мечевидные листья и по 2 цвѣтка на стрѣлкахъ немного выше листьевъ; цвѣты у видовой формы темно-фиолетовые, а у разновидностей отъ бѣлаго до краснаго и пурпуроваго, разныхъ оттѣнковъ, иногда махровые; требуетъ влажной рыхлой почвы и страдаетъ отъ пересадки. Персидский *I. Susiana L.*, или *траурный К.*, съ узкими сизыми листьями, даетъ крупные блѣднолиловые цвѣты съ черно-пурпуровой сѣткою и крапинками. Изъ формъ съ короткими шишками упомянемъ южно-французский *I. tuberosa* съ уловатыми листьями и зеленовато-коричневыми цвѣтами, походящій на него *I. spectabilis Sp.*, сѣтчатый *I. reticulata MB* изъ Малой Азии и Закавказья (около Тифлиса), съ клубнями въ сѣтчатой оболочкѣ и синими пахучими цвѣтами (запахъ фиалки). Съ Кавказа разведены—*I. iberica Stev.*, *I. caucasica Hoff.*, а изъ Туркестана вывезены *I. Kolpakowskiana Rgl.*, *I. Korolkowi Rgl.*, *I. Alberti Rgl.*, *I. Rosenbachiana Rgl.* и др. (см. «Вѣстн. Садоводства», 1873—1880 и позже). Душистые цвѣты приносятъ *I. florentina* (фиалкой), *sambucina* (южно-европейский, пахн. бузиной), *I. Swertii Link.*, испанский *I. Xirrhium L.* и персидский *I. persica L.* Большинство видовъ *K.* хорошо зимуетъ въ грунту и довольствуется обыкновенной садовой землей, но нѣкоторые необходимо на зиму прикрывать или сохранять въ подвалѣ. Размножаются легко какъ дѣленіемъ корневища, такъ и посѣвомъ. Для зимней выгонки слѣдуетъ содержать корневища сухо лѣтомъ, осенью посадить въ просторную посуду, и послѣ первыхъ морозовъ выставлять на свѣтлое мѣсто въ оранжереѣ.

А. А.

Касатка, деревенская ласточка (*Hirundo rustica*)—см. Ласточки.

Касаткина—поселок Амурской обл., 305 в. ниже Благовѣщенска, въ Буруинскомъ хребтѣ, при Амурѣ. Основанъ въ 1858 г., названъ по фамилии врача И. А. Касаткина, участника амурской экспедиціи 1854 г. Въ 1891 г. въ *K.* было 12 дв. и 107 жит., земли обработанной 99 дес. Часовня, школа. Жители терпятъ отъ разливовъ Амура.

Касаткины-Ростовскіе—русскій княжескій родъ, происходящій отъ св. князя Василія Константиновича Ростовскаго († 1238, отъ Рюрика XI колѣно).—Его потомокъ въ IX колѣнѣ, кн. Михайло Александровичъ Ростовскій, прозванный Касатка, былъ родоначальникомъ князей *K.*-Ростовскихъ. Кн. Терентій-Богданъ Васильевичъ *K.*-Ростовскій былъ воеводою въ Михайловѣ (1607 и 1617) и у сбора денегъ и хлѣбныхъ запасовъ на Вологдѣ (1614). Сынъ его кн. Иванъ Богдановичъ, дворянинъ московскій (1653—77), былъ членомъ посольства въ Персію (1653). Въ XVII в. кн. *K.*-Ро-

стовскіе служили стольниками и стряпчими. Родъ этотъ внесенъ въ V ч. род. кн. Московской, С.-Петербургской и Тульской губ. (Гербовникъ, II, 7).

Казвинъ—см. Казвинъ.

Касересъ (*Cáceres*)—1) гор. въ Испаніи (Эстремадура), на р. Рио-де-К., на высотѣ 471 м.; около 15 т. жит.; красивыя церкви и замки прежнихъ феодаловъ—герцога Абрантеса и др.; садоводств., мельницъ, кожевенные заводы, красильни. Основанъ римлянами въ 47 г. до Р. Хр., подъ именемъ *Castra Saecilia*. 2) *K.* провинція въ Испаніи на границѣ съ Португаліей; 19863 кв. км., 339793 жит. Орошается р. Тахо. Горы богаты лѣсами. Почва плодородна. Есть фосфориты. Преобладаетъ скотоводство (мериносы), такъ какъ поземельная собственность сосредоточена въ рукахъ крупныхъ собственниковъ.

Касересъ (Андрѣ-Авелино *Cáceres*)—президентъ республики Перу, род. въ 1831 г., въ 1857—60 гг. состоялъ военнымъ аташе при перуанск. посольствѣ въ Парижѣ, отличаясь въ войнѣ съ Чили 1879—1882 г. Въ декабрѣ 1885 г. *K.* спосособовалъ низверженію президента Иглезиаса и 28 июля 1886 г. избранъ былъ президентомъ. Въ четырехлѣтнее управление *K.* государство было болѣе свободно отъ внутреннихъ смутъ, чѣмъ при его предшественникахъ (см. Перу).

Касимовскіе царевичи.—Правители Касимовскаго царства (см.) носили титулъ царевичей (султановъ), кромѣ тѣхъ лицъ, которые ранѣе гдѣ-нибудь до поставленія своего на *K.* царство были ханами (Нур-дуалетъ крымскій и Шахъ-Али казанскій); послѣдніе сохраняли титулъ царя (хана). Изъ правителей Касимова первымъ получилъ лично титулъ царя Сайягъ-буагъ (см. Симеонъ Бенбудатовичъ). Сыновья Сейдъ-Бургана, принявшаго православіе съ именемъ Василія (см. Касимовское царство), жили въ Москвѣ и были простыми служилыми князьями, безъ всякой власти въ Касимовѣ, но сохранили титулъ *K.* царевичей, владѣли богатыми родовыми имѣніями и пользовались особыми почетными правами, сопряженными съ ихъ титуломъ. Родъ *K.* царевичей пресѣяся въ первой половинѣ XVIII в.

Касимовское царство—возникло въ половинѣ XV ст. и просуществовало болѣе 200 лѣтъ. Центромъ этого царства сдѣлался Городецъ на р. Окѣ, переименованный въ Касимовъ (см.). Василій III образовалъ это царство съ цѣлью противоудѣствовать вновь образовавшемуся тогда сильному ханству Казанскому. Въ Касимовѣ ханы назначались по выбору московскихъ государей, находились тамъ подъ строгимъ присмотромъ и являлись покорными слугами Москвы. Въ этомъ царствѣ сынъ не всегда наследовалъ отцу; власть вручалась иногда даже не родственникамъ прежнихъ владѣтелей, а тѣмъ, кто могъ быть, по соображеніямъ государей, полезенъ Россіи. Когда Касимовъ пересталъ быть угрозой для Казани, онъ обратился въ мѣсто пріюта для тѣхъ мусульманскихъ выходцевъ, которые являлись служить русскому правительству и которымъ всегда покровительствовали русскіе государи. Здѣсь эти выходцы, ничѣмъ не стѣсняемые

въ отправленіи своихъ религіозныхъ обрядовъ, мало по малу свыкались съ русскими на столько, что и сами обращались въ русскіихъ по религіи и по чувствамъ. Первымъ ханомъ К. былъ Касимъ (1452—1469); за нимъ слѣдовалъ сынъ его Данияръ, до 1486 г. Затѣмъ Нуръ-Даулетъ, сынъ крымскаго хана Хаджи-Гирея, ханствовалъ недолго и преемникомъ его въ концѣ XV столѣтія явился сынъ его Сатылганъ, а въ началѣ XVI стол. — другой сынъ, Джанай. Между 1508 и 1516 гг. тамъ сѣдлъ Шейхъ-Ауліяръ, двоюродный братъ золото-ордынскаго хана Сейда-Ахмеда, а затѣмъ сынъ Шейхъ-Ауліяра—Шахъ-Али, который весною 1519 г. былъ переведенъ въ Казань, въ Касимовъ же посаженъ его братъ, Джанъ-Али, оставившій тамъ до 1532 г., когда получилъ назначеніе въ Казань. Въ Касимовъ снова былъ опредѣленъ Шахъ-Али, который въ 1551 г. сѣдлаша царемъ въ Казани, а въ 1552 г. опять возвратился въ Касимовъ, гдѣ и умеръ въ 1567 г. Преемникомъ его былъ Саинъ-булатъ, правнукъ золото-ордынскаго хана Ахмеда. Онъ въ 1573 г. крестился и получилъ имя Симеона, послѣ чего долженъ былъ оставить Касимовъ. Преемникомъ его былъ Мустафа-Али, внучъ хана астраханскаго. Его замѣнилъ въ 1600 г. Уразъ-Мухаммедъ изъ сибирскихъ хановъ, убитый въ Калугѣ въ 1610 г. Въ 1614 г. въ Касимовъ былъ назначенъ Арсланъ, сибирскій царевичъ, внучъ Кучума; ему наследовалъ около 1627 г. сынъ его, Сейдъ-Бурганъ, который крестился около 1655 г., названъ Василиемъ и оставленъ владѣльцемъ Касимова, въ которомъ и умеръ въ 1679 г. Послѣ него русское правительство признало владѣтельную царичю престарѣлую мать этого хана, Фатиму-султанъ, которая была еще жива въ 1681 г. Послѣдніе ханы К. были уже сильно ограничены въ своей власти и русское правительство постепенно принимало мѣры къ уничтоженію этого ханства. См. «Издѣловіе о К. царяхъ и царевичахъ», В. В. Вельяминова-Зернова (СПб., 1863—1887).

Н. Веселовскій.

Касимовъ — у. г. Рязанской губ., на р. Окѣ. Жителей 16484 (7965 муж. пола и 8519 жен. пола). Домовъ 112 каменныхъ и 1666 деревянныхъ, нежилыхъ зданій 218. Церквей православныхъ 13. Въ Вознесенскомъ соборѣ хранится Евангеліе, напечатанное въ 1644 г. При Николаевской црк. былъ мужской м-рь (упраздненъ). Теперь въ К. женскій Казанскій м-рь. Татаръ 988 д.; у нихъ своя мечеть. Многіе татары уходятъ на заработки въ столицы (офиціанты и т. д.). Саможнмъ ремесломъ занимаются ок. 200 чел.; саможнныя издѣлія сбываются преимущественно на Югъ Россіи, доходя до Одессы и Бессарабіи. Кожевен. зав. 14, съ оборотомъ болѣе 150 т. р. Касимовская кожа и издѣлія изъ нея славятся, хотя въ послѣднее время замѣчается упадокъ этого промысла. Въ 1860 г. выработано на 15 кож. зав. на 374 т. р., а теперь производство уменьшилось болѣе чѣмъ на половину. Остальныхъ фабрикъ и заводовъ 21; обороты ихъ незначительны. Въ городѣ много мелкихъ ремесленныхъ заведеній; ремесленниковъ въ 1887 г. было 3091. Приготовленіе колокольчиковъ (извѣстныхъ подъ именемъ

касимовскихъ), ручная пряжа, шитье тулуповъ и т. д. Городскихъ доходовъ было (1890) 44531 р., расходовъ—43060 р., въ томъ числѣ на городское самоуправленіе 5201 р., на учебныя заведенія 6983 р., на благотворительныя заведенія 3748 р., на врачебную часть 390 р. Городской банкъ, отъ котораго въ 1891 г. поступило въ пользу города 7260 р. У города капиталовъ 93186 р., долговъ 35230 р. я въ недоимкахъ 1220 р. Мужская и женская прогимназіи, духовное и уѣздное училища, 4 мужскихъ и 2 женскихъ приходскихъ училища, нѣсколько частныхъ и церковно-приходскихъ школъ. Маринскій мужской пріютъ, богадѣльня и пріютъ для дѣвицъ почетныхъ гражданъ Шаниныхъ, общества вспомошествованія учащимся при мужской и женской прогимназіяхъ. Больница, аптека.

Касимовскій у. занимаетъ площадь въ 5028,5 кв. в. и расположенъ по обѣимъ сторонамъ р. Оки. Онъ отличается низменнымъ и ровнымъ мѣстоположеніемъ, обліемъ гѣса и стоячихъ водъ. На правомъ берегу р. Оки, болѣе возвышенномъ, мѣстность принимаетъ нѣсколько холмистую поверхность. Почва преимущественно песчаная; по правую сторону р. Оки съ небольшою, а по лѣвую съ значительною примѣсью глинъ; р. Ока, раздѣляющая уѣздъ на двѣ части, судоходна на всемъ своемъ протяженіи. Изъ притоковъ ея замѣчательна только р. Гусь. Болотъ и озеръ весьма много; они раскинуты главнымъ образомъ въ сѣверныхъ и сѣверо-восточныхъ частяхъ уѣзда, а также въ долинѣ р. Оки. Наибольшее пространство занимаютъ озера, расположенныя на границѣ съ Егорьевскимъ у.; изъ нихъ по величинѣ занимаетъ первое мѣсто озеро Святое, связанное притоками съ оз. Лихаревымъ, Дубовымъ, Великимъ, Ивановскимъ и др. На границѣ ст. Владимирской губ. находится значительное озеро Колпъ. Затѣмъ въ уѣздѣ есть оз. Красное при погостѣ Воскресенская Тума, Мамасовское въ долинѣ р. Нармы, Глубокое при хут. Зименкѣ; вдоль лѣваго берега р. Пры, лежатъ оз. Татарское, Вертевка, Ухонское, Пясчерное и др. Въ долинѣ р. Оки находится до 60 озеръ, имѣющихъ въ окружности болѣе одной версты и расположенныхъ главнымъ образомъ на лѣвой сторонѣ рѣки. Болота также преимущественно по лѣвой сторонѣ р. Оки; изъ нихъ особенно замѣчательны болота въ гѣсахъ, окружающихъ сс. Чарусъ, Лубянку, Кочемары, Кятово и Старый Иберусъ и по берегамъ притоковъ Пры: Боракши и Ювянки, а также въ среднихъ частяхъ теченія р. Гусь. Гѣса занимаютъ 215839 дес. или 41,7% всей площади уѣзда. Казеннаго гѣса 34460 дес. Гѣсъ, преимущественно хвойный, расположенъ болѣею частью по лѣвой сторонѣ р. Оки. Подъ сосною $\frac{1}{2}$ всего насажденія, подъ елью $\frac{1}{8}$, подъ березою и др. лиственными породами $\frac{1}{8}$. Всей земли 517985 дес., изъ нихъ пахатной 157698 дес., луговой, выгоновъ и остальной удобной земли 83182 дес., неудобной 61216 дес. Часть болотъ, преимущественно въ казенныхъ дачахъ, осужены экспедиціею генерала Жилинскаго. Изъ покосовъ самые лучшіе приокскія поймы, которыхъ 21515 дес. На лучшихъ укосахъ снимается съ десят. до 600—

800 пд. Покосы въ уѣздѣ распределялись на заливные, 26399 дес., и незаливные, 28938 дес. Восточная часть у., у границы съ Тамбовской губ., имѣетъ почву супесчаную съ примѣсью глины и перегноя; подпочва — глина, лежащая на известнякѣ слоб. Это самая плодородная часть уѣзда. Въ южн. части уѣзда, самой безплодной, сыпучій песокъ и мелкій известняковый камень. Въ уѣздѣ развитъ верхній горный известнякъ, котораго замѣчательное отложение находятъ близъ Касимова. Желѣзные руды не разрабатываются; онѣ найдены близъ Синтульского зав. Торфа много, разработка его увеличивается. Вѣдный известнякъ добывается около Касимова. Всѣхъ жителей въ у., безъ города, 176404 чел. (изъ нихъ 91209 жен.); на 1 кв. вер. приходится 35 чел., меньше чѣмъ въ друг. у. губернии. Крестьянъ 151304 чел.; прибыло за 30 лѣтъ (1858—87) 36%, Татары поселились въ XV в., съ царевичемъ Касимомъ, и живутъ въ 27 селен.; ихъ числится 4616 ч. Всѣхъ селеній 369; на 1 селение приходится 68 дворовъ и 480 жит. Всѣхъ общинъ 598; на каждую семью въ среднемъ приходится 6 чел. Работниковъ отъ 18 до 60 лѣтъ 38547, работницъ отъ 16 до 55 лѣтъ 39965. Безъ работниковъ было 1021 дв., съ 1 работн. 10933 дв., болѣе 3 работниковъ было въ 1671 дв. Казнѣ, удѣлу и частнымъ собственникамъ принадлежатъ обложенной земли 224939 дес. У крестьянъ надѣльной земли почти столько же; на cadaго домохозяина по 9,9 дес. Купчей земли у крестьянъ было 23495 дес. на 4400 домохозяевъ. Безземельныхъ крестьянъ 7674 человекъ. Землевлáдѣніе подворное существовало въ 4 общинахъ, четвертное [въ 35, въ остальныхъ — общинное (передѣлы въ 365 об.). По даннымъ 1887 г., у крестьянъ было надѣльной земли 232203 дес., въ томъ числѣ пахатной 128448 дес., усадебной и огородной 7251,5 дес., луговой 35846 дес., лѣсной 31225,5 дес., выгонной 14493 и неудобной 14539 дес. У крестьянъ было подъ озимой рожью 39525 дес., гречишю 14239 дес., овсомъ 8475 дес., просомъ 3250 дес., картофелемъ 6306 дес., льномъ 2818 дес. и т. д. За 20 лѣтъ (1869 — 1888) средній урожай ржи 3,3, овса 2,7. Недостаетъ на пропитаніе населенія ржи 57673 чет. Своими инвентаремъ обрабатываютъ надѣль 16114 домохозяевъ, чужимъ—4727 домохоз.; сдаютъ надѣль 1862 домохоз. Скота у крестьянъ (по изслѣдованію 1888 г.) было всего лошадей 30001, въ томъ числѣ рабочаго возраста 25294, коровъ 30502, телятъ 19417, овецъ 89204, свиней 24379. Дворовъ безлошадныхъ 6569, лошадныхъ 16836. Безъ коровъ было 6430 двор., безъ лошади и коровы—5276 двор. 8703 домохозяина снимали въ аренду 34818 дес. Проп. отношение арендаторовъ къ общему числу домохозяевъ—34,4, арендной земли къ надѣльной—15,5%. Плохіе урожаи способствовали развитію фабричной и заводской промышленности, промысловъ и разныхъ заработковъ. Всѣхъ торговыхъ и промышленныхъ заведеній, по земскимъ свѣдѣніямъ, 974, изъ нихъ кузницъ 169, вѣтряныхъ мельницъ 165, смолодѣятельн. 121, маслобоекъ 50. Винокуренныхъ заводовъ 3, медоваренный 1, стеклянныхъ фабрикъ 6, кирпичныхъ завод. 44, крахмальныхъ 2, лѣсопил-

ня 1. Постоялыхъ дворовъ 26, гостинницъ 1, трактировъ 8, портерныхъ 1, ренсковыхъ погребовъ 3, винныхъ складовъ 11, винныхъ лавокъ 79, чайныхъ 13, мелочныхъ 84 и т. д. Промыслами занимались 26891 мужч., изъ нихъ мѣстными 11164 чел. и отхожими 15727 человекъ. Изъ женщинъ 833 занимались мѣстными промыслами и 271 отхожими. Батрачествомъ и поденщиною занимались 477 чел.; 4962 плотника уходятъ на сторону, въ другіе уѣзды и губерніи. Пилкою и рубкою лѣса занималось 1397 чел. Телѣжныхъ промысловъ развитъ въ с. Шостьѣ. Деревянные издѣлія производятся въ вѣсколькихъ волостяхъ. Тканьемъ рогожныхъ кульковъ занимаются 263 чел., кузнечнымъ промысломъ—304 чел., которые дѣлаютъ подковы, замки, гвозди, шины, петли и преимущественно заняты выдѣлкою плотничьихъ топоровъ; 129 литейщиковъ занимается дѣланіемъ кухонной посуды. Рыбное ловлею занимаются 176 чел. Кожевенное производство въ настоящее время пало; имъ занимаются преимущественно татары. Всѣхъ кожевниковъ 162 чел.; изъ нихъ 105 выдѣлываютъ овчины. Изготовленіемъ крестьянской обуви занимаются 230 чел. Портныхъ было 290 чел., шерстобитовъ 39, смольщики 133, каменщиковъ 143, штукатуровъ 31. Выработкою козьяго пуха занимаются болѣе 3 тыс. женщинъ; онѣ идутъ на нижегородскую ярмарку и въ Оренбургъ, гдѣ изъ него вяжутъ извѣстные «оренбургскіе платки». Крестьяне въ 1887 г. ушлачивали всего 449775 руб., въ томъ числѣ выкупныхъ и оброчныхъ 218424 р., государственнаго позем. налога 44230 р., земскаго сбора 32503 руб., волостного 32589 руб., сельскаго 122009 руб. Кромѣ того съ крестьянъ приходилось земскаго страхового сбора 47216 р. Статистика по народному образованію разработана за 18^и учебный годъ. Всѣхъ школъ было 78; изъ нихъ земскихъ 50, церковно-приходскихъ 19, минист. 1, городскихъ 6 и фабричныхъ 2. Изъ 50 земскихъ школъ до 1865 г. существовало только 8. 1 школа (не считая города) приходится на 2074 чел. и на 141 дитя школьнаго возраста. Всего учились 4871 чел., изъ нихъ 753 дѣв. Окончили курсъ 406 мал. и 34 дѣв. На содержаніе школъ израсходовано 24033 руб., изъ нихъ на земскія 15299 р., на церковно-приходскія 1864 р. Въ 1889 г. земство дало на народное образованіе 19900 р., изъ нихъ 4 т. р. на прогимназіи въ г. Касимовѣ. На медицинскую часть израсходовано 25025 р. Земство имѣетъ больницу въ К. и 2 лѣчебницы въ уѣздѣ. Въ 1888 г. земство получило доходу 85653 р., изъ нихъ съ земель 60516 р. Всѣхъ расходовъ было 85578 р., изъ нихъ на самоуправленіе 4870 р. Уѣздъ раздѣляется на 3 стана, 24 волости, 4 благочинія и 50 сельскихъ приходовъ. Сохранились многіе остатки старины и найдены интересные археологическіе предметы, напр. въ Курманскомъ могильникѣ (см. «Труды Рязанской Архивной комиссіи», т. IV, ст. 44). Ср. «Сборникъ статистическихъ свѣдѣній по Рязанской губ. Т. VII. К. уѣздъ». Остальную литературу см. Рязанская губ.

А. Ѳ. Селивановъ.

Исторія. К. основанъ въ 1152 г. вел. кн.

судальскимъ Юриемъ Долгорукимъ; первоначально онъ назывался *Городиомъ*, а по окрестному населенію *Мещерскимъ Городиомъ*. Для защиты отъ неприятельскихъ набеговъ Городецъ имѣлъ въ окрестностяхъ 5 земляныхъ крѣпостей. Сохранились остатки его — большой валъ и ровъ. Мещерскій Городецъ считается мѣстомъ смерти Александра Ярославича Невского, который, возвращаясь изъ орды, остановился тамъ и, почувствовавъ приближеніе смерти, принялъ схиму въ (нынѣ несуществующемъ) городѣцкомъ Богоявленскомъ муж. м-рѣ. Въ 1376 г. Мещерскій Городецъ уничтоженъ монголами. Впоследствии городъ выстроенъ былъ вновь на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ торговая площадь и соборъ К. — выше прежняго, по теченію Оки, на 600 саж. — и по географическому отношенію къ Москвѣ назыв. *Новымъ Низовымъ городомъ*. Въ 1452 г. онъ пожалованъ былъ въ удѣлъ ордынскому царевичу Касиму, чѣмъ положено было начало касимовскому царству (см.), а самый городецъ переименованъ былъ въ К. При послѣдней царств. касимовской Фатимѣ-султанѣ К. присоединенъ къ вѣдомству приказа казанскаго двorca, а послѣ ея смерти (вскорѣ послѣ 1681 г.) сталъ управляться на общемъ основаніи. Петръ I причислилъ его къ дворянскимъ волостямъ, а татаръ касимовскихъ приписалъ къ воронежскимъ корабельнымъ верфямъ. Въ 1708 г., при раздѣленіи Россіи на 8 губерній, К. отнесенъ былъ къ Казанской губ., въ 1719 г. — къ шацкой провинціи Азовской губерніи, въ 1778 г. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ рязанскаго намістничества, въ 1796 г. — уѣзднымъ городомъ Рязанской губ. Ср. Шишкинъ, «Исторія города К.» (Касимовъ, 1889).

Касимовъ—киргизскій султанъ, см. Кенисара Касимовъ.

Касимовъ (Махметъ-Исупъ) — русск. посолъ въ Индію, «астраханскаго бухарскаго двора житель», въ 1666 г. ѣздилъ по своимъ торговымъ дѣламъ въ Шемаху, гдѣ ему привелось оказать услуги александрійскому патриарху Паисію и антиохійскому Макарію, направлявшимся въ Москву по дѣлу Никона. К. сопровождалъ ихъ до Астрахани. По ходатайству патриарховъ, царь Алексѣй Михайловичъ разрѣшилъ К. 10 лѣтъ торговать безпошлинно въ Астрахани и въ Москвѣ. Вѣроятно, это и побудило выбрать именно К. посломъ въ Индію, къ великому моголу Аузензебу. К. поручено было представлять индійскому шаху царскую грамоту отъ 28 февраля 1675 г., въ которой Алексѣй Михайловичъ предлагалъ установить торговля сношенія между обѣими странами. Онъ долженъ былъ также узнать, «отъ Астрахани и отъ Сибири какъ ходитъ податѣ въ Индію» и нельзя ли воспользоваться рѣчнымъ путемъ вверхъ по Оби и Иртышу или по Селенгѣ, затѣмъ изучить условія торговли съ Индеей, родъ производимыхъ тамъ и выгодныхъ къ отправкѣ туда товаровъ, при чемъ указывалось ему обратить вниманіе «на камень узорочное, шелкъ, дѣкарства и дѣкарственные корни, огородныя сѣмена и зѣрныя небольшие и птицы, изъ которыхъ въ Россіи чають быти плоду». Наконецъ,

К. долженъ былъ заботиться объ освобожденіи русск. полоняниковъ, хотя бы за выкупъ, и устроить высылку изъ Индіи въ Россію серебра, тысячъ до трехъ пудовъ, въ обмѣнъ на сукна, кожи, мѣха и маглую рухлядь. Изъ Москвы К. выступилъ въ 1675 г. вмѣстѣ съ В. А. Даудовымъ, посланнымъ къ бухарскому хану; въ январѣ 1676 г. они прибыли въ Бухару, откуда К., въ сопровожденіи астраханск. подъячаго Емельяна Давыдова, отправился въ дальнѣйшій путь 2 марта. Черезъ Келифъ и Балхъ онъ добрался до Кабула, но здѣсь кабульскій ханъ Мекреметъ, по приказанію инд. шаха Аузензеба (1659—1707), которому о посольствѣ К. дано было знать въ его столицу Дели, принудилъ его отправиться обратно, черезъ Чарджуй, въ Бухару. Въ январѣ 1678 г. К. возвратился въ Москву. Д. Ф. Кубеко изд. «Наказъ царя Алексѣя Михайловича Махмету Исупу К., посланному въ 1675 г. къ великому моголу Аузензебу», СПб. 1884).

Касимъ—ордынскій царевичъ, сынъ Улду-Мухаммеда, бывшаго ханомъ въ Золотой ордѣ, прибылъ въ 1446 г. къ великому кн. Василию Темному, спасаясь отъ своего брата Махмута, хана казанскаго. Въ 1449 г. былъ при великомъ князѣ въ походѣ противъ Шемяки и въ томъ же году около р. Пахры разбилъ татаръ хана Золотой орды Сейдъ-Ахмеда. Въ 1452 г. К. получилъ отъ великаго князя городокъ Мещерскій (Городецъ), на берегу р. Оки. По имени владѣтеля, Городецъ сталъ зваться Касимовымъ. Въ 1467 г. К. неудачно ходилъ подъ Казань, противъ хана Ибрагима. Умеръ около 1469 г. Н. В.

Касимъ — царь астраханскій съ 1532 г. Онъ хотѣлъ было заключить тѣсный союзъ съ московскимъ вел. кн. Василіемъ, но былъ схваченъ и убитъ черкесами.

Касимъ—турецкій паша. Турецкій султанъ Селимъ, желая возстановить мусульманское царство на берегахъ Ахтубы, весною 1569 г. послалъ К. съ 15000 споловѣ и 2000 янычаръ къ Череволокъ, съ повелѣніемъ соединить Каспійское море съ Азовскимъ, занять Астрахань и основать тамъ крѣпость. 31 мая К. выступилъ въ походъ и соединился съ ханомъ Девлетъ-Гиреемъ, у котораго было 50000 всадниковъ. Дойдя до Череволокъ, они приступили къ работамъ, но, видя неисполнимость предпріятія, рѣшили вернуться. Въ это время къ нимъ пришли астраханскіе послы, обѣщавшіе имъ свои суда, если они освободятъ Астрахань отъ власти русскихъ. Отправивъ большую часть войска въ Азовъ, К. съ 12 орудіями направился къ Астрахани. Для защиты ея Іоаннъ IV отправилъ кн. Петра Серебрянаго, съ легкою конницею, а К. послалъ дары, склоняя его къ миру. К. принялъ дары, дѣловалъ Іоаннову грамоту, но черезъ четыре дня, вмѣстѣ съ ханомъ, остановился ниже Астрахани у Городища, гдѣ ихъ ждали съ судами астраханскіе измѣнники и ногаи. Онъ уже началъ строить крѣпость въ Городищѣ, но бунтъ турурокъ и появленіе Серебрянаго заставили его отступить. Съ небольшимъ отрядомъ добрался К. до Азова и только золотомъ откупился отъ пелги, приписывая свою неудачу позднему выступленію въ походъ. В. Р.—аг.

Касимъ-Бакшей—крымскій вельможа, прїѣзжалъ посломъ въ Москву, въ 1508 г., отъ хана Менгли-Гирея, и привезъ Василію Іоанновичу золотую шерстную грамоту, въ которой Менгли-Гирей давалъ клятву за себя, за дѣтей и внучатъ жить въ братствѣ и дружбѣ съ великимъ княземъ. Увѣренія эти не оправдались.

В. Р.—ъ.

Каска—воинское наголовье, оставляющее лицо открытымъ, обыкновенно металлическое или кожаное съ металлическими частями. Она состоитъ изъ *тули*, къ которой прикрѣпляются: спереди и сзади *козырекъ*, а сверху—*гребень* или *шишакъ*, украшенные иногда *султаномъ* или *хвостомъ*. Обыкновенно при К. имѣется *чешуя*, застегивающаяся или подъ нижней губой, или подъ подбородкомъ (см. Наголовье). Бывають и пробковыя К. Въ Россіи К. впервые введены Потемкинымъ, уничтожены импер. Павломъ I, потомъ вновь даны нѣкоторымъ частямъ войскъ. Въ настоящее время у насъ К. оставлены только спеціальнымъ классамъ пажескаго корпуса, гвардейскимъ кирасирскимъ полкамъ и (при парадной формѣ) л.-гв. конно-гренадерскому полку.

Каскадовый способъ рѣшенія численныхъ алгебраическихъ уравненій—предложенъ французскимъ математикомъ Ролемъ. Состоитъ въ последовательномъ образованіи изъ даннаго уравненія новыхъ (названныхъ Ролемъ *каскадами*) въ которыхъ коэффициенты имѣли бы попеременно знаки + и —; изысканіемъ предѣловъ корней последовательныхъ каскадовъ выясняются, наконецъ, и корни даннаго уравненія. Въ настоящее время К. способъ имѣетъ лишь историческое значеніе. См. Rolle, «Traité d'algèbre» (П., 1692) и В. Буяковский, «Лексиконъ математики» (т. I, стр. 153.) *В. В. В.*

Каскады (Cascades, Cascade Range)—длинная—лѣнь высокыхъ горъ въ сѣв. амер. штатахъ Орегонѣ и Вашингтонѣ; идетъ почти параллельно съ Тихимъ океанъ, и служитъ продолженіемъ Сиерры Невады въ Калифорніи; наиболее высокія вершины ихъ: Худъ (11934'), Джефферсонъ, Питтъ, Бекеръ, Такома и св. Елена (12000'). Первые три въ Орегонѣ, остальные — въ Вашингтонѣ. Происхожденіе горъ вулканическое, что видно по изобилію лавы; горы густо облѣсены, особенно хвойными породами деревьевъ; чрезъ средніе хребты прорывается р. Колумбія, которая образуетъ массу водопадовъ и стремнинъ; виды здѣсь грандіозны и живописны.

Каскалесъ (Франциско de Cascales, 1570—1640)—испанскій литераторъ, риторъ и грамматикъ, противникъ Готгоры (IX, 173) и его вычурности. Написалъ: «Tablas poéticas» (Мурсія, 1617; съ биографіею К., Мадридъ, 1779), «Cartas philologicas» (Мурс., 1634), «Ars Notatae in methodum redacta» (Вал., 1659) и др.

Каска (Kasko, Kaskinen)—незначительный городъ Вазаской губерніи, при Ботническомъ заливѣ, на островѣ, съ прекрасной гаванью (самая глубокая на З берегу Финляндіи). Жителей въ 1892 г.—826, болѣею частью шведы. Промышленныхъ заведеній 9, съ 29 рабочими и производствомъ въ 57 тыс. марокъ. Ловъ салаки. Доходы города, въ 1891 г.,

8 тыс. марокъ, расходы—13 тыс. марокъ. К. основанъ въ 1785 г.

Каслинскій заводъ—чугуноплавильный и желѣзодѣлательный, Екатеринбургскаго уѣзда Пермской губ., въ 110 верстахъ отъ уѣзнаго города, при *Каслинскомъ озерѣ*, состоящемъ изъ нѣсколькихъ сливающихся озеръ, имѣющихъ въ окружности до 93 в., въ длину до 25 и въ ширину 8 в.; озеро изобилуетъ рыбой, выпускаетъ рѣки Каслю и Карабалку, прит. Синара. Около 10 тыс. жит.; 4 каменная церкви, одна изъ нихъ единобврская. Основанъ въ 1746 или 1747 г., принадлежалъ Никитѣ Демидову, нынѣ собственностью наследниковъ Расторгуева. До 1770 г. на заводѣ выплавлялась и мѣдь, потомъ истощившаяся. Въ 1892 г. на К. заводѣ занато было 3150 рабочихъ. Изъ 728978 пд. руды, шлаковъ, крохъ и пр. выплавлено было чугуна: изъ доменъ 4:8069 пд., изъ вагранокъ (въ издѣляхъ)—180573 пудовъ, приготовлено желѣза — непродажныхъ сортовъ 190939 пуд., продажныхъ сортовъ 1952 пуд., издѣлій 2228 пуд. К. заводъ принадлежитъ къ дачѣ Кыштымскихъ заводовъ.

Касмала—р. Томской губ. Барнаульскаго округа, лѣвый притокъ р. Оби. Рѣка вытекаетъ изъ стениго озера, имѣетъ направленіе на СЗ; длина теченія ея до 130 в. Рѣка протекаетъ медленно, образуетъ многочисленныя плесы и проходитъ черезъ рядъ озеръ, изъ которыхъ Касмалинское имѣетъ до 5 в. дл. Рѣку сопровождаютъ ряды песчаныхъ холмовъ, поросшихъ соснякомъ, извѣстнымъ подъ именемъ Касмалинскаго бора. По К. расположено до семи поселеній, между которыми самое значительное—Павловскій сереброплавильный кабинетскій заводъ. *Н. Л.*

Касманъ (Оттонъ Casman, † 1607)—нѣмецкій богословъ и натуралистъ, пасторъ въ Штаде. Онъ считается первымъ, кто въ нѣвшемъ научномъ смыслѣ употребилъ слово «психологія», раздѣливъ антропологію, т. е. науку о человѣкѣ, на двѣ части: психологію и соматологію. Главныя труды его: «Psychologia anthropologica» (Ганноверъ, 1594); «Angelographia» (Франкф., 1597); «Somatologia physica» (1598); «Modesta assertio philosophiae et christianae et verae» (1601); «De hominis vita naturalis morali et oeconomicae» (1602); «Nucleus mysterium naturae unclueatus» (1605).

Касоги—р., прав. прит. Вазузы, вытекаетъ около д. Лубны и протекаетъ около 50 в. Берега ея по преимуществу низменны и только въ низовьѣ нѣсколько возвышены. На ней много мельницъ и мостовъ. Она не судоходна. Глубина отъ 4 до 7 ф. т.

Касоги (Косоги, Косоги)—народъ черкесскаго (адигскаго) племени, упоминаемый въ русскихъ лѣтописяхъ съ древѣйшихъ временъ до нашествія татаръ. Въ первый разъ имя К. занесено въ лѣтопись подъ 965 г. въ разказѣ о походѣ кн. Святослава на хазаръ. Взятъ хазарскій городъ Вѣлюю Вежу (иначе Саркель), на нижнемъ теченіи Дона, Святославъ побѣдилъ ясовъ (см.) и сосѣднихъ съ ними К., жившихъ на нижней Кубани. Названіе К. до сихъ поръ, въ формѣ *Касачъ*, извѣстно осетинамъ: такъ называютъ они своихъ черкесскихъ

сосѣдей кабардинцевъ (см.), и населенная ими плоскостная Кабарда слыветь у осетинъ подъ именемъ Касажскаго поля (касаджи быдыр). По свидѣтельству Константина Баряногороднаго (X в.), область, занимаемая К., которую онъ называетъ *Kassaja*, примыкаетъ къ странѣ Алановъ (см. Stritter, «*Metogiae populorum*», IV, p. 396, § 93). По показанію арабскихъ географовъ, народъ кашакъ, т. е. К., живъ въ сосѣдствѣ алановъ, между Кавказомъ (т. е. Кавказскимъ хребтомъ) и моремъ Румъ (т. е. Чернымъ). См. Maçoudi, «*Prairies d'or Ch.*», XVII, p. 45. Касоги были ближайшими сосѣдями Тмутараканскаго княжества (см.), которое имѣло на нихъ значительное вліяніе. Въ 1022 г. съ ними воюетъ кн. Мстиславъ Тмутараканскій; въ слѣдующемъ году они упоминаются, вмѣстѣ съ хазарами, въ его дружинѣ, когда онъ идетъ противъ брата своего Ярославъ. Подъ 1066 г. находимъ лѣтописную записку, что кн. Ростиславъ Тмутараканскій бралъ съ К. дань. Послѣ паденія Тмутараканскаго княжества и занятія южно-русскихъ степей половцами извѣстія о К. прекращаются. Только подъ годомъ 1223, въ разсказѣ о появленіи татаръ, лѣтописецъ, говоря о происхожденіи этого новаго непріятели, прибавляетъ: «и мы слышахомъ, яко мнози страны поплъниша, ясы, обезы (абасговъ), касоги, и половецъ безбожныхъ множество избѣша». Наиболее громкое событіе, связанное съ именемъ К. и записанное въ лѣтописи изъ дружиннаго сказанія—или, быть можетъ, пѣсни—единоборство кн. Мстислава съ касожскимъ богатыремъ. «Слово о полку Игоревѣ» вспоминаетъ «храбраго» Мстислава, «иже зарѣза Редедю предъ пълки касожскими». Послѣ завоеванія сѣвернаго Кавказа татарами К. раздѣляли участь прочихъ сѣверо-кавказскихъ народовъ. Въ настоящее время потомки древнихъ К. должны считаться адигскими племена и, главнымъ образомъ, кабардинцы (см. Черкесы).

Каспари (Давидъ Caspari, 1748—1702)—лифляндскій дѣятель и писатель, преподаватель и пасторъ въ Ригѣ. Написалъ: «*De fabulosis animalium affectionibus*» (Кенигсбергъ, 1675—1677), «*Politica specialis*» (Рига, 1682, нов. изд. 1701), «*Collegii Ethici disputationes*» (Рига, 1683—1695), «*De futuri theologi studii philologicis et philosophicis*» (Ростокъ, 1705), «*Theologia moralis*» (Ростокъ, 1712) и др. Сынъ его, *Георгъ К.* (1683—1743), былъ архидакономъ и проповѣдникомъ въ Ригѣ, написалъ: «*De descensu Christi ad inferos*» (Ростокъ, 1704, 1710) и др., издавъ «*Extracte Liefländischer Protocolle in Sachen des fanatischen Unfugs von einigen Irgeistern erreget*» (Франкфуртъ и Лпц. 1715). Его изданіе Олая Гермелина (VIII, 536): «*De origine Livoniarum etc.*» перепечатано въ «*Script. rerum Livonicarum*» (т. II).—Внукъ Давида К., *Карлъ-Іоаннъ К.* (1723—1758), служилъ въ прусскомъ войскѣ, ѣтъ раны, полученной въ Цорндорфской битвѣ; написалъ: «*Zwei historische Disputationen*» (о прусахъ и ихъ религіи, Кенигсбергъ, 1755) и «*Preussen, Polen, Cur- und Liefland in der alten und neuen Regierungsgestalt*» (тамъ же, 1756).

Каспари (Карлъ-Павель Caspari) — нѣмецкій богословъ и ориенталистъ (1814—92), еврей по происхожденію, принявъ лютеранство и былъ профессоромъ богословія въ Христіаніи. Главные его труды: «*Grammatica arabica*» (5 изд., Галле, 1857), «*Beiträge zur Einleitung in das Buch Jesaja*» (1848), «*Ueber Micha und seine prophetische Schrift*» (1851—52), «*Zur Einführung in das Buch Daniel*» (1869), «*Quellen zur Geschichte des Taufsymbols*» (1866—1875), «*Kirchenhistor. Anecdote*» (1883).

Каспари (Отто Caspari)—нѣм. философъ, род. въ 1841 г., проф. философіи въ Гейдельбергѣ. Примыкая къ Гербарту и Лопе, К. является представителемъ критическаго эмпиризма, возможная разумія, но вмѣстѣ съ тѣмъ и позожерка примиренія между субъективными и объективными факторами познанія. Главныя сочиненія К.: «*Leibnitz Philosophie beleuchtet vom Gesichtspunkt der physikalischen Grundbegriffe von Kraft und Stoff*» (1870), «*Die Urgeschichte der Menschheit*» (1877); «*Grundprobleme der Erkenntnissthatigkeit*» (1876—1879); «*Das Erkenntnisproblem*» (1881); «*Der Zusammenhang der Dinge*» (1881); «*Hermann Lotze*» (1883); «*Drei Essays über Grund- und Lebensfragen der philosophischen Wissenschaft*» (1886).

Каспари (Робертъ Caspari)—нѣмецкій ботаникъ (1818—1887), съ 1848 г. К. читалъ въ Боннѣ лекціи по ботаникѣ и зоологіи, а съ 1851 въ Берлинѣ лекціи только по ботаникѣ; въ 1858 г. назначенъ проф. ботаники и директоромъ ботаническаго сада въ Кенигсбергѣ. Изъ сочиненій К. наиболее замѣчательны: «*De uetularis*» (1848); «*Ueber Wärmeentwicklung in der Blüte der Victoria regia*» (1855); «*Die Hydrilleen (Anacharideae Endl.)*» (1859); «*De Abietinearum floris feminel structura morphologica*» (1861); «*Ueber die Zeiten des Auftretens der ersten Blüten in Königsberg*» (1881). С. Р.

Каспервикъ: 1) заливъ—на южн. берегу Финскаго залива, Эстляндской губ., Везенбергскаго у.; глубиною до 14 саж.; закрытъ отъ всѣхъ вѣтровъ, кромѣ сѣверныхъ. Длинною 5, шир. 3 в. На западномъ берегу его, на полу-овѣ К., деревня того же имени и при ней гавань, губ. до 9 фт. Устье залива составляютъ мысы Лениными и Сартнеми. Восточный берегъ низокъ и покрытъ лѣсомъ; 2) полу-островъ К., образуемый заливами К. и Монвикомъ; дл. 5 в., шир. 3 в.; составляетъ самую сѣв.-зап. часть Везенбергскаго у. и окачивается мысомъ Палканеми. Берега нѣсколько возвышенны, внутренности ровная, лѣсистая; деревня К.—на вост. берегу полу-ова, единственный на немъ населенный пунктъ.

К. Вр.

Касперовка (Ново-Ивановка)—с. Херсонской губ. и у., близъ Днѣпровскаго лимана. Извѣстно по чудотворной иконѣ Богоматери (Хорсунской или Касперовской), привлекающей большое стеченіе богомольцевъ. Съ 1852 существуетъ крестный ходъ въ Вознесенье въ г. Херсонъ и въ г. Николаевъ (на парокдѣ). Промыселъ жителей—рыбныя ловли и разведеніе очень хорошихъ фруктовыхъ садовъ. Дворовъ 30, жит. 216 (1893), школа, 3 лавки.

Касперовъ (Василій Ивановичъ) — экономиста, магистрантъ харьковскаго университета, специалистъ по вопросу о хлѣбной торговлѣ, въ настоящее время начальникъ недавно учрежденнаго въ составѣ департамента торговли и мануфактуръ хлѣботорговаго отдѣленія; авторъ книги: «Международный хлѣбный рынокъ» (Харьковъ, 1887) и весьма содержательнаго «Доклада председателя Высочайше учрежденной, въ 1888 г., комиссіи по поводу паденія цѣнъ на сельскохозяйственныхъ произведенія въ пятилѣтіе 1883—87 гг.» (СПб. 1892).

Касперъ (Иоаннъ Людвигъ Casper, 1796—1864) — нѣм. врачъ, съ 1820 г. читалъ лекціи въ берлинскомъ университетѣ, извѣстенъ своими трудами по судебной медицинѣ и медицинской статистикѣ. Последней онъ положилъ начало своими «Beiträge zur mediz. Statistik und Staatsarzneikunde» (2 т. Берл., 1825—37), а впоследствии разработалъ въ «Denkwürdigkeiten zur mediz. Statistik und Staatsarzneikunde» (Берл. 1846). Главнѣйшіе труды К.: «Ueber die Verletzungen der Rückenmarks in Hinsicht auf ihr Letalitätsverhältniss» (Берл. 1823); «Praktisches Handbuch der gerichtlichen Medizin» (3 т., Берл. 1856—58; 8 изд., обработанное Лиманомъ, 1889; русск. переводъ вышелъ въ 1870-хъ годахъ); «Klinische Novellen zur gerichtlichen Medizin» (Берлинъ 1863); «Gerichtliche Zeichenfünngen» (Берл. 1851; 3 изд. 1853). Въмѣстѣ съ Рустомъ К. изд. «Kritisches Repertorium für die gesammte Heilkunde», вмѣсто котораго въ 1833—51 гг. выходилъ «Wochenschrift für die gesammte Heilkunde»; затѣмъ К. редактировалъ «Vierteljahrsschrift für gerichtliche und öffentliche Medizin» (В. 1852 и сл.).

Каспій — политическая и торгово-промышленная газета, являющаяся при себѣ спеціальнаго «Нефтяной отдѣлъ». Выходитъ въ г. Баку съ 1881 г., два раза въ недѣлю, съ 1882 г. — три раза въ недѣлю, съ 1884 г. — ежедневно. Ред., съ 1894 г., К. М. Корягинъ.

Каспійская флотилія. — На К. морѣ долженъ былъ явиться первый русскій корабль «Орель», построенный въ с. Дѣдновѣ голландцемъ Булдеромъ и приведенный имъ въ Астрахань, гдѣ онъ былъ сожженъ Разинскимъ въ 1670 г. Въ началѣ XVIII ст. учреждена была К. военная флотилія, которая положила конецъ разбоямъ донскихъ казаковъ на К. морѣ. Для военныхъ цѣлей она впервые была употреблена въ 1716 г., въ несчастной экспедиціи Бекевича (III, 356): для перевозки войскъ, участвовавшихъ въ этой экспедиціи, на вост. берегъ собрано было, по однимъ свидѣніямъ, 69, а по другимъ — до 100 судовъ. Петръ Вел., въ персидскомъ походѣ 1723 г., перевезъ изъ Астрахани къ устьямъ Терека около 22 тыс. пѣхоты на 8 военныхъ и 79 ластовыхъ судахъ; кромѣ того было до 200 островскихъ лодокъ, по образцу финскихъ. Всею этою флотиліей командовалъ генералъ-адмиралъ гр. Апраксинъ. Осенью того же года посланъ былъ въ Энзели, съ 14 судами, капитанъ-лейтенантъ Соймоновъ, который занялъ Раштг. Слѣдствіемъ морскихъ походовъ 1723 и 24 гг. было занятіе Баку и занятіе приморскихъ обла-

стей Персіи. Послѣ уступки, въ 1735 г., Баку и Дербента шаху Надиру, К. флотилія, постепенно уменьшаясь, дошла до 3 малыхъ судовъ въ Астрахани, для мѣстныхъ надобностей. Въ 1773 г. велѣно было построить въ Казани нѣсколько военныхъ судовъ для К. моря. Они выступили въ походъ въ 1781 г., подъ командою графа Войновича (VI, 939), которому поручено было учредить на вост. берегу К. моря факторію для торговли съ Хивою, Бухарой и даже Индіей. Черезъ три года всѣ эти суда сгнили, такъ что велѣно было строить въ Казани новые фрегаты. Плѣнъ Войновича былъ одною изъ причинъ войны съ Персіей въ 1795—1796 г.; каспійская флотилія въ военныхъ дѣйствіяхъ не участвовала, но много помогала арміи перевозкою провіанта. Съ того времени К. флотилія содержала постоянныя посты у о-ва Сара и въ войну съ Персіей 1804—13 гг. употреблялась для разныхъ дѣйствій; между прочимъ, въ 1806 г., заняла Баку. Въ 1821 г. К. флотилія была значительно улучшена; въ 1823 г. заведены пароходы. Она принимала дѣятельное участіе въ войнѣ съ Персіей, открывшейся въ 1826 г., и, между прочимъ, удержала Дагестанъ отъ возмущенія, а дѣятельнымъ крейсертвомъ прервала всякія сношенія между персидскими берегами. Туркманчайскимъ договоромъ 10 февраля 1828 г. персидскій шахъ на вѣчныя времена предоставилъ Россіи исключительное право содержать на К. морѣ военныя суда. Въ войнѣ съ Турціей (1828—29) К. флотилія содѣйствовала нашей арміи подвозомъ провіанта, рекрутъ и снарядовъ. Въ то время она состояла изъ 14 боевыхъ судовъ (въ томъ числѣ 6 бригавъ по 12 пушекъ и — 4 по 8), 6 транспортныхъ, 2 пароходовъ и 12 мелкихъ судовъ. Военнымъ портомъ до 1867 г. служила Астрахань; командиръ его былъ вмѣстѣ и начальникомъ флотиліи. Нынѣ постоянное мѣстопробытаніе К. флотиліи — въ Баку, и она находится въ непосредственномъ вѣдѣніи капитана Бакинскаго порта, подчиненнаго главному командиру флота и портовъ Чернаго и К. морей. Нынѣ (1894) въ составѣ К. флотиліи входятъ три мореходныя канонерскія лодки, четыре парохода, два барказа и три парусныя морскія баржи.

Каспійскій 128-й пѣх. полкъ — сформированъ въ 1863 г. изъ частей Одесскаго пѣх. полка, отъ котораго перешли къ нему и боевыя отличія: 1) полковое знамя — георгіевское, за кампанію 1814 г., Четати (1853), Черную (1855) и Севастополь; 2) походъ, за войну 1813 г. и 3) знаки на шапкахъ, за 1812—14 гг.

Каспійскія ворота (Porta Caspia) — ущелье въ южныхъ отрогахъ Эльбурса, длиною 14 км.; въ древности здѣсь пролегла дорога изъ Мидіи въ сѣв.-вост. провинціи Персіи, защищенная желѣзными воротами и гарнизономъ. Черезъ К. Александръ Великій, послѣ битвы при Гавгамеллахъ (331 г. до Р. Х.; ср. т. XII, 768), преслѣдовалъ бѣжавшаго Дарія. Греческіе географы отъ К. высчитывали многіе меридіаны. Теперь Тенги-Сирдара (Джирдуни-Сирдара).

Каспійское море — наибольшее изъ озеръ земнаго шара, расположенное въ одной

из самых замѣчательныхъ впадинъ земной поверхности, называемой *Арало-Каспійскою измѣненностью*. Название К. море упоминается уже у Геродота, но въ позднѣйшей эпохи встрѣчаемъ и другія названія этого моря—Гирканское, Хазарское и Хвалынское (позднее употреблялось въ Россіи по XVII стол.); у турокъ оно известно подъ именемъ Кудгунъ-Денизи, у татаръ — Ак-Денизъ, у персовъ—Дорца и Шизиръ и у туркменъ—Клюкюзъ. Поверхность К. моря 463244 кв. км.; по меридиану оно простирается на 1260 км., а по параллели 280—445 км., самая узкая его часть на параллели Апшеронскаго полу-ва. Длина береговой линіи 6380 км., при чемъ только южный берегъ, между Астарой и Атрекомъ (на протяженіи около 992 км.) принадлежитъ Персіи, а остальная часть находится въ предѣлахъ Россійской имперіи *). Въ гидрографическомъ отношеніи К. море становится болѣе известнымъ со временъ Петра Великаго, когда, по повелѣнію императора, впервые была составлена русскими гидрографами карта моря. Впослѣдствіи гидрографическія работы неоднократно возобновлялись на К. морѣ, но въ самыхъ обширныхъ размѣрахъ эти работы произведены экспедиціею к.-адм. Ивацинцевъ съ 1856 по 1872 г., такъ что въ настоящее время остаются еще неизслѣдованными лишь физическія и химическія свойства глубинныхъ водъ. Въ К. море выпадаютъ рѣки Уралъ, Эмба, Атрекъ, Сефид-рудъ и Кура съ азиатской и Терекъ, Кума и Волга съ европейской стороны. Главнѣйшія бухты, на восточн. берегу—Мертвыи Кудгукъ съ зал. Кайдакъ и Карасу, Кочакъ, Александровскій, Кяндерлинскій, Карабугазъ и Красноводскій зал. съ Михайловскимъ и Балханскимъ, на южномъ берегу—Астрабадскій и Энгельскій зал., на зап.—Кизиль Агачъ и Бакинскій зал. Самые замѣчательный изъ заливовъ—Карабугазъ (см. въ концѣ статьи). Острововъ много, но они почти не имѣютъ значенія; наиболѣе известны Челекенъ, Огурчинскій и Апуръ-Ада. К. море принадлежитъ къ числу солоноватыхъ водныхъ бассейновъ; солѣность поверхностныхъ водъ у вост. берега 1,4‰, у южн. и зап. 1‰, въ средней части 1,5‰, а въ сѣв. части моря 0,75‰. Отношеніе солѣности К. моря къ солѣности океановъ какъ 3 : 8, при чемъ замѣчается сравнительное обіе сѣрноокислыхъ солей. Въ отношеніи рельефа дна К. море дѣлится на три части: сѣв.—мелководную, не болѣе 20 саж. глубины,—средн. и южн., представляющую довольно значительныя котловины съ крутыми склонами у кавказскаго и особенно у персидскаго берега. Средняя котловина имѣетъ наибольшую впадину 770 м. (421 морск. фт. саж.), а южн. 944 м. (516 саж.). Обѣ эти

котловины раздѣлены на параллели Апшеронскаго полу-ва подводнымъ порогомъ, надъ которымъ глубина не болѣе 270 мт. (150 саж.). Такой рельефъ дна Каспія стоитъ въ тѣсной зависимости отъ геологическаго строенія странъ, его окружающихъ. Такъ, сѣв. плоская часть его является какъ бы подводнымъ продолженіемъ низменныхъ степей, окружающихъ сѣв. берега Каспія; глубокая сѣв. впадина представляетъ одну изъ наиболѣе глубокихъ частей огромной сянклинали, начинающейся еще въ нижнедунайской измѣненности и тянущейся черезъ Новороссію, степи Крыма, Азовское м. и Ставропольское плато къ Устюрту. Поперечная перемычка, отдѣляющая эту впадину отъ южн., въ свою очередь, представляетъ лишь одно изъ звеньевъ длинной складчатой горной системы, обозначенной Балканами, Крымскими горами, Кавказомъ и Кубадагомъ. Южная-же впадина входитъ въ составъ длинной полосы полей опусканія, ограничивающей эту горную систему съ Ю. Всѣ эти элементы рельефа К. дна были уже намѣчены въ отдаленныя эпохи исторіи земного шара, особенно срединная горная линія. Однако, начало обособленія К. моря относится, геологически говоря, къ недавнему времени. Еще въ началѣ третичнаго періода пространство, нынѣ покрытое Каспиемъ, составляло часть огромнаго моря, покрывавшаго весь Ю Россіи и находившагося въ широкомъ и открытомъ сообщеніи съ океаномъ. Лишь въ миоценовую эпоху замѣчается обособленіе такъ называемаго сарматскаго моря, начинавшася въ среднедунайской измѣненности и протягивавшагося отсюда черезъ Румынію и бассейнъ Чернаго моря, по обѣ стороны Кавказскаго кража, въ область Каспія. Море это, фауна котораго указываетъ на пониженную солѣность, находилось въ ограниченномъ соединеніи съ океаномъ и наканунѣ пліоценовой эпохи распалось на отдѣльныя замкнутыя бассейны, одинъ изъ которыхъ, по видимому, расположенъ былъ на мѣстѣ Каспія. Эти бассейны, отложенія которыхъ известны подъ именемъ понтическихъ или пластовъ котерій, отличались еще меньшею солѣностью, чѣмъ сарматскій и содержали фауну, въ которой заключаются уже всѣ существенныя элементы современной каспійской фауны. Въ то время какъ значительная часть этихъ бассейновъ еще въ срединѣ пліоценовой эпохи наполнилась осадками или превратилась въ озера, на мѣстѣ Чернаго и К. морей продолжали существовать замкнутыя слабо солоноватые бассейны, въ которыхъ фауна понтическихъ пластовъ постепенно перерождалась въ современную К. Въ началѣ потретичной эпохи, можетъ быть даже еще въ концѣ пліоценовой, эта фауна уже окончателно сложилась и мы видимъ остатки этой потретичной фауны погребенными въ такъ назыв. арало-каспійскихъ осадкахъ, окружающихъ со всѣхъ сторонъ Каспій. Распространеніе и положеніе этихъ осадковъ указываетъ на то, что уровень К. моря былъ несравненно выше современнаго (по Шегрену до 100 м.), а размѣры гораздо болше. Оно заливало всѣ низменныя степи своего нынѣшняго сѣвернаго побережья, на В проликало между Большимъ и Малымъ Балканомъ и

*) Сѣв. берегъ К. моря, по обѣ стороны Урала, принадлежитъ къ Уральской области, къ Ю—до Тюб-Карагана, къ З—до Богатаго Култука; отсюда весь сѣв. берегъ до устья Кумы принадлежитъ Астраханской губ., зап. берегъ между Кумой и Сулаккомъ—Терской обл., а отсюда—Дагестанской обл. и Бакинскій губ. Весь вост. берегъ отъ Тюб-Карагана до Атрека входитъ въ составъ Закаспійской обл.; тутъ 2 укрѣпленія—Александровское и Красноводское. По южн. берегу съ В на З идутъ три персидскихъ провинціи: Астрабадская, Мазандеранская и Гилянская.

соединялось съ Аральскимъ моремъ, на З же, повидимому, черезъ узкій каналъ въ нынѣшней долинѣ Маныча вступало въ соединеніе съ Чернымъ моремъ. Последнее въ эту эпоху представляло также огромное внутреннее море, подобное К. Существованіе такого тройного внутренняго моря, повидимому, совпадало съ такъ называемый *ледниковой эпохой*. Около конца послѣдней Черное море вступаетъ въ соединеніе съ Средиземнымъ, воды котораго осолоняютъ Черное море, вытѣсняютъ изъ него К. фауну и посылаютъ нѣкоторыхъ своихъ представителей черезъ Манычъ въ Каспій. Съ отступленіемъ великаго ледника, покрывавшаго почти всю Россію подъ вліяніемъ измѣненія климата въ сторону сухого, начинается пониженіе уровня Каспія, сопровождавшееся сначала его отдѣленіемъ отъ Чернаго, а затѣмъ отъ Аральскаго моря. Такая геологическая исторія дѣлаетъ весьма оригинальнымъ составъ К. фауны. Благодаря работамъ Эйхвальда, Ковалевскаго, Дыбовскаго, Гримма, Кесслера и Сарса, мы знаемъ болѣе 200 видовъ касп. животныхъ. Фауна эта характеризуется своимъ смѣшаннымъ характеромъ, представляя смѣсь организмовъ прѣсноводныхъ (рыбъ въ родѣ *Syrpinus*, *Perce*, *Solus*, рѣчные раки) съ формами морскаго типа (корненожки, *Rotalia* и *Textillaria*, губка, *Amorphina*, черви *Amphiteis*, *Cardium edule*, кариды, разные амфиподы, *Cumacea* и *Mysidae*, сельди—*Syngnathus bucculentus*. Среди послѣднихъ, однако, встрѣчаются лишь формы, способныя выносить сильныя колебанія солёности (*Rotalia veneta*, *Cardium edule*, *Glyptocotus entomon*), или своеобразныя формы, заслуживающія названія чисто солоноатоводныхъ или каспійскихъ. Мы дѣйствительно встрѣчаемъ въ Каспій нѣсколько родовъ, исключительно ограниченныхъ Каспіемъ, таковы: губка *Metchnikovia*, подродъ или роды кариды *Adaspa* и *Didaspa*, брюхоноги *Micromelania*, *Caspia* и *Zagrabica*, мизиды, амфиподы—*Boeckia*, *Onesimus*, рыбы—*Clupeonella*. Представители родовъ *Monodaspa*, *Clessinia*, *Limnomysis*, *Benthophilus*, кромѣ Каспія встрѣчаются лишь въ опресненныхъ участкахъ Чернаго моря; тоже можно сказать о нѣкоторыхъ отдѣльных видахъ обывновенныхъ родовъ (*Nettiona*, *Ithurata*, *Gammarus paeoticus*, *Pseudocuma pectinata*, *Bythotrephes socialis*, многие виды *Gobius*, *Atherina pontica*, всѣ К. сельди и осетрыя. Специально свойственны Каспію также различные виды протозоя (*Heliosphaera Hesseki*, *Tintinus mitra*, *Textillaria caspia*), губокъ (*Protoschmidia flava*, *Amorphina caspia*), червей (разные олигохеты, виды *Amphiteis*), моллюсковъ (3 *Dreissenia*, 13 каридъ, *Neritina Schultzei*, 8 гидриды, *Pianorbis Eichwaldii*, многочисленныя амфиподы, *Cumacea* и мизиды, разнообразныя виды *Gobius*, *Benthophilus*, *Colitis caspia* и др. рыбы и тиленъ *Phoca caspia*). Большинство перечисленныхъ формъ нужно считать потомками обитателей понтическихъ бассейновъ, такъ какъ характерныя моллюски имѣютъ своихъ предшественниковъ въ понтическихъ фаунахъ. Эти послѣдніе продолжали существовать, постепенно измѣняясь, въ понтокаспійской области. Въ началѣ потретичнаго

періода, во время высокаго стоянія водъ въ Каспій и Черномъ морѣ, существовала довольно однообразная фауна касп. типа. Вторженіе Средиземнаго моря уничтожило каспійскую фауну въ области Чернаго моря, отбѣснивъ ее въ лиманы; однако, осолёненіе не распространялось на Каспій и сюда проникли лишь, немногіе морскіе организмы, терпѣливые къ измѣненіямъ солёности и температуры (*Rotalia veneta*, *Cardium edule*, *Bowerbankia*). Одна изъ морскихъ формъ (*Glyptocotus entomon*) неизвѣстна ни въ Черномъ, ни въ Средиземномъ морѣ, но представляетъ сѣверную форму. Этотъ фактъ, въ связи съ сѣвернымъ габитусомъ нѣкоторыхъ каспійскихъ формъ (*Amphiteis*, *Gommaracanthus*, *Mysidae* etc., *Phoca caspia*), приводитъ прежнихъ изслѣдователей къ допущенію прямого сообщенія Каспія съ Ледовитымъ океаномъ, не подтвержденнаго, однако, геологическими данными. Р. Креднеръ показалъ, что *Glyptocotus* можетъ проникать по рѣчнымъ системамъ. Тожество же другихъ формъ съ сѣверными осталось не подтвержденнымъ. Фауна Каспія изучена весьма мало; кромѣ нѣкоторыхъ морскихъ травъ извѣстны водоросли изъ родовъ *Limnobia*, *Rivularia*, *Cladophora*, *Enteromorpha*, *Ectocarpus*, *Polysiphonia* и многочисленныя диатомовыя, особенно *Coccinodiscus* и *Aetionocylus*.

Уровень К. моря на 25,5 м. (86 русск. фт.) ниже ур. Азовскаго м. и обнаруживаетъ колебанія, вѣковыя и годовыя. По изслѣдованіямъ Филиппова, уровень съ 1851 и 1888 г. повысился въ среднемъ на 1 дм. въ годъ, при чемъ наивысшій уровень приходился на 1868—69 гг., затѣмъ на 1855 и 1882 гг.; наинизшій уровень—на 1853 и 1873 гг.; амплитуда колебаній 1869—1853=3 фт. 6 1/2 дм., а 1869—1873=1 фт. 2 дм. Въ теченіе года въ среднемъ отъ марта-апрѣля уровень возвышается и лѣтомъ достигаетъ максимума, затѣмъ понижается и въ январѣ достигаетъ наинизшаго положенія. На К. морѣ, подъ вліяніемъ барометричес. максимума, на парал. 50° с. ш., преобладаютъ сѣв. вѣтры, которые у сѣв. и вост. береговъ обнаруживаютъ отклоненіе къ Е, а у южн. берега къ W; перемѣны въ теченіе года не превышаютъ 1/4 круга горизонта. Лѣтомъ вездѣ замѣчается отклоненіе вѣтра къ морю, а зимою къ матеріку. Морскіе и береговые бризы лѣтомъ наблюдаются по всему побережью, но зимою только у южн. береговъ. Средняя годовая сила вѣтра на берегахъ 5,0 м. въ сек., максимумъ силы въ мартѣ, минимумъ въ ноябрѣ. Въ связи съ господствующими вѣтрами находится теченіе моря, направленіе котораго также обусловлено направленіемъ береговой черты. Начинаясь отъ устья р. Волги, теченіе моря направляется вдоль зап. берега на Ю; около Петровска оно поворачиваетъ на SE и по этому румбу идетъ до Апшеронскаго полу-ва, откуда оно уклоняется къ S и въ этомъ направленіи идетъ до южн. берега моря, около котораго, уклоняясь на Е, слѣдуетъ, образуя изгибамъ этого берега, вплоть до Астрабадскаго зал. Сѣв. послѣдняго встрѣчаются два противоположныя теченія: съ Ю на С, идущее вдоль вост. берега, занимающая полосу моря между этимъ берегомъ и меридіаномъ о-ва Огурчинскаго, и съ

С на Ю, замѣчаемое по западную сторону этого острова и служащее вост. предѣломъ южн. теченія, замѣчаемого во всей остальной части южн. бассейна. Выше о-ва Огурчинскаго замѣчается теченіе отъ NW, идущее отъ зап. берега поперекъ моря, но отъ м. Тарта вдоль всего вост. берега до самаго Тюбъ-Карагана теченіе идетъ съ Ю на С. Климатъ на прибрежьяхъ К. моря крайне разнообразный; у сѣв. и вост. береговъ климатъ сухой, тогда какъ у южн. и зап. берега—дождливый. Сѣв. часть замерзаетъ на 3—4 мѣсяца ежегодно на болѣе или менѣе значительномъ пространствѣ, тогда какъ уже въ средней части моря ледъ—явленіе рѣдкое и то онъ приноситъ съ С; на С зима нѣрѣдко суровая съ 20° мороза, у южн. же берега холодъ достигаетъ лишь 2°—3° мороза. Теплота южн. части зависитъ, кромѣ широты, отъ глубины моря и большого запаса тепла за лѣто. Въ сѣв. части, хотя лѣто столь же теплое, какъ и на Ю, но при малой глубинѣ, весь слой моря зимою охлаждается, тогда какъ въ южн. котловинѣ моря поддерживается зимою высокая температура воды и умѣряетъ климатъ южн. прибрежья, не смотря на незащищенность его отъ сухихъ холодныхъ вѣтровъ. Промыслы на К. морѣ состоятъ въ добываніи главнымъ образомъ рыбы и тюленей. Въ вѣдомъ свѣтъ едва ли найдется море столь богатое различнаго рода рыбою, какъ К., преимущественно вблизи устьевъ Урала, Волги, Куры и Терека. Главнѣйшіе виды—бѣлуга, осетръ, шипъ, севрюга, сомъ, лосось, шемаля, сазанъ и судакъ, при чемъ каждая мѣстность отличается однимъ какимъ либо видомъ лучшаго качества; такъ лучшая севрюга идетъ въ Куру, лучшая шемаля—въ Терекъ, самый жарный и вкусный осетръ въ Сефидъ-рудъ (Персія). Вой тюленя составляетъ другую видную промышленность Каспія. Тюленей бьютъ на всѣхъ островахъ, низменныхъ косахъ, преимущественно въ сѣверн. части моря и бой производится какъ на льду, такъ и на берегу, весной и осенью. Торговое движеніе на К. морѣ (по свѣд. 1893 г) совершается на 123 парусныхъ судахъ, съ общою грузоподъемностью въ 73590 тоннъ, и на 350 парусныхъ судахъ въ 103950 тоннъ. На этихъ судахъ перевозится въ годъ до 190 милл. пудовъ груза и до 200000 пассажировъ. К. море главный путь нашей торговли со среднею Азією и Персією. Движеніе судовъ по К. морю за 1892 г. видно изъ слѣд. данныхъ для 13 портовъ:

	Примро.	Отромл.	Изъ концы года ост. въ портѣ.
Пароходовъ всего . . .	7705	7708	86
Изъ нихъ въ Баку . . .	3525	3521	73
» Астрахани . . .	2843	2848	13
» Петровскѣ . . .	385	286	—
Парусныхъ судовъ всего	5024	5072	356
Изъ нихъ въ Баку . . .	2167	2159	196
» Астрахани . . .	1917	1978	29
» Петровскѣ . . .	124	123	8

Остальныя распредѣляются на порты Аста-раны, Ленкорань, Кизиль-Агачъ, Усть-Куринскъ,

Сальяны-Апшеронъ, Низовскій п., Дербентъ, Шандруковскъ (Брянская прист.) и Серебряковскъ. На К. морѣ лежатъ еще г. Гурьевъ и почти у самаго моря—Красный Яръ. Персидскіе города на К. морѣ: Рештъ, Гассанабадъ, Амоу, Барферушъ, Сари, Ферабадъ, Ашрафъ и Астрабадъ.

Въ К. морѣ русское правительство содержитъ 16 маяковъ (13 береговыхъ и 3 плавучихъ). Большая ихъ часть освѣщается круглый годъ. Во время тумана, выюги и пасмурности на береговыхъ маякахъ производится двухударный звонъ, съ перерывами не болѣе 3 минутъ, а на плавучихъ—трехударный, съ остановками до 2 минутъ; при проходѣ судовъ, подающихъ туманные сигналы, звонъ нѣсколько учащается. Независимо отъ маяковъ, существуютъ въ разныхъ мѣстахъ береговые предостерегательные знаки. Сверхъ того въ Каспійскомъ морѣ ежегодно выставаются морскіе предостерегательные знаки (вѣхи и баканы), для огражденія рифовъ и отмелей, представляющихъ опасность для мореплаванія. Ср. «Описание маяковъ, башенъ и знаковъ Росс. имперіи по берегамъ К. моря» (СПб., 1894—изданіе главнаго гидрографическаго управления).

Литература: Пуцинь, «К. море» (1877) Филиповъ, «Морская географія К. водоема» (1884). «Труды Арало-Каспійской экспедиціи» (изд. подъ редакцію Гримма, вып. I и II), Eichwald, «Fauna caspiocaspasia»; K. Credner; «Die Relictenseen»; Н. Андрусовъ, «Очеркъ истории развитія К. моря и его обитателей» (изд. Имп. Русск. Геогр. Общ., т. XXIV).

І. Штидлеръ

Карабугазскій заливъ (Аджи-дарья, Кули-дарья)—огромный заливъ К. моря на восточн. его берегу, граничащій съ С Мангышлакской степью, съ В Устюртомъ, а съ Ю возвышенной степью, примыкающею къ Красноводскимъ горамъ, съ З онъ отдѣляется отъ Каспія узкою косою, пролѣзанною лишь въ одномъ мѣстѣ узкимъ проливомъ отъ 100 до 150 саж. шириной и версты 2 длиною. Этотъ проливъ собственно и называется Карабугазомъ (черное устье, гирло)—имя, переносимое неправильно на самый заливъ, у туземцевъ обозначаемый именами Аджи-дарья (соленое море, вода), Гоулли, Кули-дарья (слуга моря). Заливъ имѣетъ по меридіану до 85 миль, ширина въ южн. части до 75 м. Поверхность залива опредѣляется Филиповымъ въ 7500 кв. миль. Заливъ очень мало изслѣдованъ. Въ 1836 г. Карелинъ проплылъ на 3 лодкахъ въ заливъ къ сѣверу и югу вдоль косы верстъ на 40—50; наконецъ, въ 1847 г. Жеребцовъ обошелъ кругомъ заливъ на пароходѣ «Волга» и сдѣлалъ береговой промѣръ, но по срединѣ залива также не былъ; близъ берега, по промѣрамъ Жеребцова, глубина отъ 4 до 8 сажень. Концентрація водъ Карабугаза весьма значительна, но точныхъ данныхъ о ней нѣтъ. Сильная концентрація объясняется вліяніемъ сильнаго испаренія каспійской воды, безпрерывно втекающей черезъ Карабугазскій проливъ со скоростью отъ 1½ до 3¼ узловъ (весною и раннею осенью). Поэтому Карабугазъ разсматривается какъ регуляторъ солианости

и уровня Каспия. Его отделение повысило бы уровень и запас солей в последнем. Обыкновенно принимается, что концентрация воды Карабугаза настолько значительна, что на дне его образуется пластъ поваренной соли, неопредѣленной мощности (Ротъ). Мнѣне основано на недостаточныхъ данныхъ. Жеребцовъ лишь указываетъ, что грунтъ — «соля», а подъ ней глина. Значитъ, соль если есть, то тонкимъ слоемъ; кромѣ того Абихъ, единственное лицо видѣвшее эту соль, опредѣлилъ, что это — *мигъ* съ небольшою примѣсью поваренной соли. Органическая жизнь въ Карабугазѣ, вѣроятно, была сходна съ соленозерной, какъ видно изъ находженія въ немъ *Agtemia*. Во всякомъ случаѣ въ началѣ потретичной эпохи Карабугазъ находился въ широкомъ сообщеніи съ Каспиемъ и въ немъ обитала обыкновенная каспійская фауна и флора. Въ настоящее же время организмы Каспия, заходящіе въ Карабугазъ, быстро умираютъ, причѣмъ рыба, выбрасываемая на берега, подвергается процессу естественнаго провляванія.

Н. Андрусовъ.

Каспійское море (исторія). Въ древности К. море имѣло много разныхъ наименованій. Геродотъ, Плиній, Страбонъ и др. называютъ его и *Гирканскимъ* (Персидскимъ), и Каспійскимъ; восточные писатели — *Сикимъ*, какъ оно и теперь называется у туркменовъ; арабскій писатель Аль-Фаргани († 830) — *Джурджанъ*, по имени города; другіе арабскіе писатели — моремъ Хозарскимъ, Табаристанскимъ, Харасанскимъ и т. п., по прибрежнымъ областямъ; писатели среднихъ вѣковъ — *Бакискимъ*. Въ русскихъ лѣтописяхъ находимъ названіе *Хвалиское море* и *Хвалинское* (по Хвалисамъ). Татары называли его *Ак-денизъ* (Бѣлое море), персіяне — *Гурземъ*. Древніе греческіе и римскіе авторы, зная К. море болѣе понаслышкѣ, приписываютъ ему большой объемъ (по Плинію, напр. — вдвое болѣе настоящаго) и наибольшее протяженіе съ З на В, а не по меридіану (Геродотъ и Птоломей). По словамъ древнихъ, оно соединялось съ Аральскимъ и Чернымъ морями, съ первымъ посредствомъ Окса, со вторымъ (или, точнѣе, съ Азовскимъ моремъ) — Маныча. Объ этомъ соединеніи говорятъ и арабскіе писатели, и европейскіе средневѣковые. Сторонникомъ соединенія съ Чернымъ моремъ былъ Палласъ, полагавшій, на основаніи словъ Приска, что мѣсто соединенія К. моря съ Чернымъ не обсохло еще въ IV в. по Р. Хр., и утверждавшій, что водораздѣлъ между бассейнами обоихъ морей, при истокѣ Маныча, даже въ его время не превышалъ 400—500 фт. надъ Азовскимъ моремъ. Соединеніе съ Аральскимъ моремъ имѣть не мало сторонниковъ до самаго послѣдняго времени. Врунъ, опираясь на Риттера и Гумбольдта, полагаетъ, что Окъ еще въ 1660 г. однимъ рукавомъ впадалъ въ К. море, и утверждаетъ, что нынѣшніе солончакъ къ СВ и В отъ него — продолженіе древняго Каспия. Обыкновенно, однако, прекращеніе паденія въ К. море Аму-дарьи относятъ къ XII в. Средневѣковые писатели знали о К. морѣ едва-ли не меньше древнихъ, занимствуя свои свѣдѣнія главнымъ образомъ отъ нихъ и только видоизмѣняя ихъ; къ этимъ измѣненіямъ отно-

сится, напр., изображеніе К. моря круглымъ или четырехугольнымъ. Болѣе достовѣрныя свѣдѣнія начинаются только съ XIV и XV в., когда генуэзскіе и венеціанскіе купцы отправлялись на К. море для торговли шелковыми издѣліями съ Астраханью и Персіей. Но даже лучшія изъ ихъ описаній, напр. «*Viaggio di messer Ambrosio Contarini*» (1487), говорятъ преимущественно о торговлѣ и только отчасти сообщаютъ географическія свѣдѣнія о прибрежьяхъ. Хотя русскіе плавали по Хазарскому морю еще въ IX в. и торговали съ Астраханью, тѣмъ не менѣе до XVI в. характеръ свѣдѣній ихъ о К. морѣ остается прежній. Послѣ покоренія Казани и Астрахани, первыми плавателями по К. морю, не считая прибрежныхъ туземцевъ, были англійскіе купцы. Иоаннъ IV далъ имъ право свободной безплатной торговли. Первый Дженкинсонъ побывалъ у вост. береговъ К. моря и описалъ ихъ; другіе, послѣ него, ѣздили къ З или, вѣрнѣе, къ СВ берегамъ. Имѣя цѣлью торговлю съ Персіей и другими восточными народами, эти путешественники также не занимались изслѣдованіями, исключая одного Христофора Барроу, который въ 1579—81 гг. опредѣлилъ въ нѣсколькихъ пунктахъ широты мѣстностей и склоненіе компаса. Грабежи казаковъ, не совсѣмъ пріязненные отношенія татаръ, турокъ и персіянъ и частыя крушенія заставили англичанъ оставить свои путешествія по К. морю. Въ XVII в. до Олеарія не было путешественниковъ по К. морю. Олеарій первый, обозрѣвъ большую его часть, далъ фигуру моря, вытянутую по меридіану. Болѣе подробное и точное изслѣдованіе К. моря началось только въ XVIII в., по почину Петра Вел. Въ 1714 г. состоялась экспедиція Бекевича, который описалъ значительную часть вост. берега моря. Продолжалъ это описаніе въ 1716 г. лейтенантъ Кожинъ. Къ 1719—20 гг. относится экспедиція Карла фонъ-Вердена, Соймонова и Урусова. Самымъ виднымъ результатомъ ея была общая карта К. моря, составленная частью по прежнимъ изслѣдованіямъ, частью по новымъ, и изданная въ 1721 г. Деллемъ въ Парижѣ. Во время Персидскаго похода (1722—23) были изслѣдованы западные берега моря. Въ 1726 г. еще разъ были описаны восточные берега К. моря лейтенантомъ Соймоновымъ, который составилъ общую карту моря и издалъ ее въ 1731 г. Послѣ этого было нѣсколько частныхъ описаній и картъ, составленныхъ русскими морскими офицерами; важнѣйшими изъ нихъ считаются описанія капитана Нагаева (1760), Токмачева (1763—65) и Голенничева-Кутузова (1807). Первый составилъ, по порученію сената, общую карту К. моря, появившуюся въ печати только въ 1796 г. Токмачевъ подробно описалъ весь восточный берегъ моря, а Голенничевъ-Кутузовъ — южный и юго-зап. Съ 1808 г. начинаются изслѣдованія Колодкина, въ 1826 г. издаваемаго атласъ К. моря. Средняю моря, однако, Колодкинъ оставилъ неизслѣдованной и астрономическіе пункты опредѣлилъ лишь въ небольшомъ районѣ. Изслѣдованія кап. Басаргина, Г. С. Карелина и послѣдующія обнаружили неудовлетворительность картъ Колодкина. Когда

въ началѣ 1840-хъ гг. было заведено на К. морѣ почтово-пассажирское пароходство, необходимо въ точныхъ картахъ стала еще болѣе настоятельной. Въ 1856 г. снаряжена была обширная ученая экспедиція для изслѣдованія моря, подъ начальствомъ контръ-адмирала Ивашинцева. Работы экспедиціи продолжались до 1874 г.; результатомъ ихъ было издание: 1) полного атласа К. моря, вполнѣ отвечающаго современнымъ требованіямъ мореплаванія; 2) двухъ томовъ гидрографическаго изслѣдованія моря; 3) трехъ картъ вѣтровъ для Астрахани, Баку и о. Ашурадѣ и 4) «Краткаго гидрогр. описанія и руководства для плаванія по К. морю». Кроме собственно гидрографіи, К. море было нѣсколько разъ изслѣдовано и въ другихъ отношеніяхъ. Въ прошломъ столѣтіи его изслѣдовали Герберъ, Гавай, Вульфурдъ, Палласъ, Рычковъ, Гмелинъ, Гильденштедтъ, Габлицъ, въ нынѣшнемъ—Гумбольдтъ (Ад.), Гастейнъ, Муравьевъ, Фрезеръ, Эйхвальдъ, Гебель, Абихъ, Ленцъ, Беръ. Первыми осѣдлыми жителями по побережью К. моря были хазары, появившіеся прибол. въ III в. по Р. Хр.; затѣмъ болѣе многочисленными обитателями береговъ его были халасы, половцы и монголы. Хотя русскіе познакомились съ моремъ еще при хазарахъ, но колонизація Каспійскаго побережья начинается только со второй половины XVI в. и лишь со времени Петра I идетъ правильно. Первый походъ русскихъ для обраблѣнія береговъ К. моря обыкновенно относятъ къ 880 г.; затѣмъ арабскіе писатели Табари и Масуди сообщаютъ о походахъ 909, 913, 943 и 968 г. О дальнѣйшихъ походахъ у арабскихъ писателей свѣдѣній нѣтъ до 1175 г., начальный же летописецъ указываетъ еще на походъ 1043 г. Какъ теперь, такъ и прежде, даже въ отдаленную эпоху, К. море славилось рыбнымъ богатствомъ и торговлей. Извѣстія о торговлѣ восходятъ къ IX—X вв., когда съ одной стороны прѣбъзжали къ главному торговому пункту по К. морю—нын. Астрахани—бугарскіе купцы, съ другой—персіане и арабы. Довольно обширная торговля, при нѣкоторомъ участіи и русскихъ, продолжалась до появленія татаръ. Съ конца XIV и въ XV вв. она опять была широкою, при значительномъ участіи русскихъ купцовъ. Восстановителями ея явились генуэзскіе и венеціанскіе купцы, привозившіе въ Астрахань сорочинское пшено, шелковыя матеріи и др. Контарини, бывшій въ Астрахани около 1470 г., засталъ тамъ очень многихъ русскихъ купцовъ и занялъ у нихъ денегъ. Послѣ 1556 г., когда, съ покореніемъ Астрахани, плаваніе по К. морю стало безопаснымъ, торговля усилилась; образовалась новая компанія изъ англійскихъ купцовъ, торговавшихъ съ Персіей и Бухарой. Продолжала торговать съ Персіей и русскіе купцы. Въ концѣ XVI ст. англичане должны были прекратить свою торговлю. Попытка голштинцевъ въ XVII в. завести торговые сношенія съ Персіей была неудачна. Алексѣй Михайловичъ построилъ для К. моря торговую флотилію изъ нѣсколькихъ судовъ, но суда эти были разбиты Стенькой Разинымъ. Только Петру Вел. удается завести правильныя торговые сношенія съ Персіей, съ которой былъ

заключенъ «коммерческій трактатъ» (1715); только съ этого времени торговля на К. морѣ стала обширною и прибыльною для Россіи. Впослѣдствіи характеръ ея нѣсколько разъ измѣнялся, главнымъ образомъ подъ вліяніемъ политическихъ событій, но ростъ ея не прекращался до послѣдняго времени. Петръ объявилъ всѣ астраханскія рѣчныя и К. воды государственными и отдалъ ихъ въ аренду.

Литература. «Neueste Historische und Geographische Beschreibung des Caspischen Meeres» (Данц., 1723); Соимоновъ, «Описание К. моря» (СПб., 1763); «Историческіе журналы эскадры гр. Войновича на К. морѣ, 1781—1782 гг.» (1809); «Mémoire sur la mer Caspienne, par d'Anville» (1777); Cephalides, «De historia maris Caspii» (1814); «Путешествіе Гумбольдта по Сибири и къ К. морю въ 1829 г.» (1831); Ed. Eichwald, «Periplus des Caspischen Meeres» (1834); Брунъ, «Периплъ К. моря по картамъ XIV в.» («Зап. Новороссійскаго унив.», т. IX); «Древняя торговля К. моря» («Астрах. Губ. Вѣдомости» 1845—6 гг.); А. Соколовъ, «Очерки Каспія» (1844); «Общее обозрѣніе торговли съ Азіей. К. море. Изъ бумагъ гр. В. А. Зубова, 1801 г.» («Сынъ Отеч.», 1829 г., № 34 и 35); С. Соловьевъ, «Петръ Вел. на К. морѣ» («Вѣст. Евр.» 1868 г., № 3); В. Дорнъ, «Каспій. О походахъ древнихъ русскихъ въ Табористанъ» (СПб., 1875), Н. Пуцинь, «К. море» (СПб., 1877).

В. Рудаковъ.

Каспля—р., лѣвый притокъ Зап. Двины. Беретъ начало въ Порѣчскомъ у. изъ оз. К. и впадаетъ въ Двину при г. Суражѣ. Длина теченія 120 в., ширина отъ 10 до 20 саж., а глубина всеною до 25 фут. Берега рѣки вначалѣ круги и самыя крутыя у с. К., затѣмъ отлогохолмисты до д. Лухица, низменны до Порѣчья и затѣмъ снова круты. Отъ села Каспиі она сплавная. Главн. предметъ славя лѣсные матеріалы на плотахъ (2109 тыс. пуд.) и хлѣба, 166 тыс. пуд. Главныя препятствія къ судоходству—каменные гряды (при с. Храпунахъ.). Притоки—Ельша, Гобза, Удра и нѣк. др.

Касса(р)ъ-сандекіи договоръ или *договаръ въ Бардо* (III, 56)—заключенъ 2 мая 1881 г. между генераломъ Бреаромъ, уполномоченнымъ Французской республики, и тунисскимъ беємъ, Мухальмедъ-есъ-Садокъ; онъ устанавливалъ протекторатъ Франціи надъ Тунисомъ.

Cassa (Gran Cassa, Tamburo grande—ит., grosse Caisse—фр., grosse Trommel, Türki.sche Trommel—нѣм.)—большой или турецкій барабанъ, ударный инструментъ безъ опредѣленной звучности; состоитъ изъ большаго металлическаго цилиндра съ натянутыми кожами на верхней и нижней окружности; по кожѣ барабана, находящагося въ лежачемъ положеніи, ударяютъ втулкой (колотушкой—*tampon*,—покрытой кожей). Партию С. пишутъ нотою *до* въ ключѣ *фа* на нотной системѣ, или просто нотами разной длительности на одной линейкѣ. Тяжеловѣсныя и густые звуки барабана не чередуются быстро. Его примѣняютъ въ оркестрахъ какъ военномъ, такъ и симфоническомъ (въ послѣднемъ рѣже), преимущественно

въ forte и fortissimo; но бывають примѣненія С. въ piano и pianissimo, напр. въ послѣдней части девятой симфоніи Бетховена. На С. примѣняется еще tremolo, которое производится быстрымъ движеніемъ втулки по кожѣ или двухъ палочекъ отъ литавръ; оно обозначается надписью tr., примѣняется въ piano и производитъ впечатлѣніе отдаленнаго гула. *Н. С.*

Касса (итал. Cassa)—прежде всего означаетъ помѣщеніе для хранения денегъ и денежныхъ цѣнностей (см. Несгораемые шкафы), затѣмъ запасъ наличныхъ денегъ для производства текущихъ платежей, наконецъ, ту часть учрежденія, гдѣ платежи принимаются и производятся. Сдѣлка per cassa (кассовая сдѣлка) есть сдѣлка на наличныя деньги, въ противоположность сдѣлкѣ въ кредитъ, а въ биржевыхъ операціяхъ (III, 886) — срочной сдѣлкѣ. Въ товарной торговлѣ иногда продается товаръ въ кредитъ, но покупатель, за вычетомъ извѣстнаго дисконта, платитъ деньги немедленно; тогда говорятъ, напр.—per cassa съ 2%. Для обозначенія суммы сдѣлки на наличныя деньги безъ всякихъ вычетовъ часто употребляется выраженіе: netto cassa. Наконецъ, касса и кассовая книга (см.) суть синонимы.

Касса взаимопомощи литераторовъ—см. Литературный фондъ.

Касса спеціального сборщика. К. эти учреждаются для сбора нѣкоторыхъ государственныхъ доходовъ, какъ напр. горныхъ, монетныхъ, соляныхъ, таможенныхъ, почтовыхъ и телеграфныхъ, лѣсныхъ, и т. п. Онѣ находятся въ вѣдѣніи тѣхъ управленій, по которымъ поступають взимаемые ими доходы. Никакихъ расходовъ онѣ не производятъ, развѣ только за счетъ и по порученію губернскаго казначейства, если находятся внѣ городовъ губернскихъ и уѣздныхъ. Всѣ поступающіе доходы К. передають, въ установленные сроки, въ губернская или уѣздная казначейства и отчитываются предъ государственнымъ контролемъ, который можетъ производить внезапныя свидѣтельства ихъ. *Н. В.*

Касса (типогр.)—см. Типографское дѣло.

Кассава—см. Маніокъ.

Кассан, Кассаби, Ква, Ибари, Кнуту — большая рѣка центр. Африки, тѣв. притокъ Конго (см.), длиною 1940 км., беретъ начало ок. 12° ю. ш. и 19° в. д., течетъ почти прямо на В, черезъ Лотемба, соединяется съ озеромъ Дилоло, а черезъ него по временамъ съ Замбези, поворачиваетъ на С, прерывается водопадами Поге и Висманна, становится отсюда судоходной, принимаетъ рядъ притоковъ, послѣ впаденія Лулуа поворачиваетъ на СЗ, а послѣ Санкуру на СЗЗ; русло ея, богатое островами, расширяется до 10 км. Принявъ справа судоходный притокъ Лукеніе или Мфини, слѣва—Лоанго (Тенда) и (приблизительно въ 200 км. отъ устья) Куанго, К. изливается въ Конго подъ 3°20' южн. ш. и 16°10' в. д. К. течетъ частью по дѣйствиному лѣсу, частью по саваннѣ. Берега ея по большей части густо населены. Въ верхнемъ теченіи по обѣимъ берегамъ живутъ калунда, затѣмъ на лѣвомъ—ленде, на правомъ—башинга и балуба, далѣе на лѣвомъ—баконго и воинственные банкуту, внушающіе страхъ, какъ людо-

ѣды. По наступленіи дождливаго времени въ октябрѣ, уровень К. поднимается метра на 4. Въ общемъ система К. судоходна на протяженіи 3570 км. Верхнее теченіе К. впервые изслѣдовалъ Ливингстонъ въ 1854—55 г. См. Wissmann, Wolf, von François und H. Müller, «Im Innern Afrikas. Die Erforschung des Kassai» (3 изд. Лпц, 1891).

Кассала (Cassala) — важный пунктъ пересѣченія караванныхъ путей на среднемъ теченіи Хоръ-Эль-Гашъ, притока Атбары, къ З отъ сѣверной Абессиніи; укрѣпленъ египетскимъ правительствомъ; на высотѣ 515 метр. отъ ур. моря. К.—важнѣйшая станція по дорогѣ изъ Массовы въ Хартумъ. Около 8000 жит. Захваченная махдистами у Египта, К. въ 1894 г. взята итальянцами.

Кассангъ (Cassangues)—негрское племя въ зап. Африкѣ, между рр. С. Доминго и Казаманца.

Кассандеръ (Георгъ Cassander, 1512—66)—катол. богословъ XVI в., преподаватель реторики и діалектики въ Брюгге. К. считалъ возможнымъ воссоединеніе первой католической и протестантской, если только католическая церковь, сохраняя свою іерархію, откажется отъ наиболѣе вопиющихъ злоупотребленій. Такой реформы требовалъ онъ въ «Responsio ad calumnias Bartholomaei Nerviі». По желанію Фердинанда I, К. изложилъ въ своей «Consultatio de articulis religionis inter catholicos et protestantes controversis» планъ соединенія церквей, который, однако, во всѣхъ существенныхъ пунктахъ остается на католической точкѣ зрѣнія. См. Calkoen, «Cassandri vita» (Амст. 1859).

Кассандра — заливъ между полу-вомъ Кассандрією на З и мысомъ Драпано на В, съ небольшимъ о-вомъ того же наименованія.

Кассандра (Кассандра) — по Гомеру красивѣйшая изъ дочерей Пріама; при взятіи Трои досталась въ добычу Агамемнону, который привезъ ее съ собой въ Микены, гдѣ она и была убита, съ нимъ вмѣстѣ, Клитемнестрою. У послѣдующихъ поэтовъ К. является надѣленною даромъ пророчанія, который ей сообщила Аполлонъ въ отвѣтъ на обѣщанную ею любовь; когда же она не сдержала своего обѣщанія, то Аполлонъ наказалъ ее тѣмъ, что никто никогда не слушалъ ея предсказаній. Такъ, она напрасно вѣдала, что Елена будетъ причиною гибели Трои, напрасно противилась введенію деревяннаго коня въ городъ. Когда Троя была взята, К. искала убійца въ храмѣ у изображенія Аенны, но Аяксъ, сынъ Оилея, силою оторвалъ ее оттуда и привлекъ въ станъ, гдѣ ее отналъ у него Агамеммонъ. Въ Микенахъ показывали ея могилу. Въ Амфиклахъ и Левктрахъ (въ Лаконіи) были храмы со статуей К., почитавшейся здѣсь подъ именемъ Александры; этимъ именемъ называлась К. и у нѣкоторыхъ позднѣйшихъ поэтовъ. *Р. Л.*

Кассандрія (Cassandrea, Cassandria): 1) древній городъ, основанный Кассандромъ на полу-вѣ Палленѣ въ Македоніи. Ср. Кассандръ и Потидея. 2) Полу-вѣ между заливами Салоникскимъ на З и Кассандра на В; въ древности назывался Палленією (см.).

Кассандръ—сынъ Антипатра, македонскій военачальникъ (около 355—296); не при-

нималъ участія въ походахъ Александра. Въ 323 г. Пердиккою назначенъ начальникомъ гвардіи. Въ 319 г. овъ, съ согласія большаго отца, убилъ въ Македоніи оратора Деметра (X, 386); въ 318 г., при помощи Полисперхонта, началъ войну въ Греціи и въ 317 г. взялъ Аены и отдалъ ихъ въ управленіе Димитрію Фалерійцу (X, 612). Собралъ войско, К. двинулся въ Македонію, осадилъ Пинду, гдѣ находились мать и жена Александра Вел., взялъ городъ, предалъ казни Олимпіаду и женился на сестрѣ Александра, Тессалоникѣ (315); въ Греціи въ тоже время К. возобновилъ Оивы. Война съ К. Антигона, Птолемея и Лисимаха кончилась миромъ 311 г., которымъ признаны права Александра, сына Александра Вел.; но К. убилъ какъ малолѣтняго царя, такъ и мать его Роксану. Въ 306 г. К. принялъ царскій титулъ; въ 301 г., послѣ битвы при Ипсѣ, покорила большую часть греческихъ городовъ, въ томъ числѣ и Аены, освободившаяся-было въ 307 г. Въ послѣдніе годы своей жизни К. воевалъ съ Агаонкомъ Сицилійскомъ изъ-за Коркиры (300 г.). Древнюю Оерму К. перестроилъ и назвалъ Тессалоникою, а на развалинахъ Потидеи построилъ Кассандру. Свѣдѣнія о К., главнымъ образомъ, у Діодора и Юстина.

Кассано (Cassano): 1) *К.-аль-Тоніо*, г. на югѣ Италіи; 7407 жит.; свѣрые источники (купанья); на высокой скалѣ старинный замокъ; значительное разведеніе маслинъ.—2) *К. д'Адда*, г. въ Италіи, близъ Милана, на р. Аддѣ; около 5 тыс. жит. При К., въ 1158 г., происходила битва миланцевъ съ импер. Фридрихомъ I; 16 авг. 1705 г. принцъ Евгений въ сраженіи съ Вандомомъ потерялъ здѣсь свое единственное пораженіе; 27 апрѣля 1799 г. русско-австрійская армія, подъ начальствомъ Суворова, разбила близъ К. французовъ, подъ начальствомъ Моро.

Кассанъ (Cassan): 1) *Жакъ де К.*—франц. писатель XVII в., написалъ «Discours sur l'antiquité et excellence du Languedoc» (Безанъ, 1617), «Les Dynasties» (П., 1621; подъ заглав.: «Premier fondement et progrès de la monarchie gauloise» П., 1628), «Les droits du roi et de la couronne» (П., 1632). 2) *Арманъ-Жюль-Леонъ К.* (1803—37)—адыютантъ Лафайета, написалъ: «Antiquités gauloises et gallo-romaines de l'arrondissement de Mantes», «Lettres inédites de Marc-Aurèle et Fronton» (1830) и др.

Кассанье (Жакъ-Жозефъ-Франсуа Cassanuyès, 1758—1843)—франц. государственный дѣятель, членъ конвента, поддалъ голосъ за смерть Людовика XVI; позже членъ совѣта 500; во время реставраціи изгнанъ какъ царевубійца. Оставилъ «Записки». См. P. Vidal, «Cassanuyès et ses mémoires inédits» («Revolutions française», т. XIV).

Кассаньякъ—см. Гранье де Кассаньякъ (IX, 566).

Кассаренъ или Казаргенская рѣка—Эстляндской губ., Галскаго (Вискаго) у. Значительнѣйшая рѣка губерніи; принадлежитъ къ западной покатоги ея и илывается многими рукавами въ Балтійское море, въ узкій Матсальвикскій или Ейвикскій заливъ, запертый островами. К. образуется изъ рѣкъ Кош-

ской и Конноферской. Бассейнъ К. = 2918 кв. вер. Длина 94 вер., ширина доходить до 80 саж. Глубина, сначала значительная, уменьшается по мѣрѣ приближенія къ устью. Паденіе слабое. Берега низменные, покрыты пресвосходными лугами, также какъ и образумые рѣкою многочисленныя острова. Притоки съ лѣвой стороны: Штенгузенская рѣка или Парентааль, дл. 67 в., и ручей Лоде, дл. 35 в. Хотя по глубинѣ и широтѣ, послѣ Наровы, К. и есть значительнѣйшая рѣка Эстляндской губ., но торгово-промышленнаго значенія она не имѣетъ, такъ какъ протекаетъ по мѣстности почти безысходной и болотистой; впадаетъ въ недоступный заливъ, посреди восточнаго берега Большаго Зунда. *К. Вр.*

Кассаръ (Жакъ Cassard, 1672—1740)—извѣстный французскій корсаръ, оказалъ большія услуги французскому правительству въ войну за испанское наслѣдство; въ 1709 г., во время неурожая, конвоировалъ въ Марсель суда съ хлѣбомъ, закушенномъ въ Африкѣ, въ 1710 г. у береговъ Сициліи взялъ 2 англійскія корабля, въ 1712 г. взялъ съ Суримама контрибуцію въ 800000 ливровъ, въ слѣдующемъ году съ Курасао выкупъ въ 115000 шатровъ, и въ 1713 г. вернулся въ Тулонъ, разбивъ на пути англійскую эскадру. При Людовикѣ XV К., бывшій флорисъ придворнымъ, впаде въ немилость у министровъ и въ 1726 г., по распоряженію кардинала Флери, былъ заточенъ въ Гамскій замокъ, гдѣ и умеръ. Въ Нантѣ имѣется памятникъ К.

Кассаръ (по-эстонски Kassisaar)—о-въ Эстляндской губ., Галскаго (Вискаго) у., къ Ю отъ о-ва Даго, съ которымъ его соединяетъ деревянный мостъ. Ок. 21 кв. в. Два имѣнія, часовая.

Кассационное присутствіе—вышшая К. инстанція по военно-судебной организаціи въ военное время. К. присутствіе учреждается въ мѣстѣ нахождения штаба командующаго войсками въ тылу арміи и состоитъ изъ предсѣдателя и двухъ членовъ, въ генеральскихъ чинахъ. Предсѣдатель назначается изъ постоянныхъ членовъ главнаго военного суда; члены: одинъ—изъ членовъ военно-судебнаго вѣдомства, а другой—отъ войскъ. Прокурорскія обязанности при К. присутствіи исполняютъ одинъ изъ чиновъ военно-судебнаго вѣдомства (ст. 1310—1312 воен.-судебн. устава). *К.-К.*

Кассационный судъ и кассация. *Кассация*—процессуальное средство, служащее для отмены окончательныхъ судебныхъ рѣшеній и приговоровъ, постановленныхъ вопреки законамъ матеріальнаго права или съ нарушеніемъ формъ судопроизводства. Она отличается отъ *апелляціи* тѣмъ, что служитъ не для отмены рѣшеній и приговоровъ, неправильныхъ или несправедливыхъ съ точки зрѣнія фактическихъ обстоятельствъ дѣла, а только для отмены рѣшеній, нарушающихъ законы. Отъ нашей дореформенной *ревизіи*, дѣйствующей и теперь еще въ дѣлахъ, подвѣдомыхъ старымъ департаментамъ сената, а также въ судопроизводствѣ духовныхъ консисторій, кассация отличается тѣмъ, что имѣетъ мѣсто только послѣ окончательнаго рѣшенія,

исчерпавшаго все существо дѣла, и, за исключеніемъ кассациі «въ интересѣ закона» — только по инициативѣ сторонъ. Отличіе кассациі отъ просьбы о *пересмотрѣ* заключается въ томъ, что послѣднія основываются на обнаруженіи или новыхъ фактическихъ обстоятельствъ, или нарушеній закона, сдѣланныхъ судомъ по недосмотру (франц. зак.). Отъ всѣхъ перечисленныхъ средствъ, наконецъ, кассация отличаетъ тѣмъ, что приводитъ непосредственно только къ отмінн постановленнаго рѣшенія, а не къ постановкѣ точнѣе же новаго. Современная кассация зародилась во Франціи и здѣсь получила свое наиболѣе законченное развитіе. Въ XVI в. существуетъ уже специальная жалоба королевскому совѣту на *contrariétés et nullités* судебныхъ рѣшеній. По ордонансу 1667 г. кассация опредѣляется какъ порядокъ отмінн рѣшеній, нарушающихъ ордонансы и эдикты. Право кассациі было атрибутомъ королевской власти и составляло функцію отдѣленія королевскаго совѣта (*conseil des parties*). Процедура въ этомъ «совѣтѣ сторонъ» была установлена въ 1738 г., настолько удовлетворительно, что, перейдя въ гражданское отдѣленіе новаго кассационнаго суда, она сохраняется тамъ до настоящаго времени. Учредительное собраніе (1791 г.) сразу рѣшило въ принципѣ сохранить институтъ кассациі; спорили только, сдѣдуетъ ли оставить *conseil des parties* или замѣнить его особымъ комитетомъ при законодательномъ собраніи для толкованія законовъ, или же создать специальный судебный органъ, легко доступный для всѣхъ и периодически открывающій свои сессіи въ различныхъ мѣстностяхъ страны. Въ результатѣ дебатовъ явилось учрежденіе единого и осяздаго К. суда (сперва *tribunal*, съ 28 флореала XII года *Cour de cassation*), независимаго отъ законодательной и исполнительной властей и стоящаго во главѣ судебной организаціи, но не составляющаго судебной инстанціи. Ограниченіе роли К. суда одной отмінной судебной рѣшеній устраняло возможность злоупотребленій въ толкованіи законовъ и разсвѣдало грозный для революціонныхъ законодателей призракъ тиранинн, сохраняя за судомъ, куда дѣло перейдетъ для рѣшенія по существу, свободу снова примѣнить законъ правильно. К. судъ поставленъ надъ всѣми судами страны для осуществленія двухъ задачъ — технической и политической; онъ наблюдаетъ за правильнымъ примѣненіемъ законовъ и возвращаетъ къ соблюденію закона всѣ судебные органы, которые отъ него отклонились; онъ обезпечиваетъ однообразное примѣненіе законовъ на пространствѣ всего государства, и тѣмъ, на сколько отъ него зависитъ, предупреждаетъ политическое дробленіе страны. К. суду предоставлено было судить не между истцами и отвѣтчиками, а между законами и судебными рѣшеніями, и обсуждать не дѣла, а рѣшенія. Реставрація 1814 г. дала членамъ К. суда несмѣяемость. К. судъ дѣлится на три отдѣленія. *Chambre des requêtes*, преемница до-революціонной *commission des rouvois*, разсматриваетъ всякую К. жалобу по гражданскому дѣлу, для опредѣленія, возможно ли, по приведеннымъ въ ней

основаніямъ, отмінна рѣшенія. Если поводъ для кассациі недостаточно, жалоба отвергается и тѣмъ кладется конецъ процессу, при чемъ рѣшеніе объ отклоненіи жалобы (*arrêt de rejet*) должно быть обстоятельно мотивировано: въ противномъ случаѣ жалоба передается на обсужденіе *Chambre civile*, гдѣ она можетъ быть уважена или отвергнута. Гражданскія кассационныя жалобы въ «интересѣ закона» поступаютъ сюда прямо, минуя *Ch. des requêtes*. *Chambre criminelle*, производство въ которой получило особую регламентацію г. 1808 г., разсматриваетъ жалобы по уголовнымъ дѣламъ, а также просьбы о возобновеніи дѣлъ по вновь открывшимся обстоятельствамъ (*demandes en révision*). По образцу французскаго касс. суда въ теченіе XIX в. учреждены были К. суды въ Бельгіи, Италиі, Швейцаріи, Испаніи, Румыніи, Сербіи и др., а также въ Россіи, при судебной реформѣ 1864 г. До этого времени у насъ отмінна окончательныхъ рѣшеній и приговоровъ допускалась только съ соизволенія верховной власти, путемъ подачи просьбы въ комиссію прошеній, откуда дѣло направлялось въ общее собраніе сената, а при обжалованіи рѣшенія общаго собранія — въ государственный совѣтъ. Реформа 1864 г. ввела принципъ двухъ судебныхъ инстанцій, разрѣшающихъ дѣла окончательно по существу, и затѣмъ особый порядокъ отмінн окончательныхъ рѣшеній и приговоровъ. На новые *гражданскій и уголовный кассационные департаменты правительствующаго сената* возложена была обязанность высшаго кассационнаго надзора за соблюденіемъ формъ судопроизводства и единообразнымъ примѣненіемъ законовъ въ общихъ и мировыхъ судахъ всей страны (во Франціи рѣшенія мировыхъ судовъ не подвѣдомы К. суду, за исключеніемъ случаевъ превышенія власти). К. департаменты объявлены были верховнымъ учрежденіемъ, рѣшенія котораго не подлежатъ никакому контролю и нигде не могутъ быть обжалованы. Въ отношеніи организаціи существеннымъ отступленіемъ отъ французскаго образца было введеніе (по примѣру другихъ странъ, гдѣ есть кассация) одного гражданскаго департамента, вмѣсто двухъ — *chambre des requêtes* и *ch. civile*. На этотъ департаментъ возложено также разсмотрѣніе просьбъ о пересмотрѣ рѣшеній по вновь открывшимся обстоятельствамъ и просьбъ третьихъ лицъ, не участвовавшихъ въ дѣлѣ, тогда какъ во Франціи *requête civile* и *tierce opposition* разсматриваются тѣми самыми судами, которые постановили обжалуемое рѣшеніе.

Право кассациі принадлежитъ только *сторонѣ въ процессѣ*, и притомъ сторонѣ, интересы которой нарушены судебнымъ рѣшеніемъ: поэтому нельзя жаловаться, что нарушены интересы противника. Во Франціи право кассациі въ уголовныхъ дѣлахъ принадлежитъ не только осужденному, но и обвиняемому, который можетъ обжаловать опредѣленіе обвинительной камеры о преданіи его суду. У насъ не было усвоено это изыятіе изъ правила, что кассация поддежатъ только окончательныя рѣшенія и приговоры. Всѣ опредѣленія

преюдицирующія и заранѣе намѣчающія путь гражданскаго суда, всѣ акты уголовной процедуры, всѣ подготовительныя опредѣленія уголовного суда, могутъ быть обжалованы у насъ путемъ кассациі только вмѣстѣ съ окончательнымъ рѣшеніемъ по существу. Въ уголовныхъ дѣлахъ жалоба *осужденнаго* не можетъ ухудшить его положенія, потому что приговоръ обсуждается только въ предѣлахъ жалобы и неправильность его по другимъ основаніямъ, не указаннымъ въ жалобѣ, не ведетъ къ кассациі. Въ гражданскихъ дѣлахъ предметомъ кассациі также можетъ стать не все рѣшеніе, а лишь обжалованная часть его. Кассациія направляется только противъ *резюмтивной части* рѣшенія или приговора, потому что только резолюція, а не мотивы суда, какъ бы они ни были ошибочны и противорѣчивы, можетъ быть опасна для единообразнаго примѣненія закона; однако, эта идея французской кассациі въ нашей практикѣ недостаточно прочно усвоена и отиѣна рѣшеній по недостаткамъ въ мотивахъ составляетъ обычное явленіе. Въ гражданскихъ дѣлахъ прокуратура (франц. *ministère public*) имѣетъ право кассациі, если она участвовала въ процессѣ, какъ сторона; поэтому это право принадлежитъ ей въ дѣлахъ, сопряженныхъ съ интересомъ казны, по которымъ у насъ, параллельно съ прокуратурою, могутъ обращаться къ кассациі министры и главоуправляющіеся. Во Франціи въ уголовныхъ дѣлахъ прокуратура можетъ жаловаться во вредъ подсудимому, если вердиктомъ присяжныхъ фактъ преступления доказанъ, но приговоромъ суда подсудимый все же освобожденъ отъ наказанія (*agrêt d'absolucion*), потому что судъ нашелъ установленное дѣяніе ненаказуемымъ; но если подсудимый оправданъ вердиктомъ присяжныхъ (*ordonnance d'acquittement*), то прокуратура можетъ жаловаться только «въ интересъ закона», безъ всякаго ущерба для подсудимаго. У насъ это милосердное отношеніе къ подсудимому закономъ не усвоено. Наряду съ кассацией, составляющей право стороны, во Франціи существуетъ кассациа *ex officio*, «въ интересъ закона» (*dans l'intérêt de la loi*); она лежитъ на обязанности генеральнаго прокурора при К. судѣ, не связана никакимъ срокомъ и не оказываетъ никакого вліянія на стороны; въ дѣлахъ гражданскихъ она имѣетъ мѣсто, если стороны сами почему-либо не обжаловали рѣшенія, и направлена къ восстановленію единообразія судебной практики и точнаго толкованія законовъ; въ дѣлахъ уголовныхъ она не преслѣдуетъ задачи публичнаго возмездія, мирится съ тѣмъ, что подсудимый остается свободнымъ отъ наказанія и стремится только къ тому, чтобы оправданіе не служило дурнымъ примѣромъ на будущее время. Эту оффиціозную кассацию слѣдуетъ отличать отъ оффиціозныхъ же требованій объ уничтоженіи производства вслѣдствіе превышенія власти (*annulation pour excès de pouvoir*), которыя могутъ быть предъявляемы К. суду по инициативѣ министра юстиціи и до истеченія срока на обжалованіе сторонами, не только противъ рѣшенія, но и противъ предшествующихъ ему опредѣленій,

внутреннихъ распоряженій и отдѣльныхъ судебныхъ актовъ. Французская кассациа «въ интересъ закона» нашла себѣ ограниченное подражаніе у насъ въ правѣ министра юстиціи предлагать на обсужденіе кассационныхъ департаментовъ и общаго собранія перваго и К. департаментовъ о доходящихъ до его свѣдѣнія вопросахъ, разрѣшаемыхъ неоднобразно въ разныхъ судебныхъ мѣстахъ или же возбуждающихъ на практикѣ сомнѣнія; состоявшіяся въ этомъ порядкѣ сенатскія рѣшенія публикуются безъ указанія дѣла, вызвавшего возбужденіе вопроса. Кассациа вчиняется путемъ подачи *жалобы*. Во Франціи по гражданскимъ дѣламъ жалоба должна быть обязательно подписана адвокатомъ при К. судѣ; до 1793 г. требовались подписи еще двухъ другихъ адвокатовъ. Она подается въ канцелярію кассационнаго суда, вмѣстѣ съ копией рѣшенія. Сперва и у насъ жалоба должна была подаваться прямо въ гражданскій К. департаментъ, почему и требовалось приложеніе, кромѣ копій рѣшенія, всѣхъ документовъ, на которыхъ жалоба основана; но съ 1867 г. она подается чрезъ судъ, постановившій рѣшеніе. Послѣдній порядокъ существовалъ для уголовныхъ дѣлъ и во Франціи, и у насъ; тамъ (съ 1791 г.) въ теченіе трехъ сутокъ послѣ постановки приговора должна быть сдѣлана въ канцеляріи суда *декларация* о намѣреніи подать жалобу; прокуратура, намѣревающаяся обжаловать оправданіе подсудимаго въ «интересъ закона», должна заявить объ этомъ въ 24 часа. Затѣмъ въ теченіе 10 дней должна быть подана и самая жалоба, которая вмѣстѣ съ дѣломъ отсылается въ министерство юстиціи, а отсюда въ 24 часа передается въ К. судъ. У насъ по уголовнымъ дѣламъ установленъ былъ 2-недѣльный срокъ со дня объявленія приговора. По гражданскимъ введенъ былъ 4 мѣсячный срокъ, который остается и понынѣ и только для дѣлъ мировой юстиціи сокращенъ, въ 1893 г., до 2 мѣсяцевъ. Во Франціи кассационная жалоба по гражданскому дѣлу не принимаетъ, а безъ представленія *залога* (*consignation d'amende*) въ 150 фр. (при жалобѣ на заочное рѣшеніе—75 фр.), въ случаѣ успѣха въ *chambre des requêtes* кассаторъ долженъ представить еще 300 фр. (или 150—при заочныхъ рѣшеніяхъ), изъ которыхъ половина должна сеставить штрафъ въ казну, а другая—вознагражденіе противника въ случаѣ проигрыша въ *chambre civile*. Отъ обязанности представить залогъ (но не отъ уплаты штрафа въ случаѣ проигрыша) освобождаетъ свидѣтельство о бѣдности. Никакого изысканія для уголовныхъ дѣлъ не было по регламенту 1738 г.; уничтоженный въ 1791 г., залогъ былъ восстановленъ въ V году для исправительныхъ и полицейскихъ. Залогу свойственно внутреннее, ничѣмъ не устранимое противорѣчіе: тяжущемуся открываютъ путь къ правосудію и въ то же время штрафуютъ его за обращеніе на этотъ путь. Почытка отменить залогъ была сдѣлана при Людовикѣ XIV (1674), но обремененіе *conseil des parties* дѣлами вынудило возвратиться въ системѣ залога, въ 1714 г. У насъ при реформѣ 1864 г. мысль о введеніи К. залога была отвергнута; находили, что въ

интересъ государственномъ необходимо, напротивъ, поощрять обращеніе къ К. суду, дабы формы судопроизводства дѣйствительно не нарушались, и что несправедливо отнимать у неимущихъ послѣднее приближеніе, какимъ является К. судъ; но уже въ 1868 г. наплывъ дѣлъ въ оба департамента вызвалъ установленіе К. залога въ 100 р. по гражд. рѣшеніямъ судебныхъ палатъ, въ 10 р. по гражданскимъ и уголовнымъ дѣламъ, въ мировыхъ сѣздахъ, въ 25 р. по уголовнымъ дѣламъ безъ присяжныхъ засѣдателей; притомъ отъ залога не освобождаетъ даже право бѣдности (сенатъ можетъ ишь самъ возвратитъ К. залогъ). Только азапа, прокуратура и подсудимые, содержащіяся подъ стражею, свободны отъ залога. Между гражданскими и уголовными дѣлами существуетъ прямая противоположность въ отношеніи *существеннаго* дѣйствія жалобы. Въ дѣлахъ гражданскихъ предполагается, что прохождение дѣла чрезъ двѣ инстанціи достаточно гарантируетъ правильность рѣшенія, а такъ какъ кассационный судъ не есть судебная инстанція, то можно презюмировать и законность рѣшенія, докогда оно не отмѣнено кассационнымъ судомъ. Во Франціи только въ видѣ исключенія, напр. въ интересахъ казны, подача К. жалобы приостанавливаетъ исполненіе рѣшенія; у насъ сперва существовало только одно изъятіе въ пользу отвѣтчиковъ, вызывавшихся по публикаціи, а тѣ изъятія, которыя известны были французскому праву, вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими, введены въ нашъ процессъ только въ 1893 г. (см. Исполненіе рѣшеній, XIII, 452). По уголовнымъ дѣламъ у насъ съ самаго начала признано было существенное дѣйствіе жалобы. Во Франціи регламентъ 1738 г., стоя на точкѣ зрѣнія поддержанія авторитета власти, и въ уголовныхъ дѣлахъ не признавалъ за К. жалобой существеннаго дѣйствія, и исполненіе приговора приостанавливалось только въ силу акта милосердія; существенность проведена лишь законодательствомъ IV года.

Процедура во французскомъ К. судѣ отличается значительною простотою; она основана на принципѣ письменности (см. Гражд. судопроизводство, IX, 520). Въ *chambre des requêtes* жалоба разсматривается безъ вызова противной стороны, но съ передачею дѣла въ *chambre civile* начинается правильный составительный процессъ: въ случаѣ неявки отвѣтчика можетъ быть, по просьбѣ кассатора, постановлено *заочное* кассационное рѣшеніе, которое подлежитъ отзыву; то же—и въ дѣлахъ уголовныхъ, предъ *chambre criminelle*. У насъ при реформѣ 1864 г. публичность производства въ гражданскомъ департаментѣ введена была безъ возраженій, но французскій составительный процессъ, съ вызовомъ сторонъ, съ сообщеніемъ копій объясненій, съ отзывомъ на заочное рѣшеніе, не былъ усвоенъ, и даже вопросъ о правѣ явившихся сторонъ дать словесныя объясненія (противъ чего возражали, находя «неумѣстнымъ тождество закона со стороны тяжущихся») не былъ положительно разрѣшенъ въ законѣ, такъ что допущеніе словесныхъ объясненій приобрѣло право гражданства только въ силу практики.

Въ уголовномъ департаментѣ допущеніе словесныхъ объясненій санкціонировано было закономъ. Въ 1877 г. у насъ созданъ новый порядокъ провозводства для обоихъ департаментовъ; направленный для облегченію труда кассацион. сенаторовъ, онъ значительно уменьшилъ гарантіи правосудія. Жалобы сперва поступаютъ въ распорядительныя засѣданія департаментовъ, уже потому далекая отъ *сходства съ chambre des requêtes*, что жалоба можетъ быть отвергнута безъ выслушанія объясненій кассатора и безъ всякихъ мотивовъ; впрочемъ, для устраненія жалобы нужно, чтобы въ ней не заключалось никакихъ указаній на поводы къ отмѣнѣ рѣшенія. Дальше деп-ты раздѣлены были на отдѣленія; основная функція К. суда—толкованіе законовъ, для единообразнаго ихъ примѣненія—осталась въ рукахъ присутствія департаментовъ, а въ отдѣленіяхъ стали рѣшаться наибольшее число дѣлъ, по которымъ разъясненіе законовъ предполагается излишнимъ. Но въ то время, какъ во Франціи всякое рѣшеніе К. суда (кромя рѣшеній *ch. des requêtes* о допущеніи жалобы) должно быть мотивировано и кромя того написано рукою судьи-докладчика, у насъ съ 1877 г. присутствіе отдѣленія, если не найдетъ нужнымъ излагать подробно соображенія, принятыя въ основаніе рѣшенія, можетъ и вовсе не писать опредѣленія въ окончательной формѣ, а удовольствоваться краткою резолюціею, которая, притомъ, можетъ быть написана безразлично всякимъ изъ участвующихъ въ рѣшеніи дѣла. Новелла 1877 г. незамѣтно ускорила разборъ дѣлъ въ сенатѣ, но значительно подорвала авторитетъ сенатскихъ рѣшеній и приблизила сенатъ къ типу третьей судебной инстанціи.

При разсмотрѣнн обжалованныхъ рѣшеній К. судъ ни въ какомъ случаѣ не входитъ въ существо дѣла, т. е. въ то, что составляетъ предметъ требованій и возраженій сторонъ, то, что ихъ раздѣляетъ между собою, что заставляетъ судей колебаться въ признаніи, на чьей сторонѣ правда и законъ. Въ констатированн наличности фактовъ, воли и намѣренія сторонъ въ договорѣ, въ установленн фактовъ, составляющихъ элементы преступленія, судебная инстанція суверенна; но законная квалификация фактовъ или содержанія договора или юридическая оцѣнка фактовъ, составляющихъ преступленіе,—все равно, опредѣлены ли признаки преступленія въ законѣ или не опредѣлены,—все это входитъ въ компетенцію К. суда. Если въ договорѣ, напр., на липо всѣ элементы купли-продажи—соглашеніе, предметъ, цѣна,—но судъ усмотрѣлъ здѣсь не куплю-продажу, а другой договоръ, то К. судъ можетъ поправить юридическую квалификацію; такимъ путемъ парализуется судебный провозвъ въ этомъ отношеніи. К. судъ въ правѣ также отмѣнить всякое рѣшеніе, въ которомъ извращенъ смыслъ акта или договора, потому что воля сторонъ, для ихъ взаимныхъ отношеній—тоже законъ. Случай, когда призывается функционировать К. судъ—*поводы* къ кассациі — не могутъ быть всѣ перечислены въ законѣ, какъ это думали-было сдѣлать у насъ относительно формъ судопроизводства, нарушеніе которыхъ лишаетъ постановленіе силы судебного рѣ

шенія: законодательства ограничиваются указаніемъ общихъ положеній, предоставляя судебной практикѣ ихъ детальную разработку. Поводомъ для кассациі служить, прежде всего, нарушение формъ, потому что въ нихъ гарантія правильнаго отправленія правосудія; но нарушения формы должны быть существенны для судопроизводства; во Франціи многія нарушенія формъ могутъ быть исправлены и не путемъ кассациі, а путемъ просьбы о пересмотрѣ рѣшенія, если сторона при производствѣ дѣла не обратила вниманія судей на нарушенія. Другимъ поводомъ кассациі является прямое нарушение текста или смысла закона материальнаго права и ошибочное примѣненіе его; при этомъ подъ закономъ слѣдуетъ разумѣть не только законодательный актъ государственной власти, но, въ извѣстныхъ случаяхъ, и норму обычнаго права, и правительственное распоряженіе, и иностранный законъ. Тенденціо приравнивать въ этомъ отношеніи къ закону судебные прецеденты слѣдуетъ считать неправильною. Нарушеніе судомъ предѣловъ его вѣдомства и превышеніе власти, закономъ ему предоставленной, составляетъ третій изъ указанныхъ въ нашемъ законодательствѣ общихъ поводовъ кассациі. Въ частности, противорѣчіе между двумя рѣшеніями, постановленными въ разныхъ судахъ между тѣми же сторонами и на томъ же основаніи; нарушеніе вступившаго въ законную силу рѣшенія; необсужденіе судомъ возраженій отвѣтчика; присужденіе истцу свыше его требованія; необсужденіе уголовнымъ судомъ требованій обвиняемаго или прокуратуры (*omission de prononcer*); нарушение судомъ постановлений договора (*lex contractus*) — составляютъ поводы кассациі (по французскому праву, впрочемъ, только если эти нарушенія не могутъ быть исправлены путемъ пересмотра). Всѣ поводы кассациі, въ концѣ концовъ, сводятся къ одному — нарушенію какого-либо закона; поэтому жалоба на то, что рѣшеніе вообще несправедливо, несправосудно (*mal jugé*) не подлежитъ разбору К. суда, который призванъ не ревизовать и исправлять дурныя рѣшенія, а только отмѣнять рѣшенія, несогласныя съ текстомъ (но не съ мотивами) законовъ.

Разсмотрѣвъ жалобу, К. судъ можетъ ее отвергнуть; этимъ кладется конецъ спору навсегда; жаловаться на рѣшеніе К. суда некуда, а вторичная К. жалоба на то же судебное рѣшеніе не допускается. Если рѣшеніе судебной инстанціи признано подлежащимъ кассациі, то кассационный судъ не постановляетъ новаго рѣшенія по существу: иначе онъ претерпѣлъ бы въ третью судебную инстанцію, оказалась бы чрезмерно обремененнымъ разборомъ дѣлъ, сталъ бы увлекаться на путь огражденія интересовъ частныхъ лицъ, утратилъ бы престижъ безпристрастія въ глазахъ общества и уничтожилъ бы основанія не допускать жалобъ на его рѣшенія. Въ рѣдкихъ случаяхъ К. судъ ограничивается только уничтоженіемъ рѣшенія, — именно, когда кассациа допущена «въ интересъ закона» (франц.), или вызвана превышеніемъ власти, или когда по уголовному дѣлу признано, что пикриминированное дѣяніе не составляетъ вовсе преступленія, или по

гражданскому дѣлу обнаруживается, что требованіе истца принадлежитъ къ числу беспорядныхъ, несудебныхъ требованій. Во всѣхъ подобныхъ случаяхъ не для чего передавать дѣло въ другой судъ для постановки рѣшенія, которымъ можетъ быть опредѣлено только одно — уничтоженіе производства. За этими изыткіми, дѣло передается въ другой судъ для рѣшенія по существу; при этомъ стороны возвращаются въ то самое положеніе, какое было до кассированнаго рѣшенія. Въ новомъ судѣ производство начинается съизнова, съ извѣстнаго процессуальнаго дѣйствія, если неправильность перваго рѣшенія основана была на ошибкахъ процедуры; или же судъ, вызвавъ и выслушавъ стороны, прямо постановляетъ новое рѣшеніе или, по уголовному дѣлу, только новый приговоръ, если вердиктъ присяжныхъ не кассированъ. Будучи сувереннымъ въ вопросахъ существа, новый судъ ни мало не связанъ въ своемъ правѣ самостоятельно обсуждать фактическія обстоятельства дѣла; новое рѣшеніе можетъ вполне совпасть съ первымъ. По французскому праву новый судъ не связанъ и тою юридическою доктриною, которая преподаана К. судомъ; его новое рѣшеніе можетъ совпасть съ первымъ не только по существу, но и по тѣмъ юридическимъ основаніямъ, которыя кассационнымъ судомъ признаны были неправильными. Если новое рѣшеніе согласно съ разъясненіями К. суда, програвшая сторона въ правѣ принести К. жалобу и въ ней опровергать всѣ доводы того К. рѣшенія, которое повліяло на новое судебное рѣшеніе; нѣтъ ничего невозможнаго, что К. судъ на этотъ разъ выскажется иначе. Если же новое судебное рѣшеніе несогласно съ К. рѣшеніемъ, то первоначальный кассаторъ въ правѣ принести новую жалобу, которая на этотъ разъ подлежитъ обсужденію общаго собранія всѣхъ трехъ отдѣленій К. суда. До 1837 г. третій судъ, въ случаяхъ К. втораго рѣшенія, воленъ былъ опять не подчиниться юридическому ученію К. суда, и тогда ничего не оставалось, какъ представить рѣшеніе спора законодательству; но съ 1837 г. рѣшеніе общаго собранія К. суда имѣетъ уже силу закона для третьяго суда. У насъ французскій порядокъ не былъ усвоенъ и уже за первымъ рѣшеніемъ К. сената признано было авторитарное значеніе для судовъ и тяжущихся. Самостоятельный въ отношеніи вопросовъ существа, новый судъ обязанъ тотчасъ же подчиниться юридическому толкованію сената, и К. жалоба на рѣшеніе, поставленное согласно съ разъясненіемъ сената, уважена быть не можетъ. Во Франціи значеніе К. рѣшенія ограничивается только даннымъ дѣломъ, играетъ роль коррективы для того суда, рѣшеніе котораго отмѣнено, и, сообразно съ этимъ, вносятся въ реестры этого суда, какъ бы въ предостереженіе на будущее время; у насъ рѣшенія сената объявлены вообще имѣющими значеніе руководства къ единообразному толкованію и примѣненію закона судами имперіи, для чего и установлена публикація К. рѣшеній въ официальныхъ сборникахъ. Во Франціи К. рѣшенія имѣютъ для судебной практики только теоретическое значеніе и авторитетъ ихъ основанъ только на ихъ

внутреннемъ содержаніи; но если и тамъ могъ бытъ сдѣланъ отзывъ, что la science des arrêts est devenue la science de ceux qui n'ont pas d'autre science (Dupin), то еще скорѣе и легче могли пріобрѣтать непринадлежащій имъ авторитетъ сенатскія рѣшенія у насъ и становиться опаснымъ орудіемъ въ неумѣлыхъ рукахъ, тѣмъ болѣе, что и сенатъ не разъ склонялся къ мысли, что судебное рѣшеніе, несогласное съ К. рѣшеніями, подлежитъ отгнѣвѣ. Внутреннее значеніе нашихъ кассационныхъ рѣшеній несомнѣнно громадно; при несовершенствѣ нашего гражданскаго законодательства сенатскія рѣшенія по необходимости сыгнали въ большой мѣрѣ творческую роль и подготовили богатый матеріалъ для предстоящей кодификаціи; точно также и въ уголовное право и судопроизводство внесены были нормы, вовсе не входившія въ намѣренія законодателя. Обязательное знакомство съ польскимъ (французскимъ), бессарабскимъ (римско-византійскимъ) и остзейскимъ (германскимъ) правами по необходимости содѣйствовало внесенію теоретической струи въ сенатскую гражданскую практику.

Введеніе кассациі въ Россіи уже съ самаго начала не всегда совпадало съ учрежденіемъ К. суда. Въ мировыхъ учрежденіяхъ для дѣлъ, рѣшаемыхъ окончательно мировыми судьями, значеніе К. инстанціи имѣютъ мировые сѣзды. На Кавказѣ тифлисская судебная палата сдѣлалась К. инстанціей для мировыхъ учрежденій края. Въ 1889 г. сфера компетенціи К. департаментовъ сената сзусилась, вслѣдствіе введенія положенія о земскихъ начальникахъ (см. XII, 512). Передача К. функций въ руки многихъ десятковъ административно-судебныхъ учрежденій, каковы губернскія присутствія, нанесла ущербъ политической идеѣ кассациі — идеѣ единообразнаго примѣненія закона на прострѣанствѣ всего государства; присвоеніе роли К. судей чинамъ администраціи и представителямъ дворянскаго сословія отнюдъ у тяжущихся тѣ гарантіи правдливнаго примѣненія законовъ, которыя даетъ правдливо поставленный К. судъ.

Въ общегерманскомъ судопроизводствѣ, вырощемъ на почвѣ канонической и итальянской доктрины, выработалась кассациа въ видѣ спеціальной жалобы — *Nichtigkeitsbeschwerde, querela nullitatis*, — но особаго К. суда нигдѣ въ Германіи не было. Новые общеніперскіе уставы гражданскаго и уголовного судопроизводства (въ дѣйствіи съ 1 окт. 1879 г.) ввели новое средство — *revisio*, болѣе близкую къ кассациі, чѣмъ къ нашей дореформенной ревизіи или къ ревизіи стараго германскаго судопроизводства. Новая ревизія также ограничивается юридическимъ обсужденіемъ спора (*revisio in iure*), но ей чужды политическія задачи кассациі. Первоначальная мысль учредить единый ревизионный судъ для всей Германіи рушилась о сопротивленіе партикуляристовъ; въ результатѣ явилось учрежденіе имперскаго суда въ Лейпцигѣ (*Reichsgericht*), которому подчинила свои суды Пруссія, но рядомъ учрежденъ былъ особый ревизионный судъ для Баваріи и др. Компетенція ревизионнаго суда простирается на нормы, дѣйствующія на террито-

ріяхъ, по крайней мѣрѣ, двухъ апелляціонныхъ судовъ, — потому что только тогда можетъ возникнуть необходимость въ восстановленіи единообразнаго примѣненія нормы. Въ частости компетенція имперскаго суда распространяется, кромѣ того, на множество дѣлъ, которыя прежде подсудны были высшему германскому торговому суду, независимо отъ мѣста ихъ происхожденія. Ревизионный судъ дѣлится на нѣсколько сенатовъ (соотв. нашимъ отдѣленіямъ департаментовъ), которые обязаны руководиться, какъ прецедентами, рѣшеніями одинъ другого; при желаніи отступить отъ прецедента отдѣленіе должно перенести дѣло въ общее собраніе. Ревизионный судъ провѣряетъ, вѣтъ-ли въ рѣшеніи нарушенія закона или вообще юридической нормы, хотя бы созданной путемъ обычая, но только имѣющей болѣе, чѣмъ мѣстное дѣйствіе. Существо дѣла считается установленнымъ апелляціонною инстанціею и переоцѣнкѣ не подлежитъ, развѣ если при самомъ установленіи существа нарушена была какая-либо норма. Ревизионный судъ, въ отличіе отъ К. суда, разрѣшаетъ споръ между сторонами, а не столкновение между нормами и рѣшеніями; онъ защищаетъ только интересы частныхъ лицъ, отгнѣвая несогласное съ закономъ и потому вредящее интересамъ стороны рѣшеніе; ревизія «въ интересъ закона» не существуетъ. Ревизія не есть чрезвычайное средство, какъ кассациа, а нормальное судебное средство; отсюда — суспенсивное дѣйствіе ревизионной жалобы, которое устраняется только допущеніемъ предварительнаго исполненія рѣшенія; отсюда также допущеніе просьбы о пересмотрѣ самыхъ ревизионныхъ рѣшеній и отзыва на заочныя рѣшенія. Въ отличіе отъ кассациі, въ процедурѣ ревизіи главное содержаніе жалобы составляетъ вызовъ къ устному состязанію; не обязательно въ самой жалобѣ формулировать поводы къ отгнѣвѣ рѣшенія. Подача жалобы не обусловлена представленіемъ залога, такъ какъ это не мирилось бы съ идеѣй нормальнаго средства. При составленіи проекта хотѣли обусловить допущеніе жалобы несогласіемъ рѣшенія второй инстанціи съ рѣшеніемъ первой инстанціи (*duae difformes*) — но тогда апелляціонные суды стали бы, въ стремленіи избѣжать контроля ревизионнаго суда, охотнѣе утверждать рѣшенія первыхъ инстанцій. Вышего этого введено условіе, что ревизія подлежитъ рѣшенія, которыя влекутъ за собою для жалобщика денежный ущербъ (если только возможна денежная оцѣнка) выше 1500 марокъ. Важнѣе другое различіе ревизіи отъ кассациі еще въ томъ, что хотя ревизионный судъ обыкновенно только отгнѣваетъ рѣшенія, но онъ можетъ и самъ постановить рѣшеніе по существу, когда фактическая сторона дѣла установлена безспорно и нужно только примѣнить къ ней другую норму. Если рѣшеніе апелляціонной инстанціи постановлено было съ нарушеніемъ формъ судопроизводства, то дѣло передается въ ту самую апелляціонную инстанцію, которая постановила первое рѣшеніе: она обязана подчиниться юридическому поученію ревизионнаго суда. Въ уголовныхъ дѣлахъ ревизія направляется противъ оконча-

тельных приговоровъ судовъ съ присяжными засѣдателями; право прокуратуры просить объ отмѣнѣ приговора, въ случаѣ оправданія подсудимаго, обставлено известными ограниченіями.

Въ *Англіи* функціи кассациі или ревизионаго суда отправляетъ палата лордовъ; фактическая сторона дѣла поступаетъ сюда какъ-бы кристаллизованною въ рѣшеніи апелляціонной инстанціи; лорды пробвряютъ только, правильно ли примѣнены юридическія нормы. Процедура ежегодно регламентируется заново самою палатою. Обращеніе къ этому чрезвычайному средству обставлено столь значительными расходами (необходимо участие двухъ адвокатовъ съ каждой стороны, всѣ документы должны быть великолюбно отпечатаны по числу членовъ палаты лордовъ, хотя въ рѣшеніи участвуетъ только трое, и т. п.), что имъ пользуются немногіе. *М. Бруннъ.*

Кассация (по военно-уголовному законодательству).—Военно-судебнымъ и военно-морскимъ судебнымъ уставами опредѣленъ двойскій порядокъ обжалованія приговоровъ: а) кассационный, для приговоровъ судовъ высшей подсудности—военно-окружныхъ, временныхъ и корпусныхъ и б) путемъ подачи отзыва, для приговоровъ судовъ низшей подсудности—полковыхъ и соответствующихъ имъ въ морскомъ вѣдомствѣ экипажныхъ. Въ общихъ чертахъ К. приговоры военныхъ судовъ высшей подсудности производятся по тѣмъ же началамъ, какія приняты въ общемъ уставѣ уголовного судопроизводства, но имѣютъ и нѣкоторыя особенности, въ мирное время заключающіяся въ слѣдующемъ. Срокъ обжалованія ограниченъ семью днями, а для дѣлъ о насиліи надъ начальникомъ изъ офицеровъ, о явномъ возстаніи, о нападеніи на часового или чиновъ военнаго караула и объ убійствѣ часового—двумя днями. По всѣмъ вступающимъ въ главный военный судъ, въ К. порядкѣ, жалобамъ и протестамъ главный военный прокуроръ даетъ предварительное письменное заключеніе, въ которомъ излагаетъ вопросы, подлежащіе разрѣшенію, и относящіеся къ дѣлу законы. Устное заключеніе, въ засѣданіяхъ главнаго военнаго суда, главный военный прокуроръ даетъ не послѣ словесныхъ объясненій участвующихъ въ дѣлѣ, а ранѣе. Если по жалобѣ или протесту признано будетъ неправильнымъ только примѣненіе закона о наказаніи, то главный военный судъ можетъ самъ исправить приговоръ, не обращая дѣла въ судъ низшей инстанціи. Въ военное время на подачу кассационныхъ жалобъ и протестовъ полагается по всѣмъ дѣламъ двое сутокъ. Кромѣ того, въ военное время К. обжалованіе приговоровъ судовъ высшей подсудности по дѣламъ, поступающимъ въ эти суды изъ судовъ полковыхъ, не допускается вовсе; главнокомандующему, а равно начальникамъ отрядовъ и комендантамъ, предоставляется право отмѣнять К. всякаго рода приговоры, которые (1421 ст. воен.-суд. уст.), «въ виду охраненія существенныхъ интересовъ арміи, воинской дисциплины или общественной безопасности, вызываютъ необходимость немедленнаго исполненія надъ подсудимымъ наказанія». Ст. 91 воинскаго устава о наказаніяхъ, ст. 17, 18 и другія

положенія о мѣрахъ къ охраненію государственнаго порядка и общественнаго спокойствія (1881) допускаютъ и въ мирное время сужденіе виновныхъ военнымъ судомъ, по законамъ, установленнымъ для военнаго времени. Поэтому, отмѣна К. на практикѣ имѣетъ мѣсто и внѣ исключительныхъ условий и обстановки войны. *К.-К.*

Кассационный судъ военный—см. Главный военный судъ и Кассационное присутствіе.

Кассегри—усовершенствователь отражательныхъ телескоповъ—см. Телескопъ и Кашотрика (часть историческая).

Кассекверы (Cassequere) — открытый въ 1878 г. Серпа Пинтою народъ въ зап. центральной Африкѣ, между рр. Кубанго и Куандо; отличается свѣтлыми цвѣтомъ кожи, выдающимися скулами и косо расположенными глазами.

Кассель (Kassel) — гл. г. прусской пров. Гессенъ-Нассау, бывшая резиденція ландграфовъ (впослѣдствіи курфюрстовъ) Гессенъ-Кассельскихъ, въ 1807—13 г. столица королевства Вестфальскаго; лежитъ по обоимъ берегамъ судоходной Фулды. 66298 жит. (вмѣстѣ съ войскомъ), изъ которыхъ 5609 католиковъ, 1854 евреев. Одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ Германіи. Картинная галерея (1400 картинъ, по большей части нидерландскихъ художниковъ); зданіе музея Фридриха, съ библіотекой въ 16000 томовъ. Значительная промышленность: математическіе и физическіе инструменты (Брейтгаупта), мастерскія машины, желѣзно-дорожныхъ вагоновъ, фбр. фортепіанъ, золотыхъ и серебряныхъ издѣлій, химическихъ продуктовъ, мебели и др. Въ окрестностяхъ К. много садовъ и увеселительныхъ замковъ. О К. упоминается уже въ 913 г.; укрѣпленъ онъ былъ Филиппомъ Великодушнымъ.

Кассель (Cassel, Castel)—городъ въ сѣверномъ департаментѣ Франціи, на высотѣ 157 м. (отсюда другое его названіе Mont-Cassel); 2596 жит.; красивая ратуша (нѣкогда мѣсто засѣданій чиновъ Фландріи). Производство шляпъ, кружевъ, шелковыхъ и шерстяныхъ чулокъ; обширная торговля скотомъ. К.—Castellum Morinorum римлянъ, впослѣдствіи Cassellum; въ окрестностяхъ видны еще остатки римск. дороги. Вблизи К. Филиппъ I французскій былъ разбитъ графомъ фландрскимъ Робертомъ (1071), а въ 1328 г. фламандцы—королемъ Филиппомъ VI. Вильгельмъ Оранскій былъ здѣсь разбитъ французами 11 апр. 1677 г.

Кассель (Давидъ, братъ Павла К.)—еврейскій ученый (1818—93). Преподавалъ въ еврейскихъ училищахъ и учительскій семинаріи, затѣмъ въ берлинской Hochschule или Lehranstalt für die Wissenschaft des Judenthums. Важнѣйшіе труды его: «Die Aposyphen nach dem griechischen Text bearbeitet» (Берл., 1871); «Geschichte der jüdischen Literatur» (Б., 1872 и 1874); «Lehrbuch der jüdischen Geschichte und Literatur» (Лпц., 1879). Издавъ нѣсколько весьма цѣнныхъ еврейскихъ текстовъ.

Кассель (Зелигъ, потомъ Павелъ-Стефанъ Cassel)—нѣмедкій публицистъ и проповѣдникъ.

еврейскаго происхожденія; род. въ 1827 г.; принявъ лютеранство, имѣлъ большой успѣхъ какъ проповѣдникъ; былъ членомъ прусской палаты депутатовъ, принадлежалъ къ консервативной партіи. Главные труды его: «Исторія евреевъ» («Juden», въ «Энциклопедіи» Эриша-Грубера, II, т. 27, Лпц., 1851); «Weihnachten, Ursprung, Bräuche und Aberglauben» (тамъ же, 1862); «Kaiser- und Königsthronе in Geschichte, Symbol und Sage» (1874); «Vom Nil zum Ganges» (1880); «Die Symbolik des Blutes» (1882); «Fredegunde. Eine Novelle in Briefen» (Лпц., 1885); «Aus Litteratur und Symbolik» (1884); «Aus Litteratur und Geschichte» (1885); «Friedrich Wilhelm II.» (Gota, 1886); «Zoroaster, sein Name und seine Zeit» (Берл., 1886); «Die Bücher der Richter und Ruth» (въ «Bibelwerk» Лаге, Вилефельдъ, 1865, 1887); «Das Evangelium der Söhne Zebedaei» (1870, 1878); «Das Buch Esther» (1878); «Christl. Sittenlehre. Eine Auslegung des Briefes Pauli an Titus» (1880); «Die Hochzeit zu Kana» (1883); «988, eine Erinnerung an das 900 jährige Jubiläum der russischen Kirche» (1888). Въ 1890 г. онъ выпустилъ сборникъ статей: «Altheia». Противъ антисемитовъ направлены его «Wider Heinrich von Treitschke» (1890) и «Ahasverus, die Sage vom ewigen Juden» (1885, 1887).

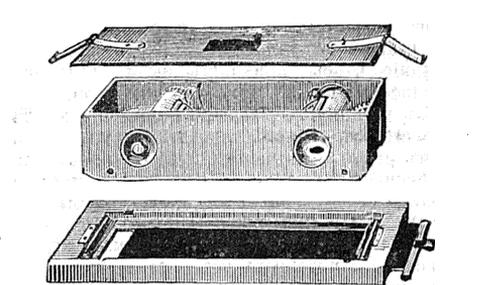
Кассельская желтая—см. Желтые краски.

Кассельская земля (Terre de Cassel) — темнокоричневая краска, прежде употреблявшаяся въ живописи, преимущественно для мессировки (глассировки). Тертая на масле, очень трудно сохнетъ безъ сушки. См. Краски для живописи.

Кассеріо (Джулио Casserio, 1545—1616) —итал. анатомъ, профессоръ въ Падуѣ, написалъ цѣлокупно оригинальныхъ трудовъ объ органахъ рѣчи и слуха: «De Vocis auditusque organis hist. anatomica» (Феррара, 1600); «Pentasthesion» (Венеція, 1609); «Tabulae anatomicae LXXVII» (Венеція, 1627); «Tabulae de formato foetu» (Амстердамъ, 1645).

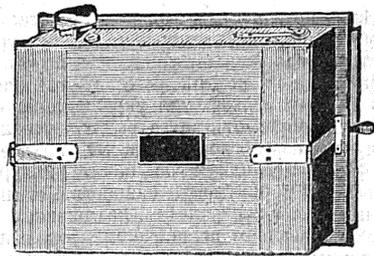
Кассета фотографическая—родъ ящичка съ выдвижною крышкою, въ который вкладываются чувствительныя пластинки для перенесенія ихъ изъ темной комнаты къ камерѣ (см.) и экспонирования. Главнѣйшія требованія отъ К.—это ея безусловная непроницаемость для свѣта (когда она закрыта) и ея точная пригонка въ томъ отношеніи, чтобы при аппаратѣ обыкновеннаго устройства чувствительный слой находился (при вставленной К.) въ томъ же разстояніи отъ объектива какъ и матовое стекло (шероховатая его поверхность) при наведеніи на фокусъ, а въ ручныхъ аппаратахъ — установка на фокусъ была точно согласована съ мѣстомъ чувствительнаго слоя въ камерѣ, иначе даже хорошо установленные на фокусъ предметы будутъ выходить при сниманіи не отчетливо. Повѣрка К. въ первомъ отношеніи производится или подобно повѣркѣ камеры (см.), или, вложивъ въ К. чистую чувствительную пластинку въ темной комнатѣ, К. выносятъ на свѣтъ и, продѣлавъ съ ней всѣ манипуляціи съемки (исключая открытія отверстія объектива), пластинку проявляютъ, при чемъ она должна остаться бѣлой. Если же на ней появятся черныя полосы, то К.—пропускаетъ свѣтъ и нуждается въ исправленіи. Повѣрка К. во второмъ отношеніи производится или точнымъ непосредственнымъ измѣреніемъ сравниваемыхъ разстояній, или пробною съемкою какою-нибудь рѣзко очерченнаго предмета. По своему устройству К. раздѣляются на—а) обыкновенныя К. для сниманія на стеклахъ (одинарныя и двойныя К.),—б) К. съ валиками для сниманія на чувствительныхъ пленкахъ и в) различнаго устройства ящички для помѣщенія запаса стеколъ, изъ которыхъ эти послѣднія могутъ быть перемѣщаемы въ камеру для экспонирования, не подвергнувшись дѣйствию свѣта. Эти ящички уже не заслуживаютъ на-

званія К. въ точномъ смыслѣ и, кромѣ того, многочисленныя ихъ системы плохо оправдываютъ свое назначеніе, почему они здѣсь и не описываются. Бывшій одно время въ ходу способъ замѣны К. просто свѣтонепроницаемыми мѣшками оказался также малоудобнымъ на практикѣ.



званія К. въ точномъ смыслѣ и, кромѣ того, многочисленныя ихъ системы плохо оправдываютъ свое назначеніе, почему они здѣсь и не описываются. Бывшій одно время въ ходу способъ замѣны К. просто свѣтонепроницаемыми мѣшками оказался также малоудобнымъ на практикѣ.

Обыкновенныя К. бываютъ одинарныя и двойныя. Въ обонхъ случаяхъ передъ чувствительнымъ слоемъ имѣется выдвижная крышка или шпрма, которая отодвигается въ сторону, когда К. вставлена въ аппаратъ и



желаютъ приступить къ съемкѣ. Двойная К. есть какъ бы соединеніе двухъ одинарныхъ К. въ одну, при чемъ чувствительные слои обихъ пластинокъ обращены въ наружу. Тѣ и другія К. бываютъ преимущественно двухъ системъ: а) французской системы, гдѣ пластинки вставляются со стороны шпрмы и удерживаются въ плоскости сниманія помощьюъ небольшихъ поворотныхъ задвижекъ и б) английской — открывающейся на подобіе книги, гдѣ пластинки вставляются сзади. Обѣ сис-

темы равно практичны, но все же можно отдать предпочтение английской системѣ, которая хотя и занимает немного болѣе мѣста и нѣсколько тяжелѣе французской, но удобнѣе для обращенія съ нею въ темнотѣ. Для сниманія малыхъ изображеній при помощи большихъ аппаратовъ и К., въ послѣднія выдвѣдываются особыя четырехугольныя рамки, соответствующія уменьшенному размѣру стекловъ, при чемъ эти рамки должны быть устроены такъ, чтобы разстоянiе чувствительнаго слоя вложенной въ нихъ пластинки до объектива оставалось то же, что и при работѣ безъ ихъ помощи. Многочисленныя нынѣ системы К. съ *валликами*, на которые наматывается чувствительная пленка, всѣ весьма сходны между собою по устройству и, вообще говоря, удобны. Здѣсь прилагается рисунокъ одной изъ подобныхъ системъ, а именно Истмана. При выборѣ этого рода К. нужно обращать вниманiе, чтобы при нихъ были слѣдующія приспособленія: а) приборъ, отмѣвующій на пленкѣ границу отдѣльныхъ снимковъ; отсутствiе его затрудняетъ раздѣленiе одного снимка отъ другого въ темнотѣ; б) счетчикъ, обозначающій число снятыхъ пластинокъ, и в) какой-либо сигналъ, по которому можно было бы узнать когда, при вращенiи валиковъ, одна снятая пластинка будетъ замѣнена свѣжею. Легкость К. подобаго устройства, позволяющая имѣть съ собою запасъ на 12, 24 и болѣе снимковъ и удобство съемки общающа большую будущность этому способу фотографирования; незначительность же его распространенія слѣдуетъ приписать тому, что изготовленiе пленокъ донныѣ затруднительно и манипуляцiи съ ними сравнительно сложны. К. специальныхъ аппаратовъ для увеличенiя, микрофотографии и др. отличаются отъ *обыкновенныхъ* К. только размѣрами, соответствующими своему специальному назначенiю.

В. Менделѣевъ. А.

Кассеты или *кессоны* (архит.)—квадратныя, имѣющія видъ какъ-бы опрокинутыхъ ящиковъ впадины, употребляемыя иногда въ раздѣлкѣ потолковъ и сводовъ, располагаемыя симметрично, окаймленныя по своимъ краямъ простыми или орнаментированными тягами и снабженныя въ центрѣ розеткою или какимъ-либо другимъ рельефнымъ украшенiемъ. К. отдѣляются другъ отъ друга выдающимися надъ ними такъ назыв. дорожками. Эта архитектурная форма получила свое начало въ древнегреческомъ и римскомъ искусствѣ, а именно отъ пустыхъ пространствъ, являвшихся слѣдствiемъ взаимнаго пересѣченія продольныхъ и поперечныхъ балокъ, прикрывавшихся сверху настилкою, части которой, видимыя между балками, скрашивались живописною или скульптурною орнаментацией. Въ эпоху Возрожденiя стали дѣлать деревянные потоки съ К. не только квадратными, но также 8-угольными и 6-угольными, декорированные узорчатыми бордюромъ и спускающимся книзу изъ ихъ средины рѣзнымъ привѣскомъ, иногда очень затѣливой формы.

А. С.—ст.

Кассивелаупъ (Cassivelaunus) — британскій туземный вождь, сражавшiйся противъ Юлія Цезаря въ 54 г. до Р. Хр.; онъ

владелъ страной къ С отъ Темзы и постоянно велъ войны съ сосѣдними народами, но во время нашествiя римлянъ былъ выбранъ общимъ военачальникомъ. Побѣжденный Цезаремъ, К. сталъ платить дань и доставилъ заложниковъ.

Кассини (Cassicus)—родъ птицъ изъ семейства трупаловъ (Icteridae). Довольно большія стройныя птицы съ длиннымъ коническимъ клювомъ, сильными ногами съ острыми когтями, довольно длинными заостренными крыльями; длиннымъ, по большей части ступенчатымъ хвостомъ и гладкимъ, плотнымъ, блестящимъ оперенiемъ, въ которомъ преобладаетъ черныя пѣвъ съ желтыми и красными пятнами. Живутъ въ лѣсахъ Америки, питаются плодами, насѣкомыми и мелкими позвоночными; могутъ приносить опустительный вредъ плантацiямъ. Голосъ ихъ весьма разнообразенъ и они обладаютъ значительной способностью подражанiя. Гнѣздятся обществами, по 30—40 паръ на одномъ деревѣ, и строятъ весьма искусно прочныя висющія гнѣзда въ видѣ длинныхъ, расширенныхъ въ концѣ мѣшковъ, сплетенныхъ изъ различныхъ растительныхъ волоконъ, въ которые кладутъ обыкновенно 2 яйца. Хохлатый К. или шалу (C. cristatus), воднiйся во всей Южн. Америкѣ (кромя зап. Бразилiи) до Гватемалы, длиной 40—45 см.; перья на головѣ удлинены, цвѣтъ блестящiй черныя, подхвостье и кроющiя перья хвоста каштановобурыя, 5 наружныхъ рулевыхъ лимонно-желтыя. Гнѣзда дл. до 1—1,5 м., шир. 13—17 см. Мясо съѣдобно, перья служатъ индiйцамъ для украшенiй.

Н. Кн.

Кассинаре (Casiquiare или Cassiquiare) —рѣка въ южн. Венесуэлѣ, образующая наибольшее изъ извѣстныхъ раздвоенiй рѣкъ. Ок. 50 км. ниже Эсмемальды, отъ Ориноко сѣва, отходить, на высотѣ 275 м. и на высотѣ 112 м. надъ его устьемъ, К. по направленiю къ ЮЗ, уноса третью часть его воды въ Рио-Негро, впадающую въ Амазонскую рѣку. Ширина К., въ мѣстѣ отдѣленiя отъ Ориноко, 292 м. (ширина Ориноко здѣсь 653 м.), средняя глубина 10 м., длина 400 км., паденiе 28 см. на 1 км.

Кассини—русскiй графскiй родъ, происходящiй отъ древней итальянской фамилии Капиццики (Capizucchi). Графъ Викторъ Ивановичъ К. (1754—1811), поступилъ въ русскую службу въ 1790 г., былъ повѣреннымъ въ дѣлахъ при палаткомъ дворѣ и по повелѣнiю Наполеона заключенъ въ 1801 г. въ форть Финестрелла, гдѣ и умеръ. Его внукъ, графъ Артуръ Павловичъ К. (род. 1835), нынѣ русскiй посланникъ въ Пекинѣ.

В. Р.

Кассини (Alexandre-Henri-Gabriel, vicomte de Cassini)—послѣднiй представитель знаменитыхъ Кассини. Родился въ Парижѣ въ 1781 г.; сначала изучалъ астрономiю, потомъ юридическiя науки. Будучи администраторомъ, онъ посылалъ свои досуги изученiю ботаники, преимущественно семейству сложноцвѣтныхъ, разработку котораго наука ему много обязана; предлагалось даже назвать семейство сложноцвѣтныхъ въ честь К.—именемъ Cassiniaceae. Въ 1827 г. К. избранъ въ члены париж. акад. наукъ, въ 1831 г.—депутатомъ. Ум. 1832 г.—К. опубликовалъ свои изслѣ-

дованія подъ загл.: «*Opusculæ phytologiques*» (Пар., 1826; дополнит. томъ, 1834). С. Р.

Кассини (Cassini) — поколѣние франц. астрономовъ, преемственно отъ отца до правнука бывшихъ директорами парижской обсерватори отъ ея основанія до временъ великой революціи, продолженіе 124 лѣтъ. 1) *Джованни Доменико К.* (1625—1712) итальянецъ, учился въ Генуѣ и въ 1650 г. сдѣланъ профессоромъ математики и астрономіи въ болонскомъ университетѣ; тутъ онъ опредѣлилъ моменты равноденствій 1656 года и составилъ новыя таблицы солнца. Затѣмъ вызванъ въ Римъ и сдѣланъ оберинтендантомъ цитадели св. Урбино. Не смотря на прямыя служебныя обязанности, К. и здѣсь продолжалъ астрономическія работы: наблюдалъ Юпитера и его спутниковъ, Венеру, Марса и др. планеты, равно кометы, луну и пр. Слава К. какъ астронома была такъ велика, что въ 1669 г. онъ былъ избранъ членомъ парижской академіи наукъ и король Людовикъ XIV пригласилъ его занять постъ директора парижской обсерватори. Въ Парижѣ К. всецѣло отдался одной астрономіи. Его открытія и научныя работы слѣдовали непрерывно. Онъ открылъ четырехъ спутниковъ Сатурна (Япетъ 1671, Рея 1672, Тетисъ и Диона въ 1684 г.), измѣрилъ параллели Солнца, для чего отправилъ своего помощника Рише въ Кайенну, открылъ законы либраціи Луны, составилъ карту нашего спутника и пр.—Подъ руководствомъ К. учились многие французы, прославившіеся потомъ какъ ученые миссіонеры въ Китаѣ. Многочисленныя сочиненія К. напечатаны въ изданіяхъ франц. академіи наукъ и въ «*Journal des Savants*». Оудѣно издалъ: «*Observationes cometarum anni 1652 usque 1653*» (Мадр., 1653); «*Ephemerides Boponienses Medicorum siderum*» (Волоня, 1668); собраніе его соч.: «*Opera astronomica*» (Римъ, 1666); его внукомъ, П.-Ф. К. де-Тюри, издана его автобіографія, подъ загл.: «*Mémoires pour servir à l'histoire des sciences*». 2) *Жакъ К.* (1677—1756), сынъ предыдущаго. Работалъ сперва въ качествѣ помощника отца, а послѣ его смерти сдѣланъ директоромъ парижской обсерватори. Былъ прекраснымъ наблюдателемъ, но въ теоретическихъ изысканіяхъ не имѣлъ успѣха; его теорія фигуры земли, въ видѣ вытянутого по оси вращенія эллипсоида, опровергнута позднѣйшими градусными измѣреніями. К. посвяталъ немало трудовъ геодезическимъ работамъ; при немъ начались точныя геодезическія съемки Франціи и составленіе топографическихъ картъ всего государства. Жакъ К. оставилъ около 150 мемуаровъ, не имѣющихъ нынѣ научнаго значенія. Замѣчательны его «*Elements d'astronomie et tables astronomiques*», въ которыхъ многие сложные вопросы весьма остроумно рѣшаются графическими приемами. 3) *Цезарь-Франсуа К. де-Тюри* (1714—1784), сынъ предыдущаго. Продолжалъ работы по градусному измѣренію дуги параллели между Врестомъ и Страсбургомъ и по составленію топографической карты Франціи. Написалъ: «*Relation de deux voyages faits en 1761 et 1762 en Allemagne*» (1763—75) и «*Description géométrique de la France*» (1784). 4) *Жанъ К.* (1748—1845), сынъ предыдущаго, довель

карту Франціи до 180 листа. Послѣ упраздненія мѣста директора приржской обсерватори жилъ частнымъ человѣкомъ. В. *Витковский*.

Кассино (Cassino) — городъ въ южной Италіи; туманный климатъ; 8212 жит.; живописныя развалины крѣпости, церковь дель Крочефиссо (старинные надгробные памятники), остатки римскаго Казина (XIII, 930). К. основано знаменитымъ монастыремъ Монте-К. (см.), расположеннымъ на горѣ, которая высится надъ городомъ; въ средніе вѣка называлось *Санъ-Германо*. Въ 1230 г. здѣсь былъ заключенъ миръ между Фридрихомъ II и Григоріемъ IX; 16 марта 1815 г. Мюратъ разбитъ при К. австріяцами.

Кассиниоида — кривая четвертаго порядка, произведеніе радіусовъ векторовъ которой, проведенныхъ изъ двухъ фокусовъ къ любой точкѣ на кривой, величина постоянна, а равно произведенію отрѣзковъ большой оси между кривою и фокусами. Въ разныхъ частныхъ случаяхъ К. походитъ на эллипсъ, на фигуру бисквица, на лемнискату, на два сопряженные эллипса, или наконецъ представляется двумя сопряженными точками.—К. предложена Ж. Д. Кассини для изображенія орбитъ планетъ, но такъ какъ орбиты планетъ суть эллипсы (см.), то К. имѣетъ нынѣ лишь историческое значеніе. Описана въ «*Elements d'Astronomie par Cassini*». В. В. В.

Касситериды (Cassiterides insulae) — о-ва, на которыхъ финиціане въ древности добывали олово (у грек. *κασσιτέρως*). Первоначально подъ ними подразумѣвались Британскіе о-ва вообще; при ближайшемъ ознакомленіи названіе это было приурочено къ лежащимъ къ З отъ Британіи островамъ Сциллі (Scilly) и Сурлингъ. Во времена Цезаря П. Лидійскій Крассъ нашелъ эти о-ва, въ существованіи которыхъ Геродотъ (кн. III, § 115) сомнѣвался, открылъ копи олова и возобновилъ торговый путь къ нимъ.

Касситы (вавил. Кашшу, *Κασσιτοι* Strab., также Коссея; см. Вавилонъ, V, 311) — народъ неизвѣстнаго происхожденія, обитавшій въ Элимаидѣ — Сузианѣ и покорившій въ XVIII в. Вавилонію, воспользовавшись ея слабостью въ концѣ господства 2-й династіи. Касситскіе завоеватели утвердились, кажется, сначала только въ Нишпурѣ, опираясь на жрецовъ Беда. Здѣсь же недавно найдены и надписи первыхъ царей касситской династіи (3-й по общему счету, 1730—1160): *Гандаша*, *Алума I* и др. При Карандашѣ (около 1470 г.) начались сношенія съ только-что выступившей на сцену Ассиріей. Нѣкоторые другіе цари К. династіи извѣстны, главнымъ образомъ, по интересной перепискѣ съ фараонами Аменготепами III и IV, найденной въ Тель-эль-Амарнѣ и указывающей на дѣятельныя сношенія между обоими царствами. Не смотря на стойкость семейныхъ преданій и предположеніе даже въ официальныхъ титулахъ Кассіи предъ Вавилоніей, которую эти цари упорно называли по-касситски «Кордуннашъ», они скоро сблизились съ населеніемъ и впоследствии стали даже носить семитическія имена (напр. *Рамманъ-шум-иддишъ*, *Мардукъ-абаг-иддишъ* въ XIII в.). Оба элемента до такой степени ассимилировались, что даже Библия называетъ

Нимрода сыномъ Куша—эпонима К., смѣшаннаго съ африканскимъ Кушемъ не только здѣсь, но и у классиковъ, и у многихъ новыхъ историковъ. Впрочемъ, въ этомъ же смѣшеніи можно искать ключа къ темнымъ для насъ «эеопскимъ» исторіямъ у древнихъ авторовъ; новые авторы обязаны ему «кушитской теоріей» (см.).—На роднѣхъ К. остались варварами; противъ ихъ разбоѣвъ Синахеримъ въ 702 г. предпринялъ экскурсію. См. Delitzsch, «Die Sprache d. Kossäer» (1884, устарѣло); Oppert, «Zeitschrift f. Assyrg.» (III, 421); Lehmann (ibid.). *Б. Т.*

Кассиани (Юліанъ Cassiani, 1712—78)—итальянскій поэтъ, написалъ много стихотвореній, изящныхъ и корректныхъ, но мало оригинальныхъ, собранныхъ въ сборникъ «Saggio di rime» (Лукка, 1770).

Кассіанова пустынь или *Учемская слобода*—Угличскаго у., Ярославской губ., въ 23 в. отъ у. г., при впаденіи рч. Учемы въ Волгу съ правой ея стороны; прежде *К.-Успенская-Вогородице-Пречистенская-Учемская* мужская пустынь, основанная въ XV ст. преподобнымъ Кассіаномъ Грекомъ, мощи котораго почитаютъ здѣсь подъ спудомъ, а память чтится 21 мая; пустынь эта упразднена въ 1764 г.

Кассіанцы—см. Кассій и Сабинъ.

Кассіанъ—преподобный, затворникъ и постникъ печерскій, жившій въ XII ст.; мощи въ Феодосіевыхъ пещерахъ въ Кіевѣ; память 29 февраля и 28 августа.

Кассіанъ св. († 1504)—родомъ грекъ изъ Морей; прибылъ въ Россію въ свѣтъ невѣсты вел. кн. Іоанна III, Софіи Ѳоминыны; постригся въ монашество и основалъ монастырь близъ Углича на рѣкѣ Учмѣ (Касьяновъ-Учмянскій), гдѣ мощи его почитаютъ негдѣшно.

Кассіанъ римлянинъ—см. Іоаннъ К. Память его празднуется православною церковью 29 февраля. «Писанія» К. изданы въ рускомъ переводѣ въ 1877 г. (Москва).

Кассіи—древній патриціанскій родъ, въ Римѣ, въслѣдствіи сдѣлавшійся плебейскимъ. *Кассій Стурій Висцеллиъ*—консулъ въ 502 г. до Р. Хр., одержалъ побѣду надъ сабинянами; въ 501 г. былъ первымъ *magister equitum*; въ 493 г., вторично выданный въ консулы вмѣстѣ съ Постуміемъ Коминіемъ, содѣйствовалъ соглашенію между патриціями и плебеями, когда послѣдніе удалились на Священную гору, и въ томъ же году заключалъ союзъ съ латинами. Въ 486 г. былъ въ третій разъ избранъ въ консулы и тогда внесъ аграрный законъ, по которому общественная земля, находившаяся во владѣніи патриціевъ, подлежала раздѣлу между плебеями, латинами и герниками. Не смотря на противодѣйствіе трибуновъ и собственное нежеланіе, сенатъ принужденъ былъ уступить, но за то, по минованіи консулата, Кассій былъ привлеченъ къ суду и, осужденный самимъ народомъ, сброшенъ, какъ говорятъ, съ Тарпейской скалы. По словамъ Ливія, народъ участвовалъ въ осужденіи, будучи недоволенъ тѣмъ, что Кассій покровительствовалъ союзникамъ. Впрочемъ, никакихъ достовѣрныхъ свѣдѣній объ осужденіи

и смерти К. мы не имѣемъ. *Луцій Лонгинъ Кассій Рауилла*—народный трибунъ въ 137 г. до Р. Хр., внесъ законъ о подачѣ голосовъ посредствомъ отдѣльныхъ таблицъ, чѣмъ и возбудилъ противъ себя ненависть. Въ качествѣ пензора и судьи онъ отличался честностью и строгостью. *Гай Лонгинъ Кассій* былъ децемвиромъ въ 173 г. для раздѣла полей, въ 171 г. избранъ въ консулы, а въ 170 г., безъ разрѣшенія сената, оставилъ свою пров. Галлію и двинулся въ Македонію, совершая по дорогѣ грабежи и насилія. Въ 169 г. изъ ограбленныхъ К. провинцій явились въ Римъ послы съ жалобами на него, но дѣло, повидимому, было оставлено безъ послѣдствій, хотя сенатъ и выразилъ К. свое неодобреніе. Въ 154 г. онъ былъ пензоромъ. *Гай Лонгинъ Кассій* былъ вестромомъ въ войскѣ Лидіиана Красса во время его похода противъ паревнъ. Еще до выступленія, а также и во время похода, К. не разъ давалъ Крассу полезныя совѣты, но Крассъ оставлялъ ихъ безъ вниманія, вслѣдствіе чего потерпѣлъ полное пораженіе. Остатки войска были спасены К. и дали ему возможность не только защитить Сирію отъ нападенія паревнъ, но даже одержать побѣду надъ ними близъ Антіохіи. Въ 49 г., въ званіи народнаго трибуна, онъ соединился съ Помпеемъ и разбилъ флотъ Цезаря у Сипилли, но послѣ Фарсальской битвы перешелъ на сторону послѣдняго и былъ сдѣланъ его легатомъ. Цезарь, не смотря на расположеніе къ К., не вполне довѣрялъ ему, чѣмъ мало по малу и возбудилъ противъ себя его ненависть. Это и было причиною того, что К. составилъ противъ Цезаря заговоръ, повлекшій за собою смерть послѣдняго. К. и Брутъ принуждены были покинуть Римъ и лишиться своихъ пров., Сиріи и Македоніи, получивъ вмѣсто нихъ Кирену и Критъ, какъ бы для закупки хлѣба для народа. Не считая себя въ безопасности, они оставили Италію, сложили съ себя преторство и отпривались въ свои прежнія провинціи. К. привлекъ на свою сторону стоявшихъ въ Сиріи легіоны, нанесъ пораженіе Антонію при Мутинѣ и былъ утвержденъ сенатомъ въ качествѣ правителя Сиріи, послѣ чего разбилъ при Лаодикѣ своего соперника Докабеллу. Когда Антоній, Лепидъ и Октавій заключили между собою триумвиратъ, К. и Брутъ вмѣстѣ двинулись на защиту республики въ Македонію, со стотысячнымъ войскомъ. Занявъ выгодную позицію при Филиппахъ, К. и Брутъ стали поджидать триумвировъ, которые тотчасъ-же напали на нихъ. Хотя Брутъ и одержалъ верхъ надъ Октавіемъ, но К., начальствовавшій другимъ крыломъ, былъ отбѣсненъ Антоніемъ и, не зная о побѣдѣ Брута, лишилъ себя жизни, что и повлекло за собою полное пораженіе войска защитниковъ свободы. Тѣло К. было погребено на островѣ Эвасѣ. *Кассій Пармензісъ*—одинъ изъ убійцъ Цезаря, командовалъ флотомъ, назначеніемъ котораго было поддѣржать Кассія Лонгина въ Сиріи. Когда послѣдній двинулся въ Грецію, К. Пармензісъ остался въ Азіи, а послѣ битвы при Филиппахъ соединился съ Помпеемъ Младшимъ. Въ 36 г. перешелъ на сторону Антонія; когда же послѣдній былъ разбитъ при Акциумѣ, Кассій бѣ-

жалъ въ Аоины, гдѣ и былъ умерщвленъ по приказанію Августа. Онъ пользовался извѣстностью какъ хорошій поэтъ, въ особенности трагическій.

Кассій (Гай Лонгинъ)—одинъ изъ наиболѣе видныхъ рим. юристовъ, непосредственный ученикъ Сабина (см.) и продолжатель школы послѣдняго, иногда называемой также, по его имени, и *кассанской* школой (кассанцы). Въ 30 г. по Р. Хр. былъ консуломъ, при Калигулѣ проконсуломъ въ Азіи, при Клавдіи легиономъ въ Сирии и занимать выдающееся положеніе въ сенатѣ, благодаря своимъ глубокимъ познаніямъ въ правѣ и особенно силѣ характера. При Неронѣ онъ подвергся изгнанію въ Сардинію, гдѣ ослѣпъ; умеръ въ Римѣ, возвращенный Веспасіаномъ. Среди современныхъ ему и послѣдующихъ юристовъ пользовался огромнымъ авторитетомъ, какъ «prudentissimus vir», «juris auctor», «Cassianae scholae princeps ac parens». Написалъ рядъ юридическихъ трактатовъ, главнымъ изъ которыхъ являются «Libri (или Commentarii) juris civilis». Они извѣстны лишь въ передачѣ позднѣйшихъ юристовъ и въ «Дигестахъ» цитируются только по «Javoleni libri XV ex Cassio» (см. Явленъ). Изъ сохранившихся здѣсь отрывковъ видно, что К., слѣдуя направленію Сабина, является и оригинальнымъ мыслителемъ, самостоятельнымъ въ системѣ и взглядахъ на вопросы права. Ср. Karlowa, «Röm. Rechtsgeschichte» (I, 691); Krüger, «Gesch. der Quell. und Litteratur des röm. Rechts» (124—5). В. И.

Кассиодоръ (Magnus Aurelius Cassiodor(us) senator)—знаменитый государственный дѣятель Остготскаго королевства и выдающийся ученый ранней эпохи среднихъ вѣковъ, сочиненія котораго (на латинскомъ языкѣ) пользовались въ средніе вѣка широкимъ распространениемъ. К. родился въ знатной римской семьѣ, около 480 г. послѣ Р. Хр. Служебную карьеру онъ началъ съ должности совѣтника (consiliarius) при отцѣ, занимавшемъ постъ префекта преторіи. Когда К. публично произнесъ въ присутствіи Теодориха панегирикъ ему, этотъ король далъ ему, не смотря на его молодость, очень важную должность квестора. Какъ человекъ хорошо знакомый съ рим. правомъ и администраціей, К. оказалъ Теодориху большія услуги въ дѣлѣ устройства Остготскаго королевства на началѣ сохранения рим. культуры и мирнаго сожительства готовъ, образовавшихся военную силу, съ туземнымъ римскимъ населеніемъ, которому представлялись мирныя занятія. Въ 514 г. К. былъ консуломъ, вскорѣ потомъ получилъ званіе патриціа, а въ 526 г. занялъ высокой постъ «Magister Officiorum». По смерти Теодориха, при Амалазунтѣ, онъ былъ настоящимъ первымъ министромъ и имѣлъ значительное влияние на ходъ государственныхъ дѣлъ. Въ 533 г. К. занялъ высшій въ государствѣ постъ—префекта преторіи. Въ 538 или 539 г. онъ удался въ частную жизнь, въ основанный имъ монастырь Vivarium, и вскорѣ издалъ двѣнадцать книгъ «Variarum»—сборникъ различныхъ официальныхъ документовъ и формулъ, характеризующій многія стороны правительственной дѣятельности Теодориха и его ближай-

шихъ преемниковъ. Братію монастыря онъ побуждалъ къ перепискѣ духовныхъ книгъ, а также и великихъ произведеній классической древности. Самъ К. переписалъ псалтырь, пророковъ и посланія апостоловъ. Умеръ, вѣроятно, въ 575 г. К. принадлежатъ еще: трактатъ «О душѣ» (въ которомъ К. защищаетъ платоно-августиновскій спиритуализмъ), обширный комментарий на псалмы и на посланія апостоловъ («Complexiones in Epistolas Apostolorum»), «Institutiones Divinarum et Humanarum lectionum»—энциклопедія наукъ духовныхъ и свѣтскихъ (грамматики, реторики, диалектики, ариметики, геометрии, музыки и астрономии); трактатъ «О правописаніи»; «Historia Tripartita»—церковная исторія отъ 306 до 439 г., составленная по греческимъ сочиненіямъ Сократа, Созомена и Феодорита; сухая «Хроника» отъ потопа до 519 г. и, наконецъ, не дошедшая до насъ «Исторія готовъ», цѣлью которой было связать древнѣйшую исторію готовъ съ греческой и римской и восхвалять королевскій родъ Аналовъ, къ которому принадлежалъ Теодорихъ. Плохое сокращеніе ея представляетъ Иорданово «De Rebus Geticis» (иначе «De Gothorum Origine»). См. Schirren, «De ratione quae inter Jordanem et Cassiodorum intercedat» (Дерптъ, 1858) и Sybel, «De fontibus Libri Jordanis» (Б., 1838). Главныя изданія К.: Севастьяна Нивелліа (Пар., 1579, 1584 и 1589), Marc Orry (Пар., 1588 и 1600), Garey (Руанъ, 1679; перепеч. въ Венеціи въ 1729 г.) и въ «Patrologia» Миня, II, 1865, т. 69 и 70). Новые отрывки опубликовалъ Baudi de Vesme, въ «Memorie» туринской академіи наукъ (серія 2, т. 8). См. жизнь К., въ предисловіи Garey; Ste Marthe, «Vie de Cassiodore» (Пар., 1695); August Thorbecke, «Cassiodorus Senator» (Гейдельб., 1867); Adolph Franz, «M. Aurelius Cassiodorus Senator» (Бреславль, 1872); H. Usener, «Anecdoton Holderi» (Боннъ, 1877); Mommsen, «Die Chronik des Cassiodorus Senator» (VIII т. «Abhandl. der Kön. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften», Jnn., 1861); Thomas Hodgkin, «The letters of Cassiodorus» (Лонд., 1886).

Дм. Карпичевъ.

Кассіона (Кассіопѣя или болѣе древняя форма—*Κασσιόπεια*)—жена Кефея, мать Андромеды (см. I, 769). Въмѣстѣ съ Кефеемъ, Андромедой и Персеємъ К. была помѣщена на небѣ въ видѣ созвѣздія (см. ниже). Отцомъ К. былъ Арабъ (Ἀραβός), сынъ Гермеса; она считалась также женою Финикія. Мѣстомъ дѣйствія мѣа объ Андромедѣ является у древнихъ или Месопотамія, или Эеіопія. Это указываетъ или на восточное происхожденіе мѣа о К., или на позднѣйшее приуроченіе греками К. и другихъ мѣлическихъ героинь къ восточнымъ странамъ, вслѣдствіе сходства ихъ именъ съ именами нѣкоторыхъ восточныхъ мѣстностей или народовъ.

Кассіопея (Cassiopeia)—созвѣздіе сѣв. полушарія, расположенное частью въ млечномъ пути между 23° и 3° по прямому восхожденію и между 45° и 75° по склоненію. Въ немъ насчитывается 76 звѣздъ, видимыхъ простымъ глазомъ, изъ которыхъ пять наиболѣе яркихъ образуютъ фигуру, напоминающую букву W

или опрокинутое М. Вь К., въ 1572 г., появилась известная новая звезда (AR = 0° 19", D = 66° 27'), наблюдавшаяся Тихо Браге (см. Карта звездного неба, XII). В. В. В.

Кассия (Cassia L.) — обширный род растений семейства бобовых (см.) и их семейства цезальпиниевых. Из числа 380 видов К., обширно распространенных по умеренному и теплому поясам обоих полушарий, кроме Европы, наибольшего интереса заслуживают те, которые дают хорошо известный *александрийский лист*, *folia Sennae*. Это *C. acutifolia* Del. (= *C. lentiva* Bisch.), *C. angustifolia* Vahl. (*C. medicinalis* Bisch.) и *C. obovata* Collod. (= *C. obtusata* Hnc.) занимают область сѣверной и почти весь вост. берегъ Африки, Синай, арабское побережье, Велуджистанъ и сѣв.-зап. Индiю. Это небольшие густые полукустарники от 1/2 до 1 м. высотой, съ травянистыми вѣтвями. Листья очередные, съ шлоидными прилистниками, парноперистые, изъ 4—8 паръ листочковъ, то узкихъ и заостренныхъ (у *C. angustifolia*), то яйцевидныхъ (*C. obovata*). Желтые, почти правильные цвѣтки собраны кистями; чашечка 5-листная, вѣнчикъ изъ 5 неодинакихъ лепестковъ съ пурпурными полосками; изъ 10 тычинокъ 3 очень малы и недоразвиты (стаминодии), а 2 нижняя крупнѣе остальныхъ 5. Бобы овальные, плоские, бурые, многосѣмянные, бѣже или менѣе язвенно раздѣленные внутри поперечными перегородками. Врачебное примѣненiе К. или алекс. листа известно у арабовъ уже съ глубокой древности и основывается на слабительномъ дѣйствии отвара или настоя ея листьевъ; главное дѣйствующее начало — катрановая кислота — аморфный глюкозидъ, горькая аморфная вещества — сенакролъ и сенакиринъ, сахароподобное вѣщ. — катарг-маннитъ и др. Продажный товаръ состоитъ почти исключительно изъ листочковъ *C. acutifolia* и *C. angustifolia* (*C. obovata* — худший сортъ, почти исчезла нынѣ изъ торговли); сухие кожистые листочки (размѣры 15×6 мм. у *C. acutif.* и 20 до 50×10 мм. у *C. angustif.*) ломки, желтоватаго или синеватаго оттѣнка, очень слабого запаха, на вкусъ слизисто-сладковатые, затѣмъ горьковатые. Въ торговлѣ известно до 5 сортовъ, при чемъ лучшiй — *S. Alexandrina*, вывозимый черезъ г. Александрию, и *S. Tinnevely* — получаемая отъ выведенной въ Индiю культурной формы *C. angustifolia* var. *Coyleana*. Подробнѣе о строенiи листьевъ, о сортахъ, поддѣлкахъ и фальсификаци — см. В. Тихомировъ: «Фармакогнозiя» (т. I, Москва 1888). Въ садоводствѣ известно нѣсколько видовъ К. — все оранжерейные кустарники и полукустарники, требующiе содержания въ прохладѣ, съ хорошимъ дренажемъ рыхлой почвы. Красивѣйшiе виды: *C. Warrenfieldi* — листочки узкие, гладкие, ярко-зеленые; крупнее сѣрно-желтые цвѣтки въ макушечныхъ кистяхъ; лѣтомъ можетъ высаживаться въ грунтъ, цвѣтетъ обильно и долго. *C. corymbosa* Lamk., изъ Аргентины, тоже обильноцвѣтущая, съ трехпарными листьями и длинными кистями цвѣтовъ. *C. fistula* L., южно-американское дерево съ 4—8-парными листьями и крупными цвѣтами; бобы содержатъ сладкую мякоть (дикiй

медь). Виргинскiй видъ *C. Marylandica* L. (также *C. acuminata*, *C. reflexa*) — съ травянистыми стеблями и 8—9-парными листьями — можетъ разводиться на воздухѣ въ грунтъ, въ среднихъ нашихъ губернияхъ, при защитѣ на зиму. А.

Кассо (Левъ Аристидовичъ) — современный русскiй юристъ, род. въ 1865 г., урож. Бессарабской губ., высшее юридическое образование получалъ въ гейдельбергскомъ и берлинскомъ унив. Выдержавъ магистерскiй экзаменъ въ дерптскомъ (юрьевскомъ) унив., на значенъ былъ здѣсь, въ 1892 г., и. д. доцента церковнаго права, а въ 1893 г. — и. д. проф. мѣстнаго прибалтiйскаго права. Написалъ: «Die Haftung des Beneficialerben» (Берлинъ, 1889) и «Обзоръ острейскаго гражданскаго права» (Юрьевъ, 1894).

Кассовая книга или *касса* (Cassa-buch, Livre de caisse, Cash-book) — одна изъ основныхъ бухгалтерскихъ книгъ, служить для записыванiя прихода и расхода наличныхъ денегъ. Она ведется на двухъ страницахъ: на лѣвой пишется приходъ, на правой — расходъ. Въ системѣ простой бухгалтерiи, основанной на принципѣ прихода и расхода, на приходѣ въ К. кн. записываются всѣ поступления наличныхъ денегъ, а въ расходѣ — всѣ выдачи; разница между приходомъ и расходомъ показываетъ наличность кассы въ данный моментъ. При двойной или итальянской системѣ бухгалтерiи, основанной на отношенiи между счетами, въ К. книгѣ на каждыхъ двухъ страницахъ располагается *счетъ кассы*; на лѣвой страницѣ записывается, какими счетами, за что и сколько имѣть счетъ кассы: это — всѣ поступления наличныхъ денегъ; на правой же страницѣ записывается, за какими счетами, за что и сколько имѣть счетъ кассы: это — всѣ выдачи наличныхъ денегъ. К. книга открывается записью на приходъ наличныхъ денегъ, значащихся по инвентарю; затѣмъ записи въ К. книгѣ дѣлаются при самомъ производствѣ выдачъ и полученныхъ. Когда кассиръ дѣйствуетъ по ордерамъ, то К. обороты записываются одновременно въ К. и въ памятной книгѣхъ (мемориалъ), такъ какъ бухгалтеръ, подписывая ордеръ, отмѣчаетъ его у себя въ памятной книгѣ; если же кассиръ дѣйствуетъ самостоятельно, тогда К. обороты записываются сначала въ К. книгу, а потомъ вносятся бухгалтеромъ въ памятную. Мелкiя выдачи на домашнiе и торговые расходы въ К. книгу ежедневно не записываются, а вносятся кассиромъ въ особую расходную книжку и по окончанiи мѣсяца переносятся въ К. книгу общими суммами по категориямъ расходовъ; часто такими мелкими расходами завѣдуетъ артельщикъ, который и ведетъ расходную книжку. Общепринято ежемѣсячно *закрывать кассу*. Для этого подсчитывается весь приходъ и весь расходъ за мѣсяцъ, второй вычитается изъ перваго; остатокъ прихода (сальдо) долженъ представлять наличность денегъ въ кассѣ въ послѣднiй день мѣсяца, съ которою и проверяется. Этотъ остатокъ записывается въ расходъ, чѣмъ обѣ страницы уравниваются. Одинаковые итоги, представляющие это равновѣсiе (балансъ), пишутся на одной строкѣ въ приходѣ и въ

расходъ и подчеркиваются двойною чертою, въ чемъ собственно и выражается заключеніе К. книги. Послѣ этого выведеннымъ остаткомъ открывается К. книга слѣдующаго мѣсяца, для чего остатокъ записывается на приходъ. По закону, К. книгу обязаны вести всѣ торговцы, не исключая и мелочныхъ; она должна быть заключаема къ 1-му числу каждаго мѣсяца; оптовые торговцы обязаны писать въ К. книгу подробно каждый случай пріема и выдачи денегъ, прочіе же могутъ ежедневную выручку денегъ записывать одной статьей или общими итогомъ, но расходъ долженъ быть записываемъ въ подробности (ст. 606—608 Устава торгов., Св. Зак. т. XI, ч. 2, изд. 1887).

Касср-эль-Кебирь (Kassr-el-Kebir), Алькассар-Кебирь, по-исп. Alcazar Quivir (т. е. большой замокъ), обыкновенно называемый теперь Лксор-эль-Кебирь (Lxor-el-Kebir)—городъ въ мароккскомъ султанствѣ Фецъ, при р. Люккость, въ 37 км. отъ впаденія ея въ море, въ болотистой мѣстности; окруженъ виноградниками и рощами апельсиновыхъ деревьевъ; 25500 жит. (въ томъ числѣ 120 семействъ евреевъ). Судя по многочисленности мечетей, К. былъ прежде гораздо значительнѣе. Построенъ при халифѣ Альмансорѣ, у котораго былъ здѣсь дворецъ. Султанъ Мулей-Измаилъ (1672—1727) разрушилъ его почти совершенно, а съ тѣхъ поръ онъ никогда не оправился.

Кассъ (Дьюисъ Cass, 1782—1866)—американскій генералъ и государственный чело-вѣкъ. Былъ судьей, но во время войны съ Англіей (1812—1814) поступилъ въ военную службу. Въ 1813 г. былъ назначенъ губернаторомъ штата Мичиганъ. Это давало въ его руки контроль надъ индѣйскими дѣлами, такъ какъ население штата почти всецѣло состояло изъ индѣйцевъ; представителей бѣлой расы насчитывалось въ немъ тогда не болѣе 6000. Должность эту онъ занималъ въ течение 18 лѣтъ; приобрѣлъ отъ индѣйцевъ большіе участки земли, организовалъ всестороннее изслѣдованіе этихъ участковъ, устроилъ дороги, изслѣдовалъ озера и источники Миссисипи. Былъ военнымъ министромъ при президентѣ Джексонѣ, позже исполнялъ дипломатическую миссію въ Парижѣ и написалъ книгу о Франціи при Людовикѣ-Филиппѣ. Дважды былъ кандидатомъ на президентское кресло, въ 1848 и 1852 г., но оба раза потерпѣлъ неудачу. При Букананѣ опять былъ военнымъ министромъ. Принадлежалъ къ числу протекціонистовъ и защитниковъ рабства. Написалъ еще исторію индѣйцевъ Соединенныхъ Штатовъ (1823). Его біографіи составлены Н. В. Schoolcraft'омъ (1848.), W. T. Young (1852), W. L. G. Smith (1856) и Mac Laughlin (1891).

Кассы, касъ (по-чувашски — выселокъ, околотокъ)—отдѣльно не встрѣчается, но часто входитъ въ составъ названій чуваш. селеній. Напр. Анать-касъ—пѣкшій выселокъ, Яна-касъ—новый выселокъ и т. д.

Кассы.—Вдовы (V, 681).—Вспомогательныя (VII, 415).—Пенсіонныя (см.).—Похоронныя (см.).—Сберегательныя (см.).—Ссудныя (см.).—Ссудосберегательныя—см. Кооперация и ссудосберегательныя товарищества.

Каста (отъ португальскаго casta, выражающаго понятіе санскр. термина jāti—рожденіе, родъ, сословіе) — общепотребительное у всѣхъ европейскихъ народовъ названіе многочисленныхъ подраздѣленій (сословій, даже племенъ или расъ), на которыя распадается туземное населеніе Остiндiи съ глубокой древности. Отличительнымъ признакомъ индѣйскаго кастоваго устройства въ предстiвленiи европейцевъ является строгая замкнутость отдѣльныхъ К. и рѣзкая ихъ обособленность другъ отъ друга. Въ этомъ смыслѣ нерѣдко говорятъ о «кастовомъ» духѣ или «кастовой» нетерпимости тѣхъ или другихъ классовъ европейскаго общества. Нужно, однако, замѣтить, что помянутая обособленность индѣйскихъ К. была не всегда такъ неумолима и строга, какъ ее изображаютъ (въ теоріи и идеалѣ) индѣйскіе законодатели, болѣею частью довольно поздняго періода. Въ ведійскомъ древнѣйшемъ періодѣ (см. XIII, 132) К. несомнѣнно еще не существовали и начали возникать только во второй его половинѣ, когда арійцы, оставивъ Пенджабъ, поднялись далѣе на ЮВ въ долину Ганга (XIII, 133—34). При этомъ передвиженіи имъ пришлось встрѣтиться съ не-арійскими исконными обитателями и оспаривать у нихъ владычество надъ страной. Арійцы побѣдили и покорили черное туземное населеніе, принадлежавшее къ низшей (въ культурномъ и этнографическомъ отношеніяхъ) расѣ. Отношенія побѣдителей къ побѣжденнымъ и явились зерномъ, изъ котораго развились весь кастовый строй. Въ древнѣйшемъ ведійскомъ періодѣ, при однородности этнографическаго состава (вѣроятно—еще небольшого) арійскаго народа ведійскихъ индусовъ, не было никакихъ внѣшнихъ поводовъ къ развитію К. Не было въ К. необходимости и въ то время, когда арійцы и не-арійцы находились въ положеніи воюющихъ сторонъ: на полѣ битвы всѣ равны, а есть только врагъ, котораго надо сломить и уничтожить. Только тогда, когда война окончена, и побѣдители, вступая въ мирное владѣніе страной, входятъ въ постоянныя отношенія съ покоренными автохтонами, начинается выработываться извѣстный modus vivendi, обязательный для обѣихъ сторонъ. Пришельцы-побѣдители считаютъ себя за высшую расу и тщательно охраняютъ себя отъ смѣшенія съ низшей, покоренной. Такимъ образомъ, въ основѣ К. лежитъ этнографическое различіе, которое арійцы-завоеватели старались сохранить и поддержать, установивъ принципъ полной своей обособленности. Впослѣдствіи, подобно другимъ культурнымъ институтамъ, кастовый строй становится священнымъ, и ему приписывается божественное происхожденіе. Такъ, въ позднѣйшей индѣйской миеологии высшая К.—брахманы—выводится изъ устъ Брахмы, воины—Кшатриі—изъ его рукъ, купцы—Вайшья—изъ бедеръ, а ремесленная К.—Шудры—изъ ступней Брахмы. Сомнительно, однако, чтобы принципъ разграниченія двухъ различныхъ народностей могъ быть строго проведенъ на практикѣ даже въ древнѣйшія времена арійскаго господства въ стѣв. Индіи. Смѣшанные браки (законные и незаконные) все-таки были неизбежны; по за-

кону Ману, индусь можетъ брать себѣ въ жены женщинъ изъ своей и изъ любой низшей касты, но въ его К. остаются только дѣти первой жены изъ одинаковой съ нимъ К., а дѣти женъ изъ другихъ низшихъ К. попадаютъ въ презрѣнныя смѣшанныя К. Такимъ образомъ, арийская кровь все-таки проникла въ жлы не-арийскаго населенія, возвышавша и облагораживавша его. Съ другой стороны, арийцы, бѣлые пришельцы изъ сѣверной, болѣе умѣренной страны, не могли акклиматизироваться въ жаркой, тропической Индіи и должны были вымирать, уступая мѣсто низшей, но болѣе выносливой въ климатическомъ отношеніи расѣ. Изъ смѣшаннаго потомства также выживали лучше тѣ, въ комъ больше текло не-арийской крови. Въ результатѣ современное индусское населеніе Индіи представляеть болѣе или менѣе однородный продуктъ смѣшенія двухъ (точнѣе трехъ) расъ, которое не могло быть задержано никакими законодательными и социальными учрежденіями въ родѣ замкнутыхъ, обособленныхъ К. Этимъ объясняется тотъ фактъ, что въ настоящее время большинство высшихъ, «дважды рожденныхъ» К.—брахмановъ, раджпутъ (прежнихъ кшатриевъ) и вайшья—не отличается ничѣмъ особеннымъ въ цвѣтѣ кожи, строеніи тѣла и черепе отъ большой массы народонаселенія, вовсе не претендующей на арийское происхождение. Съ другой стороны, среди низшихъ К., напр. земледѣльцевъ и пастуховъ, встрѣчаются нерѣдко типы, приближающіеся, по красотѣ чертъ лица, формѣ тѣла и свѣтлому цвѣту кожи, къ арийскому идеалу красоты. Такимъ образомъ, К. оказались безслѣсны остановить сліянiе двухъ различныхъ расъ и мало-помалу изъ демаркаціонной линіи между бѣлой и черной расой превратились въ установленіе, стремившееся помѣшать примѣсь черной крови къ бѣлой (кастовый строй средне-вѣковой Индіи милостивѣе къ дѣтямъ, рожденнымъ отъ высшаго отца и низшей матери, чѣмъ къ плодамъ браковъ съ обратнымъ отношеніемъ; см. XIII, 141), а въ еще болѣе поздніе времена утратили и это значеніе и получили скорѣе характеръ замкнутыхъ корпорацій или пеховъ, съ строго опредѣленнымъ родомъ занятій. Буддизмъ разрушилъ на время ореолъ святости, окружавшій учрежденіе К., но самый институтъ продолжалъ существовать, и влияние буддизма отразилось только въ ослабленіи чрезмѣрнаго преобладанія К. брахмановъ. Исламъ, утвердившійся въ сѣв. Индіи, въ свою очередь, расшаталъ и ослабилъ перегородки К., но не могъ уничтожить ихъ; въ мусульманской Индіи К. все-таки сохранились, обратившись въ цехи профессионалистовъ. Только христіанство категорически возстало противъ К., но его миссіонеры должны были мириться съ закоренѣлыми общественными привычками, такъ что среди христіанъ-туземцевъ К. доселѣ продолжаютъ существовать. Разнообразіе занятій повлекло за собой въ Индіи, какъ и въ другихъ странахъ, раздѣленіе общества на отдѣльные классы по роду занятій; наслѣдственность какого-либо занятія въ извѣстномъ роду, наблюдаемая часто и въ другихъ странахъ, сначала узаконенная госу-

дарствомъ и освященная затѣмъ обычнымъ правомъ, при наличности готовыхъ кастовыхъ рамокъ приняла характеръ К. Но число К. и ихъ членовъ среди ремесленниковъ, сравнительно съ высокими цифрами у брахмановъ, земледѣльцевъ, пастуховъ и слугъ (болѣе древнiя К.), гораздо меньше. Современные отношенія К., такимъ образомъ, совсѣмъ уже другія, чѣмъ въ древности, и представляютъ въ различныхъ мѣстностяхъ Индіи болѣе или менѣе крупныя колебанія и различія. Въ общемъ отъ древняго кастоваго устройства, съ его четырьмя главными К., сохранилась въ извѣстной чистотѣ только одна главная К.—брахмановъ. К. кшатриевъ, замѣняемая теперь такъ называемыми тхакурами (Thākūr) и раджпутами, часто подвергалась коренному обновленію и дала многочисленныя отпрыскы въ лицѣ самыхъ низшихъ К., члены которыхъ, на вопросъ о происхожденіи, всегда увѣряютъ, что они «тхакуры» въ томъ или другомъ отношеніи. Двѣ другія К., повидимому, также очень рано распались, давъ начало массѣ отдѣльныхъ новыхъ К., недавнее происхожденіе которыхъ нерѣдко очевидно изъ ихъ персидскихъ названій. Кастовое устройство въ древней Индіи—см. Индія, исторія (т. XIII), общій очеркъ современныхъ отношеній—XIII, 116—117. Къ литературѣ предмета, указанной въ помянутой статьѣ, слѣдуетъ прибавить обстоятельную статью о новыхъ К. Шлагинтейта: «Ostindische Kasten in der Gegenwart» («Zeitschr. d. deut. Morgenl. Gesellsch.», XXXIII, 1879), гдѣ приведены выдержки изъ малодоступныхъ въ Европѣ индійскихъ официальныхъ изданій и подробная статистика К. См. еще прекрасныя статьи Сенара, въ «Revue des deux Mondes» (1894); Risley, «Tribes and Castes of Bengal»; Sherring, «Hindu tribes and Castes» (Кальк. 1880); Hopkins, «The mutual relation of the 4 castes according to the Mānavadharmasāstram» (Лпц., 1881); W. Hunter, «Orissa &» (Лонд., 1872); Dalton, «Descriptive Ethnology of Bengal» (Кальк., 1872); Ochs, «Die Kaste in Ostindien» (Базель, 1860); Dubois, «Manners and Customs of People of India» (Л., 1817); Kitts, «A compendium of the castes and tribes found in India» (Бомбей, 1885; много новаго); J. Muir, «Relations of the priests to the other classes of indian society in the Vedic age» («Journ. of Asiat. Soc.», 1867); Weber, «Collectanea über die Kastenverhältnisse in den Brāhmana und Sūtra» («Indische Studien», т. X, 1868). Туземныя извѣстія о происхожденіи К. собралъ и разобралъ Muir: «Original Sanscrit Texts on the Origin and History of the People of India» (Л., т. I, 1869, 2 изд.). С. В.—чъ.

Касталия (Kastalies)—эпитетъ музъ, обитавшихъ на Парнассѣ, по источнику Касталии.

Касталия (Kastalía) — истинный источникъ на южномъ склонѣ Парнасса, въ Дельфахъ, близъ храма Аполлона. Его водою должны были омываться передъ обращеніемъ къ богу прибывавшіе къ нему за совѣтомъ. Свое названіе источникъ получилъ, по нѣкоторымъ, отъ К., дочери Ахелоя, жены Дельфа; другіе считали его даромъ Кефиса—рѣки, получающей свое начало на сѣв. склонѣ Парнасса и

утверждали, что К. имѣть съ Кефисомъ подземное сообщеніе. Было преданіе, что дельфійская дѣвушка К., чтобы избѣжать преслѣдованій Аполлона, бросилась въ священный источникъ, названный затѣмъ ея именемъ.

Басталдинъ—синонимъ кислотнаго фуксина, представляющаго по составу натровую или амміачную соль три сульфороганидина.

Бастальди (Памфило Castaldi, 1390—1470)—считался въ Италіи изобрѣдителемъ подвижныхъ буквъ, за что почтенъ памятникомъ, воздвигнутымъ въ 1868 г. въ Фельтре. Стихотворенія К. не имѣли большаго успѣха. Существуетъ предположеніе, что онъ зналъ Фауста, которому, по дружбѣ, открылъ употребленіе подвижныхъ буквъ.

Бастальскій (Дмитрій Ивановичъ, 1821—1891) — протоіерей въ Москвѣ, напеч. рядъ статей въ духовныхъ журналахъ и книгу «О богослуженіи» (М. 1874; 2 изд. 1880).

Бастамуни (Kastamuni, у турокъ Kastambul) — г. г. одноименнаго турецкаго вилаета въ сѣв. части Малой Азіи; расположенъ на равнинѣ, въ 86 км. южнѣ Инеболи, ближайшей гавани Чернаго моря, при истокахъ Гекъ-Ирмака, притока Кизиль-Ирмака. 15000 жит. (греки и турки), занимающихся земледѣліемъ и скотоводствомъ. Постъ генерал-губернатора К. считается полузгнаніемъ и дается туркскимъ сановникамъ, подвергшимся немилости.

Бастамуни (Kastamunee)—турецк. вилаетъ въ Малой Азіи; граничитъ съ С Чернымъ моремъ, составляетъ самую сѣверную часть Малой Азіи. Жит. 500000.

Бастанхеда—см. Кастанхеда.

Бастанъ (Ферреоль - Франсуа - Жозефъ-Огюсть Castan) — французскій палеографъ, род. въ Безансонѣ въ 1833 г., много порабатал надъ архивами своей родины. Издалъ: «Origines de la commune de Besançon» (1858), «La Franche-Comté et le pays de Montbéliard» (1877), «Besançon et ses environs» (1880), «Les Arènes de Vesontio» (1885).

Бастанхеда (Гавриилъ Castañeda)—мексиканскій писатель XVI в., знатный туземецъ, описал на языкѣ нагуа нравы, одежду и оружіе аптекскихъ воиновъ, служившихъ у испанцевъ. Испанскій перев. въ «Collection de documentos para la historia de Mexico» (1866, т. II).

Бастанхеда (Фернано-Лопесъ Castanheda, † 1559) — португальскій историкъ, посѣтилъ Индію, написалъ: «Historia do descobrimento e conquista da India pelos Portuguezes» (Козимбра, 1551—1561; не окончено).

Бастанхеты (Castanuelas—исп., Castaniettes—фр., Castagnetten—нѣм.) — испанскій деревяный ударный инструментъ, неопредѣленной звучности; состоитъ изъ двухъ деревянныхъ небольшихъ полшарикъ, величиною съ ладонь, связанныхъ между собой веревками. К. — инструментъ ручной. Удары одного полшарика о другое производятся съ помощью палочекъ руки. Пара малыхъ К. (hebra—женщина, верхній голосъ) служитъ для ритмическихъ рисунковъ и помѣщается въ правой рукѣ, пара большихъ (macho—мужчина, басъ) служитъ для рѣдкихъ ударовъ основнаго рит-

ма и помѣщается въ лѣвой рукѣ. Тремоло происходитъ отъ быстрыхъ и частыхъ ударовъ одного полшарика о другое. Звукъ К. — рѣзкій, веселый, напоминающій шелканье. К. приблиются въ симфоническомъ оркестрѣ, особенно въ пьесахъ испанскаго характера. Партия каждой пары К. пишется на одной линейкѣ или обозначается нотой *sol* въ ключѣ *sol* на нотной системѣ. Глинка пригнулъ К. въ своей испанской увертурѣ «Арагонская хота».

Бастанъосъ (Франциско - Ксаверъ Castañios, герцогъ Бадежь, 1756—1852)—испанскій генералъ. Въ 1808 г. принудилъ французскаго генерала Дюпона (см.) къ Байленской капитуляціи, но вскорѣ послѣ того былъ разбитъ при Тудела. Въ 1811 г. онъ снова былъ поставленъ во главѣ испанской арміи, которую со славою командовалъ подъ начальствомъ Белингтона, особенно въ сраженіи при Викторіи. Въ 1843 г., послѣ паденія Эскартеро, былъ избранъ, вмѣсто Аргуелеса, опекуномъ королевы Изабеллы, но, за старостью, не имѣлъ политическаго значенія.

Бастанъпри (Жюль - Антуанъ Castagnary, 1830—1888)—французскій публицистъ, проповѣдникъ и теоретикъ натурализма въ области искусства, изложилъ впервые свои взгляды въ книгѣ: «Philosophie du Salon de 1837» (П. 1858). Другія его соч.: «Les Artistes au XIX siècle» (1861), «Les Libres propos» (1864), «Les jésuites devant la loi française» (1877), «Gustave Courbet et la colonne Vendôme» (1893).

Бастгоферъ (Карль Kasthofer, 1777 — 1853)—швейцарскій лѣсоводъ. Изучивъ практическаго лѣсного хозяйства, по окончаніи университетскаго образованія, занялъ мѣсто лѣсничаго возлѣ Интерлакена, гдѣ въ Утерзеее устроилъ частную лѣсную школу; затѣмъ поступилъ на государственную службу—окружнымъ форстмейстеромъ въ Вернѣ (1832—44). Результаты основательнаго изученнаго имъ альпійскаго лѣснаго хозяйства изложилъ въ сочиненіи: «Bemerkungen über die Wälder und Alpen des Bernierischen Hochgebirgs» (1818; 2-е изд. 1822) и популярныхъ сочиненіяхъ для народа: «Der Lehrer im Walde» (1828—29; подъ этимъ названіемъ К. издавалъ въ 1836 г. и Лѣсной Журналъ) и «Kurzer und gemeinschaftlicher Unterricht in der Naturgeschichte der nützlichsten einheimischen Waldbäume etc.» (1847).

В. С.

Бастеларь (Эмилио Castelar)—знаменитый исп. ораторъ и писатель, род. въ 1832 г., учился въ мадр. унив., въ 1854 г. выступилъ въ качествѣ оратора демократической партіи, но въ то время его болѣе привлекала литература. Онъ написалъ рядъ стихотвореній и романы «Ernesto» (1855) и «Hermana de la caridad» (4 изд. 1881), въ которыхъ замѣтно сильное вліяніе Шатобриана и Ламартина: то же элегическое настроеніе, тѣ же стремленія къ безконечному. Въ 1858 г. К. получилъ кафедру исторіи въ мадрид. университетѣ и, благодаря своему оябательному краснорѣчію, сдѣлался идоломъ молодежи. Лекція, читанныя имъ въ періодъ времени отъ 1858 до 1861 г., изд. подъ заглавіемъ: «La

civilizacion en los cinco primeros siglos del cristianismo» (3 изд., Мадр. 1865); въ историческихъ событіяхъ К. прежде всего ищетъ не общихъ законовъ, а разнообразныхъ темъ для художественно-поэтическихъ вариаций. Къ этой же эпохѣ относится его «La Formula del Progreso» (1856), предлагающая введеніе всеобщей подачи голосовъ. На эту книгу, имѣвшую значеніе манифеста республиканской партіи, одновременно возстали и поэтъ Кампоаморъ, во имя умѣренныхъ, и журналистъ Карлосъ Рубіо, во имя прогрессивистовъ, что побудило К. написать «Защиту формулы прогресса». Въ 1863 г. онъ основалъ свой собственный органъ: «la Demostasia». Газета эта ратовала противъ социализма, превозносила индивидуализмъ, но всего болѣе прославилась страстными нападеніями на королеву Изабеллу II. Послѣ неудавшагося возстанія 22 июня 1866 г. К. былъ осужденъ на смерть, бѣжалъ во Францію, а послѣ революціи 1868 г. вернулся въ Мадридъ. Въ многочисленныхъ рѣчахъ, произнесенныхъ въ столицѣ и въ провинціи, К. пропалагандировалъ идею федеративной республики. Сарагосса и Лерида избрали К. въ члены учредительныхъ кортесовъ, провозгласившихъ, по его инициативѣ, свободу совѣсти (франц. переводъ рѣчи, произнесенной К. 13 апрѣля 1869 г.: «La liberte religieuse», Пар. 1876). По водареніи Амедея, К. сначала сталъ въ рѣшительную оппозицію правительству, но при радикальномъ министерствѣ Зоррилья оказывалъ ему, по крайней мѣрѣ, косвенно, поддержку. Когда была провозглашена республика, К. занялъ постъ министра иностранныхъ дѣлъ, но покинулъ его 7 июня, послѣ того какъ разрывъ между республиканцами и радикалами, не смотря на противодействие К., сталъ совершившимся фактомъ. 26-го августа К. избранъ былъ президентомъ кортесовъ, а 7-го сентября сдѣлался министромъ-президентомъ, обещаннымъ диктаторскою властью. Скоро обнаружилось, что несравненный ораторъ не соединяетъ въ себѣ всѣхъ качествъ государственнаго человѣка. К. предоставилъ враждебной республикѣ партіи занять высшія должности въ государствѣ и не принявъ никакихъ мѣръ противъ развитія недовольства именно среди тѣхъ элементовъ, на которые долженъ былъ рассчитывать, какъ на самую крѣпкую свою опору. Онъ не сумѣлъ ни дисциплинировать армію, ни подавить окончательно карлизмъ. Когда 2 янв. 1874 г. К. отдалъ кортесамъ отчетъ въ своей дѣятельности, образъ дѣйствій его противъ возставшей Картагены (см. Испанія, XIII, 415) признанъ былъ антиреспубликанскимъ, и онъ долженъ былъ сложить съ себя власть. По возстановленіи монархіи К. отказался отъ профессуры въ мадридскомъ унив. и поселился въ Парижѣ, но въ январѣ 1876 г. избранъ былъ въ Барселонѣ членомъ кортесовъ. При обсужденіи проекта новой конституціи, онъ тѣтно отстаивалъ начало свободы совѣсти. Предъ выборами 1879 г. онъ издалъ манифестъ, въ которомъ требовалъ возвращенія къ конституціи 1869 г., свободы совѣсти, печати, преподаванія, собранія и сходамъ. Неоднократно выступалъ онъ въ защиту

идей союза романскихъ народовъ (къ которымъ онъ причисляетъ и новогрековъ) противъ германскаго міра. К. остаётся и теперь вождемъ республиканцевъ-посибилитистовъ, которые осуществленія своего государственнаго идеала ожидаютъ отъ одной лишь мирной пропаганды. Наибольшимъ успѣхомъ пользуется издаваемая имъ въ Мадридѣ газета «El Globo». Натура артистическая по преимуществу, К. неспособенъ къ строгой послѣдовательности. Ратуя, наприимѣръ, противъ конскрипціи, въ силу глубокаго соболѣзнованія къ тяжелой участи солдата, оторваннаго отъ родной семьи, онъ въ тоже время, съ полной искренностью и увлеченіемъ, настаиваетъ на усмирении огнемъ и мечемъ о-ва Кубы, такъ какъ освобожденіе его можетъ повредить могуществу Исландіи. К. — прежде всего ораторъ, да и самъ онъ искусство краснорѣчія ставитъ выше всѣхъ другихъ искусствъ. Изящество, грація, богатство и величіе стили — отличительныя черты его рѣчей. Онъ не пренебрегаетъ научными доводами, часто обращается къ требованіямъ разума, но чувство, идеалъ, сознаніе безконечнаго, фантазія, проникнутая глубокимъ религиознымъ духомъ — всюду выступаютъ у него на первый планъ. Изъ сочиненій К. эти основныя черты его натуры всего сильнѣе проявились въ воспоминаніяхъ объ Италіи («Recuerdos de Italia», 3 изд., Мадридъ, 1884; французскій переводъ: «L'art, la Religion et la Nature en Italie», 2 изд., Пар., 1877; нѣмец. переводъ Шпанна: «Erinnerungen an Italien», Лпц., 1876; отрывки въ русскомъ переводѣ въ «Пчелѣ» 1875, № 50, и 1876, № 8 и 9). Другія сочиненія К.: «Cuestiones politicas y sociales» (Мадридъ, 1870); «Miscelánea de historia, de religion, de arte y de politica» (Мадридъ, 1874); «Estudios históricos sobre la edad media» (Мадридъ, 1875); «Pefiles de personajes y bocetos de ideas» (Мадридъ, 1875); «Historia del movimiento republicano en Europa» (Мадридъ, 1875); «Fra Filippo Lippi, novela histórica» (Барселона, 1878); «Historia de un corazon» (Барселона, 1880 — романъ); «La Rusia contemporanea» (1881); «Las guerras de América y Egipto» (Мадридъ, 1883); «Tragedias de la historia» (Мадридъ, 1883); «El suspiro de moro» (1886). Рѣчи К. изданы подъ заглавіемъ: «Discursos parlamentarios y politos» (Мадр., 1885); часть ихъ переведена на нѣмец. языкъ (Берл., 1860). Ср. Sanchez de Real; «Emilio Castelar, su vida, su carácter, sus costumbres etc.» (Мадридъ, 1874); Sandoval, «Emilio C., coup d'oeil sur sa vie» (П., 1887).

Кастеллицъ (Михаилъ)—хорутанскій писатель. Род. въ 1796 г. Главная его заслуга состоитъ въ томъ, что онъ продолжалъ дѣятельность Водника по возрожденію хорутанской литературы. Этому много способствовало основанное К. въ 1830 г. первое хорватское изданіе: «Краинская пчела» (Kraiska Zibeliza), въ которомъ приняла участіе всѣ тогдашніе хорватскіе писатели.

Кастелламаре дель Гольфо (Castellamare del Golfo)—гавань на сѣв. берегу Сициліи. Волѣе 15000 жит., занимающихся ловлей тунца и торговлей хлѣбомъ, виномъ и масломъ.

Кастелламаре ди Стабия (Castellamare di Stabia)— живописно расположенный городъ въ Италіи, на юго-вост. берегу Неаполитанскаго залива, на мѣстѣ древняго г. Стабіа, разрушеннаго вмѣстѣ съ Геркуланумомъ и Помпеей. 22207 жит.; фабрики макаронъ, масла, шерстяныхъ тканей; торговля, судостроительство и рыболовство. К. укрѣпленъ; хорошая глубокая гавань, корабельныя верфи, арсеналъ. Много посѣщается неаполитанцами ради здороваго воздуха, морскихъ купаній, сѣрныхъ источниковъ и кислыхъ минеральныхъ водъ.

Кастелли (Benoit Castelli, 1577—1644)— итальянскій математикъ, ученикъ Галилея; былъ профессоромъ въ Пизѣ и Римѣ. Изъ сочиненій К. извѣстно: «Traité de la mesure des eaux courantes» (Римъ, 1638, франц. переводъ 1664), въ которомъ онъ далъ первыя основанія теоріи текучихъ водъ. В. В. В.

Кастелли (Игнацъ-Францъ Castelli, 1781—1862)— австрійскій поэтъ; въ 1809 г. преслѣдовался Наполеономъ за распространенную въ Австріи пѣсню: «Kriegslied für die österreichische Armee». Его опера «Die Schweizerfamilie» (1811) была компонована Вейглемъ и доставила К. мѣсто придворнаго театральнаго поэта. К., одинъ изъ главнѣйшихъ представителей добродушнаго юмора «веселой Вѣны», былъ писателемъ очень плодотворнымъ: оставилъ болѣе 200 пьесъ, большей частью переработанныхъ съ французскаго. Оригинальны его «Gedichte in niederösterreich. Mundart» (Вѣна, 1828) и пародія на «страдедіи река»— «Schicksalsstrumpf» (Лпц. 1818). Написалъ еще «Memoiren meines Lebens» (Вѣна, 1861—62), «Wörterbuch der Mundart in Oesterreich unter des Enns» (Вѣна, 1847) и др. Онъ собралъ 12000 театральныхъ пьесъ, портреты актеровъ и драматурговъ и всѣ вѣнскія театральныя афиши съ 1660 г. (теперь въ придворной библіотекѣ).

Кастеллониъ (Себастьянъ Шатильонъ, отъ châtea, castellum)— родъ въ 1515 г. въ независимой тогда области Бюже, которая служила убѣжищемъ вальденсовъ, а позже— и зарождавшейся реформаціи. Сынъ бѣднаго, но трудолюбиваго и честнаго крестьянина, К. еще дома получилъ строго религіозное и нравственное воспитаніе. 20-ти лѣтъ бросилъ родное село и безъ всякихъ средствъ отправился въ Лионъ, бывшій въ то время излюбленнымъ мѣстопребываніемъ литературныхъ дѣятелей. Здѣсь онъ скоро сталъ играть выдающуюся роль между сверстниками и сдѣлался однимъ изъ главнѣйшихъ членовъ кружка, члены котораго называли себя christaudins. Кружокъ этотъ избралъ девизомъ своей дѣятельности мысль, высказанную Эразмомъ: «Christum ex fontibus praedicare»; онъ протестовалъ только противъ формъ католицизма, а не противъ коренной его сущности. Въ 1538 г. католиками было воздвигнуто гоненіе, которому подверглись и тѣ, кто зачислялъ себя въ ряды christaudins. Весьма многіе подчинились требованіямъ власти, отказавшись отъ своихъ мнѣній или избѣгая касаться щекотливыхъ вопросовъ. К. не хотѣлъ примкнуть ни къ тѣмъ, ни къ другимъ, и бѣжалъ

въ 1540 г. въ Страсбургъ. Здѣсь онъ познакомился съ Кальвиномъ, предложившимъ ему вести преподаваніе въ коллегіи, основываемой въ Женевѣ. К., мечтавшій о роли проповѣдника, согласился на предложеніе Кальвина только послѣ долгихъ просьбъ съ его стороны и со стороны его друзей. Столкновенія между К., проповѣдникомъ религіозной терпимости, поклонникомъ абсолютнаго права личности, и Кальвиномъ были неизбежны: они возникли съ самаго момента прибытія Кальвина въ Женеву. Въ 1542 г. К. долженъ былъ оставить Женеву и переѣхать въ Базель, гдѣ нужда заставила его сдѣлаться простымъ наборщикомъ. Онъ жилъ почти какъ нищій; ему приходилось то пилить дрова, то носить воду для садовниковъ, то обрабатывать землю, то, наконецъ, довить пивуцци по Рейну бревна. Это не помѣшало ему, однако, записаться въ число студентовъ университета, написать рядъ латин. и греч. поэмъ на темы изъ Библіи, напечатать книгу оракуловъ съ комментаріями и т. д. На первомъ планѣ все это время стоитъ у него переводъ Евангелія на франц. языкъ, который и былъ изданъ имъ въ 1551 г., съ комментаріями и предисловіями. Въ 1553 г. онъ получилъ, наконецъ, катедру греч. языка и могъ спокойно предаться умственному труду. Къ этому времени относится его ожесточенная борьба съ Кальвиномъ. Кальвинъ, возненавидѣвшій К. за громкій протестъ противъ сожженія Сервета, а также другъ Кальвина, Беза, старались всѣми силами вредить К., то путемъ печати, то путемъ открытыя обвиненій передъ базельскимъ сенатомъ. Ему грозилъ процессъ, отъ котораго онъ былъ избавленъ смертью, въ 1563 г. Своей жизненной задачей К. поставилъ ознакомленіе своихъ невѣжественныхъ земляковъ (idiots, какъ онъ называлъ ихъ) съ истинами Евангелія и защиту права личности на свободное исповѣданіе своей религіи. Протестъ К. противъ казни Сервета прогремѣлъ на всю Европу, и *беллианизмъ* (книга К. вышла подъ псевдонимомъ Мартина Белліа, подъ заглавіемъ: «Traité des hérétiques, à savoir si on doit les persécuter, et comme on se doit conduire avec eux, selon l'advis, opinion et sentence de plusieurs auteurs tant anciens que modernes») сдѣлался лозунгомъ всѣхъ свободномыслящихъ людей. Смѣло и открыто объявилъ себя К. послѣдователемъ Эразма, зная, какую страшную вражду питали къ послѣднимъ реформаторамъ. По мнѣнію К., *свобода целоулической личности* есть результатъ естественнаго и необходимаго порядка вещей. Она—не видимость только, а реальный фактъ, шире, выше и лучше котораго ничего и представить себѣ нельзя. «Отнять у человѣка сознаніе свободы— все равно что сгнать у него чувства». Въ глубинѣ совѣсти человѣка запечатлѣна идея *справедливости*—этотъ высшій законъ, по которому все существуетъ и все должно быть организовано. Въ своемъ отвѣтѣ Кальвину К. говоритъ о религіозныхъ преслѣдованіяхъ: «назвать человѣка... не значитъ защитить мысль, а убить человѣка. Защита мнѣнія—дѣло ученаго, мыслителя. Оказывать покровительство этому мыслителю— дѣло власти, какъ ей дѣло— охрана рабочаго, крестьянина, всѣхъ гражданъ».

Преслѣдованіе за мѣтніа К. отрицалъ во имя милосердія, во имя любви къ человѣчеству и, главный образъ, во имя всеобщаго принципа справедливости. Въ человѣческомъ разумѣ К. видитъ единственное средство открытія истины, въ волѣ — необходимую основу нравственности. *Воля*, по словамъ К., и есть *спра*. Главнѣйшіе труды К., кромѣ вышеупомянутыхъ: «Dialogorum sacrorum libri», «Contra libellum Calvinii», «Moses latinus», «De arte dubitandi et confitendi, ignorandi et sciendi». Ср. Maehly, «S. Castellio, ein biographisches Versuch nach Quellen» (Базель, 1862); Ж. Бонне, «Nouveaux Récits du XVI siècle» (П., 1890); биографія К. въ новомъ изд. Haag, «La France protestante»; Buissan, «S. Castellion, sa vie et son oeuvre» (П., 1892); Лучинскій, «Провѣдники религиозной терпимости въ XVI в.» («Русское Богатство», 1894, №№ 7 и 8).

М. Васильевскій.

Кастелло Бранко (Камилло Castello Branco) — выдающийся португальскій беллетристъ (1826—90). Въ послѣдніе годы жизни онъ ослѣпъ и, съ отчаянія, застрѣлился. Онъ первый ввелъ въ португальскую литературу бытовую повѣсть. Въ политикѣ онъ питалъ сначала легитимистскія симпатіи, но потомъ держался вѣв партій; никогда не занималъ никакихъ должностей. Написалъ около двухсотъ томовъ повѣстей. Эта чрезмѣрная плодотворность составляетъ главный его недостатокъ: результатъ спѣшной работы является нѣкоторая неподвѣланность, монотонность, частыя повторенія. Какъ поэтъ, драматургъ и сатирикъ, К. ничѣмъ особенно не выдается, но его маленькія повѣсти и очерки съ большою вѣрностью передаютъ картины современнаго быта португальскаго народа и португальскаго общества. Главныя его произведенія: «Scenas contemporaneas» (1862 г.); «Os brilhantes do Brazilero» (1869); «Onde esta a felicidade» (1857); «Novellas do Minho» (1876—77); «Eusebio Marcario» (1880); «Maria da Fonte» (1885).

Кастеллонъ дела Плана (Castellon della Plana)—гор. въ Испаніи, въ пров. Валенсія, на равнинѣ, орошаемой Мижаресомъ (Mijares), въ 3 км. отъ морскаго берега. Жит. 23393. Оживленная торговля; выдѣлка паруснаго холста и льняныхъ матерій; разведеніе конопли. Старый г. К. дежалъ въ 2 км. отъ нынѣшняго К. и былъ разрушенъ въ 1233 г. Іаковомъ I Арагонскимъ.

Кастель (о. Луи-Бертранъ Castel, 1688—1757)—франц. ученый, издалъ въ 1724 г. надѣлавшій много шуму «Traité de la pesanteur universelle» (П. 1724). За свой «Clavecin de couleurs» К. былъ прозванъ Вольгеромъ «Don Quichotte des mathématiques». К. первый сталъ проводить идею о средствѣ между звуками и цвѣтомъ, т. е. то, что въ наше время, какъ вѣчто новое, было выдвинуто декадентами. См. Bertrand, «le P. Castel» («Correspondant», 1868, 25 сентября). Другія сочин. К.: «Exercices sur la tactique» (П. 1757); «L'Homme morale opposé à l'homme physique de M. Rousseau» (Тулуза, 1756); «Optique de couleurs» (1740).

Кастель (Эдмундъ Castell, 1606 — 1683) —англійскій ориенталистъ, издалъ Библию на итало-еврейскихъ языкахъ и составилъ весьма цен-

ный «Lexicon heptaglotton» (Л. 1669) для языковъ еврейскаго, халдейскаго, арабскаго, сирійскаго, самаританскаго, вѣопискаго и персидскаго, съ краткими грамматиками каждаго изъ нихъ.

Кастель — гора на южн. берегу Крыма, въ 5-ти верстахъ отъ Алушты. Высота вершины 207 саж. надъ ур. моря. Склоны, большею частью лѣсистыя, очень круты, во многихъ мѣстахъ обрывисты и скалисты; только съ западной стороны К. соединяется отлогою, узкою сѣдловинной со склономъ горы Ураги. Господствующая минеральная порода К.—кристаллическая, изверженная, трахитоваго характера; въ нижней половинѣ горы на бока кристаллическаго ядра круто налегаетъ глинистый сланецъ. Въ области сланца, въ направленныхъ приблизительно радиальныхъ отъ оси горы, тянутся хаотическія гряды трахитовыхъ обломковъ, спускающіяся до уровня моря. Наиболее высокая изъ этихъ грядъ служила въ давнее время какъ крѣпостное загражденіе; узкій проѣздъ черезъ нее носитъ названіе *Демуръ Хану* (железныя ворота). На приморскихъ отлогостяхъ К. расположены виноградники и дачи. Въ вершинной части горы, на западной сторонѣ ея, примыкающей къ упомянутой выше сѣдловинѣ, видны остатки трехъ рядовъ стѣнъ, примыкавшихъ на сѣверномъ и южномъ концахъ къ натуральнымъ неприступнымъ утесамъ. На вершинной площади К. замѣтны слабыя остатки многихъ построекъ, куски известковаго цемента и черепки глиняной посуды; искусственная каменная кладка видна и при вершинныхъ утесахъ, окружающихъ живописный провалъ, извѣстный у посѣтителей этой мѣстности подъ именемъ *кратера*. Нѣкогда здѣсь была греческая крѣпость, перешедшая въ XIV в. въ руки генуэзцевъ. На западной сторонѣ горы, къ Ю отъ сѣдловины, находится поляна, извѣстная подъ именемъ *монастырскаго*; здѣсь въ старину, когда на вершинѣ горы еще существовала крѣпость, находился греческій монастырь св. Прокла; верховье сосѣдняго оврага донынѣ сохраняетъ это имя, въ татарскомъ искаженіи—*Ай-Брукюль*.

Кастель (Castel) или К. на Рейнѣ—г. въ великомъ герцог. Гессенъ, на правомъ берегу Рейна, противъ Майнца, съ которымъ соединенъ мостомъ; укрѣпленъ 6946 жителей. Торговля деревомъ, сплавленіе плотовъ и торговое судоходство.

Кастель Санъ-Джованни (Castel San-Giovanni Castrum Sancti Joannis de Olubra) — мѣстечко въ Италіи, близъ Пиаченцы. 4984 жит. Прѣжнія укрѣпленія и крѣпость, построенная въ 1290 г., исчезли. Здѣсь 17—19 июня 1799 г. австрійцы и русскіе, подъ начальствомъ Суворова и Медаса, удачно бились съ французами, подъ начальствомъ Мандональда.

Кастель Санъ-Ніетро дель Эмилиа — г. въ итальянской провинціи Болонья, на р. Сизаро; 2913 жит. Разныя минеральныя источники: жел., поваренной соли, углекислые и сѣроводородные.

Кастельбажакъ (Бартеlemi-Доминикъ-Жиль-Арманъ, маркизъ Castelbajac, 1787 —

1864) — французский дипломат, участник походов Наполеона в Россию, Германию и Францию. В 1849 г. президент франц. республики назначил его посланником в Россию, где он и оставался до разрыва между обоими державами (1854). Позже был сенатором.

Кастельветрано (Castelvetro) — гор. в Сицилии, в 10 км. от зал. Солунуть. 19569 жит. Шелк; лен; хлопок; оливковое масло и знаменитый вина (Carpigata).

Кастель-Кардо — гор. на о-ве Сардиния, на мысе; старинный стены и башни XII в. 636 жит.; добыча кораллов; гавань.

Кастельно (Francis, граф Castelnau) — франц. генерал. Имп. Наполеон III, при котором он состоял адъютантом, послал его, в конце 1866 г., в Мексику, с поручением убедить имп. Максимилиана к отказу от престола и немедленному возвращению в Европу. Максимилиан отвечал решительным отказом, но франц. войска тем не менее оставили Мексику. В битве при Седане К. был постоянно при императоре и принимал участие, вместе с ген. Виллмоном, в переговорах о капитуляции. В марте 1876 г. К. был тайно послан в Берлин и получил там назад шпагу Наполеона.

Кастельно (Петръ Castelnau) — убит в 1208 г., впоследствии канонизован; см. Альбигойцы (I, 505).

Кастельно (Francis граф, Castelnau) — французский путешественник и естествоиспытатель (1812—80). В 1837—41 г. он объездил область канадских озер Сев. Америки, Соед. Штаты и Мексику, в 1843—47 г. руководил снаряженной французским правительством экспедиции для исследования центральной части экваториальной Южн. Америки. Собранный ею богатый географический и естественно-исторический материал, издан под заглавием: «Expéditions dans les parties centrales de l'Amérique du Sud» (II, 1850—51). К. был затем французским консулом в Багиа, Капштадт и Сингапур и генеральным консулом в Мельбурн.

Кастельнодурн (Castelnaudary) — гор. во франц. департамент Одь, в плодородной равнине, при Южном Канале. Больше 10000 жит. Фабрикуется фаянс, глиняная посуда, сукно, полотно; строятся лодки. Торговля хлебом, фруктами, железом, скотом и шерстью. Гавань служит водохранилище канала. В 1211 г. здесь произошла битва между Синомом Монфорским и Раймундом II Тулузским и Раймундом Рожером, графом Фуа. В 1355 г. К. был взят и сожжен Черным Принцем, но через несколько лет вновь отстроился.

Кастельнуово (Эрико Castelnovo) — ит. романист, род. в 1839 г., был преподавателем в коммерческой школе в Венеции. Больше известные его романы (начиная с 1872 г.): «Il quaderno della zia», «La casa bianca», «Vittorina», «Laureta», «Il professor Romualdo», «Nella lotta», «Dal primo piano alla soffitta», «Due convinzioni»; ряд повестей: «Sorrisie lagrime», «Reminiscentze e fantasie» (1886). Некоторые из произведений К. переведены на русский язык.

Кастельфидардо (Castelfidardo) — мѣстечко в Италии, близ Анконы, на возвышенности между рр. Аспино и Музоне, с 973 жит., на мѣсте древних Фиденз. Заблгательно побѣдоу итальянскаго генерала Чіальдини над папскими войсками ген. Ламорисьер. Чіальдини съ 2 пѣхотными дивизіями занял высоты у К. и Крочетте и преградилъ путь по обѣимъ дорогамъ, ведущимъ изъ Лорето въ Анкону; Ламорисьеръ, съ 5000 чел., стоялъ у Лорето и хотѣлъ пройти вдоль берега въ Анкону. Не смотря на численный перевѣсъ противника, Ламорисьеръ атаковалъ его, но былъ отброшенъ съ большимъ урономъ. Съ 50 всадниками онъ бѣжалъ въ Анкону, а остатокъ его войскъ (2500 чел.) сдался въ Лорето пьемонтцамъ.

Кастельфранко (Castelfranco) 1) К. Венто — гор. въ Италиі, между Виченпой и Тревизо, на р. Музоне, съ 5247 жит. Стѣны и башни старой крѣпости; церковь съ фресками Веронезе и картиною Джорджоне, здѣсь родившагося. Близъ К. французы, подъ начальствомъ Севъ-Сира, 23 ноября 1805 г. разбили австрійцевъ подъ начальствомъ принца Рогана и принудили ихъ къ капитуляціи. 2) К. дель Эмилиа, г. въ Италиі, близъ Болоньи, съ 7495 жит. Въ римское время здѣсь былъ Forum Gallorum, у котораго въ 43 г. Антоній разбилъ консула Панзу, но вскорѣ самъ былъ разбитъ Гиртіемъ.

Кастельхольмъ (Kastelholm) — развалины крѣпости на о-ве Аландъ. Здѣсь происходили битвы между шведами, датчанами и русскими. К. подвергался осадамъ, былъ сожженъ; съ 1713 г. онъ заброшенъ окончательно.

Кастелланъ (Эспри-Викторъ-Елизавета-Бонифаціи, графъ Castellane, 1788—1862) — французскій маршалъ. Участвовалъ въ русско-польскомъ походѣ 1812 г. При реставраціи примкнулъ къ Бурбонамъ и принималъ участіе въ испанскомъ походѣ; во время юльской монархіи участвовалъ въ осадѣ Антверпена, командовалъ пиренейской арміей, получивъ званіе пэра. Людовикъ-Наполеонъ ввѣрилъ ему, незадолго до государственнаго переворота, гражданское управленіе Лиономъ, потомъ назначилъ сенаторомъ и ввѣрилъ ему командованіе однимъ изъ военно-территор. округовъ, на которыхъ была раздѣлена Франція.

Кастелланъ — смотритель замка, двора и т. п. Въ средіе вѣка это была должность, которая развилась изъ власти начальника крѣпостцы (castellum), но въ различныхъ странахъ имѣла различное значеніе. Во Франціи и Фландріи были мѣстности, владѣльцы которыхъ носили титулъ К. (Châtelain); въ ихъ рукахъ была сосредоточена гражданская и военная власть, но въ послѣдствіи она была ограничена. Въ Германіи К. назывались или должностныя лица имперіи (бургграфы), или княжескіе служилые люди, которые имѣли известную юрисдикцію въ замкѣ или городѣ, равно какъ въ прилегавшемъ къ нему округѣ. Всего долге званіе К., въ формѣ *кастелланъ*, сохранилось въ Польшѣ.

Кастера-Вердузанъ: (Castéra-Verduzan) — селеніе во Франціи, въ деп. Жеръ, съ 674 жит.; развалины древняго замка тамъ

пьеровъ; 3 сѣрныхъ и желѣзистыхъ источника (24° Ц.), ежегодно посѣщаемые ок. 1500 чел.

Кастеть (Cassetete) — тупое орудіе, состоящее изъ соединенныхъ между собою толстыхъ металлическихъ колець, которыя надѣваются на пальцы; придаетъ тяжеловѣдность кулаку.

Касты (Джамбаттиста Casti, 1721—1803)—итальянскій поэтъ, состоялъ на службѣ у Иосифа II, посѣтилъ СПб., гдѣ имп. Екатерина II любезно приняла его, послѣ смерти Иосифа II жилъ во Флоренціи и Парижѣ. Прославился своими «*Novelle galanti in ottave rime*» (П., 1793, 1804), часто скабрезными, легкими, пререкрасно написанными рассказами въ стихахъ, а также остроумною дидактически-сатирическою поэмою: «*Gli animali parlanti*» (П. 1802, нѣм. пер. Stiegler'a, Аахенъ, 1843); написалъ еще «*Rime anacronistiche*». Полное собраніе сочин. К. издано въ Парижѣ въ 1838 г.

Кастилля (исп. Castilia, фр. Castille, нѣм. Kastilien)—въ естественномъ и политическомъ отношеніи центръ Пиренейскаго пол-ва; плоскогоріе, дѣлится на сѣв., Старую, и южн., Новую К. Ст. К., самое высокое плоскогоріе Европы 610—800 м. (средней высоты), образуетъ къ 3 котловину, окаймленную съ С Кантабрийско-Астурійскими горами, съ Ю Кастильскими. Въ центрѣ плодородныя равнины Тьергас де сампос, между рр. Эресмой и Адахой старокаст. степь; къ С терраса Рейноза съ богатыми пастбищами; къ Ю и ЮВ дѣсныте и плодородные холмы Бургосъ, Лерма и Буреба. Долина Эбро отдѣляется огромными пѣпьями Идубеда съ суровымъ плоскогоріемъ Сарія на ЮЗ, даѣе вѣсколько пѣпей, начало Кастильскаго водораздѣла; къ нымъ примыкають Куеста де Амиенца, Сиера Пала и С. де Эллонь съ Пико Одейонъ (2064 м.); къ ЮЗ Сомосierra и С. де Гвадарамы съ гранитными вершинами Пецоберра (2145 м.) и Пико де Пеньялара (2307 м.). С. де Гвадарамы спускается широкими плоскогоріями (Рагагерра) съ глубокими рѣчными долинами, на Авиельскомъ Парамерѣ Царро дель Папатеро (2107 м.); южнѣе С. де Гредасъ съ Плада де Альманзоръ (2660 м.), даѣе горы раздѣляются на множество пѣпей. Ст. К. орошена мало: Дуэро съ Эресмой и Адахой, Альберхе, Тармесь, верхнее теченіе Эбро. Нов. К.—двойная котловина, бассейны Тахо и Гвадианы, водораздѣл на 3 переходитъ въ Толедскія горы, Эстремадуру и С. де Гваделупе. Часть южн. котловины наз. Ла-Манча. Въ бассейнѣ Тахо плодородные холмы Алькарриа, окруженные плоскогоріями, переходящими въ террасы Арагоніи и Валенсіи. На 3 Алкаррии Мадридское плоскогоріе, Толедское и дѣснытая равнина Талавра де ла Рейна (361 м.). Рѣки несудоходны, пути сообщенія затруднительны. Климатъ довольно суровый, сухой, рѣзкая пережнѣ и частыя бури. Кастилецъ—истинный представитель испанской народности; кастильскій языкъ—литературный испанскій языкъ. Провинціи Старой К.: Сантандеръ, Валенсіа, Вальядолидъ, Аликанда, Севогія, Сорія, Вургосъ и Логроньо; 65527 кв. км., 1723402 ж. Новой К.: Мадридъ, Гвадалахара, Куанка, Толедо и Сіудадъ-Реаль; 52553 кв. км., 1487712 ж.

Исторія. Паденіе Вестготскаго государства въ 711 г. и начало арабскаго владычества въ Испаніи принято считать исходнымъ пунктомъ исторіи пѣлаго ряда государствъ, возникшихъ изъ поселеній готскихъ бѣгловцевъ въ Астурійскихъ и Пиренейскихъ горахъ. Астурійская монархія воскресила древнія традиціи вестготовъ, послужившия основой новаго государственнаго развитія. Съ расширеніемъ территоріи она стала именоваться королевствомъ Леономъ, границы котораго простратились до р. Дуэро и горной пѣпи Гвадаррамы. Около того же времени вблизи арабскихъ владѣній создается пограничная марка—К., получившая свое назаніе отъ слова Castella, т. е. отъ укрѣпленій, которыми была покрыта эта страна. До половины X в. К. управлялась графами, назначавшимися королями Леона; затѣмъ ей удается освободиться отъ этой зависимости (при графѣ Фернанъ-Гонзалесѣ) и, наконецъ, стать самостоятельнымъ королевствомъ. Свѣдѣнія о первоначальной исторіи К. отъ VIII до XI в. весьма скудны и сводятся, главнымъ образомъ, къ фантастическимъ рассказамъ о побѣдоносной борьбѣ кастильскихъ и леонскихъ королей съ маврами, нашедшей поэтическое выраженіе въ циклѣ поэмъ о «Сидѣ Кампеадорѣ». Между учрежденіями Вестготскій монархія и конституціей Леона и К. существуетъ органическая связь. По словамъ Альбелдизенской хроникі, Альфонсъ II въ 791 г. возстановилъ въ Астуріи тотъ государственный и церковный строй, какой существовалъ у вестготовъ; основною общественной организаціей продолжалъ служить вестготскій кодексъ—*Fuero Juzgo*; королевская власть, какъ и прежде, была ограничена соборами, состоявшими изъ членовъ духовной и свѣтской аристократіи. Но измѣнившіяся условія жизни создавали новые обычаи, послужившия источникомъ образованія новаго права, такъ наз. форальнаго (отъ слова *fuero*), которое имѣло характеръ сословныхъ и мѣстныхъ привилегій и сильно подрывало авторитетъ *Fuero Juzgo*. Процессъ феодализаціи общественнаго строя, начавшійся въ вестготскій періодъ и представившій нѣкоторыя аналогичныя черты съ развитіемъ этого процесса въ другихъ европейскихъ странахъ, былъ остановленъ катастрофой 711 г. во всей Испаніи, за исключеніемъ тѣхъ земель, расположенныхъ къ С отъ р. Эбро, которыя входили въ составъ франкской монархіи. Особые условія, въ которыя была поставлена К. религиозно-національною борьбою съ маврами, съ одной стороны сильно замедлили и сдѣлали крайне непонятнымъ развитіе феодальныхъ отношеній, съ другой—вызвали къ политической роли раньше, чѣмъ гдѣ-либо въ Европѣ, городскія общины и дали имъ преобладающее значеніе. На отнятой у мавровъ территоріи строились замки и монастыри, основывались города и села. Чтобы содѣйствовать успѣшному заселенію разоренныхъ войною областей и закрѣпленію за собой вновь завоеванныхъ территорій, короли давали ихъ засельщикамъ различныя привилегіи. Среди населенія возникали новыя юридическія отношенія, которыя регулировались на основаніи такъ наз. *фуэросовъ* и на почвѣ которыхъ развивались двоякаго рода

явленія въ каст. общественной жизни: феодально-аристократическія и муниципально-демократическія. Въ началѣ Reconquista (борьбы съ маврами) наиболѣе сильнымъ элементомъ общества является сословіе *ricos hombres*, возникновение котораго относится еще къ вестготской эпохѣ и которое представляло скорѣе классъ крупныхъ собственниковъ, чѣмъ служилый и привилегированной аристократіи, хотя члены его, собственнымъ оружіемъ завоевавшіе земли у мавровъ и строившіе тамъ замки, и назначались правителями областей и городовъ. Слѣдующій за *ricos hombres* классъ *hidalgos* (см. Гидальго, VIII, 633) также считается благороднымъ, но уступалъ первому въ знатности и богатствѣ. Лица, не принадлежавшія къ этимъ 2 группамъ и въ то же время не находившіяся въ состояніи рабства, составляли классъ *pecheros* (отъ слова *pecha*—подать или *villanos*, сходный съ колонами или трибутаріями французской монархіи. Классъ рабовъ, существовавшій и въ вестготскій періодъ, былъ весьма незначителенъ и пополнялся, главнымъ образомъ, плѣнными маврами. Дюсть каждого удачнаго похода король получалъ въ свою пользу значительную часть завоеванной территоріи, съ городами и замками: этимъ путемъ была образована большая часть королевскихъ доменовъ (*realengo*). Такъ какъ единственнымъ въ ту пору способомъ вознагражденія за услуги была раздача земельныхъ участковъ, то часть своей земли король отдавалъ въ пользованіе вождямъ, сражавшимся подъ его знаменемъ, но безъ права отчуждать ее. Далѣе, значительная доля земель приносилась въ даръ первыи королями и частными лицами; земли эти, равно какъ и тѣ, которыя приобретались путемъ завоеванія самими духовными лицами, образовывали домены церкви (*abadengo*). Кромѣ того, фуэросы различаютъ домены—*solariego*, собственникамъ которыхъ принадлежала власть надъ поселившимися на нихъ *pecheros*. Такія отношенія между собственниками и не-собственниками одинаково могли имѣть мѣсто на земляхъ королевскихъ, церковныхъ, *ricos hombres* и *hidalgos*. *Pecheros* обязаны были извѣстными повинностями, натуральными и денежными: *infuccion* (подымная подать), *condicho* (подорожная), *tinpion* (право собственника на получение лучшей овцы изъ стада отъ новаго владѣльца по смерти прежняго, а въ случаѣ бѣдности владѣльца участка—право сеньора наследовать все его имущество). *Pecheros* всегда могли оставить землю собственника и перейти къ другому, но при этомъ въ однихъ мѣстностяхъ терали, вмѣстѣ съ участкомъ, все свое имущество, въ другихъ—только половину. До XIV в. существовалъ еще особый родъ землевладѣнія, который считается древнѣйшимъ и представляетъ много своеобразнаго; это—такъ наз. *бегетрій*—Владѣльцы этого рода могли выбирать себѣ сеньоромъ любого изъ членовъ даннаго знатнаго рода или любое лицо изъ знати на протяженіи всей территоріи государства (*de mar a mar*); обязанность ихъ по отношенію къ сеньору заключалась только въ уплатѣ налога за право ѣзды верхомъ (*fontadera*) и дани св. Мартина (*martiniega*), которая раздѣлялась между королемъ и

сеньоромъ. Въ случаѣ недовольства сеньоромъ, они имѣли право выбрать себѣ новаго, и это, по словамъ Лопеса де Аяала, могло повторяться до 7 разъ въ день. Есть основаніе предполагать, что способъ держанія земель въ видѣ бегетрій имѣлъ мѣсто преимущественно въ областяхъ, которыхъ не коснулось арабское завоеваніе, тогда какъ способъ держанія въ видѣ *solariego* распространенъ былъ, главнымъ образомъ, въ мѣстностяхъ, отвоеванныхъ отъ арабовъ; христіанское населеніе предпочитало здѣсь игу мавровъ зависимость отъ сеньоровъ. Тѣ же причины, которыя побуждали королей надѣлять землями и фуэросами дворянство и духовенство, дѣйствовали и по отношенію къ жителямъ городовъ, получавшихъ отъ королей и графовъ всевозможныя привилегіи. Въ силу этихъ привилегій городскія общины въ Леонѣ и К. очень рано приобретаютъ сильную военную организацію и муниципальную автономію, основанную на широкихъ демократическихъ началахъ. Всѣ жители городской общины признавались равными передъ закономъ; правитель и судья города ежегодно избирались, посредствомъ прямой и всеобщей подачи голосовъ, изъ жителей, имѣвшихъ хоть одну лошадь; судъ производился на основаніи мѣстныхъ фуэросовъ; магистраты были отвѣтственны передъ избирателями; личность и имущество оставлены были гарантіями. Владѣнія городскихъ общинъ далеко переходили за черту городскихъ стѣнъ и захватывали значительныя пространства земель, со всѣми расположенными на нихъ селами и мѣстечками. По мѣрѣ того какъ увеличивалось могущество знати и церкви, короли увеличивали число и объемъ муниципальных фуэросовъ, распространяя ихъ и на тѣ города, которые не пользовались ими раньше. Дѣлалось это въ видахъ созданія противовѣсна возраставшему вліянію духовной и свѣтской аристократіи; отсюда запрещеніе городамъ отчуждать пожалованныя имъ земли въ пользу церкви и знати. Покровительство городамъ вызывалось и фискальными соображеніями, такъ какъ духовенство и дворянство пользовалось изъятіемъ отъ прямыхъ налоговъ, а города платили опредѣленную сумму за данныя имъ фуэросы. Благодаря всѣмъ этимъ обстоятельствамъ, каждая городская община, съ принадлежавшимъ ей округомъ, являлась какъ бы независимой республикой; за королемъ признавалось лишь значеніе представителя наци, право верховной юрисдикціи и взимающаго налога—такъ наз. *moneda fortega*,—который былъ ничѣмъ инымъ, какъ вознагражденіемъ за пожалованные королемъ фуэросы. Неудивительно, что городскому сословію удалось скоро получить преобладаніе надъ всѣми остальными общественными элементами.

Внѣшняя исторія К. съ XI до половины XIII вѣка наполнена частыми столкновеніями съ королями Леона. Въ промежуткахъ этой борьбы оба государства ведутъ войны противъ арабовъ, ослабленныхъ раздробленіемъ Кордовскаго калифата на дѣльный рядъ независимыхъ княжествъ, враждовавшихъ между собой. Кастылія становится королевствомъ при Фердинандѣ I (1035—1065), который присоединилъ къ своимъ владѣніямъ п

Леонъ. Въ концѣ XI в. королю Альфонсу VI (1072—1109) удается завоевать г. Толедо; преемники его расширяютъ границы государства, присоединеніемъ къ нему отнятыхъ у арабовъ Новой К. и Эстремадуры. Дочь Альфонса VI, донья Уррака (1109—1126), переноситъ столицу К. изъ Леона въ Толедо. Правленіе этой женщины, развратной интриганки, сопровождалось внутренними смутами и войной съ Арагономъ, наступившей послѣ разрыва Урраки съ 2-мъ мужемъ ея, королемъ арагонскимъ, Альфонсомъ I, управлявшимъ до того времени обоими королевствами и извѣстнымъ въ исторіи К. подъ именемъ Альфонса VII. *Ricos hombres*, пользуясь слабостью правительства, своевольничали, враждовали между собой и угнетали низшіе классы населенія. Чтобы охранить себя съ этой стороны, городскія общины заключаютъ между собой союзы для взаимопомощи, права которыхъ были признаны послѣдующими королями. Подобные союзы существовали во Франціи, Германіи и Италіи, но нигдѣ они не были такъ могущественны, нигдѣ не пользовались такими широкими привилегіями, какъ въ К. Здѣсь они присвоили себѣ право оказывать вооруженное сопротивление противъ всякаго, кто осмѣлился бы нарушить ихъ феодсы, не исключая и самого короля. Такъ какъ городскія общины представляли въ отдаленности автономныя муниципальныя единицы, а въ совокупности образовывали могущественное третье сословіе, уже въ началѣ XII в. не уступавшее въ силѣ духовенству и дворянству, то вопіющіе понятнымъ является стремленіе ихъ огрaдить свои сословные интересы отъ королевскаго произвола и отъ нарушенія другими сословіями не только фактически, но и законодательнымъ путемъ. Последнее могло быть достигнуто лишь путемъ приобрѣтенія городами права посылать своихъ представителей въ національныя собранія страны или кортесы (отъ слова *corte*—дворъ, курія), образовавшіяся изъ прежнихъ соборовъ и состоявшихъ изъ членовъ духовной и свѣтской аристократіи. Въ Леонѣ города получаютъ доступъ въ кортесы въ концѣ XII в., а въ К.—въ началѣ слѣдующаго столѣтія. И здѣсь, и тамъ городскіе депутаты образуютъ особую вѣтвь (*brago*) кортесовъ и засѣдаютъ рядомъ съ двумя другими сословіями. Такимъ образомъ выступленіе городовъ въ роли національныхъ представителей (*procuradores*) совершилось въ К. значительно ранѣе, чѣмъ въ Англіи, Франціи и Германіи.

Послѣ смерти доньи Урраки, смывъ ея отъ перваго брака, Альфонсъ VIII (1126—1157), заключилъ миръ съ арагон. королемъ и вмѣстѣ съ нимъ открылъ войну противъ арабовъ. Послѣ распадѣнія Кордовскаго калифата отдѣльныя части мусульманской Испаніи были объединены подъ властью альморавидовъ (или мораветовъ), полудикаго арабскаго племени, явившагося сюда изъ Африки, но скоро утратившаго свою воинственность, подъ влияніемъ изнѣженного образа жизни въ Андалузіи. Владычество ихъ было свергнуто ненавидѣвшими ихъ испанскими арабами въ 1148 г. при помощи другого племени африканскихъ арабовъ, альмогадовъ (или муагедовъ), воодушевленныхъ

желаніемъ возстановить исламъ въ его чистомъ видѣ. Религіозный фанатизмъ и дикая отвага альмогадовъ дѣлали борьбу съ ними крайне трудной и опасной для К. Между тѣмъ въ это критическое время, въ силу завѣщанія Альфонса VIII, владѣнія его были раздѣлены между его сыновьями, Санчо и Фердинандомъ; Леонъ и К. снова были отдѣлены другъ отъ друга и между ними снова возникаютъ междоусобія, продолжающіяся почти цѣлое столѣтіе. Ослабленная внутренними смутами, К. не могла дать сильнаго отпора натиску арабовъ. 19 іюля 1195 г., въ битвѣ при Аларкосѣ, Альфонсъ IX (1158—1214) потерпѣлъ страшное пораженіе отъ Якуба Альмансора, вождя альмогадовъ, и принужденъ былъ уступить ему почти всю Новую К., за исключеніемъ г. Толедо. Духовно-рыцарскіе ордена, основанные въ Испаніи по образцу ордена тамплиеровъ (калатравскій орденъ—въ 1175 г., алькантарскій—въ 1176 г., кампостельскій—въ 1175 г.), зависѣвшіе въ духовномъ отношеніи отъ папы, а въ свѣтскомъ—отъ короля и на дѣленные огромной поземельной собственностью и иммунитетами, помогли кастильскимъ королямъ выйти изъ затруднительнаго положенія. Пользуясь ихъ поддержкой, равно какъ и заключеннымъ въ 1197 г. миромъ съ Леономъ, Альфонсъ IX, въ битвѣ при Навас-де-Толоса (1212), наноситъ такой ударъ альмогадамъ, послѣ котораго они уже не могли оправиться и скоро были изгнаны испанскими арабами.

Послѣ смутъ, сопровождавшихъ кратковременное царствованіе малолѣтняго сына Альфонса IX, Генриха I (1214—1217), для К. начинается эра вѣшняго могущества и блеска, связанная съ именемъ Фердинанда III Святого (1217—1252). Государь этотъ въ 1230 г. навсегда соединяетъ Леонъ съ К. въ одно государство и завоевываетъ у арабовъ Кордову, Севилью, Хересь, Кадиксъ, расширяя границы К. до самаго моря. Одновременно съ этимъ арагонскій король Хаиме (Яковъ) I завоевываетъ у арабовъ Балеарскіе а-ва, Валенсію и Мурсію, при чемъ послѣдняя, согласно договору, уступлена была имъ К. Послеъ этого въ рукахъ арабовъ оставалась одна лишь Гренада, куда толпами стали переселиться жители покоренныхъ странъ, не желавшіе подчиняться игу христіанъ. Въ К., какъ бы успокоившейся на сдѣланныхъ завоеваніяхъ, начинаются безпрестанные дворцовые перевороты и междоусобія за престолонаслѣдіе, составляющія такой же господствующій фактъ въ исторіи К., какъ и борьба съ маврами. Частыя сношенія съ маврами, отражаясь вообще на культурѣ К., оказывали особенное вліяніе на характеръ частной и придворной жизни королей, усвоившихъ страсть арабовъ къ роскоши, гаремнымъ привычкамъ Востока, на которыя первое смотрѣла довольно снисходительно, въ виду усердія, съ какимъ короли стремились доставить торжество кресту надъ полумѣсяцемъ. Такія явленія придворной жизни въ К., какъ вмѣшательство королевскихъ любовницъ въ политику, ихъ соперничество и интриги, многочисленность незаконныхъ рожденій, а отсюда—и притязаній на наслѣдство, были вмѣстѣ и

косвенными результатами арабского влѣнія, и главными причинами безпрестанныхъ смуть въ эпоху, слѣдовавшую послѣ Фердинанда и сына его Альфонса X; смуты эти, усилившіяся еще вслѣдствіе частыхъ случаевъ несовершеннорѣчтвїа королей, отдаляли время полнаго триумфа христіанъ надъ маврами. Какъ Фердинандъ III, такъ и сынъ его Альфонсъ X Мудрый (1252 — 1284; см. I, 589), сдѣлавшіи первую попытку объединить кастильское законодательство, старались остановить развитіе усилившагося между тѣмъ феодальнаго режима. Вопреки закону, земли королев. домена (*realengo*), пожалованныя въ пользованіе *Ricos hombres*, присоединились ими къ патримониальнымъ ихъ владѣніямъ; это усиливало ихъ могущество, въ ущербъ коронѣ. Съ качествомъ патримониальныхъ сенъеровъ они соединяли и качество вассаловъ королю, который довѣрялъ имъ охрану городовъ, замковъ и областей. Въ законахъ Альфонса X выясняются обязательствѣ *ricos hombres*. Среди нихъ не выработалось феодальной іерархіи, по образцу другихъ западно-европейскихъ государствъ; всѣ они были равны между собой, различіе въ титулахъ не имѣло реального значенія. Наслѣдственными титулы становятыся только въ XV в., когда общимъ названіемъ всего аристократическаго сословія сдѣлалось слово «*гранды*» (см. IX, 554). Далѣе, мы не замѣчаемъ здѣсь главнаго отличительнаго признака феодализма, именно отчужденія правъ суверенитета и верховной юрисдикціи въ пользу аристократіи. Кастильскія графства, подобно англійскимъ, являлись лишь административными единицами, но никогда не были, подобно французскимъ, независимыми сенъеріями. Единственное исключеніе сдѣлано было въ пользу графства Португаліи, которое, будучи отдано въ XI в. Альфонсомъ VII его зятю Генриху Лотарингскому, въ слѣдующемъ столѣтіи совершенно отдѣлилось отъ К. и было признано самостоятельнымъ королевствомъ. Графы имѣли подчиненныхъ, но не имѣли подданныхъ; они получали отъ короля политическую власть, гражданскую юрисдикцію и командованіе надъ войскомъ, но всегда могли лишиться своихъ полномочій. Болѣе или менѣе продолжительное совмѣщеніе въ рукахъ *ricos hombres* графскихъ полномочій съ ихъ патримониальными правами и владѣніями легко могло, однако, повести къ фактической независимости дворянства отъ короны. Фердинандъ III и Альфонсъ X поняли грозившую опасность и своевременно приняли мѣры предосторожности. Первый ограничилъ графскую власть, отдѣливъ отъ нея гражданскую юрисдикцію. Второй, знакомый съ идеями римскаго права и покровительствовавшій изученію его въ саламанкскомъ унив., имѣлъ самое высокое представленіе о своей власти и, если поступался правами короны, то въ пользу церкви, но никакъ не въ пользу аристократіи. Изданный имъ сводъ законовъ даетъ рѣшое право перехода отъ одного владѣльца къ другому съ сохраненіемъ всего имущества. Вообще юридическое положеніе крестьянъ въ средневѣковой К. несравненно лучше, чѣмъ гдѣ-либо въ современную ей Европѣ; но, не смотря на признанную

закономъ свободу; они постоянно испытывали тяжкій гнетъ со стороны знати, пользовавшейся превосходствомъ грубой силы: Правленіе Альфонса X, не смотря на свой вѣнчанный блескъ, было крайне бѣдственно. Содержаніе пышнаго двора, притязанія на престолѣ Германской имперіи, щедрые подарки ученымъ и поэтамъ и другія затѣи короля дорого обходились народу. Для пріобрѣтенія нужныхъ средствъ Альфонсъ прибѣгалъ къ порчѣ монеты, преслѣдованію евреевъ и вымогательству у нихъ денегъ. Кромѣ того, при немъ происходили неурядицы изъ-за престолонаслѣдія. Послѣ смерти старшаго сына его, Фердинанда де ла Серда, оставившаго 2-хъ сыновей, наследникомъ престола былъ призванъ 2-й сынъ Альфонса, Санчо; но мать инфантовъ де ла Серда, Бланка, дочь француз. короля Людовика IX, вступилась за ихъ права. Кортесы, собравшіяся въ Вальядолидѣ въ 1282 г., объявили Альфонса низложеннымъ и провозгласили королемъ сына его, Санчо. Отецъ и сынъ вступили въ борьбу, продолжавшуюся до самой смерти Альфонса. Царствованіе Санчо IV (1284—1295), равно какъ и двухъ его ближайшихъ преемниковъ, Фердинанда IV (1295—1312) и Альфонса XI (1312—1350), наполнено гражданскими войнами, главной причиной которыхъ являлось честолюбіе знатныхъ фамилій. Каждый изъ *ricos hombres* обладалъ къ этому времени правомъ денатурализаціи, т. е. могъ свободно покидать королевство, объявлять войну какъ королю, такъ и членамъ своего сословія, или вступать съ ними въ союзъ для взаимопомощи. Не смотря на индивидуальную силу каждого изъ *ricos hombres*, они не обладали, однако, прочной сословной организаціей и потому не могли подчинить своему вліянію ни городское сословіе, ни королевскую власть. Если въ борьбѣ противъ короля силы ихъ партіи оказывались недостаточными, то *ricos hombres* удалялись либо въ Арагонію, либо къ арабамъ, и тамъ возбуждали враговъ противъ родной страны. Особенно часто къ помощи арабовъ обращалась фамилія Кастро, являвшаяся одно время, вмѣстѣ съ домомъ Лара, наиболѣе могущественной соперницей королевской власти. Со времени Альфонса X родъ Кастро приходитъ въ упадокъ, а соперничество съ домомъ Лара переходитъ къ третьей знаменитой фамиліи—Гаро. Насилія, совершавшіяся Фердинандомъ IV и Альфонсомъ XI, ничто въ сравненіи съ тѣми, которыми сопровождалось царствованіе Петра Жестокаго (1350—1369), умертвившаго жену свою Вланку Вурбонъ, махичу Элеонору Гусманъ, братьевъ и сестеръ и казнившаго многихъ дворянъ и горожанъ, у которыхъ конфисковалъ имущество. Злодѣяства Петра вызвали противъ него возстаніе, во главѣ котораго сталъ его побочный братъ Генрихъ, графъ Трастамаре (см. VIII, 367), вступившій въ союзъ съ Арагоніей и Португаліей и призвавшій на помощь Бертраана Дюгеклена (см. XI, 368), съ кондотьерями, оставившими безъ дѣла послѣ заключенія перемирія между Англійей и Франціей. Въ 1367 г. кортесы, собравшіяся въ Бургосѣ, признали Генриха королемъ. Петръ принужденъ былъ покинуть Испанію; но онъ

нашелъ помощь въ лицѣ Эдуарда, Чернаго Принца, жившаго тогда въ Бордо и согласившагося возстановить Петра на престолѣ, подъ условіемъ получения Бискайи. Черезъ полгода послѣ бѣгства Петра Черный Принцъ нанесъ поражение Генриху и Дюгеклену подъ Нахерой, послѣ чего престолъ былъ возвращенъ Петру, но не надолго. Оскорбленный неблагодарностью Петра, Черный Принцъ оставилъ его; Генрихъ и Дюгекленъ нанесли Петру поражение подъ Монтилемъ, послѣ котораго Петръ погибъ отъ руки брата. Генрихъ II (1369—79), заслужившій народное расположение мягкимъ управленіемъ и привлекшій на свою сторону дворянъ щедрой раздачей земель изъ королевскихъ доменовъ, долженъ былъ вступить въ борьбу съ герцогами Ланкастерскимъ, мужемъ дочери Петра Жестокаго, Констанціи, претендовавшимъ на кастильскій престолъ. Война эта была закончена сыномъ Генриха, (Хуаномъ) Иоанномъ I (1379—1390), заключившимъ въ 1387 г. мирный договоръ въ Вайоннѣ и вступившимъ въ бракъ съ Катериной, дочерью Констанціи. При Иоаннѣ I и сынѣ его Генрихѣ III (1390—1406) К. достигла высокой степени благосостоянія и вѣйнаго могущества; конституція ея получаетъ полное развитіе. Королевская власть фактически сдѣлалась наследственной еще въ XIII в., хотя въ областяхъ долго еще продолжали сохраняться слѣды прежняго избирательнаго начала. Кортесы намѣчали наследника королю въ лицѣ его сына или ближайшаго родственника, при чемъ, для избѣжанія смуты, наследникъ назначался еще при жизни короля. По вѣствованіи на престолъ онъ обязанъ былъ созвать кортесы, отъ которыхъ принималъ присягу въ вѣрности и передъ которыми самъ клался въ соблюденіи фуэросовъ страны. Наследственность королевской власти была признана закономъ въ 1348 г., со времени изданія Альфонсомъ XI *Ordenamiento de Alcalá*. Въ случаѣ малолѣтства наследника устанавливался советъ регента, прерогативы котораго подвергались значительнымъ ограниченіямъ со стороны кортесовъ. Король обладалъ верховною властью, но, раздѣляя ее съ кортесами: для объявленія войны, заключенія мира, изданія новыхъ законовъ или отмены прежнихъ, для установленія налоговъ необходимо было согласіе кортесовъ. Архіепископы, епископы, аббаты и великіе магистры духовно-рыцарскихъ орденовъ составляли 1-е brazo (членъ) кортесовъ, *ricos hombres* и *hidalgos*—2-е, представители общинъ—3-е brazo. Совѣщанія и подача голосовъ каждого изъ 3 чиновъ происходили отдѣльно отъ 2 другихъ. Такъ какъ духовенство и дворянство были свободны отъ обложенія прямыми налогами, то къ финансовой сторонѣ дѣятельности кортесовъ они относились совершенно безучастно, но за то эта сторона близко касалась интересовъ городского сословія, отъ согласія котораго и зависѣло главнымъ образомъ установленіе cadaudo новаго налога. Благодаря этому, третье сословіе отнѣсилось аристократію на второй планъ, послѣ чего сословный антагонизмъ сталъ еще болѣе усилываться. Члены духовной и свѣтской аристократіи мало по малу стали устраниваться отъ участія въ

кортесахъ, почти превратившихся въ собраніе представителей отъ 3 сословія. Это сообщало всему конституціонному строю К. сильную демократическую окраску. Въ царствованіе Иоанна I городскимъ депутатамъ удалось даже проникнуть въ королевскій советъ и занять въ немъ четыре мѣста. Въ такомъ же числѣ въ королевскомъ советѣ присутствовали и представители отъ другихъ сословій. Горожане пытались вытѣснить ихъ оттуда, но эта попытка оказалась безуспѣшной. Усиленіе городского сословія до такой степени угрожало интересамъ аристократіи и королевской власти, что между ними постепенно совершилось сближеніе. Эра упадка могущества городовъ начинается въ царствованіе сына Генриха III, Иоанна II (1406—1454), безхарактернаго и бездарнаго. Правленіе его было наполнено заговорами и гражданскими войнами. Войны возбуждались инфантами Арагоніи, претендовавшими на обширныя территоріи въ К. Заговоры направлялись, главнымъ образомъ, противъ перваго министра короля, Альваро де Луна. Умомъ, энергіей и мужествомъ онъ превосходилъ всѣхъ королевскихъ советниковъ и придворныхъ, но, отличаясь честолюбіемъ и страстью къ наживѣ, создалъ себѣ многихъ враговъ, которые съумѣли, наконецъ, произвести разладъ между нимъ и королемъ: Альваро де Луна былъ обвиненъ въ корыстолюбіи, подвергнутъ строгому слѣдствію и обезглавленъ. Смерть онъ встрѣтилъ такъ же мужественно, какъ и графъ Страфордъ, котораго напоминаетъ многими чертами характера. Онъ пользовался разединеніемъ и антагонизмомъ сословія, равно какъ и происшедшими къ тому времени измѣненіями въ муниципальной жизни, чтобы разрушить демократическія учрежденія К. и на развалинахъ ихъ создать королевскій абсолютизмъ. Подобной политикѣ благоприятствовали тогдашнія условія жизни городскихъ общинъ, въ составѣ населенія которыхъ еще въ XIV в. произошло коренное измѣненіе. Дворянство не могло примириться со своею второстепенною ролью въ государствѣ. Желая воспользоваться всѣми преимуществами, связанными съ политической ролью третьяго сословія, многие *ricos hombres* и *hidalgos* переселились въ города и, сдѣлавшись полноправными членами городскихъ общинъ, получили доступъ къ муниципальной магистратурѣ, но вмѣстѣ съ тѣмъ не отказались отъ своего честолюбія и внесли въ городскія отношенія безпокойный духъ партій. Между демократическими и аристократическими элементами населенія возникла борьба, скоро принявшая настолько значительныя размѣры, что для примиренія враждующихъ сторонъ понадобилось вмѣшательство королевской власти. Еще въ 1348 г. Альфонсъ XI издалъ, съ согласія кортесовъ, рядъ постановленій, извѣстныхъ подъ именемъ *Ordenamiento de Alcalá*, въ силу которыхъ королю предоставлялось право назначать въ города, для отправленія правосудія, особыхъ чиновниковъ, такъ назыв. *conregidores*, власть и значеніе которыхъ постепенно увеличивались на счетъ муниципальных магистратовъ и достигли особенной силы въ эпоху Альваро де Луна. Послѣдній оказывалъ

сильное давление на муниципальные выборы, подкупать избирателей и без всякаго стѣсненія указывать имъ лицъ для избранія въ депутаты кортесовъ. Самое избраніе депутатовъ, какъ и муниципальных магистратовъ, становилось мало по малу привилегіей немногихъ знатныхъ городскихъ фамилій, вслѣдствіе чего городскія общины, а вмѣстѣ съ ними и національныя представительныя собранія, стали утрачивать свой прежній демократическій характеръ. Рядомъ съ этимъ, вслѣдствіе злоупотребленій королевской прерогативы созывать депутатовъ посредствомъ пригласительныхъ писемъ (letras de convocacion), число городовъ, имѣвшихъ право посылать своихъ представителей въ кортесы, постепенно сокращалось, пока, наконецъ, при преемникахъ Іоанна представительство въ кортесахъ не сдѣлалось привилегіей всего лишь 18 городовъ (въ силу закона, изданнаго кортесами въ Торо, въ 1480 г., число ихъ было 17; позже право голоса получила Гренада). Между привилегированными и непривилегированными городами развивалось соперничество, которымъ пользовалась королевская власть въ видахъ собственнаго усиленія. Важнымъ орудіемъ для развитія ея въ ту пору являлась такъ назыв. «королевская аудіенція»—верховный судъ королевства, учрежденный еще при Генрихѣ II (ордонн. въ Торо, 1371 г.). Судьи королевской аудіенціи (духовные и свѣтскіе) были высшими истолкователями законовъ.

Процессъ разложенія кастильской демократіи продолжался и при сынѣ Іоанна II, Генрихѣ IV (1454—1474). Прозванный «Безсильнымъ», онъ отличался еще большимъ ничтожествомъ, чѣмъ его отецъ; государствомъ управляла королева Іоанна и любовникъ ея, Бельтранъ Куэва. Среди знати, недовольной правительствомъ, образовалась конфедерація, во главѣ которой стали архіеп. толедскій Каррильо, маркизъ Виллена и др. Въ 1465 г., въ Авильѣ, инсургенты провозгласили низложеніе Генриха IV и признали королемъ брата его, Альфонса, но послѣдній скоро умеръ. Въ 1469 г. Генрихъ заключилъ договоръ со своими противниками, которымъ призналъ наследницею престола сестру свою, Изабеллу. Когда Изабелла вступила въ нежелательный для Генриха бракъ съ Фердинандомъ Арагонскимъ, Генрихъ объявилъ договоръ нарушеннымъ и объявилъ наследницею престола дочь свою, Іоанну, рожденіе которой приписывалось связи королевы съ Бельтраномъ Куэвой. Въ 1474 г. Генрихъ умеръ; вопросъ о наследствѣ былъ рѣшенъ при помощи оружія въ пользу Изабеллы, послѣ того какъ защитникъ правъ Іоанны, португальскій король, потерпѣлъ пораженіе подъ Торо, въ 1476 г. 30-лѣтнее правленіе Изабеллы (1474—1504; см. XII, 810) открываетъ новую эру въ исторіи К. Дѣло національнаго объединенія Испаніи было завершено соединеніемъ К. съ Арагоніей (1479), покореніемъ Гренады (1492) и завоеваніемъ Наварры (въ 1515 г., уже послѣ смерти Изабеллы).

Литература: А. Sacristan y Martinez, «Municipalidades de Castilla y Leon» (Мадр., 1887); Gounon-Loubens, «Essai sur l'administration de la Castille au XVI siècle» (П., 1860); Schirrmacher, «Geschichte Kastiens im XII und XIII

Jahrhundert» (Гота, 1881). См. также Испанія (XII, 416). В. П.—*ий.*

Кастиль (Шарль-Ипполитъ Castille, 1820—1886)—франц. писатель, парижскій журналистъ. Написалъ, кромѣ нѣсколькихъ романовъ («Les oiseaux de proie», 1852 и др.): «Les hommes et les mœurs sous le règne de Louis-Philippe» (1855), «Histoire de la seconde République française» (1854—1855), «Parallèle entre César, Charlemagne et Napoléon» (1858), «Histoire de soixante ans, 1789—1850» (1859—63), «Portraits historiques au XIX siècle» (1856—60). Сначала склонялся къ социализму, потомъ сдѣлался бонапартистомъ. Ему приписываются подписанныя Alceste статьи въ «Universel» (1860—1870), «Constitution» и «Avenir National».

Кастильехо (Кристоваль де Castillejo)—известный испанскій поэтъ (1494—1556), былъ пажемъ, потомъ секретаремъ при младшемъ братѣ Карла V, Фердинандѣ, вслѣдствіи императорѣ германскомъ. Ревностный защитникъ стараго національнаго испанскаго жанра противъ нововведеній итальянской школы Боскана, написалъ противъ послѣдней злую сатиру. К. признавалъ только древне-испанскую стихотворную форму и говорилъ о тѣхъ, которые писали безъ рѣзвы, бѣлыми стихами, что они «пишутъ рубленой прозой». Самъ онъ писалъ бойко, весело, свободно. Больше всего удавались ему стихи на сюжеты изъ современной ему дѣйствительности. Главныя его произведенія: «Sa vida de Corte» (Придворная жизнь), шутивая поэма; «Dialogo entre el y su pluma», «Dialogo entre la verdad y la Lisouja», «Historia de los dos leales amadores Piramo y Tisbe», сатира противъ женщинъ—«Sermon de amores». Стихотворенія К. были очень распространены въ рукописяхъ, такъ какъ были запрещены инквизиціей. До насъ дошли произведенія К. довольно изувѣченныя инквизиціей, съ разрѣшенія которой они были изданы въ 1573 г. Въ молодости К. написалъ нѣсколько драмъ, но, повидимому, безъ большаго успѣха. Только одна изъ нихъ «La Forsa de la Costanza», дошла до насъ, такъ какъ рукопись сохранилась въ библиотекѣ Эскуриала; но въ 1823 г. и она исчезла, при разгромѣ въ Севильѣ библиотеки д. Хосе Гальярдо, который взялъ ее изъ Эскуриала, чтобы списать.

М. В.

Кастильо (Андресъ дель Castillo)—испанскій новеллистъ, жилъ около 1640 г., написалъ 6 новеллъ подъ общимъ заглавіемъ «La mogiganga del gusto» (Сарагосса, 1641 г.). Двѣ изъ нихъ изданы въ «Coleccion de novelas escogidas» (Мадридъ, 1788—1791), одна въ «Novelistas posteriores a Cervantes» (т. XXIII-мадридской «Biblioteca de autores españoles»).

Кастильо (Антоніо)—см. Кановасъ дель К. (XIV, 301).

Кастильо (Антоніо-Фелициано де Castillo)—знаменитый португальскій поэтъ (1800—1875). Вслѣдствіе ушиба, К. шести лѣтъ отъ роду потерялъ зрѣніе. Не смотря на это онъ, по собственному желанію, ходилъ вмѣстѣ съ братьями въ школу, потомъ посѣщалъ университетъ. Лишенный общенія съ вѣншими

миромъ, онъ, благодаря богатой фантазій, унесся всецѣло въ миръ поэзій и искусства. Первое его поэтическое произведение—сборникъ «*Cantatas de Echo e Narcisso*» (1821)—сразу обратило на него общее вниманіе и вызвало продолжавшуюся нѣсколько лѣтъ романтическую переписку съ незнакомою дамою, которая, послѣ довшихъ розысковъ со стороны К., оказалась доньей Маріа де Вазна, и на которой К. въ послѣдствіи женился. Во время этой переписки, въ 1828 г., К. издалъ второй сборникъ стихотвореній: «*Amor e melancolia ou a novissima Eloisa*», гдѣ онъ пылко и страстно изливаетъ чувство любви, волновавшее въ ту пору его душу. Сборникъ стихотвореній К.: «*A Príncipe*» имѣлъ блистательный успѣхъ, но еще болѣе широкую популярность приобрѣлъ К. двумя своими романтическими поэмами: «*A noite do castello*» и «*O Ciúmes do barão*» (1836). Материальная обстановка поэта была далеко не блистательная: онъ былъ вынужденъ, вслѣдствіе недостатка средствъ, ухаживать инспекторомъ народныхъ школъ на Аворскіе острова. Здѣсь онъ открылъ двадцать народныхъ школъ и основалъ общество любителей искусства и литературы. Вообще К. велъ дѣятельную пропаганду въ пользу первоначальнаго образованія, писалъ съ этою цѣлю многочисленные статьи и даже изобрѣлъ остроумный методъ одновременнаго и правильнаго обученія чтенію, письму и языку (*Metodo portuguez*, 1853); кромѣ того онъ издалъ массу книгъ для народнаго чтенія, и нѣкоторое время лично училъ бѣдныхъ дѣтей. Въ 1854 г. нужда заставила К. эмигрировать въ Бразилію, гдѣ онъ написалъ «единственную оригинальную драму свою: «*Camões*» (1849). По возвращеніи въ Лиссабонъ, въ 1863 г., К. издалъ сборникъ стихотвореній «*O outono*», заключающій въ себѣ наиболѣе зрѣлыя его произведенія. К. держался всегда вдали отъ политики; въ вопросахъ литературнаго «направленія» онъ то рьяный послѣдователь классицизма, то экальгированный романтикъ. Внѣшняя форма у К. образцова; въ звучныхъ его строфахъ нѣтъ творческаго гения, но много нѣжности, чувства; страсти и лиризма. Подъ конецъ жизни К. былъ сдѣланъ членомъ академіи наукъ и правительств. комиссаромъ школъ. Сынъ его, *Юлій де К.*, род. въ 1840 г.—также даровитый поэтъ и литераторъ. Главныя его произведенія: «*Antonio Ferreira, estudos biographico-litterarios*» (1872), «*D. Iguez de Castro*» (драма въ стихахъ, 1880), «*Lisboa antiga*» (1880) и біографія его отца: «*Memorias de Castilho*» (1881).

Бастильо (Берноль Диасъ дель Castillo)—исп. историкъ, сопровождалъ въ 1519 г. Кортеса въ Мексику, гдѣ ум. въ 1560 г. Его «Открытие и завоеваніе Новой-Испаніи» издано въ 1632 г. въ Мадридѣ.

Бастильо (Дьерго-Энрикесъ дель Castillo)—капеланъ Генриха IV кастильскаго. Въ его хроникѣ излагаются событія царствованія Генриха IV (1454—1474), простымъ и почти сухимъ языкомъ. Хроникеръ всюду стоитъ за Генриха IV, хотя и не налагаетъ особенно мрачныхъ красокъ на его противниковъ. Произведеніе это напечатано въ сборникѣ

испанскихъ хроникъ, издаваемомъ королевскою историческою академіей (1787), и затѣмъ въ 10 томѣ мадридской «*Biblioteca de autores españoles* и въ сборникѣ «*Cronistas de los Reges de Castilla*». Кромѣ того отъ К. осталось аллегорическое стихотвореніе: «Видѣніе будущей смерти Альфонса V Арагонскаго».

Бастильо (Луисъ де)—испанскій писатель о Россіи, провель въ Россіи 4 года, на иждивеніи испанск. короля, со специальною цѣлью научиться русск. яз.; выѣхалъ изъ СПб. въ 1792 г.; напеч. «*Compendio cronológico de la historia y del estado actual del imperio ruso*» (Мадр., 1796), при составленіи котораго руководствовался какъ личными наблюденіями, такъ и русск. и нѣм. авторами. Книжка эта распадается на двѣ части: на хронологическій обзоръ русской исторіи и на очеркъ современнаго автору состоянія Россіи. Обзоръ свѣдѣній, сообщаемыхъ К. о характерѣ, языкѣ, народнои музыкѣ и поэзій русскаго народа, сдѣланъ А. Н. Веселовскимъ въ «*Ж. М. Н. Пр.*» (1883, № 4).

Бастильоне (Castiglione delle Stiviere)—гор. въ итал. пров. Мантуѣ; 3123 ж., обработка шелка. Прежде крѣпость и княжеская резиденція. Побѣда Наполеона III близъ К., въ 1859 г., носить названіе битвы при Сольферино.

Бастильоне (графъ Вальдассаре Castiglione, 1478—1526)—итал. писатель. Род. близъ Мантуи, служилъ при разныхъ итал. дворахъ; былъ посломъ отъ герцога урбинскаго въ 1506 г. къ Генриху VII англійскому, въ 1507 г. — къ Людовику XII. Въ 1525 отправленъ былъ папскимъ нунціемъ въ Испанію. Главное изъ произведеній К., издан. *Volpi* (Падуя, 1733)—«*Il Cortegiano*» (Венец., 1528; нов. изд. Флор., 1854 и 1884). Здѣсь К. въ диалогахъ рисуетъ типъ идеальнаго придворнаго и даетъ картину изысканныхъ обычаевъ и остроумныхъ бесѣдъ итальянскаго общества временъ Возрожденія. Его «*Lettere*» (Падуя, 1769—71) важны для современной ему политической и литературной исторіи. К. имѣетъ значеніе и какъ латинскій и итальянскій поэтъ; его «*Poesie volgari e latine*» издалъ Serassi (Римъ, 1760). Джулио Романо поставилъ ему, другу Рафаэля, монументъ въ церкви Мадонны делье Граціе въ Мантуѣ. Ср. Тоблеръ, «*Castiglione und sein Hofmann*» (Бернъ, 1864, въ «*Neues Schweizerisches Museum*»); Voltari, «*V. da Castiglione e il suo libro Cortegiano*» (Лиза, 1877); Cochin, «*Études italiennes*» (Парижъ, 1890 г., отд. 2); Martinati, «*Notizie storico-biografiche intorno al conte Baldassare C.*» (Флор., 1891).

Бастильоне (графъ Карло-Оттаво Castiglione, 1784—1849)—миланскій нумизматъ, описалъ очень добросовѣстно «*Monete cufiche del Museo di Milano*» (Мил., 1819), къ чему дополненіемъ служитъ «*Dell'uso cui erano destinati i vetri epigrafici cufiche*» (Мил., 1847). Въ «*Mémoire géographique-numismatique sur la partie orientale de la Barbarie appelée Afrikia par les Arabes*» (Миланъ, 1826), Кастильоне старался выяснитъ происхожденіе и исторію варварійскихъ владѣній, названія которыхъ онъ напечаталъ на арабскихъ монетахъ. К. извѣстенъ также совмѣстнымъ съ Андж. Май открытіемъ

готскаго перевода посланій ап. Павла и отрывковъ изъ Ветх. Завета (въ Амвросіанской библ. въ Миланѣ); онъ ихъ издалъ частью самъ, частью вмѣстѣ съ Малъ (1819—1839). Жизнь К. описалъ Biondelli (Мил., 1856).

Кастильонъ (Castillon sur Dordogne) — гор. во франц. деп. Жирондѣ. 2766 ж. Канаты, прядильни, винодѣліе, садоводство. Вблизи поле битвы, гдѣ въ XV в. побѣдилъ надъ Тауботомъ было свергнуто владычество англичанъ въ Гвени. Въ XVI в. сильная гугенотская крѣпость.

Кастильонъ (Jean-Francois-Maur-Melchior Salvemini de Castillon)—итальянскій геометръ и литераторъ (1709—91). Преподавалъ математику въ артиллерійскомъ училищѣ въ Берлинѣ. Онъ перевелъ на французскій языкъ «Универсальную арифметику» Ньютона и «Элементы физики» Локка.

Кастилья (Донъ-Рамонъ Castilla, 1797—1867)—перуанскій генералъ и государственный дѣятель, сражался въ войнѣ за независимость; въ 1844 г. свергъ диктатора Виванко и былъ избранъ въ президенты. Послѣ шестилѣтняго, благопріятнаго для Перу управления онъ сложилъ съ себя свои обязанности (1851); въ 1854 г. сталъ во главѣ возстанія противъ Эхеника, котораго обратилъ въ бѣгство; въ 1855 г. былъ снова избранъ президентомъ и оставался въ этомъ званіи до 1863 г.

Кастльманъ (Castlemaine)—г. въ брит. колоніи Викторія, въ Австраліи, при сѣвн. Баркерсъ-Крика съ Форестъ-Крикомъ, въ 130 км. отъ Мельбурна. Волѣе 6 т. жит.; ремесленный институтъ съ библиотекою, театръ, миссія, банки; золотые прииски, добыча желѣза, мѣди и олова, аспидныя ломки, винодѣліе.

Кастльтаунъ (Castletown, Manx, Bally или Bally, Cashlet)—столица англ. острова Манъ (Isle of Man), на южной оконечности его и на зап. берегу Кастльтаунскаго зал. Резиденція губернатора и самый древній городъ острова. Замокъ на скалѣ, въ центрѣ города, построенъ, по преданію, въ 950 г. и былъ когда-то резиденціей королей; нынѣ въ немъ помѣщаются тюрьма и бараки. Жит. 2320.

Кастнеръ (Евгеній-Фридрихъ Kastner)—физикъ (1852—82), сынъ композитора К. (см. ниже). Уже въ самой ранней юности К. писалъ статьи по математикѣ и физикѣ и 17-лѣтъ получилъ патентъ на новый способъ примѣненія электричества какъ движущей силы. Изъ работъ его извѣстны: «теорія колебаній» и изслѣдованіе такъ назыв. «поющего пламени». Такое пламя происходитъ при горѣніи свѣтлignaго газа въ стеклянныхъ трубкахъ извѣстной длины. Пользуясь открытыми имъ принципомъ интерференціи, К. построилъ особый инструментъ—«пиропонъ», въ которомъ вмѣстѣ одного пламени онъ примѣнялъ два. Тоны пиропона весьма близко отвѣчали человѣческому голосу. Работы К. возбуждали живой интересъ въ музыкальномъ мірѣ.

Кастнеръ (Jean-Georges Kastner)—французскій композиторъ и писатель о музыкѣ (1811—1867). Игралъ на болѣе части оркестровыхъ инструментовъ, вслѣдствіе чего инструментовка въ его сочиненіяхъ была образцовою. Написалъ музыку къ драмѣ «La pri-

se de Missolonghi», оперы: «Gustave Wasa», «La reine des Sarmates», «La mort d'Oscaг», «Beatrice», «La machera», «Le dernier roi de Juda» и др. Волѣе извѣстны его теоретическіе и критическіе труды. Его трактаты объ инструментахъ, музыкальная грамматика, 12 методовъ для пѣнія и игры на разныхъ инструментахъ получили во Франціи большое распространеніе. Написалъ еще историческое изслѣдованіе о литавахъ, трактатъ о контрапунктѣ и фугѣ, «Manuel général de musique militaire», «Les chants de l'armée française», «Les voix de Paris» (исторія выкрикиваній и распѣвовъ торговцевъ въ Парижѣ отъ среднихъ вѣковъ до позднѣйшаго времени), «La harpe d'Eole et la musique cosmique», «Paremiologie musicale de la langue française». Въ продолженіе 20 лѣтъ К. работалъ надъ обширнымъ энциклопедическимъ словаремъ, который остался недоконченнымъ. Много печаталъ статей въ музыкальныхъ періодическихъ изданіяхъ. Н. С.

Касторій—св. мученикъ, погибъ при имп. Диоклетіанѣ, утопленный въ морѣ. Память 18 декабря.

Касторія или *Костуръ* (болг. Костуръ, сербск. Костур, греч. Кастора, итал. Castoria, древне-лат. Celetum, турец. Keskiye)—городъ (а прежде и крѣпость) въ Македоніи (Турція), въ Монастырскомъ вилаетѣ, на западномъ берегу Касторскаго озера. Около 8000 жит.: 40% славянъ-христіанъ, 30% грековъ и по 10% турокъ, албанцевъ и цыгаръ (или купцовъ), т. е. румынъ).

Касторовое масло—см. Клещевина.
Касторскій (Михаилъ Ивановичъ, 1809—1866)— профессоръ исторіи, воспитанникъ костромской семинаріи и главнаго педагогическаго института, посланъ былъ для подготовленія къ профессорскому званію за границу (1836). К.—одинъ изъ первыхъ русск. ученыхъ, сознавшихъ необходимость изученія славянства. Уже въ Берлинѣ, гдѣ онъ слушалъ Ранке, Раумера, Бека и др., К. принялся за изученіе чешск. яз. и затѣмъ занимался въ Прагѣ, подъ руководствомъ Шафарика, сербскимъ яз. и славянскими древностями. Плодомъ этихъ занятій была статья «О новѣйшей чешской литературѣ» («Журн. Мин. Нар. Просв.», ч. XVIII) и переводъ нѣкоторой части пѣсенъ, изданныхъ Караджичемъ, подъ заглавіемъ: «Сербскія народныя пѣсни» (Лпц., 1838). Въ 1838 г. К. опредѣленъ былъ въ слѣб. унив. адъюнктомъ по кафедрѣ всеобщей исторіи; кромѣ того съ 1839 по 1843 гг. онъ временно занималъ кафедру славянск. нарѣчій. Для пробной лекціи имъ написано было разсужденіе: «О вліяніи Карловингской династіи на славянск. племена» («Ж. М. Н. Пр.», ч. XXIV), а степень д-ра философіи онъ прислужилъ за «Начертаніе славянской міеологіи» (СПб., 1841). Эта книга была первымъ по времени научнымъ опытомъ изложенія по этому предмету; она сохранила значеніе и позже, какъ точный подборъ фактовъ, въ то время извѣстныхъ. Какъ профессоръ, К. не имѣлъ вліянія на своихъ слушателей; его лекціи совершенно лишены были прагматическаго характера. Въ 1850 г. К. сдѣланъ былъ экстраординарнымъ профессоромъ. Съ 1839 г. онъ состоялъ также преподавателемъ

и наставником - наблюдателемъ въ дворянскомъ полку. Другіе труды К.: «Письма леди Рондо, супруги англ. министра при росс. дворѣ въ царствованіе имп. Анны Иоанновны (перев. съ англійскаго, СПб., 1836); «Историческія судьбы русскаго Закавказья въ древнія времена» («Ж. М. Н. Пр.», ч. LXXVI); «О пѣсняхъ южн. славянъ, собранныхъ Вразомъ, Дундеромъ и Чайковскимъ» (тамъ-же, ч. XXVIII); «Аристотеля категория» (переводъ, СПб., 1859). Въ рукописи остался послѣ К. переводъ «Метафизики» Аристотеля, съ примѣчаніями, лат. переводъ русск. лѣтописей и др.

Касторъ (*α Geminoi*)—яркая и красивая двойная звѣзда въ созвѣздіи Близнецовъ. Составляющія ея видны уже въ трубу съ отверстіемъ объектива въ 2 дм. Главная звѣзда второй величины, а ея спутница четвертой; обѣ зеленовато-желтаго цвѣта. Среднее положеніе для эпохи 1890 г.: $AR=7^{\circ} 27' 34''$, $D=32^{\circ} 7' 45''$. Собственное движеніе по Ауверсу: $\Delta\alpha = -0.0151$, $\Delta\delta = -0.079$. Двойственность К. открыта Пондомъ въ 1718 г.; эта звѣзда дала мысль В. Гершлею впервые заключить о физической связи двойныхъ звѣздъ (см. еще IV, 83 и X, 185). В. В. В.

Касторъ (*Καστωρ*)—риторъ съ о-ва Родоса, по другимъ—изъ Массиліи, жившій въ I в. до Р. Хр. и носившій прозвище *Φλοροματός*. Онъ написалъ нѣсколько сочиненій историческихъ и риторическихъ, изъ которыхъ отъ большинства намъ извѣстно только заглавіе. Въ «Хроникѣ» онъ переработалъ и довелъ до 61 г. краткое изложеніе, въ стихахъ, всей исторіи, составленное около 144 г. до Р. Хр. Аполлодоромъ; этой его хроникой много пользовался Евсевій Кесарійскій. Не принадлежитъ К. дошедшій до насъ съ его именемъ (поставленнымъ въ заголовкѣ сочиненія лишь въ XVI в.) риторическій трактатъ о предложеніяхъ и періодахъ, византійскаго происхожденія. — К. былъ женатъ на дочери царка (тетрарха) галатскаго Дейотара, который отдалъ ему въ владѣніе гор. Горбейусъ. Во время борьбы Цезаря съ Помпеемъ онъ, вмѣстѣ съ тестемъ, принялъ сторону Помпея и отправилъ на помощь ему 300 всадниковъ, но послѣ Фарсальской битвы вѣроятно подчинился Цезарю. Въ 45 г. до Р. Хр. К. донесъ Цезарю на своего тестя, будто тотъ, угощая два года тому назадъ у себя Цезаря, имѣлъ намѣреніе убить его. Цидеронъ принялъ на себя защиту Дейотара, и донесъ не имѣлъ никакихъ послѣдствій. Дейотаръ жестоко отомстилъ Кастору, убивъ его и жену его и разрушивъ его городъ. Р. Леперъ.

Касторъ — братъ Поллукса, одинъ изъ Діоскуровъ—см. Діоскуры.

Касторъ—см. Вобрь (IV, 186).

Cast-off—общепринятый охотничье-ружeyный терминъ, обозначающій отклоненіе оси ложи отъ оси стволовъ—*вправо*. Такое отклоненіе дѣлается для увеличенія прикладистости ружья.

Кастраметация (отъ латин. *castrametatio*; *castra*—лагерь, *meto*—я измѣряю)—отдѣлъ военнаго искусства, обнимающій выборъ мѣста для расположенія лагеря и обезпеченіе его (см. Лагерь).

Кастрация (лат. *castrare*, оскоплять)—скопеецъ, пѣвецъ съ искусственнымъ soprano или альтомъ, получившій высокой, женскій голосъ вслѣдствіе оскотченія. Италия, въ особенности въ прошлое столѣтіе, считалась страной пѣвцовъ-К. Они были извѣстны въ Италиі уже въ III столѣтіи. Первый кастраціи папской капеллы, котораго имя сохранилось—Джироламо Россини, въ началѣ XVII ст. Къ этому же времени относится бреше папы Климента VIII, въ которомъ кастраціи признается дѣломъ богоугоднымъ («*ad honorem Dei*»). Еще въ прошломъ столѣтіи оскоплялось въ Италиі до 400 мальчиковъ ежегодно, для потребностей церковныхъ хоровъ. Не смотря на запрещеніе кастраціи при папѣ Климентѣ XIV и въ позднѣйшее время, она топа и ослабла, но не уничтожилась. Еще въ 60-хъ г. этого столѣтія можно было слышать К. въ Римѣ при богослуженіи. К. выступали тоже въ оперѣ, исполняя женскія партіи. Знаменитые пѣвцы изъ К. были: Каристини, Фаринелли, Сенезино, Майорано, Велути. Голосъ К. отлично поддается технической обработкѣ, колоратурѣ, но имѣетъ крикливый, пронзительный звукъ и лишень мягкости женскаго голоса. Н. С.

Кастрація, оскотченіе, холощеніе—хирургическая операція, производимая у мужчинъ и женщинъ при злокачественныхъ опухоляхъ яичекъ или личиконокъ. У здоровыхъ людей, помимо изувѣрныхъ сектъ, въ настоящее время К. практикуется еще въ Турціи для пригтовленія евнуховъ, хранителей гаремовъ. Послѣдніе доставляются также изъ Египта, гдѣ, по Литре-Робину, копты (христиане) оскотчаютъ мальчиковъ-негровъ въ возрастѣ отъ 6 до 9 лѣтъ слѣдующимъ варварскимъ способомъ: они отрѣзаютъ дѣлкомъ наружныя половыя части, на рану наливають кипящее масло, насыпають на нее порошокъ алканатнаго корня, вводятъ въ остатокъ мочеиспускательнаго канала трубочку и зарывають этихъ мальчиковъ по поясъ въ песокъ на первые 24 часа; издѣленіе затѣмъ выжидается подъ повязкой съ мазью изъ глины съ масломъ. Изъ оперированныхъ четвертая часть погибаетъ. У кастрированныхъ мальчиковъ борода не вырастаетъ и лицо сохраняетъ нѣчто женственное.

Б. А. Окс.

Въ настоящее время кастрація производится у домашнихъ животныхъ или съ врачебною цѣлью, или же для болѣе совершенной эксплуатация животнаго; въ первомъ случаѣ она является положительно необходимою при ущемленіи паховой грыжи у жеребцовъ, при водяночной грыжѣ, при нарывѣ придатка яичка и пр. К. требуется также для усмиренія слишкомъ свирѣлыхъ животныхъ—бѣсныхъ жеребцовъ, быковъ и т. п. Самки, болѣзненно-похотливыя, требуютъ вырѣзыванія яичниковъ (овариотомія). Для кавалерійскихъ лошадей К. тоже является необходимою, чтобы сдѣлать ихъ болѣе спокойными для строя и въ виду того, что $\frac{1}{3}$ ремонта допускается изъ кобылъ. Рогатый скотъ, свиней, домашнюю птицу кастрируютъ съ цѣлью сдѣлать ихъ болѣе податливыми къ скорбйшему откармливанію. Заводское искусство требуетъ этой операціи для устраненія возможности оплодотворенія

матокъ самцами, могущими своими качествами испортить породу. У нѣкоторыхъ животныхъ послѣ кастрированія мясо измѣняетъ вкусъ (бараны, быки) и шерсть становится обильнѣе и тоньше (бараны-валухи). Кастрированные пѣтухи—скатумы—быстро жирѣютъ. Холощенные въ раннемъ возрастѣ самцы сильно измѣняютъ свой видъ и становятся похожими на самокъ. К. производится, преимущественно, надъ самцами и не представляетъ большой опасности; у самокъ она трудна и опасна для жизни животнаго. Лучшимъ временемъ года для холощенія считается весна и осень. Животное должно быть здорово и хорошо упитано. Наиболее пригодный возрастъ этой операціи: для жеребцовъ 4—5 лѣтъ, хотя въ последнее время многіе ученые предлагаютъ холостить въ раннемъ возрастѣ, какъ для лучшаго исхода операціи, такъ и въ видѣхъ коневодства; быковъ, если животное назначено для убоя еще теленкомъ до года, холостить 2—3 мѣсяцевъ и въ этомъ случаѣ они очень быстро жирѣютъ, если же ихъ готовятъ къ работѣ—то 18—20 мѣсяцевъ. Ягнятъ кастрируютъ въ концѣ перваго мѣсяца ихъ жизни, иногда же оставляютъ до 6 мѣсяцевъ; борововъ кастрируютъ въ возрастѣ 2—6 мѣсяцевъ, пѣтуховъ же на 3—5 мѣсяцѣ. Методовъ К. самоцовъ весьма много; самый употребительный—лещетками, часто замѣняемый въ новѣйшее время способомъ съ помощью инструмента экзера и способомъ наложенія лигатуры. Операція эта была извѣстна въ глубокой древности: египтяне, израильтяне и греки уже знали различныя методы ея производствa, оставшіеся у коноваловъ еще и до настоящаго времени.

А. С.

Кастревъ (Матвей-Александръ)—знаменитый лингвистъ, финнологъ, можно сказать основатель урало-алтайскаго языковеденія, род. 2 дек. 1813 г., въ Герволо, въ пров. Улеборгъ, учился въ Гельсингфорскомъ унив., гдѣ и заинтересовался народною финской словесностью. Въ 1838 г. онъ предпринялъ путешествіе пѣшкомъ въ финскую Лапландію, а въ 1840 г.—въ Карелию, и собралъ много данныхъ по мѣстнымъ нарѣчіямъ и народному творчеству. Въ 1841—44 гг. онъ занимался изслѣдованіями среди лопарей, а затѣмъ среди самоѣдовъ въ Архангельской и Тобольской губ.; въ 1845—49 гг. путешествовалъ, на средства имп. акад. наукъ и гельсингфорскаго университета, на сѣв. Россіи, на Уралѣ, былъ у вогуловъ и остяковъ, затѣмъ въ Алтаѣ и Саянѣ, и всюду собиралъ лингвистическія и бытовые данныя. Результаты всѣхъ этихъ изслѣдованій были изложены имъ въ рядѣ статей и писемъ въ финскихъ журналахъ, въ бюллетеняхъ сб. акад. наукъ, а отчеты и въ публичныхъ лекціяхъ, изданныхъ потомъ отдѣльными книгами, на нѣмецкомъ языкѣ, академіей наукъ, именно: «Reise-Erinnerungen aus den Jahren 1838—41», 1853; «Reiseberichte und Briefe aus den Jahren 1845—49», 1856; «Ethnolog. Vorlesungen über die alaischen Völker», 1857; «Vorlesungen über die finnische Mythologie», 1858; «Kleinere Schriften», 1862; послѣдній трудъ вышелъ уже по смерти автора. К. принималъ группу урало-алтайскихъ языковъ какъ нѣчто общее, различая въ ней пять

подраздѣленій или вѣтвей: финскую, самоѣдскую, тунгусскую, монгольскую и тюркскую. Въ Саянѣ онъ встрѣтилъ родичей самоѣдовъ, сохранившихъ еще слѣды самоѣдскаго языка; отсюда онъ заключилъ, что самоѣды пришли на С съ Ю, съ верховьевъ Енисея. Изъ тѣхъ же мѣстъ онъ выводилъ и финновъ, которые распространились, по его мнѣнію, изъ южн. Сибири на Обь, перешли Уралъ и заселили потомъ сѣв. и среднюю Россію. Что касается самоѣдовъ, то приходъ ихъ съ Ю Сибири весьма вѣроятенъ, но относительно финновъ гипотеза К. является весьма проблематическою и отвергается новѣйшими финнологами. Д. А.

Кастреусъ (Робертъ Castrén, 1851—83)—выдающийся финл. публицистъ, сынъ предыдущаго, кандидатъ правъ гельсингфорскаго унив. былъ редакторомъ газеты «Helsingfors Dagblad», въ которой защищалъ программу либеральной партіи, стремящейся къ примиренію двухъ борющихся въ Финляндіи партій—свеи-мановъ и финомановъ. К. напечаталъ нѣсколько историческихъ изслѣдованій, появившихся первоначально въ журналѣ «Finsk Tidskrift», а затѣмъ въ отдѣльныхъ изданіяхъ (между прочимъ очеркъ о Матиасѣ Колоніусѣ, первомъ прокураторѣ Финляндіи, и о филиандской депутаціи 1808 г.), а въ послѣдніе годы жизни издалъ цѣлую серію очерковъ изъ новѣйшей исторіи Финляндіи, куда входила и прежняя его сочиненія. Сборникъ этихъ очерковъ, подъ заглавіемъ: «Skildringar ur Finlands nyare historia» (Гельс. 1881). На сеймѣ К. былъ депутатомъ отъ г. Нюкарлебу.

Кастри (зал.)—см. Де-Кастри.

Кастрициій (Firmus Castricius)—ученикъ новоплатоника Плотина; измѣнилъ аскетическимъ воззрѣніямъ школы и обратился къ политикѣ. Къ нему написало сочиненіе Порфирія «О воздержаніи отъ одушевленнаго».

Кастриотъ (Георгъ Kastrioti, 1404—1367)—національный герой албанцевъ, воспѣваемый въ народныхъ пѣсняхъ, прозванный *Скандербегъ*, сынъ албанскаго князя К., отадагъ былъ султану Амурату II въ качествѣ заложника и воспитанъ въ мусульманск. вѣрѣ. К. участвовалъ въ войнѣ съ сербами и во многихъ сраженіяхъ выказалъ такое мужество, что турки прозвали его *Скандеръ*, т. е. Александръ (имя Александра Македонскаго всегда было на Востокѣ синонимомъ героя). Въ 1443 г. К. поднялъ возстаніе въ Албаніи и, провозглашенный албанскими старшинами вождемъ албанцевъ, разбилъ турокъ на Черной Дринѣ, а потомъ, заключивъ союзъ съ Венгріей, заставилъ Амурата II снять осаду албанскаго гор. Кроя. Съ меньшимъ успѣхомъ К. сопротивлялся султану Магомету II даже по взятіи послѣднимъ Константинополя и въ 1461 г. заключилъ съ турками выгодный для Албаніи миръ. Неаполитанскій король Фердинандъ далъ ему титулъ герцога Сан-Петро, въ награду за помощь противъ герцога анжуйскаго. Въ 1463 г. К. разорвалъ, по благословенію папы Пія II, миръ съ турками и снова нанесъ имъ нѣсколько весьма сильныхъ пораженій. Магометъ II готовъ былъ двинуть противъ него всѣ свои силы, но К. умеръ. Paganel, «Gesch. Skanderbegs» (Тюб., 1856).

Кастриотъ - Скандербекъ (Владимиръ Георгиевичъ) — русский композиторъ, авторъ сочиненій для камерной музыки и романсовъ. Квартетъ его для смычковыхъ инструментовъ получилъ въ 1861 г. вторую премію на конкурсъ русскаго музыкальнаго общества. К. умеръ въ 1879 г. *Н. С.*

Кастро (Joanês de Castro, 1500—1548)—португальскій полководецъ, съ 1545 г. былъ наместникомъ Инди, гдѣ особенно прославился геройскою обороною Динъ противъ мусульманъ. Его интересныя письма изъ Остинди къ королю находятся въ лиссабонской библиотекѣ. Ср. Andrada, «Vida de Dom João de Castro» (Лис. 1651).

Кастро (Павель de Castro)—итальянскій юрисконсулъ XV в. († ок. 1447 г.), проф. во Флоренціи, Волонгъ, Феррарѣ и Падуѣ. Главное его сочиненіе: «Commentar. super Codicem, Digestum vetus et novum et Infortiam» (Лионъ, 1527). О книгѣ К. знаменитый Куюццъ говорилъ: «Qui non habet Paulum de Castro, tunicam vendat et emas» («у кого нѣтъ П. де К., пусть продастъ рубашку и купитъ»).

Кастро-и-Бельвисъ (Гильенъ de Castro y Belvis)—одинъ изъ лучшихъ испанскихъ драматурговъ, современникъ Лопе де Вега (1569—1631). Происходилъ изъ старинной, родовитой валенсійской семьи; 22 лѣтъ отъ роду состоялъ уже членомъ академіи Los Nocturnos, незадолго передъ тѣмъ основанной въ Валенсіи. Жизнь его, о которой сохранились лишь скудныя свѣдѣнія, была, повидимому, бурная и драматическая. Онъ занималъ въ Неаполѣ довольно важную административную должность; вернувшись въ Испанію, пользовался покровительствомъ герцоговъ Оссуна и Оливареса. Затѣмъ наступаетъ въ жизни его мрачная полоса — почему, осталось неизвѣстнымъ. Нѣкоторые биографы объясняютъ обрушившіяся на него невзгоды безпокойнымъ, гордымъ его характеромъ. Последние годы жизни онъ провелъ въ крайней бѣдности, зарабатывая насущный хлѣбъ писаніемъ драмъ для театра, и умеръ въ полной нищетѣ, такъ что его пришлось хоронить на счетъ благотворительности. Въ Мадридѣ К., повидимому, познакомился съ Лопе де Вега и его семьей; первый сборникъ своихъ драмъ онъ посвятилъ дочери Лопе, а Лопе, въ свою очередь, посвятилъ ему свою драму: «Almeidas de Toro», въ предисловіи которой превозноситъ К. Въ «Laurel de Arolo» Лопе говоритъ, что «стихи К. заслуживаютъ вѣчнаго памятника изъ бронзы и золота». И Сервантесъ восхваляетъ «сладость и изящество» произведеній К. Первое мѣсто между драмами К. занимаютъ его «Mocedades del Cid», внушенные ему легендами и традиціями его родной Валенсіи, этой «Ciudad del Cid». Названной драмой К. вдохновился, какъ извѣстно, Корнель, когда писалъ свою знаменитую трагедію «Le Cid». По мнѣнію не только испанскихъ критиковъ, но и иностранныхъ, напр. Шана, Тингюра и др., все, что есть хорошаго въ произведеніи Корнеля, заимствовано имъ у К. и передано имъ безъ вѣнчиковъ, поэтическихъ тоновъ, которыми отличается испанскій оригиналь. Вторая часть «Mocedades» — «Nazañas del Cid», — хотя

и не столь значительна, какъ первая, но все же полна поэтическими красотою. Это истинная національная драма, въ которой удачно схваченъ духъ испанскихъ рыцарскихъ временъ. Еще три раза К. вдохновлялся народными историческими сказаніями: въ «El conde Alarcos», «El conde de Irlas», «El nacimiento de Montesinos», и всѣ три раза одинаково счастливо. Его «Dido у Eneas» тоже замѣчательна по страстности и яркому поэтическому чувству. Менѣе удалось ему попытка драматизировать новеллы Сервантеса, особенно эпизодъ изъ «Донъ-Кихота». Въ «Engañarse engañando» много тонкихъ психологическихъ описаній. Полны трогательнаго паоса двѣ драмы К.: «Pagar en propria moneda» и «La justicia en la pleidad». «Mocedades del Cid» вышли во множествѣ изданій. Въ XLIII томѣ библиотеки Риваденейра: «Dramaticos contemporaneos de Lope de Vega» (Мадридъ, 1858) помѣщены семь избранныхъ пьесъ К. *М. В.*

Кастровиллари (Castrovillari)—ит. гор. въ Калабріи, среди горъ, на л. берегу Косциле (Сибариса). 10505 жит.; старинная крѣпость. Плодоводство, масло, обработка хлопчатой бумаги. Старинный городъ; сильно укрѣпленъ норманнами.

Кастро дель Рио (Castro del Rio)—гор. въ исп. пров. Кордовѣ, на р. Гвадайоцѣ, прит. Гвадалкивира. 10261 ж. Обработка шерсти.

Кастроджованни (Castrogiovani, въ древн. Енна)—гор. въ Сициліи. Большая старинная крѣпость. 18981 жит. Добыча камен. соли. По преданію, здѣсь прежде стоялъ храмъ Деметры, а Церера учила людей земледѣлію.

Кастроппи (Густавъ Kastropp)—талантливый нѣм. поэтъ, род. въ 1844 г., сначала былъ аптекаремъ. Соч. его: «König Elfs Lieder» (3 изд. 1888), «Helene» (1875), «Suleika» (1876), «Gnometmädchen» (1877), «Dornröschen» (1878), «Kain» (1880), Heinrich v. Ofterdingen» (1880), «Agamemnon» (1890), «Gunhild» (1890), «Phantasien und Märchen» (1890) полны поэзии и лирическаго подъема; фабула скопанована весьма удачно, но романтизмъ поэта черезъ-чуръ чуждъ дѣйствительности.

Кастрореале (Castroreale)—городъ въ Сициліи, на высотѣ 401 м., съ 3918 жит. Црк. Santa Maria del Gesu съ изображеніями Богоматери де-Веджиліи (1490) и да Салибы (1495). Сѣрный источникъ (35,5° Ц.), винодѣліе, маляны.

Каструччіо Кастрасане (Castruccio Castracane)—изъ рода Интерминелли, род. въ 1281 въ К. около Лукки, какъ гibelлинъ долженъ былъ бѣжать и былъ на военной службѣ въ Англіи и Франціи. Когда гibelлины въ Луккѣ снова окрѣпли, К. вернулся, сталъ во главѣ города и соединился съ Угуччіоне дельа Фаджуджа, властителемъ Пизы, для борьбы съ гвельфами. Угуччіоне, однако, разгребилъ Лукку и взялъ въ плѣнъ К., чтобы подчинить себѣ и пизанцамъ городъ. Лукканцы освободили К. и, послѣ побѣды надъ флорентинцами при Альтопаніо (1325), сдѣлали его диктаторомъ. Оказавъ большія услуги Людовику Баварскому во время его римскаго похода (1327), К. назначенъ былъ наследственнымъ герцогомъ

дукскимъ и сенаторомъ римскимъ. Со смертью его, въ 1328 г., могущество его семьи кончилось и его дѣти, еще несовершеннолѣтние, были убиты. Одна отрасль его рода сохранилась въ Урбино. О К., кромѣ историч. романа Маккиавелли («*Opere varie*», т. III, Флоренція 1532), см. биографіи Никколо Тегрими (у Муратори, «*Reg. Ital. Script.*» XI, Миланъ 1723 и сл.) и Альда Мануция (Римъ 1590); Wieland, «*Diss. de Castruccio Castracane*» (Лпц. 1779); Dreux du Radier, «*Vie de Castruccio Castracane*» (П. 1753); Mazzarosa, «*Storia de Lucca*» (Лукка 1883); Tommasi, «*Sommario della storia di Lucca*» (Флор. 1847); Поэтически биографія К. обработана вдовою Шелли, въ романѣ «*Valperga*» (1823).

Кастръ (Castres) — гор. во франц. деп. Тарнъ, въ Лангедокѣ, въ долинѣ Агу; 20520 ж. Сукна, шелковыя, хлопчатобумажн., шерстяныя ткани, шелковые очески. Возникъ въ VI в., около бенедиктинскаго аббатства. Сильная крѣпость гугенотовъ и кальвинистовъ; окончательно усмирень и лишень укрѣпленій при Людовикѣ XIII.

Кастулонъ (Castulo) — гор. въ древней Испаніи (пров. Hispania ulterior или Baetica), на притоку Гвадалквивира, гдѣ теперь гор. Каслона (Cazlona). Еще во время карагенянъ К. главенствовалъ надъ окрестными мѣстностями, благодаря своимъ серебрянымъ рудникамъ. Вблизи К. въ 312 г. были разбиты римляне.

Кастуль — св. мученикъ, при Диоклетіанѣ, послѣ многихъ жестокихъ истязаній, живой засыпанъ землею. Память 18 декабря.

Кастанъ (Морисъ-Альфонсъ Castaing, 1822—88) — франц. ориенталистъ, основатель этнографическаго общества, издалъ: «*Annuaire ethnographique oriental et américain*» (П. 1861—1862); «*Le Cantique des cantiques*» (1860); «*Jésus, M. E. Keuan et la science*» (1863); «*La Question marocaine*» (1859); «*La Syrie, les Druses et les Maronites*» (1860); «*L'Aquitaine avant et jusqu'à l'époque de César*» (1835); «*Ethnographie de la France*» (1885).

Кастюринъ или **Кастюрини** — русскіе дворянскіе роды. Иванъ Васильевичъ К. былъ дьякомъ (1629), а затѣмъ пожалованъ въ московскіе дворяне. Иванъ Ивановичъ К. былъ ген.-ашефромъ, оберъ-комедантомъ въ СПб. и сенаторомъ (1766). Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Ярославской губ. — Кодратій Семеновичъ К. съ отличіемъ служилъ въ польскую войну (1654). Его потомство внесено въ VI часть род. кн. Псковской губ. (Гербовникъ, IX, 75). Еще одинъ родъ К., внесенный въ VI часть родосл. книги Новгородской губ., восходитъ къ концу XVII в. (Гербовникъ, VI, 122), а два рода К. позднѣйшаго происхожденія.

Касушъ-Кентъ — с. Кюрянскаго округа, Дагестанской обл. 120 дымовъ, жителей 689 (1893). Мечеть, начальное училище, приемный покой на 5 кров., ежедневныя базары. Почтовымъ трактомъ соединенъ съ г. Дербентомъ.

Касцелліи (Авль) — римскій юристъ конца республики, современникъ Алфена Вара и Офілія, но ученикъ не Сервія, подобно послѣднимъ, а неизвѣстнаго Волькація. По словамъ

Помпонія, былъ только квесторомъ; судя по другимъ даннымъ, вѣроятно занималъ и преторскую должность. Только въ качествѣ претора онъ могъ установитъ такъ назыв. *judicium cascelianum sive secutorium* (искъ о возвращеніи сторонѣ, выигравшей процессъ о владѣніи вещи, переданной на время процесса противнику) и отказатъ въ выдачѣ формулы для защиты произвольныхъ пожалованій, сдѣланныхъ разнымъ лицамъ триумвирами. Послѣдняя заслуга приписывается ему Валеріемъ Максимомъ, который называетъ его «*vir juris civilis scientia clarus*». Изъ его соч. Помпонію было извѣстно только одно: «*Liber bene dictorum*», которымъ Помпоній и пользовался, дѣлая ссылки на К. Остальные юристы были знакомы съ К. только изъ сочиненій Лабона. См. Krüger, «*Geschichte der Quellen*», и Dirksen, «*Rechtsgeschichte Aulus Cascellius*» («*Hiuterlassene Schriften*», II).

Касыда — форма лирическаго стихотворенія, выработанная арабскою поэзіей незадолго до Мохаммеда. По преданію, она изобрѣтена поэтомъ Мохалхалемъ, сыномъ Рабіа: онъ написалъ первую К., въ память умершаго своего брата Колейба. К. смѣнила собой «реджезъ», отличаясь отъ него и по содержанию, и по формѣ. Реджезъ — стихотвореніе вполне лирическое, К. же допускаетъ описаніе природы, женской красоты, нравовъ и т. п. эпическій элементъ. По формѣ, К. представляетъ длинную нить стиховъ, оканчивающихся всегда на одну какую-нибудь неизмѣнную риму. Каждый стихъ состоитъ изъ двухъ полустихій, при чемъ римуется только второе полустигіе. Точно такъ же построена и газель (см.), но она не можетъ быть длиннѣе 13 стиховъ, а К. всегда отличается длиною. Изъ арабской поэзіи К. перешла въ персидскую, и въ турецкую. Ориенталисты очень часто, хотя не точно, переводятъ «К.» терминомъ «элегія». См. Ahlwardt, «*Ueber Poesie u. Poetik der Araber*» (Гота, 1856).

Касымы-ибнъ-Мохаммедъ — шиитскій святой (шахидъ), одинъ изъ юнѣхъ мучениковъ, которые, по приказанію Омейядовъ, были перебиты вмѣстѣ съ Гусейномъ (см.). Память К. празднуется шиитами въ дни страстей Алидовъ («ашура»), т. е. въ началѣ мѣсяца Мохаррема. Во время «ашура» даются мистеріи (теазіе); одна изъ наиболѣе трогательныхъ наз. «Свадьба Касыма» (К. обручился за нѣсколько часовъ до своей мученической кончины). Ср. Березицк., «Путешествіе въ сѣв. Персію» (СПб., 1850); Gobineau, «*Les religions et les philosophies dans l'Asie Centrale*» (Пар., 1866); Ethé, «*Morgenländische Studien*» (Лпц., 1876); Chodzko, «*Le théâtre persan. Choix de téazies*» (Пар., 1878). Нѣкоторые важныя указанія встрѣчаются въ «*Хожденіи Даниила*».

Касьяновская слобода — на зап. берегу Сахалина, близъ Александровскаго поста, населена отбывшими срокъ каторги. Въ 1888 г. дворовъ 89, жит. 247.

Касьяновъ (Иванъ Алексѣевичъ) — сказатель былинъ, крестьянинъ. Космозерскаго погоста, Петрозаводскаго у., Олонекской губ., единовѣрецъ. Въ молодости К. служилъ былинны у

себя на родилъ отъ двухъ отличныхъ пѣвцовъ, Филиппа Клементьева Сизаго и Трофима Иванова Злобина, а тѣ учились пѣнію у знаменитаго въ свое время пѣвца Михаила Слѣпного, умершаго въ самомъ началѣ текущаго столѣтія. Самъ К. учился пѣть старину у товарища своего по рыболовству Ивана Егорова Сперова, который перенялъ это искусство отъ дяди своего, наикии перекожаго. Въ 1871 г. К. пѣлъ въ СПб., въ Русскомъ Географическомъ Обществѣ, а въ 1872 г.—въ Москвѣ. Былины, сказанныя К., представляли мало новаго. Между прочимъ, онъ сказывалъ былины о Вохвѣтѣ Всеславичѣ и Микулѣ Селяниновичѣ (съ болѣе подробнымъ описаніемъ сохи и упряжи Микулы, чѣмъ въ напечатанныхъ текстахъ), о Михаилѣ Потычѣ-богатырѣ и о соборѣ при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ.

Басьянъ Саковичъ—сначала православный, потомъ уніатъ, наконецъ католикъ, былъ домашнимъ учителемъ у малоросскаго магната Адама Киселя, ректоромъ кievской коллегии (около 1622), въ послѣдствіи архимандритомъ Дубенскаго м-ря. Авторъ многихъ сочиненій, болѣею частью религиозно-полюемическихъ («Problemata» (1620), «Tractat o dyszy» (1625), «Kalendarz staru» (1640) и «Епанортосис или Перспектива» (1642). Послѣднія два сочиненія направлены противъ православныхъ. Противъ «Епанортосиса» писалъ кievскій митроп. Петръ Могила («Любовь», подъ псевдонимомъ Евсевія Пимина). О К. см. статья Пекарскаго въ «Отечеств. Записк.» (1862) и Сумцова, въ ст. о попыткахъ католиковъ ввести въ Малороссіи грегорианскій календарь.

Н. С.—ст.

Ката—р., текущая по границѣ между Енисейской и Иркутской губ., вытекаетъ изъ Тунгусскаго хребта и имѣетъ направление съ В на З, впадаетъ у дер. К. съ прав. стороны въ верхнюю Тунгузку. Длина течения до 200 в., ширина отъ 5 до 30 саж., глубина отъ 1 до 2 арш., течение довольно быстрое, рѣка несудоходна. Долина К. неширока, поросла лѣсомъ, хотя мѣстами встрѣчаются луговины. Вообще К. протекаетъ по совершенно пустынной и ненаселенной мѣстности. Въ горахъ, окружающихъ долину К., встрѣчаются изверженныя породы, какъ то диабазы и базальты.

Н. Л.

Катабаптисты (отъ *kata* и *βαπτισμα*)—незначительная секта, существовавшая нѣкогда въ католичество; отвергала первоначальный грѣхъ и крещеніе дѣтей—послѣднее на томъ основаніи, что дѣти лишены сознательности дѣйствій и не могутъ быть обучены истинамъ вѣры.

Катавасія—такъ наз. въ православномъ богослуженіи ирмосъ (см.), когда онъ не только поется въ началѣ пѣсни канона (см.), но и повторяется, въ указываемыхъ церковнымъ уставомъ случаяхъ, въ концѣ ея. Названіе К. (отъ *kataβαίσιμ*, сходить) указываетъ на то, что по монастырскимъ уставамъ для пѣнія ея оба клироса сходились вмѣстѣ на средину солен. К. бываетъ раддовая, когда каждый ирмосъ канона повторяется въ концѣ каждой пѣсни его; но иногда К. бываетъ лишь послѣ 3, 6, 8 и 9 пѣсней канона.

Н. В.

Катавооронъ (множ. число: катавоора, *καταβοορα*): 1) новогреч. названіе тѣхъ есте-

ственныхъ ущелий и отверстій въ известковыхъ горахъ, которыя отводять неизмѣющую видимаго стока воду изъ котловинъ и плоскостей и въ отдаленныхъ мѣстахъ даютъ ей выходъ въ видѣ источника. Такіе К. (въ древности Ватрафра) въ Греціи явленіе вѣрждко; наиболѣе извѣстны К. Копаисскаго озера. Если въ К. какой-либо котловина образуется почему-либо загрязненіе, то отъ накопленія дождевой воды иногда получается озеро, съ измѣняющимся по временамъ года уровнемъ, которое послѣ открытія К. можетъ внезапно изсякнуть, какъ это случалось не разъ съ озеромъ Фовіею въ Пелопоннесѣ. 2) Нынѣшнее названіе древней Эты.

Катавъ—р., прит. Юрезаня. Вытекаетъ изъ Верхнеуральскаго у., впадаетъ въ Уфимскій у. Длина течения 50 в., берега крутые и состоятъ изъ сѣрыхъ известняковъ. На К. 2 жезѣзд. зав. и пристань Усть-Катавская. Отправлено съ нея товару болѣе 700 тыс. пд.

Катавъ-Ивановскій желѣзодѣлательный заводъ—Уфимской губ. и у., вмѣстѣ съ вспомогательнымъ зав. Усть-Катавскимъ принадлежатъ кн. Блосселскому—Блюзерскому. Основанъ въ 1755 г., на купленной у башкирѣ землѣ. Заводу принадлежатъ 19926 дес. земли, изъ которыхъ 179405 дес. лѣсу. Добыто руды (1890) 1003263 пд. Выплавлено чугуна 998777 пд., выдѣлано желѣза 157869 пд., приготовлено стали 674134 пд., металлическихъ издѣлій 28230 пд., всего на 1800 тыс. руб. У завода собственные рудники. Въ с. К.-Ивановскомъ двуклассное и 1 классное училища, больница.

Катагамба—то же, что Гамбиръ (VIII, 61).

Катагумъ (Katagum)—вост. часть пров. Кано африканскаго государства Сокото (въ Суданѣ); укрѣпленный г. К., съ 8000 жит.

Катай (Kathay)—одно изъ старинныхъ западныхъ названій Китая.

Катай (махратск.)—одна изъ новыхъ ремесленныхъ индійскихъ кастъ: скорняки и кожаные мастера.

Катакази—русскій дворянскій родъ, греческаго происхожденія, изъ константинопольскихъ фанариотовъ. Сыновья Антона К. выѣхали въ 1807 г. въ Россію; изъ нихъ Гавріилъ Антоновичъ (1794—1867), извѣстный въ свое время дипломатъ, былъ сенаторомъ. Родъ К. внесенъ въ III часть родословной книги Бессарабской губ.

В. Р.

Ката-кава—одинъ изъ видовъ японскихъ письменъ, см. Японія (языкъ).

Катализмъ (космогонич.)—см. Геология (VIII, 406).

Катакомбы (catacumbae)—подземные ходы и пещеры, расположенные неправильною сѣтью и встрѣчающіяся въ окрестностяхъ Рима, въ Неаполѣ, въ Сиракузахъ, на о-вѣ Мальтѣ и въ др. мѣстахъ. Особенно обширны К. въ Римѣ, гдѣ ими изрыты древніе пригороды близъ всѣхъ консульскихъ дорогъ и гдѣ все протяженіе ихъ таково, что, если бы вытянуть ихъ въ одну прямую линію, то получилась бы длина всего итальянск. полуо-ва. Онѣ служили у первыхъ христіанъ мѣстомъ погребенія ихъ покойниковъ и были вырыты впрочемъ для этой цѣли, а, можетъ быть, какъ предполагаютъ нѣкто-

ные ученые, это были отчасти старая, брошенная карьера добытия горшечной глыбы (пуццолан); расширенная и продолженная руками христиан. Первоначально он назывался цеметериями (coemetaria), гипогееями (hypogaea), ареями (aegae), название же «К.» утвердилось за ними лишь в IX в., хотя оно явилось впервые еще в IV в., в применении к цеметериям св. Севастiana. Вбра в воскресение мертвых и в жизнь будущего вбра побуждала христиан не сожигать, подобно язычникам, трупы своих мертвецов, но класть их в общей для всѣх братьев по религии усыпальницѣ, гдѣ они могли бы безмятежно покоиться до второго пришествия Господня. Сюда, къ могиламъ своихъ родныхъ, друзей, святыхъ и мучениковъ, сходились вѣрующіе праздновать дни ихъ памяти, возсылать къ Богу общія молитвы и совершать агалы (см.). Такое название К. требовало вѣкотораго убранства, въ которомъ и проявились первые зачатки христианскаго искусства. Это придаетъ К., независимо отъ ихъ церковно-археологическаго значенія, высокій художественно-историческій интерес. Вопреки распространенному прежде мнѣнію, эти первохристианскія кладбища устраивались подъ землею отнюдь не изъ страха преслѣдованій со стороны язычников, не изъ желанія скрыть отъ нихъ могилы усоншихъ и мѣста молитвенныхъ собраний. Это доказывается тѣмъ, что входы въ К. были вначалѣ не потаенные, но доступные для всѣхъ и каждому и вели къ широкой лѣстницамъ. Спустившись по такой лѣстницѣ, вошедшій попадалъ въ корридоръ, вырытый въ черноватомъ, зернистомъ туфѣ, а затѣмъ вступалъ въ заутанный лабиринтъ другихъ подобныхъ корридоровъ (ambulacres), то идущихъ прямолинейно, то изгибающихся, перекрещивающихся другъ съ другомъ и иногда до такой степени узкихъ, что въ нихъ двое людей едва могутъ идти рядомъ (наибольшая ширина корридоровъ въ римск. К. = 0,9 м.). Потолокъ корридоровъ — плоскій или слегка сводчатый. Въ ихъ стѣнахъ, съ обѣихъ сторонъ, устроены углубленія въ длину человеческого роста, но невысокія, четырехугольной формы (loculi), расположенныя въ 3, 4 и до 7 ярусовъ. Тѣло покойника клалось въ подобную нишу безъ гроба; ея отверстие замуровывалось большими кирпичами или закрывалось каменною плитою, которая плотно примазывалась къ стѣнѣ. На плитѣ вырѣзывалось имя погребеннаго, съ какимъ-либо благочестивымъ или нѣжнымъ воззваніемъ и тѣми или другими символическими знаками принадлежності этого лица къ христианской общинѣ. Порою встрѣчаются ниши, вмѣщавшія въ себѣ два трупа, которые клались такимъ образомъ, что ноги одного приходились рядомъ съ головою другого (bisoma). Ниши, устроенныя болѣе чѣмъ для двухъ покойниковъ, попадаются очень рѣдко. Мѣстами въ стѣнахъ находятся двери, ведущія въ крипты (cryptae)—отдѣльные склепы, игравшіе роль семейныхъ усыпальницъ (cubicula). Въ нихъ вѣрждо встрѣчаются каменные саркофаги, пріставленные къ стѣнѣ или помѣщенные въ ней подъ аркою съ плоскою заднею поверхностью, или вмѣщенной въ яеблѣисый абсиды. Такія гробницы подъ аркою

(arcosolia) устраивались въ самыхъ корридорахъ очень рѣдко, потому что затрудняли движеніе по нимъ. Вмѣсто саркофага, который стоить довольно дорого и ввсегда могъ быть втащенъ въ К., порою вырывалась гробница прямо въ стѣнѣ, освѣненной аркою; она прикрывалась сверху мраморною плитою (mensa), служившею надъ могилами святыхъ и мучениковъ, престоломъ при совершеніи таинства Евхаристіи. Такъ какъ, съ увеличеніемъ христианской общины, къ такимъ могиламъ стало стекаться значительное число молящихся, то оказалось необходимымъ, въ избѣжаніе тѣсноты, нѣкоторыя крипты расширить и повысить, другія соединить по нѣскольку въ одну, чрезъ что образовались капеллы, болѣе или менѣе удобныя для богослуженія и сходбищъ членовъ общины. К. освѣщались маленькими лампадами, прирѣпленными къ стѣнамъ, а иногда, особенно въ криптахъ — отверстиями, продѣланными въ потолка и входящими до поверхности земли (lucernaria). Катакомбные ходы и пещеры идутъ подъ землею не въ одинъ, а въ нѣсколько этажей (alea), соединяющихся между собою посредствомъ вѣстницъ. Наибольшая глубина ихъ—25 м. Стѣны и своды въ корридорахъ почти не имѣли украшеній, кромѣ надписей и эмблематическихъ изображеній на плитахъ, заслонявшихъ могилы; лишь изрѣдка гдѣ-либо попадались подобныя надписи и эмблемы, начертанныя на стѣнахъ, да на сводахъ бывала нехитрая раскраска. Но стѣны и плафоны криптъ, въ особенности такихъ, которыя содержали въ себѣ гробницы епископовъ и мучениковъ и служили для молитвенныхъ собраний, представляли болѣе приглядный видъ: въ промежуткахъ между локулами и аркосолиями являлись живописныя изображенія, а потолокъ покрывался послѣдними въ изобиліи. Вышеупомянутые саркофаги, плиты, стѣнная и потолочная живопись, вмѣстѣ съ мелкими вещами, найденными въ К. при могилахъ, каковыя глиняныя и металлическія лампады, стекляныя поминальные сосуды, кольца и пр., составляютъ драгоценный матеріалъ для изученія первыхъ проявленій христианскаго искусства (см. Древнехристианское искусство, т. XI, стр. 135—137). Когда подыались гоненія на христианъ со стороны язычниковъ, послѣдователи новой религіи старались обезпечить К. отъ оскверненія и искали въ нихъ для себя безопасности; явные входы въ нихъ были завалены, большія лѣстницы разрушены, нѣкоторыя изъ ходовъ засыпаны. По объявленіи христианства господствующею религіею римской имперіи, тѣсныя подземныя крипты оказались уже недостаточными для многочисленныхъ молитвенныхъ собраний, которыя, поэтому, стали происходить въ просторныхъ и роскошныхъ базиликахъ. Равнымъ образомъ, и какъ кладбища, К. сдѣлались недостаточны для погребенія почившихъ членовъ разрознейшей церкви, хоронить которыхъ все болѣе и болѣе входило въ обычай подѣ открытымъ небомъ, по близости церквей. Съ половины IV в., устройство новыхъ К. прекращается, хотя старыя продолжаютъ принимать новыхъ покойниковъ и пользоваться уваженіемъ, какъ усыпальницы святыхъ. Нашествія варваровъ, слѣдующія

одно за другимъ, причиняютъ К. все большее и большее опустошеніе, побуждающее, наконецъ, папу Павла I вскрыть гробницы знаменитыхъ мучениковъ и святителей и перенести ихъ мощи въ главныя римскія церкви. Преемники этого папы подражаютъ его примеру. Лишенные своихъ святыхъ, К. приходятъ въ полное забвеніе. Только во второй половинѣ XVII в. случайно наталяживаются на нихъ рабочіе, воздѣлывавшіе одинъ изъ виноградниковъ на Via Salafia. Съ этого времени начинается ученое изслѣдованіе К. Основателемъ его долженъ считаться Антонио Бозіо, открывшій до 30 цеметеріевъ и описавшій ихъ въ знаменитомъ сочиненіи: «Roma sotterranea», вышедшемъ въ свѣтъ уже послѣ его смерти. Послѣ Бозіо, больше всего сдѣлалъ для знакомства съ К. Дж.-Б. де-Росси, которому, кроме другихъ заслугъ въ этомъ отношеніи, принадлежатъ честь открытія и изслѣдованія К. св. Калиста, на Via Arpia—важѣйшихъ между всеми римскими К. и богатѣйшихъ по найденнымъ въ нихъ древностямъ. Число К. въ Римѣ и его окрестностяхъ простиралось, по видимому, до 26, но изъ нихъ доступны пока только 12 или 13. Онѣ называются по именамъ тѣхъ святыхъ, которые покоились въ ихъ кринцахъ: св. Калиста (или Каллиста), св. Агнесы и др. Неаполитанскія К. сохранились въ менѣе поврежденномъ состояніи сравнительно съ римскими. Онѣ носятъ названіе церкви, выстроенныхъ при ихъ входахъ: S. Gennaro de'poveri, S. Maria della sanità, S. Maria della vita. Сиракузскія К. были, собственно говоря, не христіанскія, нарочно устроенныя кладбища, а естественныя, въ слѣдствіи расширенныя пещеры, которыми еще въ греческую и римскую эпоху мѣстные жители пользовались для погребенія мертвыхъ; тѣмъ не менѣе, и въ нихъ найдено довольно много памятниконъ, свидѣтельствующихъ о томъ, что здѣсь хоронились также и христіане. Съ упомянутыми и др. древними К. не имѣютъ ничего общаго парижскія К., которыя суть не иное что, какъ старинныя каменоломни; но въ нихъ скучено множество человѣческихъ костей, происходящихъ изъ упраздненныхъ городскихъ кладбищъ и изъ могилъ, окружавшихъ разрушенныя въ разное время церкви; тутъ же свалены смертныя останки жертвъ великой французской революціи.

Литература. А. Bosio, «Roma sotterranea» (1632); V. L. Perret, «Les C. de Rome» (1851—55, 6 т.); G. V. de Rossi, «Roma sotterranea» (1864—91, 4 т.); J. Spencer-Northcote et W.-R. Brownlow, «Rome sotterraine» (1877); Roller, «Les C. de Rome» (1881); Kraus, «Real-Encyclopädie der christlichen Altertümer» (1882—86, 2 т.); V. Schultze, «Die K., ihre Geschichte und ihre Monumente» (1882); А. фонъ-Фрикенъ, «Римскія К. и памятники первоначальнаго христіанскаго искусства» (1872—85, 4 ч.); V. Schultze, «Die K. von S. Gennaro de'poveri in Neapol» (1877); Scherillo, «Le C. napoletane» (1869) и пр.

А. С.—ъ.

Каталани (Catalani, по мнѣн. Valabrègue, Angelica)—знаменитая итальянская пѣвица (1779—1849), обязанная громаднымъ ус-

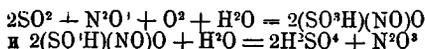
пѣхомъ во всей Европѣ феноменальному голосу (сопрано), чрезвычайно красиваго и чистаго тембра, доходившему до рѣдкой высоты (соп. въ третей октавѣ). Колоратурное пѣніе К. отличалось большою легкостью, увѣренностью, чистотой. Въ виртуозныхъ пѣсняхъ браваднаго характера К. не имѣла соперницъ. Громадный успѣхъ К. имѣла въ Парижѣ и въ особенности въ Лондонѣ, гдѣ ея гонораръ за одинъ сезонъ въ театрѣ достигъ, въ 1806 г., 180 тысячъ франковъ — цифра необычайная для того времени. При Людовикѣ XVIII и позднѣе К. управляла итальянской оперой въ Парижѣ. Концертировала, между прочимъ, и въ Россіи. См. «Ueber madame Valabrègue-Catalani» (Лейпцигъ, 1816), «Signora Angelica Catalani» (Гамбургъ, 1819) и др.

Н. С.

Каталавъ (Eugène-Charles Catalan) — бельгійскій математикъ, род. въ 1814 г. Получивъ образованіе въ парижской политехнической школѣ, К. былъ сначала профессоромъ въ шалонской коллегіи, затѣмъ репетиторомъ въ парижской политехнической школѣ и въ коллегіи св. Варвары, профессоромъ въ коллегіи Карла и въ лицей св. Людовика. Въ 1849 г. онъ отказался присягать второй имперіи, былъ исключенъ изъ университета и занимался частнымъ преподаваніемъ. Въ 1865 году К. получилъ кафедру анализа въ льежскомъ университетѣ и сдѣланъ членомъ брусельской академіи. К. написалъ болѣе 200 мемуаровъ, ставящихъ его въ число замѣчательныхъ геометровъ XIX стол.; кроме того нѣсколько отдѣльных трудовъ, изъ которыхъ укажемъ на слѣдующіе: «Elements de géométrie» (1843 и 1867); «Traité élémentaire de géométrie descriptive» (1852 и 1879); «Traité élémentaire des series» (1860); «Cours d'analyse de l'Université de Liège» (1870 и 1879); «Recherches sur quelques produits infinis» (1873); «Sur des Formules relatives aux intégrales eulériennes» (1880) и «Manuel de mécanique» (1887).

Каталаунскія поля (лат. Campi Catalaunici)—обширная равнина вокругъ Шалона на Марнѣ (Catalaunum), знаменитая по побѣдѣ вестготовъ и) Аэціи надъ Аттилою въ 451 г. Узнавъ о вторженіи Аттилы въ Галлію, Аэціи послѣпшо перешелъ Альпы и уговорилъ Теодориха I, короля вестготовъ, соединиться съ нимъ. Къ нимъ примкнули и другія вторгнувшія въ Галлію и поступившія на службу къ Аэцію племена. При приближеніи готовъ Аттила отступилъ отъ Орлеана въ Шампань и здѣсь, въ разстояніи приблизительно одной мили отъ Труа, разразилась страшная битва, которой положила конецъ только ночь. Аттила собственно не былъ разбитъ, но долженъ былъ отступить къ своему обзю. Такъ какъ новаго нападенія не послѣдовало и Аэціи посовѣтовать преемнику падшаго готскаго царя возвратиться на родину, то Аттила могъ безпрепятственно вернуться за Рейнъ. По преданію, души падшихъ продолжали сражаться еще три дня послѣ битвы, какъ это изображено на фрескѣ Каульбахъ въ вестигобль новаго музея въ Берлинѣ. Ср. Kaufmann, «Ueber die Hunnenschlacht 451» (въ «Forschungen zur Deutschen Geschichte», т. 8, Геттинг. 1868).

но доказать прямыми опытами, а в других, по крайней мере, сдѣлать это въ высшей степени вѣроятнымъ, что онъ (К. агентъ) принимаетъ химическое участие въ реакціи, образуя съ какой нибудь изъ составныхъ частей системы соединеніе, недостаточно постоянное, чтобы существовать при данныхъ условіяхъ и которое распадается, регенерируя К. агентъ со всѣми его первоначальными свойствами и способный слѣдовательно, снова реагировать съ частью первоначальной системы, еще не подвергшейся превращенію. Въ этихъ случаяхъ, которые мы и будемъ считать К. собственно *), нарушается химическое равновѣсіе данной системы. Примеровъ такого рода реакцій въ химіи извѣстно очень много. Такъ сѣрная кислота получается изъ сѣрнистаго газа, воды и кислорода воздуха при помощи окисловъ азота:

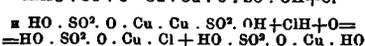
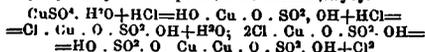


(см. Камерное производство, XIV, 197); кислородъ образуется при дѣйствіи хлора на йодную щелочь въ присутствіи окиси кобальта: $2\text{NaHO} + \text{Cl}_2 + 2\text{CoO} = 2\text{NaCl} + \text{H}_2\text{O} + \text{Co}_2\text{O}_3$ и $\text{Co}_2\text{O}_3 = 2\text{CoO} + \text{O}$ (Флейтманъ, Веттеръ **); азотъ—при пропусканіи смѣси амміака съ кислородомъ (воздухомъ) надъ накаленной мѣдой, которая остается безъ измѣненія, между тѣмъ какъ вѣроятно протекаетъ при этомъ слѣдующія реакціи: $\text{Cu} + \text{O} = \text{CuO}$ и $3\text{CuO} + 2\text{NH}_3 = \text{N}_2 + 3\text{H}_2\text{O} + 3\text{Cu}$ (Лентонъ); хлоръ получается при пропусканіи смѣси хлористаго водорода съ воздухомъ надъ нагрѣтымъ кирпичемъ, пропитаннымъ насыщеннымъ растворомъ мѣднаго купороса (Диконъ): $2\text{HCl} + \text{O} + \text{CuSO}_4 = \text{H}_2\text{O} + \text{Cl}_2 + \text{CuSO}_4^{***}$, или же въ присутствіи солей марганца: $\text{MnO}_2 + 4\text{HCl} = \text{MnCl}_2 + \text{Cl}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$ и $\text{MnCl}_2 + \text{O} = \text{MnO}_2 + \text{Cl}_2$ (Pechiney); такъ называемый сѣрный эфиръ получается при нагрѣваніи спирта съ сѣрною кислотой: $\text{C}_2\text{H}_5\text{O} + \text{H}_2\text{SO}_4 = \text{C}_2\text{H}_5\text{O} \cdot \text{O} \cdot \text{SO}_2 \cdot \text{OH} + \text{H}_2\text{O}$ и $\text{C}_2\text{H}_5\text{O} + \text{C}_2\text{H}_5\text{O} \cdot \text{O} \cdot \text{SO}_2 \cdot \text{OH} = (\text{C}_2\text{H}_5)_2\text{O} + \text{HO} \cdot \text{SO}_2 \cdot \text{OH}$ (В. Кордусъ, Фробениусъ, Вильямсонъ) или съ йодистоводородною кислотой: $2\text{C}_2\text{H}_5\text{O}(\text{OH}) + \text{HI} = \text{C}_2\text{H}_5\text{I} + \text{H}_2\text{O}$ и $\text{C}_2\text{H}_5\text{O}(\text{OH}) + \text{C}_2\text{H}_5\text{I} = (\text{C}_2\text{H}_5)_2\text{O} + \text{HI}$ (А. Рейнозо) и т. д. Какъ на менте асныя К. реакціи можно указать на гидролизъ тростниковаго сахара (см. Инверсія) или крахмала (см.) подъ вліяніемъ слабыхъ водныхъ растворовъ кислотъ, на К. вліяніе перекиси марганца (см. Марганецъ) при

*) Въ сущности едва-ли правильно выдѣлать К. превращенія изъ круга обыкновенныхъ химическихъ реакцій, названіе же катализаторныхъ или круговыхъ превращеній болѣе точно выражаетъ сущность явленія, чѣмъ употребительное.

**) Наисто того, чтобы получить хлорноватистыя соли во время реакціи, можно брать уже готовые, напр. дѣйствую ие и дѣйствую ие на эле MnO₂, CuO (Матчерлихъ) или Co₂O₃, или Ni₂O₃ (Флейтманъ).

***) Промежуточные реакція по Вилсону:



† т. д.; еще болѣе сложныя явленія реакцій возмозтъ въ слѣдующей способъ получения хлора—Weldon—Pechiney—исе, см. Хлоръ.

разложеніи бертолетовой соли на хлористыя калий и кислородъ, на К. разложеніе перекиси водорода и перекиси натрія съ выдѣленіемъ кислорода, изученное Броди, на сложныя реакціи, которыя протекаютъ въ различныхъ органическихъ системахъ подъ вліяніемъ жизнедѣятельности микроорганизмовъ: таковы, напр. всѣ реакціи броженія (винное броженіе, дающее изъ глюкозы спиртъ и углекислоту: $\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6 = 2\text{C}_2\text{H}_5\text{O} + 2\text{CO}_2$, уксусное, окисляющее спиртъ кислородомъ воздуха въ уксусную кислоту: $\text{C}_2\text{H}_5\text{O} + \text{O}_2 = \text{C}_2\text{H}_4\text{O}_2 + \text{H}_2\text{O}$ и т. д. см. Броженіе, Микроорганизмы, ферменты, энзимы), и наконецъ, сюда же, можетъ быть, надо отнести и такія еще совершенно темныя для химика реакціи, какъ образованіе подъ вліяніемъ солнечнаго свѣта изъ углекислоты воздуха и воды—крахмала въ зеленыхъ хлорофиллоносныхъ частяхъ растений. О законахъ К. реакцій см. Контактныя явленія, Средство химическое и Химическія превращенія.

А. И. Горбогъ.

Катааллакты (Catalalacta)—группа, которую составляетъ открытый Геккедемъ у береговъ Норвегии организмъ *Magosphaera planula*, причисляемый нѣкоторыми къ типу простѣйшихъ въ качествѣ особаго класса. Магосфера представляетъ сферическую колонию изъ 32 грушевидныхъ кѣлочекъ, соединенныхъ между собою тонкими концами въ центрѣ шара. На свободной поверхности кѣлочка усажены мерцательными волосками, движениемъ которыхъ вся колонія приводится въ вращательное и поступательное движеніе. Проплававъ извѣстное время, колонія распадается на отдѣльныя кѣлочки, которыя опускаются на дно и начинаютъ двигаться, выпуская протоплазматическія отростки (псевдоподіи); затѣмъ останавливаются, принимаютъ сферическую форму, покрываются капсулой и путемъ последовательныхъ дѣленій каждая изъ нихъ даетъ начало новой колоніи. Природа К. не вполне выяснена и положеніе ихъ въ системѣ сомнительно; нельзя даже быть вполне увѣренными, что это животныя, а не растенія.

Н. Кн.

Каталогъ (греч.) — роспись, списокъ. Древніе грамматикі дали названіе К. росписи вооруженныхъ силъ ахенянъ, содержащейся во второй книгѣ *Иліады* (*κατάλογος νεών* — К. кораблей). Въ произведеніяхъ, приписываемыхъ Гезіоду и до насъ дошедшихъ лишь въ отрывкахъ, были *κατάλογος ὑμῶν* (К. жевъ)—роспись матерямъ героевъ. Подобнаго рода К. сдѣлались общими приамомъ въ эпической поэзіи древнихъ. Въ настоящее время названіе К. даютъ перечнямъ предметовъ, относящихся къ области науки и искусства, какъ-то звѣздъ (см. Звѣздныя К., XII, 366), памятниковъ древностей, предметовъ, входящихъ въ составъ естественно-научныхъ коллекцій или находящихся въ музеяхъ, картинныхъ галлерейхъ, на выставкахъ, но прежде всего росписямъ книгъ. Книжный К. имѣетъ или значеніе указателя литературы (см. Библиографія, III, 709—785), или же перечня книгъ, находящихся въ данной библиотекѣ. Въ послѣднемъ случаѣ К. служить инвентаремъ, на основаніи котораго производится ревизія библиотеки, и

вмѣстѣ съ тѣмъ даетъ указанія къ быстрому и вѣрному отысканію книги, имѣющей въ библиотекѣ. К. болѣе обширныхъ библиотекъ, въ особенности такихъ, въ которыхъ тѣ или иные отдѣлы отличаются богатствомъ и хорошимъ подборомъ книгъ, являются также весьма цѣнными библиографическими указателями. Во всякой благоустроенной библиотекѣ должны быть три К.: К. приобретенной, алфавитной и систематической. Каждый изъ этихъ К. долженъ удовлетворять всѣмъ требованіямъ библиографіи (III, 709), а послѣдніе два должны еще давать указаніе на мѣсто нахождения данной книги въ библиотекѣ (см. Библиотековѣдніе, III, 812). Общепринята, по своимъ практическимъ удобствамъ, система *подвижныхъ карточныхъ* К.: о каждой книгѣ всѣ нужны свѣдѣнія выписываются на отдѣльной карточкѣ; карточки располагаются въ желаемомъ порядкѣ и хранятся въ особыхъ ящикахъ; устраиваются еще подвижныя, дугообразной формы, металлические прутья, которые пропускаютъ чрезъ рядъ карточекъ и затѣмъ замыкаютъ, такъ что карточки, удобно передвижаемыя по прутьямъ, не могутъ мѣнять своихъ мѣстъ, но всегда могутъ быть перетасовываемы. Система составленія К. (*каталогизация*) является труднѣйшимъ вопросомъ библиотековѣднія (III, 812). Въ алфавитномъ К. книги располагаются въ азбучномъ порядкѣ заглавій, но чаще—авторовъ; псевдонимъ, анонимъ и инициалы по возможности раскрываются (о руководствахъ къ этому см. Библиографія, III, 779, а также Карцевъ и Мазаевъ, «Опытъ словаря псевдонимовъ русскихъ писателей», СПб. 1891); при размѣщеніи анонимныхъ трудовъ неизвѣстныхъ авторовъ руководствуются главнымъ именемъ существительнымъ заглавія, при отсутствіи же его—первымъ словомъ заглавія. Изъ многочисленныхъ системъ составленія систематическаго К. большимъ распространеніемъ пользуется въ новѣйшее время библиографическая система, предложенная Отто Гарtwigомъ и проведенная имъ въ университетской библиотекѣ въ Галле. Она основана на распредѣленіи всѣхъ сферъ знанія по наукамъ естественнымъ и гуманитарнымъ, при чемъ географія занимаетъ переходную ступень, и представляеть слѣдующіе главные отдѣлы: труды, относящіяся до исторіи книгъ и книжнаго дѣла, и содержанія энциклопедическаго; общее языкованіе и восточные языки; классическая филологія; новая филологія; изящныя искусства; философія; педагогика; исторія культуры и наука о религіи; богословіе; правовѣдніе; государственныя науки; историческія вспомогательныя науки; исторія; землѣвѣдніе; общіе труды по естествознанію и математическая наука; физика и метеорологія; химія; естествознаніе; сельское хозяйство, лѣсоводство и технологія; медицина. При составленіи по этой системѣ К. для менѣе обширныхъ библиотекъ, многіе родственные отдѣлы могутъ быть объединены, напр., вспомогательныя историч. науки—съ исторіей. Попытку объединить принципы К. алфавитнаго и систематическаго представляютъ собою американск. Dictionary Catalogues: подъ расположенными въ азбучномъ порядкѣ главными слова-

ми приводится соответствующая литература, опять-таки въ азбучномъ порядкѣ авторовъ. Кромѣ указанныхъ общихъ К., ведутся еще К. *спеціальныя*, напр. К. вкунуабуловъ, рукописей, гравюръ, портретовъ, періодическихъ изданій. Въ спб. Императорской публичной библиотекѣ ведутся: 1) К. приобретенной и 2) въ каждомъ отдѣленіи библиотеки (III, 793) особый карточный К. (въ отдѣленіи Rossica ведется и систематическій К.).

Необходимость *печатныхъ* К. представляется вопросомъ спорнымъ, по сколько рѣчь идетъ не о рукописяхъ. Что касается послѣднихъ, то изданіе краткаго, хотя бы инвентарнаго К. рукописей, хранящихся въ данной библиотекѣ, составляетъ ея общепризнанную нравственную обязанность, такъ какъ въ противномъ случаѣ рукописи эти совершенно пропадаютъ для науки. Многіе изъ К. рукописей представляютъ собою обширныя и весьма цѣныя изслѣдованія; таковы у насъ труды Бычкова, Востокова, Горскаго и Невоструева, Строева. Въ послѣдніе годы правительства отдѣльныхъ государствъ принимаютъ мѣры къ изданію описаній всѣхъ рукописей, хранящихся въ библиотекахъ данной страны. Мысль объ этомъ была высказана Рюльманомъ (Rüllmann, «Herstellung eines gedruckten Generalkatalogs der Manuskriptensätze im Deutschen Reiche», Фрейл., 1875), но впервые осуществлена во Франціи, а затѣмъ и въ Пруссіи, гдѣ проф. Вильгельмъ Мейеръ приступилъ къ изданію «Verzeichniß der Handschriften im preuss. Staate» (т. I. Берл., 1893). Остальное см. библиографія (III, 783). Изданіе К. печатныхъ книгъ сопряжено съ большими расходами и можетъ повлечь за собою значительное уменьшеніе средствъ библиотеки, а добытые результаты не будутъ соответствовать затраченнымъ усиліямъ: К. скоро становятся устарѣлыми, печатаніе дополненій затрудняетъ справку. Самая возможность распространенія среди публики печатныхъ К. можетъ имѣть мѣсто лишь по отношенію къ К. небольшихъ библиотекъ: печатныя К. болѣе обширныхъ библиотекъ должны бы обнимать многія сотни томовъ. Британскій музей еще въ 1787, 1813—19, а затѣмъ въ 1840-хъ годахъ дѣлалъ попытки печатанія своего К., но онѣ кончились неудачей. Тѣмъ не менѣе въ 1882 г. британскій музей вновь приступилъ къ печатанію общаго своего К. («British Museum Catalogue of printed Books», Лонд., 1882 и сл.), который долженъ служить основой для исчерпывающаго К. англ. печатной литературы. Это грандіозное изданіе, которое должно обнимать до 2000 томовъ, надѣются закончить еще въ текущемъ столѣтіи. Парижская національная библиотека печатаетъ только К. нѣкоторыхъ своихъ отдѣловъ: Histoire de France (11 т., 1855—1879) и Sciences médicales (3 т., 1857—59). Спб. императорская публичная библиотека изд. въ 1873 г. систематическій К. отдѣленія Rossica (см. Библиографія, III, 769); К. этого отдѣленія за послѣдующіе годы остается въ рукописи. Кромѣ того печ. К. приобретенной на иностранныхъ языкахъ (дочтенъ до 1890 г.).

Литература приведена въ ст. Библиотековѣдніе (III, 813). Ср. еще F. Nietz, «Les ca-

atalogues des bibliothèques publiques» (Брюсс., 1888) и А. Gräsel, «Grundzüge der Bibliotheklehre» (Лпц., 1890).

Каталонія (исп. Cataluña)—прежде княжество арагонской короны, теперь сѣв.-вост. часть королевства Испанія, охватываетъ четыре провинціи: Герону, Барселону, Таррагону и Лериду. 82330 кв. км. 1752033 (1887) жит. К. лежитъ между Средиземнымъ моремъ, Франціей, Арагоніей, и Валенсіей, орошается нижнимъ теченіемъ Эбро, его прит. Сегре, съ Ногuera Паллареза и Ногuera Рибагоррана и рр. Льобрегатъ и Теръ. Морской берегъ (400 км. дл.) частью скалистый, частью песчаный, представляя для торг. во всё времена важные пункты, хотя нѣкоторыя гавани мелѣютъ отъ наноса песку, другія же не защищены отъ вѣтровъ. К. имѣетъ характеръ горной страны и примыкаетъ къ Вост. Пиренеямъ. Послѣднія поднимаются на границѣ съ Франціей, большей частью по ту сторону ея, но отдѣляются нѣсколькими значительными развѣтвленіями во внутрь К. Къ Ю отъ Col de la Perche (1577) отдѣляется Сьера дель Кади, сопровождающая сѣва верхнее теченіе Сегре; достигая сначала высоты 2500 м., она быстро понижается. Подобная же боковая вѣтвь идетъ отъ Вост. Пиренеевъ между верхними Сегре и Ногуерой Паллареза; къ Э отъ послѣдней возвышаются горы Маладетта съ вершиной Pic d'Alethou (3306 м. в.). Параллельно морскому берегу, отъ Эбро до Теръ, тянется, заполняя почти все пространство между моремъ и Сегре, система горъ, которая раздѣляется долиной Льобрегатъ на 2 отдѣльныя горныя массы: въ ея восточной части находится Сьера Монсени (1700 м.), въ западной—Монсерратъ и Монъ-Сантъ (1070 м.). Равнины К. не велики; изъ нихъ Ампурданъ, Барселонская равнина и Кампо де Таррагона—прибрежныя; внутреннія—Вегеря де Вичъ, Вегеря де Магреса, Льянада де Ургель, Фонтанатъ на Сегре и Хьертасъ де Фортоса на нижнемъ Эбро. Климатъ здоровъ, не смотря на частые туманы и дожди и быстрыя перемены температуры; для растительности благоприятенъ. По берегу растетъ карликовая пальма, у Барселоны дозрѣваютъ апельсины. Пробковый дубъ обыкновенное дерево въ горныхъ лѣсахъ; мѣстами на смѣну этихъ послѣднихъ выступаетъ густой кустарникъ: лавръ, мирты, букъ, эспарто и верескъ. Сѣв. Каталонія суровѣе, но и здѣсь повсюду склоны горъ покрыты виноградниками и масличными садами, а долины—полями пшеницы; на равнинахъ воздѣлывается рисъ и маисъ. Луга и пастбища встрѣчаются рѣже. Главнѣйшіе продукты сельскаго хозяйства: пшеница, оливковое масло, вино, конопля, овощи и орѣхи. Рогатый скотъ разводится въ незначительномъ количествѣ, преимущественно въ обл. Пиренеевъ: также овцы, козы, свиньи. Хорошо удается пчеловодство и разведеніе шелководичаго червя. Горное дѣло залучено, хотя и добываютъ желѣзо, каменную соль, каменный уголь, сѣру, разные сорта мрамора и нѣкоторыя драгоценныя камни. Ни въ одной части Испанія промышленность и торговля не развиты въ такой степени и не приносятъ такого благосостоянія, какъ въ К., особенно въ

г. Барселонѣ и ея окрестностяхъ. Каталонцы (Catalanes)—дѣятельный, физически и умственно одаренный народъ, отличающійся національной гордостью и свободолобіемъ. Каталонское нарѣчіе близко къ провансальскому, но не гармонично и грубо. Очень многие каталонцы выселились въ американскія колоніи Испаніи; эмиграціонное движеніе продолжается и понинѣ, особенно на испанскіе о-ва Кубу и Порторико и въ Аргентинскую республику.

Исторія К. восходитъ ко временамъ римскаго владычества въ Испаніи. Будучи однимъ изъ первыхъ римскихъ владѣній на Пиренейскомъ полу-овѣ, К. составляла сѣв.-вост. часть провинціи Hispania Tarraconensis (раньше — Hisp. Citerior). Около 470 г. К. занята была готами и аланами и вошла въ составъ вестготской монархіи. Послѣ завоеванія послѣдней арабами каталонцы удалились въ Пиренеи, соединились тамъ въ одну группу для борьбы съ невѣрными и признали своимъ вождемъ французскаго рыцаря Otger Cathalon'a, отъ имени котораго и получала, будто-бы, свое названіе страна, отнятая при его помощи у арабовъ. Другіе думаютъ, что слово Cataluña произошло отъ слова Gothalandia, которымъ обозначалась территорія, занятая тѣмъ-гда готами и аланами. Въ первый періодъ борьбы съ маврами названіе К. не встрѣчается. Въ борьбѣ этой каталонцамъ оказывали весьма дѣятельную помощь франкскіе короли, начиная съ Карла Великаго. Сынъ его Людовикъ, будучи наместникомъ Аквитаніи, явился въ 785 г. въ К. и отнялъ у арабовъ нѣсколько городовъ въ томъ числѣ и Барселону. Завоеванная территорія въ сѣв.-восточномъ углу полуострова до р. Эбро получила названіе *Испанской Марки* (Marca Hispanica) и была раздѣлена на 9 графствъ, которыя отданы были въ ленное владѣніе родственникамъ и приближеннымъ Карла Великаго. Первоначально графства эти ничѣмъ не были связаны другъ съ другомъ, кромѣ общей зависимости отъ франкскихъ королей; но по мѣрѣ ослабленія монархіи Карла Великаго зависимость эта уменьшалась и каталонскія графства изъ временныхъ и пожизненныхъ фьефовъ становятся, со времени Карла Лысаго, наследственными сеньориями надъ другими графствами. Независимымъ отъ Франціи графство барселонское становится въ концѣ IX или въ началѣ X вв., при Вифредѣ I, а въ XI в. оно уже господствуетъ надъ остальными каталонскими графствами, признающими его верховную юрисдикцію, хотя и сохраняющими еще, въ внутреннемъ управленіи, значительную долю политической самостоятельности. Общимъ названіемъ земель, входившихъ въ составъ Испанской Марки, становится теперь *Барселонскій Принципатъ*. Гр. барселонскій Раймундъ Беренгаръ IV (1137—1162) вступилъ въ бракъ съ Петрониллей, дочерью арагонскаго короля Рамиро II; послѣдствиемъ этого брака было соединеніе К. съ Арагоіей на началѣхъ равноправности и автономіи каждаго изъ соединенныхъ государствъ. При Альфонсѣ II, сынѣ Р. Беренгара IV, Барселонскій Принципатъ получилъ названіе *Графства или Принципата Каталонскаго*; границы его простирались отъ Сре-

дземного моря до Роны, захватывая значительную часть южн. Франціи. Въ XIII в., при Яковѣ (Хаиме) I, къ арагоно-каталонской федераціи были присоединены Валенсія и Валлеарскіе о-ва, завоеванные у мавровъ и заселенные послѣ того главнымъ образомъ каталонцами, причѣмъ Валенсія получила полную политическую автономію и названіе королевства, а на Валлеарскіе о-ва было распространено законодательство К., съ которою они тѣсно были связаны въ политическомъ отношеніи и имѣли впоследствии общіе кортесы. Такимъ образомъ, въ XIII в. въ составъ *арагонской короны* входили два королевства, арагонское и валенсійское, и одинъ принципалитъ—каталонскій. Яковъ I раздѣлилъ свои владѣнія между сыновьями. Смуты и междоусобія, явившіяся послѣдствіемъ этого раздѣла, побудили кортесы, созванные въ 1319 г. Яковомъ II въ Таррагонѣ, издать постановленіе, въ силу котораго каждый король обязанъ быть, при вступленіи на престолъ, приносить присягу въ сохраненіи единства и нераздѣльности составныхъ частей арагонской короны. Каждое изъ соединенныхъ государствъ ревниво оберегало свои вольности или феурасы и болѣе всего опасалось смѣшенія своихъ учреждений съ учреждениями другихъ владѣній арагонской короны. Отсюда тотъ интересный фактъ, что въ созывавшихся иногда общихъ кортесахъ отъ 3-хъ составныхъ частей арагонской федераціи представляли одинъ и тѣхъ же сословій, но различныхъ государствъ, совѣщались и вотиروвали отдѣльно другъ отъ друга, такъ что общимъ между ними являлось лишь пребываніе въ одномъ и томъ же мѣстѣ. Въ каждое изъ 3-хъ соединенныхъ государствъ королемъ назначались особые правители, подчинявшіеся вице-королю, которымъ обыкновенно былъ наследникъ престола, и судьи, обязанные судить въ строгомъ согласіи съ мѣстными феурасами, въ соблюденіи которыхъ всякій король приносилъ торжественную присягу при вступленіи на тронъ. Въ К. раньше, чѣмъ въ другихъ частяхъ полу-ова, прекратили свое дѣйствіе вестготскія учрежденія. Такъ, соборы, созывавшіеся въ періодъ отъ VIII до XI в. въ Кастиліи и Леонѣ, здѣсь вовсе не собирались. Только въ 1027 г. впервые созванъ былъ соборъ въ г. Эльнѣ, для рѣшенія церковныхъ и государственныхъ вопросовъ, представлявшій нѣкоторое сходство съ леонскими concilia. Въ теченіе XI в. соборы эти учащаются и получаютъ названіе кортесовъ. Наиболѣе замѣчательными для внутренняго развитія Каталоніи были кортесы, созванные въ 1068 г. въ г. Барселонѣ Раймундомъ Беренгаромъ («el Viejo»). Дѣйствовавшее вестготское право находилось въ рѣзкомъ противорѣчій съ новыми условіями жизни общества, подвергшагося сильному вліянію французскихъ феодальныхъ понятій и учреждений, и должно было вести упорную борьбу съ оспаривавшимъ у него авторитетъ обычнымъ правомъ. Уступая духу времени, Р. Беренгаръ рѣшился кодифицировать феодальные обычаи и дать имъ правительственную санкцію. Редактированные кортесами 1068 г., эти обычаи (такъ наз. Usajes, въ лат. перев.— Usatici Barcinonenses) легли въ основу всего

общественно-политическаго строя К. Вестготское законодательство низведено было на степень дополнительнаго, а при Яковѣ I пользование имъ въ трибуналахъ было формально запрещено. Дѣленіе и подраздѣленіе территоріи на крупныя и мелкія фьефы, начавшееся еще въ эпоху франкскихъ королей и достигшее полнаго развитія въ XI в., установило среди каталонской аристократіи феодальную іерархію, во главѣ которой стояли такъ наз. *Potestades* или графы, которыхъ первоначально было 9 и которые въ могуществомъ своимъ нисколько не уступали баронскимъ *ricos hombres*. Съ крупною поземельною собственностью они соединяли и верховную юрисдикцію (*seign et mixtum imperium*) надъ своими вассалами. Права ихъ постепенно испытывали ограниченія, особенно съ тѣхъ поръ, какъ барселонскіе графы сдѣлались королями Арагоніи и установили такъ наз. конституціи гражданскаго и Божьяго мира (*Las paces y tregnas*), въ силу которыхъ запрещалось веденіе частныхъ войнъ и насиліе надъ обывателями, а виновные въ нарушеніи мира подлежали суду барселонскаго графа или церкви. Принадлежавшая раньше потестадамъ юрисдикція надъ всеми ихъ вассалами распространялась, послѣ того, лишь на низшихъ (*rustici, adscripticii, servi glebae*), а юрисдикція надъ высшими перешла къ королю.

Слѣдующими за потестадами степенями каталонской аристократіи были *vizcondes, comitones* и *vasvadores*, носившіе общее названіе магнатовъ, но имѣвшие не одинаковое количество вассаловъ. Правовое различіе между ними заключалось въ томъ, что виновный въ оскорбленіи или пораненіи члена каждаго высшаго класса платилъ пеню вдвое большую, чѣмъ за оскорбленіе или пораненіе лица, принадлежащаго къ слѣдующему классу. Въ XIII вѣкѣ, подобно потестадамъ, всѣ магнаты имѣли уже *seign et mixtum imperium* надъ своими подданными и обладалъ правомъ денатурализаціи или «*deseximen*», въ силу котораго могли освободиться отъ присяги въ вѣрности королю и, по прошествіи извѣстнаго промежутка времени, объявлять ему войну. За *vasvadores* слѣдовалъ многочисленный классъ рыцарей (*saballeros* или *milites*), а самую низшую степень феодальной аристократіи составляли такъ называемые *homens de raga* или *homines de raga*—свободные люди, не принадлежавшіе ни къ рыцарскому сословию, ни къ городскому. Происхожденіе этого класса слѣдующее: въ 986 г., когда арабы, подъ начальствомъ Альмансора, снова завладѣли Барселоной, графъ Боррель, стараясь собрать вокругъ себя возможно большее войско для освобожденія столицы, далъ титулъ и права дворянства 900 крестьянамъ, явившимся подъ его знамена; послѣ этого новые дворяне стали называться *homines de raga*, т. е. людьми, равными знатымъ. Съ теченіемъ времени всѣ указанныя подраздѣленія каталонской аристократіи сгладились и сохранилось дѣленіе ей лишь на 2 класса; *ricos hombres* (высшее дворянство) и *saballeros* (низшее), изъ которыхъ послѣдніе находились въ подчиненіи у первыхъ, пока имъ не удалось эмансипироваться изъ—подъ

власти магнатовъ въ XIV в., при Петръ IV, давшимъ имъ право заключать союзы («conveniencies de los caballeros de Cataluña») для защиты ихъ интересовъ и подчинившимъ ихъ своей юрисдикціи. Духовенство, пользовавшееся преобладающею ролью въ вестготскомъ обществѣ, въ XI в. въ К. лишено было всякаго политическаго значенія; его старательно устраняли отъ участія въ государственныхъ дѣлахъ. Подобное отношеніе къ духовенству можетъ быть объяснено зависимостью его отъ французской церкви, въ которую оно поставлено было въ первые вѣка послѣ арабскаго завоеванія, когда уничтожены были религиозные центры К., а духовнымъ главою ея сдѣлался нарбонскій митрополитъ, назначившій сюда епископовъ. Въ концѣ XI и въ XII в. въ пользу духовенства наступаетъ реакція: свѣтская власть, не смотря на свою матеріальную силу, принуждена была сознать недостаточность своихъ средствъ для дисциплинированія полу-варварскаго общества; нуждаясь въ нравственно-религиозныхъ началахъ, путемъ которыхъ можно было бы сдерживать индивидуальный произволъ, она обратилась за помощью къ церкви, предоставила ей значительную юрисдикцію въ дѣлахъ, касавшихся нарушенія Божьяго мира, и тѣмъ открыла ей возможность вліять на социальный порядокъ. Между дворянствомъ и духовенствомъ распредѣлялась, на феодалныхъ началахъ, большая часть земель, съ населяющими ихъ крестьянами. По статистическимъ даннымъ, относящимся къ 1349 г., общее число дворовъ, принадлежавшихъ королевскимъ вассаламъ, было нѣсколько больше 25000, тогда какъ число дворовъ, принадлежавшихъ вассаламъ «de señorio», превышало 60000. Для приблизительнаго опредѣленія всего количества баталонскаго народонаселенія въ ту пору, надо умножить общее число дворовъ на 5 или 6. Положеніе крестьянъ въ К. было несравненно тяжелѣе, чѣмъ въ Леонѣ и Кастили, но лучше, чѣмъ въ Арагоніи. Всего хуже были поставлены такъ назыв. *pageses de gemenza* (= *gemansi in servitute*), которые составляли большинство и происхождение которыхъ относится къ началу IX в.: христіанскіе подданные арабовъ не захотѣли принять участія въ изгнаніи послѣднихъ изъ Барселонѣ и южн. К. и, вслѣдствіе этого, оставлены были побѣдителями въ рабскомъ состояніи. Эти крестьяне не могли покинуть землю сеньора, не откупившись предварительно, не могли отчуждать земли, на которой жили и которую обрабатывали, вступать въ бракъ безъ разрѣшенія сеньора, жаловаться королю на насилія, совершенныя надъ ними, если только они не были *realengos*, т. е. жителями фефьовъ, полученныхъ сеньорами изъ королевскихъ земель. Сеньоръ могъ мѣнять, дарить, завѣщать, продавать крестьянъ съ землей или безъ земли, но «*usajes*» не давали ему права мучить ихъ, умерщвлять или грабить; въ этомъ отношеніи каталонское законодательство стояло выше арагонскаго. Кроме того, «*usajes*» не лишали крестьянъ права владѣть и приобрѣтать. Единственнымъ для нихъ средствомъ освобожденія являлось право убійства въ Барселонѣ, остававшееся въ которой въ те-

ченіе 1 года и 1 дня они тѣмъ самымъ становились свободными (въ силу привилегіи «*Rescognoyevunt proceges*»). Только во 2-й половинѣ XV вѣка въ положеніи крестьянъ произошли существенныя измѣненія. Въ 1462 г. противъ Іоанна II возникло возстаніе, и каталонскій парламентъ (такъ назывались кортесы, собравшіяся безъ королевскаго созыва) возмѣстилъ, что разъ война объявлена королю во имя свободы, то дальнѣйшее существованіе рабства въ К. было бы прямою несправдливостью. Вскорѣ послѣ того въ Барселонѣ запрещена была торговля христіанскими и мусульманскими рабами и уничтожены рабскіе рынки, а крестьянамъ де *gemenza* предоставлено было право выкупа изъ-подъ власти сеньоровъ, при помощи суда, выдаваемыхъ отъ казны. Скоро, однако, сеньорамъ удалось восстановить власть свою надъ крестьянами и, вмѣстѣ съ нею, такъ называемые *malos usos* (дурные обычаи), которыхъ было шесть: 1) право крѣпостного владѣнія крестьянами и разрѣшенія имъ заключать браки (*gemenza personal*), 2) право на $\frac{1}{3}$ или $\frac{1}{2}$ имущества крестьянина, умершаго безъ завѣщанія (*intestia*), 3) право на часть имущества крестьянки, виновной въ прелюбодѣяніи (*sigutia*), 4) право на наследованіе всего имущества крестьянина, не оставившаго прямого и ближайшаго потомства (*exogonia*), 5) право заставлять крестьянскихъ женщинъ кормить своею грудью дѣтей сеньора (*argcia*) и 6) право сеньора на первую брачную ночь (*ferma d'esprozada forzada*, или *jus primae noctis*). Крестьяне долины Жероны и Ампурдана подняли отчаянное возстаніе противъ своихъ притѣснителей. Изъ которыхъ многие были убиты. Для разбора споровъ между крестьянами и сеньорами Фердинандъ Католикъ назначилъ, въ 1486 г., комиссію, которая постановила уничтожить *malos usos* и замѣнить личныя и натуральныя повинности крестьянъ ежегодною уплатою въ пользу сеньоровъ опредѣленныхъ денежныхъ суммъ.

Города въ К. получили политическое развитіе позже, чѣмъ, напр., въ Кастили. До XII в. каталонскіе города не обладали муниципальною автономіей; харти, которыя они получали до этого времени (такъ назыв. *cartas-pueblas*), предоставляли только обывателямъ пользованіе различными землями и угодьями, освобождали ихъ отъ извѣстныхъ налоговъ и опредѣляли обязанности ихъ по отношенію къ сеньорамъ. Съ XII в. города получаютъ право имѣть выборныя власти, независимыя отъ сеньоровъ, собственный судъ и администрацію. Наиболее раннею и наиболее выработанною является муниципальная организація Барселонѣ. Согласно постановленію 1257 г., во главѣ городского управленія стояли совѣтники (сначала 8, потомъ 5), составлявшие постоянное совѣщательное собраніе правителя каталонскаго принцпата; въ особенно важныхъ случаяхъ созывалось собраніе городскихъ гласныхъ (*jurados*), образованныхъ Великимъ Совѣтъ. Первые совѣтники избраны были народомъ и сами уже избрали гласныхъ изъ всего населенія Барселонѣ, которое дѣлилось на 3 класса: 1) *mano sauro* (крупные собственники, медики, юристы и пред-

ставители других свободных профессий), 2) шло мелкая (кушны и крупные промышленники) и 3) шло шеног (мелкие торговцы и ремесленники). Срок деятельности совѣтников и гласных былъ годичный. Выходя въ отставку, совѣтники сами назначали заместителей себѣ, а послѣдніе, вмѣстѣ съ правителемъ принципала, въ свою очередь назначали гласныхъ. Указанная система выборовъ въ 1387 г. была замѣнена выборомъ посредствомъ жребія. Ужъ 1452 г. число членовъ Великаго Совѣта было ограничено 98. При Фердинандѣ Католикѣ дворяне получили право наравнѣ съ горожанами участвовать въ муниципальных должностяхъ, съ сохраненіемъ своихъ титуловъ и привилегій. Муниципальной магистратурѣ и Великому Совѣту Барселоны принадлежало право заключать торговые договоры въ иностранныхъ державахъ, устанавливать налоги и завѣдывать всѣми дѣлами по управленію городскихъ финансами и общественными работами. Даже члены рыцарскаго сословія стремились вступить въ ряды барселонскихъ гражданъ, тогда какъ въ Арагоніи, наоборотъ, завѣтной мечтой зажиточныхъ горожанъ было вступленіе въ рыцарскій классъ — *infanzones*. Организация другихъ городовъ напоминала барселонскую; муниципальное развитіе ихъ подготавливало участіе въ кортесахъ депутатовъ отъ 33 городскихъ общинъ.

Въ отношеніи экономическаго развитія каталонцы не имѣли соперниковъ среди остальныхъ испанцевъ. Длинная и удобная для мореходства береговая линия, духъ предприимчивости, энергія, необыкновенное трудолюбіе жителей, о которыхъ сложилась поговорка: «каталонецъ дѣлаетъ изъ камня хлѣбъ», и которые были поглощены борьбою съ маврами не такъ долго и не въ такой степени, какъ кастильцы, наконецъ, свободная политическія учрежденія и терпимость по отношенію къ иноземцамъ и иноземцамъ—все это способствовало тому, что еще въ XIII в. К. становится одною изъ наиболее промышленныхъ и богатыхъ странъ Европы. Папское запрещеніе вести торговлю съ мусульманами не мѣшало каталонцамъ находиться въ оживленныхъ торговыхъ сношеніяхъ съ Тунисомъ, Александріей, Константинополемъ и Кипромъ, откуда они вывозили пряности, сахаръ, шелкъ и т. д., взаменъ привозимыхъ металлическихъ издѣлій, строевого лѣса, хлѣба и др. Они вели также обширную торговлю съ южн. Франціей, Италіей, Сициліей, а съ XIV в.—и съ Нидерландами и Англіей. На Западъ они привозили восточные товары и собственныя произведенія—шерсть и льняныя ткани, кожаные и металлическія издѣлія, корабельныя принадлежності и т. д. Для защиты интересовъ своей торговли и мореплаванія они учреждали въ важнѣйшихъ иностранныхъ портовыхъ городахъ консульства; для разбора споровъ и недоразумѣній между купцами въ Барселонѣ основаны были торговые суды. Выработанныя практикой этихъ консульствъ и судовъ правила торговли и мореплаванія собраны были въ царствованіе Іакова I (между 1258 и 1266 г.) въ одинъ кодексъ, который былъ принятъ въ торговыхъ городахъ по всѣмъ берегамъ Средиземнаго моря.

Въ кортесахъ депутаты отъ 3-го сословія появляются впервые въ 1202 г. Присутствіе ихъ здѣсь носило сперва случайный характеръ; постояннымъ оно становится съ 1283 г., когда постановлено было ежегодно созывать кортесы, какъ собраніе 3 государственныхъ чиновъ (*bragos или estamentos*): духовнаго, дворянскаго (дворянство, дѣлившееся на высшее и низшее, не имѣло здѣсь двойного представительства, подобнаго тому, какое существовало въ Арагоніи, а составляло лишь 1 чинъ) и городского. Это постановленіе признается испанскими учеными началомъ парламентарной исторіи К., получающей съ этой поры характеръ республики съ наследственнымъ президентомъ. Власть за графомъ К., даже если бы онъ былъ уже арагонскимъ королемъ, признавалась не иначе, какъ послѣ принесенія имъ присяги въ соблюденіи каталонскихъ фуэросовъ. Устраняя неудобства избирательной монархіи, это договорное начало позволяло также обходиться безъ довольно распространеннаго въ средневѣковой Европѣ права вооруженнаго сопротивленія неконституціоннымъ дѣйствіямъ монарха. Законъ, изданный въ кортесахъ, могъ быть отмѣненъ лишь въ кортесахъ. Безъ согласія сословій не могъ быть установленъ ни одинъ налогъ. Законодательная инициатива въ равной мѣрѣ принадлежала какъ королю, такъ и членамъ кортесовъ. Сословія совѣщались и вотировали отдѣльно. Дѣла рѣшались большинствомъ голосовъ, но при этомъ обращалось вниманіе не на количество, а на качество голосовъ, т. е. на относительную важность вотирующихъ. Такъ, голоса таррагонскаго архіепископа и нѣкоторыхъ епископовъ значили гораздо болѣе, чѣмъ голоса остальнаго духовенства и т. д. Отсюда возникъ въ К. парламентскій афоризмъ: «*vota non sunt numeranda, sed ponderanda*». Законы, изданные съ согласія короля, вслѣдъ 3 сословіями, назывались *constituciones* и для всѣхъ были равно обязательны, а изданные, съ согласія короля, однимъ лишь сословіемъ, назывались *capitulos* и были обязательны только для этого сословія. Право созыва кортесовъ принадлежало королю. Полномочія депутатовъ проверялись комиссіей изъ 18 членовъ (*habilitadores*), изъ коихъ 9 избирались сословіями, а 9—королемъ. Въ промежуткахъ времени между кортесами, сперва созывавшимися ежегодно, а потомъ — черезъ каждые 3 года, дѣйствовалъ комитетъ (*Dipulacion или Generalidad*), состоявшій изъ выбранныхъ кортесами депутатовъ, которые должны были защищать конституціонныя права націи и завѣдывать налогами.

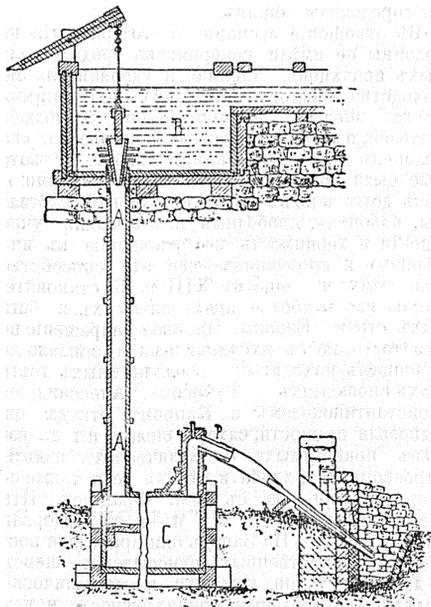
Вольности К., при Петрѣ IV (XIV в.) достигши своего апогея, постепенно начинаютъ испытывать ограниченія со стороны королевской власти, со времени пресѣченія барселонской династіи и вступленія на престолъ младшей линіи кастильскихъ королей, въ лицѣ Фердинанда, сына Генриха II Трастамары и Леоноры, дочери Петра IV (1412). Соединеніе арагонской короны съ кастильской при Фердинандѣ Католикѣ и Изабеллѣ, хотя и не привело къ уничтоженію вольностей и самобытнаго существованія Каталоніи, но сильно имъ угрожало. Конституціонная свобода про-

держалась, однако, въ К. дольше, чѣмъ, напр., въ Кастили и Арагоніи. Даже такіе монархи изъ австрійской династіи, какъ Карлъ V, уничтожившіи удѣльные остатки кастильскихъ вольностей, и Филиппъ II, нанесшій смертельный ударъ арагонской конституціи, не рѣшились послануть на каталонскіе феуды, опасаясь отчаяннаго сопротивленія со стороны К., которое всегда готова была поддержать Франція. Въ 1640-г., когда Филиппъ IV пытался ввести въ К. кастильскіе порядки, жители возмущались и перешли во французское подданство, въ которомъ находились до 1659 г. Возвращенные въ этотъ годъ подъ испанское владычество, каталонцы въ 1694 г. снова отложились на сторону Франціи и подчинились ей до 1697 г. Когда Кастилія признала королемъ внука Людовика XIV, Филиппа Анжуйскаго, К. и восточныя части испанской монархіи энергически поддерживали права его соперника — Карла, эрцгерцога австрійскаго. Въ 1714 г. между Франціей и Австріей заключенъ былъ миръ, испанскимъ королемъ былъ признанъ Бурбонъ, послѣ чего австрійскія войска, съ которыми заодно дѣйствовали каталонцы, оставили К., а на мѣсто ихъ явился уполномоченный отъ Филиппа, маршалъ Бервикъ, и потребовалъ отъ населенія изъявленія покорности и принятія кастильской конституціи. Требованіе это было отвергнуто. Покинутые союзниками, каталонцы отчаянно сопротивлялись превосходнымъ силамъ французско-кастильской арміи. Барселона въ теченіе почти дѣлаго года мужественно выдерживала осаду, пока, наконецъ, не была взята приступомъ 11 сент. 1714 г. Не желая подчиняться игу ненавистныхъ кастильцевъ, жители сами поджигали свои дома и бросались въ пламя. Когда важнѣйшіе города восточно-испанскихъ областей были взяты, а вожди возстанія погибли на эшафотахъ, продолжать борьбу было невозможно. К., вмѣстѣ съ Арагоніей и Валенсіей, окончательно утратила свои свободныя учрежденія. Декретомъ 16 января 1716 г. каталонская депутация кортесовъ была уничтожена; въ города вводились назначенные администраторы и судьи; кортесы болѣе не созывались. Съ той поры К. является не болѣе какъ испанскою провинціей, въ которой, однако, никогда не умирали традиціи древней свободы и ненависть къ кастильцамъ.

Важнѣйшія сочиненія по исторіи К.: А. Vofarull, «Historia critica de Cataluña»; P. Vofarull, «Los condes de Barcelona vindicados» (Барселона, 1836); V. Balaguer, «Historia de Cataluña»; D. J. Corolen é Juglada y D. J. Pella y Fargas: «Las còrtes catalanas» (Барс., 1876); и «Los fueros de Cataluña» (Барс., 1878); Carmani, «Memorias historicas sobre marina, comercio y artes de la antigua ciudad Barcelona» (Мадр., 1779—92). В. П.—ий.

Катало(а)нский способъ (Die Catalonische Lupenfrischarbeit, Catalan Process) **полученія желѣза** прямо изъ руды считается однимъ изъ старинныхъ и въ прежнее время былъ однимъ изъ самыхъ распространенныхъ въ Зап. Европѣ, въ особенности во Франціи и на Пиренейскомъ полуостровѣ. Изъ историческихъ документовъ видно, что этотъ способъ былъ уже въ ходу во французскихъ

Пиренеяхъ въ 1293 г. Но самое названіе по-казываетъ, что онъ былъ введенъ въ Испанію гораздо раньше, и отсюда перешелъ въ другія страны. Хотя въ настоящее время способъ этотъ уже повсемѣстно оставленъ въ Европѣ, однако, до половины XIX столѣтія немалое количество желѣза въ зап. Европѣ получалось по К. способу. Еще въ 1858 г. въ одной Франціи было въ дѣйствіи 88 К. горновъ, а въ Испаніи насчитывалось ихъ въ это время гораздо больше. Это объясняется только дешевой конструкціей и простотой самаго способа. Мастерская состояла изъ простаго, дешеваго открытаго горна (см. Горнъ), воздухоудного прибора и молота для обработки крицъ. Воздуходувные приборы въ началѣ состояли изъ кожаныхъ мѣховъ и только въ концѣ XVII в. замѣнены водяными воздухоудными приборами, называемыми *тромами* (trompe). Тромпа состоитъ изъ верхняго деревяннаго бассейна В, вмѣстимостью около 10 куб. метровъ, и нижняго деревяннаго ящика С, соединенныхъ между собою двумя, тоже деревянными, трубами А, высотой около 10 м. Вода съ верхняго бассейна протекаетъ черезъ воронку b, захватываетъ за собою воздухъ, засасываемый отверстіемъ сс, и вгоняетъ его въ ящикъ С, а оттуда по трубѣ



Каталонскій горнъ для полученія желѣза изъ руды, съ вододѣйствующимъ дутьемъ.

р и фурмъ r въ горнѣ, сама-же вытекаетъ изъ ящика черезъ отверстіе n. Сравнительно съ воздухоудными машинами тромпа имѣетъ то преимущество, что, при дешевой конструкціи и содержаніи, доставляетъ совершенно ровное дутье при давленіи около 3" ртутнаго столба. Молотъ обыкновенный, рычажный, приводимый въ движеніе наливнымъ колесомъ. Материа-

ломъ для обработки въ К. горнахъ служилъ чаще всего бурый желѣзнякъ, рыхлаго сложенія, а также предварительно обожженный красный и шпатовый желѣзняки. Горючимъ матеріаломъ служилъ исключительно древесный уголь. Оставляя описаніе самаго горна, способа веденія операціи и химическую сторону процесса, что уже изложено было въ статьѣ Горнъ, упомянемъ только, что готовую крицу послѣ вынутія изъ горна обжигаютъ подъ молотомъ и затѣмъ разрубаютъ ее на три части, изъ которыхъ средняя носила названіе *massoque*, а крайнія *massaquettes*. Эти части потомъ подвергали нѣсколькимъ нагрѣвамъ для проковки подъ молотомъ въ полосы. Вначалѣ для подогрѣва обжатыхъ крицъ не устраивали отдѣльныхъ печей, а только для этой цѣли пользовались теплотою горна во время самой операціи, располагая крицы на поверхности раскаленнаго угля въ горну. Получаемое этимъ способомъ желѣзо имѣло волокнистое сложеніе, отличалось мягкостью и большою вязкостью, но было неоднородно. Очень часто запугивались между волокнами шлаки и кромѣ того находились мѣста крупно-зернистаго сложенія, что сильно ухудшало качество желѣза и затрудняло обработку при проковкѣ въ полосы. Не смотря на дешевизну и простоту устройства, К. способъ, вслѣдствіе большаго угара, нельзя считать въ экономическомъ отношеніи выгоднымъ. Для приготовленія 100 кгр. полосоваго желѣза, по словамъ Франсуа, требовалось 312 кгр. руды и 340 кгр. угля, а по Ришару, при хорошемъ ходѣ работы, 100 кгр. руды давало 31 кгр. желѣза и 41 кгр. шлаковъ, содержащихъ около 30° желѣза. Такимъ образомъ, въ одномъ Аржежскомъ департаментѣ, при дѣйствіи 40 горновъ, ежегодная потеря желѣза въ шлакахъ составляла около 2½ милл. кгр. Благодаря нѣкоторымъ усовершенствованіямъ, а главнымъ образомъ утилизаціи теряющагося жара, достигнуто значительное сбереженіе угля и нѣсколько увеличенъ выходъ самаго желѣза. На нѣкоторыхъ заводахъ въ Лигуріи рядомъ съ горнами строили отражательныя печи, которыя нагрѣвались газами, выделяющимися изъ горновъ во время операціи. Такая печь съ одного конца служила для обжиганія руды, съ другого же—для предварительной ея подготовки. Обожженная руда охлаждалась въ водѣ, вслѣдствіе чего распадалась на мелкіе, пористые кусочки, которые располагали тонкимъ слоемъ на угольной подстилкѣ, сдѣланной на другомъ концѣ пода печи. Руда, находясь въ въ непосредственномъ прикосновеніи съ углемъ, подъ дѣйствіемъ жара подвергалась восстановительному дѣйствію газовъ горна и теряла отъ 10 до 12° кислорода. Затѣмъ къ рудѣ прибавляли куски чугуна и желѣза и все это въ горячемъ состояніи сбрасывалось въ горнъ. Этимъ нововведеніемъ уменьшенъ расходъ топлива и увеличено число насадокъ.

Литература. Percy, «*Metallurgie*», Wedding; «*Eisenhüttenkunde*»; «*Руководство къ металлургіи*», перев. Добронизскаго, Т. Richard, «*Études sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais sans convertir le métal en fonte*» J. François; «*Recherches sur le gisement et*

le traitement direct des minerais de fer dans les Pyrénées et particulièrement dans l'Ariège»; Karsten, «*Eisenhüttenkunde* (t. I V); d'Aubuisson, «*Expériences faites sur la trompe du ventilateur des mines du Rancié*» («*Ann. des mines*», 2 serie, t. IV, 244, 1828); C. Baldracio, «*Notices sur les usines Catalono-Liguriennes*» («*Ann. des mines*», 4 serie, t. XII, p. 143, 1850). *А. Ржежотарскій. А.*

Каталонскій языкъ и литература а.—К. языкъ принадлежитъ къ числу романскихъ языковъ (см. Испанскій языкъ, XII. 428). На немъ говоритъ свыше 3 милл. чел. въ Каталоніи и Валенсіи, на Балеарскихъ и Питуускихъ островахъ, во франц. дпт. Восточныхъ Превеней и въ Альгеро (Сардинія); кромѣ того онъ употребляется въ испанскихъ колоніяхъ. Первые К. писатели принадлежатъ XIII и XIV вв. Поэты подражали въ лирикѣ провансальцамъ, а эпическую и дидактическую поэзію разрабатывали по франц. образцамъ, тогда какъ прозаики въ значительной степени явились оригинальными писателями. Такъ, Мунтанеръ (см.) и Делко (X, 316) принадлежатъ къ числу выдающихся хронистовъ, а схоластикъ Р. Лулій—къ числу вліятельныхъ представителей средневековаго аскетизма. При лирикахъ и сатирикахъ XV в., А. Маршъ (March, около 1460) и И. Роигъ (Roig, около 1478), подшавшихъ подъ итал. вліяніе, К. языкъ пришелъ въ упадокъ, а въ литературныхъ произведеніяхъ XVI ст. онъ извѣденъ былъ на степень грубаго народнаго говора. Возрожденіе литературной обработки К. языка относится къ половинѣ текущаго столѣтія и находится въ связи съ поэтическими состязаніями на призы изъ цвѣтовъ (*Jochs flors*), существующими въ Барселонѣ (см. Jeux floraux, XI, 904), и съ пробужденіемъ тапхъ же поэтико-партикуляристическихъ стремленій, какія замѣчаются въ южн. Франціи. Эти стремленія находятъ себѣ болѣе или менѣе сильное выраженіе въ К. газетахъ и періодическихъ листкахъ, въ сблженіи новокаталонскихъ писателей съ новопровансальскими (1861) и въ лирикѣ, драматикѣ, и эпическихъ стихотвореніяхъ на новокаталонскомъ языкѣ. Наиболѣе выдающіеся изъ новокаталонскихъ писателей: поэты В. Балагеръ (II, 781) и Я. Вердагеръ (эпосъ «*Atlantide*», 1878; «*Idilis y cants místichs*»), прозаики Фелинь-и-Кодина, Сарега-и-Видалъ, Рьера-и-Бертранъ. Одинъ изъ дѣятелей этого литературнаго движенія, Тубиа, изложилъ исторію его подъ заглавіемъ: «*Historia del venacimientu literario en Cataluña*» (Мадр. 1880). Лучшій опытъ научнаго изученія старокаталонскаго языка принадлежитъ А. Муссафа («*Die catalan. Version der sieben Weisen Meister*», Вѣна, 1876), а новокаталонскаго—Міла у Фонтаналс («*Estudios de lengua catalana*», Барселона, 1876) и Морел-Фатіо (въ Gröber's «*Grundriss der roman. Philologie*»). Наиболѣе употребительныя грамматика Ballot у Торрес (Барс., 1815), словарь Llabernia (Барс., 1839 и 1865). Для изученія старокаталонскій литературы много сдѣлалъ Міла у Фонтаналс, издавшій изслѣдованія о К. народной поэзіи («*Observaciones sobre la poesia popular*», Валенсія, 1833), сбсрникъ народ-

ныхъ пбсенъ («Romancergillo catalan», Валенсія 1882) и множество старокаталонскихъ текстовъ. Для распространения произведений К. литературы Aguilo у Fuster издаетъ «Biblioteca catalana» (П., съ 1873). Обзоръ трудовъ по К. литературы и языку у E. Vogel, «Neucatalanische Studien» (Падеерб. 1886).

Катальди (Cataldi, 1545—1626) — итальянскій математикъ, бывший профессоромъ во Флоренци и Вольфи. Онъ первый далъ способъ извлечения корней при помощи приема, похожего на вычисленіе непрерывныхъ дробей.

Катальпа (Catalpa Juss.) — родъ растеній сем. Bignoniaceae; известно до шести видовъ этого рода, дико растущихъ въ Китаѣ, Японіи, Сѣв. Америкѣ и въ Вестиндіи. Это — деревья или кустарники; листья у нихъ широко-яйцевидные или сердцевидные; цвѣтки двуполые съ двураздѣльною чашечкою и съ двураздѣльнымъ вѣнчикомъ; тычинокъ пять, изъ нихъ только двѣ съ пыльниками; пестикъ одинъ, завязъ съ множествомъ сѣмянчекъ. Плодъ — многосѣмянная коробочка. Сѣмена крылатыя. Наибольшее извѣстностью пользуется *C. zingaeifolia* Sims.; это — красивое дерево, до 16 метр. высоты; листья у него крупные, сердцевидные; цвѣтки крупные (до 2,5 стм.), раздуто-колокольчатые, сваружи бѣлые, извнутри пурпурные, испещренные желтыми пятнами и полосками; такіе красивые цвѣтки бывають собраны въ конечныя кисти. Плодъ, удлиненная (до 5 стм. длиною) коробочка, толщину въ палецъ. Дерево это разводится въ паркахъ Ср. Европы и неправильно называется *трубнымъ деревомъ* (Trompetenbaum), такъ какъ этимъ именемъ называется другое растеніе, родомъ изъ Вестиндіи и Южн. Америки, а именно *Secotria*. *C. zingaeifolia* дико растетъ на Ю Соед. Шт. и въ Японіи. Другой видъ, *C. longissima* Sw., доставляетъ древесину, извѣстную подъ названіемъ «антилскаго дуба» (*Chêne des Antilles*), и кору, идущую для дубленія; видъ этотъ растетъ въ Вестиндіи и на Антилскаихъ о-вахъ. *C. P.*

Катальпа или *трубное дерево* (Catalpa Scop.) — изъ сем. Bignoniaceae (см. III, 826, Виргонія). Нѣкоторые виды разводятся въ Германіи и мѣстами у насъ въ зап. и южн. губерніяхъ, какъ парковые, весьма декоративныя деревья. Наибольше распространена *C. bignonioides* Walt. (*C. zingaeifolia* Sims.). Особенно красиво видоизмѣненіе съ золотисто-желтыми листьями (*C. aurea*), недавно введенное въ культуру; заслуживають также разведенія: японскій видъ — *C. Kaempferi* S. et Z., который цвѣтетъ уже на четвертомъ году, и китайское видоизмѣненіе его *C. Wallisii* (C. nana), болѣе чувствительное къ морозамъ. *C. Bungei* С. А. Meу и схожая съ нею *C. Thunbergii* Nut. съ мелкими листьями, представляющая видоизмѣненіе *C. bignonioides* или *C. Kaempferi*; *C. pitulio*, страдающая, впрочемъ, отъ холода, и *C. cassinoides*. Но *западная К.* (*C. Speciosa*, Ward (Sarg.), Western or Hardy Catalpa) образуетъ обширные лѣса въ Америкѣ *), достигая до 15 м. высоты и

0,5—0,8 м. толщины (единичныя же деревья даже 45 м. высоты и 1—2 м. толщины). Хотя древесина ея мягка и легка (удѣльный вѣсъ—0,388), но при сохраненіи въ почвѣ, или водѣ, отличается замѣчательною прочностью. По быстротѣ роста въ молодости (до 50 лѣтъ) она превосходитъ даже айлантъ: 6-ти лѣтнія посадки въ Канзасѣ достигли 5,5—6,3 м. высоты, при толщинѣ стволовъ деревьевъ 0,30—0,45 м. Замѣчательна также необыкновенная выносливость этой древесной породы: она успешно разводится какъ въ холодныхъ штатахъ (Минезотѣ и Іовѣ), гдѣ «сибирскія зимы», такъ и въ знойномъ тропическомъ климатѣ Индіи, Африки и Австраліи; растетъ не только на морскомъ берегу, но и въ сухихъ степяхъ открытыхъ вѣтрамъ. *В. Сибиревскій.*

Катана — японская сабля, бывшая въ употребленіи до 1868 г. См. Японское оружіе.

Катаніе одной поверхности по другой состоитъ изъ ряда бесконечно малыхъ вращеній подвижной поверхности около прямыхъ, проведенныхъ въ общей объемѣ поверхностейъ касательной плоскости чрезъ точку прикосновенія; послѣдовательныя положенія общей точки прикосновенія образуютъ на каждой изъ разсматриваемыхъ поверхностейъ особую кривую, и эти кривыя катятся одна по другой, то-есть движутся, взаимно соприкасаясь, и при томъ такъ, что общая точка прикосновенія проходитъ, по каждой изъ кривыхъ, пути одинаковой длины. При катаніи одного кругового цилиндра по другому круговому же всѣ точки первого описываютъ кривыя, называемыя трохоидами.

Н. Д.

Катанія (Catania) — красивѣйшій г. Сициліи, на берегу моря, у юго-вост. подошвы Этны. Прежде хорошая гавань испорчена въ XVII в. Климатъ здоровый; ср. темп. 18,6° Ц. Бенедиктинскій м-рь, соборъ XI в.; самый большой въ Италіи театръ — Агера Rasini. Всѣхъ церквей 105; университетъ, академія наукъ. 100417 жит. Хлопчатобумажная, шелковая и шерстяныя ткани, ятара, оливковое масло, фрукты, вино, зерно. Продажа снѣга съ Этны. Рыболовство. Много римскихъ развалин. Основана въ VIII в. до Р. Хр. (ионическо-калхидская колонія Наксоса, V в.). Въ 415 г. она захвачена, въ 401 г. разрушена; снова расцвѣла подъ римскимъ владычествомъ; во II в. пострадала отъ потока лавы. Готы, вандалы, сарацины поочередно владѣли К. до 1071 г. и сильно ее разорили. Особенно губительны были землетрясеніе 1170 г., изверженіе Этны 1669 г. и землетрясеніе 1693 г., оставившее только 5 домовъ.

Катанскій (Александръ Львовичъ) — профессоръ спб. духовной академіи по каедрѣ догматическаго богословія. Сочиненія его: «О попыткахъ соединенія церквей восточной и западной», «Обзоръ древнихъ литургій Запада», «Очеркъ исторіи православной литургіи» (всѣ въ «Христ. Чтеніи», 1867—78), «Сказанія о неруководящихъ образѣ Спасителя», «Ученіе св. отцовъ церкви трехъ первыхъ вѣковъ о таинствахъ» (СПб., 1879). Въ 1882—83 гг. К. состоялъ редакторомъ «Церковнаго Вѣстника», въ которомъ нынѣ ведется обзорніе духовныхъ журналовъ.

* Въ штатахъ Иллинойсѣ, Индіанѣ, Кентукки, Миссисипи и Арканзасѣ.

Батацаро (Catanago) — гл. г. итал. пров. того же имени. Развалины замка Роберта Гвискара; 22000 жит. Шелк, бархат. Женщины славятся красотой и ходятъ въ греческихъ костюмахъ. Основанъ въ X в. на утесѣ, для защиты отъ сарациновъ.

Катапиччѣ (Matia-Petru Katanacsich, 1750—1823)—извѣстный археологъ и историкъ, проф. пештскаго унив., францисканецъ (по происхожденію славонецъ). Главная масса сочиненій К. писана на латинскомъ языкѣ; многія изъ нихъ разрабатываютъ вопросы, касающіеся славянства. Въ славянской литературѣ К. составилъ себѣ имя переводомъ Библии (на иллирское нарѣчіе).

Катаплексія — техническій терминъ, предложенный нѣмецкимъ физиологомъ Прейеромъ для обозначенія своеобразнаго состоянія, въ которое впадаютъ нѣкоторые животныя подъ вліяніемъ испуга. При внезапномъ, неожиданномъ захватываніи животнаго (опыты производились преимущественно надъ курицами, утками, разными мелкими птицами, а также надъ морскими свинками, мышами, лягушками и др.) оно какъ бы теряетъ всякую способность къ произвольнымъ движеніямъ, и, будучи вышущено изъ рукъ, остается спокойна на мѣстѣ. При этомъ оно не реагируетъ на вѣщныя впечатлѣнія, и его можно переворачивать какъ инертную массу, или удюжить въ самомъ неудобномъ положеніи. Состояніе это представляется нѣкоторое сходство съ гипнотическимъ сномъ и первоначально принималось за дѣйствительный гипнозъ (см. VIII, 727); но Прейеръ показалъ, что оно по существу ничего общаго съ гипнозомъ, а тѣмъ болѣе съ обыкновеннымъ сномъ (какъ думалъ кievскій профессоръ Гейбель) не имѣетъ. Въ первый моментъ послѣ внезапнаго захватыванія животнаго обнаруживаются всѣ признаки сильнаго страха — дрожаніе, неподвижный взглядъ, усиленную перистальтику кишекъ, произвольное испражненіе. Затѣмъ наступаетъ полная неподвижность, длѣщаяся короткое время, и какъ только животное приходи ть въ себя, оно пытается убѣжать. Отдаленное сходство съ К. животныхъ представляетъ состояніе оцѣпенѣлости, въ которое иногда впадаютъ люди отъ сильнаго испуга.

Катапуру (Kata-puru — «драконы»). — Въ позднѣйшей индійской мифологіи—классъ низшихъ божествъ, похожихъ на видьяхаръ (см. т. VI, стр. 249).

Катапульта (catapulta, о *καταπέλτης*) — метательное орудіе въ древности; отличалась отъ *баллисты* тѣмъ, что послѣдняя выкидывала громоздкія массы, обыкнов. камня, К.-же служила для большихъ стрѣлъ, которыя направлялись не вверхъ (*καίνωτα*), а горизонтально (*εὐθύτοια*). К. имѣла видъ арбалета; стрѣла лежала въ жолобкѣ, тетива была изъ крученыхъ кишекъ и натягивалась при помощи особаго ворота; осадныя К. подвозились на платформахъ съ колесами. К. метала стрѣлы диаметромъ отъ 0,074—0,148 м. и длиною отъ 0,67—1,37 м., впереди обтягива желѣзомъ, иногда и зажженные стрѣлы, называвшіяся *фалариками*. При каждой К. находилось 2 чел. команды; стрѣлы производили разстояніе отъ 300 до 400 м. Впоследствии

К. стали называться, наравнѣ съ камнеметными орудіями, баллистами; въ настоящее время еще въ верхней Баваріи арбалетъ называется Ballester. Греки называли К. и инструментъ пытки (въ родѣ дыбы).

Катаракта—такъ назыв. всякое помутненіе хрусталика или сумки его, что вызываетъ различныя степени разстройства зрѣнія и обуславливается различными болѣзнетворными причинами. Хрусталикъ (см. VIII, 812), будучи одной изъ преломляющихъ средъ глаза, служитъ не только для преломленія свѣтовыхъ лучей къ сѣтчаткѣ, но также и для приспособленія къ зрѣнію на различныхъ разстояніяхъ (см. Аккомодация зрѣнія, I, 287, а также Зрѣніе, XII, 695). Онъ отличается своею совершенною прозрачностью, у молодыхъ субъектовъ безвѣстенъ, а въ старческомъ возрастѣ окрашенъ въ свѣтложелтый цвѣтъ; консистенція его довольно плотная, упругость весьма значительная. Хрусталикъ состоитъ изъ сумки и заключающагося въ ней содержимаго, центральные и периферическіе отдѣлы котораго разнятся какъ въ физическомъ, такъ и въ оптическомъ отношеніяхъ; первые образуютъ *ядро* хрусталика, вторые — *кортикальные* слои его. Сумка хрусталика представляетъ вполне замкнутую, совершенно прозрачную оболочку, которая при нормальныхъ условіяхъ проходима для жидкостей, а при болѣзненныхъ — и для кѣлѣтокъ. Хрусталикъ совершенно лишенъ сосудовъ и нервовъ, а потому получаетъ свой питательный матеріалъ не прямо изъ крови, а черезъ посредство окружающаго жидкаго содержимаго глаза, при чемъ диффузія совершается, вѣроятно, черезъ сумку. Предполагаютъ (Deutschmann), что при нормальныхъ условіяхъ стекловидное тѣло, богатое бѣлками веществами, черезъ заднюю сумку отдаетъ хрусталику свой блокъ, взамиъ котораго получаетъ отъ него воду и соли; значительныя количества потребленнаго бѣлка поступаютъ въ камерную влагу, которая, въ свою очередь, отдаетъ, взамиъ ихъ, воду и соли. При такихъ затруднительныхъ условіяхъ питанія понятно, что всякое нарушеніе его, особенно химическое видоизмѣненіе состава питающей жидкости до пропикновения ея черезъ сумку, уже обуславливаетъ недостаточность и ненормальность обмѣна веществъ въ немъ. На ряду съ химическими измѣненіями питающей жидкости могутъ вліять на обмѣнъ веществъ въ хрусталикѣ и механическія причины, какъ напр. заболѣванія сосудовъ, питающихъ глазъ, срощеніе радужной оболочки съ сумкой хрусталика, отложенія на передней и задней стѣнкахъ ея, послѣдовательные разрывы Цинновой связки и т. д. Нарушеніе нормальнаго питанія хрусталика почти не восстанавливается и выражается дегенеративными процессами волоконъ его, которые вслѣдствіе этого легко подвергаются набуханію, помутненію, распаденію, даже полному всасыванію, каковыя составляютъ сущность К. Последнее страданіе встрѣчается очень часто, особенно у стариковъ, у которыхъ основной причиной является физиологическое ушотненіе (склерозъ) центральныхъ слоевъ

хрусталика. Высыхая, они отдают содержащуюся в них влагу периферическим слоям или же, сморщиваясь и нарушая свою связь с окружающими их слоями, ведут къ образованию щелей, выполняющихся тканевой жидкостью; въ результатъ получается распадаеіе волоконъ периферическихъ слоевъ, что вызываетъ усиленную диффузію между хрусталикомъ и окружающими его жидкостями. Изъ общихъ страданій, несомнѣнно способныхъ вызвать К. можно указать по сахарному мочеизнуренію и отравленію спорыньей (рафанія), хотя причинная связь еще не достаточно выяснена. Гораздо яснѣе связь образованія К. съ различными травматическими поврежденіями. Всякое нарушеніе цѣлости сумки или самого хрусталика инструментами, инородными тѣлами, сильное сотрясеніе глаза, даже безъ нарушенія цѣлости его, могутъ повлечь за собой развитіе К. Въ громадномъ большинствѣ всякаго К. влечетъ за собой болѣе или менѣе полное расстройство и упадокъ зрѣнія а нерѣдко бываетъ причиной слѣпоты, при чемъ, если К. не осложнена страданіями глазного дна зрительнаго нерва, сѣтчатой и сосудистой оболочекъ (см. Глазъ), то полной потери свѣта и цвѣтоощущенія не бываетъ — обстоятельство; чрезвычайно важное для рѣшенія вопроса о необходимости операціи. Степень потери свѣта и цвѣтоощущенія опредѣляются измѣреніемъ разстоянія, въ которомъ больной въ темной комнатѣ распознаетъ и правильно указываетъ пламя лампы. Различаютъ *истинную* К. отъ *ложной*; первая представляетъ дѣйствительное помутнѣніе тѣла или сумки хрусталика; при второй послѣдній нормаленъ, но на одной изъ поверхности сумки, чаще передней, отлагаются продукты воспаленія другихъ отдѣловъ глаза. *Хрусталиковой* (лентичумерной) К. называется помутнѣніе только тѣла хрусталика; *сумочной* —исключительно одной сумки; но очень часто поражены какъ хрусталикъ, такъ и сумка его. Различаютъ различныя виды К. — по степени распространенія, по теченію, по мѣстоположенію помутнѣнія, по происхожденію и проч.; но въ практическомъ отношеніи для громаднаго числа больныхъ имѣетъ особенную важность распределеніе К. по отношенію къ выбору времени для производства операціи. Различаютъ начинающуюся, незрѣлую, почти зрѣлую, зрѣлую и перезрѣлую К. Зрѣлой называется такая К., при которой помутнѣніе охватываетъ уже всю паренхимую хрусталика, когда послѣдній имѣетъ сходство со зрѣлымъ плодомъ, заключеннымъ въ капсулу. Въ это время связь между сумкою и кортикальными слоями нѣсколько разрывается. *Перезрѣлой* называется такая К., при которой вполнѣ созрѣвшій хрусталикъ начинаетъ уменьшаться въ объемѣ. Остальныя названія указываютъ степень созрѣванія К. Распознаваніе К., формъ и видовъ ея въ настоящее время отличается полнымъ совершенствомъ и достигается помощью бокового освѣщенія, глазного зеркала и искусственнаго (атропиномъ) расширенія зрачка. Что касается субъективныхъ признаковъ К., то частіями, стационарныя помутнѣнія периферіи хрусталика могутъ совершенно не вліять на зрѣніе;

если они достигаютъ значительной величины, то зрѣніе понижается отъ развивающагося неправильнаго астигматизма (II, 343), при которомъ наступаетъ неправильная преломляемость въ прозрачныхъ частяхъ хрусталика. Въ начальныхъ періодахъ развитія полной К. иногда наблюдается близорукость. При частичныхъ К., сидящихъ въ центральныхъ частяхъ хрусталика, расстройство зрѣнія обуславливается степенью прозрачности ихъ, характеромъ ограниченія и величиною; чѣмъ ихъ прозрачность ниже, чѣмъ онѣ рѣче ограничены и чѣмъ онѣ ограниченнѣе, тѣмъ, подобно пятнамъ роговицы (см. Бѣльмо, V, 251), онѣ меньше будутъ вліять на зрѣніе и наоборотъ. Если же центральная К. занимаетъ весь зрачекъ, то наступаетъ слѣпота, при сохраненіи свѣтоощущенія. При частичныхъ К. зрѣніе больного измѣняется, смотря по силѣ ощущенія, т. е. по степени расширенія зрачка. Ослабленіе зрѣнія обуславливается не только помутнѣніемъ, но и астигматизмомъ, обуславливающимъ нерѣдко и полиопію, т. е. множественное видѣніе глазомъ. Далѣе, тягостный припадокъ составляетъ ослѣпленіе, вслѣдствіе расщеванія свѣта, кажущееся измѣненіе формъ предмета, вслѣдствіе прismaticкаго дѣйствія отдѣльныхъ секторовъ хрусталика, хроматопсіа (видѣніе радужныхъ цвѣтовъ) и т. д. Лѣченіе К., если только оно представляется целесообразнымъ при условіи сохраненія нормальныхъ свойствъ глазного дна и прозрачныхъ средъ глаза, бываетъ исключительно оперативное и въ этомъ отношеніи оно достигло высокаго совершенства. Главная цѣль операціи — устраненіе оптическихъ препятствій, задерживающихъ лучи, проникающіе въ глазъ, что до настоящаго времени нисколько не удавалось какими-либо другими средствами. При частичныхъ К. иногда вполнѣ достаточно ограничиться одной придаточной, т. е. созданиемъ искусственнаго зрачка, дающаго свѣтовымъ лучамъ направленіе къ сохранившейся части хрусталика. При полныхъ К. проходимость глаза для свѣтовыхъ лучей достигается только удаленіемъ помутнѣвшихъ хрусталиковыхъ массъ такъ наз. нисдавленіемъ ея, т. е. погруженіемъ ея въ стекловидное тѣло (что нынѣ совершенно оставлено), извлеченіемъ помутнѣвшихъ массъ черезъ разрѣзъ въ глазномъ яблокѣ и, наконецъ, разсѣченіемъ хрусталика, вызывающимъ всасываніе его. Всего чаще прибѣгаютъ къ извлеченію К., операціи, дающая въ громадномъ большинствѣ случаевъ прекрасные результаты. Если операція увѣнчалась успѣхомъ, то у оперированнаго развивается афакия (II, 487), исправляемая соответственными стеклами.

Г. М. Г.

Катарактъ — приспособленіе, помощью котораго въ паровыхъ машинахъ простого дѣйствія открываются паровые клапаны именно въ тотъ моментъ, когда главные машины находятся въ покоѣ.

Катарджи (Ласкаръ) — румынскій государственный дѣятель, род. въ 1823 г. При кн. Михаилѣ Стурдза былъ префектомъ въ разныхъ округахъ Молдавіи. Въ 1859 г., при выборѣ Кузы, онъ былъ однимъ изъ кандидатовъ на княжеское достоинство. Участвовалъ въ заговорѣ противъ этого Кузы и послѣ паденія

его (23 февраля 1866 г.) былъ членомъ временнаго триумвирата, до вступленія на престолъ кн. Карла Готенцоллерна (23 мая 1866). Онъ образовалъ первое консервативное министерство, которое въ теченіе 5 лѣтъ умно и энергично управляло страной. Въ 1876 г. К. вышелъ въ отставку, въ виду угрожавшей русско-турецкой войны, участія въ которой К. не желалъ для своего государства. Избранная вскорѣ послѣ этого радикальная палата предала К., вмѣстѣ съ его бывшими товарищами, суду, но въ началѣ 1878 г. дѣло было прекращено. Выбранный съ тѣхъ поръ неоднократно въ сенатъ, К. былъ руководителемъ консервативной оппозиціи. Въ апрѣлѣ 1889 г. онъ вторично образовалъ м-во изъ членомъ старой партіи бояръ, но удержался только до ноября. Въ мартѣ 1891 г. онъ получилъ въ министерствѣ Флоренсеу портфель внутреннихъ дѣлъ и удержалъ его въ новомъ министерствѣ, которое онъ самъ образовалъ въ декабрѣ того же года. Палаты были распущены, кабинетъ дополненъ приемомъ нѣсколькихъ юнимистическихъ членомъ (между ними Карпъ, министръ торговли и государственныхъ имуществъ). Этими К. порвалъ съ традиціями старо-консервативной болгарской партіи и принялъ въ свою программу проекты аграрно-политическихъ и административныхъ реформъ. Вышняя его политика отмѣчена присоединеніемъ къ тройственному союзу. На выборахъ въ февралѣ 1892 г. консервативно-юнимистическая правительственная партія достигла значительнаго большинства.

Катаржи — дворянскій родъ, въ Молдавіи, восходящій къ первой половинѣ XVII в., а въ Россію переселившійся въ XVIII в., Иванъ Егоровичъ К. нынѣ бессарабскій губернскій предводитель дворянства. Родъ К. внесенъ въ VI часть родословной книги Бессарабской губ.

Катаржино — с. Тираспольскаго у., Херсонской губ., при рр. среднемъ и маломъ Кузьянникахъ. Дв. 656, жит. 5752. Школа, базаръ каждыя двѣ недѣли, 18 лавокъ, склады.

Катаржъ — различныя формы и степени воспаленія (см.) слизистыхъ оболочекъ, выстилающихъ многие органы и полости тѣла. Характерное явленіе при К. — примѣсь къ воспалительному экссудату и кѣткамъ, эмигрировавшимъ изъ сосудовъ, эпителиальныхъ кѣтокъ самой слизистой оболочки, секрета поспѣдней и ея железъ. Благодаря поверхностному положенію слизистыхъ оболочекъ, выдѣленія при К. всегда отлагаются на ней, при чемъ онѣ представляютъ различный характеръ, смотря по преобладанію въ нихъ тѣхъ или другихъ элементовъ; такъ различаютъ слизистый, слизисто-гноинный, гноинный, пленноройный, когда преобладаніе гноиннаго секрета очень рѣзко, фибринозный и пр. К. Фибринозный К. называется иначе крупознымъ, при чемъ на слизистыхъ оболочкахъ находятъ болѣе или менѣе эластическія пленки, сидящая обыкновенно весьма шлоно, и удаленіе которыхъ нѣрѣдко сопровождается поврежденіемъ самой слизистой оболочки, что зависитъ отъ глубокаго разрушенія всего эпителиальнаго покрова, иногда вплоть до самой соединительной ткани. При прочихъ формахъ

К. — дѣло ограничивается лишь разрушеніемъ или слущиваніемъ поверхностныхъ слоевъ эпителия, тогда какъ въ нижне, такъ наз. запасныя кѣтки остаются неповрежденными. Если раздраженіе было незначительно и длилось недолго, то очень скоро образуется новый эпителий и К. исчезаетъ, но обыкновенно при К. являются условія, препятствующія быстро возстановленію пораженной ткани, новообразующіяся кѣтки разрушаются или слиивающее ихъ вещество растворяется, такъ что онѣ не могутъ прикрѣпиться и, не достигнувъ полнаго развитія, примѣшиваются къ катарральному отдѣленію. По теченію К. различаютъ острый и хроническій. При первомъ болѣзненные явленія быстро разрѣшаются и ткань принимаетъ свой нормальный видъ. При второмъ, обыкновенно развивающемся изъ перваго, наступаютъ болѣе глубокія измѣненія, при чемъ слизистая оболочка утолщается, набухаетъ; цвѣтъ ея измѣняется и постепенно изъ блѣдно-розоваго можетъ перейти въ сѣрый, корпчеватый, даже аспидный. Смотря по органу, слизистая оболочка котораго поражена К., ему даютъ различныя названія, какъ напр., ангина, бронхитъ, уретритъ, конъюнктивитъ, ларингитъ, гастритъ и т. д. Лѣченіе К. обуславливается особенностями пораженнаго органа и степени страданія. При острыхъ формахъ, какъ общее правило, заботятся о покоѣ пораженной части тѣла и объ уменьшеніи воспалительныхъ явленій; при хроническихъ нѣрѣдко прибѣгаютъ къ раздражающимъ средствамъ, чтобы вызвать сильный приливъ крови къ большой слизистой оболочке и тѣмъ содѣйствовать болѣе быстрому всасыванію развившихся стойкихъ болѣзненныхъ элементовъ.

Катаржъ желудка — острый и хроническій; если обуславливается общей инфекціей, отравленіемъ продуктами гнистнаго разложенія, то называется также гастрической лихорадкой или гастритизмомъ. Причиной острога катарра желудка бывають раздраженія: механическія (грубая, твердая или мало измельченная пища), термическія (слишкомъ горячіе или холодные напитки) и химическія (яды, алкоголь, сильныя прѣкности, болѣе или менѣе разложившіяся пищевыя средства). Кроме того, нужно также считать причинами общую нервную слабость (нервная диспепсія) и специальную слабость пищеварительной способности желудка (см. Желудокъ). Въ происхожденіи хроническаго К. желудка первое мѣсто занимаетъ злоупотребленіе спиртными напитками, дабѣ слѣдуютъ причины, перечисленныя ниже, а затѣмъ общія страданія печени, сердца и легкихъ. Принадли: отсутствіе аппетита, толстый налетъ на языкѣ, сухость во рту, полнота и стѣсненіе подъ ложечкой, тошнота, иногда рвота; по всему этому присоединяются нѣрѣдко головная боль, неохота къ работѣ и повышеніе температуры. При хроническомъ К. желудка имѣются тѣ же принадли, только они менѣе рѣзки и бурны. Лѣченіе острога К. желудка требуетъ строгой діеты, иногда даже голоданія и ограниченія питья. Обыкновенно бываетъ достаточно утромъ и вечеромъ чай, съ небольшимъ количествомъ молока и сухарей, а въ полдень — слизистый супъ;

для питья годится сельтерская вода или Arol-linaris съ краснымъ виномъ. Изъ лѣкарствъ весьма полезны соляная кислота и натуральная карсбадская вода. При лѣчении хроническаго К. желудка весьма важно веденіе правильнаго образа жизни, избѣганіе позднихъ ужиновъ, обильныхъ возляній, не должно употреблять всѣхъ кислотъ, соленыхъ, жирныхъ и праныхъ пищевыхъ веществъ. Изъ спиртныхъ напитковъ дозволяется легкое красное или бѣлое вино, въ чистомъ видѣ или разбавленное щелочными минеральными водами; изъ пищевыхъ средствъ разрѣшаются: простые (не мучные) супы, молочныя блюда, яйца въ сметану, телячьи мозги, ветчина, молодая птица (за исключеніемъ утки и гуся), бифтексты, ростбифъ, жареная нежирная телятина; изъ рыбы—щука и форель; всего хлѣба—сухари. При такомъ діететическомъ режимѣ проходятъ многіе хроническіе К. желудка; при сильныхъ и упорныхъ формахъ самымъ лучшимъ и вѣрнымъ средствомъ является ежедневное промываніе желудка. Изъ слабительныхъ употребляютъ Carlsbad, Kissingen, Marienbad, Vichy и друг. *Б. А. О.*

Катары—см. Каверы.

Кататонія (katatonia) — название особой формы помѣшательства, описанной впервые нѣмецкимъ психіатромъ Кальбаумомъ (въ 1868 г.), который и предложилъ этотъ терминъ. Онъ наблюдалъ цѣлый рядъ случаевъ, въ которыхъ замѣчается определенная смена различныхъ проявленій душевнаго расстройства, въ сочетаніи съ своеобразнымъ напряженіемъ мышцъ; при вскрытіи субъектовъ, страдавшихъ этой формой помѣшательства, онъ находилъ съ постоянствомъ определенныя анатомическія измѣненія въ мозговыхъ оболочкахъ. Поэтому онъ и считалъ правильнымъ разсматривать такіе случаи какъ отдѣльную форму душевной болѣзни. Хотя его ученіе обратило на себя общее вниманіе, но нашло лишь немногихъ приверженцевъ; въ настоящее время большинство психіатрическихъ школъ не принимаетъ К. какъ обособленную душевную болѣзнь, а разсматриваетъ свойственныя ей явленія какъ видоизмѣненія и осложненія различныхъ другихъ формъ помѣшательства. *П. Розенбахъ.*

Катафалкъ — сооруженіе при торжественныхъ похоронахъ, какъ бы пьедесталъ для гроба, покрытый чернымъ сукномъ, съ канделябрами и вознесенный свѣчами по бокамъ и пр. Слово К. проникло въ другіе языки изъ Италіи (catafalco). Слavy въ сооруженіи К. достигли художники бароккисты XVII и XVIII в.—Галли-Бибiena, Поццо, Эозандеръ, Сюдзъ, Сервандони и др. К., вмѣстѣ со всѣмъ траурнымъ убранствомъ вокругъ него, называется иногда Castrum doloris (франц. Chambre argente, см. Камера).

Катафракты (катафрактои, зашищенные): 1) всадника, лошади которыхъ были одѣты панциремъ; такая конница, заимствованная отъ персовъ, вошла въ употребленіе въ греко-македонскомъ войскѣ при Селевкѣдахъ; 2) военные корабли, снабженные пѣщад палубой; вошли въ употребленіе въ Греціи только послѣ персидскихъ войнъ, до которыхъ греческіе ко-

рабли имѣли палубу только на носу и на кормѣ. По другимъ свѣдѣніямъ, К.—корабли, снабженные досчатой защитой для гробовъ. *Р. Л.*

Катахрезисъ (по-латыни abusio, злоупотребленіе)—риторическій терминъ, обозначающій неправоильное употребленіе метафоры, образъ въ которой не вяжется съ остальной частью предложенія, какъ напр. «увядающій свѣтъ», «громкіе слезы». Иногда К. употребляется какъ украшеніе рѣчи, не смотря на свою нелогичность: такъ напр., говорится «краснорѣчивое молчаніе».

Катготтъ (Александръ-Стопфордъ Catgott, 1692—1749) — англійскій писатель, написалъ: «The Court of Love» (Оксфордъ, 1717), «Commenen recuperandi noticiam veteris et verae philosophiae» (Лондонъ, 1738), «Sermons» (Лондонъ, 1752; нѣск. изданій) и др. Сыноъ его Александръ К. (1725—1779), геологъ и богословъ, написалъ: «Explanation of the Mosaic account of the creation and the formation of the world» (Бристоль, 1756—1768).

Кате, тейъ—(Herman-Frederik-Karel ten Kate)—одинъ изъ талантливейшихъ представителей жанра въ новѣйшей голландской живописи, род. въ Гагъ, въ 1822 г., учился въ Амстердамѣ у К. Крюземана; 19 лѣтъ отъ роду, получивъ медаль отъ тамошней академіи художествъ. Послѣ того, проведя нѣсколько лѣтъ въ Парижѣ, возвратился въ Амстердамъ, откуда впоследствии переехалъ на жительство въ Гагу. Картины К., для которыхъ онъ нѣрѣдко беретъ сюжеты изъ быта XVI и XVII столѣтій., отличаются обдуманностью композиціи, превосходною характеристикою введенныхъ на сцену лицъ и сильнымъ, сочнымъ пріемомъ письма. Изъ нихъ въ особенности известны: «Пѣльные кальвинисты при Людовикѣ XIV», «Отцовское благословеніе», «Политическіе разговоры», «Деревенскій праздникъ» (1855), «Голландскіе рыбаки» (1857), «Нападеніе», «Караульня», «Пойманный шпионъ на допросѣ» (наход. въ Кушелевской галлерей, спб. акад. худ.), «Сцена въ харчевнѣ», «Проба шпаги» и «Проба кисти».

Кате, тейъ—(Jan-Jacob Lodewyk ten Kate)—голланд. поэтъ, род. въ 1819 г., священникъ въ Амстердамѣ. Сборники его стихотвореній: «Gedichten», «Bladeren en Bloemen», «Rozen», «Vertaalde Poesie». Въ сороковыхъ годахъ онъ, вмѣстѣ съ Винклеромъ Принсомъ, написалъ рядъ остроумныхъ сатиръ, подъ заглавіемъ «Vraage», противъ уродливостей литературнаго вкуса того времени. Изъ поэмъ К., отличающихся большою легкостью стиха, самыя известныя: «De Scherpping» (1866) и «De Planeten» (1869). Въ прозѣ К. издалъ собраніе проповѣдей и путевыхъ замѣтокъ объ Италіи.

Категорическій императивъ—по терминологіи Канта нравственный долгъ въ безусловно-повелительной формѣ. См. Кантъ (XIV, 332).

Категорія (отъ греческаго слова κατηγορέω, обвиняю)—логическій и метафизическій терминъ, введенный Аристотелемъ, нынѣ употребляемый въ значеніи данномъ Кантомъ: К.—априорное понятіе разсудка, условіе возможности мышленія. Въ индійской философіи, въ системѣ Вайсешика, встрѣчается терминъ *надар-*

та, весьма близкій къ Аристотелевому пониманию К. шесть К., приводимыхъ въ сочиненіяхъ этой школы, тожественны съ Аристотелевскими, почему и вознило предположеніе о возможномъ заимствованіи этого ученія греками у индійцевъ. Но это недопустимо уже по хронологическимъ основаніямъ, ибо образование различныхъ системъ индійской философіи въ извѣстномъ теперь видѣ достоверно относится лишь къ началу среднихъ вѣковъ. Болѣе чѣмъ вѣроятно обратное предположеніе — о влияніи греческой философіи на индійскую. Аристотель разумѣетъ подъ К. наиболее общія понятія, служащія предикатами, выводитъ ихъ изъ грамматическихъ формъ и насчитываетъ ихъ 10: субстанція (*ουσια*), количество (*ποσόν*), качество (*ποιόν*), отношеніе (*πρός τι*), гдѣ (*που*), время (*πότε*), положеніе (*κεῖθεν*), обладаніе (*εχειν*), дѣйствіе (*ποιειν*) и страданіе (*παθειν*). Въ извѣстномъ смыслѣ можно смотрѣть на пифагорейскую таблицу 10 противоположностей, какъ на попытку перечисленія К. (конечное и безконечное, парное и непарное, единство и множество, свѣтъ и тѣнь, благо и зло, квадратъ и иные фигуры). Аристотелевская таблица К. представляетъ несовершенство двоякаго рода: случайность выведенія (изъ частей рѣчи) и сводимость однихъ К. къ другимъ. Стойки были правы, когда они вмѣсто десяти Аристотелевыхъ принимали лишь четыре: субстанція, качество, модальность и отношеніе; не хватаетъ здѣсь только К. количества. Плотинъ, въ первыхъ трехъ книгахъ шестой «Энеады», подробно критикуетъ Аристотелеву таблицу и предлагаетъ свою, которая, однако, въ исторіи не играетъ никакой роли. Въ средніе вѣка Раймундъ Лулльскій (1234—1315) пытался перечислить принципы или самыя общія понятія и самыя общія отношенія мышленія къ предметамъ. Эти принципы онъ располагалъ въ видѣ табличекъ, при чемъ изъ различныхъ комбинацій принциповъ должны были получаться всевозможныя новыя точки зрѣнія. Такимъ образомъ его К. должны были служить своего рода логикой открытій. Современное опредѣленіе термина К. принадлежитъ Канту. Его ученіе о четырехъ основныхъ, распадающихся какъ бы на 12 видовыхъ К. (см. Кантъ), представляетъ тотъ же недостатокъ, что и Аристотелево. Кантъ не выводитъ К. — формы разсужда — изъ дѣятельности разсужда, а беретъ ихъ изъ готовыхъ сужденій; случайный характеръ К. и недостатокъ выведенія — вотъ упреки, которые дѣлаетъ Канту Фихте. Нужно вывести всѣ К. изъ высшаго ихъ основанія — изъ единства сознанія. Задачу эту полнѣе, чѣмъ Фихте, рѣшилъ въ своей логикѣ Гегель. Подъ К. Гегель разумѣетъ то же, что и Кантъ, только рѣшительнѣе придаетъ имъ метафизическій характеръ. Средствомъ выведенія К. служитъ диалектический методъ. Началомъ процесса образованія К. является самое отвлеченное, бѣдное по содержанию понятіе бытія, изъ котораго получаются сначала К. качества, потомъ количества и т. д. Изъ новѣйшихъ попытокъ преобразованія К. вниманія заслуживаетъ попытка Милля. См. Trendelenburg, «Gesch. der kategorienlehre» (В., 1846). Э. Радоуг.

Катедерсоціализмъ, К. социализмъ. — Подъ этимъ названіемъ, впервые пу-

щеннымъ въ ходъ, въ 1871 г., нѣмецкимъ либеральнымъ экономистомъ Оппенгеймомъ (см.), объединяются обыкновенно представители того течения въ нѣмецкой экономической наукѣ, которое явилось протестомъ противъ доктрины о безусловной спасительности невмѣстательства государства въ экономическія отношенія (манчестерство). Важнѣйшими предтечами К. слѣдуетъ признать Лоренца Штейна и Бруно Гильдебранда, а первыми катедерсоциалистами — Шеффле и Резлера. Прозвище К. имѣло значеніе не только насмѣшки, но и довольно прозрачнаго и точнаго подхваченнаго къмъ слѣдуетъ намека на «опасность» новаго направленія. Нападки Оппенгейма, сравнительно умѣренные и направленные первоначально на Резлера, встрѣтили рѣшительный отпоръ со стороны другихъ представителей новаго течения: возгорѣлась полемика между Оппенгеймомъ и Брауномъ съ одной стороны, Шенбергомъ, Brentano и Вагнеромъ — съ другой. Продолженіемъ этой полемики явилось литературное столкновеніе Brentano съ либеральнымъ депутатомъ Бамбергеромъ. Вся эта литературная борьба содѣйствовала разъясненію нѣкоторыхъ основныхъ точекъ зрѣнія новаго направленія, представители котораго основали въ 1872 г. «Общество социальной политики» (Verein für Sozialpolitik). Недовольство манчестерской точкой зрѣнія объединило въ этомъ обществѣ лицъ разныхъ профессій и даже взглядовъ; но по мѣрѣ того какъ исчезалъ, подъ напоромъ новыхъ жизненныхъ фактовъ и вѣяній, послѣдовательный экономическій либерализмъ, все больше и больше выяснялось, что подъ именемъ катедерсоціализма объединяются весьма различныя взгляды. Однимъ изъ послѣднихъ полемическихъ эпизодовъ, въ которомъ ярко выразилось то, что есть общаго у всѣхъ катедерсоціалистовъ, была полемика Шмоллера съ Трейчке, выступившимъ противъ сторонниковъ социальныхъ реформъ съ откровенной проповѣдью аристократическаго индивидуализма. Дифференціалія К. связана съ именами Шеффле, Вагнера, Шмоллера и Brentano. Въ 1877 г. Вагнеръ отстранился отъ участія въ «Обществѣ социальной политики» и сталъ, вмѣстѣ съ Шеффле, никогда не принимавшимъ участія въ названномъ обществѣ, все больше и больше склоняться въ сторону тѣхъ идей, которымъ обыкновенно присвоивается названіе «государственнаго социализма». Гораздо умѣреннѣе Шеффле и Вагнера оказался Шмоллеръ, но и онъ преимущественно подчеркиваетъ роль государства и бюрократіи въ улучшеніи социального быта; кромѣ того, Шмоллеръ и его послѣдователи особенно настаиваютъ на прогрессѣ нравовъ и нравственности, какъ необходимомъ условіи социального экономическаго прогресса. Brentano и его школа, видяще въ самодѣятельности организованнаго въ профессиональные союзы рабочаго класса основное условіе социального прогресса на почвѣ существующаго экономическаго порядка, гораздо ближе къ либерализму, чѣмъ Вагнеръ и Шмоллеръ: они безусловно высказываются противъ поддержанія устарѣлыхъ экономическихъ формъ и не сочувствуютъ государственному социализму. К. окончательно повали существо-

вавшую прежде связь между общим вопросом о государственном вмешательствѣ и частнымъ—о свободѣ международного обмена. Среди катедерсоциалистовъ встрѣчаются однако какъ сторонники свободной торговли (Шеффле, Нассе, Brentano), такъ и протекціонисты (Шмоллеръ и Вагнеръ), конечно,—условно, такъ какъ вообще вопросъ о свободѣ торговли получилъ въ современной литературѣ условную постановку. Тотъ поворотъ во взглядахъ профессорско-экономистовъ, который замечается появленіемъ и распространіемъ идей К., объясняется ходомъ экономической эволюціи, показавшимъ, что безусловное господство свободной конкуренціи приноситъ не одни благое плоды, и приведемъ къ выступленію на исторической сценѣ рабочего класса, какъ самостоятельной общественной силы. Влѣкающую роль, и очень крупную, въ этомъ поворотѣ сыграла социалистическая литература, оказавшая преимущественно въ лицѣ Лассаля, Маркса и Родбертуса, серьезное вліяніе на академическую науку. Противники К. уловили эту связь; по замѣчанію Вамбергера, «лавы Лассаля и Маркса не даютъ спать нѣмецкимъ профессорамъ». Вскорѣ, однако, глубокое различіе между той защитой постепенныхъ социальных реформъ на почвѣ существующаго экономического строя, къ которой сводится сущность К., и основанною на идеяхъ такъ назыв. «научнаго социализма» радикальной программой социалдемократіи настолько выяснилось, что смѣшеніе и даже сближеніе этихъ двухъ точекъ зрѣнія теперь почти не встрѣчаются; да и въ самый моментъ появленія катедерсоциализма Шенбергъ могъ, отвѣчая на нападки манчестерцевъ, съ полнымъ правомъ сказать: «называть насъ социалистами можно только при невѣжествѣ или при сознательной перекладкѣ». Даже самый близкій къ социализму (но не къ социалдемократіи) катедерсоциалистъ Вагнеръ, находившійся въ постоянныхъ сношеніяхъ съ Родбертусомъ и, по собственному признанію, многому отъ него научившійся, отнюдь не раздѣляетъ социалистическаго ученія этого писателя. Съ другой стороны, Родбертусъ и его вѣрный послѣдователь Рудольфъ Мейеръ скептически и даже презрительно отзывались о К. Единства политическихъ взглядовъ у представителей К. не существуетъ. К. называютъ иногда также «этической» или «реалистической» школой въ политической экономіи. Самый терминъ К. въ нѣмецкой литературѣ почти вышелъ изъ употребленія. Нападки «охранителей» на сторонниковъ социальной реформы изъ среды университет. преподавателей до сихъ поръ повторяются, какъ бы объ этомъ свидѣтельствуемъ, напр., походъ консервативной «Силезской Газеты» противъ бреславльскаго проф. Зомбарта (см.) за его статьи о силезскихъ ткачахъ въ «Sozialpolitisches Centralblatt» въ 1892 г. и недавние дебаты въ германскомъ рейхстагѣ (депутатъ Штумъ прямо говорилъ о вредномъ вліяніи «катедерсоциалистовъ»). См. также Общество социальной политики.

Литература. Н. Oppenheim, «Der Kathedersozialismus» (2 изд. В. 1873); А. Wagner, «Offener Brief an Herrn N. Oppenheim» (В. 1872); «Verhandlungen der Eisenacher Versamm-

lung zur Besprechung der sozialen Frage» (Лпц. 1873); Vamberger, «Die Arbeiterfrage etc.» (Штутгарта, 1873); Brentano, «Die wissenschaftliche Leistung des Herrn L. Vamberger» (Лпц. 1873); Laspeyres, «Die Kathedersozialisten etc.» (В. 1875); Treitschke, «Der Sozialismus u. seine Gönner» (В. 1875); Schmoller, «Ueber einige Grundfragen des Rechts u. der Volkswirtschaft» (Лена, 1875); статья Lexis'a: «Kathedersozialismus», въ «Handwörterbuch der Staatswissenschaften» (IV). Лучшая на русскомъ языкѣ характеристика К. въ статьяхъ Н. О. Анненскаго: «Очерки новыхъ направлений въ экономической наукѣ» («Дѣло», 1882 г.).

II. Струве.

Кателіно (Жакъ Cathelineau, 1759 — 1793)—вождь вандейцевъ въ борьбѣ съ республиканскою Франціею; при началѣ революціи былъ бѣднымъ торговцемъ полотнами, весною 1793 г. сталъ во главѣ мятежныхъ новобранцевъ въ Вандеѣ и уже въ первый день, 10 марта 1793 г., одержалъ двѣ важныхъ побѣды. Не смотря на свои успѣхи, особенно взятіе приступомъ Шоале (Cholet), К. считалъ себя недостаточно образованнымъ, чтобы быть вождемъ, и добровольно подчинился Боншану и д'Эльбэ, но послѣ взятія Сомира, 12 июня 1793, единодушно былъ избранъ «главнокомандующимъ католическими и королевскими войсками»; онъ стоялъ теперь во главѣ 80000 чел. При приступѣ къ Нанту К. былъ смертельно раненъ и † 11 июля въ С.-Флоранѣ. Ср. Вандейскія войны (V, 486). См. Anna Marie (псевдонимъ графини Hautefeuille), «Vie de Cathelineau»; Muret, «Vie populaire de Cathelineau» (1845); «Vie de Jacques Cathelineau» (II. 1882).

Кателъ (Catel, Charles-Simon)—французскій теоретикъ и композиторъ (1773 — 1830). Получивъ мѣсто военнаго капельмейстера при національной гвардіи, К. былъ однимъ изъ первыхъ во Франціи, который писалъ для духового оркестра марши, гимны и пр., исполнявшіеся во всѣхъ войскахъ республики. Назначенный проф. парижской консерваторіи, К. написалъ учебникъ гармоніи «Traité d'harmonie» (1802 г.); онъ упростилъ систему аккордовъ, установленную Рамо, и раздѣлилъ ихъ на коренные и производные. Принималъ дѣятельное участіе въ составленіи «Solfèges du Conservatoire», которыми до сихъ поръ пользуются многія консерваторіи. Писалъ оперы («Семирамида», «Баядерки», «Валласъ», считающаяся лучшей, и др.), увертюры, квинтеты, трио для струнныхъ инструментовъ и пр.

Н. С.

Кателъниковъ (Евламій)—сектантъ, см. Котельниковъ.

Катенарія—см. Цѣпная линия.

Катенивъ (Павелъ Александровичъ)—писатель (1792 — 1853), родился въ родовомъ селѣ Костромской губ., первоначальное образование получивъ дома, поступилъ на службу въ м-ствѣ народнаго просвѣщенія, въ 1810 г. перешелъ поутрушей-прапорщицкѣмъ въ преображенскій полкъ, сражался при Бородинѣ, Люценѣ, Бауценѣ, Лейпцигѣ. Въ 1822 г., за шкандые артистскіе Семеновы, былъ высланъ петербургскимъ ген.-губернаторомъ гр. Милорадовичемъ на родину, гдѣ и пробылъ десять

лѣтъ. Черезъ два года послѣ возвращенія въ Петербургъ, былъ переведенъ въ эрванскій полкъ, на Кавказъ, и въ 1836 году назначенъ комендантомъ крѣпости Кизляръ. Прослуживъ два года, онъ вышелъ въ отставку и поселился въ своей деревнѣ. Литературную дѣятельность К. началъ около 1810 г. Первый его стихотвореніе — переводы и подражанія Вергилію, Оссіану, Гесснеру — печатались въ «Цвѣтникъ» Веницаго и другихъ изданійхъ. Около этого же времени, онъ началъ работать для театра. Въ 1811 г. былъ поставленъ его переводъ трагедіи Корнея «Ариадна», въ 1816 г. переводъ трагедіи Расина «Эсфирь»; въ 1819 г. имъ написанъ драматическій отрывокъ «Пиръ Іоанна Безземельнаго», въ 1821 г. выпала его передѣлка «Сплетни» («Le méchant», Грессе), въ 1823 г. напечатанъ переводъ «Сиды», Корнея. Въ вынужденномъ деревенскомъ уединеніи, Катенинъ перевелъ комедію Мариво: «Les fausses confidences», напечатанный въ 1827 г. подъ заглавіемъ «Обманъ въ пользу любви», и написалъ трагедію въ 5 д. «Андромаха», которой какъ самъ авторъ, такъ и Пушкинъ придавали большое значеніе. Драматическія произведенія К. были результатомъ того увлеченія театромъ, которое заставило К. живо интересоваться всѣми мелочами театальной жизни, участвовать въ распредѣленіи ролей, проходить съ актерами эти роли, учить ихъ декламации, и т. д. Сюжеты для своихъ эпическихъ и лирическихъ стихотвореній К. бралъ изъ древне-русской жизни («Старая быль», «Милуша», «Пѣвецъ Услады» и др.). Какъ оригинальнымъ, такъ и переводнымъ произведеніямъ К. не представляли ничего выдающагося. Гораздо болѣе К. былъ извѣстенъ какъ критикъ. Знакомый съ нѣсколькими новыми языками, зная латинскій языкъ, К. имѣлъ возможность изучить въ совершенствѣ иностранныхъ — древнихъ и новыхъ — классиковъ. Пушкинъ, близкій другъ К., считалъ его лучшимъ изъ тогдашнихъ критиковъ и ставилъ его гораздо выше А. Бестужева (Марлинскаго). Грибоевъ отдавалъ на его судъ свое знаменитое «Горѣ зтъ ума». Причиной такого отношенія были, конечно, не только образованность К., но и его критическое чутье и вкусъ, давшие ему возможность вѣрно оцѣнить «Евгенію Онѣгина» и «Руслана и Людмилу». К. считался, да и самъ себя считалъ классикомъ, «не-романтикомъ». Классицизмъ его выражался въ томъ, что онъ выше всего ставилъ Корнея и Расина, а также цѣнилъ писателей въ родѣ Казимира Делавина, въ которомъ находилъ «нѣчто расновское». Въ сущности, по своимъ воззрѣніямъ онъ мало отличался отъ писателей якобы враждебнаго ему романтическаго направленія. Это видно изъ его статьи: «Размышленія и разборы», заключающей въ себѣ его соображенія о поэзии вообще, а также очерки поэзии еврейской, греческой, латинской и новоевропейской. Здѣсь Катенинъ, какъ и его мнимые противники, требуетъ отъ художественнаго произведенія реализма, вѣрнаго изображенія дѣйствительной жизни. Разбирая современныя ему комедіи, К. жалуется на отсутствіе въ нихъ «правдоподобія» и «натуры». Ему самому приходилось вслушиваясь отъ современныхъ крити-

ковъ съ одной стороны упреки, съ другой — похвалы за «предрасположеніе къ народности», за стремленіе къ простотѣ и естественности. К. былъ врагомъ, только того романтизма, «родителемъ котораго на Русь» былъ Жуковский, «поэтической дядька Чертей и вѣдмъ нѣмецкихъ и англійскихъ». Шекспира К. неонималъ и ставилъ гораздо ниже франц. классиковъ. Ср. «Соч. Катенина, писанные въ стихахъ» (ч. I и II, СПб. 1832); Е. Пѣтуховъ, «П. А. Катенинъ» (біографическій очеркъ, въ «Историч. Вѣстникъ 1888 г., № 9); «Къ исторіи русскаго театра. Письма П. А. Катенина къ А. М. Колосовой» («Рус. Старина» 1893 г., №№ 3—4). В. Болымооскій.

Катенины — русскій дворянскій родъ, въ старину *Котенины*. Козьма Гавриловичъ К. служилъ Дмитрію Шемакъ (1446). Третьякъ Ивановичъ былъ воеводою въ Чухломѣ (1512). Александръ Андреевичъ († 1860), генераль-адъютантъ, былъ дежурнымъ генераломъ главнаго штаба, а затѣмъ генераль-губернаторомъ самарскимъ и оренбургскимъ. О писателѣ К. см. выше. Родъ К. внесенъ въ VI ч. родословной книги Костромской и Владимирской губ. (Гербовникъ, II, 59). В. Р.

Катены (Cataenae) — такъ называется сводъ толкованій нѣсколькихъ св. отцовъ на одну или нѣсколько книгъ св. Писанія. Таковы, напр., пользсвавшіяся особенною извѣстностью у богослововъ К. греческихъ отцовъ на книги псалмовъ (1643), на евангелія Матвея (1642) и Іоанна (1630). Е. Б.

Катерина Прекрасная — былинная и сказочная жена стараго боярина Пермляты (Бермяты), любовница Добрыни Никитича (Гильферд. 694). Ихъ обоимъ застаетъ на постели Бермята и отрубаетъ Добрыня голову. Тотъ же расказъ повторяется въ былинахъ, съ замѣной Добрыни — Чурплотъ Пленковичемъ (Гильферд. 78). См. Ровинскій, «Русскія народныя картинки» (т. IV, стр. 97 и сл.).

Катеръ: 1) гребной — см. Гребной суда. 2) Паровой — назаніе паровой шлюпки, безпалубной, длиною до 45'. Корпусъ деревянный того же устройства, что и гребныхъ судовъ, если не считать отверстіе для вѣтра въ кормовомъ дейдвудѣ. При длинѣ до 30' обшивка наборная (край на край); до 40' — гладкая одностойная; выше 40' — діагональная двустойная. Отношеніе длины къ шпрингъ измѣняется отъ 4,2 до 4,7. Углубленіе въ водѣ измѣняется отъ 2'—2" до 2'—4" носомъ и отъ 2'—9" до 3'—2" кормомъ. Котель съ обратнымъ ходомъ дыма; машина простая одноцилиндровая или двучилиндровая; иногда compound. Индикаторная сила (ИНР) машины отъ 2—6 силъ. Скорость хода до 7—8 узловъ. Вооружены въ носу одною скорострѣлюю Гогисса и минынымъ аппаратомъ въ кормѣ (оба — съемные). Паровая шлюпка съ постояннымъ минынымъ аппаратомъ въ носу наз. *минынымъ К.* Длинною бываетъ до 60'; отношеніе длины къ шпрингъ до 5. Водоизмѣненіемъ бываетъ до 14 тоннъ. Сила машины (большую частію compound) около 40 индикаторныхъ силъ (ИНР). Скорость хода до 12 узловъ. Употребляется какъ миноноска — для миныныхъ атакъ во время столкновенія съ неприятелемъ, какъ развѣдывъ

(у береговъ), сторожевая шлюпка и т. д., для чего на каждомъ большомъ военномъ суднѣ имѣется одинъ подобный К. См. Кншвинъ, «Атласъ судовыхъ шлюпокъ Балтійскаго флота».

Р. Л-ва.

Катетеръ—инструментъ, служащій путемъ введенія его чрезъ мочеиспускательный каналъ, въ мочевой пузырь, для выведения мочи. Плотные инструменты, употребляющіеся для изслѣдованія и дѣченія мочеиспускательнаго канала, называются зондами (см.), хотя во Франціи подъ послѣдними разумѣются К., а подъ этимъ названіемъ зонды, употребляемые при камнестеченіи. К. бываютъ металлическіе (изъ серебра и нейзильбера), изъ твердаго каучука (англійскіе), изъ шелку и даже льна. К. à double coulant (о двухъ стволахъ) суть инструменты, раздѣленные продольной перегородкой на двѣ части, изъ которыхъ одна служитъ для притока, а другая для оттока воды. Такие инструменты употребляются для промыванія и непрерывнаго орошенія мочевого пузыря или матки, для чего К. соединяются съ ирригаторомъ, наполненнымъ дезинфекціонной жидкостью.

Б. А. О.

Катетометръ — приборъ для точнаго измѣренія вертикальныхъ разстояній между точками, при физическихъ опытахъ, придуманный французскими физиками Дюлонгомъ и Пти, для опредѣленія разности уровней грунты въ сообщающихся сосудахъ. Шкала К. устанавливается вертикально, горизонтальный же микроскопъ—зрительная труба съ небольшою увеличеніемъ, способная давать изображеніе предмета, находящагося отъ 10 до 50 см. отъ ея объектива, можетъ переводиться вдоль этой шкалы, оставаясь параллельною самой себѣ. Путь, пройденный оправой микроскопа по шкалѣ, К. будетъ при этомъ равенъ искомому вертикальному разстоянію двухъ точекъ, на которыхъ его пересѣченіе нитей было наведено въ обѣихъ крайнихъ положеніяхъ. Если обѣ эти точки на одной вертикальной, то оптическая ось микроскопа можетъ быть горизонтальна или наклонна, только-бы наклонъ этотъ не измѣнился; но первое условіе необходимо, если точки на разномъ разстояніи отъ шкалы. Конструкция К. подвергалась многократнымъ усовершенствованіямъ; въ типѣ Фромана шкала можетъ вращаться около вертикальнаго столба, укрѣпленнаго въ треногѣ, снабженной установочными винтами, а микроскопъ лежитъ цилиндрическими частями своей трубки на вилкахъ подставки какъ труба нивелира. Для приведенія оси вращенія въ вертикальное положеніе служитъ уровень прикрѣпленный къ трубкѣ микроскопа, другіе два взаимноперпендикулярныя уровня укрѣплены на треногѣ, чтобы по постоянству ихъ показаній судить о томъ, что весь приборъ несмѣстился во время передвиженія микроскопа. Болѣе совершенная конструкция придана К. Брауеромъ и Менделѣевымъ («Упру гость газова», 1875). Исходя изъ того, что цилиндръ можно приготовить гораздо правильное, чѣмъ призму, прикрѣпляютъ шкалу къ цилиндрическому столбу, вдоль котораго передвигается оправка микроскопа съ помощью зубчатой полосы и шестерни. Столбъ этотъ самъ

вращается около вертикальной линіи. Вытяженіе горизонтальнаго микроскопа не мѣняется, а онъ весь двигается вдоль своей оси. Небольшая ошибка въ вертикальности шкалы мало вліяетъ на результатъ измѣренія, но небольшое измѣненіе угла наклона оптической оси микроскопа вліяетъ сильно. Это обстоятельство заставляетъ пользоваться К. лишь какъ компараторомъ, когда отъ него требуютъ наибольшей точности. Рядомъ съ измѣряемымъ разстояніемъ и въ томъ-же удаленіи отъ оси вращенія К. съ двумя трубами ставятъ вертикальный масштабъ; наводя трубы на измѣряемыя точки, поворачиваютъ всю систему настолько, чтобы въ трубы были видны дѣленія масштаба. Тогда можно будетъ помощью окулярныхъ микрометровъ точно измѣрить разстоянія нитей по этому масштабу. См. Dumoulin-Froment, «J. de Physique» (II s., vol. 2).

В. Лермантовъ.

Катеть — стороны прямоугольнаго треугольника, составляющія между собою прямой уголъ. См. Гипотенуза и Треугольникъ.

Катехинъ (Catechin, Catéchine ou acide catéclrique, Catechin)—одна изъ главныхъ составныхъ частей кашу, содержащаяся въ различныхъ сортахъ послѣдняя въ количествахъ отъ 10 до 20%. Получается въ остаткѣ при обработкѣ кашу (лучше всего кубического) холодной водой. Высушиваніемъ этой нерастворившейся въ водѣ части, раствореніемъ ея въ уксусномъ эфирѣ, выпариваніемъ послѣдняго и послѣдующей перекристаллизацией изъ воды получается К. въ видѣ безвѣдныхъ шелковистыхъ иголъ, содержащихъ (по Либерману и Таухерту) 5 частей кристаллиз. воды. Онъ плавится при 217°, разлагаясь при высшихъ температурахъ на пирокатеханъ и протокатехиновую кислоту, весьма мало растворимы въ холодной водѣ, легко въ горячей, уксусномъ эфирѣ, спиртѣ и эфирѣ; водные его растворы не осаждаются клеємъ и даютъ на лакмусъ нейтральную реакцію. Растворы К. въ углекислыхъ щелочахъ быстро поглощаютъ кислородъ воздуха и дѣлаются темнокрасными, выдѣляющими отъ прибавленія кислотъ темнокрасный аморфный осадокъ *рубиновои кислоты*, соединенія весьма нестойкаго. При употребленіи въ качествѣ растворителя ѣдкихъ щелочей выдѣляется при тѣхъ же условіяхъ темнокоричневый, почти черный осадокъ, нерастворимый въ водѣ, спиртѣ, эфирѣ, разведенныхъ кислотахъ и щелочахъ. Осадокъ этотъ представляетъ собою весьма важный въ крашеніи продуктъ окисленія К., такъ наз. *яновою кислоту*, весьма мало до сихъ поръ изслѣдованную. Она образуется также при долгомъ стояніи на воздухѣ водныхъ растворовъ К., равно какъ и при нагреваніи ихъ съ растворомъ хромпика. Послѣдняя реакція обыкновенно примѣняется при фабричныхъ способахъ окрашиванія съ помощью кашу и имѣетъ мѣсто при пропусканіи пропитанныхъ кашу тканей чрезъ нагрѣтый растворъ хромпика; образующаяся при этомъ яновова кислота обуславливаетъ какъ отбѣнокъ, такъ и чрезвычайную прочность окраски кашу. Химическія отношенія указаны въ ст. Дублиныя вещества (XI, 206). А. Астафьевъ. 1.

Катеху-дубильная кислота (Catechu-gerbsaure, Acide cachoutannique, Catechutannic acid)—главная составная часть кашу, которая может быть получена тремя способами: 1) нагреванием катехина с водой до 110°, 2) настаиванием кашу с холодной водой и 3) кипячением взмелыченного кашу с водой и последующего затѣм отстаиванія въ течение нѣсколькихъ дней для выдѣленія раствореннаго катехина. Отфильтрованный отъ катехина растворъ выпаривается досуха, растворяется затѣмъ въ спиртъ и снова отфильтровывается. Извѣсть удаляется сѣрной кислотой, а избытокъ послѣдней—углекислымъ свинцомъ, послѣ чего слѣдуетъ обработка серводородомъ (для удаленія слѣдовъ свинца), эфиромъ (для осажденія различныхъ камедистыхъ веществъ), высушивание и новое раствореніе въ водѣ. Послѣдній растворъ взбалтываютъ съ эфиромъ для удаленія слѣдовъ катехина и по испареніи получается чистая катеху-дубильная кислота. Она представляетъ темный красно-коричневый порошокъ, который во влажномъ состояніи довольно легко растворяется въ водѣ, легко—въ искусномъ эфирѣ, спиртѣ и нерастворимъ въ эфирѣ.—Водные растворы осаждаются клеємъ, разведенной сѣрной кислотой и вторичнымъ камнемъ. При кипяченіи со слабой сѣрной кислотой глюкозы не получается, въ чемъ заключается отличие отъ дубильной кислоты черильныхъ орѣшковъ. Съ металлическими окислами образуетъ нерастворимыя, весьма постоянныя, окрашенныя соединенія или лаки, напримѣръ: съ мѣдными солями—темнобронзовыи осадокъ, съ хлористымъ оловомъ—коричневожелтый, съ хлорнымъ оловомъ—темнокоричневый, съ глиноземомъ—краснокоричневый, съ желѣзными солями—зеленоватосѣрые осадки различныхъ оттѣнковъ до чернаго. Содержаніе К.-дубильной кислоты въ различныхъ сортахъ кашу разное. Въ среднемъ найдено, что бомбейское кашу содержитъ до 55%, бенгальское отъ 45 до 50%, и кубическое отъ 35 до 40%. Составъ К.-дубильной кислоты, подобно катехину, точно не установленъ и выражается вѣроятной формулой дубильной кислоты (XI, 206).

А. Астафьевъ. А.

Катешвары—эпитетъ, придаваемый въ Остиндіи мѣстнымъ божествамъ у не-арійскихъ племенъ. У маратковъ они носятъ названіе Ай, у тамилцевъ—Аммуи, у народа телугу—Аммавару. Такимъ божествомъ, покровителемъ деревни (Грама-дева), въ нѣкоторыхъ мѣстахъ служатъ простой безформенный камень. Въ сѣв. Индіи оно называется К., Гавватъ, Вхумъ Сентъ, Гари-Рамъ и т. д.

С. Б.—чз.

Катилина (Lucius Sergius Catilina)—глава заговора, подучившаго отъ него свое имя, родился около 109 г. въ патриціанской семьѣ, былъ однимъ изъ клеветовъ Суллы и принималъ дѣятельное участіе въ его проскрипціяхъ, собственноручно убивъ своего близкаго родственника Кв. Цецилія и Маріи Гратидіана. Растративъ свое состояніе, К. выгодно женился, но вскорѣ промоталъ имущество жены и впалъ въ большіе долги. Въ 73 г. К. су-

дился по обвиненію въ преступной связи съ весталкой Фабіей, но былъ оправданъ. Послѣ претуріи (68) онъ получилъ (67) въ управленіе Африку и такъ притѣснялъ ее, что провинціалы подали на него жалобу, не приведшую, впрочемъ, къ осужденію К. Порвавъ съ аристократіей, К. примкнулъ къ крайней фракціи демократической партіи, въ которой было много лицъ, ему подобныхъ. Былъ составленъ планъ произвести, пользуясь отсутствиемъ Помпея, государственный переворотъ, долженствовавшій дать демократической партіи торжество, а вождямъ его—власть и деньги (путемъ уничтоженія долговыхъ обязательствъ и конфискаціи имущества противниковъ). На основаніи многочисленныхъ данныхъ, можно считать несомнѣннымъ участіе въ заговорѣ Ю. Цезаря и Красса. Повидному, они не прочь были воспользоваться для своихъ цѣлей содѣянствомъ на все готовыхъ приверженцевъ К., хотѣя и стояли благоразумно на второмъ планѣ. Къ К. примкнули Публий Корнелій Сулла и Публий Автроній Пэтъ, выбранные въ консулы на 65 г., но лишенные консульства вслѣдствіе открывшагося подкупа ими избирателей. К. хотѣлъ (65) убить консуловъ Л. Котту и Л. Торквата и часть сенаторовъ и доставить власть своимъ приверженцамъ. Когда этотъ первый планъ не удался, К. выступилъ кандидатомъ на консульство въ 63 г., но безъ успѣха: консулами были выбраны М. Туллій Цицеронъ и Г. Антоній, приверженецъ К., котораго Цицеронъ постарался привлечь на свою сторону, безъ жеребьевки предоставивъ ему богатую Македонію, что было очень кстати для поправленія разстроенныхъ денежныхъ дѣлъ Антонія. Раздраженный неудачею, заговорщики постановили дѣйствовать рѣшительнѣе: К. сталъ собирать въ Фезулахъ, подъ начальствомъ храбраго Гая Манлія, солдатъ и оружіе и рѣшилъ выступить снова кандидатомъ на консульство, убить, во время коміцій, Цицерона и во что-бы то ни стало добиться власти. Черезъ любовницу одного изъ заговорщиковъ этотъ планъ сталъ извѣстенъ Цицерону, и 21-го октября сенатъ далъ консуламъ чрезвычайную власть для охраненія государственнаго порядка. 28 октября, въ день выборовъ, Цицеронъ явился на Марсово поле въ сопровожденіи вооруженнаго отряда, и планъ К. снова не удался. Между тѣмъ, возстаніе въ Этруріи уже началось, и медлитъ долѣе въ Римѣ было опасно. Задуманное К. на 7 ноября убійство Цицерона опять не удалось, и Цицеронъ произнесъ въ сенатѣ свою первую знаменитую рѣчь противъ К., котораго онъ въ лицѣ обвинялъ въ заговорѣ. Катилина сбѣжалъ въ Этрурію и провозгласилъ себя тамъ консуломъ, послѣ чего Цицеронъ на форумѣ сказалъ 2-ую рѣчь, а сенатъ объявилъ К. и Манлія врагами отечества. П. Корнелій Ленгула, оставшіяся въ Римѣ главой заговора, сдѣлалъ крупную ошибку, завязавъ сношенія съ пребывавшими тогда въ Римѣ вождями гальскаго племени аллоброговъ и д. въ имъ письма къ вождямъ ихъ племени. Аллоброги все открыли правительству, которое, при выѣздѣ галловъ изъ Рима (въ ночь съ 2 на 3 декабря), арестовало ихъ и отобрало столь нужные ему въ то время

письменные улики противъ заговорщиковъ Лентулъ и еще три заговорщика (Петегъ, Габиній и Статилій) тотчасъ были арестованы, и 5 декъ: сенатъ, по предложению Цицерона, своею властью, вопреки закону, осудилъ ихъ на смерть. Въ пользу казни говорили Цицеронъ (4-я катилинарская рѣчь) и Катонъ, а противъ—Г. Юлій Цезарь, едва не лишившійся за это жизни при выхождѣ изъ курій. Схваченные заговорщики были въ тотъ-же день казнены, и дѣло К. было проиграно въ Римѣ. Въ началѣ слѣдующаго года самъ К., армія котораго, ранѣе состоявшая изъ 2 легионовъ, теперь значительно порѣдѣла, былъ при Писторіи разбитъ правительственными войсками Кв. Метелла и консула Антонія, и палъ въ битвѣ. Заговоръ былъ подавленъ; Цицеронъ считалъ себя спасителемъ Рима и получилъ имя «отца отечества». Источники нашихъ свѣдѣній о К. (главнымъ образомъ Цицеронъ и Саллюстиево сочиненіе: «Bellum Catilinarium») страдаютъ односторонностью и оставляютъ не исполнѣннымъ нѣкоторые вопросы, напр. о политической программѣ заговорщиковъ и объ отношеніи къ нимъ Цезаря. См. Hagen, «Catilina» (Кенигсб., 1864); Mérimée, «Etude de la guerre sociale et de la conjuration de Catilina» (1855); Wirz, «Catilina's und Cicero's Bewerbung um den Konsulat für das J. 63» (Лена, 1864); Beesly, «Catilina as a party leader» («Fortnightly Review», июль, 1865); С. Thiaucourt, «Etude sur la conjuration de Catilina de Salluste» (Парижъ, 1887).

Катина (Nicolas Catinat, 1712) — французскій маршалъ; въ 1687 г. отличился при осадѣ Филисбурга; въ 1690 г. разбилъ принца Евгенія при Штаффардѣ; въ слѣдующемъ году нанесъ союзникамъ новое поражение между ручьями Эизоль и Нонъ. Способствовать заключенію, 29 августа 1696 г., отдѣльнаго мира Франціи съ Савойею. Командуя войсками во Фландріи, въ 1697 г. взялъ крѣпость Атъ. Въ 1701 г., командуя итальянскою арміею, К. былъ крайне стѣсняемъ яструкціями изъ Пармѣи и недостаткомъ вещей и денежныхъ средствъ. 9 июля 1701 г. онъ былъ разбитъ принцемъ Евгениемъ Савойскимъ, послѣ чего былъ замѣненъ маршаломъ Виллеруа, но, оставшись при арміи, помогалъ новому начальнику своими совѣтами; въ 1702 г. начальствовалъ въ Эльзасѣ. Не смотря на крутой нравъ, К. цѣловалась любовью солдатъ, за безкорыстіе и готовность раздѣлять съ ними всѣ труды и опасности.

Катиновъ, эль—см. Аль-Катифъ (I, 533).

Катихизисъ (греч. *κατήχισις*)—оглашеніе, известное наставленіе въ христіанской вѣрѣ обращающихся къ церкви, долготѣ разномыслившихъ съ нею. Оно необходимо предшествуетъ крещенію, составляющему актъ самаго вступленія въ церковь. Оглашаемые (*κατήχομενοι*) имѣютъ право присутствовать на литургіи, но лишь при совершеніи первой ея части, называемой «литургіей оглашенныхъ». Памятниками катихизаціи древней церкви служатъ катихизическія поученія Кирилла, епископа іерусалимскаго (IV в.), и «оглашительное слово» (*λόγος κατήχητικός*) св. Григорія Нисскаго. Уже въ древней церкви существовали со-

чиненія по методикѣ катихизаціи; таковы, напр., нѣкоторыя главы въ «Словахъ о священствѣ» Златоуста и соч. блаж. Августина «De cathedris sandis rudibus» («О томъ, какъ наставлять въ вѣрѣ людей простыхъ»). Позже названіе К. усвоелось книгѣ, утвержденной высшею церковною властью въ качествѣ руководства элементарнаго обученія вѣрѣ самихъ христіанъ. Большею частью она излагается въ вопросахъ и отвѣтахъ. К. служатъ также *символическими* книгами каждой церкви, т. е. такими, которыя содержатъ въ себѣ ученіе, признаніе котораго обязательно для каждого члена церкви или вѣроисповѣданія. Таковы въ православной церкви — «Православное исповѣданіе вѣры», изданное кіевскимъ митрополитомъ Петромъ Могилою, К. московскаго митрополита Платона (малый и большой), московскаго митрополита Филарета (малый и большой), у протестантовъ — К. Лютера (малый и большой), у католиковъ—римскій К. («Catechismus Romanus», изданный первоначально папою Піемъ V въ 1566 г., а также исповѣданіе вѣры триентскаго собора (confessio fidei Tridentini). По К. обыкновенно происходитъ школьное обученіе Закону Божию во всѣхъ вѣроисповѣданіяхъ; въ Россіи съ 1867 г. это не обязательно, и каждый законоучитель можетъ преподавать по собственному руководству, выполняющему утвержденную программу (см. Законъ Божій, XII, 177). С. Шпрский, «О преподаваніи Закона Божія» (1876); Mayer, «Geschichte der Katechumenens» (1857); Palmer, «Evangelische Katechetik» (1864); Probst, «Lehre und Gebet in den drei ersten Christl. Jahrhunderten» (1871); ero же, «Katechese und Predigt vom Anfang des vierten Jahrhunderts» (1884); Августинъ, «Von der Homelie in der alten christlichen Kirche» (статья въ «Denkwürdigkeiten aus der Christl. Archäologie»). *Н. Б.—св.*

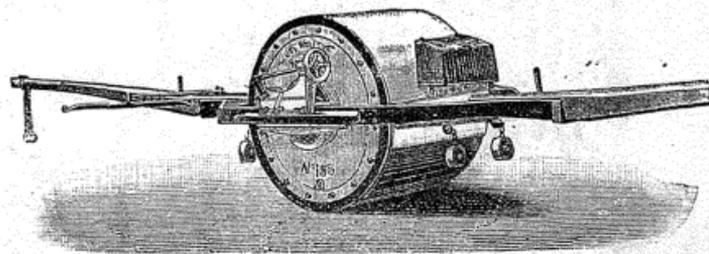
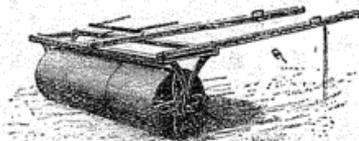
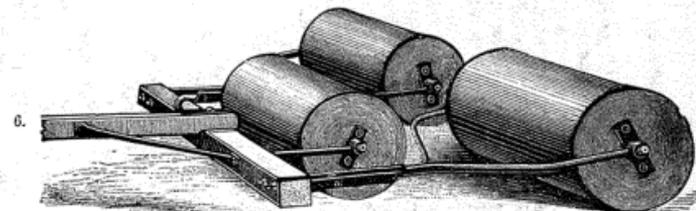
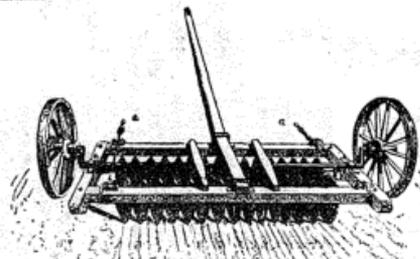
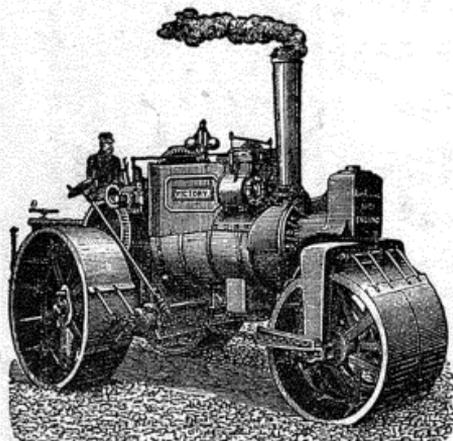
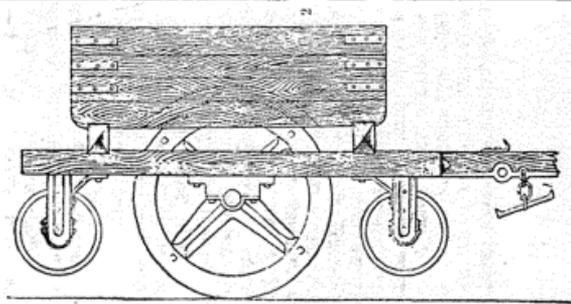
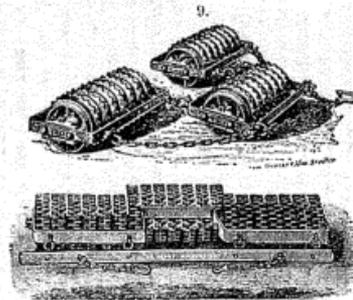
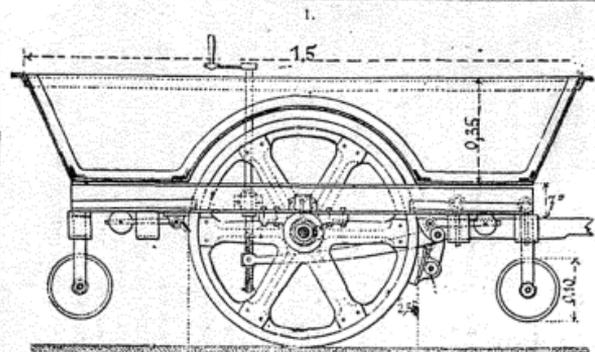
Катихизическія поученія—однѣ изъ видовъ церковной проповѣди въ настоящее время, имѣющей предметомъ возможно упрощенное и общепонятное объясненіе катихизиса (символа вѣры, молитвы Господней, заповѣдей блаженствъ, десятисловія и т. д.) для народа. Составленіе и произнесеніе К. поученій составляетъ одну изъ главнѣйшихъ обязанностей приходскаго священника. Гоммлетика (соч. Амфиатватора) предлагаетъ подробную теорію этого рода проповѣдей. «Книга о должностяхъ пресвитеровъ», изд. синодальн., особенно рекомендуетъ эротематическій методъ изложенія въ нихъ; но въ обильной у насъ литературѣ проповѣдей этого рода единственное изданіе, составленное по эротематическому методу — «Поученіе на молитву Господню», свѣц. Алексѣя Васильева (1872). Образцы К. поученій см. въ «Гоммлетической христоматіи» Я. Зарницкаго (СПб., 1891). *Н. Б.—св.*

Катице—см. Плотъ.

Катиары (Катіары) — скиское племя всего разъ упоминаемое Геродотомъ.

Каткартъ (Вильямъ Шау, графъ Saht-art)—британскій генералъ и дипломатъ (1755—1843), участвовалъ въ войнѣ противъ Сѣв.-Амер. Штатовъ и въ походахъ противъ франц. республики. Въ 1807 г. подъ его начальствомъ находились отправленныя въ Копенгагенъ су-

КАТКИ ШОССЕЙНЫЕ и ПОЛЕВЫЕ.



1 Кошачий шоссейный каток Шателлана 2 Улучшенный каток Шателлана 3 Каток шоссейный Вольфа 4 Паровой шоссейный каток Фоулера — Катки для полей. 5. Тройной каток на одной оси. 6 Тройной каток на отдельных осях, связанных между собою подвесно 7 Кольчатый каток 8. Тройной Кросназский каток 9 Тройной Кембриджский каток

Брентгауз и Ефров, «Энцикл. Слов.»

Спб., Тип. Ефрова

хопутныя войска; датское правительство допустило их высадку, но отказалось выдать свой флот, вслѣдствіе чего К. началъ страшную бомбардировку беззащитнаго города. Въ 1812 г. К. былъ отравленъ посланникомъ въ Россію и въ свѣтъ имп. Александра совершилъ походы 1813 г. и 1814 г.

Каткартъ (Георгъ Cathcart)—англ. ген. (1794—1854), младшій сынъ Вильяма К.; въ 1813 и 1814 г. находился въ главномъ квартирѣ союзниковъ, и собранныя при этомъ интересныя наблюденія изложилъ въ сочиненіи: «Commentaries on the war in Russia and Germany in 1812 and 1813» (Л. 1850). Въ 1815 г. участвовалъ въ сраженіи при Ватерлоо. Командовалъ войсками, подавившими Канадское возстаніе (см. Канада, XIV, 242). Въ 1852 г. Каткартъ былъ посланъ въ Канскую колонию и руководилъ тамъ военными дѣйствіями противъ кафровъ, о чемъ его сочиненіе «Correspondence relative to his military operations in Kaffraria» даетъ много свѣдѣній. Въ восточную войну онъ командовалъ 4-й дивизіей британской арміи и былъ убитъ въ битвѣ при Инверманѣ.

Катки.—1) *Шоссейными* катками производится искусственное уплотненіе щебеночной коры шоссе; они бывають деревянные, чугунные и каменные. Практика выработала опредѣленные размѣры К., употребляемыхъ для укатыванія шоссейныхъ дорогъ, а именно для *конныхъ* катковъ — ширина 0,8—1,5 м., диаметръ 0,36—1,6 м., вѣсъ до 8 тоннъ (по 50 пд.), съ догрузкою до 2 т. Почти исключительно примѣняются чугунные К., а въ рѣдкихъ случаяхъ гранитные. По роду движущей силы К. раздѣляются на *конные* и *паровые*. Конный К. самаго простаго устройства состоитъ изъ чугунаго цилиндра, ось котораго укрѣплена въ деревянной рамѣ и къ этой послѣдней уже запрягается лошадь. По причинѣ малаго вѣса, такіе К., однако, употребляются преимущественно лишь для укатки дорожекъ въ паркахъ и пр. На шоссейныхъ-же путяхъ необходимо для успѣшной укатки употреблять катки болѣе тяжеловѣсныя. Къ такимъ принадлежитъ К. *Шатенмана* (фиг. 1). Онъ состоитъ изъ чугунаго цилиндра, ось котораго обхвачена подушкой, поддерживающей раму. На этой рамѣ установленъ деревянный ящикъ, который можетъ быть нагруженъ камнемъ или пескомъ. На рамѣ подвижны съ обѣихъ сторонъ цилиндра небольшія колеса, недостигающія земли. Въ случаѣ укатыванія шоссе на значительномъ подъемѣ, эти колеса удерживаютъ К. въ равновѣсїи. К. подобнаго устройства употребляются для ремонта щебеночной одежды на нѣкоторыхъ линияхъ русскихъ шоссе. Нѣкоторыя улучшенія описаннаго типа представляетъ К., изображенный на фиг. 2. Цилиндръ его для болѣе прочноты соединенъ съ осью посредствомъ шести спиць. Деревянная рама и ящикъ замѣнены въ этомъ К. желѣзными частями. Для уменьшенія скорости и остановки катковъ устроены тормазы; приспособленія для прикрѣпленія дышла и запряжки лошадей устроены съ обѣихъ сторонъ К. *Французскіе* К. (системы Вуильяни) отличаются отъ К.

описаннаго типа и др. тѣмъ, что для помѣщенія на грузки въ нихъ устроены два ящика, расположенные съ обѣихъ сторонъ цилиндра; вслѣдствіе пониженія центра тяжести К. эти менѣе валяки. Къ рамѣ прикрѣплены два дышла, дающія возможность производить укатку въ одну и другую сторону безъ поворачиванія К. Въ *Германи* распространено употребленіе К., нагружаемыхъ водою (фиг. 3). К. эти удобны тѣмъ, что водою изъ К. можно одновременно пользоваться для подливки укатываемой поверхности. Встрѣчаются также К. смѣшаннаго типа, въ которыхъ увеличеніе вѣса достигается двумя способами—наполненіемъ цилиндра водою и насыпаніемъ въ ящики щебня. Укатка щебеночнаго слоя шоссе конными катками требуетъ значительныхъ расходовъ и производится очень медленно. Маневры, необходимыя для перемѣны движенья К., стѣсняють пробѣздъ по шоссе. Кромѣ того лошади, передвигающія К., копытами своими упираются съ значительною силою въ щебеночный слой и снова разстраивають только-что укатанную одежду шоссе. Эти неудобства заставляютъ замѣнять конные К. паровыми. Системъ этихъ К. довольно много. На фиг. 4 представленъ паровой К. системы Фоулера, нѣмецкой конструкции (магдебургскаго завода), совершенно сходный по устройству съ паровыми К. системы Авелинга и Портера, употребляемыми съ успѣхомъ у насъ, въ варшавскомъ округѣ путей сообщенія, для укатки щебеночнаго слоя при ремонтѣ казенныхъ шоссе, расположенныхъ въ окрестностяхъ и вблизи Варшавы. К. этотъ состоитъ изъ двухъ паръ чугунныхъ цилиндровъ, поддерживающихъ паровую машину. Передніе цилиндры сближены, а задніе разставлены, такъ что разстояніе между ними немногимъ меньше общей ширины переднихъ цилиндровъ. Паровая машина приводитъ въ движеніе задніе цилиндры, а передніе могутъ поворачиваться въ стороны и даютъ возможность направлять К. на поворотахъ. Употребленіе такихъ К. удешевило укатку щебеночной одежды на прилегающихъ къ Варшавѣ шоссе почти на 30%. Трехколесные паровые К. обладаютъ тѣмъ недостаткомъ, что довольно узкіе задніе цилиндры, подтягивая К., раздвигаютъ въ стороны часть рыхлаго щебня. Въ новѣйшихъ паровыхъ К., системъ Манка, на задней оси помѣщается только одинъ широкій цилиндръ, исполняющій собственно работу укатки; на передней-же оси помѣщенъ малый цилиндръ, направляющій движеніе К. Эти К. стоятъ дорого, требуютъ частыхъ исправленій и при нихъ приходится содержать машиниста. Дармштадскій профессоръ Зонне, на основаніи произведенныхъ опытовъ, даетъ слѣдующія цифры сопротивленія парового К. системы Авелинга и Портера, вѣсомъ 15 тоннъ, при движеніи по полотну шоссе:

На рыхломъ, совершенно неукатанномъ щебеночномъ слои 0,12 до 0,14
 На слабо укатанномъ слои (т. е. послѣ первой трети вѣсъ работы К.). 0,090 > 0,095

На хорошо укатанном слоѣ щепня (приблизительно послѣ двух третей укатки) 0,075 > 0,080

На плотно укатанном слоѣ щепня, но безъ подсыпки связующаго вещества. 0,065 > 0,070

На плотно укатанном слоѣ щепня, съ насыпаннымъ сверху слоємъ связующаго вещества, но безъ поливки. 0,080 > 0,090

На плотно укатанном слоѣ, по подсыпкѣ связующаго вещества и поливкѣ водою, съ окончательною укаткою паровымъ каткомъ 0,060 < 0,065

Эти данныя могутъ служить для вычисленія потребной силы на работу парового К. См. руководство М. А. Яхницкаго, «Обыкновенные дороги» (СПб. 1889), гдѣ приведена также русская и иностранная литература. Практическія данныя, достигнутыя употребленіемъ паровыхъ К. на французскихъ шоссе-ныхъ дорогахъ округа Монлюсонъ, изложены въ подробномъ мемуарѣ Дюпона, въ «Annales des ponts et chaussées» (1892).

А. Таненбаумъ.

2) К. для укатыванія полей начала распространяться съ 20 годовъ. Появились они сначала въ Англии, откуда перешли на континентъ и въ английскія колоніи, слѣдовательно и въ Америку. К. дѣлаютъ изъ дерева, чугуна и камня. Каменные К. тяжелы и обходятся не дешевле болѣе совершенныхъ чугунныхъ, потому что для изготовленія ихъ требуется очень твердая горная порода, напр. гранитъ или самый крѣпкій песчаникъ и только изрѣдка плотный известнякъ, обтесываніе которыхъ требуетъ много труда. Затѣмъ, они очень скоро стираются на сколько-нибудь каменной почвѣ. Имъ можно придать значительную прочность, если обложить нѣсколькими полосами толстаго желѣза и закрѣпить послѣднія при помощи обручей. Каменные К. въ южн. Россіи, Болгаріи и др. странахъ употребляются только для обмолота хлѣба. Деревянные К. не имѣютъ того вѣса, какъ чугунные, къ нимъ скорѣе прилипаетъ земля и они скорѣе стираются. К. чугунные имѣютъ преимущество предъ всѣми другими и только въ нѣкоторыхъ случаяхъ, когда необходимо употреблять болѣе легкія К.: напр. для закрытія мелкихъ сѣмянъ, для прикатыванія слишкомъ буйной картофельной ботвы деревяннымъ К. оканчивается предпочтительнымъ. Впрочемъ, въ хозяйствахъ, гдѣ употребляютъ К., обыкновенно держатъ оба сорта—и чугунные, и деревянные. Главная часть К. есть дѣйствующее тѣло, имѣющее форму цилиндра, рѣже многогранника. Цилиндръ бываетъ или *массивный*, или *полевой*. Наибольшее употребленіе имѣютъ полевые К., такъ какъ они обладаютъ двумя важными особенностями: большимъ діаметромъ и вѣсомъ ихъ, соотвѣственно работѣ требуемой отъ К., можетъ быть произвольно увеличенъ простою нагрузкою, наливаемомъ внутрь цилиндра воды, нагрузкой песку и т. п. Что же касается діаметра, то чѣмъ онъ больше, тѣмъ легче К. въ работѣ. Наибольшій діаметръ К. построеннаго для сельско-хозяйственныхъ цѣлей, рѣдко превосхо-

дит 1¹/₂ арш., а колеблется въ предѣлахъ отъ 1 до 1¹/₂ арш. Конечно, такіе полевые К. легче всего отливаетъ изъ чугуна, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ ихъ дѣлаютъ и изъ дерева. Такъ какъ трудно подыскать кусокъ такого большого размѣра, то иногда сколачиваютъ К. изъ досокъ, прикрѣпляя послѣднія по краямъ къ двумъ колесамъ; для увеличенія тяжести К. накладываютъ баластъ изъ камней въ особый ящикъ на рамѣ. Но послѣднее приспособленіе оказывается неудобнымъ, оно слишкомъ увеличиваетъ треніе оси въ подшипникѣхъ. Въ прежнее время предпочитали длинныя К. короткимъ на томъ основаніи, что первыми работа производятся быстрѣе, такъ какъ они каждый разъ захватываютъ большее пространство, чѣмъ короткіе. Но почва не испытываетъ такого сильнаго давленія, которое возможно при короткомъ, но съ большимъ діаметромъ каткѣ, и самое укатываніе длиннымъ К. не совсѣмъ достигаетъ цѣли. Затѣмъ длинныя К. на поляхъ волнистыхъ и каменныхъ оставляютъ нѣкоторыя мѣста неукатанными; ихъ трудно поворачивать на краяхъ поля, проѣзжать по дорогамъ; къ нимъ, вслѣдствіе малаго діаметра, скорѣе прилипаетъ земля и нацѣпляются сорняки травы. Большею частью для легкости движенія К. ось его дѣлаютъ неподвижною, а самый К. для удобства перевозки устанавливаютъ на колеса. Для передвиженія тѣла К. прикрѣпляютъ къ его оси особый станокъ, къ которому прикрѣпляютъ оглобли или дышло. Въ простѣйшемъ случаѣ станокъ представляетъ четырехугольную раму, состоящую изъ двухъ длинныхъ брусьевъ, идущихъ параллельно длинѣ К. и двухъ короткихъ, насаженныхъ на ось К. Очевидно, что длинный задній брусокъ особенно у К. малаго діаметра долженъ наклониться къ землѣ очень близко, и можетъ задерживать движеніе К. и забивать сорняки травами. Поэтому рама, состоящая изъ прямоугольныхъ брусьевъ допускается только у К. съ діаметромъ не менѣе аршина, въ большаиствѣ же случается поперечныя брусья дѣлаютъ на подобіе дугъ, при чемъ выпуклостью обращаютъ ихъ книзу, чѣмъ вышеуказанное неудобство устраняется. Въ английскихъ К. поперечныя брусья выгнуты настолько сильно, что рама устанавливается выше тѣла К. Подобное устройство даетъ возможность ближе припрягать лошадей, но вмѣстѣ съ тѣмъ увеличиваетъ и силу тяги, вслѣдствіе болѣе сильнаго тренія К. о почву. Самое правильное устройство рамы будетъ, когда она находится въ одной плоскости съ осью. Въ тѣхъ случаяхъ, когда К. состоитъ изъ нѣсколькихъ цилиндровъ и раму дѣлаютъ составною, т. е. каждый цилиндръ имѣетъ свою собственную раму, которая затѣмъ связывается подвижно съ прочими. Это дѣлается съ тою цѣлю, чтобы К. во время работы принаравливался къ неровностямъ почвы и чтобы отдѣльные цилиндры не оказывали вліянія на ходъ остальной части К. Для удобства правящаго лошадью, а также съ цѣлю уравновѣсить раму, которую оттягиваютъ впередъ и книзу оглобли и дышло, къ ней прикрѣпляютъ иногда особое сидѣнье, а чтобы увеличить вѣсъ К.—особый ящикъ, въ который накладывается баластъ. Какъ уже сказано,

подобный баластъ, давящій сверху сильно на ось, увеличиваетъ треніе ея въ подшипникахъ и выгодно замѣняется нагрузкою самого цилиндра. Всѣ К. можно подвести подъ слѣдующія группы:

I. Гладкіе цилиндрическіе.

II. Кольчатые или кружковые.

III. Зубчатые или глыбодробы.

IV. Граненые или многогранные. Последніе чрезвычайно рѣдко употребляются; ихъ замѣняютъ глыбодробы. Каменные многогранные К. служатъ у насъ на югѣ для обмола та хлѣба.

Гладкіе цилиндрическіе К. бываютъ простые, т. е. состоятъ изъ одного цилиндра, и *составные*—изъ двухъ, трехъ цилиндровъ. Последніе имѣютъ или одну общую ось (фиг. 5 таблицы), или каждый изъ цилиндровъ снабженъ отдѣльною, а съ остальными связанъ подвижно (фиг. 6). Материаломъ для такихъ К. служитъ дерево или чугуны. Деревянные К. почти всегда *массивные*. Дѣлаютъ ихъ изъ дуба, бука, вяза и др. крупныхъ породъ и для устрaненія налипая земли часто обиваютъ листовымъ или котельнымъ желѣзомъ. Употребляются для прикатыванія сѣмянъ и вообще для почвъ сравнительно легкихъ. Но лучший матеріалъ, какъ для цилиндрическихъ, такъ и для другихъ формъ К.—чугунъ. Поверхность чугуна способна полироваться, отчего уменьшается треніе поверхности цилиндра о землю; уменьшается также и налипая земли, отчего такой катокъ можетъ работать и на сырой почвѣ. Поэтому всѣ лучшіе цилиндрическіе К. построены изъ чугуна и притомъ они почти всегда *составные и полые*. Предназначаются для твердыхъ почвъ.

Кольчатые или кружковые—извѣстны также подъ именемъ *рабочихъ*, потому что главное ихъ назначеніе—дѣлать на почвѣ желобки или бороздки, въ которые бы скатывались сѣмена при посѣвѣ ихъ въ разбросъ. Поле еще до пусканія на него К. должно быть тщательно обработано бороною. Посѣвъ, послѣ К., прикрывается волокушею или тѣмъ-же К. Этотъ же К. употребляется для разбивки комьевъ или глыбъ, особенно на новяхъ. Кольчатые К. состоятъ изъ ряда насаженныхъ на ось дискообразныхъ чугунныхъ кружковъ, при чемъ каждый кружокъ вертится самъ по себѣ. Иногда два такихъ цилиндра связываютъ одною рамою такъ, чтобы кружки передней оси приходились въ промежуткахъ кружковъ задней. Подобное расположеніе кружковъ способствуетъ самоочищенію К. отъ налипавшей земли. Кольчатые К. очень тяжелы, и для удобства перевозки ихъ ставятъ на колеса при помощи особой колѣчатой оси, къ которой прикрѣпляютъ также рычаги для опусканія или подъема самого тѣла К. На фиг. 7 представленъ одинъ изъ кольчатыхъ катковъ.

Зубчатые К. или глыбодробы устроены на подобіе кольчатыхъ, т. е. состоятъ также изъ ряда чугунныхъ кружковъ, но въ данномъ случаѣ уже не дискообразныхъ, а звѣздчатыхъ или зубчатыхъ, имѣющихъ иногда по краямъ еще особые подвижные кулаки или пальцы. Кромѣ того, кружки эти изготовляются разныхъ диаметровъ и расположены въ перемежку, т. е. за большимъ слѣдуетъ малый, за нимъ опять

большой и т. д., такъ что въ работѣ они сами собою очищаются отъ приставшей земли. Малые кружки прикрѣпляются на оси наглухо, большіе же вращаются на ней свободно. Материаломъ для катковъ-глыбодробовъ служитъ исключительно чугуны. Эти К. предназначены преимущественно для разбиванія глыбъ и комьевъ на плотныхъ и вязкихъ почвахъ; вообще же ими пользуются при обработкѣ почвъ подъ посѣвъ. Фиг. 8 изображаетъ кроскильскій, а фиг. 9. кембриджскій кольчатый К.

Г. К.

Катковъ (Михаилъ Никифоровичъ)—извѣстный русскій публицистъ, родился въ Москвѣ въ 1818 г. отъ отца, мелкаго чиновника, и матери (урожденной Тулаевой) грузинскаго происхожденія. Учился въ преображенскомъ сиротскомъ институтѣ, въ первой московской гимназій, въ пансіонѣ извѣстнаго профессора Павлова и въ моск. университетѣ, по словесному отдѣленію. Университетскій курсъ онъ окончилъ въ 1838 г. кандидатомъ, съ отличіемъ. Въ университетѣ увлекался философійю и примкнулъ къ кружку Станкевича; ближе всего сошелся съ Бѣлинскимъ и Вышневымъ. Литературой сталъ заниматься уже очень рано; былъ дѣятельнымъ сотрудникомъ Московскаго Наблюдателя, когда этотъ журналъ редактировался Бѣлинскимъ, и вмѣстѣ съ послѣднимъ началъ сотрудничать и въ «Отечественныхъ Запискахъ» Краевского. Писалъ онъ преимущественно библиографическія замѣтки, перевелъ Гейне, Гофмана, Шекспира. Изъ большихъ его статей, помѣщенныхъ въ «Отечественныхъ Запискахъ», обратили на себя вниманіе главнымъ образомъ слѣдующія: «О русскихъ народныхъ пѣсняхъ», «Объ исторіи древней русской словесности Максимовича», о «Сочиненіяхъ графини Сарры Толстой». Статьи эти написаны въ приданомъ національному духу, съ отгнѣнкомъ мистическаго настроенія. Бѣлинскій такъ увлекся ими, что усмотрѣвъ въ авторѣ «великую надежду науки и русской литературы». Въ концѣ 1840 г. К., съ ничтожными средствами, уѣхалъ въ Берлинъ, гдѣ въ теченіе двухъ семестровъ слушалъ лекціи Шеллинга. По возвращеніи изъ-за границы онъ старался поступить на государственную службу. «Максимумъ моей амбіціи,—пишетъ онъ Краевскому,—попасть къ какому нибудь тузу или тузику въ особая порученія». Въ это время онъ прорываетъ всѣ свои литературныя связи. Измѣняется также и взглядъ Бѣлинскаго на него. Попечитель моск. учебн. округа, графъ Строгановъ, обратившій вниманіе на К., какъ на очень способнаго студента, доставляетъ ему уроки въ разныхъ аристократическихъ семействахъ. Въ 1845 г. онъ защищаетъ диссертацию объ «Элементахъ и формахъ славяно-русскаго языка» и назначается адъюнктомъ по кафедрѣ философіи. Какъ профессоръ, К., по свидѣтельству г. Любимова, даромъ слова не обладалъ и не могъ увлекать слушателей. Профессорствовалъ К. только пять лѣтъ, до 1850 г., когда вслѣдствіи реакціи, вызванной событіями 1848 г., преподаваніе философіи было возложено на профессора богословія. Въ 1851 г. К. становится редакторомъ «Московскихъ Вѣдомостей» (тогда эта была дол-

жность, замѣщавшаяся по назначенію) и чиновникомъ особыхъ порученій при министерствѣ народного просвѣщенія. Въ 1852 г. въ «Пропилеяхъ» — сборникѣ, издаваемомъ Леонтьевымъ, съ которымъ К. близко сошелся еще въ 1847 г., когда они вмѣстѣ состояли профессорами въ московскомъ университетѣ — появилось философское сочиненіе К.: «Очерки древняго періода греческой философіи». Въ 1856 г. Каткову удалось, благодаря поддержкѣ товарища министра народного просвѣщенія, князя П. А. Вяземскаго, получить разрѣшеніе на изданіе «Русскаго Вѣстника». Сначала К., занятый составленіемъ большой статьи о Пушкинѣ (оставшейся не оконченною), не принимаетъ участія въ томъ отдѣлѣ журнала, который былъ посвященъ специально обсужденію политическихъ вопросовъ, т. е. въ «Современной Летописи». Наступившая эра коренныхъ государственныхъ реформъ возбуждаетъ въ немъ, однако, интересъ къ политикѣ. Онъ начинаетъ серьезно заниматься англ. госуд. строемъ, изучаетъ Блекстона и Гнейста, совершаетъ поездку въ Англію, чтобы лично присмотрѣться къ англійскимъ порядкамъ. Онъ становится страстнымъ полемизаторомъ и, высказываясь самымъ рѣшительнымъ образомъ противъ революціонныхъ и социалистическихъ увлеченій, является, вмѣстѣ съ тѣмъ, горячимъ поборникомъ англійскихъ государственныхъ учреждений, мечтаетъ о созданіи русской джентри, увлекается институтомъ англійскихъ мировыхъ судей. На этой почвѣ разгорячивается его полемика съ Чернышевскимъ и Герценомъ. Poleмика эта, независимо отъ интереса, который она представляла по существу для тогдашняго русскаго общества, приобретаетъ еще особенное значеніе, вслѣдствіе того обстоятельства, что К. окружали тогда крупныя литературныя силы, принимавшія дѣятельное участіе въ «Рус. Вѣстѣ». Тогдашніе журналы были всѣ настроены либерально, и разница между ними заключалась лишь въ отбѣнкахъ, при чемъ «Рус. Вѣст.» представлялъ собою правое, а «Современникъ» — лѣвое крыло либеральной партіи. К. выступаетъ рѣшительнымъ защитникомъ свободы слова, суда присяжныхъ, мѣстнаго самоуправления. Въ тогдашней дѣятельности К. обращаетъ на себя еще вниманіе борьба, которую онъ велъ съ цензурою для расширенія свободы печати въ обсужденіи общественныхъ и государственныхъ вопросовъ. Во всѣхъ случаяхъ столкновенія съ цензурою онъ обращался къ высшимъ властямъ съ весьма обстоятельно и дѣльно изложенными записками, въ которыхъ излагалъ свои взгляды на текущіе государственные и общественные вопросы. Благодаря связямъ, которыя онъ имѣлъ въ высшихъ правительственныхъ сферахъ, записки эти достигали цѣли. Черезъ графа Строганова онъ заручился расположеніемъ гр. Блудова и кн. Вяземскаго, и такимъ образомъ даже гнѣвъ нѣкоторыхъ министровъ оказывался по отношенію къ нему безсильнымъ. Результатомъ оживленной дѣятельности К. было значительное расширеніе для всей печати сферы вопросовъ, допущенныхъ къ обсужденію. Этою тактикою К. сталъ пользоваться все шире и шире, и ею

въ значительной степени объясняется то выдающееся значеніе, которое онъ приобрѣлъ въ качествѣ редактора «Моск. Вѣд.». Въ 1842 г. правительство рѣшило сдать частнымъ лицамъ въ аренду какъ «С.-Петербургскія», такъ и «Моск. Вѣд.». Благодаря высокой арендной платѣ, предложенной К., «Моск. Вѣд.» остались за нимъ, и онъ вторично вступилъ въ редактированіе этой газеты 1 января 1863 г. Черезъ десять дней въ Подольскѣ началось восстаніе. Сначала К. отнесся къ нему довольно спокойно. Только по мѣрѣ того, какъ съ разныхъ сторонъ посыпались всеподданнѣйшіе адреса и разгоралась дипломатическая перепалка, К. сталъ помѣщать въ своей газетѣ страстныя статьи, съ одной стороны апеллируя къ патристическимъ чувствамъ русскаго народа, съ другой требуя «не подавленія польской народности, а призванія ея къ новой, общей съ Россією политической жизни». Таково было настроеніе К. приблизительно до 15 апр. 1863 г., когда примирительное настроеніе въ высшихъ правительственныхъ сферахъ уступило мѣсто болѣе рѣшительному, выразившемуся, между прочимъ, въ назначеніи Муравьева ген.-губернаторомъ въ Вильно. Независимо отъ строгихъ репрессивныхъ мѣръ, правительство рѣшило впередъ опираться не на шляхту, а на польское крестьянство. Въ этихъ видахъ задумана была реформа, въ силу которой польскимъ крестьянамъ предоставлена была поземельная собственность и обезпечено ихъ независимое социальное и экономическое существованіе. Первый въ печати указалъ на необходимость этой реформы И. С. Аксаковъ; К. возсталъ противъ нея, доказывая, что она неосуществима, и требовалъ только продолженія репрессивныхъ мѣръ. Въ этомъ смыслѣ онъ высказывался еще осенью 1863 г., а 19 февр. слѣдующаго года реформа уже осуществилась. Въ данномъ случаѣ, такимъ образомъ, К. не служилъ выразителемъ правительственной политики, въ широкомъ значеніи этого слова. Сочувствіе, которое встрѣтали статьи К. по польскому вопросу въ нѣкоторой части русскаго общества, внушало ему высокое мнѣніе о публицистической его роли: онъ сталъ высказываться очень рѣзко, и большинство его прежнихъ покровителей въ административныхъ сферахъ отъ него отшатнулось. Онъ провозглашалъ, въ началѣ 1866 г., что «истинный корень мятежа не въ Парижѣ, Варшавѣ или Вильнѣ, а въ Петербургѣ», въ дѣятельности тѣхъ лицъ, «которыя не протестуютъ противъ сильныхъ влчаній, способствующихъ злу». Отказъ К. напечатать первое предостереженіе, данное «Московск. Вѣдом.», повлекъ за собою второе, а на слѣдующій день — третье предостереженіе, съ приостановкою газеты на два мѣсяца. Вслѣдъ затѣмъ ему удалось испросить Высочайшую аудіенцію, и онъ получилъ возможность возобновить свою дѣятельность, значительно, однако, умѣривъ тонъ своихъ статей. Въ 1870 г. онъ снова получаетъ предостереженіе и уже не отказывается, какъ въ 1866 г., принять его, а сознается въ своей ошибкѣ и затѣмъ, до начала 80-хъ годовъ, не помѣщаетъ въ своей газетѣ такъ называемыхъ «горячихъ» статей, вы-

зывавшихъ противъ него неудовольствіе высшихъ административныхъ сферъ. Национальная политика, которой онъ сталъ придерживаться съ 1863 г., подъ влияніемъ позднихъ событій, не измѣнила сначала его воззрѣній на пользу реформъ 60-хъ годовъ. Онъ высказывается и за обновленный судъ, и за земскія учрежденія, и вообще за коренное обновленіе нашей государственной и общественной жизни. Еще въ 1870 г. онъ находить, что, если дѣятельность земства не вполне удовлетворительна, то это объясняется главнымъ образомъ «глухимъ нерасположеніемъ правительственной власти къ земскимъ учрежденіямъ». Окончательный поворотъ въ его политическомъ настроеніи произошелъ лишь въ самомъ концѣ 70-хъ г. До тѣхъ поръ онъ усматривалъ все зло въ польской или иностранной интригѣ, которая, будто бы, свила себѣ гнѣздо и въ административныхъ сферахъ; теперь онъ возстаетъ противъ русской интеллигенціи вообще и «чиновничей» въ особенности. «Какъ только заговорить и начнетъ дѣйствовать наша интеллигенція, мы падаемъ», — провозглашаетъ онъ, самымъ рѣшительнымъ образомъ осуждая и судъ, и печать. Послѣ предоставленія чрезвычайныхъ полномочій графу Лорисъ-Меликову, К., однако, измѣнилъ свою точку зрѣнія. Онъ привѣтствовалъ «новыхъ людей», вошедшихъ въ государственное дѣло» (хотя въ это время состоялось увольненіе министра народного просвѣщенія, графа Толстого), а на пушкинскомъ праздникѣ произнесъ рѣчь, въ которой заявляетъ, что «минутное сближеніе... поведетъ къ замиренію» и что «на русской почвѣ люди, также искренно желающіе добра, какъ искренно сошлись всѣ на праздникѣ Пушкина, могутъ сталкиваться и враждовать между собою въ общемъ дѣлѣ только по недоразумѣнію». Рѣчь К. не встрѣтила сочувствія присутствующихъ; Тургеньевъ даже отвернулся отъ протянутой къ нему К. бокала. виновниками катастрофы 1 марта 1881 г. К. опять признавалъ помянутыхъ интеллигенцію. Послѣ манифеста 29 апрѣля К. началъ доказывать, что «еще нѣсколько мѣсяцевъ, быть можетъ недѣль прежняго режима — и крушеніе было бы неизбежно». Съ этого момента онъ съ неслышанною рѣзкостью начинаетъ нападать на суды и земскія учрежденія, а также на нѣкоторыя вѣдомства. Будучи въ началѣ 80-хъ годахъ горячимъ сторонникомъ Бисмарка, котораго онъ называлъ «богѣе русскимъ, чѣмъ наша дипломатія, не имѣющая подъ собою національной почвы», онъ къ 1886 г. возстаетъ противъ той же дипломатіи за то, что она не желаетъ ссориться съ Германіей, и говорить о «статяхъ, узурпаторски названныхъ правительственными сообщеніями». Онъ нападаетъ и на финансовое вѣдомство, обвиняя его въ томъ, что оно состоитъ изъ анти-правительственныхъ дѣателей. То же обвиненіе заводится имъ и на министерство юстиціи, когда представитель его (Д. Н. Набоковъ) въ публичной рѣчи смелъ долгомъ опровергнуть нареканія на судебное вѣдомство (1885). Нападая К. и на правительствующій сенатъ, «чувствующій особую нѣжность ко всякимъ прерогативамъ земскаго самоуправства», и на

государственный совѣтъ, усматривая въ критическомъ отношеніи его къ законопроектамъ доктринерство и обструкціонизмъ и упрекая его за «игру въ парламентъ», т. е. за дѣленіе на большинство и меньшинство и формулированіе меньшинствомъ отдѣльныхъ мнѣній. Рѣзкость тона вызвала неудовольствіе противъ К. со стороны административныхъ сферъ, подвергавшихъ его нападкамъ: К. прѣзжалъ въ Петербургъ, чтобы представить объясненія. Вскорѣ послѣ возвращенія въ Москву онъ умеръ, 20 іюля 1887 г. — Въ отлечіе отъ другихъ извѣстныхъ русскихъ публицистовъ, всю свою жизнь остававшихся вѣрными своимъ взглядамъ на общественные и государственные вопросы (Иванъ Аксаковъ, Кавелинъ, Чичеринъ и др.), К. много разъ измѣнялъ свои мнѣнія. Въ общемъ онъ постепенно, на протяженіи слишкомъ 30-ти-лѣтней публицистической дѣятельности, изъ умѣреннаго либерала превратился въ крайняго консерватора; но и тутъ послѣдовательности у него не наблюдается. Такъ, напримѣръ, въ 1864 г. онъ не можетъ нахвалиться гимназическимъ уставомъ 1864 г., называетъ его «огромною по своимъ размѣрамъ реформой», «однимъ изъ плодотворнѣйшихъ дѣлъ царствованія», «его славою». Въ 1865 г. К. уже находитъ, что этотъ уставъ «неудовлетворителен въ подробностяхъ своей программой». Когда министромъ народного просвѣщенія становится графъ Толстой (1866), К. пишетъ, что «все дѣло реформы виситъ какъ бы на волоскѣ», а въ 1868 г., ко времени основанія имъ лицей Цесаревича Николая, онъ уже безусловно, въ самыхъ рѣзкихъ выраженіяхъ, осуждаетъ гимназическій уставъ 1864 г., является затѣмъ главнымъ сторонникомъ гимназической реформы, а послѣ ея осуществленія (1871) — наиболѣе прмлолинейнымъ защитникомъ новыхъ порядковъ. До конца 70-хъ гг. онъ рѣшительно высказывается за свободу торговли, за восстановленіе дѣятности нашей денежной единицы, путемъ сокращенія количества кредитныхъ билетовъ, находящихся въ народномъ обращеніи. Съ начала 80-хъ гг. онъ выступаетъ ярлымъ протекціонистомъ и сторонникомъ безграничнаго выпуска бумажныхъ денегъ. Во время польскаго возстанія онъ утверждаетъ, что сближеніе съ Франціею «можетъ насъ только ронять и ослаблять». Послѣ посѣщенія имп. Александромъ II парижской выставки въ 1867 г. онъ находитъ, что «нѣтъ на земномъ шарѣ ни одного пункта... гдѣ бы Россія и Франція не могли оказывать другъ другу содѣйствія». Вслѣдъ затѣмъ, послѣ покушенія Березовскаго, онъ опять сомнѣвается въ пользѣ сближенія съ Франціей. Вскорѣ онъ является горячимъ сторонникомъ трехъ-императорскаго союза и прямо заявляетъ, послѣ франко-прусской войны, что «усиліе Германіи нисколько для насъ не опасно». Даже въ 1875 г., когда только благодаря личному вмѣшательству имп. Александра II былъ предотвращенъ новый погромъ Франціи, К. отозвался обо всемъ этомъ инцидентѣ, какъ обо «англійской интригѣ», направленной къ тому, чтобы «подорвать довѣріе между тремя императорами». Послѣ берлинскаго конгресса онъ выска

зывается противъ Германіи и придерживается этой точки зрѣнія до 1882 г., когда становится вновь сторонникомъ князя Бисмарка. Четыре года спустя К. выставляеть Бисмарка злѣйшимъ врагомъ Россіи и видитъ все спасеніе въ союзѣ съ Франціею. До 1865 г. (включительно) онъ признаеть государственными измѣнниками тѣхъ, кто высказывается за сближеніе съ Франціею, а съ 1866 г. онъ самъ рѣшительно вступаетъ въ ряды сторонниковъ такого сближенія. При такой измѣнчивости публицистическихъ взглядовъ К., нельзя искать ихъ источника въ наукѣ или историческомъ и государственномъ опытѣ. К. проповѣдывалъ централизацию и децентрализацию, расширение мѣстнаго самоуправленія и усиленіе центральной власти, защищалъ судъ присяжныхъ и высказывался противъ него, былъ горячимъ фритредеромъ и столь же горячимъ протекціонистомъ, стоялъ за металлическое обращеніе и превозносилъ бумажно-денежное, отстаивалъ университетскій уставъ 1863 г. и усматривалъ въ этомъ уставѣ причину паденія науки. По той же причинѣ весьма трудно опредѣлить общественное или государственное значеніе публицистической дѣятельности К. Такъ напр., симпатіи общества, главнымъ образомъ, сосредоточивались на Франціи, на земскомъ самоуправленіи, на судѣ присяжныхъ и т. д., К. же во всѣхъ этихъ вопросахъ постоянно мѣнялъ свою точку зрѣнія. Если-бы совѣты К. были принимаемы во вниманіе, то невозможно было бы спокойное и правильное теченіе государственной жизни; постоянно приходилось бы замѣнять установленные законы новыми, противоположными. Нельзя призвать К. и истолкователемъ правительственной политики: его взгляды часто не соответствовали или даже прямо противорѣчили правительственнымъ начинаніямъ. Вліяніе его, достигавшее особой силы въ периоды совпаденія тѣхъ или другихъ его мнѣній съ намѣреніями и видами правительства, объясняется въ значительной степени публицистическимъ его талантомъ, а также свободой, съ которою онъ, въ противоположность многимъ другимъ писателямъ, могъ высказывать свои взгляды.

Трудовъ, посвященныхъ оцѣнкѣ дѣятельности К., пока еще очень немного въ нашей литературѣ. Главные изъ нихъ: Любимовъ, «М. Н. К.» (по личнымъ воспоминаніямъ, СПб., 1889); Невѣднскій, «К. и его время» (СПб., 1888). Кроме того, въ годъ смерти К. были помѣщены въ разныхъ повременныхъ изданіяхъ некрологи покойнаго публициста и отзывы о его дѣятельности (см., напр., общественную хронику въ № 9 «Вѣсти. Европы» за 1887 г.). Изъ произведеній К. отдѣльно изданы, кроме вышеуказанныхъ его диссертаций, два сборника его статей, помѣщавшихся въ «Моск. Вѣд.»: «М. Н. К., 1863 г.» (М., 1887) и «М. Н. К., 1864 г.» (М., 1887). И. А.

Каткюль—дер. Эстляндской губ., Везенбергскаго (Вирляндскаго) у., извѣстна находящаяся близъ нея самоу старинною въ Эстляндской губ. церквою св. Симеона, построенною датчанами въ началѣ XII стол., вскорѣ послѣ завоеванія ими Эстляндіи. Дворовъ 45, жит. 380; школа.

Катлабухъ (Катлабугъ, Котлабухъ)—озеро лиманнаго характера на лѣвобъ берегу Дуная, въ Измальскомъ у. Бессарабской губ., имѣющее до 22 в. въ длину и до 7 в. въ ширину; принимаетъ въ себя двѣ рѣчки того-же названія (Большой и Малый К.). Берега К. сложены изъ третичныхъ известняковъ (разрабатываемыхъ каменоломнями въ с. Ташбунарѣ), прикрытыхъ песками и глинами съ гилсомъ. На сѣверномъ берегу К. оканчивается такъ наз. Траяновъ валъ. П. Т.

Катмандуу (Khatmandoo, Kathmaga)—столица независимаго индійскаго государства Непала, въ гористой странѣ, подъ 27°42' с. ш., тянется на 2½ км. вдоль рѣки Вишнумати; много буддійскихъ храмовъ и дворецъ непальскаго раджи. Жителей 50000.

Катодъ—см. Анодъ (I, 817).

Като-Камбрези (Le Câteau-Cambrésis или просто Le Câteau)—гор. во франц. Сѣверномъ департаментѣ, на р. Селль, притока Шельды; 10544 жит. (1891); значительная шерстяная и хлопчатобумажная промышленность; шаль, шелковыя ткани; пивоваренные и кожевенные заводы; оживленная торговля каменнымъ углемъ, желѣзомъ и вѣномъ. Въ 1559 г. здѣсь заключенъ былъ миръ между Франціею съ одной, Испаніею и Англіею съ другой стороны, по которому Генрихъ II франц. и Филиппъ II исп. вернули другъ другу свои завоеванія, сдѣланныя съ 1552 г. (Франціей было возвращено около 198 укрѣпленныхъ мѣстъ и все герцогство Савойя, гдѣ возстановленъ былъ Филибертъ); Кале уступленъ былъ Англіи Франціи съ тѣмъ, чтобы послѣдняя черезъ 8 лѣтъ или вернула городъ или уплатила Англіи 50000 кронъ. Ср. de Ruble, «Le traité de Câteau-C.» (П., 1889).

Катодъ.—1) Станокъ для катки бѣлыя: по скалкамъ, которыя служатъ катками, ходитъ ящикъ съ камнями или иной тяжестью.—2) Расчищенное на льду мѣсто для катанія на конькахъ (см.).

Католицизмъ (греч. *καθολικός*, вселенскій)—титулъ верховныхъ іерарховъ автокефальной церкви грузинской, который былъ имъ усвоенъ вслѣдъ за пріобрѣтеніемъ этою церквою независимости отъ патриархата антиохійскаго, при царѣ Вахтангѣ Горгасланѣ (446—499). Когда груз. церковь вошла въ составъ церкви русской, высшій іерархъ ея, съ 1811 г., сталъ называться еказархомъ (см. XI, 787). Незавѣстно съ точностію, съ какого именно времени, но не позже половины VI в., титулъ К. усвоился также верховному іерарху церкви армяно-кой (см. II, 134). Первымъ К. по присоединеніи Эчмиадзинна къ Россіи былъ патриархъ Давидъ, за которымъ слѣдовали патриархи-К.: Иоаннесъ до 1842 г., Нерсесъ съ 1843 до 1857 г., Матеосъ съ 1858 до 1865 г., Кеворкъ IV съ 1865 до 1882 г., Макарій съ 1885 до 1891 г. и Мкритчъ Хриміанъ съ 1892 г. Нѣкоторое время (въ V в.) К. назывался у сирійскихъ несторианъ глава ихъ церкви. Наконецъ, по словамъ Константина Барянороднаго (въ его соч. «О церемоніяхъ византійскаго двора»), это же названіе носилъ глава еретиковъ въ Албаніи. Н. Б.—въ.

Католицизмъ (catholicisme) или *католичество*—система догматовъ, учрежденій, каноновъ и обрядовъ католической церкви (см.).

Католицизмъ въ Россіи. *Историческій очеркъ.* — Пропаганда К. въ Россіи, за-частую идя рука объ руку съ политическими задачами папства, ослабвала или усиливалась, но никогда не измѣняла основнымъ своимъ принципамъ. Географическое положеніе и культурно-политическія условія Россіи открыли христіанству доступъ въ нее изъ Константинополя; но отсутствіе въ ту пору рѣзкой обособленности въ догматахъ и обрядахъ Зап. и Вост. церквей не создавало здѣсь принципиальной помѣхи и для Рима. Для русскихъ X в. могла быть ясною разниа между язычествомъ и христіанствомъ, невозможность опираться на старыя вѣрованія; но откуда шло новое ученіе въ смыслѣ *догматическомъ* — это оставалось пока еще безразличнымъ. Опасенія русскихъ, чтобы съ принятіемъ христіанства изъ рукъ Византіи не поставили себя въ зависимость отъ нея, до извѣстной степени создавали даже благопріятную почву для римской пропаганды. Въ 959 г., уже принявъ крещеніе въ Царьградѣ, вел. княгиня Ольга просила германскаго *имп. Оттона Вел.* прислать ей священниковъ: она была тогда въ сорѣ съ импер. византійскимъ. Обстоятельства скорѣе измѣнились, и отправленный Оттономъ епископъ *Адалбертъ* вернулся изъ Кіева безъ успѣха. Дружественныя сношенія Владимира съ королями польскими, чешскимъ и венгерскимъ открывали дорогу католическимъ миссіонерамъ. Въ годъ крещенія Владимира папа шлетъ ему въ Корсунь мощи святыхъ. Брунонъ-Бонифаций, по дорогѣ къ печенѣгамъ, радушно пріятій въ Кіевѣ (1907). Заключеніе въ тюрьму епископа Рейнберга, прѣбывающаго изъ Польши съ дочерью Болеслава Храбраго, вызвано было, кажется, скорѣе соображеніями политическими, чѣмъ антагонизмомъ религіознымъ. Окончательное раздѣленіе церквей (1054) не сразу создало ту глубокую пропасть между ними, которая почувствовалась позже. «Посланія противъ латинянъ» первое время еще лишены страстности и нетерпимости: препод. Феодосій проповѣдуетъ вѣротерпимость и милость къ латинянамъ. Вел. кн. кievскій Изяславъ I, изгнанный братьями, обращается за помощью къ папѣ Григорію VII и не считаетъ зазорнымъ преподнести свою землю къ стопамъ св. Петра, чтобы получить ее какъ даръ римскаго престола (1075). Хотя на предложеніе антипапы Климента III о соединеніи церквей и послѣдовалъ отказъ, но русскій митрополитъ отправилъ въ Римъ посла и съ благоговѣніемъ пріятій посланныя отсюда въ даръ мощи святыхъ (1091). Новгородскія женщины носили своихъ дѣтей на молитву безъ различія къ православнымъ и католическимъ священникамъ. Браки съ латинянами были обычнымъ явленіемъ, хотя и требовалось предварительное принятіе православія. Иноземцы-купцы въ древней Руси пользовались широкой вѣротерпимостью. Въ XII—XIII вв. существовали латинскія церкви въ Кіевѣ, Переяславѣ, Смоленскѣ, Полоцкѣ, Псковѣ, Новгородѣ и Ладогѣ. Въ до монгольскій періодъ развитію чувства вражды къ латинянамъ препятствовало, по словамъ Голубинскаго, живое житейское общеніе, въ которомъ находились русскіе съ западно-евро-

пейскими народами, особенно съ поляками и венграми. Къ тому же и латинская пропаганда лишь передъ самымъ концомъ до монгольскаго періода приняла характеръ болѣе или менѣе систематичный. Въ половинѣ XII ст. епископъ краковскій Матвій приглашалъ знаменитаго Бернарда Клервосскаго идти на проповѣдь среди русскихъ. Можетъ быть, отказъ константинопольскаго патріарха учредить во Владимірѣ отдѣльную митрополию и недовольство этимъ Андрея Боголюбскаго побудили папу отправить къ нему пословъ (1169), безъ всякихъ, впрочемъ, результатовъ. Юго-зап. Русь, въ особенности Галицкая область, сильнѣе всего испытала на себѣ дѣйствіе пропаганды. Образованіе латинской имперіи на Балканскомъ полуостровѣ (1204), а также признаніе болгарами и сербами верховной власти Рима, породили у папы Иннокентія III надежды собрать обильную жатву и на Руси. Въ 1205 г. онъ уговариваетъ Романа Галицкаго перейти въ католичество, обещая ему королевскій титулъ. Два года спустя шлетъ о томъ же окружная грамота всему русскому духовенству. Временное завоеваніе Галича венгерскимъ королемъ Андреемъ (1214—1219) привело къ попыткѣ насидить здѣсь унию, а отпоръ православнаго населенія — къ насильственнымъ дѣйствіямъ: мѣстное духовенство было изгнано и замѣнено латинскимъ. Доминиканскій орденъ быстро распространился въ Польшѣ, а отсюда перешелъ на Русь. Около 1228 г. у доминиканцевъ былъ въ Кіевѣ свой монастырь; утвердился онъ также въ Перемышлѣ, Львовѣ и Галичѣ. Въ 1234 г. папа учредилъ для Россіи люблинскую епископію *in partibus infidelium*. Плато-Карпини, посолъ Иннокентія IV къ монгольскому хану, нашелъ у Данила галицкаго радушій пріемъ. Даниилъ согласился на унию, взявъ въ помощи противъ татаръ (1246). Но помощь папы не явилась, и галицкій князь охладѣлъ къ Риму; вторично присланный латинскій епископъ былъ имъ прогнанъ. Черезъ нѣсколько лѣтъ, однако, переговоры возобновились; о сближеніи усиленно хлопотали венгры и поляки. Даниилъ былъ коронованъ королевскимъ вѣнцомъ и формально призналъ унию (1253). Воззванія папы къ государямъ средней Европы ополчиться на татаръ остались безотвѣтны, и Даниилъ, удержавъ за собою королевскій титулъ, окончательно разошелся съ римскою куріей. Политическій упадокъ юго-зап. Руси, со второй половины XIII в., облегчалъ путь иноземному завоеванію и, вмѣстѣ съ тѣмъ, обезпечивалъ успѣхъ пропаганды. Въ 1320 г. въ Кіевѣ назначенъ католич. епископъ; въ 1327 г. галицкій князь Юрій-Болеславъ становится католикомъ; завоеваніе Галича польскимъ королемъ Казиміромъ IV (1349) ведетъ къ учрежденію во Львовѣ латинской епархіи (1361), а булла «*Debitum pastoralis officii*» (13 февраля 1375) окончательно организуетъ католическую церковь въ Галичинѣ. Труднѣе была дѣятельность латинскихъ миссіонеровъ въ сѣверныхъ областяхъ древней Руси. Переговоры Новгорода и Пскова съ ливонскимъ орденомъ о мирѣ при посредствѣ папскаго легата возбудили ошибочное представленіе о готовности русскихъ князей провозгла-

сать унию и дали поводъ папѣ Гонорію III обратиться къ нимъ съ оружіею грамотою (1227). Суздальскому князю Юрію Всеволодовичу пошла была, сверхъ того, отдѣльная грамота, съ увѣщаніемъ признать первенство Рима въ христіанской церкви (1231). Оба призыва остались безъ отвѣта. Доминиканцы, ѣздившіе къ татарамъ, были прогнаны изъ Суздаля влѣдѣніе попытки распространить свое учение. Борьба Александра Невскаго со шведами (1241) въ глазахъ народныхъ пріобрѣла, въ скоромъ времени, характеръ защиты православія отъ натиска К.; призывъ папы Иннокентія IV къ тому же Александру войти въ унию (1248) оказался совершенно несвоевременнымъ, а дозволеніе, данное Миндовгу другимъ папою, Александромъ IV, воевать земли русскихъ «для блага христіанства» (1255), облегчить сближеніе, конечно, не могло. Монгольское иго, политически изолировавъ сѣв.-вост. Русь, надолго вывело ее изъ сферы фактическаго влѣдѣнія Рима. Покореніе зап. Руси литовцами вызываетъ тамъ колебаніе между Римомъ и Константинополемъ, а бракъ Ягелла съ Ядвигой (1386) намѣчаетъ послѣдующій путь сближенію съ католичествомъ. Флорентійская униа (1439) опредѣлила новую эпоху въ исторіи отношеній русской церкви къ латинской. Прозелитизмъ Рима становится настойчивѣе, систематичѣе, отчужденность русскихъ отъ латинянъ—сознательнѣе и убѣжденнѣе. Постановленія унии были поняты въ московской Руси (дальнѣйшую исторію К. въ зап. Руси см. Унія) какъ оскорбленіе и угроза, а идея «Третьяго Рима», поставившая во главѣ православнаго міра Москву, обязывала послѣднюю тѣмъ болѣе стоять на стражѣ по отношенію къ церкви латинской. Надежды папъ на унию ослѣблились, однако, по поводу брака Іоанна III съ Софією Палеологъ (1472). Воспитанная въ Римѣ, на попеченіи латинскаго духовенства, перешедшая здѣсь въ католичество, Софія (Зоя), казалась, открывала путь латинской пропагандѣ при дворѣ московскаго князя. Дала-ли она Риму какія либо обіщанія—неизвѣстно; но, едва вступивъ на русскую территорію, она сразу зарекомендовала себя безупречною православною. Составленіе въ вѣрѣ пріѣхавшаго съ ней папскаго легата Антоніо Бонумбре съ русскимъ духовенствомъ не привело ни къ чему. Съ этихъ поръ между Римомъ и Москвою устанавливаются дипломатическія сношенія. Таковы посольства Тодбузина (1475), бр. Ралевыхъ (1488), Д. Ралева и М. Карачарова (1500), Ю. Траханіюта. Хотя они преслѣдовали цѣли преимущественно культурныя (вызовъ иноземныхъ мастеровъ), но папы охотно видѣли въ нихъ выраженіе сочувствія къ папству. Этому способствовали, можетъ быть, дела Вольте (VII, 147) и другіе посланцы московскіе, которымъ было выгодно, по тѣмъ или другимъ соображеніямъ, обезпечить себѣ расположеніе римск. правительства. Впрочемъ, и сама Москва въ эту пору еще не такъ нетерпимо относилась къ К., какъ, напримѣръ, двумя столѣтіями позже. При бракосочетаніи Софіи присутствуетъ А. Бонумбре со свитой; самая мысль вѣнчать жену, хотя бы, п православною, изъ рукъ римскаго первосвященника еще не казалась опасною; тотъ же Іоаннъ III

выдаетъ дочь свою Елену за Александра ливонскаго, католика. Во вторую половину княженія Василія III Римъ пытался склонить вел. князя къ походу на турокъ и къ принятію унии (посольства Я. Шомберга 1518, еп. Феррери 1519, П. Чентуріоне 1524, еп. Скаренскаго 1526), но Василій, не отказываясь переговаривать о первомъ, категорически отказался отъ второго (посольства Д. Герасимова 1525, Трусова и Лодыгина 1526). Какъ во времена Іоанна III дѣла-Вольте, такъ теперь П. Чентуріоне (см.) былъ, повидимому, причиною обманчивыхъ надеждъ папы.

При Іоаннѣ Грозномъ дѣло дошло до явнаго подлога. Іоаннъ Шпитте, нѣмецкій авантюристъ, посланный въ Германію для найма ремесленниковъ и техниковъ (см. Іоаннъ IV, т. XIII, 684), отправилъ въ Римъ, по фивтинскому полномочию (какъ думаютъ нѣкоторые—не безъ тайнаго участія вѣнскаго двора), нѣкоего Штейнберга, съ заявленіемъ желанія царя принять унию и съ просьбой даровать ему королевскій титулъ и учредить въ Москвѣ католическую митрополию. Поддержанный имп. Карломъ V и вѣнскимъ нунциемъ, Шпитте взыскалъ въ Римѣ большое оживленіе и породилъ широкіе планы (1550—3), встрѣтившіе серьезную оппозицію въ польскомъ королѣ Сигизмундѣ-Августѣ, который считалъ признаніе московскаго вел. князя королемъ опаснымъ для интересовъ Польши; подъ угрозою разрыва съ Римомъ и сближенія съ турками, ему удалось заставить папу отказаться отъ своихъ намѣреній, которыя, впрочемъ, и безъ того потерпѣли бы неудачу отъ самого Іоанна Грознаго, при первой же попыткѣ реализовать ихъ. Въ 1561 г. Пій IV отправилъ къ Іоанну Каюбю, съ призывомъ на триентскій соборъ и предложеніемъ посредничества въ войнѣ съ Польшею; но Сигизмундъ-Августъ отказался пропустить Каюбю въ московскіе предѣлы. Въ томъ же году папа пытался—также неудачно, по той же причинѣ—отправить другого посланца, Джиральди, но уже негласно и безъ официальныхъ полномочій. Джиральди поручалось убѣдить царя отправить въ Римъ посольство и хлопотать о посылкѣ молодыхъ людей въ римскія школы. Въ папской грамотѣ Іоаннъ былъ названъ королемъ и титулованъ величествомъ, между тѣмъ какъ впоследствии Римъ долго отказывалъ въ этомъ титулѣ русскимъ государямъ. Пій V, энергичскій проповѣдникъ борьбы съ турками, сдѣлавъ новую попытку привлечь царя къ анти-оттоманской лигѣ (1570); вопросы религіозные послу (Портико) наказывалось затронуть лишь въ общихъ чертахъ. Посольству опять помѣшала Польша. Папа Григорій XIII, учреждая въ Римѣ греческую коллегію св. Аванасія, хлопоталъ о помѣщеніи въ ней коренныхъ москвичей. Попытки его завязать съ Москвою непосредственныя сношенія первоначально, подобно прежнимъ, разбивались о противодѣйствіе Польши (1576, посольство Кленхена; 1580); но обстоятельство неожиданно сложилось благоприятно для Рима. Доведенный до крайности въ несчастной войнѣ съ Стефаномъ Ваторіемъ, Іоаннъ отправилъ Шевргина въ Римъ просить о посредничествѣ (1580). Папа отправилъ къ царю іе-

зупта Поссевина. Вѣрный духу своего ордена, Поссевинъ считалъ для успѣха пропаганды необходимымъ распространить книги, завести школы. Онъ мечталъ о русской семинаріи въ Вильнѣ или Полоцкѣ, о типографіяхъ специально для славянскихъ книгъ, о посылкѣ въ Россію католическихъ священниковъ при венеціанскихъ или римскихъ купцахъ. Тотчасъ по пріѣздѣ къ московскому двору онъ сдѣлалъ предложение о соединеніи церквей, развѣсив свои мысли въ особой докладной запискѣ; но царь уклонился отъ обсужденія дѣла прежде окончанія войны. Когда миръ былъ заключенъ, Поссевинъ настаивалъ на союзѣ противъ турокъ и на пріятіи флорентійской уни; но ни личное преніе его съ царемъ, ни переговоры съ боярами не имѣли успѣха. Свободный пріѣздъ папскимъ посланцамъ и венеціанскимъ купцамъ съ ихъ священниками былъ общающъ, но безъ права проповѣди и строенія церквей. Отклонена и просьба послать русскую молодежь въ коллегію св. Аванасія. Въ 1594 и 1597 г. папа Климентъ VIII посылалъ къ царю Федору Ивановичу свящ. Камудея, чтобы склонить Россію къ войнѣ съ турками; маня русскихъ Константинополемъ, курія убѣждала русскаго государя, что одно лишь содѣйствіе папы можетъ утвердить за нимъ оспариваемый Европою царскій титулъ. Въ Москвѣ отнеслись холодно къ этимъ заявленіямъ. Смутное время открыло католической пропагандѣ широкое поприще. Не рѣшенъ еще вопросъ, былъ ли Дмитрій Самозванецъ ставленникъ иезуитовъ или нѣтъ; но несомнѣнно, что содѣйствіе поляковъ въ достиженіи престола овъ обезпечилъ себѣ личнымъ переходомъ въ католичество и обязательствомъ ввести католичество въ Россію. Убѣжденнымъ католикомъ онъ не былъ и въ иезуитахъ видѣлъ лишь орудіе своего возвышенія. Любимой мечтою его была война съ Турціей; онъ домогался царскаго титула; курія должна была служить осуществленію этихъ плановъ. Появленіе въ свѣтъ новаго царя иезуитовъ, дозволеніе имъ совершать богослуженіе въ самомъ Кремлѣ, открытая проповѣдь латинскаго ученія; бракъ на католичкѣ, хотя и по православному обряду, но въ присутствіи иезуитовъ, привѣтствовавшихъ новую парицу въ самомъ соборѣ латинскою рѣчью; устройство для Маринъ католич. церкви внутри кремлевскаго дворца, дѣятельныя сношенія съ Римомъ, вліятельное положеніе папскаго легата Ранони и поляковъ (1605—6)—все это вызвало въ народѣ чувство религіознаго и національнаго оскорбленія. Послѣдующія событія могли лишь усилить ненависть православныхъ къ К. При второмъ самозванцѣ иезуиты снова воспрянули духомъ; фанатическій исповѣдникъ латинства, польскій король Сигизмундъ III, угрожалъ чѣстои русскаго государства; избраніе въ цари королевича Владислава, католика (1610), шло совершенно въ разрѣзъ съ коренными понятіями русскихъ людей. Препрежне отчужденіе отъ К. смѣнилось страхомъ и ненавистью къ «богоотметному костелу». Названіе *римлянина*, *напещника* стало служить обидной бранью. Доступъ католическому духовенству въ московское государство былъ категорически запрещенъ; желали даже по возможности избавиться

отъ католиковъ-мирянъ, между тѣмъ какъ къ протестантамъ относились терпимо, спокойно допуская постройку ихъ кирокъ. Въ 1620 г. постановлено перекрещивать католиковъ, переходящихъ въ православіе, но законъ этотъ сохранился только до 1667 г. Сношенія съ Римомъ возобновились не раньше 1673 г. Успѣхи турокъ въ войнѣ съ Польшою встревожили царя Алексѣя Михайловича; онъ обратился къ европейскимъ государямъ и къ папѣ съ приглашеніемъ совместно дѣйствовать противъ османовъ. Посольство Мезеія не имѣло успѣха; помѣшалъ споръ изъ-за титула. Московское правительство считало себя оскорбленнымъ и не приняло отвѣтной грамоты папской. Черезъ польскаго короля и особенно черезъ императора папы, тѣмъ не менѣе, начинаютъ усиленно хлопотать о дозволеніи католикамъ имѣть въ Россіи свои церкви и духовенство. Союзъ съ названными государями противъ турокъ, равно какъ и болѣе свободный образъ мыслей царевны Софіи и кн. В. В. Голицына обезпечили нѣкоторый успѣхъ этимъ ходатайствамъ: пріѣздъ католическихъ священниковъ въ единичныхъ случаяхъ былъ допущенъ. Разрѣшеніемъ воспользовались, главнымъ образомъ, иезуиты (см. XIII, 632). Паденіе Софіи повлекло за собою изгнаніе послѣднихъ, но не представителей другихъ орденовъ. Въ концѣ XVII ст. католикамъ удалось, помимо официального разрѣшенія, воздвигнуть первую, въ московскій періодъ, деревянную церковь въ Россіи. Сближеніе съ зап. Европою, начатое поѣздкой Петра Великаго за границу (1697—1698), открыло К. новые пути. Вѣншняя переѣмна была разительна: много русскихъ людей, такъ наз. «волонтеровъ», поѣхали папскую столицу, съ благоговѣніемъ поклоняясь мѣстнымъ святынямъ; Б. П. Череметевъ привезъ папѣ царскую грамоту; наблюдались даже единичные факты перехода въ К. Въ Замостьѣ царь былъ очень любезенъ съ папскимъ нунціемъ (1698); въ Москвѣ онъ не разъ присутствовалъ при католическомъ богослуженіи; симпатія лишь, ставшихъ, по смерти послѣдняго патріарха Адріана (1700), во главѣ русской церкви, тяготѣли къ латинству. Терпимость Петра Великаго къ католикамъ не шла, однако, далѣе сферы въ тѣсномъ смыслѣ религіозной. Въ К. Петръ видѣлъ опасную силу, подрывающую авторитетъ свѣтской власти. Свободный вѣздъ въ Россію католики получили, а также и право строить церкви. Последняя льгота была вызвана печальнымъ инцидентомъ въ Полоцкѣ, когда царь со святою перебѣл нѣсколькихъ уніатскихъ священниковъ. Желаніе ослабить непріятное впечатлѣніе побудило Петра разрѣшить, указомъ 2 декабря 1705 г., свободный проѣздъ катол. миссіонеровъ въ Персію и Китай, устройство католическихъ школъ и строеніе храмовъ. Въ 1707 г. въ Рымъ былъ отправленъ кн. Б. И. Куракинъ отклонять папу отъ признанія Станислава Лещинскаго польскимъ королемъ. Климентъ XI соглашался удовлетворить просьбу царя, но все-мѣнѣ уступокъ римской церкви. Обѣ стороны разошлись, не сойдясь въ условіяхъ. Полтавская битва (1709) высоко подыала престижъ Россіи при дворѣ папскомъ; тамъ все настоя-

чѣе высказывалась мысль о необходимости сближенія съ русскимъ паремъ. Жену царевича Алексѣя Петровича, по выходѣ замужъ оставшуюся протестанткой, Римъ пыталъ надежды обратити въ католицизмъ. Тѣмъ временемъ католическая пропаганда изъ Москвы распространилась и въ провинцію; особенно густа она корни въ Астрахань. Предложеніе парижской Сорбонны (1717) о соединеніи церквей было вѣжливо отклонено. Изгнаніе иезуитовъ изъ Россіи (1719) не помѣшало пропагандѣ: ее продолжали капуцины, францисканцы и доминиканцы. Фактически латинство пользовалось свободой; католическіе священники публично показывались на улицахъ Москвы въ монашескомъ платьѣ. Въ царствованіе Петра II кн. И. П. Долгорукавъ, принявъ въ Голландіи К., привезла учителя для своихъ дѣтей, свещ. Жюбе, ясеняста, который, съ помощью испанскаго посла, герцога де-Лирія, и доминиканскаго монаха Риберы, пытался тайно пропагандировать отдѣленіе русской церкви отъ греческой. Высылка Жюбе (1732) за границу и ссылки кн. Долгорукой пресѣкли этотъ планъ въ самомъ началѣ. Еще раньше, указъ 1728 г. существенно ограничилъ вѣздъ католиковъ духовнаго званія и выселялъ находившихся въ Россіи; дворянству западныхъ губерній запрещалось воспитывать въ Польшѣ своихъ дѣтей. При Аннѣ Иоанновнѣ симпатія протестантскія, при Елисаветѣ Петровнѣ — строго-православныя создавали новыя помѣхи пропагандѣ католицизма. Астраханской миссіи, однако, удалось избѣгнуть притѣвленій противъ нея мѣръ (1747); она продержалась до начала XIX ст., находя послѣдователей преимущественно среди армянъ. Со времени пераго польскаго раздѣла (1772) въ составъ русскихъ подданныхъ вошли сплошныя массы католиковъ, религозныя права которыхъ были вполне признаны и поставлены подъ охрану закона. Правительство охотно разрѣшаетъ католикамъ строеніе церквей, учреждаетъ новую епархію (херсонскую), но въ то же время постановляетъ (указъ 14 декабря 1772 г.), что въ Бѣлоруссіи, гдѣ до сихъ поръ папа, черезъ нунція своего при польскомъ дворѣ, неограниченно распоряжался дѣлами церкви, никакія повелѣнія, пущія изъ Рима, не могутъ быть обнародованы и получить силу безъ разрѣшенія русскихъ государственныхъ властей. Организация латинской и униатской церквей въ Россіи была поставлена подъ непосредственный надзоръ и въ зависимость стѣ государства. Изъ соображеній политическихъ Екатерины не дозволяла обнародовать папскаго бреве объ уничтоженіи иезуитскаго ордена (1773) и обезпечила послѣднимъ существованіе въ своемъ государствѣ. Частная желанія римской церкви (относительно устройства первой и школъ, свободнаго пріѣзда духовенства) легко удовлетворяются; но толковать объ уни, когда Россія принимала мѣры къ освобожденію униатскаго населенія присоединенныхъ областей отъ гнета католиковъ, было бесполезно. Оставалась пропаганда негласная; ею и занялся иезуитскій орденъ (см. XIII, 633). Принятіе имп. Павломъ званія гротесмейстера Мальтійскаго ордена повлекло за собою

наплывъ въ Россію мальтійскихъ кавалеровъ, болѣею частью иезуитовъ. Въ зап. губерніяхъ цѣлыя приходы стали переходить въ К. Иезуиты проводили мысль объ отсутствіи существенныхъ отличій между обрядами латинскими и православными; у Грубера былъ готовъ проектъ соединенія церквей. Съ новымъ царствованіемъ пропаганда пошла еще успѣшнѣе; ей покровительствовали, между прочимъ, сардинскій посланникъ, извѣстный писатель графъ Жозефъ де-Местръ, пользовавшійся обширными связями въ высшемъ обществѣ. Французскіе эмигранты, во множествѣ поступавшіе въ аристократическіе дома въ качествѣ наставниками и учителей, существенно содѣйствовали этой латинизаціи. Въ СПб. открылся пансіонъ, гдѣ подростющее поколѣніе аристократическихъ фамилій воспитывалось въ духѣ К. Кочубей, министр внутреннихъ дѣлъ, предлагавъ дозволити иезуитамъ открытую пропаганду среди магометанъ и язычниковъ, но предложеніе это не было принято. Пагерь Баландре, въ петербургской церкви св. Екатерины, публично выставилъ превосходство латинскаго вѣроисповѣданія и похвалилъ всѣ остальные. Успѣхамъ пропаганды положила конецъ высылка иезуитовъ (см.); дальнѣйшая ея возможность была исключена польскимъ возстаніемъ (1831), возсоединеніемъ униатовъ (1839) и общимъ характеромъ правительственной политики. Конкордаты, заключенныя съ папою 22 іюля 1847 г., не просуществовали и 20 лѣтъ. Новое польское возстаніе (1863) повело не только къ уничтоженію договора, но и къ перерыву дипломатическихъ сношеній, возобновленныхъ официально лишь въ началѣ 1894 г., а также къ стѣснительнымъ мѣрамъ по отношенію русскаго католическаго духовенства.

Литература: «Historica Russiae Monumenta», изд. Турневевымъ; Theiner, «Monumenta historica Poloniae»; его-же, «Monuments historiques de Russie»; Bielowsky, «Monumenta Poloniae historica»; Григоровичъ, «Переписка папы съ російск. государями въ XVI в.»; Толстой, «Le catholicisme romain en Russie» (II. 1859—64; охватываетъ весь періодъ, хотя неравномерно и недостаточно объективно); Theiner, «Vicende della chiesa cattolica di amende i riti nella Polonia e nella Russia» (Лугано 1843; есть и по-франц. и по-нѣмц.); тотъ же недостатокъ объективности, но въ противоположномъ направленіи); Поповъ, «Историко-литературный обзоръ др.-русскихъ полемич. соч. противъ латинянъ»; Павловъ, разборъ книги Попова, въ «Отчетѣ о 19-мъ присудѣ Уваровс. награды»; Pichler, «Gesch. d. kirchl. Trennung zwisch. dem Orient u. Occident»; Вороновъ, «О латинскихъ проповѣдникахъ на Руси Киевской X и XI вв.» («Чтенія въ истор. общ. дѣтислица Нестора», кн. I); Фортинскій, «Крещеніе кн. Владимира и Руси по зап. извѣстіямъ» (тамъ же, кн. II); Линниченко, «Взаимныя отношенія Руси и Польши»; Reifenkugel, «Die Gründung -d. Kathol. Bisthümer in Halicz u. Vladimira»; Stadnicki, «O początkach arcybiskupstwa i biskupstw katolickich łacińskich obrządku na Rusi Halickiej i Wołyniu»; Гильфердингъ, «Неиздана. свидѣтельство современника о Вла-

димирѣ св. и Болеславѣ Хр.» («Русск. Вѣсѣда» 1856, кн. 1); Малышевскій, «Доминиканецъ Яцекъ Ондрсонжъ» («Труды Киевской Духовной Акад.», 1867, т. II); Филевичъ, «Борьба Польши и Литвы-Руси за Галицко-Владимирское наследіе». Сочиненія Пярлинга: «La Russie et l'Orient. Mariage d'un tsar au Vatican» (естъ русск. перев.); «L'Italie et la Russie au XVI siècle»; «Papes et tsars. 1547—1597»; «Rome et Moscou. 1547—1579»; «Un nonce du pape en Moscovie. Préliminaires de la trêve de 1582»; «Le Saint-Siège, la Pologne et Moscou. 1582—1587» (хотя послѣднія три сочиненія и вошли въ «Papes et tsars», но сохраняютъ еще свое значеніе по приложениямъ); «L. Komulovica Izvjestaj i Listovi»; «Novi Izvori o L. Komulovicu»; «Bathory et Possevino. Documents inédits sur les rapports du St.-Siège avec les slaves»; «A. Possevini Missio Moscovitica»; «Rome et Démétrius»; «Saxe et Moscou. Un médecin diplomate»; «La Sorbonne et la Russie. 1717—1747».—Одѣна трудовъ Пярлинга и возраженія сдѣланы Ф. И. Успенскимъ въ «Ж. М. Н. Пр.» (1884, №№ 8, 10; 1885, № 8) и въ «Истор.Вѣстн.» (1887, № 12). См. еще его-же, «Документы изъ итальянскихъ архивовъ» («Русск. Историч. Библиотека», VIII); Zakrzewski, «Stosunki stolicy apostolskiej z Iwanem Groźnym»; «Дневникъ» іезуита Велевицкаго («Записки Жоджевскаго», изд. 2-е); Левитскій, «Гдѣ и кѣмъ былъ обращенъ въ католичество Лжедимитрій» («Христ. Чтеніе», 1883, № 5); его-же, «Лжедимитрій какъ пропагандистъ католичества въ Москвѣ (тамъ-же, 1885—1886 и отдѣл.); Ciampi, «Esame critico» (перев. въ «Архивъ истор. и практ. свѣдѣній о Россіи», 1860, кн. II); «Acta Tomiciana»; Balan, «Monumenta saeculi XVI historiam illustrantia»; Lamansky, «Secrets d'état de Venise»; Дахновичъ, «Іезуитъ А. Поссевинъ»

(«Труды Киев. Дух. Акад.», 1865, №№ 1—4); Цвѣтаевъ, «Изъ исторіи иностр. исповѣданій въ Россіи»; А. Б.—инъ, «Русские католики въ Москвѣ въ концѣ XVII ст.» («Истор. Вѣстникъ», 1886, № 9); «Etudes de théologie, de philosophie et d'histoire, publiées par Danie, et J. Gagarin» (выдержки въ «Bibliothèque russe et polonaise», т. IV; сравн. «Un document inédit sur l'expulsion des jésuites de Moscou en 1689, publié par le p. Gagarin», II, 1856); Извѣковъ, «Отношеніе русск. правит-ва къ католич. пропагандѣ въ первой половинѣ XVIII в.» («Ж. М. Н. Пр.» 1870, № 9); Терновскій, «Отношеніе Петра Вел. къ католикамъ и протестантамъ» («Труды Киев. Дух. Акад.», 1869, № 3); Posselt, «Der General F. Leforts; N. Nilles, «Symbolae ad illustrandam historiam ecclesiae orientalis in terris coronae S. Stephani»; Морошкинъ, «Іезуиты въ Россіи съ царств. Екатерины II»; Gagarin, «Les jésuites en Russie, 1772—85»; J. de Maistre, «Les soirées de St.-Petersbourg». Въ скоромъ времени должно появиться изданіе археографич. комиссіи: «Тайныя письма іезуитовъ, бывшихъ въ Россіи при Петрѣ I».

Е. Шмурло.

Католическая церковь въ современной Россіи. Въ Россіи римско-католическая церковь имѣетъ двѣнадцать епархій: пять въ предѣлахъ собственно Россіи (могилевская архіепіскопія и епископіи виленская, тельшевская или самогитская, луцко-житомірская, тираспольская) и семь въ Привислянскихъ губ. (архіепіскопія варшавская и епископіи кѣлецкая, влоцлавская или куцво-калинская, плоцкая, люблинская, сандомирская, августовская *). Во всѣхъ этихъ 12-ти епархіяхъ насчитывается, по официальнымъ свѣдѣніямъ за 1894 г., 10518701 католиковъ, распредѣленіе которыхъ по епархіямъ показано въ слѣдующей таблицѣ.

Епархія.	Числа-годов.	Церквей и каплицъ.	Священниковъ.	Моле-ствъ, об. пона.	Въ епар. въ Февраліи.	Прихожая.
Могилевская	29	583	351	—	74	750550
Виленская	23	278	347	42	94	1244901
Тельшевская	19	633	606	25	120	1216561
Луцко-Житомірская	10	253	294	43	68	603010
Тираспольская	15	191	164	—	—	519012
Варшавская	—	300	456	101 и 229 шар-товъ (сест. милосердія)	—	1211886
Кѣлецкая	8	375	337	43	—	748430
Влоцлавская	13	549	436	151	139	1102412
Люблинская	19	384	351	8	—	1058621
Сандомирская	7	217	353	24	55	669300
Плоцкая	12	335	344	33	84	727658
Августовская	11	240	314	29	89	666960
	166	4338	4353	728	728	10518701

Всѣ подробныя свѣдѣнія о каждой епархіи см. въ приложеніяхъ къ справочнымъ книжкамъ епархій (издаваемымъ ежегодно), подъ названі-

ями: «Directorium divini officii», «Ordo divini officii» или «Kalendarium liturgicum». Выше

*) На тираспольскаго римско-католич. епископа возложено и управленіе духовными дѣлами армянъ-католиковъ, близашшее же заведываніе ими вверено армянско-католическому духовному правленію, состоящему изъ 3 членовъ въ Тифлисѣ, гдѣ существуетъ и армяно-ка-

толическое духовное училище. Армяно-католическому духовному правленію предоставлена та же компетенція, что и конвенторіаль, съ тѣмъ существеннымъ отличіемъ, что правленіе имѣетъ не совѣщательный, а рѣшающій голосъ, но постановленія его могутъ въ ислѣчный срокъ быть обжалованы предъ тираспольскимъ епископомъ въ порядкѣ апелляціонномъ

управленіе католич. церковью собственно въ Россіи сосредоточивается въ лицѣ митрополита римско-католическихъ церквей въ Россіи, архіепископа моголевскаго (имѣющаго пребываніе въ СПб.), и состоящей подъ его предсѣдательствомъ римско-католической духовной коллегіи, въ составъ которой входятъ еще два члена, назначаемые (изъ числа двухъ кандидатовъ) Высочайшими указами, по представленію мин. внутр. дѣлъ, и семь засѣдателей (ассесоровъ), избираемыхъ на три года изъ состава прелатовъ и канониковъ епархіальныхъ капитуловъ (см.). При коллегіи—прокуроръ и секретарь, съ канцеляріей. Въдѣлю коллегіи подлежатъ: 1) собраніе и регистрація всякаго рода свѣдѣній о всѣхъ римско-католическихъ церквахъ, монастыряхъ, клирѣ, учебныхъ и другихъ духовныхъ заведеніяхъ, о движимыхъ и недвижимыхъ имуществахъ церковныхъ; 2) надзоръ за правильностью производства дѣлъ въ консисторіяхъ и пересмотръ ихъ рѣшеній по апелляциямъ и частнымъ жалобамъ (кромя брачныхъ и другихъ духовныхъ дѣлъ); 3) разсмотрѣніе и представленіе высшему правительству предложеній епархіальныхъ начальствъ, относящихся къ общей пользѣ, государственной или церковной; 4) дѣла о вновь поступающихъ въ монашество и о принятіи христіанства по римско-католическому вѣроисповѣданію магометанами, евреями и язычниками; 5) завѣдываніе капитулами—вспомогательными римско-католич. духовенства въ Имперіи и ремонтными, на постройки и починки церквей; 6) ревзія отчетовъ по расходованію спеціальныхъ капиталовъ римско-кат. церкви и ассигнуемыхъ изъ государственнаго казначейства. Дѣла, требующія разрѣшенія или разсмотрѣнія высшихъ гражданскихъ учреждений, представляются коллегіей министру внутр. дѣлъ, который даетъ имъ дальнѣйшее направленіе, съ своимъ заключеніемъ, а въ случаѣ несогласія съ представленіемъ коллегіи предлагаетъ ей свое мнѣніе. Въ случаѣ несогласія своего съ этимъ мнѣніемъ, коллегія предлагаетъ на усмотрѣніе министра свои соображенія, и затѣмъ поступаетъ по его рѣшенію.—Каждая епархія управляется епископомъ (моголевская и варшавская—архіепископами), при содѣйствіи состоящихъ при каждомъ изъ нихъ кафедральнаго капитула и консисторіи. Въ шести изъ двѣнадцати епархій при епархіальныхъ епископахъ состоятъ, кромѣ того, епископы-супраганы (тоже, что въ правосл. церкви епископы - викарии), именно въ епархіяхъ моголевской, тельшевской, луцко-житомирской, варшавской, влоцлавской и плоцкой; они предсѣдательствуютъ въ епархіальныхъ коллегіальныхъ учрежденіяхъ и служатъ *администраторами* епархій, если епархіальный епископъ еще не назначенъ. Всѣ епископы назначаются Государемъ Императоромъ (указами сенату), по соглашенію съ папой, и, по каноническомъ ихъ утвержденіи въ должности, приносятъ присягу на вѣрность Государю Императору и его Наслѣднику, а затѣмъ папѣ. При епископѣ состоятъ еще: 1) консисториальный *судъ сумружескихъ дѣлъ*, состоящий изъ предсѣдателя, судей и защитника таинства брака (*defensor sacramenti matrimonii*) и образующій первую инстанцію

по брачнымъ дѣламъ, 2) экзаменаторы рукополагаемыхъ въ священники, на настоятельскія должности и т. д., 3) цензоры издаваемыхъ въ епархіи католическихъ духовныхъ книгъ и проповѣдей, 4) депутаты въ гражданскія присутственныя мѣста и для свѣдѣній. Низшую инстанцію епархіальнаго управленія составляютъ *деканъ* (благочинные), завѣдывающіе деканатами, т. е. извѣстнымъ числомъ приходоѡвъ. Изъ нихъ же избираются вышеупомянутые депутаты, экзаменаторы и цензоры. Въ большей части епархій имѣются свои діоцезальныя семинаріи (пятиклассныя), изъ которыхъ по нѣскольکو воспитанниковъ, по окончаніи курса, посылаются для высшаго образованія въ римско-католическую духовную академію въ СПб. (см. I, 257). См. также Духовенство (XI, 265) и Духовно-учебныя заведенія (XI, 269). На рѣшенія епископа по дисциплинарнымъ дѣламъ, по которымъ духовныя лица отрѣшаются отъ должностей и подвергаются другимъ взысканіямъ, допускаются отзывы въ коллегію. Въ дѣлахъ, превышающихъ его компетенцію, епископъносится съ Ватиканомъ. Брачныя дѣла, въ случаѣ разногласія двухъ инстанцій, восходятъ на окончательное рѣшеніе также въ Римъ. Въ римско-католич. епархіяхъ существуютъ монастыри—мужские и женскіе, разныхъ орденовъ (бернардинскаго, бенедиктинскаго, паузинскаго, доминиканскаго, францисканскаго, екатеринко и др.), но съ весьма ограниченнымъ числомъ монашествующихъ.

Н. Барсова.

Римско-католич. духовенство въ Россіи, а равно монастыри, получаютъ штатное содержаніе изъ суммъ государственнаго казначейства. Въ 1893 г. казной израсходовано на содержаніе К. духовенства собственно въ Россіи 557219 руб., въ Царствѣ Польскомъ и Закавказья краѣ—940776 руб. За К. духовными установленіями признается право владѣть движимыми и недвижимыми имуществами; но въ губерніяхъ Царства Польскаго всѣ недвижимыя имущества и капиталы, принадлежавшіе К. приходамъ, капитуламъ, семинаріямъ, консисторіямъ и др. духовнымъ установленіямъ, послѣ событий 1863 г. взяты въ полное вѣдѣніе въ распоряженіе казны; въ казну же обращаются суммы и имущества, жертвуемыя и отказываемыя въ пользу церквей и духовныхъ установленій губерній Царства Польскаго, при чемъ они причисляются къ спеціальнымъ средствамъ министерства внутр. дѣлъ и употребляются по назначенію. Указанія о К. церкви въ Россіи собраны въ особомъ приложеніи къ 11 ст. Устава иностр. исповѣданій (Св. Зак., т. XI, ч. 1 по продолж. 1893 г.).

Католическая церковь.—Отъ начала христіанства до IX в. во всемъ мѣрѣ существовала одна Христова церковь, вселенская или католическая. Съ IX в. началось и въ XI в. окончательно совершилось распаденіе ея на двѣ отдѣльныя церкви—восточную и западную, при чемъ каждая изъ нихъ оставила за собою названіе католической, или, по латино-романскому произношенію, католической. Болѣе точно называть ихъ восточно-католическою и римско-католическою. Со времени раз-

дѣленія церквей, въ церкви римско-католической, при сохраненіи ея существенныхъ чертъ общехристіанскаго ученія, ясно обозначается рядъ особенностей въ догматахъ, въ обрядахъ, въ устройствѣ церковнаго управленія, дисциплинѣ и канонахъ. *Источниками впроученія* римская церковь одинаково съ восточною признаетъ св. Писаніе и св. Преданіе, какъ содержаніе въ себѣ божественное откровеніе. Но въ *ученіи о св. Писаніи* К. церковь не дѣлаетъ различія между книгами св. Писанія каноническими и неканоническими и признаетъ всѣ книги, содержащіяся въ латинской Библии, каноническими, т. е. боговдохновенными, источниками вѣры. Отрицающихъ боговдохновенность тѣхъ книгъ, за которыми восточная церковь такого происхожденія не признаетъ, триентскій соборъ предаетъ анаемѣ. Затѣмъ К. церковь, со времени папы Иннокентія III, мнѣніе котораго утверждено многими позднѣйшими буддами, воспрещаетъ чтеніе Библии мѣрянамъ, чтобы не пробуждать въ простыхъ людяхъ духа изслѣдованія и критицизма (см. Библейскіе переводы, т. III, стр. 680 и 682—683). Признавая *св. Преданіе* за равносильный св. Писанію источникъ церковнаго ученія, К. церковь на практикѣ усиливаетъ значеніе перваго, въ сравненіи съ ученіемъ о немъ древней церкви, признавая его источникомъ «болѣе обильнымъ», чѣмъ св. Писаніе, и, кромѣ того, наряду съ *священнымъ* Преданіемъ, ведущимъ свое начало отъ І. Христа и апостоловъ и нашедшимъ себѣ мѣсто въ вѣроизложеніяхъ и канонахъ соборовъ вселенскихъ и помѣстныхъ, поставляетъ, какъ равное ему, преданіе *церковное*, хранящееся въ практикѣ помѣстныхъ церквей. На этомъ послѣднемъ преданіи римская церковь основала нѣкоторые свои догматы, для которыхъ не содержитъ оснований въ св. Писаніи, тогда какъ по ученію церкви нераздѣленной св. Писаніе содержитъ въ себѣ всю полноту Божественной истины, которая познается въ немъ *при рукоюудствѣ священнаго* преданія: церковь лишь *хранитъ* и выясняетъ божественное и апостольское ученіе, и не можетъ возводить на стѣнъ догматовъ преданія, не восходящія бесспорно ко временамъ апостоловъ. Древняя вселенская церковь, признавая взаимныя отношенія Отца, Сына и Св. Духа непостижимою для разума тайною, постановила довольствоваться въ *ученіи о Св. Духѣ* повтореніемъ словъ о немъ І. Христа: «который отъ Отца исходитъ» (Іоан. XV, 25); К. церковь учитъ, что Св. Духъ исходитъ отъ Отца и Сына (Ніоцея; см. XI, 276). *Ученіе о первоуродномъ грѣхѣ* К. церковь объясняетъ въ смыслѣ лишь *утраты*, въ лицѣ прародителей, всѣмъ родомъ человѣческимъ *первоугодною праведности*, уклоняясь въ этомъ отношеніи отъ ученія перваго своего авторитета—блаженнаго Августина, которое принимаетъ церковь восточная. Опровергая еретика Пелагія (см.), Августинъ доказывалъ, что первоуродный грѣхъ сопровождается совершеннымъ поврежденіемъ всей человѣческой природы, нравственной и физической, каковое поврежденіе и переходитъ въ человечествѣ отъ поколѣнія къ поколѣнію. Ансельмъ Кентерберійскій († 1109) и позже Дунсъ Скотъ († 1308) из-

мѣняли это ученіе въ томъ смыслѣ, что существо первоуроднаго грѣха состоитъ въ недостаткѣ той праведности (*justitiae debitae puritas*), которую первый человекъ получилъ при твореніи, какъ даръ благодати. Эта теорія была принята триентскимъ соборомъ и возведена имъ въ догматъ. Другія вѣроисповѣданія называютъ это ученіе К. церкви *полунепелаганствомъ*, т. е. видоизвѣненіемъ ученія Пелагія (см. Н. Вѣллевъ, «Пелагіанскій принципъ въ католициствѣ», «Православный Собесѣдникъ», 1871). Особое значеніе получило въ К. церкви *ученіе о сверхдолжныхъ дѣлахъ и о сокровищницѣ святыхъ*. К. церковь, какъ и древневселенская, учитъ, что человекъ усвоетъ себѣ заслуги І. Христа вѣрою въ него и добрыми дѣлами и что въ ученіи І. Христа слѣдуетъ различать *заповѣди* (praeserta) и *совѣты* евангельскіе (consilia); первыя предписаны всѣмъ какъ обязанности, вторыя предлагаются какъ средства достиженія высшаго, необязательнаго совершенства. Кто исполняетъ совѣты, тотъ, по ученію К. церкви, исполняетъ дѣла сверхдолжныхъ, которыя для самихъ совершеннѣйшихъ не необходимы; но такъ какъ Богъ и ихъ не можетъ оставить безъ вознагражденія, то Онъ этотъ излишекъ добрыхъ дѣлъ зачисляетъ другимъ людямъ—грѣшникамъ, у которыхъ своихъ добрыхъ дѣлъ не достаетъ для того, чтобы заслужить блаженную жизнь въ вѣчность. Въ церкви существуетъ *сокровищница* (thesaurus, буквально лиць) сверхдолжныхъ добрыхъ дѣлъ, въ которой основной фондъ составляютъ заслуги І. Христа, Божіей Матери и святыхъ. Всѣ сверхдолжныя добрыя дѣла поступаютъ въ пользу членовъ церкви, въ силу таинственнаго союза, связующаго ихъ съ церковью небожителей и самимъ І. Христомъ, какъ Главою церкви. Папа, какъ намѣстникъ І. Христа, есть раздѣлитель на землѣ этихъ неизбиточествующихъ заслугъ. Это ученіе возникло въ XIII в. и подробно развито въ сочиненіяхъ Альберта Великаго, Фомы Аквината, Бонавентуры, Дунса Скота и Беллармина, а какъ символическое ученіе церкви изложено въ буддѣ Климента VI Unigenitus (1350). Въ связи съ ученіемъ о сверхдолжныхъ заслугахъ находится К. ученіе объ иудульгенціяхъ (см. XIII, 174—6), а также о чистилищѣ (purgatorium), особенно мѣстѣ или состояніи, среднемъ между раемъ и адомъ, гдѣ помѣщаются души умершихъ съ покаяніемъ, но не успѣвшихъ принести удовлетвореніе (satisfactio) за грѣхи, а также вовсе не успѣвшие раскаяться. Мученіями въ чистилищѣ, въ продолженіе того или иного времени, эти люди *очищаются* отъ грѣховъ, послѣ чего переселяются въ рай. Ученіе о чистилищѣ возникло, вѣроятно, на почвѣ ученія Оригена, отвергавшаго вѣчность мученій; окончательное оно сформулировано на триентскомъ соборѣ и въ «римскомъ катихизисѣ». Имѣя въ своей власти сокровищницу сверхдолжныхъ дѣлъ, папа можетъ сокращать время пребыванія души въ чистилищѣ; тоже самое право принадлежитъ и другимъ лицамъ церковной іерархіи (см. Иудульгенція). *Ученіе о неурочномъ зачатіи Божіей Матери* (immaculata conceptio) состоитъ въ томъ, что Дѣва Марія при зачатіи ея родителями, по

особой благодати. Божией, ради будущих заслуг Сына своего, была сохранена свободно отъ всякихъ послѣдствій первоуроднаго грѣха и обладала первобытною праведностью. Это учение въ первый разъ было высказано, въ видѣ частнаго мнѣнія, въ IX в., монахомъ Корвейскаго монастыря Пасхазіемъ Робертомъ. Бернардъ Клервоскій (XII в.), а вслѣдъ затѣмъ знаменитѣйшіе средневѣковые богословы Запада—Петръ Ломбардъ, Бонавентура и Тома Аквинатъ опровергали это учение; Дунсъ Скотъ защищалъ его; парижскій богословскій факультетъ въ XV в. до того горячо принялъ сторону этого ученія, что постановилъ не давать докторской степени тѣмъ, кто не обѣщается клятвенно защищать его. Изъ папъ первый принялъ это учение Сикстъ IV; больше всего способствовалъ его утвержденію орденъ иезуитовъ. На степень догмата его возвелъ въ 1854 г. папа Пій IX, буллою *ineffabilis*.

Существенныя отличія отъ церкви восточной представляеть К. учение о *таинствахъ*. По К. ученію, впервые формулированному Д. Скотомъ и принятому триентскимъ соборомъ, таинства имѣють силу ех орегере, т. е. если совершающій таинство имѣеть на мнѣніе совершить его такъ, какъ установила совершать его церковь, и правильно произносить установленную совершительную его форму, а принимающій таинство со своей стороны не дѣлаетъ препятствія (non ponat obicem) его дѣйствию, то благодать сообщается приемлющему, хотя бы онъ и не имѣлъ вѣры. Въ частности, совершеніе таинства *крещенія* отличается у католиковъ тѣмъ, что можетъ быть совершаемо безразлично чрезъ погруженіе и чрезъ обливаніе (преимущественно—чрезъ обливаніе), тогда какъ въ церкви восточной чрезъ обливаніе оно совершается лишь въ случаяхъ исключительныхъ, напр. при тяжелой болѣзни крещаемаго, не позволяющей ему встать съ постели. *Миропомазаніе* (confirmatio) у католиковъ совершается не одновременно съ крещеніемъ, надъ младенцами, а по достиженіи осмилѣтняго возраста и позже, «въ лѣта разумѣнія»; совершителемъ этого таинства бываетъ обязательно епископъ (съ IX в.), а не пресвитеръ, какъ въ церкви восточной; помазуется одно чело. Въ таинствѣ *Евхаристіи* К. церковь отличается тѣмъ, что а) совершаетъ его не на квасномъ хлѣбѣ (*fermentum*), а на опрѣснокѣхъ (обычай этотъ впервые появился въ VII в. въ Испаніи), б) дѣлаетъ причащенія младенцевъ (начиная съ XII в.) и в) преподаетъ Евхаристію подъ обоими видами лишь священнослужителямъ, а мірянамъ—лишь подъ видомъ одного хлѣба (облатокъ). До XIII в. у католиковъ причащеніе совершалось подъ обоими видами, именно въ видѣ частицы хлѣба, напоеннаго виномъ. Обычай причащенія мірянъ подъ однимъ видомъ хлѣба, не одобрявшійся такими богословами католичества, какъ Тома Аквинатъ и Альбертъ Великій, утвержденъ констанцскимъ соборомъ, а возведенъ въ догматъ соборомъ триентскимъ. О времени пресуществленія по ученію К. церкви см. Евхаристія (XI, 509). Самый обрядъ причащенія въ К. церкви отличается тѣмъ, что въ

немъ не причащающіеся подходятъ къ чашѣ съ опрѣснокѣми, а священникъ подноситъ чашу къ каждому изъ нихъ. Папа причащается сидя на тронѣ по срединѣ церкви; кардиналъ съ колѣнопреклоненіемъ подноситъ ему опрѣснокъ и чашу, и прежде, чѣмъ папа стаетъ причащаться, кардиналъ—архидіаконъ долженъ отвѣдать отъ опрѣснокѣ и изъ чаши. Это дѣлается изъ опасенія, чтобы папу не отравили въ причастіи, какъ это, по преданію, случилось въ XI в. съ однимъ изъ папъ. Въ *таинствѣ брака* отличіе К. церкви отъ православной состоитъ въ томъ, что первая признаеть бракъ безусловно нерасторжимымъ, даже въ случаѣ прелюбодѣнія одного изъ супруговъ. Въ *таинствѣ священства* католичество отличается установленіемъ безусловнаго безбрачія (целибата) для всѣхъ степеней священства (см. Безбрачіе, III, 270), а также превознесеніемъ папы надъ всѣми остальными епископами (см. Іерархія, XIII, 641). По К. богословію папа или значится внѣ степеней таинства священства, какъ высшій всѣхъ ихъ, или же по отношенію къ епископату занимаетъ тоже положеніе, какое епископъ—по отношенію къ пресвитеру, т. е. дѣлю степенью выше. Въ «римскомъ катихизисѣ» патриархъ и митрополитъ, отличающіеся отъ епископа епархіальнаго не догматически, а лишь *канонически*, раздѣрами *административной* власти, обозначаются какъ *степени* священства. Богословы, далѣе, не дѣлають строгаго разлчія между степенями *священства* и низшими церковными *должностями* (sacerdotii ordines minores). Въ эти послѣднія степени въ монастыряхъ настоятели могутъ поставлять сами, безъ епископа, лишь съ вѣдома его, а каждый священникъ можетъ поставлять иподіакона. Несогласное съ древними канонами явленіе составляютъ въ католичествѣ епископы безъ пастырь, такъ называемые *in partibus infidelium* (въ странахъ невѣрныхъ). Наконецъ, существующее въ К. церкви сословіе *кардиналовъ* (см.) въ цѣломъ своемъ составѣ стоитъ выше епископата вообще, такъ что епархіальный епископъ часто находится въ административной зависимости отъ кардинала-діакона. — Въ таинствѣ *елееосвященія* особенность К. церкви состоитъ въ томъ, что право освященія елеея принадлежитъ епископу, а главною цѣлью таинства служить укрѣпленіе больного въ страданіяхъ и борьбѣ съ ужасами смерти (см. Елееосвященіе). Главнымъ и основнымъ догматомъ К. церкви служитъ ученіе о *главенствѣ папы и о его непогрѣшимости*. Восточная церковь учитъ, что Глава церкви, Единый и невидимый, есть І. Христосъ; по ученію католичества, существуетъ и видимый глава церкви—папа. По смыслу этого ученія Іисусъ Христосъ оставилъ послѣ себя всю полноту своей власти ап. Петру, сдѣлавъ его княземъ апостоловъ и вручивъ ему ключи царства небеснаго. Ап. Петръ, оставляя міръ, данную ему власть передалъ своимъ преемникамъ, римскимъ епископамъ. Какъ намѣстникъ Христа, папа—полновластный монархъ церкви, верховный судія, источникъ благодати въ церкви и всѣхъ правъ ея іерархіи. Съ точки зрѣнія отдѣльныхъ богослововъ, осо-

бенно схоластических, папа—наместник на землѣ самого Бога (vice-Deus): власть его выше даже чѣмъ власть вселенскихъ соборовъ (вопреки постановленіямъ соборовъ константскаго и базельскаго); въ папѣ сосредоточена вся полнота церковной власти (plenitudo potestatis ecclesiae). Своими декретами папа можетъ опредѣлять не только всю внѣшнюю жизнь церкви, но и устанавливать новые догматы (по учению церкви восточной *новыя* догматы не можетъ устанавливать никто, ни даже вселенскіе соборы, которые, по выраженію православныхъ богослововъ, лишь разъясняютъ и выражаютъ въ точныхъ формулахъ [то ученіе I. Христа и апостоловъ, которое всегда содержалось церковью *implicitē*]). Папа одинъ владѣетъ пониманіемъ смысла Писанія. По мнѣнію нѣкоторыхъ схоластиковъ, если папа станетъ толковать св. Писаніе вопреки его прямому смыслу, то и въ такомъ случаѣ ему слѣдуетъ вѣрить болѣе, чѣмъ своему разуму и совѣсти. Нѣкоторые схоластики говорили, что власть папы выше святыхъ и ангеловъ, что на папу нельзя апеллировать даже къ Богу, потому что «у Бога и у папы одна и таже мысль, одна и таже воля». Ученіе о *непогрѣшимости папы* впервые высказано Григоріемъ VII и съ того времени развивалось какъ «историческая идея»; въ 1870 г., на ватиканскомъ соборѣ, оно возведено на степень догмата (см. Ватиканскій соборъ, V, 637). Папа признается непогрѣшимымъ лишь какъ верховный первосвященникъ, въ своемъ личномъ сознаніи онъ можетъ, по невѣдѣнію, погрѣшать въ вопросахъ вѣры, можетъ даже быть невѣрующимъ, порочнымъ. Папскія опредѣленія *ex cathedra*, вслѣдствіе соучастія въ нихъ Духа Св., непогрѣшимы даже безъ одобренія епископата. Между *учрежденіями* К. церкви первое мѣсто занимаетъ римская *курия*—штатъ церковныхъ и гражданскихъ сановниковъ и служителей разныхъ наименованій, окружающихъ особу папы и отправляющихъ при немъ разнообразныя должности. Для дѣлъ высшаго центральнаго управленія церковнаго при папѣ существуетъ коллегія *кардиналовъ* (числомъ отъ 40 до 70), изъ полнотѣ *соборанія* которыхъ образуется папская *консисторія*, постоянное высшее вспомогательное при папѣ церковно-правительственное учрежденіе, экстренное собраніе котораго, въ случаѣ смерти папы, для назначенія временнаго его замѣстителя и для избранія ему преемника, называется *конклавомъ* (см.). Весь наличный составъ кардиналовъ въ Римѣ раздѣляется на десять секцій, называемыхъ *конгрегациями* (см.), а для исполнительнаго провозводства при папской консисторіи и конгрегацияхъ существуютъ *камерлунги*, также заведываемыя кардиналами. Онѣ раздѣляются на дваразряда—административный (*curia gratiae*) и судебный (*curia iustitiae*). Изъ разряда высшихъ сановниковъ К. церкви выдѣляются лица съ чрезвычайными или постоянными полномочіями отъ лица папы, дѣйствующіе въ Римѣ. Таковы апостольскіе *викарии* (см. VI, 283), *легаты* отъ ребра апостольскаго (*legati a latere apostolico*) и *нунции*. Сначала всѣ эти три званія означали уполномоченныхъ папы, послѣднихъ въ епархіи для содѣйствія отъ лица папы въ

устроеніи экстренно возникавшихъ важныхъ церковныхъ дѣлъ или для непосредственнаго наблюденія за ходомъ церковныхъ дѣлъ въ извѣстной помѣстной церкви. Затѣмъ легатами, а особенно нунціями, стали называться (послѣ того какъ внимательство этихъ лицъ въ дѣла епископа триентскимъ соборомъ было признано антиканоническимъ) папскіе уполномоченные, посылаемые для устройства отношеній церкви съ гражданскими властями католическихъ, а часто и не католическихъ государствъ. Въ нѣкоторыхъ государствахъ папскія нунціатуры учреждались и на болѣе продолжительное время. Иногда званіе нунція, какъ и званіе кардинала, дается епископамъ въ видѣ почетнаго отличія. Другимъ почетнымъ отличіемъ главныхъ представителей епископата въ К. стражахъ служатъ, особенно начиная съ IX в., званіе *примаса*, которое жалуетъ папа, вмѣстѣ съ особымъ знакомъ этого достоинства—*палліумомъ* (см.). Папа одинъ въ правѣ учреждать новыя епархіи и назначать епископовъ, которыхъ онъ самъ единолично посвящаетъ (по древнимъ канонамъ епископы могутъ посвящать не менѣе, какъ двое епископовъ) или распоряжается ихъ посвященіемъ, послѣ принесенія ими клятвеннаго обиданія быть всегда вѣрными слугами папскаго престола. Ему лично принадлежитъ право судить и наказывать епископовъ, а также и всѣхъ мірянъ, даже въ первой инстанціи. Вовсе почти упразднились въ К. церкви существовавшіе прежде центральные помѣстные органы церковнаго управленія—провинціальныя соборы, съ митрополитами во главѣ; званія патриарха, митрополита, архиепископа сохранили почти одно лишь значеніе почетныхъ титуловъ. Епископы управляютъ подвѣдомымъ имъ клиромъ по уполномочію отъ папы, при содѣйствіи капитуловъ (см.) и консисторій (см.). Эти учрежденія, вмѣстѣ взятыя, образуютъ «церковь учащую и правящую»—терминъ спеціально католическій. Обособленіе клира отъ мірянъ, іерархіи отъ народа въ К. церкви доведено далеко за предѣлы древнихъ узаконеній. Сознательное и дѣятельное участіе въ церковной жизни усвоется католицизмомъ лишь іерархіи; народъ считается какъ бы безсознательнымъ стадомъ, имѣющимъ лишь обязанность во всемъ безирекословно довѣряться и повиноваться іерархіи; онъ не имѣетъ права разсуждать о предметахъ церковнаго ученія и принимать участіе въ церковныхъ дѣлахъ. Черезъ всѣ степени католич. іерархіи проходитъ самая строгая централизація и субординація. Католицизмъ не допускаетъ выхода изъ духовнаго званія; недостойный священникъ лишается права «функции», безъ возможности освободить себя отъ обязанностей «ординація»; благодать священства, однажды полученная хотя бы и недостойнымъ и не желающимъ носить ее, считается на вѣки неизгладимою. Особенно важное значеніе въ организаціи К. церкви имѣютъ *монашескіе ордена*. Католическіе монахи—не отшельники, живущіе созерцательно только жизнью и молитвой; они обыкновенно несутъ на себѣ какую-либо изъ функций церковно-общественной дѣятельности. Таковы монастыри на-

ходятся почти въ полной независимости отъ епархіальнаго управленія и завязать непосредственно отъ генерала того ордена, къ которому принадлежатъ, а генералъ этотъ, съ центральнымъ управленіемъ ордена, всегда пребываетъ въ Римѣ, то изъ монашествующихъ, число которыхъ въ западныхъ странахъ иногда доходило до громадной цифры, составляла цѣлая армія воиновъ папы, самоотверженно и часто фанатически служившихъ ему въ самыхъ разнообразныхъ сферахъ общественной и государственной жизни. Что было въ средніе вѣка, то существуетъ и доселѣ, насколько позволяютъ конкордаты папъ съ отдѣльными государствами.

Весьма существенно отличается К. церковь отъ восточной въ своихъ понятіяхъ о церковномъ правѣ. Еще до раздѣленія церквей, въ источникахъ церковнаго права Запада были существенныя отличія сравнительно съ Востокомъ. Такъ правила апостольскія она приняла въ количествѣ лишь 50 (изъ 85; см. Канонъ), правила халкидонскаго собора—также не всѣ, правила собора ефесскаго ей вовсе неизвѣстны; она не признаетъ соборовъ константинопольскихъ, бывшихъ при патр. Фотіи; признаетъ, напротивъ, за вселенскій соборъ, бывшій въ Константинополѣ противъ Фотія въ 869 г., и рядъ собственныхъ западныхъ соборовъ, состоявшихъ безъ всякаго участія восточной половины церкви (четыре Lateranскихъ, два Лионскихъ, вѣнскій, констанцскій, базельскій, триентскій, ватиканскій), такъ что насчитываетъ въ настоящее время всего 20 *вселенскихъ* соборовъ. Она не признаетъ править св. отцовъ, въ замѣнъ которыхъ принимаетъ рядъ правилъ помѣстныхъ западныхъ соборовъ—испанскихъ, галльскихъ, германскихъ; начиная еще съ V вѣка источникомъ ея дѣйствующаго права являются преимущественно декреты папъ. Принимаемая К. церковью правила древнихъ вселенскихъ соборовъ въ ея сборникахъ иногда изложены не въ томъ видѣ, въ какомъ они признаются въ редакціи восточной (напр. 6-е правило I никейскаго собора, въ изложеніи папскихъ легатовъ на соборѣ халкидонскомъ, содержитъ въ себѣ уже папистическую тенденцію).

Устройство храмовъ у католиковъ отличается тѣмъ, что въ нихъ алтарь обращенъ на З, а престолы могутъ быть въ разныхъ сторонахъ храма—не только западной, но и сѣверной и южной. Въ К. церквахъ нѣтъ иконостасовъ и алтарной прѣграды того вида, какой приняты въ церкви восточной (западный обычай въ этомъ случаѣ—болѣе древній, чѣмъ восточный), нѣтъ свѣи надъ престоломъ, и самый престолъ не всегда бываетъ огражденъ рѣшеткой или балюстрадой; къ нему могутъ подходить не только священники, но и міряне, мужчины и женщины. Жертвенниковъ для приношенія св. даровъ не устрояется. Иконы нерѣдко имѣютъ характеръ вполне мірскихъ картинъ. К. храмы украшаются также *статуями*,—гѣбыми и рѣзными; нѣкоторые изъ нихъ во время священныя процессій и въ праздники одѣваются въ современные модные костюмы. Допускается декоративное убранство церквей по образцу театральнаго (напр. пещера

Рождества Христова, пещера съ гробомъ І. Христа въ великую субботу). Во время богослуженія позволяетъ сидѣть; большая часть храма бываетъ занята скамьями и стульями, которые часто отдаются прихождающимъ за деньги, по таксѣ. Вставать предписывается лишь въ болѣе важные моменты богослуженія. Крестное знаменіе совершается пятью перстами, сперва на лѣво, потомъ на правое плечо; въ большомъ употребленіи при молитвѣ простираніе рукъ, біеніе себя въ грудь. Все богослуженіе на Западѣ до позднѣйшаго времени совершалось на латинскомъ языкѣ, въ видахъ единства культа. Домогательства разныхъ національныхъ церквей Запада получить право совершенія по крайней мѣрѣ литургія на національномъ языкѣ долго оставались безуспѣшными и на триентскомъ соборѣ окончательно были отвергнуты. Лишь въ недавнее время это запрещеніе отчасти снято по отношенію къ нѣкоторымъ народностямъ, въ особенности для уніатовъ. Въ средніе вѣка введены въ употребленіе при богослуженіи органы и другіе музыкальные инструменты, на которыхъ исполняются иногда оперные и вообще свѣтскіе музыкальные мотивы. Пѣніе церковное въ К. церквахъ чѣмъ дальше, тѣмъ болѣе удаляется отъ простыхъ и строго-церковныхъ напѣвовъ эпохи Григорія Великаго. Самыя чиновослѣдованія литургія и другихъ службъ, ведущія начало отъ глубокой древности, съ теченіемъ времени подверглись значительнымъ измѣненіямъ. Литургія имѣетъ два вида: *главная*, совершаемая въ полномъ составѣ по служебнику (*Missa*), на большомъ престолѣ, вслухъ для всѣхъ присутствующихъ, съ участіемъ органа и хорового гнѣія (*missa cantata*), и *сокращенная*, совершаемая наскоро, шопотомъ, съ пропускомъ многихъ молитвъ (*missa lecta*)—по частному заказу, за здоровье или за упокой. Одновременно съ совершеніемъ главной литургія часто совершается и литургія сокращенная, одна или нѣсколько, смотря по заказамъ и по числу престоловъ въ храмѣ. Каждому священнику позволяетъ совершать въ одинъ день нѣсколько литургій и, слѣдов., нѣсколько разъ въ день причащаться (что строго воспрещается въ церкви восточной). Кромѣ общихъ для всѣхъ христіанъ великихъ праздниковъ, въ К. церкви много своихъ, установленныхъ въ болѣе позднее время, напр. праздникъ *тѣла Господня* и особы чествованія святѣйшаго *Сердца Иисуса*. Многие великіе святые древней вселенской церкви почти забыты, и на мѣсто ихъ поставлены новые святые К. церкви, въ родѣ учредителей орденовъ—Игнатія Лойолы, Франциска, Доминика, великихъ инквизиторовъ Торкемады и Арбуэса, гонителя православія въ сѣверо-западной Россіи Иосафата Кунцевича, Яна Непомука и др. Крестъ у католиковъ употребляется почти исключительно четырехконечный.

Въ продолженіе тысячелѣтія, истекшаго отъ начала раздѣленія церквей, накопилась колоссальная по объему полемическая литература по предметамъ разногласія, одинъ простой перечень которой занялъ бы не одинъ большой томъ. Для того, чтобы ориентироваться въ этой полемикѣ, а равно въ литературѣ собственно

К. догматики, необходимо имѣть въ виду *символы*, вѣроизложенія и символическія сочиненія К. церкви. Принимая символъ *никое-цареградскій*, съ прибавленіемъ *filioque*, римская церковь предпочитаетъ ему символъ *алостомскій*, происхожденіе котораго въ нынѣшней его редакціи, какъ теперь доказано, относится къ VI в. (этотъ символъ положенъ въ основу «римскаго катихизиса», и употребляется при богослуженіяхъ), а также символъ *Аванасіевъ*, который, впрочемъ, не принадлежитъ Аванасію Великому, какъ прежде думали, а появился въ V или даже въ VI в. Изъ символическихъ книгъ К. церкви главные: 1) Каноны и декреты собора триентскаго (Sapores et decreta concilii Tridentini), признаваемого въ римской церкви девятнадцатымъ вселенскимъ соборомъ. 2) Исповѣданіе вѣры Триентинское (Professio:fidei Tridentina)—сокращеніе предыдущаго, составленное по порученію папы Пія IV. 3) Catechismus Romanus—римскій катихизисъ, въ первый разъ изданный въ 1566 г. и назначенный для общенароднаго употребленія. 4) Опрежденія Вагиканскаго собора (20-го вселенскаго римской церкви). 5) Папскія буллы, изъ которыхъ особенно важное значеніе имѣютъ буллы Иннокентія X (1653) и Климента XI (1713), изданныя по случаю споровъ съ яansenистами, а также буллы Пія IX, 1864 и 1864 гг. 6) Богослужебныя книги римско-К. церкви—Missale Romanum, Breviarium Romanum и др. Изъ катихизисовъ, имѣющихъ помѣстное происхожденіе и назначенныхъ для учебнаго употребленія, заслуживаютъ вниманія составленные *Катихизисъ Станевичемъ* (по которому обучаются католики въ Россіи) и *Ванплеромъ* (1876). Весьма важно, даѣе, Confutatio confessionis Augustanae (опроверженіе «Аугсбургскаго исповѣданія» протестантовъ), составленное цѣлою комиссіею богослововъ. Главныя русскія сочиненія о католичествѣ: архіеп. Никаноръ, «Разборъ римскаго ученія о главенствѣ въ церкви» (въ «Правосл. Собесѣдникѣ», 1865); проф. Н. А. Бѣляевъ, «Католич. ученіе о такъ называемой сатисфакціи» (Казань, 1877); его же, «Характеристика римско-католич. ученія съ точки зрѣнія римскаго догмата», «Идея папской непогрѣшимости», «Теорія папской непогрѣшимости въ сопоставленія съ фактами исторіи», «О римскомъ католицизмѣ» (всѣ въ «Правосл. Собесѣдникѣ»); прот. А. М. Иванцовъ-Платоновъ, «О римскомъ католицизмѣ» (М., 1869); прот. А. Лебедевъ, «О главенствѣ папы или разности православныхъ и папистовъ въ ученіи о церкви» (СПб., 1887); его же, «Разности церковей восточной и западной въ ученіи о Пресв. Дѣвѣ Маріи» (СПб., 1881) и «О латинскомъ культѣ Сердца Иисуса» (СПб., 1882); Авдѣй Востоковъ, «Объ отношеніи римской церкви къ другимъ христ. церквамъ» (СПб., 1856). Отвѣку католичества, какъ вѣроисповѣдной системы, см. въ соч. А. С. Хомякова: «L'église latine et le protestantisme au point de vue de l'église d'Orient» (Лозанна и Веве, 1872). Русскій переводъ этой книги составляетъ II томъ полнаго собранія соч. Хомякова (1 изд., Прага, 1867; 2 изд., Москва, 1878). *Н. Барсовъ.*

Статистическія данныя. — К. церковь на-

считываетъ во всѣхъ частяхъ свѣта до 200 милл. прихожанъ *), въ 774 діоцезахъ. Величина діоцезовъ весьма различна; такъ въ бреславльскій епархіи свыше 1 милл. прихожанъ, а въ нѣкоторыхъ итальянскихъ—около 25000. Въ нижеслѣдующей таблицѣ приведено число прихожанъ по отдѣльнымъ странамъ (по новѣйшимъ свѣдѣніямъ).

Страны.

Европа.

	Прихожанъ (въ тысяч.)
Австро-Венгрія	27607
Бельгія	6042
Англія и Ирландія съ Мальтой	6660
Германія	17672
Италія	30400
Испанія	16850
Люксембургъ	290
Монако	12
Нидерланды	1604
Португалія	9600
Россія	10518
Франція	29201
Швейцарія	1190

Америка.

Канада и Ньюфаундлендъ	1797
С. Шт. С.-Америки	6250
Мексика	15329
Центральная Америка	
Южная Америка	27268

Азія.

Азіятская Турція	663
Индокитай	406
Китай	1094
Корея и Японія	45
Остидія	1199
Филиппинскіе о-ва	5502

Африка

2656

Австралія.

Материкъ	522
Новая Зеландія	69
Прочіе острова	482

Сверхъ того 3685 католиковъ въ Даніи, 10000 въ Швеціи и Норвегіи, 10000 въ Греціи (съ Хіосомъ), 5000 въ Черногоріи, 10000 въ Румыніи, 6000 въ Сербіи. Общее число *славянъ римско-католиковъ* доходить до 21286000 чел., что, принимая общее число славянъ въ 98441000, составитъ 21,6%. По языку римско-католики славяне распределяются (въ тысячахъ): гдворшскихъ на русскомъ языкѣ—500, на болгарскомъ—50, хорватскомъ—2478, хорутано-словенскомъ—1275, словенскомъ—1584, чешскомъ—4715, верхне-душицкомъ—10, польскомъ—10524, на кашубскомъ нарѣчьи—150. Ср. О. Werner, «Kathol. Kir-

*) Считая въ томъ числѣ до 5½ милл. униатовъ—славянъ, армянъ, сарійцевъ и др.; изъ нихъ 2816811 чел. въ Австріи и 1870682 въ Венгріи. См. Унія.

chenatlas» (Фрейб. 1888); его же, «Orbis terrarum catholicum» (Фрейб. 1890); «Bulletin de l'Institut international statistique» (т. 4, ч. 2—3, за 1889, Римъ, 1890); «The Statesman's Year-Book» (Лонд., 1893); «La Gerarchia Cattolica» (Римъ, 1893).

Католическіи социализмъ.—Выраженіемъ «К. социализмъ» обозначаютъ обыкновенно широко и неточно всѣ тѣ новѣйшія теченія въ католицизмѣ, которыя характеризуются особенною заботою объ участи рабочихъ классовъ и, опираясь на религиозныя соображенія, выдвигаютъ впередъ необходимость болѣе или менѣе значительныхъ социальныхъ реформъ. Въ болѣе узкомъ смыслѣ этотъ терминъ примѣняется къ мировоззрѣнію только тѣхъ изъ католиковъ социального направленія, которые въ требуемой ими реформѣ отводятъ широкую роль государству; К. социалисты или социаль-католики противопоставляются въ послѣднемъ случаѣ католикамъ либеральнымъ (школа Лепла, К. Жаняв, Перанъ и др.), не допускающимъ государственнаго вмѣшательства въ экономическія отношенія и ожидающимъ полного обновленія общества отъ К. пропаганды, благотворительности промышленниковъ и самопомощи рабочихъ. Не оспаривая желательности всѣхъ этихъ мѣръ, К. социалисты считаютъ ихъ недостаточными; въ настоящемъ они требуютъ самаго широкаго рабочаго законодательства, а въ будущемъ—болѣе справедливой формы распределенія. Съ ихъ точки зрѣнія существующій эконом. порядокъ не соответствуетъ справедливости, какъ ее понимаетъ христіанская церковь. Опираясь на изреченія св. Фомы, Дунса Скота, св. Василия и Іоанна Златоуста («что можетъ быть неразумнѣе, какъ сѣять безъ земли, безъ дождя и безъ сохи? тѣ, кто занимается такимъ земледѣліемъ, собираютъ лишь плевелы, которые будутъ брошены въ огонь вѣчныхъ»); «получать доходъ безъ труда, значитъ быть ростовщикомъ», и т. п.), болѣе крайніе изъ К. социалистовъ заодно съ ростомъ осуждаютъ вообще всякую прибыль на промышленный капиталъ. Другіе довольствуются осужденіемъ особенно грубыхъ формъ эксплуатаціи рабочихъ и видятъ причину социального зла преимущественно въ свободной конкуренціи. Результатомъ послѣдней является, по ихъ мнѣнію, нравственное одичаніе всего общества, пониженіе благосостоянія рабочихъ и обостреніе социальной борьбы. «Человѣкъ, отданный на произволъ закона спроса и предложенія, перестаетъ быть человѣкомъ и дѣлается вьючнымъ животнымъ» (де-Менъ). Ответственность за промышленную конкуренцію французскіе социаль-католики въ прошломъ возлагаютъ на великую революцію, а въ настоящее время—на либерализмъ, которому они враждебны и съ религиозной, и съ демократической точки зрѣнія. **Свобода промышленности и свобода труда**—выгодны лишь для богатыхъ. «Священное Писаніе, поставленія св. соборовъ и первосвященниковъ»—говорится въ коллективномъ трудѣ франц. соц.-католиковъ—«съ древѣйшихъ временъ и донынѣ освѣдали божественное право на трудъ, на его регламентацію и на покровительство духовнымъ и материальнымъ

интересамъ людей труда. Земныя власти обязаны вмѣшиваться въ экономическую область, дабы обезпечить здѣсь соблюденіе божественнаго закона, т. е. допускать добро, не допуская зла» (laisser faire le bien sans laisser faire le mal). Государство должно ограничить рабочій день 9—10 часами; запретить женщинамъ участіе въ ночныхъ и опасныхъ работахъ, совершенно удалить съ фабрикъ дѣтей, обезпечить рабочимъ вознагражденіе на случай увѣчи и старости, установить законодательнымъ путемъ шіишумъ заработной платы и проч. Только та плата можетъ считаться достаточной, которая, во-первыхъ, обезпечиваетъ необходимый для существованія рабочихъ доходъ, во-вторыхъ, предлагаетъ рабочему эквивалентъ опасности, которой онъ подвергается на службѣ у капиталиста и, въ третьихъ, доставляетъ эквивалентъ нормальной траты его силъ. «Каждый имѣетъ право на хлѣбъ или на трудъ» (кард. Маннингъ); «бѣдный можетъ брать, что ему необходимо: никто не смѣетъ ему мѣшать въ этомъ» (журналъ «Association Catholique»). Дѣятельность государства должна восполняться дѣятельностью рабочихъ союзовъ. Свободу, професіон. ассоціаціи К. социалисты рассматриваютъ, какъ самое драгоценное и неотчуждаемое право рабочихъ. Правительство должно не только разрѣшать и охранять подобныя ассоціаціи, но еще обезпечивать за ними возможно широкую автономію и нѣкоторыя привилегіи. По извѣстнымъ вопросамъ голосъ рабочихъ союзовъ долженъ быть рѣшающимъ. Иные изъ К. социалистовъ идутъ еще дальше: они требуютъ признанія рабочихъ союзовъ обязательными оффиціальными учрежденіями. Другіе настаиваютъ на томъ, чтобы такіе союзы объединяли не однихъ рабочихъ, но вмѣстѣ съ ними и хозяевъ, по типу средневѣковыхъ корпораціи. Послѣднія, при этомъ, чрезвычайно идеализируются и изъ виду упускается историческая перспектива. Французскіе и бельгійскіе католики, въ виду неудачи предпринявшихся до сихъ поръ опытовъ смѣшанныхъ союзовъ, нѣсколько охладѣли къ этой мысли, чего нельзя сказать объ ихъ нѣмецкихъ собратьяхъ. Духовенству въ предстоящей социальной реформѣ католиками отводится—далеко не послѣднее мѣсто. Предполагается, что оно проникнется чисто демократическимъ духомъ и выступитъ на защиту рабочихъ, отстаивая ихъ интересы противъ притязаній предпринимателей. Всѣхъ истинныхъ католиковъ, и во главѣ ихъ—К. духовенство, де-Менъ призываетъ «идти въ народъ». Таковъ единственный, но вѣрный путь для доставленія полного торжества католицизму. Безъ улучшенія экономическаго положенія народа религія не можетъ пустить въ массахъ глубокихъ корней. «Не проповѣдуйте Евангелія пустому желудку, онъ васъ не станетъ слушать» (монсиньёръ Айрландъ). «Наступающій вѣкъ будетъ принадлежать не капиталистамъ, не буржуазіи, а народу.—Если приобрѣсти его довѣріе, можно сдѣлаться его совѣтникомъ» (Маннингъ). Нѣкоторые изъ К. социалистовъ (см. книгу Грегуара) намѣчаютъ такую схему трехъ стадій развитія, обусловливаемой демократической политикой К. церкви:

первая стадия — разрыв с буржуазией и временное гонение на религию; вторая — присоединение к церкви рабочих и затем всего народа; третья и последняя стадия — полное торжество католицизма, после низвержения бурж. строя. Во всех изложенных мыслях К. социалисты стараются опираться на авторитет св. Писания и отцов церкви, а с 1891 г. — еще и на изданную папой Львом XIII энциклику «*Regum Novarum*», гдѣ глава К. церкви, признавая наличие социального зла и видя в современном обществе «с одной стороны всемогущество богатства, с другой — бессилие бѣдности», требует от К. духовенства энергичной работы на пользу народа. Рабочие союзы и рабочее законодательство указываются в Львом XIII, как два главнѣйших фактора социальной реформы. Энциклика *Reg. Nov.* представляет собою минимальную программу тѣхъ требований, которыя выставляются К. социалистами во всехъ странах. Во *Франции* социально-католическое движение всего древнѣе и всего богаче теоретической литературой. Непосредственнымъ предшественникомъ его здѣсь надо считать Сень-Симона (см.), главное сочинение котораго: «Новое христіанство» (1825 г.) было написано съ цѣлью пробудить в К. духовенствѣ сознание его обязанности передъ народомъ. Здѣсь рисуется планъ будущаго общественнаго строя, в которомъ первенствующее мѣсто займетъ духовенство и который в то же время обезпечитъ благосостояніе «класса наиболее многочисленнаго и наиболее бѣднаго». Теократическій элементъ «Новаго христіанства» былъ развитъ далѣе учениками С.-Симона, при чемъ Базаръ и Анфантенъ создали своеобразную сенсимонистскую церковь, а Исаакъ Перейра и Густавъ д'Эйхталь предложили в своихъ сочиненіяхъ обратиться къ теократіи уже существующей — къ католической церкви, и возложить на нее заботу о рабочемъ классѣ. Болѣе послѣдовательное и полное проведение этой мысли принадлежитъ Ламеннѣ (см.), доказывавшему, въ основанномъ имъ журналѣ «*L'Avenir*» (въ 1830 г.), что церковь не нуждается въ поддержкѣ сильныхъ и богатыхъ, и что, сдѣлавшись ультра-демократической, она не только выполнитъ завѣты своего основателя, но еще и обезопаситъ себя отъ всякихъ протрассей. Еще болѣе крайнія социалистическія и коммунистическія задачи навязывались К. церкви аббатами Констаномъ и Шантомомъ, Шевэ, Калланомъ, Дидье и др. Нѣкоторые изъ коммунистовъ и социалистовъ, какъ напримѣръ Бюшэ, Эскриеръ и Кабе (см.), пошли на встрѣчу этому движению, и стали доказывать полное соотвѣтствие идеаловъ социального и христіанскаго. Энциклика папы Пия IX отъ 8 дек. 1849 г. положила конецъ этому движению, возобновившемуся въ совершенно новой, практической и сначала крайне умѣренной формѣ лишь въ 1871 г., когда графъ де-Мёнъ и др. воспользовались нѣкоторыми рабочими кружками для пропаганды католицизма. После громаднаго, но временнаго успѣха кружки пришли въ упадокъ, а ихъ инициаторы занялись теоретической разработкой своихъ взглядовъ, становившихся все болѣе радикальными,

и практическимъ ихъ примѣненіемъ при помощи законодательства. Въ настоящее время К. социалисты представлены въ папѣ де-Мёнотъ, Грандэзономъ и др., энергично отстаивающими какъ интересы рабочихъ, такъ и интересы К. церкви. Органомъ партіи служитъ журн. «*Association Catholique*». Въ *Германи* социально-К. движение началось также рабочими кружками, основанными въ 40-хъ гг. свящ. Кольпингомъ. Большое значеніе кружки эти получили благодаря поддержкѣ епископа майнцаго Кеттелера. Въ своемъ главномъ трудѣ: «*Arbeiterfrage und Christenthum*» (1864), Кеттелеръ выдвигаетъ экономическую проблему, какъ главную задачу нашего времени, въ самыхъ мрачныхъ краскахъ рисуетъ положеніе рабочаго класса (сходясь во многомъ съ Лассалемъ) и видитъ выходъ, также подобно Лассалу, въ широкихъ рабочихъ кооперативахъ. Послѣдователи Кеттелера, Муфангъ и Хитце, подчеркивали въ особенности необходимость рабочаго законодательства, при чемъ первымъ изъ нихъ основанъ былъ официальный органъ партіи: «*Christlich-soziale Blätter*», второй же явился наиболее виднымъ ея представителемъ въ рейхстагѣ. Рабочіе католич. кружки въ *Германи* (среди крестьянъ и среди фабричныхъ рабочихъ) съ теченіемъ времени чрезвычайно умножились и обнимаютъ теперь болѣе 75 тысячъ членовъ; вообще вся партія отличается крѣпкою организаціей и энергичною дѣятельностью. Въ *Австріи* социально-К. движение занесено было изъ *Германи* Рудольфомъ Мейеромъ, послѣдователемъ Родбертуса и Кеттелера, авторомъ сочиненія: «*Emancipationskampf des vierten Standes*». Главнѣйшими руководителями его явились: баронъ Фогельзангъ, основавшій журналъ «*Vaterland*», официальный органъ австрійскихъ К. социалистовъ, графъ Кузфштейнъ, разработавшій, въ своемъ соч.: «*Die Grundzüge d. bedeutendsten Parteien*» (1880), вопросъ объ отношеніи церкви къ росту и къ прибыли, кн. Лихтенштейнъ, ораторъ и политическій дѣятель, авторъ сочиненія «*Ueber Interessenvertretung im Staate*» (1875), иезуитъ Кольбъ и др. Особенностью австрійскаго движения является его антисемитическій и аристократическій характеръ. Полную противоположность представляетъ то же движеніе въ *Швейцаріи*, гдѣ во главѣ его стоитъ членъ національнаго совѣта Гаспаръ Декуртэнъ, послѣдовательный демократъ и убѣжденный католикъ. Ему отчасти *Швейцарія* обязана своимъ рабочимъ законодательствомъ; имъ основано обширное рабочее бюро, такъ называемое *Sociétéariat du Peuple*; имъ же была пушена въ обращеніе мысль, поддержанная имъ. Вильгельмомъ II, о необходимости международной конференціи по рабочему вопросу. Немногочисленная, но энергичная социально-К. партія въ *Швейцаріи* одерживаетъ частыя побѣды на выборахъ и остается безъ вліянія на усиливающеся распространеніе католицизма въ странѣ. Въ *Бельги* до послѣдняго времени господствовала среди католиковъ либеральная школа Перяна. Представителями социалистическаго направленія явились епископъ Дутрелу и аббатъ Потье, съ своей книгой «*Ce qu'il y a de légitime dans les revendications ouvrières*» (1889). На К. кон-

грессъ 1890 г. въ Льежѣ одержало верхъ требованіе государственнаго вмѣшательства въ пользу рабочихъ. Съ тѣхъ поръ социально-К. движеніе получило въ Бельгіи значительное развитіе, чему немало способствовала основанная въ 1891 г. и имѣющая теперь болѣе 100 тысячъ членовъ «демократическая лига», а также многочисленныя періодическія изданія («Het Volk» въ Гентѣ, «Le Bien du peuple» въ Льежѣ, «Le pays Wallon» въ Шарлеруа и др.). Последнимъ своимъ торжествомъ на выборахъ (1894) католики обязаны той популярностью, которую приобрѣла среди рабочихъ ихъ социальная программа. Въ Англии, равно какъ и въ Соед. Штатахъ, хотя и нельзя отмѣтить цѣлой партіи К. социалистовъ, имѣются, однако, отдѣльныя личности изъ среды К. духовенства, которыя, заинтересовавшись судьбою рабочихъ, выступили въ качествѣ ихъ защитниковъ на практическомъ или на теоретическомъ поприщѣ. Въ Англии кардиналъ Маннингъ пользовался такою популярностью среди рабочихъ, что благодаря его вмѣшательству прекратилась стачка доковыхъ рабочихъ въ 1889 г.; за нимъ послѣдовалъ епископъ ноттингемскій, Эдуардъ Вагшоу (Wagschawe), съ памфлетомъ: «Mercy and Justice to the poor». Въ Соединенныхъ Штатахъ кардиналъ Гиббсонъ выступилъ на защиту американскаго — «ордена рыцарей труда», когда тому грозило осужденіе изъ Рима; священникъ Макъ Глинъ — откровенный социалистъ, союзникъ Генри Джоржа; монсеньеръ Айрландъ — демократическій католикъ въ духѣ Декуртэна и выдающийся ораторъ. Въ остальныхъ странахъ К. духовенство не идетъ дальше филантропическихъ начинаній на пользу бѣдныхъ, не требуя государственнаго вмѣшательства и не вступая въ борьбу съ экономическимъ господствующимъ классомъ; за отсутствіемъ этихъ двухъ чертъ говорить о К. социализмѣ не приходится.

Литература. Кромѣ названныхъ выше сочиненій и періодическихъ изданій, для характеристики К. социализма могутъ служить: Le-goy-Beaulieu (Anatole), «La parauté, le socialisme et la démocratie» (1893); Léon Grégoire, «Le pape, les catholiques et la question sociale» (1893); Eugène Spuller, «L'évolution politique et sociale de l'église» (1893); Henri Joly, «Le socialisme chrétien» (1893); Francesco Nitti, «Il socialismo cattolico» (1891; франц. переводъ, 1894); Ch. Périn, «Le socialisme chrétien» (1879); Jösting, «Socialdemokratie und Christenthum» (1891); Bourgeois, «Le catholicisme et les questions sociales» (1867); Ribot, «Du rôle social des idées chrétiennes» (1878); Bishop Westcott, «Social aspects of christianity» (1887); Barry, «Lectures on christianity and socialism» (1890); Behrends, «Socialism and christianity» (1886); Monseigneur Freppel, «La question ouvrière» (1880); Gladden, «Applied christianity» (1886); Lustrac, «Christianisme et socialisme» (1863); Martensen, «Socialismus und Christenthum» (1875); Marchal, «Christianisme et socialisme» (1850); Girdlestone, «Thirty-nine articles of relief for christian socialists» (1836); Kaufmann, «Christian socialism» (1883); Rae, «Contemporary socialism» (ch. V, 1884); Laveley, «Le socialisme contemporain» (ch. VIII,

8-е изданіе, 1893); Kirkup, «History of socialism» (1892); Lapeyre, «Le socialisme catholique» (1888); comte de Mun, «Discours sur les questions sociales» (1888); Mnsq. Gaspard Mermillod, «L'église et les ouvriers au XIX siècle» (1868); ero же, «La question ouvrière» (1872); G. de Pascal, «L'église et la question sociale» (1892); «Oeuvres des cercles catholiques d'ouvriers. Questions sociales et ouvrières. Régime du travail» (1883); «Instruction sur l'oeuvre» (1887); Nebe, «Die Stellung der Kirche zur Arbeiterfrage» (1872); Albertus, «Die Socialpolitik der Kirche» (1881); Oschwald, «Sociale Frage und Kirche» (1874); Scheiber, «Klerus und die sociale Frage» (1884); José Prexa, «El socialismo y la teocracia, dirigido a D. Juan Donoso Cortés» (Барселона, 1852, 3 т.); Tafel, «Socialism and reform in the light of the new church lectures» (1891); François Huet, «Le règne social du christianisme» (1853); Gaume, «Considérations sur l'organisation du travail, le communisme et le christianisme» (1848); Chouteau, «Programme de socialisme catholique» (1849); Segretain, «Socialisme catholique» (1849); Cherrier, «Travail chrétien et socialisme» (1884); Wach, «Die christlich-soziale Arbeiterpartei» (1878); Kan-nengiesler, «Catholiques allemands» (1891); ero же, «Ketteler et l'organisation sociale en Allemagne» (1894); Liesen, «Ketteler und die sociale Frage» (1882); Arthur von Hohenberg, «Die sociale Frage in dem katholischen Deutschland» (1884); Wermert, «Neuere socialpolitische Anschauungen im Katholizismus Deutschlands» (1885); «Die sociale Frage beleuchtet durch die Stimmen aus Maria Laach» (1871—1892); Bellesheim, «Henry Edward Manning» (1892); Maunus, «L'église et la démocratie»; Gabriel Ardan, «Papes et paysans» (1891); Galland, «Papst Leo XIII» (1893); l'abbé Boudignon, «L'encyclique et la question sociale» (1891); Flürschheim, «Papst und Socialreform» (1891); Giovanni Ribelli, «Il papismo, padre del socialismo, riposta all'enciclica papale del 28 dicembre 1878»; Raffaele Mariano, «Papato e socialismo ai giorni nostri». *Н. Водовозов.*

Католическое величество — титулъ, который носили многие изъ испанскихъ королей еще со временъ толедскаго собора 589 г. Постояннымъ титулъ К. величества сдѣлался для нихъ лишь со временъ папы Александра VI, какъ воспоминаніе объ окончательномъ торжествѣ Испанія надъ маврами.

Католишъ - Геннередорфъ — см. Геннередорфъ.

Катона (Joseph Katona) — венгерскій драматургъ (1792 — 1830), написалъ нѣсколько драмъ, имѣвшихъ большой успѣхъ: «Bankban» (1821), «Стефанъ I, король венгерскій» (1813), «Разрушеніе Иерусалима» и др. См. P. Gyulai, «J. K. und seine Tragödie Bankban» (1833).

Катона (Стефанъ Katona, 1732—1811) — аббатъ, венгерскій историкъ. Главные труды его, до сихъ поръ сохранившіе свое значеніе для венгерской историографіи: «Synopsis chronologica» (1771, 1775), «Historia critica regum Hungariae» (40 т., 1779—1817), «Orationes» (Пештъ, 1813). См. Feyer, «Memoria St. Katonae» (Пештъ, 1812), Joan. Nep. Stöjzer, «Scrip-

tores Provinciae Austriacae Societatis Jesu» (В. 1856); ст. Alex. Flegler'a, въ «Historische Zeitschrift» Зибеля (т. XVIII, 1867).

Батонъ (Valerius Catō)—римскій грамматикъ и поэтъ, р. около 90 г. до Р. Хр.; былъ вольноотпущенникомъ, занимался обученіемъ знатныхъ юношей поэзіи. Написалъ нѣсколько риторическихъ сочиненій и поэмъ, изъ которыхъ упоминаются разными авторами: «Iudiciatio», «Lydia», «Diana».

Батонъ (M. Porcius Catō), обыкновенно называемый, въ отличие отъ К., современника Юлія Цезаря, *Старшимъ* (Major) и прозванный также у римскихъ писателей *Цензоромъ* (Censorius, Sensor)—представляетъ собой одну изъ наиболее крупныхъ фигуръ древняго Рима, и какъ государственный дѣятель, и какъ писатель. Происходя изъ плебейскаго рода Порціевъ, родоначальникъ котораго вѣроятно занимался разведеніемъ свиней (porcus), К. Старшій род. въ 234 г. до Р. Хр. (520 отъ осн. Рима) въ Тускулѣ и провелъ свою юность частью въ сабинскомъ имѣніи, занимаясь сельскимъ хозяйствомъ, частью въ походахъ, частью выступая на римскомъ форумѣ безвозмезднымъ защитникомъ обвиняемыхъ. Уже 17 лѣтъ отъ роду онъ, сражаясь съ Ганнибаломъ, имѣлъ, по словамъ Плутарха, множество ранъ. Въ 204 г., получивъ квестуру, отправился съ П. Сципіономъ, позже прозваннымъ Африканскимъ, въ Сицилію, а въ слѣдующемъ году переправился съ нимъ въ Африку, занимаясь прикрытіемъ транспортныхъ судовъ при этой переправѣ. Въ 199 г. онъ получилъ должность эдила, въ 195 г.—претора, при чемъ въ управленіи ему досталась провинція Сардинія; въ 195 г., не смотря на строгое престѣлованіе имъ, въ качествѣ претора, ростовщиковъ, которые были прогнаны имъ съ о-ва Сардинія, онъ избралъ въ консулы, вмѣстѣ съ своимъ землякомъ и покровителемъ Л. Валеріемъ Флаккомъ. Усиля его, въ качествѣ консула, помѣщать отѣнѣи Опшьева закона противъ роскоши остались безъ успѣха. Получивъ въ проконсульское управленіе ближнюю (Citerior) Испанію, онъ одержалъ тамъ немало побѣдъ, за что, по возвращеніи въ Римъ, былъ награжденъ триумфомъ. Онъ говорилъ, что завоевалъ въ Испаніи больше городовъ, чѣмъ сколько пробылъ тамъ дней. Въ 191 г. онъ принялъ, въ качествѣ легата Ман. Ацилія Глабриона, участіе въ войнѣ съ Антиохомъ и разбилъ его войско при Фермопилахъ. Возвратившись въ Римъ, онъ сталъ принимать дѣятельное участіе въ засѣданіяхъ сената, въ народныхъ собраніяхъ и въ судебныхъ дѣлахъ. Въ сенатѣ онъ заявилъ себя особенно противодѣйствіемъ къ полученію разными полководцами (Минициемъ Фермомъ, Ман. Ациліемъ Глабриономъ, М. Фульвіемъ Нобилиоромъ) триумфовъ. Въ 184 г. онъ получилъ, вмѣстѣ съ тѣмъ-же Л. Валеріемъ Флаккомъ, цензуру. Въ этой должности онъ ознаменовалъ себя необыкновенною строгостью: исключилъ семь сенаторовъ изъ сената и, между ними, бывшаго претора Манилія за то только, что тотъ днелъ и въ присутствіи дочери поцѣловалъ свою жену; вычеркнулъ изъ списка всадниковъ нѣсколько лицъ по маловажнымъ предлогамъ (одного за толстогу, другого

—за шутку во время цензорскаго смотра); особенно-же ратовалъ противъ роскоши, облагалъ высокими налогомъ женскія украшенія и молодыхъ рабовъ и всюду возставая противъ нарушенія общественныхъ интересовъ въ пользу частныхъ (напр. противъ захвата общественной земли при постройкахъ и противъ злоупотребленія общественными водопроводами). И въплосудствіи онъ былъ дѣятельнымъ защитникомъ всякой мѣры, направленной противъ порчи нравовъ, борясь всѣми силами противъ иноземнаго (особенно греческаго) вліянія. Когда въ 155 г. прибыло въ Римъ афинское посольство, съ философомъ Карнеадомъ во главѣ, и стало замѣтно дѣйствіе его на римскую молодежь, К. всячески старался о томъ, чтобы скорѣе спросадить гостей во-своися. Его борьба противъ греческой образованности осталась безъ результата, но непримирима вражда къ Карнеаду, разрушенія котораго онъ упорно не переставалъ требовать до конца жизни (извѣстно его обычное изреченіе въ сенатѣ: «Ceterum censeo Carthaginiem esse delendam»), принесла свои плоды, хотя самому К. и не было суждено дожить до осуществленія своего желанія. Рѣзкость его характера и строгость къ людямъ нажили ему не мало враговъ: поэтому, какъ свидѣтельствуеъ Плиній Старшій, онъ былъ 44 раза призываемъ къ суду, но ни разу не былъ осужденъ. Умеръ въ 149 г. Въ римской литературѣ онъ имѣетъ значеніе еще большее, чѣмъ въ госуд. жизни. Онъ можетъ быть названъ основателемъ римской прозаической литературы, которой онъ далъ образцы и въ краснорѣчій, и въ исторіи, и въ разныхъ другихъ видахъ, будучи бесспорно самымъ крупнымъ прозаическимъ писателемъ въ теченіе всего VI ст. Рима, съ началомъ котораго возникла вообще римская словесность. Краснорѣчіе было тѣснѣйшимъ образомъ связано съ политическою и вообще гражданскою жизнью въ Римѣ и потому существовало въ Римѣ съ древнѣйшихъ временъ государства; но только съ К. оно становится искусствомъ, для котораго требуется правильная подготовка. Не смотря на свою нелюбовь къ грекамъ, К. изучилъ по ихъ книгамъ теорію краснорѣчія и составлялъ первую римскую риторикю. Какъ этимъ руководствомъ, такъ въ особенности своими рѣчами, гдѣ теорія ораторскаго искусства прилагалась къ дѣлу, К. обнаружилъ огромное вліяніе на краснорѣчіе своего времени, равно какъ и на послѣдующихъ ораторовъ. Послѣ него осталось множество рѣчей, сказанныхъ въ сенатѣ, въ народныхъ собраніяхъ и въ судахъ. Во времена Цицерона ихъ обращалось въ публикѣ болѣе 150, и знаменитыя ораторы, изучившія ихъ внимательно, говорить (Вгит., 17), что въ нихъ находятся всѣ достоинства, какія требуются отъ оратора. Если этихъ рѣчей въ классической вѣкъ краснорѣчія уже не читали, то только потому, что этому мѣшала ихъ устарѣвшій языкъ. Цицеронъ сравниваетъ К., какъ оратора, съ греческимъ ораторомъ Лисіемъ, находя между ними особенное сходство въ острогѣ, излиществѣ и краткости. По силѣ и изыскательности, какаѣ иногда проявлялась въ рѣчахъ К., Плутархъ (Сат., 4) сравниваетъ этого патріарха римскаго краснорѣчія даже съ Демосееномъ. Въ примѣръ этой

силы и извѣстности можно привести сохранившійся у Геллія (XI, 18) отрывокъ, гдѣ, нападая на присвоившихъ себѣ общественныя деньги полководцевъ, К. говоритъ: «Воры, обокравшіе частныхъ лицъ, проводятъ жизнь въ острогахъ и пѣняхъ, а общественныя воры — въ золотѣ и пурпурѣ». Какъ образецъ искусной постройки рѣчи К., могутъ быть указаны сохранные тѣмъ же Гелліемъ (VII, 3) отрывки изъ рѣчи его въ защиту родосцевъ, которымъ жадные до наживы сенаторы хотѣли было, подъ пустымъ предлогомъ, объявить войну, тогда какъ здравыя политическія соображенія требовали поддержанія мирныхъ отношеній съ дружественнымъ Риму богатымъ о-вомъ. Отрывки эти приведены въ переводѣ въ «Лекціяхъ по исторіи римской литературы» проф. Модестова (стр. 144—145, изд. 1888). Вообще рѣчи К. до насъ не дошли, а сохранившіяся, въ видѣ цитатъ у древнихъ писателей, отрывки относятся приблизительно къ 93 рѣчамъ и собраны у Мейера, въ его «Oratorum Romanorum fragmenta» (Шюрхъ, 1872, 2-е изд.). К. положилъ начало и римской историографіи. Предшествовавши ему римскіе историки писали по-гречески. Изданное К. въ семи книгахъ сочиненіе: «Origines» (Начала)—не только первое историческое сочиненіе на латинскомъ языкѣ, но и необыкновенно важно для знакомства съ римскою и вообще съ древне-италійскою исторіей. Оно было написано по источникамъ, которыми потомъ уже мало пользовались римскіе анналисты и историки. Тутъ были приняты во вниманіе древніе фасты, мѣстная гѣтописи разныхъ италійскихъ городовъ; это была вообще исторія, насколько возможно, документальная, и римскіе писатели отъ Корнелія Непота до Сервія еднотолково говорятъ о необыкновенной тщательности автора ея въ собраніи матеріаловъ. Написана она была К. въ старости. Хронологически она обнимала шесть столѣтій (до 603 г. отъ основанія Рима), а названіе свое: «Начала» получила отъ того, что въ ней двѣ книги (вторая и третья) были посвящены происхожденію разныхъ городовъ Италіи. Такъ, по крайней мѣрѣ, объясняютъ это названіе Корнелій Непотъ (Sat., 3). Эти двѣ книги, равно какъ и первая, говорившая о Римѣ царскаго періода, были, безъ сомнѣнія, самыми цѣнными для римскихъ историковъ. Отъ «Началъ» до насъ также дошли только отрывки, которые лучше всего изданы Герм. Петеромъ въ его «Historicorum Romanorum reliquiae» (Лпц., 1870). Рѣчи и историческое сочиненіе подъ заглавіемъ «Origines» были наиболѣе видными продуктами литературной дѣятельности К.; но, по словамъ Цицерона (De orat., III, 33), не было ничего, «чего бы не изслѣдывали и не знали и о чемъ бы потомъ не писалъ К.». Онъ составилъ своего рода энциклопедію по разнымъ наукамъ, въ формѣ наставленій, предназначенныхъ для сына его Марка (Praecepta ad filium). Въ этой энциклопедіи находились статьи по земледѣлію, медицинѣ, военному дѣлу и по всѣмъ предметамъ, знаніе которыхъ было полезно доброму гражданину. Ничего изъ этого сборника до насъ не сохранилось, какъ не сохранились

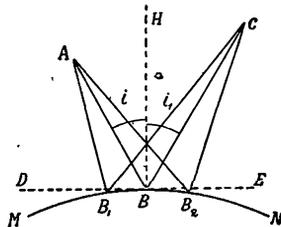
и письма К., собраніе изреченій знаменитыхъ людей и стихотворная поэма, цитумалъ Гелліемъ (XI, 2) и носившая заглавіе «Carmen de moribus». Дошло до насъ—хотя, какъ все заставляетъ думать, далеко не въ подлинномъ видѣ—лишь сочиненіе «О сельскомъ хозяйствѣ» (De re rustica). Въ сочиненіи этомъ переиضاемы безъ систематическаго порядка всевозможныя правила, относящіяся къ земледѣлію, садоводству, огородничеству, скотоводству, винодѣлію и проч., при чемъ сообщаются и практическія наставленія, до медицинскихъ рецептовъ и словъ для разговоровъ включительно. Сочиненіе «De re rustica», называемое нѣкоторыми «De agricultura», обыкновенно печатается въ изданіяхъ сельскохозяйственныхъ римскихъ писателей («Scriptores rei rusticae») и всего лучше издано Кейлемъ, вмѣстѣ съ сочиненіемъ Варрона о томъ же предметѣ, въ 1884 г. (Лпц.). На русскомъ языкѣ есть специальное сочиненіе Зедергольма: «О жизни и сочиненіяхъ К. Старшаго» (М., 1857).
В. Модестовъ.

Катонъ (Маркъ Порцій), обыкновенно называемый *Младшимъ*, также Утическимъ (Cato Uticensis)—правнукъ К.-пензора, род. въ 95 г. до Р. Хр., рано потерялъ отца и дядю, взявшаго его въ домъ свой, и уже мальчикомъ выказалъ твердость характера передъ диктаторомъ Суллою. Въ 72 г. К. отличился въ войнѣ противъ возставшихъ рабовъ, въ 67 г. былъ военнымъ трибуномъ въ Македоніи, гдѣ бесѣды съ философомъ Авендоромъ Кордиліономъ значительно расширили его образованіе. Въ сопровожденіи Авендора К. вернулся въ Римъ, занимался философіею и судебными рѣчами и старался приобрести практическія знанія; за 5 талантовъ онъ купилъ книгу о завѣдываніи казною и въ 65 г., когда получилъ квестуру, оказался хорошо къ ней подготовленнымъ. Какъ квесторъ, К. проявилъ величайшую добросовѣстность, въ связи съ необыкновенною дѣятельностью. Въ слѣдующемъ году К. снова постигъ Востокъ. Въ 62 г., будучи народнымъ трибуномъ, К. обвинилъ консула Муруну въ подкупѣ, стоялъ за казнь приверженцевъ Катилины, чѣмъ навлекъ на себя ненависть Цезаря; старался парализовать расточительность демагоговъ раздачею громаднхъ запасовъ хлѣба сенаторамъ; противился оказанію чрезмѣрныхъ почестей Помпею, но безуспѣшно, такъ какъ онъ имѣлъ противъ себя соединенную силу Цезаря и Помпея, а на своей сторонѣ—лишь обремененную долгами и робкою знать (nobilitas). Всѣ его старанія привели лишь къ тому, что Помпей тѣснѣе примкнулъ къ Цезарю: составилъ первый триумvirатъ, и сенатъ, бывшій выразителемъ убѣжденій и желаній К., оказался одиокимъ и безсильнымъ. Въ 58 г. К., по интригамъ приверженцевъ Цезаря, былъ посланъ на о-въ Кипръ, чтобы прогнать оттуда царя Птолея, что онъ и исполнилъ, вернувшись съ богатой добычею и получивъ отъ сената благодарность. Слѣдующіе годы пошли на тщетныя усилія К. добиться должностей для людей его партіи: также неудачны были всѣ его попытки противодѣйствія триумvirатамъ; онъ предлагалъ даже выдать Цезаря вѣроломно обманутымъ имъ германцамъ. Въ 54 г. К. сдѣлался пре-

тормъ, строго наблюдалъ за правильностью выборовъ, противодействовалъ монархическимъ притязаніямъ Помпея, но въ 52 г. подалъ голосъ за избраніе его единымъ консуломъ. Въ процессѣ Аннія Милона (см.) К. былъ за оправданіе убійцы Клодія. Когда началось гражданская война, К. былъ противъ уступокъ Цезарю и вмѣстѣ съ Помпеемъ бѣжалъ изъ Рима, надѣвъ съ этого дня «трауръ по погибшимъ отечества». Онъ долженъ былъ защищать Сицилію, но, не желая напраснаго кровопролитія, оставилъ ее и съ однимъ легиономъ отправился къ Помпею. Честный и неподкупный республиканецъ, К. оказался въ войскѣ Помпея неудобнымъ; онъ оставилъ его и переправился на Родосъ, заявивъ Помпею, что побѣда любой партіи одинаково огорчила бы его. Помпей отъиалъ у него начальство надъ флотомъ. Въ битвѣ при Фарсалѣ К. не участвовалъ. Узнавъ о смерти Помпея въ Египтѣ, К. переправился въ Африку, гдѣ войско хотѣло его выбрать главнокомандующимъ, но онъ отказался въ пользу Сципіона. Самъ онъ остановился въ Утикѣ, чтобы защищать ее отъ враговъ внутреннихъ и внѣшнихъ. 8 апрѣля 46 года онъ узналъ о битвѣ при Фапсѣ; онъ собралъ бывшихъ въ городѣ римлянъ и они заявили о своемъ желаніи продолжать борьбу, но вскоре въ городѣ пошли волненія и заговорили о выдачѣ сенаторовъ. За К. хотѣли просить милости у Цезаря, но онъ это отклонилъ, говоря, что онъ не побѣжденъ и не преступникъ. Онъ помогъ всѣмъ желавшимъ спастись бѣгствомъ; при немъ остались лишь сынъ его и два философа. Ихъ онъ поручилъ провестору Луцію Цезарю, рассуждалъ о стоическихъ правилахъ и сталъ читать платонова «Федона», послѣ чего заснулъ. Проснувшись около полуночи, онъ послалъ вольноотпущенника посмотреть, всѣ-ли корабли вышли изъ гавани; получивъ утвердительный отвѣтъ, онъ пронизалъ себя мечомъ. Рана была не смертельна; домашніе сбѣжались при шумѣ отъ паденія и врачъ наложилъ ему повязку, но онъ сорвалъ ее и истекъ кровью. К. похоронили на берегу моря и позже поставили ему здѣсь памятникъ. И друзья, и недруги его отдають справедливость его твердости и постоянству; Цицеронъ хвалитъ его краснорѣчіе. Республикѣ онъ пожертвовалъ всѣмъ, даже совѣстью (ограбивъ, до порученію сената, Кипръ), и когда онъ понималъ, что ей пришелъ конецъ, онъ не хотѣлъ пережить ее. Изъ написаннаго имъ сохранилось лишь письмо къ Цицерону (Cic. ad. Fam. XV, 5). Плутархъ написалъ его биографію. Отъ первой жены, Атталы, у него было двое дѣтей: знаменитая Порція, супруга М. Брута, сходящая съ отцомъ по привязанности къ республикѣ и чистотѣ нравственной, убившая себя послѣ смерти мужа, и сынъ, М. Порцій К., помилованный Цезаремъ, но принявшій по той сторонѣ Брута и погибшій при Филиппахъ. Ср. Warimann, «Leben des Cato von Utica» (Цюрихъ, 1859); Gerlach, «Marcus Portius Cato der Jüngere» (Базель, 1866). А. М. Л.

Катоптрика (катъ—внутри, трикопа—видѣть) часть оптики, излагающая законы отраженія свѣта отъ зеркальныхъ поверхностей и примѣненіе этихъ законовъ къ устройству оптическихъ инструментовъ. Когда свѣтовая волна

идетъ изъ одной среды въ другую (см. Диоптрика, Свѣтъ) и скорость свѣта въ этихъ двухъ средахъ неодинакова, то на поверхности ихъ раздѣла образуются двѣ системы волнъ—одна преломленная, продолжающая свой путь въ средѣ второй, другая отраженная, продолжающая свой путь въ первой средѣ. К. изслѣдуетъ законы распространенія отраженныхъ волнъ, пользуясь для этого общимъ упрощающимъ прѣломъ геометрической оптики—именно замѣной разсмотрѣнія волнъ (сферическихъ) разсмотрѣніемъ ихъ радиусовъ—или свѣтовыхъ лучей. Отраженіе свѣта отъ поверхностей, въ зависимости отъ природы поверхности, бываетъ двухъ родовъ: 1) правильное, зеркальное, происходящее отъ свободной поверхности жидкостей и отъ блестящихъ полированныхъ поверхностей стекла, металла, каменной и т. д. (см. Зеркало); подобное отраженіе характеризуется тѣмъ, что каждый точно ограниченный пучекъ лучей даетъ при отраженіи тоже только одинъ, точно ограниченный пучекъ, направленный въ одномъ точно опредѣленномъ направленіи; 2) разсѣянное, диффузное—отъ шероховатыхъ поверхностей, дающихъ отъ падающаго пучка кѣлый рядъ свѣтовыхъ лучей, расходящихся по всевозможнымъ направленіямъ. Обыкновенно, вслѣдствіе несовершенствъ полировки, даже при зеркальныхъ поверхностяхъ отраженный свѣтъ осложняется разсѣяннымъ свѣтомъ; чѣмъ совершеннѣе полировка, тѣмъ разсѣянаго свѣта меньше*). О причинахъ появленія разсѣянаго свѣта см. Свѣтъ. К. занимается исключительно изученіемъ законовъ правильного отраженія**), не входя притомъ въ разсмотрѣніе тѣхъ особенныхъ свойствъ свѣтового луча (поляризація, окрашеніе), которые онъ можетъ получить при отраженіи. Та часть свѣтового луча, которая лежитъ между источникомъ и поверхностью раздѣла средъ, назыв. падающимъ лучомъ, дальнѣйшая часть луча—отраженнымъ. Падающій и отраженный лучи связаны слѣдующими законами (фиг. 1): 1) Каждый падающій лучъ AB даетъ всего одинъ отраженный лучъ BC . 2) Если въ точкѣ паденія луча проведемъ къ отражающей поверхности (MN) касательную плоскость DBE , а къ послѣдней

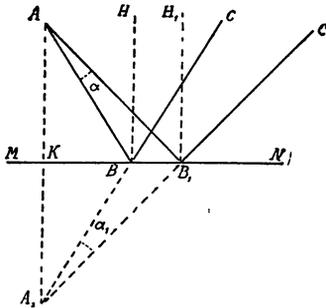


Фиг. 1.

*) Нѣтъ опредѣленнаго предѣла шероховатости, при которомъ диффузное отраженіе переходитъ въ зеркальное. Въ оптикѣ доказывается, что для зеркальнаго отраженія необходимо, чтобы величина $2h \cos i$, гдѣ h вышина неровности на поверхности, а i уголъ, подъ которымъ свѣтъ падаетъ на поверхность, составляла всего малую долю длины свѣтовой волны, которая и сама чрезвычайно мала. При значительномъ наклонѣ (i велико, $\cos i$ малъ), даже при большомъ h , величина $2h \cos i$ все еще сдѣлается весьма малой, т. е. можетъ получиться зеркальное отраженіе отъ шероховатыхъ поверхностей (отраженіе иоабразно свѣти, она отъ гладкой бумаги).

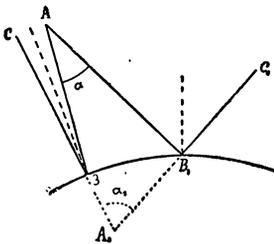
**) Притомъ отъ неровностей достаточной величины; отраженіе отъ весьма малыхъ поверхностей искривляется явленіемъ дифракціи (см.).

въ точкѣ паденія перпендикуляръ VH , то падающій лучъ, перпендикуляръ и отраженный лучъ лежатъ въ одной плоскости. 3) Углы, образованный падающимъ лучомъ съ перпендикуларомъ VH — уголъ i , называемый угломъ паденія, равенъ углу, образованному отраженнымъ лучемъ съ тѣмъ же перпендикуларомъ — углу i' , называемому угломъ отраженія. Всѣ эти положенія объединяются въ одномъ законѣ, высказанномъ Ферматомъ, что между двумя данными точками на падающемъ и отраженномъ лучѣ путь свѣта есть кратчайшій, т. е. что путь ABC , обусловленный вышеуказанными законами, короче всякаго другого возможнаго пути AB_1C , AB_2C и т. д. При отраженіи свѣта отъ поверхности, отдѣляющей одну среду отъ другой, оптически болѣе плотной (отраженіе идущихъ въ воздухъ лучей отъ стекла, жидкостей, металловъ), всегда отражается лишь часть свѣта, остальная преломляется; при отраже-



Фиг. 2.

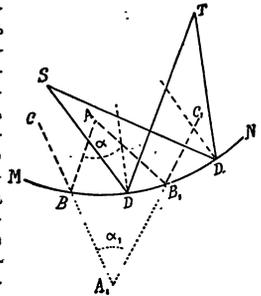
ніи же свѣта отъ поверхности менѣе плотной среды возможенъ случай полного (внутренняго) отраженія (см. Диоптрика *). Расходящійся пучокъ свѣта, заключенный между двумя крайними лучами AB , AB_1 , идущими изъ той же точки A и наклоненными другъ къ другу подъ угломъ α , смотря по формѣ отражающей поверхности и разстоянію отъ нея точки A , образуетъ отраженный пучокъ свѣта, который можетъ быть либо тоже расходящимся, притомъ въ случаѣ плоской поверхности съ тѣмъ же угломъ расхожденія (фиг. 2; $\alpha' = \alpha$), а при отраженіи отъ кривой поверхности — расходящимся



Фиг. 3

(фиг. 2 и 3) или сходящимся (фиг. 3). Въ случаѣ, если отраженный пучокъ расходящійся, наблюдателю источникъ свѣта кажется лежащимъ за отражающей поверхностью въ точкѣ пересѣченія A' продолженія отраженныхъ

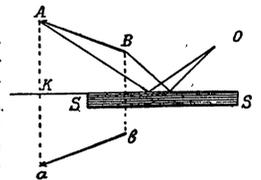
лучей. Эта мнимая точка исходженія лучей A' назыв. мнимымъ или кажущимся изображеніемъ точки фиг. 3 и 4. Въ случаѣ образования сходящагося пучка лучей — точка пересѣченія лучей A' даетъ передъ зеркаломъ дѣйствительное изображение точки A (фиг. 4). Если вмѣсто точки A будетъ предметъ, представляющій совокупность множества точекъ, излучающихъ собственный или отраженный свѣтъ, то получится отъ каждой точки предмета мнимое или дѣйствительное зеркальное изображение; совокупность этихъ изображеній даетъ мнимое или дѣйствительное зеркальное изображение предмета. О свойствахъ симметріи зеркальных изображеній см. Зеркало.



Фиг. 4.

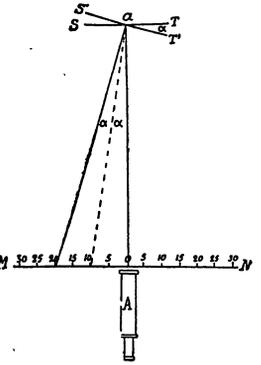
Плоскія зеркала. Простейшій случай отраженія представляеть отраженіе отъ плоскаго зеркала. Мнимое изображение точки A (фиг. 2) получается въ A' на разстояніи отъ зеркала MN равномъ $A'K = AK$, и въ этомъ случаѣ $\alpha' = \alpha$.

Совокупность точекъ, представляющихъ предметъ AB , дастъ за зеркаломъ мнимое изображение его ab (фиг. 5), равное предмету по величинѣ, и разстояніе точекъ котораго отъ зеркала равно разстоянію соответствующихъ точекъ предмета отъ зеркала. Поэтому человекъ, смотрящій въ зеркало, увидитъ свое изображение за зеркаломъ, на такомъ разстояніи отъ него, на какомъ онъ самъ находится передъ зеркаломъ, т. е. зеркало всегда будетъ находиться на полъ-пути между человекомъ и его мнимымъ изображеніемъ *); отсюда ясно, что зеркало должно имѣть половину роста человека, для того, чтобы онъ могъ всего



Фиг. 5.

*) На этомъ основанъ способъ опредѣленія толщины стекла въ зеркалахъ. Къ зеркалу приставляютъ заостренную палочку (нарядашъ) и опредѣляютъ на глазъ разстояніе l между концомъ карандаша и его изображеніемъ. Половина l , умноженная на коэффициентъ преломленія стекла (1,5), т. е. $\frac{l}{2} \cdot 1,5 = \frac{3}{4} l$, дастъ толщину стекла.



Фиг. 6.

*) О количествѣ отраженнаго свѣта см. Свѣтъ.

себя въ немъ видѣть. Если поворачивать зеркало вокругъ оси параллельной его плоскости, то уголъ паденiя луча, направленнаго на зеркало, а слѣдовательно, и уголъ отраженiя его измѣнятся, при чемъ, если зеркало отклонить на уголъ α , то отраженный лучъ отклонится на уголъ 2α . На этомъ основанъ способъ такъ называемаго зеркальнаго отчета, служащiй для наблюденiя и измѣренiя весьма небольшихъ угловыхъ поворотовъ. Пусть имѣется свободное вращающееся вокругъ какой либо оси тѣло (фигура 6; на ней ось перпендикулярна бумагѣ и пересѣкаетъ ее въ точкѣ a); прикрѣпимъ къ тѣлу зеркало ST , вращающееся вмѣстѣ съ тѣломъ, и установимъ на нѣкоторомъ разстоянiи l отъ зеркала зрительную трубу, посредствомъ которой наблюдаемъ мнимое изображенiе въ зеркалѣ шкалы MN , расположенной подѣ трубой, перпендикулярно къ оси вращенiя a ; при положенiи зеркала ST мы видимъ въ трубѣ дѣленiе o шкалы; при поворотѣ предмета, а съ нимъ и зеркала, въ положенiе $S'T'$, на уголъ α , мы увидимъ въ трубѣ уже x -ое дѣленiе шкалы, такъ какъ теперь лучъ xa , идущiй отъ него, отразившись отъ $S'T'$, попадетъ въ трубу; находимъ уголъ α изъ зависимости

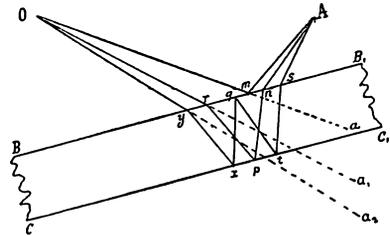
$$\text{tang } 2\alpha = \frac{x}{l} \dots \dots \dots (1)$$

Если, напримѣръ, $l=2$ м., $x=1$ см., то $\alpha=17$ секундамъ (угл.). Этотъ весьма чувствительный способъ (Гаусса и Погендорфа) отчета особенно часто примѣняется для наблюденiя небольшихъ поворотовъ магнитныхъ стрѣлокъ въ гальванометрахъ (см.). На подобномъ же принципѣ основанъ цѣлый рядъ углоизмѣрныхъ приборовъ, какъ то секстантъ (см.), гониометръ (см.) и т. д., также гелиостаты и тому подобныя приборы. Мнимое изображенiе одного зеркала по отношенiю къ другому зеркалу играетъ роль действительнаго изображенiя; поэтому изображенiе одного зеркала въ другомъ получается съ передачей всѣхъ мнимыхъ изображенiй перваго. Это даетъ объясненiе явленiямъ, происходящимъ въ наклоненныхъ другъ къ другу зеркалахъ. Если два зеркала P и Q наклонены другъ къ другу подѣ угломъ φ и между ними помѣщена свѣтящаяся точка L , то вообще увидимъ внутри зеркалъ цѣлый рядъ изображенiй свѣтящейся точки, расположенныхъ по кругу, по окружности котораго находятся и свѣтящаяся точка L ; число ихъ увеличивается съ уменьшенiемъ угла φ . Это объясняется тѣмъ, что мнимыя изображенiя L въ двухъ зеркалахъ, отражаясь отъ противоположныхъ зеркалъ, даютъ пару новыхъ изображенiй, которыя, въ свою очередь, вызываютъ новыя изображенiя и т. д. Бертенъ показалъ, что число N этихъ изображенiй, лежащихъ по окружности круга, лежатъ между предѣлами

$$\frac{2\pi}{\varphi} + 1 \text{ и } \frac{2\pi}{\varphi} - 1.$$

Если угловое разстоянiе предмета L отъ одного зеркала P есть θ , слѣдовательно, отъ другого (Q) $\varphi-\theta$, то полное число изображенiй состоитъ изъ совокупности двухъ рядовъ изображенiй, составляющихъ съ зеркалами углы θ ,

$\theta+\varphi$, $\theta+2\varphi\dots$ и $\varphi-\theta$, $2\varphi-\theta$, $3\varphi-\theta\dots$ и т. д. Одни изъ этихъ изображенiй (полученныя некрatнымъ числомъ отраженiй) представляются симметричными, но не налагающимися на предметъ, другiя (полученныя кратнымъ числомъ отраженiй) налагающимися*) на него. На многократномъ отраженiи между наклоненными зеркалами основанъ калейдоскопъ (см.). Если $\varphi=0$, т. е. зеркала P и Q параллельны, то число изображенiй, теоретически, безконечно. Въ обыденной жизни (см. Зеркало) примѣняютъ обыкновенно прозрачныя стеклянныя зеркала, крытыя металлическимъ, отражающимъ свѣтъ, слоемъ съ задней стороны, потому лучъ раньше, чѣмъ достигнетъ отражающей поверхности, долженъ пройти чрезъ слой стекла, а отразившись снова пройти чрезъ тотъ же слой (фиг. 7). При этомъ



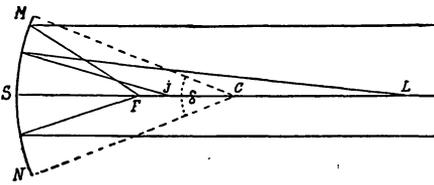
Фиг. 7.

весьма малая часть свѣта AmO отражается прямо отъ передней поверхности стекла и даетъ свое слабое мнимое изображенiе a_1 ; часть же свѣта, отраженнаго отъ задней поверхности, попадаетъ на переднюю, отражается отъ нея на заднюю и даетъ, пройдя путь $AstqyO$ свое изображенiе a_2 и т. д. Главное изображенiе a , получается отъ луча $AmrO$, дважды преломленнаго и разъ отразившаго. Слабыя изображенiя a_1, a_2 и т. д. едва замѣтны при малыхъ углахъ паденiя, но становятся весьма замѣтными при большихъ углахъ. Поэтому въ измѣрительныхъ и научныхъ приборахъ примѣняютъ обыкновенно зеркала съ отражающею поверхностью—въ прежнее время металлическiя, теперь стеклянныя посеребренныя, или призмы съ полнымъ внутреннимъ отраженiемъ (см. Призма).

Сферическiя зеркала. При отраженiи отъ кривыхъ поверхностей расходящiйся пучокъ свѣта, отразившись, можетъ дать, либо тоже расходящiйся пучокъ (фиг. 3), въ какомъ случаѣ изображенiе получается мнимое, либо сходящiйся (фиг. 4), въ какомъ случаѣ оно получается действительнымъ. Можно поставить себѣ задачу—опредѣлить свойства поверхности, отразившись отъ которой лучи дадутъ одно правильное, действительное или мнимое, изображенiе источника свѣта; такая поверхность называется апланатической. Математическiй анализъ вопроса выясняетъ, что этому условiю для действительныхъ изображенiй удовлетворяетъ поверхность эллипсоида вращенiя вокругъ большей оси; если въ одномъ фокусѣ его помѣститъ свѣтящуюся точку, то отра-

*) Т. е. такими, которыя однимъ движенiемъ или вращенiемъ вокругъ оси, параллельной ребру зеркала, можно привести въ совпаденiе съ предметомъ L .

женные лучи пересекутся всё в другом фокусе. Если источник света находится весьма далеко, то условию апланатизма удовлетворить параболоид. Но так как поверхность шара легче всего выполнить технически, то въ К. довольствуются разсмотрѣнимъ свойствъ сферическихъ зеркалъ. Отражающая поверхность шара называется выпуклымъ зеркаломъ, если выпуклость его направлена къ источнику свѣта, и вогнутымъ, если къ источнику направлена вогнутость. Точка *S* (фиг. 8) пересѣченія зеркала линіей, соединяющей центръ его съ источникомъ, назыв. вершиною зеркала; линія же эта, на которой лежитъ обыкновенно и изображение, называется главною осью зеркала. Уголъ, подъ которымъ изъ центра шаровой поверхности видно само зеркало, называется его угломъ отверстіемъ (*MCN*), диаметръ зеркала тоже иногда называютъ его (линейнымъ) отверстіемъ. Зеркала съ небольшимъ отверстіемъ (10—15°) съ достаточною точностью апланатичны. Если источникъ находится въ такомъ большомъ разстояніи, что лучи, идущіе отъ какой-либо точки его, близко параллельны между собою, то, отразившись отъ такого зеркала, отъ разныхъ точекъ его (фиг. 8), они пе-



Фиг. 8.

ресекутся въ одной точкѣ *F*, называемой главнымъ фокусомъ зеркала, и дадутъ, въ случаѣ вогнутого зеркала—дѣйствительное, въ случаѣ выпуклаго—мнимое изображение предмета, лежащее на разстояніи отъ центра кривизны *CF*, равномъ $\frac{r}{2}$, гдѣ *r*—радіусъ шаровой поверхности. Если свѣтящуюся точку отъ безконечности будемъ приближать къ вогнутому зеркалу, то изображение ея будетъ перемѣщаться вдоль главной оси, приближаясь къ центру кривизны зеркала *C*, и, наконецъ, совпадетъ съ этимъ центромъ, когда и свѣтящійся предметъ будетъ въ центрѣ зеркала, т. е. тогда предметъ и его изображение совпадутъ. По мѣрѣ того, какъ точка, приближаясь къ зеркалу, будетъ перемѣщаться отъ *C* къ *F*, изображение будетъ удаляться отъ *C* и наконецъ, когда точка придетъ въ *F*, изображение ея уйдетъ по оптической оси безконечно далеко. Приближая точку еще больше, замѣтимъ, что теперь лучи отражаются уже расходящимся пучкомъ, слѣдовательно, дадутъ мнимое изображение, которое, по мѣрѣ приближенія предмета отъ *F* къ вершинѣ, быстро приближается отъ безконечности тоже къ вершинѣ. Во всѣхъ положеніяхъ точки *L*, она связана такъ съ положеніемъ своего изображенія *J*, что, помѣстивъ точку въ *L* мы получимъ изображение въ *J*, помѣстивъ же точку въ *J*—изображеніе получимъ въ *L*; по причинѣ этихъ

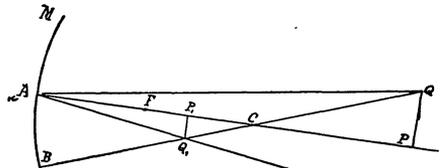
свойствъ, эти двѣ точки называютъ сопряженными фокусами. Положеніе этихъ точекъ по отношенію къ зеркалу опредѣляется выраженіемъ

$$\frac{1}{d} + \frac{1}{f} = \frac{2}{r} = \frac{1}{F},$$

гдѣ *F*—разстояніе главнаго фокуса отъ вершины зеркала, *d* и *f*—разстоянія отъ той же точки источника свѣта и его изображенія.

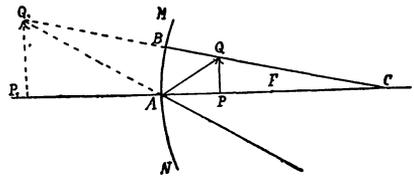
- | | | |
|------------------------------------|-----------------------|---------------------------------|
| при 1) $d = \infty$ | $f = \frac{r}{2}$ | } дѣйствительное
изображеніе |
| 2) $d > r$ | $\frac{r}{2} < f < r$ | |
| 3) $d = r$ | $f = r$ | |
| 4) $\frac{r}{2} < d < r$ | $f > r$ | |
| 5) $d = \frac{r}{2}$ | $f = \infty$ | |
| 6) $0 < d < \frac{r}{2}$ | f —мнимое изобр. | |

Въ первыхъ четырехъ случаяхъ изображеніе получается дѣйствительнымъ пересѣченіемъ лучей: если въ мѣсто пересѣченія лучей поставимъ экранъ, то на немъ получимъ изображеніе свѣтящейся точки; въ случаѣ 5-мъ изображеніе находится безконечно далеко или практически вовсе не образуется; въ 6 случаѣ



Фиг. 9.

изображеніе мнимое. Если источникомъ свѣта служить предметъ *S*, то въ сопряженномъ его фокусѣ получается изображеніе его (фиг. 9); въ первыхъ четырехъ случаяхъ оно дѣйствитель-

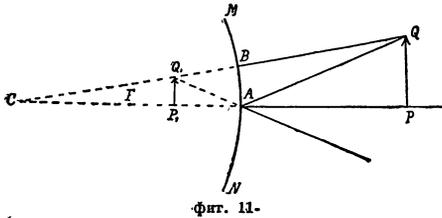


Фиг. 10.

ное и опрокинутое, а въ шестомъ (фиг. 10)—мнимое и прямое. Величина изображенія *Y*

- | | | |
|------------------------------------|--------------|---------------------------------|
| при 1) $d > r$ | $Y < S$ | } дѣйствительное
изображеніе |
| 2) $d = r$ | $Y = S$ | |
| 3) $\frac{r}{2} < d < r$ | $Y < S$ | |
| 4) $d = \frac{r}{2}$ | $Y = \infty$ | |
| 5) $0 < d < \frac{r}{2}$ | $Y > S$ | } мнимое
изображеніе. |
| 6) $d = 0$ | $Y = S$ | |

Величина изображения солнца в зеркалѣ съ радиусомъ R будетъ $=0,0045 R=0,009 F$. Если $F=5$ метрамъ, то величина изображения солнца $=45$ милл. Если свѣтлящаяся точка находится не на главной оптической оси, а на нѣкоторой побочной, то изображение получается на другой побочной оси, сопряженной съ первой и образующей съ главною осью такой же уголъ какъ и первая. Выпуклыя зеркала отъ расходящагося пучка свѣта даютъ исключительно мнимыя изображения. Главный мнимый фокусъ ихъ (фиг. 11) — мѣсто схождения продол-



женій лучей, отраженныхъ отъ зеркала, если источникъ свѣта находится на главной оси безконечно далеко — лежитъ за зеркаломъ, на разстояніи отъ него равномъ $\frac{r}{2}$. По мѣрѣ приближенія точки отъ безконечности къ зеркалу, мнимое изображение ея перемѣщается отъ главной фокуса F къ зеркалу. Въ выпуклыхъ зеркалахъ зависимость между d , f и F дается выраженіемъ

$$\frac{1}{f} - \frac{1}{d} = \frac{2}{r} = \frac{1}{F},$$

откуда и слѣдуетъ, что при

- 1) $d = \infty \dots f = \frac{r}{2}$
- 2) $0 < d < \infty \dots f < \frac{r}{2}$
- 3) $d = 0 \dots f = 0$

Если источникомъ свѣта служить предметъ, то во всѣхъ случаяхъ выпуклое зеркало даетъ мнимое прямое изображение его; величина изображения будетъ всегда меньше предмета L . Ньютонъ далъ очень простую формулу, связывающую величины f , d и F для всякаго сферическаго зеркала. Если считать f и d не отъ вершины зеркала, а отъ точки F , то разстоянія f_F и d_F связаны будутъ равенствомъ.

$$f_F \cdot d_F = F^2$$

Если въ этомъ равенствѣ считать направленные по одну сторону фокуса за положительныя, а по другую за отрицательныя, то оно можетъ дать намъ положеніе сопряженныхъ фокусовъ въ выпукломъ и вогнутомъ зеркалахъ. На свойствахъ вогнутыхъ зеркалъ основано устройство катоптрическихъ телескоповъ или рефлекторовъ.

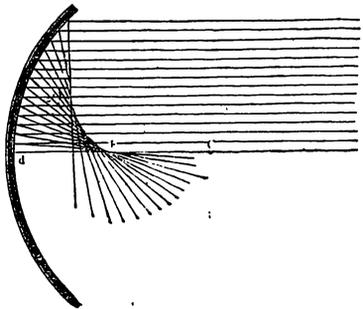
Сферическая aberrация. Сферическія зеркала лишь приблизительно апланатичны. Если свѣтлящаяся точка находится въ безконечности, то для нѣкотораго пучка, составляющаго съ радиусомъ уголъ i , $F=ne r/2$, какъ бы слѣдовало по формулѣ, а

равно	$i=1^\circ$	\dots	$0,49994 r$
	2°	\dots	$0,49969 \gg$
	5°	\dots	$0,49809 \gg$
	10°	\dots	$0,49229 \gg$
	15°	\dots	$0,48236 \gg$
	20°	\dots	$0,45552 \gg$

Вообще для нѣкотораго угла i разстояніе фокуса отъ вершины равно

$$F = r \cdot \frac{\text{Sn } i}{\text{Sn } 2i}$$

Лучи пересѣкаются на главной оси такъ, что точка пересѣченія крайнихъ лучей будетъ лежать ближе къ вершинѣ, чѣмъ точка пересѣченія центральныхъ. Явленіе это называется сферической aberrацией зеркала. Пересѣченіе лучей образуетъ поверхность, называемую каустическою поверхностью (см. Зажигательныя кривыя, XII, 138). На фиг. 12 изображенъ разрѣзъ половины каустической поверхности вогнутаго зеркала. Форма каустической поверхности зависитъ отъ разстоянія свѣтлящейся точки; если свѣтлящаяся точка лежитъ безконечно далеко, то каустическая поверхность называется главною. Если пересѣчь главную каустическую поверхность плоскостью перпендикулярною къ оси и проходящею чрезъ фокусъ центральныхъ лучей, то получимъ въ сѣ-

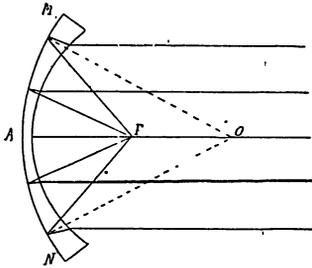


ченіи кружковъ, радиусъ котораго S называется главною поперечною aberrацией. Разстояніе по оси λ между фокусами крайнихъ и центральныхъ лучей называется главною продольною aberrацией. Величины ρ и λ определяются слѣдующими выраженіями:

$$\rho = \frac{R^3}{2r^2} \text{ и } \lambda = \frac{R^2}{4r},$$

гдѣ R — радиусъ отверстія зеркала, а r — радиусъ кривизны. Каустическая поверхность имѣетъ наиболѣе узкое сѣченіе въ точкѣ, отстоящей отъ фокуса центральныхъ лучей на разстояніи $\frac{3}{4} \lambda$; въ этомъ мѣстѣ радиусъ сѣченія ея равенъ $\frac{1}{4} \rho$. Другимъ слѣдствіемъ сферической aberrации является искривленіе изображенія; изображение удаленныхъ плоскихъ предметовъ представляется выпуклымъ и обращеннымъ выпуклостію къ зеркалу; изображение предметовъ, находящихся въ центрѣ, вполне правильно; изображение предметовъ, находящихся между центромъ и зеркаломъ, обращено къ зеркалу своею вогнутостію. Aberrация дѣлаетъ невозможнымъ полученіе точныхъ изображеній съ помощью сферическихъ зеркалъ, и поэтому

въ приборахъ, въ которыхъ требуется достижение вполнѣ правильныхъ изображеній (рефлекторы, прожекторы), пользуются параболическими зеркалами. Для этой цѣли зеркала шлифуются сначала сферическими, а затѣмъ отъ руки придаютъ зеркаламъ параболическую форму, отшлифовывая края сильнѣе центра *). Другой (менѣе совершенный) способъ искюченія сферической aberrации, придуманный полк. Манженомъ, применяется въ прожекторахъ (см.): въ нихъ зеркало представляетъ двойковогнутую чечевицу, посеребренную на задней сторонѣ (фиг. 13). Кривизны поверхностей



фиг. 13.

выбраны такъ, что крайніе лучи, предомнившись дважды чрезъ большую толщу стекла, пересѣкутся въ той же точкѣ что и центральные лучи.

Цилиндрическія и коническія зеркала. Цилиндрическія и коническія зеркала (выпуклыя и вогнутыя) даютъ искаженныя изображенія предметовъ; наоборотъ, можно приготовить искаженные рисунки предметовъ, которые, будучи разсматриваемы въ цилиндрическомъ или коническомъ зеркалѣ определенной кривизны, дадутъ впечатлѣніе правильного рисунка. Такіе рисунки называются анаморфозами.

Исторія К. Равенство угловъ паденія и отраженія, по свидѣтельству Плутарха, извѣстно было еще философамъ школы Платона (329—447). Определенно высказалъ его только Евклидъ (330 д. Р. Хр.) въ своей «Катоптрикѣ» (издана въ первый разъ въ Парижѣ, 1557); въ этомъ же сочиненіи встрѣчается впервые точное разграниченіе явленій преломленія (*διπλασις*) и отраженія (*χταλασις*). Болѣе общій принципъ кратчайшаго оптическаго пути былъ высказанъ позже Герономъ Александрійскимъ (150 д. Р. Хр.), затѣмъ Ферматомъ (1601—1665) и Мопертюи (1698—1759). Вопросъ объ отраженіи между зеркалами подъ угломъ вполнѣ разрѣшенъ былъ лишь недавно Вернелемъ (1850); изобрѣтеніе калейдоскопа Брюглеромъ относится къ 1818 году. Явленія отраженія отъ кривыхъ зеркалъ были извѣстны еще, быть можетъ, въ глубокой древности. Въ первые дни Рима Нума (714—671) будто бы пользовался защитительнымъ зеркаломъ для зажатія огня Весты. По свидѣтельству Цецеса (византий-

скій историкъ XII стол.), Архимедъ (287—212 до Р. Хр.) будто-бы вогнутымъ зеркаломъ зажегъ флотъ Марцелла, а по свидѣтельству Зонара неоплатоникъ Проклъ (412—485) тѣмъ же способомъ зажегъ у Константинополя флотъ Виталина. Вопросъ о защитительныхъ свойствахъ зеркалъ пользовался въ средніе вѣка большее популярностью—имъ занимались Шоттъ, Кирхеръ и затѣмъ позже Бюффонъ (1707—1788). На положеніе главнаго фокуса у зеркалъ впервые указалъ Рожеръ Баконъ (1214—1294) въ «Opus majus» (1267), но вѣрное его положеніе показалъ Порта (1058). Основное уравненіе зеркалъ $df = F^2$ дано было Ньютономъ въ 1764 г. въ его «Optica». На существованіе сферической aberrации указывалъ еще Декартъ (1596—1650), на каустическую поверхность Чирнгаузъ (1682). Подробнѣе изучали свойства каустиковъ Демагиръ (1060) и Ив. Бернулли (1692); вопросъ этотъ, представляющій большой математическій интересъ, изучали позже Малюсъ (1811), Жергонъ и Леписталь. Когда Пучи (1616), Мерсеннъ (1844), Грегори (1663), Ньютонъ (1668) и др. начали примѣнять вогнутыя зеркала къ телескопамъ, то явились попытки уничтожить вліяніе сферической aberrации. Кассегренъ (1675) старался уничтожить его, комбинируя вогнутое зеркало съ выпуклымъ, дѣлющимъ противоположную aberrацию. Еще въ 580 г. Артемій указывалъ на апланатичность эллипсоидальныхъ зеркалъ; позже Баконъ совѣтовалъ придать зеркаламъ форму параболюидовъ. Первая попытка выполнить это была сдѣлана Мэджемъ (1777), но лишь знаменитый Фуко (въ 1857—1859 г.) выработалъ правильную техническую систему придаванія зеркаламъ параболюидальной формы. Подробнѣе К. и ея литературу см. Verdet, «Leçons d'Optique»; Mascart, «Traité d'Optique» и др.

А. Гершульцъ.

Каторга, каторжныя работы — подневольный трудъ, отбываемый въ пользу государства самыми тяжкими преступниками. Исторія К. начинается съ конца XVII ст. и тѣсно связана съ исторіей ссылки, какъ карательной мѣры. Еще до изданія уложенія Алексѣя Михайловича замѣтно стремленіе утилизировать личность преступника въ пользу государства. Пренная форма изгнанія или «выбитія изъ земли вонъ», практиковавшаяся еще въ XVI ст., замѣняется въ XVII в., особенно со времени завоеванія Сибири, ссылкой съ государственною, колонизационною цѣлью, которой по Уложенію 1648 г. подвергаются многія категоріи преступниковъ. Въ XVII в. выработались для ссылныхъ—заключеніемъ тѣхъ немногихъ, которые на мѣстахъ ссылки содержались въ заключеніи—три вида хозяйственнаго устройства: служба, приписка къ посадскимъ тяглымъ людямъ и ссылка на пашню. Иностранцы писатели (De la Neuville, Carlsle, Martiniere и др.), знакомившие западную Европу съ Россією XVII в., указываютъ еще на ссылку для добыванія соборей въ царскую казну; но правильность этого указанія оспаривается русскими исследователями (ср. Сергѣевскій, «Наказаніе въ русскомъ правѣ XVII в.», 1887, стр. 242, 243). Правительство стара-

*) Чтобы перейти отъ сферы къ параболюиду, достаточно, даже у большихъ зеркалъ, снять съ краевъ стекла слой чрезвычайной тонкости; такъ, напр., въ большомъ зеркалѣ лорда Рооса (R=1646 см., D=45,5 см.) толщина снятаго на краяхъ слоя равнялась 1/1000 мм.

лось сдѣлать ссылку производительною и установляю мѣры надзора за тѣмъ, чтобы всякій ссыланный «у того дѣла былъ и въ томъ мѣстѣ жить, гдѣ кому и у какого дѣла было велѣно и бѣжать бы на сторону не мыслить» (грамота верхотурскому воеводѣ 1697 г.). При всемъ томъ работа ссыланнаго остается *свободнымъ*, личнымъ трудомъ на себя. Только къ самому концу XVII в. появляется ссылка съ обязательнымъ *подневольнымъ* трудомъ на пользу государства. Подневольная работа осужденныхъ преступниковъ при Петрѣ Великомъ быстро развивается и находитъ себѣ многообразное примѣненіе. Этотъ подневольный трудъ и получилъ названіе К., въ первоначальной своей формѣ позамыслованной съ Запада.

Подневольный карательный трудъ на пользу казны, какъ мѣра наказанія, соединенная съ ссылкой, былъ извѣстенъ глубокой древности и уже въ римской имперіи примѣнялся въ довольно широкихъ размѣрахъ и оставилъ неизгладимые слѣды (римскіе водопроводы). Распространенною формою подневольнаго труда преступниковъ къ концу среднихъ вѣковъ почти у всѣхъ романскихъ народовъ была работа на *галерахъ*, т. е. на весельныхъ судахъ, движимыхъ мускульною силою осужденныхъ (ср. VII, 894). Этотъ видъ подневольной работы перешелъ при Петрѣ В. въ Россію и впервые примѣненъ указ. 24 ноября 1699 г. (П. С. З. № 1732) къ венецискимъ посадскимъ людямъ, судившимся за взятіе денегъ съ выборныхъ къ таможеннымъ и кабацкимъ сборамъ, и другимъ людямъ, которые дали деньги и «накупились къ сборамъ»; ихъ повелѣно «положить на плаху и, отъ плахи подыавъ, бить вмѣсто смерти кнутомъ безъ пощады и посылать въ ссылку въ Азовъ съ женами и дѣтьми, и бытъ имъ на *каторгахъ* въ работѣ». Слово К. было тождественно съ словомъ *галера* или *галей*. Въ журналѣ Петра Великаго слово К. отождествляется съ кораблемъ (см. «Отч. Записки», 1878 г., № 4); но еще до Петра слово К. было употребительно. Воспользоваться рабочею силою преступниковъ для гребного труда предложено было въ 1688 г. Андреемъ Виниусомъ (VI, 418), въ запискѣ его, поданной въ польскій приказъ («Дополненія къ актамъ историч.», изд. археографической комиссіей, т. V, стр. 404). Мысль Винюса лишь впоследствии нашла практическое примѣненіе.

Подневольный, каторжный трудъ, однако, недолго сосредоточенъ былъ на гребныхъ судахъ. Уже въ 1703 г. нѣкоторые изъ ссыланныхъ перемѣнены изъ Азова въ Петербургъ, для работъ при устройствѣ порта, а загѣмъ для такихъ же работъ въ Рогервикъ (нынѣ—Балтійскій портъ). Смотра по потребности въ рабочихъ рукахъ, на работы осуждалось большее или меньшее число преступниковъ. Такъ, Петръ Великій письмомъ на имя князя Ромодановскаго отъ 23 сентября 1703 г. предписываетъ: «нынѣ зѣло нужда есть, дабы нѣсколько тысячъ воровъ приготовить къ будущему лѣту, которыхъ по всѣмъ приказамъ, ратушамъ и городамъ собрать по первому пути». Очевидно, что при исполненіи такого заказа тяжесть вины не могла быть принимаема къ точному руководству. Каторжный трудъ игралъ

громадную роль во всѣхъ сооруженіяхъ и постройкахъ первой половины XVIII столѣтія. Со времени передачи въ 1760 г. екатеринбургскихъ и нерчинскихъ рудниковъ въ вѣдомство бергъ-коллегии, къ разработкѣ ихъ сталъ примѣняться въ широкихъ размѣрахъ каторжный трудъ ссыланныхъ. Въ системѣ наказаній К. работы долго занимали неопредѣленное положеніе, примѣняясь иногда какъ дополнительная кара или какъ слѣдствие другого наказанія. Только въ указахъ Елизаветы Петровны объ отбывѣи смертной казни (1753 и 1754), вѣчная ссылка на вѣчную, непрерывную работу замѣняетъ собою смертную казнь и такимъ образомъ ставится во главѣ карательной системы. Срочныя каторжныя работы отбывались въ этотъ періодъ или въ крѣпостяхъ, или въ рабочихъ домахъ (для женщинъ—прядильные дома). Нѣкоторую опредѣленность и постепенность въ отношеніи отбыванія каторжныхъ работъ, какъ наказанія, вводитъ лишь указъ Павла I отъ 13 сентября 1797 г. (П. С. З., № 18140), который дѣлитъ всѣхъ преступниковъ, подлежащихъ ссылкѣ, на три категоріи: первая, болѣе тяжкая, смысалась въ Нерчинскъ и въ Екатеринбургъ, въ работу въ рудникахъ, вторая—въ Иркутскъ, на работы въ мѣстной суковной фабрикѣ, третья, взявъ заключенія въ смиренительныхъ (устроенныхъ при Екатеринѣ II) и рабочихъ домахъ—на работы въ крѣпостяхъ.

На ряду съ ссылкой въ каторжныя работы при Екатеринѣ II вновь стала примѣняться ссылка на поселеніе безъ работъ; но правильно, точнаго соотношенія между этими видами ссылки установлено не было. Къ началу нынѣшняго вѣка стало выясняться крайне неудовлетворительное состояніе ссылки. Немало содѣйствовала этому неустойчивость управления восточною окраиною и быстрая смѣна лицъ, которымъ оно ввѣрялось. Введеніе въ 1782 и 1783 г. общаго губернскаго учрежденія въ Сибири устранило неудобствъ, и уже въ 1806 г. снаряжена была ревизія сенатора Селифонтова, указавшая на господствующій въ управленіи Сибири и, главнымъ образомъ, въ организациіи ссылки и катор. работъ крайній беспорядокъ системы, которую Сперанскій позже назвалъ системою «домашняго управленія», взявъ «публичнаго и служебнаго». Къ введенію послѣдняго призванъ былъ «законодатель ссылки», гр. Сперанскій, назначенный сибирскимъ ген.-губернаторомъ. Результатомъ попытки Сперанскаго упорядочить ссылку и опредѣлить соотношеніе ея съ катор. работами явился изданный въ 1822 г. Уставъ о ссылныхъ. Каторжныя работы, по этому уставу, являются высшею, сравнительно съ ссылкой на поселеніе, карательною мѣрою К. дѣлятся на безсрочную и срочную, съ максимумомъ въ 20 лѣтъ. По отбытіи К. ссыланный переходитъ въ разрядъ поселенцевъ. Сводъ Законовъ 1832 и 1842 г., положивъ въ основаніе карательной системы Уставъ о ссылныхъ, не далъ, однако, точнаго опредѣленія и разграниченія видовъ ссылки и катор. работъ. Только въ Уложеніи 1845 г. и въ дополнителномъ къ нему законѣ 15 августа 1845 г. мы находимъ точную нормировку К., какъ кара-

тельной мѣры, занимающей, послѣ смертной казни (опредѣляемой лишь за политическія преступленія), первое мѣсто въ лѣстницѣ наказаній. Кат. работы различаются въ Уложеніи по срокамъ, какіе въ нихъ должны состоять осужденный до перехода въ разрядъ поселенцевъ, и по тяжести самихъ работъ. Что касается безсрочной каторги, то она, хотя и предусмѣтрѣна въ Уложеніи, не представляется безусловною, а обозначаетъ лишь, что прекращеніе работъ должно зависѣть отъ степени исправленія осужденнаго. По тяжести Уложеніе различаетъ рудниковыя, крѣпостныя и заводскія каторжныя работы. Предполагавшаяся постепенность тяжести работъ на практикѣ, однако, не осуществлялась; не всегда рудниковыя работы въ дѣйствительности оказывались болѣе тяжкими, чѣмъ даже заводскія; въ самомъ Уложеніи (ст. 74 по изд. 1845 г.) указанъ былъ порядокъ замѣны одного рода работъ другими, съ соотвѣстными увеличеніемъ срока. Самыя работы не всегда существовали, и осужденные къ данному роду кат. работъ часто, за отсутствіемъ его, отбывали наказаніе въ сибирскихъ каторжныхъ тюрьмахъ, разбѣгаясь цѣлыми массами и наводя ужасъ на мѣстное населеніе. По замѣчанію проф. Таганцева (лекціи, стр. 1264), «государство, осуждая на К. работы, въ сущности не наказывало, а снабжало разныя вѣдомства даровыми рабочими; оттого паденіе крѣпостного права совпало съ полнымъ распаденіемъ каторжныхъ работъ». Дѣленіе работъ на категоріи постепенно оставляемо было законодательствомъ. Въ 1864 г. прекратилась отсылка каторжныхъ въ крѣпости, такъ какъ постройки новыхъ крѣпостей почти не было и, вообще, военное вѣдомство находило для себя невыгоднымъ пользоваться трудомъ каторжныхъ. Примѣнявшій трудъ каторжныхъ фабрики и заводы постепенно прекращали работу (еще въ 1830 г. петровский желѣзнодорожный заводъ, въ которомъ работали декабристы, пересталъ принимать каторжныхъ). Работы въ рудникахъ также уменьшались, особенно съ закрытіемъ перчинскихъ работъ (возобновленныхъ лишь въ 80-хъ годахъ) и крайне неудачнаго опыта съ работами на карійскихъ россыпяхъ, гдѣ отъ большого скопленія каторжныхъ и жестокаго обращенія съ ними начальства появились повальныя болѣзни, унесшія въ одинъ годъ до 1000 чел. См. Максимовъ, «Сибирь и К.» (2-е изд. 1891 г., т. III); Ядринцевъ, «Русская община въ тюрьмѣ и ссылкѣ».

Закономъ 18 апрѣля 1869 г. положилъ конецъ системѣ Уложенія. По этому закону на К. въ Сибирь направляются только каторжные изъ Сибири и зауральскихъ частей Пермской и Оренбургской губ. Осужденные на каторжныя работы вмѣсто отсылки въ Сибирь помещаются въ каторжныхъ тюрьмахъ — новоборисоглабской, новоблагородской, илецкой, вилельской, пермской, симбирской и псковской, двухъ тобольскихъ и александровской близъ Иркутска. Устройство этихъ тюремъ въ сущности почти не отличалось отъ обыкновенныхъ тюремъ; режимъ былъ болѣе строгій, но тяжкихъ и вообще какихъ бы то ни было работъ здѣсь не производилось. Отбыв-

шіе въ нихъ срокъ заключенія, равный сроку работъ, отсылались, по закону 23 мая 1875 г., въ Сибирь на поселеніе. Этимъ же закономъ положено было начало *сахалинской ссылки*; генер.-губернатору восточной Сибири предоставлено было выслать на о. Сахалинъ 800 чел., для отбыванія тамъ К. Предпринятая закономъ 11 декабря 1879 г. реформа лѣстницы наказаній коснулась и каторжныхъ работъ и создала положеніе, существующее нынѣ. Раздѣленіе К. на категоріи по роду работъ упразднено; сохранилось лишь раздѣленіе по срокамъ — на семь степеней. Осужденіе къ кат. работамъ соединяется съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія и поселеніемъ по окончаніи срока работъ, начинающагося со дня вступленія приговора въ законную силу, а когда приговоръ не былъ обжалованъ — со дня его объявленія (законъ 1887 г.). Работы отбываются на заводахъ Кабинета Его Величества, гдѣ центральнымъ мѣстомъ является *зерентуйская* каторжная тюрьма, на казенныхъ солеваренныхъ заводахъ — *иркутскомъ*, *усть-кутскомъ* и др. — и на о-вѣ Сахалинѣ, а нынѣ, при постройкѣ Сибирской желѣзной дороги — и на участкахъ, гдѣ производится работа (по правиламъ 24 февраля 1891 г., а для средняго участка Сиб. жел. дор. по правиламъ 7 мая 1894 г.). На островѣ Сахалинѣ работы заключаются въ проложеніи дорогъ, трудъ на каменно-угольныхъ копяхъ, устройствѣ портовъ, сооруженіи домовъ, мостовъ и пр. Въ послѣднее время правительство стремится сосредоточить К. въ Вост. Сибири (см. ниже, статистическія данныя), а въ 1893 г. упразднены послѣднія каторжныя тюрьмы, существовавшія въ Европейской Россіи. Къ разряду каторжныхъ тюремъ слѣдуетъ отнести еще Шанселебургскую крѣпость, гдѣ содержатся осужденные къ К. государственные преступники; крѣпость управляется по особому о ней положенію 19 іюня 1887 г. и находится въ вѣдѣніи командира отдѣльнаго корпуса жандармовъ. Всѣ осужденные къ каторжнымъ работамъ дѣлятся на 3 разряда. Осужденные безъ срока или на время свыше 12 лѣтъ именуются каторжными перваго разряда; осужденные къ работамъ на время свыше 8 и до 12 лѣтъ именуются каторжными втораго разряда, а на время отъ 4 до 8 лѣтъ — каторжными третьяго разряда. Безсрочные каторжные должны быть содержимы отдѣльно отъ другихъ. На подземныя работы при добычѣ рудъ могутъ быть назначаемы лишь каторжные перваго разряда; при обращеніи же на такія работы каторжныхъ втораго и третьяго разрядовъ, каждый годъ работъ засчитывается имъ за 1½ года К. работъ, опредѣленныхъ судебнымъ приговоромъ. По поступленіи въ работы каторжные зачисляются въ разрядъ *испытываемыхъ* и содержатся въ острогахъ, безсрочные — въ ножныхъ и ручныхъ кандалахъ, срочные — въ ножныхъ. Мужчины подлежатъ бритью половныя головы. Срокъ пребыванія въ этомъ разрядѣ зависитъ отъ размѣра наказанія и колеблется для каторжныхъ перваго разряда отъ 8 (для безсрочныхъ) до 2 лѣтъ, для каторжныхъ втораго разряда опредѣленъ въ 1½ года, для каторжныхъ третьяго раз-

ряда — в 1 и 1½ года. При удовлетворительном поведении испытуемый переводится затѣмъ, въ отрядъ *исправляющихся*, которые содержатся безъ оковъ и употребляютъ для болѣе тяжелыхъ работъ отдѣльно отъ испытуемыхъ. По истечении установленных сроковъ исправляющиеся пользуются правомъ жить не въ острогѣ, могутъ себѣ выстроить домъ, для чего имъ отпускается лѣсъ; имъ возвращаются отобранныя при ссылкѣ деньги и разрѣшается вступить въ бракъ. Срокъ К. сокращается для тѣхъ, которые не подвергались взысканіямъ, при чемъ 10 мѣсяцевъ дѣйствительныхъ работъ засчитывается за годъ. Работа каторжныхъ оплачивается (закономъ 6 января 1886 г.) 1/10 вырученнаго изъ ихъ работъ дохода. Осужденные на безсрочную К. могутъ по истечении 20 лѣтъ, съ утвержденія высшаго начальства, быть освобождены отъ работъ (кроме отцеубійцъ и матереубійцъ, которые и въ отрядѣ исправля-

ющихся не переводятся). Каторжные, неспособные ни къ какой работѣ, размѣщаются по сибирскимъ тюрьмамъ и черезъ извѣстные сроки обращаются на поселение. О пересылкѣ каторжныхъ см. Ссылка, Этапъ; о преступленіяхъ, совершаемыхъ каторжными — см. Ссылка, Тѣлесная наказанія; объ организациі каторжныхъ тюремъ — см. Тюремное заключеніе, Тюрьмы. Характеристику каторжныхъ работъ, какъ вида наказанія, и отбывку ихъ съ точки зрѣнія карательной политики см. Ссылка.

Г. С.

Для военно-служащихъ, приговариваемыхъ къ ссылкѣ въ каторжныя работы, до 1890 г. существовало особое, нынѣ упраздненное, усть-каменогорское военно-каторжное отдѣленіе.

Статистическія свѣдѣнія о ссыльно-каторжныхъ. Среднесуточный составъ арестантовъ, мужчинъ и женщинъ, отбывавшихъ въ 1892 г. К. работы, распредѣлялся слѣдующимъ образомъ:

	Мужчинъ.	Женщинъ.	Всего.
1. На Нерчинской Каторгѣ Забайкальской области . . .	1847	367	2114
2. Въ Александровской центральной К. тюрьмѣ	1935	—	1935
3. При Иркутскомъ солеваренномъ заводѣ . . .	17	1	18
4. При Николаевскомъ жѣлѣзодѣл. заводѣ . . .	15	1	16
5. Въ Усть-Кутскомъ солеваренномъ заводѣ . . .	35	—	35
6. Въ Илецкой К. тюрьмѣ Оренбургской губ.	299	—	299
7. Въ Тобольской К. тюрьмѣ № 1	257	—	257
8. Въ Тобольской К. тюрьмѣ № 2	253	—	253
9. Въ Андреевской централн. К. тюрьмѣ }	140	—	140
10. Въ Печенѣвской централн. К. тюрьмѣ }	125	—	125
11. Въ Усть-Каменогорской К. тюрьмѣ Семипалат. области .	43	—	43
Итого	4966	369	5335

Если къ этимъ цифрамъ присоединить К., находившихся на о-вѣ Сахалинѣ, въ числѣ около 6000 чел., а также находившихся въ Петровскомъ заводѣ Забайкальской обл. (около 50 чел.), то общее число К., отбывавшихъ наказаніе въ устроенныхъ для нихъ тюрьмахъ, равнялось, въ 1892 г., приблизительно, 11385 чел. (изъ нихъ въ предѣлахъ восточн. Сибири — 10268 чел.). Сверхъ того, въ тюрьмахъ общаго устройства и въ пересыльныхъ тюрьмахъ содержалось осужденныхъ въ К. работы, до поступления ихъ въ К. тюрьмы, 3099 чел. Всего, такимъ образомъ, ссыльно-К. въ 1892 г. было 14484 чел. (около 13% всего населенія мѣстъ заключенія въ Россіи).

Катуба (Catabwa) — р. въ Сѣв.-Амер. Шт., вытекаетъ изъ Синихъ горъ въ зап. части штата южная Каролина, направляется къ Скалистымъ горамъ; извиваясь далѣе, носитъ названіе Уотери (многоводной); еще далѣе, соединяясь съ Кангари, образуетъ р. Санти, подъ каковымъ именемъ и впадаетъ въ Атлантическій океанъ. Длина течения 1050 км.; принимаетъ справа Малую или Южную К.; вдоль береговъ ея встрѣчаются золотыя россыпи.

Като Хиросюки — одинъ изъ японскихъ прогрессистовъ, род. въ 1836 г. въ Токио, изучалъ нѣм. яз., которому обучалъ императора; перевелъ «Государственное право» Влунчли, написалъ нѣсколько разностороннихъ трудовъ и основалъ посвященный современнымъ научнымъ вопросамъ журналъ «Teusoku».

Катранъ или Морская капуста — см. Капусту.

Катрей (Катрейс) — старшій сынъ Миноса и Пасифай (или Креты), наследовавшій отцу на о-вѣ Критѣ. Такъ какъ К. было предсказано, что онъ погибнетъ отъ руки сына, то сынъ его Алаемень добровольно удалился на о-въ Родосъ. На старости лѣтъ К. побѣжалъ на Родосъ за Алаеменомъ, но, выйдя на берегъ, вступилъ въ споръ съ пастухами. Алаемень явился на помощь пастухамъ и, не вѣдая, убилъ отца. Узнавъ, что онъ сдѣлалъ, Алаемень съ горя умеръ (или же его поглотила земля).

Р. Л.

Катрейнъ (Теодоръ Kathrein) — австр. политическій дѣятель, род. въ 1842 г. въ южн. Тиролѣ, былъ адвокатомъ и журналистомъ, въ 1883 г. избранъ въ австр. рейхсратъ и впоследствии примкнулъ къ клубу Гогенварга. К. — энергичный и вліятельный защитникъ интересовъ католич. церкви. Въ продолженіе многихъ лѣтъ онъ былъ членомъ бюджетной коммисіи и главнымъ ея докладчикомъ, а также вице-президентомъ палаты депутатовъ.

Катрмеръ (Этьеннъ-Маркъ Quatremère, 1782—1857) — знаменитый франц. ориенталистъ, профессоръ греческой литературы въ руанскомъ факультетѣ, позже профессоръ семитическихъ языковъ въ Collège de France. Многогосторонній знатокъ вост. и зап. языковъ, К. отличался и выдающимся остроуміемъ въ анализѣ частныхъ. Главные труды его: «Recher-

ches sur la langue et la littérature de l'Égypte» (Пар., 1808); «Mémoires géographiques et historiques sur l'Égypte» (1811); «Observations sur quelques points de la géographie de l'Égypte» (1812). К. издал исторію монголовъ Ренд-Эддина въ «Collection orientale» (1837). После смерти К. Barthélemy Saint-Hilaire изд. его «Mélanges d'histoire et de philologie orientale» (1861).

Катмерь-де-Кенси (Антуанъ - Кризостомъ Quatremère de Quincy, 1735—1849) — франц. писатель по части искусства. До революціи былъ совѣтникомъ суда въ Шателъ. Сдѣлавшись членомъ законодательнаго собранія, выказалъ себя защитникомъ монархическихъ принциповъ, и, какъ участникъ возстанія противъ конвента, осужденъ на смерть, но спасся бѣгствомъ; въ 1797 г., какъ членъ совѣта пятисотъ, вновь подвергся суду и бѣжалъ, чтобы спастись отъ ссылки въ Кайенну. Позже былъ избранъ генеральнымъ секретаремъ сенскаго департамента. Главнѣйшіе его труды: «Dictionnaire de l'architecture» (3 т., 1786—1828), «Le Jupiter olympien» (1814), «De la nature, du but et des moyens de l'imitation dans les beaux arts» (1823), «Monuments d'art antique» (1826—28), «Vie des plus célèbres architectes» (1830), биографіи Рафаэля (1824), Микеланджело (1835), Кановы (1834).

Катру (Франсуа Catrou, 1659—1737) — иезуитъ, франц. писатель. Его труды: «Histoire générale de l'empire du Mogol» (1702), по порученію мемуарамъ Манучи; «Histoire romaine» (Пар., 1725), въ сотрудничествѣ съ Р. Rouillé; «Histoire du fanatisme des religions protestantes» (П., 1707).

Катраажъ (Jean Louis Armand de Quatrefages de Bréau) — извѣстный французскій зоологъ и антропологъ, (1809—91), воспитывався въ тулонскомъ лицей, а затѣмъ на медицинскомъ факультетѣ страсбургскаго университета. Въ 1832 г. онъ получилъ степень д-ра медицины и, поселившись въ Тулузѣ, занимался медицинскою практикой, при чемъ, однако, интересовался и сравнительной анатоміей, по которой имъ было представлено парижск. акад. изслѣдованіе объ Anodonta, доставившее ему званіе доцента зоологіи въ тулузскомъ унив. Съ этихъ поръ К. оставилъ медицину, и въ 1840 г. переселился въ Парижъ, гдѣ получилъ возможность значительно пополнить свои зоологическія свѣдѣнія и совершить нѣсколько поѣздокъ къ берегамъ моря, для изученія морской фауны. Поѣздки эти дали матеріалъ для нѣсколькихъ специальныхъ мемуаровъ и въ особенности для большой монографіи о кольчатыхъ червяхъ («Histoire naturelle des annelides etc.» 3 т., съ 398 рис.). Имъ собраны были также наблюденія надъ свѣтнѣмъ морск. животныхъ, а затѣмъ онъ былъ однимъ изъ первыхъ инициаторовъ по искусственному рыбоводству во Франціи. Въ 1858—59 г. К. былъ командированъ на Ю Франціи для изученія болѣзней шелкопряда червя, результатомъ каковой поѣздки явились обширные мемуары, со многими рисунками «Études» и «Nouvelles recherches sur les maladies du Ver-a-soie»). Въ 1849 г. К. былъ назначенъ преподавателемъ ест. наукъ въ лицей Генриха IV, въ 1852 г. избранъ

членомъ академіи наукъ, а въ 1859 г. получилъ кафедру антропологіи въ музей естество-исторіи. Это послѣднее назначеніе заставило его сосредоточиться исключительно на естеств. исторіи человѣка, которую онъ интересовался и раньше. Въ 1861 г. имъ былъ изданъ одинъ изъ его курсовъ, подъ заглавіемъ: «Единство человѣческаго рода» (переведено и на русскій яз., также какъ и написанныя имъ ранѣе: «Превращенія въ мірѣ животныхъ и человѣка»). Изъ послѣдующихъ его трудовъ назовемъ: «Les Polyésiens et leurs migrations» (1865); «Ч. Дарвинъ и его французскіе предшественники» (1870); «L'Espèce humaine» (1889, 9-ое изд.); «Hommes fossiles et hommes sauvages» (1884)—собраніе статей, напечатанныхъ ранѣе въ периодическихъ изданіяхъ и касающихся древности человѣка, папуасовъ, негритосовъ, полинезійцевъ, тодовъ Индіи и финновъ; «Les ruines» — разборъ древнихъ и новыхъ свѣдѣній о малорослыхъ племенахъ, особенно Африки и южн. Азіи (1887); «Histoire générale des races humaines» (1887—89, 2 т., со мног. рисунковъ). Въ 1873—80 гг., въ сотрудничествѣ съ Ами (Наму), имъ обработанъ обширный трудъ «Crania ethnica» («Расовые черепа»), результатъ изученія краіологическихъ коллекцій парижскаго музея (большой томъ in 4° съ атласомъ изъ 100 таблицъ in-folio). К. принадлежить значительное участіе въ разработкѣ вопроса о древности человѣка въ Европѣ. Въ послѣдніе годы своей жизни К. состоялъ почетнымъ президентомъ парижскаго географическаго общества. Онъ былъ въ Москвѣ въ 1879 г., по поводу бывшей тогда антропологической выставки, когда имъ прочитанъ былъ и рефератъ объ остаткахъ ископаемаго человѣка въ Бразиліи. Горячій патріотъ, К. былъ крайне возмущенъ бомбардировкой нѣмцами Парижа и написалъ брошюру: «La gace prussienne», въ которой доказывалъ, что пруссаки — ошѣмеченные славяне, литовцы и финны. Весьма симпатичный по своему характеру, пользовавшійся всеобщимъ уваженіемъ, прекрасно владѣвшій даромъ слова, К. не былъ, однако, такимъ ученымъ, съ именемъ котораго связана была бы новая эпоха въ наукѣ. Въ этомъ отношеніи Дарвинъ, Брокъ, Вирховъ — должны быть поставлены много выше его. К. шелъ по проложенному уже пути, руководился установленными методами и его лучшіе труды имѣютъ характеръ обобщеній или анализа матеріаловъ, собранныхъ большею частью другими. К. былъ поборникомъ обособленнаго «Царства человѣка», признавалъ за одно изъ главныхъ отличій человѣка — его «religiosité» и заявлялъ себя противникомъ Дарвина и его теоріи, хотя въ такой формѣ, что самъ Дарвинъ относился къ нему съ уваженіемъ. Лѣтомъ 1894 г., на мѣстѣ его родины, К. воздвигнутъ памятникъ.

Д. А.

Катръ-бра — группа домовъ на пересѣченіи шоссе изъ Шарлеруа въ Брюссель и изъ Намюра въ Нивель. 16 июня 1815 г. у К., въ теченіе пѣлаго дня, происходило сраженіе между французскими войсками, предводимыми маршаломъ Неемъ, и союзнымъ, которыми начальствовалъ сначала принцъ Оран-

ский, потомъ герцогъ Веллингтонъ. Не смотря на рѣшительныя и храбрыя атаки французовъ, союзники удержались на своихъ позиціяхъ и отступили лишь на другой день, когда Веллингтонъ узналъ о результатѣ боя при Ливни.

Катсена (Katsena)—пров. гос. Сокото въ Суданѣ; красивая, холмистая, отличающаяся здоровымъ климатомъ страна, между Нигеромъ и оз. Чадъ. Гл. г. того же имени, съ 7—8000 жит.

Катскиль (Catskill Mts)—горы въ сѣв.-амер. шт. Нью-Йоркъ, принадлежатъ къ системѣ Аппалачскихъ горъ; самыя высокія вершины ихъ: Раундъ, Торъ и Хай-Пикъ, около 4000', красно-песчаниковой, девонской системы; вершины широкія, скалистыя, крутыя скаты, кропасты, обрывы и живописные водопады; охотное посѣщаются туристами.

Катсъ (Яковъ Cats, 1577—1660)—одинъ изъ популярнѣйшихъ поэтовъ Голландіи. Былъ адвокатомъ, потомъ профессоромъ въ Лейденѣ, попечителемъ лейденскаго университета, въ 1627 г. посланникомъ въ Англію, съ 1636 г., въ очень тяжелыя для Голландіи времена—великимъ пенсіонеромъ Голландіи, выказавъ на этомъ посту не столько дарованія, сколько полнѣйшее безпристрастіе и честность. Его труды: «Emblemata en Zinnebeelder» (Миддельб. 1618); «Zelfstryd» (Миддельб. 1620, 1621); «Huwelyk» —главное произведеніе его (1628); «Proteus of Zinne en Minnebeelder» (Роттердамъ, 1627); «Trowing» (Дортрехтъ, 1634); «Tachtigjarige Leven Huishouding of Zorgvliet» (Амстерд. 1656—1657). Его поэтическая автобиографія, написанная имъ на 82 году жизни, вышла въ свѣтъ въ 1709 г.

Каттадія—зрѣцъ злыхъ духовъ на Цейлонѣ (у сингалезовъ). Сингалезы вѣрятъ въ существованіе двухъ классовъ полубоговъ. Одинъ, обитающіе въ водахъ и населяющіе гору Меру, благосклонны къ человѣку и даже почитаютъ Будду, который когда-то принялъ (въ одно изъ прежнихъ своихъ нарочденій) форму такого *Аччию*. Противоположныя свойства обладаютъ *Якка*—виновники всяческыхъ бѣдъ. Каждое несчастье или бѣдѣзнь имѣютъ виновникомъ особаго демона (Санне), котораго приходится умилостивлять для предотвращенія еще не наступившей бѣды или, если она уже пришла, то для ея скорѣйшаго минованія. Церемоніи, требуемыя обычаями, совершаетъ при этомъ К. См. Tennant, «Christianity in Ceylon» (стр. 232).

С. Б.—ч.

Катта-курганъ — у. г. Самаркандской обл., недалеко отъ границы Бухарскаго ханства, въ ровной степной мѣстности, на лѣвомъ берегу оросительнаго канала Нарпай, выведеннаго изъ р. Зеравшана, на выс. 1870 фт. надъ ур. моря. Ст. Закаспійской жел. дороги, въ 1271 в. отъ Узунъ-Ада и 73 в. отъ Самарканда. Русская часть города, основанная послѣ занятія К.-кургана русскими войсками подъ начальствомъ ген. Головачева 18 мая 1868 г., занимаетъ площадь всего въ 48 дес. и состоитъ изъ 9 улицъ, обсаженныхъ деревьями; домовъ 62, прав. чрк. Жит. въ 1891 г. было 1202. Здѣсь помѣщаются всѣ уѣздныя учрежденія, штабъ

8 туркестан. бат., приходское училище для дѣтей обоего пола (25 уч.), русско-туземная школа (12 уч.), больница, торгово-промышленныя конторы, нѣсколько лавокъ, паровой хлопкоочистительный заводъ, очищающій до 60 т. цд. хлопка, дѣйственною до 380 т. р.; винодѣльное заведеніе, производящее до 2 т. вед. вина, на сумму 6 тыс. р. въ годъ; 10 кожев. завод. (произв. 12400 р.), 32 мазабойни (9600 р.), 7 кирпичн. (7000 р.). Туземная часть г. К.-кургана занимаетъ около 156½ дес.; улицъ 95, домовъ частныхъ 2845, мечетей 39, синагогъ 2, лавокъ 295; жителей 14394, въ томъ числѣ узбековъ и таджиковъ 14225, евреевъ — 645, индусовъ—24. Туземныя учебныя заведенія: медресе—2 (95 уч.), мектебевъ—30 (436 уч.), хедеровъ—1 (30 уч.). Годовой оборотъ города по ввозу 150000 р., по вывозу 206000 р. Городскіе доходы въ 1891 г. составляли 21462 р., расходы—18562 р.

К.-курганскій уѣздъ Самаркандской обл. занимаетъ зап. ея уголъ и граничитъ на С, З и Ю съ Бухарскимъ ханствомъ; площадь его—6997,6 кв. в. (по Стрѣльбицкому). 154050 жит. (узбеки и таджики, магометан. вѣроисповѣданія). Въ отношеніи устройства поверхности уѣзда можетъ быть раздѣленъ на три половины: сѣверную, среднюю и южную. Сѣв. полоса, заключающая въ сѣв. своей части отроги южн. склона горъ Нура-тау (Акь-тау и т. п.), значительно выше двухъ другихъ; она почти сплошь холмиста и перерѣзана множествомъ бадокъ и овраговъ, вырытыхъ дождевыми потоками весной и сухихъ остальное время года. За немногими исключениями вся полоса эта, вслѣдствіе значительнаго возвышенія ея надъ уровнемъ протекающаго на Ю Зеравшана, а также въ виду крутыхъ правыхъ береговъ Акь-дарьи (правый рукавъ Зеравшана) не можетъ быть орошаема, вслѣдствіе чего большая часть посѣвъ здѣсь состоитъ изъ пшеницы и ячменя, засѣваемыхъ подъ дождь, безъ искусственнаго орошенія. Жители пользуются водой изъ ключей, которые на С, у самой подошвы горъ, настолько обильны водой, что образуемые ими ручьи служатъ для орошенія садовъ подгорныхъ селеній. Населеніе этой части у. состоитъ, главнымъ образомъ, изъ узбековъ. Лежащая южнѣе средняя полоса К.-курганскаго у. представляетъ широкую долину, съ плодородной лѣсовой почвой, орошенную двумя рукавами Зеравшана, текущую на З (Акь-дарья и Кара-дарья), и множествомъ иногда весьма значительныхъ, выведенныхъ изъ нихъ, оросительныхъ каналовъ. Это не только лучшая часть уѣзда, но и богатѣйшая, по своей производительности, мѣстность въ цвѣтущемъ оазисѣ Зеравшана. Населеніе этой части у. весьма разнообразно (узбеки, таджики, русскіе, евреи, а въ городахъ и индусы); исключительное занятіе — земледѣліе, при чемъ, вслѣдствіе обилія воды и мягкости климата, здѣсь ведутся весьма разнообразныя культуры (рисъ, бахчи, сады, кунжутъ, бобовыя растенія, хлопокъ и т. п.). Южная и самая значительная по пространству часть К.-курганскаго у. представляетъ волнистую и весьма маловодную степь, въ которой раскинуты кочевья узбековъ. Проточная вода,

пригодная для орошения, здѣсь только имѣется на Ю, на границѣ съ Бухарой, гдѣ съ сѣв. склона зап. оконечности Гиссарскаго хр., у Джамы, стекаютъ незначительныя ручьи. Въ остальной части степи вода имѣется только въ глубокихъ колодцахъ. Узбеки здѣсь занимаются почти исключительно скотоводствомъ. Населеніе занимается земледѣліемъ, садоводствомъ, скотоводствомъ, мелкой промышленностью и торговлею. Изъ числа культурныхъ земель въ у. 48073 дес. орошаются искусственно, а 46830 дес. засѣваются подъ дождь (богары). Сѣются озимая и яровая пшеница, рисъ, ячмень, джура (Sorghum sepium), различные бобовыя и масляныя растенія, конопца, хлопокъ и т. п. Хлопководство имѣетъ большое значеніе: въ 1892 г. чистаго волокна американскаго хлопка получено 153230 пд., туземнаго—47159 пд. Шелководство довольно значительно; въ 1891 г. собрано 606 пд. сырыхъ коконовъ, цѣной 12—16 р. за пд. Садоводство ведется въ довольно обширныхъ размѣрахъ (абрикосы, персики, груши, яблоки, орѣхи, виноградъ и т. п.). Подъ виноградомъ до 970 дес., дающихъ около 500 т. пд. винограда; русское населеніе въ городахъ занимается и винодѣліемъ. Лошадей насчитывалось въ 1891 г. (съ уѣзда. городомъ) 18500, рогатаго скота—38000, овецъ кирджунскихъ и козы—95000, овецъ каракульской породы—2000, верблюдовъ—2000, ословъ—9100, свиней—50. Продукты скотоводства употребляются на мѣстѣ; изъ шерсти выдѣлываются ткани и посредственнаго качества войлоки и ковры. Фабрично-заводская промышленность почти исключительно мелкая, кустарная. 1 хлопко-очистительный заводъ, съ производствомъ на 70000 р.; маслобень 357, съ произв. на 107100 р.; мельницъ водяныхъ 260, съ производствомъ въ 78000 р.; крупорушекъ 85, съ произв. на 25500 р. Торговыхъ документовъ было выдано въ 1891 г. (съ городомъ): гильдейскихъ свидѣтельствъ 37, свидѣт. на мелочной торгѣ—185, промысловыхъ—65, билетовъ гильдейскихъ—35, на мелочной торгѣ—673. Мечетей въ у. 549, вакуфовъ 128, первоначальныхъ мусульманскихъ школъ (мектебе) 436, съ 2600 учащимися обоаго пола. Памятникъ (въ 12 в. отъ К.-кургана), въ честь павшихъ въ бою на Зерабулакскихъ высотахъ, закончившемся полнымъ и окончательнымъ поражениемъ бухарскихъ войскъ. В. М.

Каттакъ (Cattack, Cuttack)—гор. и резиденція раджи въ Индіи, въ округѣ того же имени, въ провинціи Орисса, Бенгалск. през., на р. Маханади. Славится фабриками золот. и серебрян. филигранныхъ издѣлій. Высшая школа, юридич. школа и коллегія Жят. 6000.

Каттакъ-Махалы (Cattack-Mehals)—такъ называются 20 даннчискихъ государствъ на 3 Ориссы, въ брит. Индіи. Общее простр. 4200 кв. км., населенія 150000.

Каттанео—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ Маркзелло К., генуэзскаго дворянина, жившаго въ 1197 году. Его потомки имѣли титулъ графовъ де-Марчизао. Въ концѣ XVIII в. Маркъ-Антоніо К. переселился въ Польшу, гдѣ получилъ права дворянства. Родъ К. внесенъ въ VI часть родословной книги Волынской губ.

Каттанео (Данезе Cattaneo, 1509—1573)—итальянскій поэтъ и ваятель, написалъ поэму «L'amore di Margisa». Ему принадлежатъ могильный памятникъ дожа Лоредано въ церкви Санъ-Джованни Паоло въ Венеціи и алтарь въ церкви Сант'Анастасія, тамъ же.

Каттанео (Джованни-Марія Cattaneo или Catapeus)—ученый итальянскій гуманистъ, род. въ концѣ XV в., † 1529, ученикъ Павла Мерулы и Димитрія Халкокондилы, написалъ комментарий къ письмамъ и панегирику Плинія Младшаго, сдѣлавшій его сразу знаменитостью (напечат. 1500 въ Венеціи, 1506 въ Миланѣ). Перевелъ 4 діалога Лукіана, рѣчи Исократы, «Прогимнасмата» Авеонія; написалъ латинское стихотвореніе въ похвалу города Генуи.

Каттанео (Карло Cattaneo, 1801—1869)—итальянскій писатель и политич. дѣятель, издалъ «Varietá chimiche per non chimici» и «Notizie naturali della Lombardia» (Миланъ, 1844). Въ 1848 г. К. руководилъ защитою Милана противъ австрійцевъ, потомъ бѣжалъ въ Лурано, гдѣ написалъ «Storia della rivoluzione del 1848» и редактировалъ «Archivio triennale delle cose d'Italia dall'avvenimento di Pio IX all'abbandono di Venezia» (Каполаго, 1850—56). Трижды избраннй депутатомъ, К. не былъ фактически членомъ палаты, такъ какъ не хотѣлъ принести присягу. Написалъ еще «Ugo Foscolo e l'Italia» (Мил., 1861); «Della pena di morte» (1860); «Alcuni scritti» (1860); «Studi, versi, commenti» (1859), Собраніе его «Opere editae ed inedite» издалъ его ученикъ Бергани (Флоренц. 1881 сл.).

Каттани да Диачето (Cattani da Diaceto): 1) Франческо (1446—1522), ученикъ Марсілио Фичино, оставилъ рядъ сочиненій по платоновской философіи (издан. Базель, 1563) и «Tre libri d'amore» (Венеція, 1561, съ жизнеописаніемъ автора, написаннымъ Varchi). 2) Франческо Младшій, внукъ предыдущаго, доминиканецъ, епископъ фізелюсскій, участникъ триентскаго собора, † 1595. Ему принадлежатъ сочин. о превосходствѣ папскаго авторитета надъ соборомъ, о суевѣрїи, магіи и др., равно какъ и (очень рѣдкій) латинскій переводъ «Hexameron» Г. Амбросія (Флор., 1558).

Каттанъ—одно изъ третьестепенныхъ индусскихъ божествъ или демоновъ (такъ назыв. грамадеватасъ); незаконный сынъ брахманки, которая оставила его на произволъ судьбы. Мальчика подобрала и воспитала пария. Когда онъ выросъ, онъ сдѣлался колдунномъ. Кончилъ жизнь самоубійствомъ и затѣмъ былъ обожествленъ, какъ слуга демона-женщины Мари или Марьяммы, къ которой онъ направляетъ всѣхъ самоубійцъ. К. являетъ предметомъ суевѣрнаго ужаса; для умилостивленія его приносятъ въ жертву пѣтухъ и козловъ. С. В.—43.

Каттаро (Cattaro, слав. Которъ, лат. Ascrivium)—гор. въ австрійской Далмаціи, при самой дальней изъ степи бухтъ, объединяемыхъ подъ названіемъ *Вокка ди Каттаро*, у подножья горы Ловченъ (1759 м.), крѣпость и военная гавань; около 3½ т. жит. Пароходное сообщеніе съ Триестомъ. Перестроенная (1220) католическая коллегіатская церковь въ византийскомъ стилѣ; м-рь францискавецъ, театр,

сербохорватская гимназія, мореходное училище, двѣ народныхъ школы, богадѣльня. При зап. входѣ въ бухту лежитъ крѣпость *Кастель-нуво* (слав. Эрцегъ Нови), построенная въ 1375 г., съ старинными стѣнами и основаннымъ въ XVI в. православнымъ м-ремъ св. Саввы. Находящаяся на высотѣ 260 м. надъ К. со стороны суши форть Санъ-Джованни соединенъ съ городомъ небольшими, построенными на скалахъ крѣпостями и стѣнами и защищаетъ его отъ нападений горцевъ Кривошья и Черногоріи. Изъ К. ведутъ обозный путь въ Цетинье.—Предполагаютъ, что К. существовалъ еще до завоеванія этой мѣстности римлянами (116 г. до Р. Хр.) и тогда сдѣлался римскою колоніею. Послѣ паденія западно-римской имперіи К. находился подъ верховенствомъ Византии. Съ XIII столѣтія по 1368 г. К. находился подъ покровительствомъ короля сербскаго, затѣмъ перешелъ къ Венгріи. Тѣсный сосѣдними вельможами, въ 1420 г. подчинился Венеціи. Въ 1563 и 1667 г. былъ совершенно разрушенъ землетрясеніемъ. Окрестности неплодородны и доставляютъ лишь оливковое масло и виноградъ. Во время возстаній 1869 и 1881—82 гг. въ Далмаціи и Кривошъ К. былъ главнымъ опорнымъ пунктомъ австрийцевъ.

Катте (Гансъ-Германъ von Katte, 1704—1730) — другъ Фридриха Вел., изъ древняго рода бранденбургской маркш; состоялъ въ военной службѣ; не смотря на неоднократныя запрещенія короля Фридриха Вильгельма I, сдѣлался довѣреннымъ лицомъ наследнаго принца и былъ посвященъ въ планъ бѣгства послѣдняго. Вся переписка, касавшаяся бѣгства, шла черезъ его руки. По обнаруженіи плана, К. военнымъ судомъ былъ приговоренъ къ смерти и казненъ черезъ отсѣченіе головы, передъ окнами темницы наследнаго принца. Ср. «Vollständige Protocolle des Söpenicker Kriegsgerichts über Kronprinz Friedrich, Lieutenant K. etc.» (Берл. 1861); Koser, «Friedrich der Grosse als Kronprinz» (Штуттг. 1886).

Катте (Фридрихъ Карлъ v. Katte, 1772—1836) — нѣмецкій политическій дѣятель. Участвовалъ въ 1792—95 г. въ походахъ противъ Франціи и въ 1806 г. попалъ въ плѣнъ къ французамъ. По освобожденіи изъ плѣна, ему пришла мысль смѣлымъ неожиданнымъ шагомъ сбросить французское иго. Съ горстью крестьянъ онъ едва не взялъ Магдебургъ (1809), но измѣна разстроила его планъ. Позже онъ на австрийской службѣ участвовалъ въ сраженіяхъ при Ваграмѣ и Аспернѣ; въ походахъ 1818—15 г. сражался въ прусскихъ войскахъ.

Каттегатъ — море между восточнымъ берегомъ Ютландіи и зап. берегомъ Швеціи, къ С отъ датскихъ о-вовъ. На Ю соединяется К. съ большимъ и малымъ Бельтами (III, 408) и Зундомъ (XII, 720—722) и черезъ нихъ съ Балтійскимъ моремъ. К. на 3 мелокъ, къ В отъ о-вовъ Лезэ (Läsö) и Анголъта (I, 741) имѣетъ глубину до 50 м. Берега его на З и Ю извилистые, со стороны Швеціи отвѣсны и скалистые; судоходство по К. очень сильное, но не совсѣмъ безопасное.

Каттерфельдъ (Іоаннъ Фридрихъ Каттерфельдъ, 1794—1869) — ливонскій дѣятель, пасторъ, написалъ: «Schreiben an den Baron von Brüningk» (о занятіи проповѣдниковъ сельскимъ хозяйствомъ) въ «Ökonom. gemeinnützl. Beylagen zum Ostsee-Prov. Blatt» (1826, № 3 и 4), рядъ статей въ латышскихъ изданіяхъ Н. Trey'a: «Latweeschu lauschu draugs» и его же «Deewa wahru mihlotajeam». — Его братъ *Германъ-Эренфестъ-Георгъ К.* (1797—1876), латышскій проповѣдникъ, написалъ «Ueber die Asalehre» (Рудольштадт, 1819), «Beiträge zur Lettischen Sprachlehre» и др. статьи въ «Magazin der Lettisch-literarischen Gesellschaft» (т. IV и т. V), «Kristigas deesmas par sirds eereezinaschanu Karra vilneem etc.» (Riga, 1838), «Palauschanahs us Deewu» (Рига, 1841).

Катти (Кетти, Катто) — подъ этимъ именемъ извѣстна у европейцевъ и американцевъ китайская и японская единица вѣса. Китайское же и японское названіе ея — *кинь* или *кинь*. Поселившіеся въ Китаѣ и Японіи иностранцы, въ своихъ торговыхъ сношеніяхъ съ за границей, вообще считаютъ на *тиколи* (Pikol, Pecul, Pecal) во 100 К.; 1 К. = 604,8 гр.; того же счета придерживаются китайскія таможенныя учрежденія. Въ Японіи *кинь* = 592,6 гр.; въ Сингапурѣ же К. = 1,943 клгр. и т. д.

Катти или *Катхи* — племя, занимающее самое видное мѣсто среди населенія полуострова Гузератъ (см.), который, по тому, называется и Катъяваръ. К. дѣлятся на три главныхъ племени: вала или вара, кхачаръ и кхуманъ. Имъ приписывается скиское происхождение. Религія ихъ — смѣсь индуизма (см. XIII, 142) съ почитаніемъ солнца. Въ то время, какъ раджпуты при наследованіи соблюдаютъ право первородства, К. дѣлятъ наследство поровну. Они высокаго (часто болѣе 6 фт.) роста, крѣпкаго тѣлосложенія, иногда имѣютъ свѣтлые волосы и голубые глаза (что считается признакомъ сѣверн. происхождения). Очевидцы находятъ, что въ извѣстныхъ отношеніяхъ они замѣтно отличаются отъ раджпутовъ: К. обладаютъ болѣе энергіей и отвагой; наружность ихъ выразительна, но сурова и жестка. Всѣ туземные генеалогисты Раджастхана и Саураштры (древнее имя Гузераата) помѣщаютъ К. въ число 36 царственныхъ расъ Индіи. До середины XIX в. К. продолжали обожать солнце и презирать мирныя занятія ремеслами и земледѣліемъ, предпочитая всему разбой и грабежи, въ которыхъ не щадили ни друзей, ни враговъ. Теперь они перешли къ земледѣлію и болѣе мирнымъ нравамъ. По сохранившемуся у нихъ преданію, они пришли въ Гузератъ съ береговъ р. Инда около VIII в. до Р. Хр. (по другимъ извѣстіямъ — около XIV в., съ р. Ямуны-Джумны). Во время индійскаго похода Александра Македонскаго, по видимому, они (Катхи) занимали уголь, образуемый сляніемъ пяти рѣкъ Пенджаба. Александръ лично водилъ противъ нихъ войско, но едва не погибъ при этомъ. Съ этихъ поръ имя К. часто упоминается въ исторіи Индіи. Такъ, въ древнѣйшихъ частяхъ Джесалмирскихъ (см.) хроникъ упоминается о столкновеніяхъ съ К. Въ округахъ Павуръ,

Пучуръ и Паркуръ К. занимаются пастушествомъ. См. Tod, «Annals and antiquities of Rajast'han» (Мадрасъ, 1878). С. Буличъ.

Каттиварь (Kattuyar) — полуостровъ на западномъ берегу передней Индіи, между заливами Камбайскимъ и Катчъ, принадлежитъ къ провинціи Гузуратъ; до 11 значительныхъ и вѣскольکو малыхъ туземныхъ государствъ, платящихъ дань частью Англій, частью Вародъ. Поверхность низкохолмистая, почва очень плодородная, но климатъ нездоровый. Пространство—54645 кв. км. К. очень богатъ храмами превосходной архитектуры, отчасти хорошо сохранившимися, отчасти въ развалинахъ. Населеніа, за исключеніемъ немногихъ британскихъ округовъ—2312629 чел. (1890).

Каттигара — гавань или портъ, упоминаемый Птоломеемъ (II в. по Р. Хр.), какъ самый отдаленный на В, за Индіей, куда доходили греческіе мореходы въ александрійскую эпоху. Повидимому, портъ этотъ находился на индо-китайскомъ полуостровѣ или, можетъ быть, даже въ южн. Китай. Птоломеей имѣлъ довольно смутное понятіе объ этихъ отдаленныхъ областяхъ и полагалъ, напр., что Индійскій океанъ составляетъ родъ Средиземнаго моря, ограниченаго съ Ю Африкой, вост. берегъ которой, по его представлению, заворачиваетъ къ В и соединяется, наконецъ, съ юго-вост. Азіей. Д. А.

Каттовицъ (Kattowitz)—г. въ прусской пров. Силезія. 12623 жит.; обработка жѣлѣза и цинка, машины, лѣсопильни; добыча каменнаго угля и центръ торговли имъ въ верхней Силезіи.

Каттолика (Cattolica)—деревня въ итал. провинціи Форли, при устьѣ Тавало, въ 1 км. отъ Адриатическаго моря. Мѣсто гибели старца римскаго г. Конка (отъ провала и поглощенія моремъ).

Каттъ (Адри-Александръ de Catt, 1725—1795)—чтецъ и частный секретарь при Фридрихѣ Великомъ, родомъ изъ Швейцаріи, съ 1758 г. состоялъ при Фридрихѣ Великомъ, помогая ему въ его литературной корреспонденціи. Въ 1780 г. внезапно лишился расположенія короля. Его дневники за время семилѣтней войны составляютъ цѣнный источникъ, но въ своихъ «мемуарахъ», написанныхъ почти 30 лѣтъ спустя и обнимающихъ 1758—1760 гг., онъ часто уклоняется отъ истины. Критическое изданіе обихъ сочиненій далъ Р. Козеръ въ 23-мъ томѣ «Publikationen aus den königlich preuss. Staatsarchiven», подъ заглавіемъ: «Unterhaltungen mit Friedrich d. Gr. Memoiren und Tagebücher von Heinrich de C.» (Лпц., 1884). Переводъ, съ критическимъ выборомъ: «Gespräche Friedrichs d. Gr. mit H. de C. und dem Marchese Luchesini, herausg. von Bischoff» (Лпц., 1885).

Катты, вѣрнѣе *хатты*—древнее германское племя въ Гессенѣ, предки вышедшихъ гессенцевъ. Названіе въ первый разъ встрѣчается въ началѣ VIII в. Во время Цезаря К. входили въ составъ свевовъ, протмъ прикнули къ рейнскому союзу франковъ; къ концу III в. по Р. Хр. ихъ названіе начинаетъ исчезать; въ послѣдній разъ въ концѣ

IV в. они упоминаются у поэта Клавдіана. Около 100 г. до Р. Хр. отъ К. отдѣлились хаттуаріи, батавы и каннифаты, составившіе на нижнемъ Рейнѣ ядро (слайскихъ) нижнихъ франковъ. Тацитъ прославляетъ военную доблесть К., часто проявлявшуюся въ войнѣ съ римлянами. Юго-зап. оконечность ихъ страны въ 9-мъ г. до Р. Хр. заняли римляне; жившіе здѣсь каттскіе маттіаки (Маттіакумъ—нынѣ Висбаденъ) долго были римскими подданными. При Маркѣ Аврелии К. дѣлали нашествія на римскую Германію и Ретію. Позже К. приняли участіе въ заселеніи франками областей Майна и Мозеля. Ср. W. Arnold, «Ansiedelungen und Wanderungen deutscher Stämme» (Марб., 1875); Н. von Pfister, «Chattische Stammeskunde» (Кассель, 1880); егo же, «Anhang zur chattischen Stammeskunde» (1888); «Ueber Verschiebung chattischer Sitze» (Дармштадт., 1890).

Катуальда, благородный готонъ, былъ изгнанъ Марободомъ, царемъ маркоманновъ, вернулся въ 19 г. по Р. Хр., подкупомъ добился царскаго престола и замка съ сокровищами Маробода, бѣжавшаго къ римлянамъ. К. скоро былъ изгнанъ гермундурами (VIII, 541), бѣжалъ къ римлянамъ и получилъ отъ Тиберія для постояннаго жительства г. Forum Julium въ Галліи. См. Тацитъ, «Анналы» (кн. II).

Катуллъ (С. Valerius Catullus)—одинъ изъ первоклассныхъ поэтовъ древняго Рима и главный представитель римской поэзіи въ Ципероновскую эпоху. Онъ былъ родомъ изъ Вероны и род. въ 87 г. до Р. Хр. (667 по осн. Рима). Въ Римѣ онъ сталъ во главѣ кружка молодыхъ поэтовъ, который былъ связанъ узами тѣснаго товарищества (jus socialici) и отличался особенно въ ямбахъ, въ ѣдой эпиграммѣ и въ вольныхъ стихотвореніяхъ любовнаго характера. Между друзьями поэта, которымъ онъ посвятилъ не мало стихотвореній, особенно близокъ къ нему былъ Кальвъ (см.). Изъ произведеній К. видно, что онъ былъ въ литературныхъ связяхъ и съ главными представителями господствовавшей тогда прозаической литературы—съ Циперономъ, Гортензіемъ, Корнеліемъ Непотомъ и др., пылая, вмѣстѣ съ Кальвомъ, непримиримою ненавистью къ Юлію Цезарю и бросая въ него и въ его друзей самыми изысканными ямбами и ѣдкими эпиграммами (57, 93, 29), къ которымъ Цезарь, по словамъ Светонія, не оставался нечувствительнымъ. Умеръ К. очень рано, едва 30 лѣтъ отъ роду; годъ смерти его въ точности неизвѣстенъ. До насъ дошелъ отъ К. сборникъ въ 116 стихотвореній, разнообразныхъ размѣровъ и весьма различнаго величина (отъ 2 стиховъ до 480). Значительную и лучшую часть ихъ составляютъ *любовныя* стихотворенія, въ которыхъ главную роль играютъ отношенія поэта къ Лесбіи (подлинное имя которой, по Овидію и Апулею, было Клодія). По священныя ей стихотворенія (3, 5, 7 и особенно 51, написанное въ подражаніе Сафо) дышатъ пылкой страстью и блещутъ изысканностью воображенія. Увлеченіе поэта смѣняется горемъ и затѣмъ омерзевніемъ, которое внушила ему любимая женщина измѣной и низкимъ паденіемъ (72, 76, 58 и др.). Другую зна-

чительную группу стихотворений составляют стихотворения къ друзьямъ: къ Кальву, Циннѣ, Вероннѣ, Фабуллу, Альфону Вару, Педелию, Корнифицію, Корнелию Непоту, которому и посвященъ весь сборникъ, Цицерону, Азиню Подліону, Манлио Торквату, грамматнику Катону, Гортензю и др. Содержаніе этихъ стихотвореній такъ же различно, какъ и поводы, которыми они вызывались. Обыкновенно, это—краткія дружескія посланія въ нѣсколько стиховъ, сообщающія какой-либо интереснѣйшій фактъ, имѣющій значеніе для исторіи римской литературы. Рядомъ съ ними идутъ ямбы и эпиграммы противъ враговъ: Юлія Цезаря (93), его любимца Маммуры (29), противъ ихъ обоихъ вмѣстѣ (57), противъ Маммуры подъ другимъ названіемъ (94, 105, 114, 115), противъ любовника Маммуры (41, 43) и др. Есть еще нѣсколько стихотвореній, вызванныхъ путешествіемъ К., въ свѣтъ проропера Меммія, въ Виоэнию. Посѣщеніе имъ тамъ могилы умершаго брата подало поводъ къ двумъ стихотвореніямъ, дышащимъ особенно теплою родственнаго чувства (65 и 68). Наконецъ, К. пробовалъ свой лирическій талантъ и въ возвышенныхъ одахъ, каковы гимнъ Діанѣ (34), въ торжественныхъ свадебныхъ пѣсняхъ (51 и 52) въ изображеніи сильныхъ трагическихъ эффектовъ, какова его пѣснь къ Аттиѣ (63). Пробовалъ онъ писать и элегіи въ александрийскомъ вкусѣ (68 и 66), изъ которыхъ одна, о волосахъ Вереники, представляетъ прямо переводъ элегіи Калимаха (см.). Есть у него одно стихотвореніе (64) и въ эпическомъ родѣ (повѣствованіе о свадьбѣ Пелея и Ѳетиды), также вызванное подраженіемъ александрийской поэзіи.—К. обладалъ необыкновеннымъ поэтическимъ талантомъ, особенно для выраженія лирическаго чувства, и можетъ быть названъ истиннымъ основателемъ художественной лирики въ Римѣ. Онъ первый примѣнилъ разнообразную гармонію греческихъ лирическихъ размѣровъ къ латинскому языку, хотя и не дошелъ въ этомъ отношеніи до силы и классической законченности, какія проявилъ Гораций. Если значеніе К. въ римской литературѣ уступаетъ значенію главныхъ представителей поэзіи вѣка Августа, то это объясняется господствовавшимъ въ его время александрийскимъ направленіемъ, которое, пренебрегая искренностью чувства и естественностью выраженія, больше всего цѣнило шикастность содержанія, трудности версификаціи и щегольство мнѳологическою ученостью. Слѣдѣя модѣ, К. стоялъъ свои силы въ италовльныхъ стихотвореніяхъ эпиграмматическаго характера, въ подраженіи ученой александрийской элегіи и любимому у александрийскихъ поэтовъ мнѳологическому разсказу. Только тамъ, гдѣ въ поэтѣ говорило живое, неподдѣльное чувство—какъ въ стихотвореніяхъ, предметомъ которыхъ была любовь къ Лесбїи или смерть его брата на чужбинѣ,—К. обнаруживаетъ настоящую силу своего поэтическаго таланта и даетъ понять, чего можно было бы ждать отъ него, еслибъ онъ не былъ увлеченъ на ложную дорогу модныхъ направленіемъ. Противъ этого направленія вѣдь систематическую борьбу выступив-

шій на сцену вскорѣ послѣ смерти К. Гораций, что и было отчасти причиною, почему высокій талантъ К. не нашелъ себѣ настоящаго признанія въ классической вѣкѣ римской поэзіи. Другою причиною недостатка вниманія къ К. въ вѣкѣ Августа было рѣзко республиканское направленіе его стихотвореній: наконецъ, упроченію его значенія въ ближайшемъ поколѣнїи помѣшало и скопленіе блестящихъ поэтическихъ дарованій въ Августово время, которыя, естественно, отодвинули на задній планъ своихъ предшественниковъ. Но въ концѣ I в. нашей эры значеніе К. видимо возрастаетъ. Марціалъ, одинъ изъ крупнѣйшихъ представителей римской лирики, изучаетъ К. внимательнѣйшимъ образомъ; Квинтиліанъ упоминаетъ въ ядкость его ямбовъ, а въ II в. Геллій называетъ его уже «изящнѣйшимъ изъ поэтовъ» (*elegantissimus poetarum*).—К. издаются обыкновенно вмѣстѣ съ Тибулломъ и Проперціемъ. Изъ новыхъ отдѣльных изданій особенно важны англійскія Эллиса (Оксф., 1878, 2 изд.) и Постгата (Л. 1889). Наилучшій комментарий сдѣлалъ Эллисомъ («A. Commentary on Catullus», 2 изд. Оксф. 1889). Больше извѣстныхъ нѣмецкія изданія: Швабе (Б. 1886) и Беренса (Лпц. 1876—1885; новое изд. подъ ред. Шульца, 1893 т. I). Русскій стихотворный переводъ—Фета (М. 1886). См. Петушпль, «Эзегетическія замѣтки къ К.» (въ «Ж. М. Н. Пр.», декабрь 1889, апрѣль и май 1890); O. Ribbeck, «C., eine literarhistorische Skizze» (1863); A. Couat, «Etude sur Catulle» (1874); G. Lafaye, «Catulle et ses modèles (1894).

В. Модестовъ.

Катуллъ (Гай Лутаций)—римскій консулъ, въ 242 г. до Р. Хр. разбилъ карагенскій флотъ у Эгатскихъ острововъ и этой побѣдой положилъ конецъ 1-ой пунической войнѣ; онъ же началъ съ карагенянами переговоры о мирѣ, но не довѣлъ ихъ до конца, и миръ былъ заключенъ уже безъ его содѣйствія.

Катуллъ (Квинтъ Лутаций).—Будучи консуломъ въ 102 г. до Р. Хр., сперва ограждалъ Верхнюю Италію отъ вторженія кимвровъ, а въ 101 г. на Равдинскихъ поляхъ, близъ Верцеллы, вмѣстѣ съ Маріемъ нанесъ имъ страшное пораженіе. Такъ какъ главное участіе въ этой битвѣ принималъ К. и побѣда, собственно говоря, было одержана благодаря его искусству, Марій не могъ простить ему этого и сдѣлался его непримиримымъ врагомъ. Въ 85 г., когда Марій одержалъ верхъ надъ оптиматами, К., приверженецъ послѣднихъ, принужденъ былъ покончить съ собой, чтобы избѣгнуть казни. По словамъ современниковъ, К. отличался мягкимъ характеромъ и многосторонней образованностью и былъ хорошимъ ораторомъ. Изъ сочиненій его главнымъ образомъ было извѣстно: «De consulatu suo и de rebus gestis suis»; они не сохранились до нашего времени.

Г. Ц.

Катуники—с. Валахнинскаго у., Нижегородской губ. Въ 1744 г. имп. Елизаветою Петровною подарено грузинскому царевичу Баркару Рахтанговичу, вмѣстѣ съ окрестными деревнями. Прежде тутъ былъ мужской м-ря. 4 перкви, 2 училища, съ 105 учащимися. Кожевяное производство, преимущественно

выдѣлка оеойковъ. Исторію промысла — см. «Нижегородскій сборникъ», т. I, ст. Доброзрарова: «Село К. съ его приходскими деревнями». Изъ этого описанія видно, что тутъ были еще заводы клеенные, коженвенные (полости, войлоки), левкасные (левкасы дѣлаются изъ алебастра), дѣлались ложки изъ осины и веретена изъ березы. Въ 1890 г. крѣбыло по Волгѣ товаровъ 38 тыс., а отправлено 68 тыс. пд. Жит. 2685 (1893), дворовъ 432.

Катунская Бѣлка.—Самая высокая горная группа Алтай, Томской губ., Бійскаго окр.; съ южной стороны ограничивается рѣкой Катунью, какъ равно съ зап. и сѣв. сторонъ, съ В. р. Аргутю. Длина К. б. до 150 в., при чемъ въ 50 в. отъ вост. ихъ края возвышается (11000 фт. абс. в.) самая высокая гора Алтайск. горной системы—Бѣлуха, раздѣляющая бѣлки на двѣ части, зап. и вост. Зап. направляется на СЗ и не представляетъ непрерывнаго гребня, а состоитъ изъ разорванныхъ ущельями крутыхъ, обрывистыхъ вершинъ, покрытыхъ каменными и галечными осыпями и сѣянными полянами. Вершины эти въ соседствѣ Бѣлухи отицаются высотой, понижаясь съ истокамъ рѣчекъ Курагановъ, притоковъ р. Катуня. Отъ этихъ рѣчекъ къ З бѣлки снова повышаются и у истоковъ рр. Мьюты и Саячихи становятся непроходимыми, къ З отъ р. Саячихи бѣлки вновь понижаются и близъ д. Кокунской оканчиваются лѣсистыми вершинами. Вост. часть бѣлковъ, имѣющая простирание къ ЮЮВ, также то возышается до сѣяной линіи, то понижается, въ верховьяхъ р. Арегоми бѣлки переходятъ въ крутой, скалистый гребень, покрытый вѣчнымъ снѣгомъ на обихъ своихъ склонахъ и круто обрывается къ р. Аргутю. К. бѣлки состоятъ изъ кристаллическихъ сланцевъ, круто приподнятыхъ, съ простираниемъ отъ ЗЮЗ на ВСВ. К. бѣлки къ С, къ долинѣ р. Катуня, спускаются пологимъ скатомъ, отдѣляя отъ себя длинные отроги. Горныя вершины бѣлковъ, поднимающіяся за предѣлы лѣсовъ, представляются плоскими, болотистыми, покрытыми богатой растительностью альпійскихъ травъ и хорошими пастбищами, на которыхъ тамъ и сямъ встрѣчаются небольшія сѣянныя поляны или сѣяныя озера. Зап. склонъ бѣлковъ крутъ, равно какъ и южный ихъ скатъ, который также отдѣляетъ отроги до Бухтарминской долины, недостигающіе сѣяной линіи. Южный склонъ горъ обнаженъ отъ лѣсной растительности, но покрытъ богатымъ ковромъ альпійскихъ и субальпійскихъ растений и только ближе къ долинѣ р. Бухтармы становится лѣсистымъ. Съ этого южн. склона спускается съ горы Бѣлухи значительный ледникъ, дающій начало р. Катуня. Ледникъ направляется къ ЮЗ двумя полосами, раздѣленными широкою скалистою стѣной, у подошвы которой обѣ. полосы соединяются, и ледникъ, спускаясь въ вершину Катунской долины совершенно задоляетъ послѣднюю. Поверхность ледника слегка волниста и около его середины встрѣчаются трещины и такъ назыв. ледниковые столы. Морена спускается въ началѣ узкою половою, потомъ расширяется, занимая большую часть ледника. Нижний обрывъ ледника имѣетъ отъ 4 до

5 с. высоты и разсѣченъ огромными трещинами.

Н. Л.

Катунь — рѣка Томской губ., Бійскаго окр., вытекаетъ 2 истоками на южн. склонахъ горы Бѣлухи изъ Катунскаго ледника. Въ своихъ верховьяхъ р. протекаетъ по горной долині между Катунскими бѣлками и вост. продолжениемъ Холзуискихъ бѣлковъ съ СВ на ЮЗ затѣмъ течетъ на З; по южной подошвѣ Катунскихъ горъ, которыхъ она обгиваетъ съ западной стороны; поворачиваетъ на С и далее на В, обгивая Катунскіе бѣлки съ сѣв. ихъ стороны. Отъ впаденія въ К. праваго ея притока, р. Аргута, она течетъ сначала на СВ, далее на СЗ до д. Березовки, откуда поворачиваетъ на З; сдѣлавъ колѣно къ Ю отъ устья р. Каменки, поворачиваетъ къ С и ниже гор. Бійска соединяется съ р. Бѣкѣ, образуя р. Обь. Длина теченія К. 550 в., ширина отъ 3 до 150 саж., глубина отъ 1 арш. до 2 саж. Теченіе р. быстрое, порожистое, вода въ верховьяхъ мутная, въ средней и нижней частяхъ чистая, прозрачная. Ложе каменисто, наполнено галечными росыпями и переборами, въ низовьяхъ песчаное. Отъ свежихъ истоковъ К. протекаетъ въ узкой, продолжной долині, шириною отъ 50 до 120 саж.; ниже рѣчки Тургеня долина расширяется до $\frac{1}{2}$ в. Долина камениста и болотиста. Отъ устья рѣки Озерной до устья рѣки Бирюкомъ долина сѣяняется въ дикое ущелье, далее расширяется; отъ устья Сугаша ширина ея доходитъ до 6 в., гдѣ долина покрыта лѣственными перелѣсками. Отъ впаденія р. Кокъсу до устья р. Аргута Катунь протекаетъ вновь въ продолжной, междугорной долині съ З на В. Ширина этой долины мѣстами достигаетъ до 8 вер., лежитъ на высотѣ 3300 футовъ надъ уровнемъ моря и богата солодцами и пастбищами, отчасти и пашнями близъ Уймона. Обнаженія долины К. отъ истоковъ до устья р. Салджара состоятъ преимущественно изъ кристаллическихъ сланцевъ, мѣстами изъ метаморфическихъ и палеозойскихъ известняковъ, а также изъ порфировъ. Отъ р. Салджара долина К. еще болѣе расширяется и здѣсь она окаймлена гранитными горами. К., по причинѣ частыхъ пороговъ, перекатовъ и быстротѣ теченія несудоходна, переправы черезъ нее трудны и небезопасны и производятся на лодкахъ. Главные притоки К.: справа рр. Тургенъ, нижній Кураганъ, Аргутъ, Чу, Салджаръ, Кадрынъ, Сумулты и Карагунъ; съ лѣвой стороны рр. Тихая, Бирюкса, Кокъ-су, Теректа, Ялашмакъ, Уломго, Урсулъ и Каменка.

Н. Л.

Катуриги—лигурийское племя, обитавшее въ Нарбонской Галліи. Главный городъ этого племени наз. Eburonum.

Катушка или *бобина* (см.)—составная часть многихъ электромагнитныхъ, магнитоэлектрическихъ и т. п. приборовъ. К. электромагнитная служитъ для намагничиванія желѣза или для индуцированныхъ токовъ въ приборѣ (катушкѣ) Румкорфа, въ магнитоэлектрическихъ приборахъ, динамомашиннахъ, трансформаторахъ и т. д. Законы дѣйствія К. изложены въ ст. Электромагнитъ, Электрическій токъ и другихъ. Разновидности ихъ устройства опи-

сань въ приборахъ, часть которыхъ здѣсь названа.

Катушка (Planorbis) — родъ легочныхъ моллюсковъ (Pulmonata) изъ группы водныхъ (Basommatophora), семейства прудовиковыхъ (Lymnæidae). Раковина изъ многихъ правильно увеличивающихся оборотовъ, навитыхъ почти въ одной плоскости, почему вся раковина получаетъ видъ болѣе или менѣе плоскаго кружка (у молодыхъ животныхъ раковина явственно завитая налѣво, у взрослыхъ кажется завитой направо); отверстіе раковины отъ серповидной до яйцевидной формы, край его острый, иногда завороченный; щупальца длинныя нитевидныя, нога короткая и округленная; дыхательное, заднепродольное и половыя отверстія на лѣвой сторонѣ. Известно около 150 нѣтъ живущихъ видовъ, водящихся въ прѣсныхъ водахъ, преимущественно въ сѣв. умѣренномъ поясѣ, и около 70 ископаемыхъ (начиная съ верхней юры). Большая или ровная К. (*P. corneus*)—самый крупный изъ европейскихъ видовъ (вышина раковины 9—12 мм., ширина 22—31 мм.), водится въ сѣв. и сѣв.-зап. Европѣ. Раковина очень большая и толстая, блестящая, краснобурого цвѣта по большей части съ желтоватою нижней створкой; обороты (5½) быстро увеличиваются и не имѣютъ кила на свободной сторонѣ; завитокъ глубоко вдавленъ, противоположное ему углубленіе (дупокъ) широкое и неглубокое; само животное пепельно-сѣраго, бархатно-чернаго или буро-краснаго цвѣта, подошва свѣтлѣе, мантия съ черными точками.

Н. Кн.

Катушка рыболовная—см. Удилище.

Катхана (санскр. Kāthaka—ведущій начало отъ Катхи)—древняя ведійская школа (въ Индіи), по преданію основанная мудрецомъ Катхой (Kāthā) и оставившая рядъ древнихъ памятниковъ, которые носятъ ея имя. Во главѣ ихъ стоитъ одна изъ редакцій Яджурведы, занимающая середину между *блгой* и *черной* Яджур-ведой (такъ наз. Kāthākaṁ: рукопись—единственная—находится въ берлинской корол. библиот.), затѣмъ одна изъ лучшихъ упанишадъ (см.)—К. упанишадъ (переводы англ. Кольбрука, нѣм. Полея въ Лпц. 1847, новый англ. Витнеа 1890), и К. грхья-сутра (см. XIII, 84).

С. Б.—чз.

Катханы—каста профессиональныхъ музыкантовъ въ Индіи. Музыкальное дарованіе наследственно въ этой кастѣ. Женщины К. не показываются публично, а живутъ въ уединеніи своихъ гаремовъ (*zenana*). К. обучаютъ пѣнію и пляскѣ баддерокъ и получаютъ за это половину ихъ сборовъ. Тѣ и другіе часто собираются для совѣстнаго занятія своимъ искусствомъ: К. играютъ на инструментахъ, а баддерки поютъ и пляшутъ.

С. Б.—чз.

Катхаосаритсагара (санскр. Kāthā-saritsāgara—океанъ рѣкъ повѣстей)—индійскій сборникъ разсказовъ, принадлежащій Сомадеву.

Катчеръ (Leopold Katcher)—нѣм. писатель, род. въ 1853 г. Много путешествовалъ по Европѣ. Известны слѣдующія его книги: «Zierden der englischen Literatur» (1880); «Bilder aus dem engl. Leben» (1881); «Bilder aus

dem chinesischen Leben» (1881); «Nebelland und Themsestrand» и др.

Катъ—народное, главнымъ образомъ южно-русское и западное названіе палача, сближаемое со словомъ «каторга» (называемая и «катовщиною»). Часто встрѣчается въ пословицахъ, напр. «кто не слушается отца-матери, тотъ послушается ката», «не на каждаго вора по кату держать» и др.

Катъ.—Когда, при подѣемѣ якоря на суднѣ, якорная скобка выйдетъ изъ воды, то дальнѣйшее подвѣяте якоря совершается при помощи *л.-балки* (родъ крана). На концѣ послѣдней имѣются шкивы (см. Блокъ IV, 94); черезъ нихъ и черезъ шкивы подвижнаго блока (*К.-блока*) съ таломъ*) проходитъ снасть, образуя, съ блоками, К.-тали. Талъ К.-блока задвѣиваетъ за якорную скобку, послѣ чего выбираютъ кодовый конецъ талей, чтобы поднять якорь до высоты его походнаго положенія. Все это дѣйствіе называется «брать якорь на К.». К.-балка и К.-блокъ на желѣзныхъ судахъ дѣлаются всегда желѣзными, съ металлическими шкивами, числомъ около трехъ, какъ на К.-балкѣ, такъ и на К.-блокѣ.

Р. Л.

Катынскіи—горныя возвышенности Приморской обл., близъ южн. берега зал. Ульбанскаго. Покрыты лѣсомъ.

Катыревъ-Ростовскіи — русскій княжескій родъ, происходящій отъ боярина кн. Ивана Андреевича Ростовскаго, прозваннаго *Катиръ* († 1543), потомка въ 10 колѣнъ св. кн. Василія Константиновича Ростовскаго (см. кн. Касаткины-Р.). Болѣе известные изъ К.-Р.: 1) кн. *Петръ Ивановичъ*—воевода и участникъ походовъ крымскаго (1540—1541), казанскаго (1544), шведскаго (1549) и полоцскаго (1550). 2) Кн. *Андрей Ивановичъ*—воевода и бояринъ, участникъ похода противъ крымцевъ (1555), отразилъ Кетлера отъ Дерпта (1559). Въ 1567 г. былъ обвиненъ въ участіи въ заговорѣ и казненъ Иоанномъ IV. 3) Кн. *Михайло Петровичъ*—былъ посланъ въ 1581 г. первымъ воеводою большого полка подъ Могилевъ и др. литовскіе города; въ 1582 г. разбилъ шведовъ, въ 1590 г. опять былъ посланъ противъ нихъ. Съ 1598 г. бояринъ; въ 1605 г. посланъ къ Кромамъ приводить войска къ присягѣ и быть тамъ первымъ воеводою большого полка противъ самозванца, но, узнавъ объ измѣнѣ войска, тайно уѣхалъ; въ 1606 г. былъ воеводою въ Новгородѣ и въ томъ же году, «выстала» дворянъ и дѣтей боярскихъ Деревской пятинны, умеръ отъ язвы. 4) Кн. *Иванъ Михайловичъ*—въ 1608 г. былъ воеводою въ походѣ противъ стародубскаго самозванца, позже воеводою и первымъ судьей владимірскаго приказа. Съ нимъ пресѣкъся родъ К.-Р.

В. Р.

Катялана (санскр. Kātyāyana)—известный индійскій грамматикъ. Онъ жилъ несомнѣнно послѣ другого знаменитаго грамматика Панини, къ труду котораго написалъ родъ комментарія (Vārttikas—дополнительныя правила и примѣчанія). Его нѣрѣдко отождествляли съ грамматикомъ Вараручи (см.), хотя этотъ послѣдній принадлежитъ къ эпохѣ, го-

*) Талъ—тросъ.

раздо болѣе поздней (VI в. по Р. Хр.). Время жизни К. определяется у разныхъ ученыхъ различно: наиболее вѣроятно мнѣніе Бетлинга, относящаго его ко II в. до Р. Хр. Предположеніе Бетлинга согласуется также съ вѣроятнымъ временемъ жизни известнаго грамматика Патанджали, писавшаго скоро послѣ К. и полемизировавшаго съ нимъ (см. статью Бетлинга въ «Zeitschr. d. Deutsch. Morgenl. Gesellsch.», т. XXXIX). К. приписываются также одна изъ ведійскихъ сутръ и *пратишахья* къ бѣдой Яджурведѣ. Повидимому, было нѣсколько К. О грамматикѣ К. существуетъ рядъ легендъ: еще ребенкомъ онъ отличался такой памятью и способностями, что могъ наизусть повторить цѣлую драму, видѣнную имъ въ театрѣ, или запомнить сразу цѣлую пратишахью. Иногда онъ считается воплощеніемъ полубога Пушпаданты и т. д. К. является также авторомъ древнѣйшей грамматики священнаго языка *пали* (см.). Ср. Kielhorn, «Kātyāyana and Patanjali» (Бомбей 1876); M. Müller, «History of ancient Sanskrit literature» (Л. 1860, 2 изд.). С. В.—чг.

Катэлектротонъ — обозначаетъ явленіе измѣненія раздражительности нервного волокна или мозга въ сферѣ отрицательнаго полюса, т. е. катода при дѣйствіи на первое вещество гальваническаго тока. Измѣненія эти сказываются, какъ показалъ Пфлюгеръ, повышеніемъ раздражительности при замыканіи тока и временнымъ скоропреходящимъ пониженіемъ нервной раздражительности при размыканіи тока. Подробности см. Электротонъ. И. Туржановъ.

Кауа—см. Элаисъ.

Кауай—одинъ изъ о-вовъ Гавайскихъ (см.) или Сандвичевыхъ.

Кауверн—см. Каверн.

Каугеръ—оз. Лифляндской губ., Рижскаго у. Происходить, какъ и многія другія озера Лифляндской губ., отъ постоянныхъ и ежегодныхъ разлитій Зап. Двины. Оно весной часто сливается съ другими озерами. Очертаніе береговъ, низменныхъ песчаныхъ и мѣстами покрытыхъ лугами, ежегодно мѣняется. К. В.—чг.

Кауданте (братья Рейнгольдъ и Матвѣй)—латышскіе писатели и учителя, уроженцы Лифляндіи, сотрудники рижской и латышской газетъ, род. одинъ въ 1839 г., другой въ 1848 г. Известны своимъ оригинальнымъ романомъ «Mehtrėeku laikis» («Времена послѣдняго измѣренія земли»), переведеннымъ на русскій и нѣмцкій языки, а также учебниками по латышской ореографіи и грамматикѣ, всеобщей исторіи и географіи. Матвѣй К. перевелъ на латышскій яз. нѣсколько стихотвореній Пушкина и Лермонтова. Ср. «Baltijas Westnesha 25 gadu jubilejai par reemitiu» (Рига, 1893).

Э. В.

Кауелль (Эдуардъ-Вайль Cowell) — англійскій санскритологъ, род. въ 1826 г., былъ директоромъ Sanskrit College въ Калькуттѣ, теперь проф. санскрита въ кембриджскомъ университетѣ. Главнѣйшіе труды К.: переводъ «Vikramograci» (Гертф., 1851); издание и переводъ «Prākṛita-Prakāṣa» Вараруи (Гертф., 1854; 2 изд., Лонд., 1868); издание и переводъ

«Katha - Upanishad» (Кальк., 1861), «Maitri-Upanishad» (Кальк., 1864) и «Kusumāñjali» (Кальк., 1864); «A short introduction to the ordinary Prakrit of the sanskrit Dramas» (Лонд., 1875); переводъ «Śāṅdilya - Sūtras» (Кальк., 1878).

Кауеръ (Фердинандъ Кауер) — нѣм. композиторъ и pianistъ (1751—1831); написалъ свыше 200 оперъ (наиболѣе известна «Das Donauweibchen»), 20 мессъ и массу мелкихъ произведеній; издалъ школы для скрипки, флейты, кларнета.

Каузативъ—особое наклоненіе въ индоевропейскихъ, а также и нѣкоторыхъ другихъ языкахъ, означающее, что подлежащее глагола, стоящаго въ этомъ наклоненіи, не само является носителемъ дѣйствія, выраженнаго даннымъ глаголомъ, а побуждаетъ другое лицо производить это дѣйствіе. Такъ санскр. *rātāmi* значить «я лечу», а К. *rātāyāmi*—«заставлю лечь». Иначе такіа глагольные образованія называются въ научной терминологіи еще **фактивными** глаголами (*verba factiva*). Основа К. образуется въ индоевропейскихъ языкахъ при помощи суффикса—*eo* (санскр.—*aya*) и другихъ близкихъ къ нему образований, къ которымъ уже присоединяются личныя окончанія. Въ позднѣйшемъ санскритѣ возможно даже образованіе полной системы спряженія со всеми временами и наклоненіями отъ основы К. Суффиксъ К. присоединяется всегда къ основѣ, тожественной, по вокализму корня, съ именными отглагольными основами на суффиксъ *o*, т. е. представляющей вторую полную ступень вокализма: санскр. *vaṁāmi*—веду, греч. *ἔχω* изъ *Feχω*, лат. *veho* представляютъ первую полную ступень, а К. санскр. *vāṅāyāmi*, греч. *ὀύχομαι* изъ *Feχoμαι*—вторую. Тотъ же суффиксъ, съ родственными ему формами, употребляется для образованія итеративныхъ (см.) глаголовъ, такъ что значеніе К. не всегда соединено съ нимъ. Такъ мы имѣемъ остатки К. въ русск. языкѣ: *топить*—дѣлать *теплымъ*, *морить*—заставлять *умереть*, во рядомъ находимъ итеративныя формы совершенно одинаковаго образованія: *нести*, рядомъ съ *несу*, *возить*, рядомъ съ *везу*. С. Буличъ.

Каузь (Coves или West C.)—прим. портъ и морская купанья въ Англіи, на сѣв. берегу о-ва Вайтъ; при устьѣ р. Медина; сообидается съ Портсмутомъ и Саутгемптономъ пароходами; батарея К. построена Генрихомъ VIII; видъ съ моря на городъ очень красивъ, виллы и дома красивой постройки; доки для строенія яхтъ. Жит. около 8000.

Кауза (Rio Sausa)—самый большой притокъ р. Магдалене въ южно-амер. респ. Колумбія; беретъ начало въ вост. Кордильерахъ, образуетъ на протяженіи 177 км. многочисленныя водопады и становится у Антиокія судодолной. Длина равна 1090 км.

Каузаасъ (лат. мие. Kaukas или Aitvagas, у латышей *Лукусъ*, эстовъ *Луукъ*, у Шекспира *Руск*, сканд. *rūki*—злой духъ)—ужь-домовикъ, являющийся въ разныхъ видахъ: совы, огненнаго летучаго змѣя, чернаго котенка или пѣтуха; почитается литовцами какъ демонъ-покровитель крестьянскаго богатства, приносящій счастливому обладателю много жи-

та, творогу и денегъ. Ему ставятъ ящичицу и разныя жертвы на чердакахъ. К. выводится изъ пѣтушинаго личка или приобращается продаже души дьяволу. См. Катих. Даукиши, 84, и Auning, «Ueber d. lett. Drachennythus» (Митана, 1892). Э. В.

Каульджуръ — рѣка Иргизскаго уѣзда, Тургайскаго области, беретъ начало въ Мугоджарскихъ горахъ, на юго-восточномъ склонѣ горнаго хребта Айрихъ, течетъ въ юго-восточ. направленіи на протяженіи 120 вер., образуя подъ конецъ два степныхъ озера: Ходжа и Чекаръ.

Каулерпа (Caulerpa Lam.)—родъ водорослей изъ сем. Caulerpaceae, порядка Siphonaceae. Это одноклѣточное растение, но, не смотря на это, тѣло его (слоевце, талломъ), явственно расчленено на корень, прикрѣпляющія растеніе къ почвѣ, на цилиндрической стебелѣ и на плоскіе листья. Внутри такой большой клѣточки по различнымъ направленіямъ проходятъ балки, придающія прочность клѣточкѣ. Безполное размноженіе происходитъ при помощи обособляющихся участковъ слоевца; другіе способы размноженія неизвѣстны. Всѣхъ видовъ насчитывается до 70; они встрѣчаются въ теплыхъ моряхъ. С. Р.

Каульбарсъ — русский баронскій родъ, происходящій отъ вестфальскаго уроженца Симона К., жившаго въ половинѣ XVI вѣка. Яковъ Романовичъ и Карлъ Ивановичъ К. состояли въ XVIII в. на русской военной службѣ. Иоаннъ-Фридрихъ К. († 1762), шведскій ген. отъ кавалеріи, получивъ швед. баронское достоинство (1751). О Николаѣ и Александрѣ Васильевичахъ К. см. ниже. Родъ К. внесенъ въ дворянскій матрикулъ Эстляндской губерніи.

Каульбарсъ (баронъ Александръ Васильевичъ)—родъ въ 1844 г. въ СПб., получивъ воспитаніе въ Николаевскомъ училищѣ гвардейскихъ юнкеровъ, затѣмъ окончилъ акад. генеральнаго шт. и былъ назначенъ въ Туркестанъ, гдѣ и провелъ значительную часть своей службѣ, посвятивъ не мало времени разнымъ географическимъ работамъ и изслѣдованіямъ; такъ въ 1869 г. онъ первый посѣтилъ главный истокъ р. Сыръ-Дарья и обследовалъ, тогда почти неизвѣстную часть страны, лежащую за оз. Иссыкъ-Кулемъ; результаты путешествія изложены въ монографіи «Матеріалы по географіи Тянь-Шаня», за которую авторъ награжденъ И. Р. Географ. Общ. золотомъ медалью. Въ 1870 г. онъ объѣхалъ часть русско-кит. границы, при чемъ обследовалъ многіе новыя горныя перевалы Тянь-Шаня и г. Хань-тенгри, величайшую вершину этой части хребта. Въ 1870—71 г. посѣтилъ Китай, а въ 1872 г., въ качествѣ посла генераль-губ. — Кульджу, для переговоровъ съ ея правителемъ Якуббекомъ, при чемъ не только мирныя переговоры доведены къ благоприятному окончанію, но и пополнены географич. данныя о пройденномъ пути. Въ 1873 г. К. принялъ участіе въ хивинскомъ походѣ и изслѣдовалъ дельту и старыя русла Аму-Дарья, при чемъ удачно нашелъ судоходный путь изъ Аральскаго м. въ рѣку, по которому и былъ проведенъ парохъ «Перовскій». Окончивъ эту ра-

боту, К. занялся изслѣдованіемъ Яны-Дарья, сухого русла Сыръ-Дарья. Результаты этихъ работъ изложены въ трудахъ: «Низовья Аму-Дарья» (съ атлас.) и «Древнѣйшія русла Аму-Дарья»; главные выводы автора—Аму-Дарья прежде впадала въ Каспій, а въ Аральское море стала нести свои воды позднеѣ, между этими двумя периодами, рѣка впадала въ оз. Сары-Камышъ, откуда избытокъ воды стекала въ Красноводскій зал. по руслу, назыв. теперь Узбой; причиною отклоненій р. Аму и Сыръ авторъ полагаетъ засореніе нижняго теченія рѣчными отложениями, а также очертанія мѣстности, располагающейя террасами. За эти труды К. награжденъ И. Р. Географ. Общ. золотомъ медалью гр. Литке. Въ 1877—1878 г. участвовалъ въ турецкой войнѣ, сперва начальникомъ штаба дивизіи, затѣмъ командиръ передовыхъ конныхъ отрядомъ 13-го армейскаго корпуса; по окончаніи войны былъ русскимъ делегатомъ въ разграничительной комиссіи Сербіи, Болгаріи и Албаніи. Въ 1882 г. по Высочайшему повелѣнію, К. занялъ должность болгарскаго военнаго министра и привелъ въ порядокъ армию, ополченіе и военную флотилію. Возвратившись въ Россію, занималъ разныя должности по военному министерству и въ 1892 г. назначенъ формировать новую 15 кавалерійскую дивизію, коей и командуетъ. Кромѣ вышеупомянутыхъ трудовъ, К. принадлежатъ еще: «Поѣздка на перевалѣ Музаръ въ Тянь-Шанѣ 1870» («Зап. Имп. Рус. Геогр. Общества», 1871); «Поѣздка въ Кульджу. Дипломатич. порученіе 1870 г.» («Туркестанскія Вѣдомости», 1871); Матеріалы, собранныя во время поѣздки въ Кульджу 1870 г.» («Средне-азиатскій Вѣстникъ», 1871); «Посольство въ Камгаръ» («Туркестанскія Вѣдомости», 1872); «Карта Хивинскаго ханства и низовья Аму-Дарья». Издалъ еще нѣсколько сочиненій по военнымъ вопросамъ.

Ю. III.

Каульбарсъ (баронъ Николай Васильевичъ)—начальникъ штаба финляндскаго военнаго округа, родъ въ 1842 г., учился въ Николаевскомъ учил. гвардейскихъ юнкеровъ и въ акад. генер. штаба. Въ качествѣ начальника штаба 1-й гв. пѣх. дивизіи принималъ участіе въ турецкой кампаніи 1877 г. Въ началѣ 1878 г. ему поручено было проведеніе демаркаціонной линіи между Турціей и Черногоріей; въ концѣ года онъ состоялъ делегатомъ при оккупациі австріянами Босніи и Герцеговины, а въ 1879 г. —членомъ комиссіи по проведенію Черногорско-русскихъ границы. Съ 1881 по 1886 г. состоялъ военнымъ агентомъ въ Австріи; въ 1881 г. былъ представителемъ Россіи на международномъ географическомъ конгрессѣ въ Вѣнѣ, въ 1883—1884 г. находился въ Болгаріи для заключенія военной конвенціи о службѣ русскихъ офицеровъ въ болгарской арміи. Въ 1885 г.—членъ международной комиссіи на театрѣ военныхъ дѣйствій между сербами и болгарами; въ 1886 г. посланъ въ Болгарію съ особымъ дипломатическимъ порученіемъ (см. Болгарія, IV, 271—2). Въ 1888 г. производилъ гипсометрическія наблюденія между Онежскимъ оз. и Бѣлымъ моремъ, а въ 1889 г. былъ представителемъ Россіи на международ-

номъ географическомъ конгрессѣ въ Парижѣ. Кромѣ ряда статей (до 33) по военному дѣлу, историческихъ и научныхъ (изъ нихъ главная «*Reçu des travaux géographiques de la Russie 1889*»), К. извѣстенъ и какъ картографъ; на основаніи критической разработки литературы, относящейся къ данному предмету; имъ составлены и изданы карты: Австраліи въ масштабѣ 1:6300000 — вышла въ 3 изданіяхъ 1875, 1877 и 1894 г., Южной Америки въ масштабѣ 1:6300000 — въ 1885 г., Африки и Аравіи въ масштабѣ 1:6300000 — въ 1893 г. Въ этихъ работахъ, кромѣ громадности труда, слѣдуетъ отмѣтить новыя названія географическихъ мѣстъ на русскомъ языкѣ, что было необходимо, такъ какъ эти карты были первыми самостоятельными трудами такого рода на русскомъ языкѣ.

Ю. Ш.

Каульбахъ (von Kaulbach) — семейство нѣмец. художниковъ. 1) *Вильгельмъ К.*, одинъ изъ значительнѣйшихъ историческихъ живописцевъ новѣйшаго времени, род. 15 октября 1805 г. въ Арользенѣ (въ Вальдекѣ), ум. 7 апр. 1874 г. въ Мюнхенѣ. Поступивъ въ 1821 г. въ ученики дюссельдорфской акад. худ., занимался тамъ подъ руководствомъ Корнелиуса, вслѣдъ за нимъ, въ 1826 г., переехавъ въ Мюнхенъ и въ теченіе нѣкотораго времени посѣщая тамошнюю акад. Первая самостоятельная работы, исполненныя имъ въ Мюнхенѣ, были плафонъ «Аполлонъ и Музы», написанный въ Одеонѣ, нѣсколько фресокъ въ аркадахъ королевскаго дворцоваго сада, 16 стѣнныхъ картинъ (сцены изъ исторіи Амура и Психеи) во дворцѣ герц. Максимилиана, нѣсколько такихъ же картинъ въ кор. дворцѣ и рядъ изображеній на темы изъ стихотвореній Клопштока, въ такъ наз. Кенигсбау. Въ этихъ произведеніяхъ уже выразился замѣчательный талантъ художника какъ композитора и рисовальщика, но они не соответствовали кругу тогдашнихъ его идей, направленныхъ на воспроизведеніе потрясающе-драматическихъ, патетическихъ явленій и которыя вскорѣ привели его къ сочиненію двухъ поразительныхъ по своей экспрессивности рисунковъ къ шиллеровскому «Преступнику изъ-за потерянной чести» и не менѣе превосходнаго рисунка «Домъ умалишенныхъ». Въ 1834—37 гг. К. создалъ безспорно лучшее произведеніе своего ума и фантазіи — величественную «Битву гунновъ», явившуюся сперва въ видѣ картона, хранящуюся теперь въ галлерей Рачинскаго, въ Берлинѣ, а потомъ воспроизведенную красками на стѣнѣ въ новомъ берлинскомъ музѣй. За этимъ произведеніемъ слѣдовала не менѣе значительная картина К. «Разрушеніе Иерусалима» (1839—45), наход. въ мюнхенскомъ Пинакотекѣ. Упомянутыя работы сдѣлали имя художника громко извѣстнымъ по всей Германіи и побудили прусскаго короля пригласить его въ Берлинъ для украшенія живописью стѣнъ на парадной лѣстницѣ тамошняго новаго музея. Здѣсь, при помощи своихъ учениковъ Мура и Эхтера, К. написалъ восковыми красками шесть большихъ и нѣсколько меньшихъ картинъ символическо-историческаго содержанія («Вавилонское столпотвореніе», «Разрушеніе Иеру-

салима», «Битва гунновъ», длинный фризъ «Игры геніевъ», «Изида», «Венера», «Сага», «Живопись», «Скульптура», «Моисей», «Солонъ» и пр.), которыя какъ нельзя лучше свидѣтельствуютъ о сильныхъ и слабыхъ свойствахъ художника — объ его рѣдкой изобрѣтательности, глубокомыслии, строгости его рисунка, умѣнья умно и ясно характеризовать и группировать фигуры, но вмѣстѣ съ тѣмъ и о холодности его фантазіи, о больше рефлексивномъ отношеніи къ своимъ задачамъ, чѣмъ о живомъ, непосредственномъ вдохновеніи. При всемъ томъ, картины на лѣстницѣ новаго берлинскаго музея должны быть причислены къ самымъ капитальнымъ памятникамъ монументальной живописи, какія только явились въ нынѣшнемъ столѣтіи. Наибольше удачная изъ этихъ картинъ — тянущійся надъ всѣми остальными фризъ, въ которомъ различные моменты всемірной исторіи аллегорически олицетворены малютками-геніями, возмущенными и играющими среди арабесокъ. Наклонность К. къ юмору, до нѣкоторой степени отпечатлѣвшаяся въ этихъ фигурахъ, еще опредѣленнѣе сказалась въ его иллюстраціяхъ къ «*Reineke Fuchs*» Гете, явившихся вскорѣ послѣ того, какъ онъ принялся за писаніе берлинскихъ картинъ. Зато гораздо менѣе удачны вышли его фрески на вѣнскихъ стѣнахъ мюнхенской Пинакотекы, исполненіе которыхъ было возложено на него вскорѣ по окончаніи «Разрушенія Иерусалима»; въ этихъ, теперь сильно пострадавшихъ фрескахъ К. пытался представить съ отблескомъ сатиры исторію новѣйшаго нѣмецкаго искусства и художественныя затѣи короля Людвига I. Сверхъ вышеозначенныхъ произведеній знаменитаго художника, слѣдуетъ указать еще на много изъ портретовъ, писанныхъ имъ частью раньше берлинскихъ картинъ, частью одновременно съ ними, на иллюстраціи къ Гете (тпы его женщинъ) и къ драмамъ Шекспира и Шиллера, на стѣнную картину въ германскомъ музѣй, въ Нюрнбергѣ, изображающую посѣщеніе имп. Оттономъ III могильнаго склепа Карла Великаго, на «Битву при Саламинѣ» (въ Максимилианумѣ, въ Мюнхенѣ), «Убіеніе Цезаря» (угольный рисунокъ), «Неронъ», «Пляска Смерти» (четыре рисунка) и на оставшіяся неоконченными картонъ «Страшнаго Суда». Эскизы, картины, рисунки и картоны, оставшіяся послѣ смерти К., благоговѣйно собраны его соотечественниками и образуютъ въ Мюнхенѣ особый Каульбаховскій музѣй. 2) *Фридрихъ К.* (род. въ 1822) — живописецъ, шлеманикъ и ученикъ предыдущаго въ Мюнхенѣ, совершенствовавшійся потомъ въ Италіи и Парижѣ. Написалъ въ мюнхенскомъ Максимилианумѣ историческую картину: «Коронованіе Карла Великаго»; посвятилъ себя главнымъ образомъ, портретной живописи, въ которой отличается умѣньемъ поразительно схватывать сходство и изяществомъ техники. Былъ придворнымъ живописцемъ ганноверскаго короля и нынѣ состоитъ профессоромъ въ ганноверскомъ высшемъ техническомъ училищѣ. Главная его произведенія, сверхъ вышеупомянутой картины, большой портретъ ганноверской королевской фамилии, портретъ скульп-

тора Ней и «Адамъ и Ева, находящiе убитого Авеля». 3) *Фридрихъ-Августъ К.* (род. въ 1850)—живописецъ, ученикъ мюнхенской акад. художествъ и нынѣ ея директоръ. Мастерскiй пишетъ портреты, отчасти подражая въ нихъ Г. Гольбейну, а также милдыя, проникнутыя тендымъ чувствомъ бытовыя сцены, каковыя, напр., «Первое мая» (нах. въ дрезденскомъ музее), «Материнское счастье», «Прогулка», «Дѣвушка», играющая на лютьѣ», «Общество мужчинъ и дамъ въ костюмахъ временъ рококо» и мн. др. А. С.—гг.

Баумара (санскр. Kāshāra) — въ индiйской миеологiи такъ называется созданiе Брахмоу Рудры или Нилагоиты, одной изъ формъ Шивы, а также и другихъ духовныхъ дѣтей Брахмы, которыя, уклонившись отъ произведенiя потомства, остались вѣчными «отроками» (Kūshāra), т. е. чистыми и невннными (см. Кумара). С. Б.—чг.

Баумари (Kāshāri) — одна изъ восьми внушающихъ ужасъ и отвращенiе богинь (такъ назыв. Шакти), окружающихъ индiйскаго бога Шиву (см.), когда онъ является въ своей страшной и разрушительной формѣ Бхайрава.

Баумицъ (князь Венцель-Антонъ-Доминикъ Kaunitz, графъ Ритбергъ) — австрийскiй государственный дѣятель (1711 — 94). Какъ младшiй сынъ въ семьѣ, предназначался сначала для духовнаго званiя. Въ 1742 г. посланъ въ Туринъ, съ порученiемъ тѣснѣе скрѣпить оборонительный союзъ Австрiи съ Сардинiей и Англiей противъ Францiи и Испанiи; въ 1744 г. назначенъ министромъ при дворѣ ген.-губернатора австрийскихъ Нидерландовъ, герцога Карла Лотарингскаго. Въ 1748 г. присутствовалъ на мирномъ конгрессѣ въ Аахенѣ, гдѣ положилъ начало своей репутацiи выдающагося дипломата. Назначенный посломъ аахенскаго мира государственнымъ конференцъ-министромъ, онъ въ пространной памятной запискѣ высказался за союзъ между Австрiей и ея давнишнимъ врагомъ, Францiей, на что, однако, не согласилась въ то время императрица Марiя - Терезiя. Будучи посломъ во Францiю (1750 — 53), онъ также не добился этой цѣли. Только въ 1756 г., послѣ того какъ съ 1753 г. къ нему, какъ государственному канцлеру, перешло управленiе вѣннею политикою, ему удалось осуществить союзъ съ Францiей и обширную коалицiю противъ Фридриха Вел. Главною цѣлью его политики было, при содѣйствii Францiи и Россii, подавить возрастающее военное могущество Пруссii. Это ему не удалось, но при раздѣлѣ Польши онъ доставилъ Австрiи Галицiю и затѣмъ увеличилъ австр. владѣнiя присоединенiемъ Буковины и Инскаго округа. На внутреннюю политику онъ также имѣлъ большое влiянiе, при чемъ, какъ приверженецъ «просвѣщенiя», содѣйствовалъ проведенiю реформъ въ самыхъ различныхъ областяхъ госуд. жизни, особенно при Иосифѣ II. Не сочувствуя повороту въ австрийской политикѣ, начавшемуся съ восшествiемъ на престолъ императора Франца II, онъ въ 1792 г. подалъ въ отставку. Онъ былъ известенъ какъ покровитель наукъ и искусствъ и самъ обладалъ значительнымъ художественнымъ собранiемъ. Ср. Arneth, «Ge-

schichte Maria-Theresias» (Вѣна, 1863—79); его-же, «Maria - Theresia und Joseph II. Ihre Korrespondenz, sammt Briefen Josephs an seinen Bruder Leopold» (Вѣна, 1867); A. Beer, «Denkschriften des Fürsten K.» (Вѣна 1872); его-же, «Joseph II, Leopold II und K. Ihr Briefwechsel» (Вѣна, 1873); «Correspondance secrète du comte de Mercy-Argenteau avec l'empereur Joseph II et le prince de Kaunitz. Publiée par Arneth et Flamermont» (П. 1889).

Баунпуръ (Cawnpore)—г. въ инд. окр. того-же имени на р. Гангѣ и на соединенiи двухъ желѣзнодорожныхъ линiй; черезъ Гангъ пловучiй мостъ; много красивыхъ европ. зданiй; средоточiе большого числа войскъ; славится фабриками кожаненныхъ и золотыхъ издѣлiй и перчатокъ. Готическiй памятникъ англичанамъ, сданнымъ въ 1857 г., во время возстанiя сипаевъ, Нана-Самбу и звѣрски умерщвленными. Жит. богае 15 т.

Баунъ (Иоаннъ-Яковъ Kaup, 1803—73)—нѣм. зоологъ, посѣщавъ унив. геттингенскiй и гейдельбергскiй, занимался при лейденскихъ коллекцiяхъ подъ наблюденiемъ Тремминка, въ 1827 г. издалъ замѣчательное соч. «Skizze der Entwicklungsgeschichte und natürliche System der europäischen Thierwelt», но потомъ сдѣлался ярлымъ противникомъ дарвинизма. Наибольшее значенiе имѣютъ труды К. по палеонтологiи. Его сочиненiя: «Beiträge zur näheren Kenntniss der urweltlichen Säugethiere» (I—III, 1854), «Klassifikation der Säugethiere und Vogel» (1844), «Description d'Ossements fossiles de mammifères inconnus qui se trouvent au Museum de Darmstadt» (1832—39), «Grundriss zu einem System der Natur» (1877), «Das Thierreich in seinen Hauptformen» (I—III, 1835).

Баури (ужовка, змѣяная голова, Сургаева монета)—моллюски изъ отряда переднежаберныхъ, семейства ужовокъ (Surgaeidae). Фарфоровидная, вздутойцевидная раковина съ валикообразнымъ вздутымъ краемъ имѣетъ, какъ и у всѣхъ Сиргаеа, едва видный завитокъ и узкое длинное глубоко врѣзанное отверстiе, обѣ губы котораго зубчаты; цвѣтъ ея желтовато-бѣлый, вздутые края отверстiя узловатые, длина 2,5—3 стм. Очень обыкновенна въ Индiйскомъ и Тихомомъ океанѣ и употребляется въ качествѣ разнѣной монеты (см. ниже). Для той же цѣли и въ качествѣ украшенiя употребляется и *S. annulus*, съ бѣлой раковинной, окаймленной красножелтой линiей, и не узловатыми краями, водящаяся въ Остиндiи.

Н. Кн.

Баури служатъ въ качествѣ монеты почти во всемъ Суданѣ, на вост. и зап. берегахъ Африки; Занзибаръ—главный центръ торговли этими раковинами: величина ихъ отъ 1 до 2,5 стм., и въсь до 30 и 40 тыс. штукъ на центнеръ. На Невольничьемъ берегу можно ихъ видѣть въ каждой лавкѣ: 40 штукъ, названныхъ на бичевкѣ, составляютъ связку «или сгурокъ», 50 связокъ—голову, 10 головъ — мѣшокъ. На Нигерѣ 300 штукъ составляютъ цѣнность приблизительно 3 франковъ. К. служила и отчасти служить монетою также въ Китаѣ и Сiamѣ; въ послѣднихъ она назыв. *biā*, Сiamская монета (см. Сiamъ) бѣтъ или тикалъ была приблизительно равноцѣнна 6400 бiамъ, но вообще К.

или биа не имѣли опредѣленной цѣнности. См. Деньги, X, 404.

Кауры — племя въ зап. Остиндіи, живущее около Удайпура на самомъ З. Нагпура. По словамъ полковн. Дальтона («Descriptive ethnology of Bengal», Калькутта, 1872), это одно изъ самыхъ безобразныхъ туземныхъ племенъ, сохранившее яркія черты своего неарійскаго происхожденія. Цвѣтъ кожи ихъ темный, почти черный, черты лица грубы: широкій носъ, большой ротъ, толстая губы. Говорятъ К. на языкѣ хинди (арійскомъ, новондійскомъ). Они довольно цивилизованы, очень промышленны и пользуются извѣстнымъ благосостояніемъ. Въ плетѣ они не разборчивы и ѣдятъ многое, что считается индусами нечистымъ: брахмановъ не уважаютъ, но поклоняются Шиву; мертвыхъ погребаютъ К., очевидно—потомки тѣхъ черныхъ «дасью», съ которыми вели борьбу ведійскіе индусы (см. XIII, 131). Сами они считаютъ себя потомками героя Магабараты—Куру. С. В.—ч.

Кауслеръ (Францъ Kausler) — вюртембергской службы полковникъ, извѣстный военный писатель (1794—1848). Изъ его сочин. наиболее замѣчательны: «Napoleons Grundsätze über Kriegsgeschichte, Kriegskunst und Kriegswesen» (Лпц., 1828) и «Leben des Prinzen Eugen von Savoyen» (Лпц., 1838).

Каутичская линия и **Каутичская поверхность** — см. Катоптрика (стр. 755) и Зажигательная кривая (т. XII, стр. 138); въ послѣдней показана литература предмета, равно какъ и въ ст. Катоптрика стр. 756.

Каутинъ (Cautin) — рѣка, также *Rio Imperial*, въ прежней арауканской области республики Чили, беретъ начало въ Кордильерахъ, справа принимаетъ Кильемъ (Quillem) и впадаетъ подъ 38°45' ю. ш. въ Тихій океанъ. Не смотря на меліе судоходенъ.

Каутса (Kaitsa) — древній индійскій философъ, жившій раньше Яски, составителя знаменитаго грамматическаго комментарія Нирукта (см. XIII, 93), т. е. до V в. до Р. Хр. Основываясь на разницѣ между ведійскимъ санскритомъ и современнымъ ему языкомъ, К. утверждалъ, что веды представляютъ наборъ непонятныхъ словъ, лишенный всякаго значенія, а брахманы — ложныя истолкованія къ нему. Яска возражалъ К. и этимъ сдѣлалъ его имя извѣстнымъ. С. В.—ч.

Каутскій (Karl Kautsky) — современный нѣмецкій экономистъ, историкъ и публицистъ, род. въ 1854 г. въ Прагѣ, по происхожденію чехъ. Въ 1875 г. К. опубликовалъ первую свою болѣе крупную работу: «Darwin und der Sozialismus» (въ лейпцигскомъ «Volksstaat»), а въ 1880 г. издалъ серьезный трудъ по вопросу о населеніи: «Der Einfluss der Volksvermehrung auf den Fortschritt der Gesellschaft». К. признаетъ теорію Мальтуса въ основѣ вѣрной. Хотя колебанія заработной платы независимы отъ движенія населенія, и слѣдов., при существованіи капиталистическаго строя, пріимѣненіе практическихъ совѣтовъ Мальтуса насколько не улучшить положенія рабочихъ, тѣмъ не менѣе Мальтусъ правъ, утверждая, что повышеніе благосостоянія усиливаетъ раз-

множеніе; поэтому переходъ къ болѣе совершенному способу производства можетъ лишь отсрочить перенаселеніе. Самодѣйствующаго регулятора, устанавливающаго соотвѣтствіе между населеніемъ и средствами существованія, нѣтъ, и поэтому искусственное предупрежденіе рожденій (präventiver Verkehr) безусловно необходимо для того, чтобы и въ социалистическомъ обществѣ перенаселеніе не создало очень быстро всеобщей нищеты. Въ технич. (медицинскую) сторону вопроса К. не вдается. Въ настоящее время К. отказался отъ мальтузіанства, хотя по-прежнему не разделяетъ оптимизма большинства социалстовъ, вѣрующаго въ постоянную гармонію между населеніемъ и средствами существованія. К. полагаетъ теперь, что опасность перенаселенія, могущая грозить социалистическому обществу, не такъ велика и не такъ близка, какъ онъ думалъ раньше; это доказывается фактомъ необычайнаго расширенія за послѣднее время пищевой площади. Искать уже теперь специфическій законъ населенія, который будетъ дѣйствовать въ социалистич. обществѣ — такой-же утопизмъ, какъ утопичны, вообще, всѣ попытки напередъ опредѣлить учрежденія и законы такъ назыв. будущаго общества. Редактируемый К. журналъ «Neue Zeit» (сперва ежемѣсячный, теперь еженедѣльный) признается весьма солиднымъ и интереснымъ изданіемъ; задача его — разработка и научное освѣщеніе вопросовъ общественной жизни и исторіи въ духѣ марксизма. Такой же характеръ носитъ и литературная дѣятельность К. Ему принадлежатъ, кромѣ журнальныхъ статей, рядъ историческихъ и социологическихъ работъ въ духѣ историко-экономическаго материализма, талантливо написанныхъ и основанныхъ на серьезномъ изученіи: «Thomas More und seine Utopie» (Штутгартъ, 1888); «Die Klassengegensätze von 1789» (Штутгартъ 1889); въ 1-мъ томѣ «Geschichte des Sozialismus und der Arbeiterbewegung in Einzeldarstellungen» (Шт. 1894), изд. подъ редакціей К. и Верштейна — исторія социализма отъ Платона до Т. Мора; «K. Marx oekonomische Lehren gemeinverständlich dargestellt u. erläutert» (начало переведено на русскій языкъ, въ сборникѣ: «Помощь самообразованію»). К. участвовалъ въ разработкѣ эрфуртской программы (1891) социалдемократической партіи и написалъ къ ней обстоятельный комментарий («Das Erfurter Programm in seinem grundsätzlichen Theile erläutert», Шт., 1892). Характерны разсужденія К. о борьбѣ двоякаго рода тенденцій въ капиталистическомъ обществѣ: прижимающихъ пролетаріатъ и поднимающихъ его. Не первая приводятъ къ торжеству болѣе справедливаго экономическаго порядка, а наоборотъ, послѣднія. Отсюда вытекаетъ отрицаніе максимы: чѣмъ хуже, тѣмъ лучше. Соціальныя реформы, правда, не въ силахъ устранить противорѣчія капиталистическаго строя, но это не значитъ, что реформы не нужны. Безусловно отвергаетъ К. реформы, направленные къ возстановленію прежнихъ докапиталистическихъ экономическихъ отношеній. Поддержаніе ремесленниковъ и крестьянъ, какъ производителей, невозможно на почвѣ суще-

ствующаго экономического порядка, но облегчение ихъ положенія какъ потребителей—важная задача социалдемократіи. Совершенно оригинальный взглядъ высказалъ К. на значеніе картелей и ихъ отношеніе къ кризисамъ (см. Картели). Объясняя всё явленіе, въ томъ числѣ и политическія, съ точки зрѣнія интересовъ и исторической задачи промышленнаго пролетаріата, К. выступилъ защитникомъ парламентаризма, въ книгѣ «Der Parlamentarismus, die Volksgesetzgebung u. die Sozialdemocratie» (Шт., 1893). Замѣчу парламента прѣмымъ народнымъ голосованіемъ по проекту Риттинггаузена (см.) К. признаетъ невозможной, даже какъ коррективъ къ парламентарному строю, народное голосованіе (въ формѣ референдума и инициативы) желательно только при извѣстныхъ условіяхъ, какъ-то: 1) отсутствіи противоположности между городомъ и деревней или численномъ преобладаніи городского населенія надъ сельскимъ, 2) развитіи политической и, въ частности, партійной жизни и 3) отсутствіи чрезмѣрно централизованной, независимой отъ народнаго представительства государственной власти. Въ государствахъ съ минимымъ конституціонализмомъ (напр. въ Германіи) пролетаріатъ, по мнѣнію К., долженъ поддерживать парламентъ, а не ослаблять его, не раздроблять націю на отдѣльныя голосующія общины, съ которыми гораздо легче сладить, чѣмъ съ національнымъ представительствомъ. Кромѣ названныхъ выше, К. принадлежатъ еще слѣдующія брошюры и статьи: «Irland» (Шт., 1880; русскій переводъ въ «Русскомъ Богатствѣ» за 1893 г.), «Internationale Arbeitergesetzgebung» (Шт., 1880), «Die ueberseeische Lebensmittelkonkurrenz» (Шт., 1881), «Der Arbeiterschutz u. der Achtstundentag» (Шт., 1890), «Tschernyschewsky u. Malthus» (въ «Jahrbuch f. Sozialwissenschaft», Цюрихъ, 1881), биографія Энгельса въ «Pionier, Volks Kalender» (Нью-Йоркъ, 1892) п мн. др. На русск. языкѣ нѣкоторые историческіе и социологическіе этюды К. («Классовыя противорѣчія, 1789», «Общественныя инстинкты у человѣка и животныхъ» и др.) были напечатаны въ «Сѣверн. Вѣстникѣ» и «Мірѣ Вожемѣ»; отдѣльное ихъ изданіе готовится къ печати.

II. Струе.

Кауфмана пикъ — одна изъ высочайшихъ вершинъ Россіи, находящаяся въ центральной части Забайкайскаго хребта (см.) въ Ферганской области (Ошскаго у.), высота 23000 фт. надъ ур. моря. Открытъ извѣстнымъ изслѣдователемъ Туркестана А. И. Федченко и названъ такъ въ честь устройства края, генералъ-губернатора К. И. Кауфмана.

Кауфманъ (Александръ Аркадьевичъ)—экономистъ, род. въ 1864 г., окончилъ курсъ въ сиб. унв. по юридическому факультету. Съ 1887 по 1890 г., по порученію министерства государственныхъ имуществъ, изслѣдовалъ хозяйственный бытъ крестьянъ въ нѣкоторыхъ уу. Тобольской и Томской губ.; въ 1894 г. произвелъ подворное изслѣдованіе положенія переселенцевъ въ части Томской губ. (окр. Каинскій, Маринскій и часть Томскаго). Въ составъ коллективныхъ трудовъ: «Материалы для изученія экономического быта государственныхъ крестьянъ Зап. Сибири» вошли слѣ-

дующія работы К.: «Экономическій бытъ государственныхъ крестьянъ Ишимскаго округа» (т. III и V, 1889), «Экономическій бытъ и т. д. Туринскаго окр.» (т. IX, XI и XIII, 1890—91), «Экономическій бытъ сѣв.-вост. части Томскаго и зап. части Маринскаго округа» (т. XIV и XVIII). Въ 1893 г. К. участвовалъ въ составленіи изданной подъ его редакціей сводной работы: «Крестьянское землепользованіе и хозяйство въ Тобольской и Томской губ.» (СПб., 1894). Другіе труды К.: «Хозяйственное статистическое изслѣдованіе Тобольской губ.» («Юридическій Вѣстникъ», 1890, X), «Очеркъ общинныхъ порядковъ Ишимскаго окр.» («Русск. Мысль», 1890, XI), «Вліяніе переселенческаго элемента на развитіе сельскаго хозяйства и общинной жизни въ Зап. Сибири» («Сѣверный Вѣстникъ», 1891, IV), «Застывшая исторія общины» («Вѣстникъ Европы», 1893, VI), «Обзоръ способовъ полеводства и сѣвооборотовъ въ Зап. Сибири» («Сельское Хозяйство и Лѣсоводство», 1893, кн. VI); статья о крестьянскомъ хозяйствѣ въ сборникѣ «Сибирь и великая Сибирская ж. д.», изданная, въ расширенномъ видѣ, отдѣльной книгой, подъ загл. «Очеркъ крестьянскаго хозяйства въ Сибири» (Томскъ, 1894); «Община и успѣхи сельскаго хозяйства въ Сибири» («Русск. Богатство», 1894, кн. X и отдѣльно). Основная мысль К.—борьба противъ традиціоннаго взгляда на Сибирь какъ на «золотое дно», съ неисчерпаемыми богатствами. К. подчеркиваетъ неустойчивость хозяйства земледѣльческой Сибири, переживающей кризисъ, вслѣдствіе назрѣвающаго перехода къ болѣе интенсивному хозяйству. Переходъ этотъ происходитъ, главнымъ образомъ, въ силу гущенія населенія, а не подъ вліяніемъ культурнаго воздѣйствія переселенцевъ. Такой же естественный процессъ перехода отъ первичныхъ къ болѣе позднимъ формамъ идетъ и въ сферѣ землевладѣнія. Замочное владѣніе, при которомъ общинникъ, вложившій свой трудъ въ землю, тѣмъ самымъ приобретаетъ вѣчное право владѣнія этой землей, смѣняется переходной формой—вольнымъ пользованіемъ, при которомъ право общинника на землю признается лишь до тѣхъ поръ, пока онъ прилагаетъ къ ней свой трудъ; вольное пользование вытѣсняется общинно-дущевымъ, которое, по мнѣнію К., представляетъ гораздо болѣе благоприятную почву для массоваго сельскохозяйственнаго прогресса, чѣмъ замочное владѣніе, а мѣры, направленныя къ поддержанію послѣдняго, «являлись бы поддержкой не личнаго начала противъ общиннаго гнета, а только богатыхъ замочниковъ противъ бѣдныхъ замочниковъ же». За свой статистико-экономическій трудъ К. въ 1892 г. получилъ отъ Имп. Географическаго Общества большую золотую медаль. О значеніи статистическихъ работъ К. см. Земская статистика (XII, 498—499).

П. С.

Кауфманъ (Александръ Kaufmann) — нѣмецкій поэтъ (1821—93). Въ его «Gedichte» (1852) встрѣчаются прелестныя картины природы, а благодаря «Unter den Reben» (1871) онъ сдѣлался однимъ изъ любимѣйшихъ нѣмецкимъ народомъ рейнскихъ поэтовъ; съ большимъ успѣхомъ онъ разработалъ различныя

преданія въ «Mainsagen» (1853). — Его жена *Матильда* К. (род. 1835) написала «Blüthen der Nacht» (подъ псевдон. Amara George), «Indianermythen», повѣсть «Am deutschen Boden» и романъ «Dissonanzen und Akkorde» (1879).
Ф. Ф.

Кауфманъ (Георгъ Генрихъ Kaufmann) — нѣм. историкъ, род. въ 1842 г., профессоръ исторіи въ Бреславлѣ; напечат.: «Die Werke des Apollinaris Sidonius als eine Quelle für die Geschichte seiner Zeit» (Гетт., 1864), полемическое соч. подъ заглавіемъ; «Der Kampf der franz. und deutschen Schulorganisation und seine neueste Phase in Elsass-Lothringen» (Берл., 1877), «Deutsche Geschichte bis auf Karl d. Gr.» (Лейпц., 1880—1881; первый томъ посвященъ германцамъ до-исторической эпохи), «Die Geschichte der deutschen Universitäten» (т. I: «Vorgeschichte», Штутг., 1883). Въ сотрудничествѣ съ Г. Маэромъ К. изд. «Geogr. Faustzeichnungen» (Страсб., 1875).

Кауфманъ (Гуго Kauffmann, род. въ 1844 г.) — одинъ изъ даровитѣйшихъ современныхъ бытовыхъ живописцевъ въ Германіи, сынъ ландшафтиста и жанриста Германа К. (1808—89), учился сперва въ Штеделевскомъ институтѣ въ Франкфуртѣ на Майнѣ, подъ руководствомъ Я. Бекера, а потомъ, недолгое время, въ дюссельдорфск. акад.; съ 1863—71 г. работалъ въ Краонбергѣ на Таунусѣ, совершенствовался въ теченіе полутора года въ Парижѣ; въ 1874 г. поселился въ Мюнхенѣ. Тонкая наблюдательность, здоровый юморъ, превосходная характеристика изображаемыхъ сценъ и дѣйствующихъ въ нихъ лицъ составляютъ достоинство его картинъ, замѣчательно приятныхъ по краскамъ, каковы, напр., «Вальсъ для стариковъ», «Отправление охотниковъ на облаву», «Странствующіе музыканты», «Разсказы о войнѣ», «Парижскій карнавалъ», «Собачья дрессировка», «Дѣтя у источника», «Продажа съ аукціоннаго торга» и мн. др., а равно и рисунковъ, исполненныхъ тушью и перомъ, каковы напр. изданные свѣтописнымъ способомъ, въ видѣ сборниковъ, «Hochzeitsleute und Musikantenz», «Biedermänner und Konsortenz» и «Spießbürger und Vagabunden».

А. С.—ств.

Кауфманъ (Иларіонъ Игнатьевичъ) — экономистъ, проф. сиб. унив. и членъ совѣта госуд. двор. земел. банка; окончилъ курсъ въ харьковскомъ университетѣ, на службѣ съ 1870 г. Труды К. посвящены вопросамъ денежнаго обращенія и кредита, преимущественно государственнаго. Съ поступленіемъ его на службу въ центральный статистическій комитетъ, оны получили характеръ статистическихъ изслѣдованій (печ. во «Временникъ» комитета, серия II), представляющихъ много цѣннаго и хорошо разработаннаго матеріала для исторіи нашего финансоваго хозяйства. Особенно важна его «Статистика государственныхъ финансовъ Россіи въ 1862—1884 гг.» (СПб. 1886), гдѣ впервые обнародованъ въ систематическомъ видѣ цифровой матеріалъ, могущій служить для проверки проектовъ улучшенія нашихъ финансовъ. Другіе труды К.: «Теорія колебанія цѣвъ» (Харьк. 1867); «Къ учению о деньгахъ и кредитѣ» (вып. I, Харьк.

1868); «Статистика русск. банковъ» (СПб. 1872—76; здѣсь, между прочимъ, имѣется очеркъ нашихъ старыхъ государственныхъ кредитныхъ установлений, предшествовавшихъ государственному банку); «Теорія и практика банковаго дѣла» (СПб. 1873—77; первый томъ — магистерская, второй — докторская диссертация; во второмъ томѣ помѣщенъ переводъ исторіи старинныхъ кредитныхъ учреждений, Пьетро Рота); «Обзоръ проектовъ, вышедшихъ въ 1861—78 гг. по вопросу о преобразованіи кредитной денежной системы Россіи» (СПб. 1878); «Бумажно-денежные проекты и экстраординарные финансы» (СПб. 1879, изъ VII т. «Сборника государственнаго знанія» Везобразова); «Кредитные билеты, ихъ упадокъ и возстановленіе» (СПб. 1888); «Основанія расчетовъ по публичнымъ займамъ, государственнымъ, городскимъ, желѣзнодорожнымъ, ипотечнымъ и т. п.» (СПб. 1891; этотъ трудъ издаль въ видахъ содѣйствія успешной разработкѣ статистическихъ матеріаловъ о публичныхъ займахъ; авторъ излагаетъ приемы вычисленій, применяемые къ публичнымъ займамъ, положивъ въ основу ихъ правила элементарной математики и взявъ за отправную точку не интересъ капиталиста-кредитора, а интересъ должника, преимущественно государства); «Вексельные курсы Россіи за 50 лѣтъ, 1841—90» (СПб. 1892). Кромѣ того К. напечаталъ рядъ статей въ «Вѣстникѣ Европы»: «Государственные долги» (1872 г. № 9); «Наши неотложные долги» (1874 г. № 3); «Реформа кредитной денежной системы» (1875 г. № 3); «Государственные долги Россіи» (1885 г. № 1 и 2).

Кауфманъ (Иоаннъ-Готфридъ Kaufmann, 1751—1818) — механикъ и часовыхъ дѣлъ мастеръ въ Дрезденѣ, занимался производствомъ часовъ, которые одновременно играли на флейтѣ и арфѣ. — Сынъ его, *Фридрихъ* К. (1785—1866), основатель дрезденской фирмы, изготовляющей автоматическія музыкальныя машины, извѣстенъ устройствомъ автоматическихъ трубъ; въ сотрудничествѣ съ своимъ отцомъ изобрѣлъ веллоніонъ, затѣмъ самостоятельно гармонихордъ, хордаудіонъ и симфоніонъ (1839). Послѣдній послужилъ основой для изготовленнаго сыномъ его *Фридрихомъ-Теодоромъ* К. (1823—1872) оркестріона (1851). Нынешній представитель фирмы, *Германъ-Фридрихъ* К., родился въ 1861 г., изобрѣлъ квартетъ-оркестріонъ (роля, фаготъ, кларнетъ и гобой).

Кауфманъ (Марія-Анна-Ангелика Kaufmann) — живописица, пользовавшаяся знаменитостію въ концѣ прошлаго и началѣ текущаго столѣтія, род. въ Хурѣ (въ Швейцаріи), въ 1741 г., была ученицей своего отца, государственнаго живописца I. I. Кауфмана († 1782 г.), и еще въ молодыхъ лѣтахъ выказала большое дарованіе, работая въ разныхъ городахъ Италіи (между прочимъ въ Римѣ, гдѣ былъ его нарисованъ и награвированъ портретъ Винкельмана). Пріѣхавъ въ 1765 г. въ Лондонъ, пріобрѣла благорасположеніе королевскаго двора и уваженіе среди аристократовъ и написала тамъ значительное число картинъ и портретовъ, за которые, въ 1768 г., по

воучрежденная лондонская королевская академия худож. приняла ее въ свои члены. Около этого времени она вступила въ бракъ съ негодяемъ-камердинеромъ, выдавшимъ себя за шведск. графа Горна и подставленнымъ ей въ женихи мщеніемъ отвергнутому его обожателю-лорда; но лишь только обманъ открылся, этотъ несчастный бракъ былъ расторгнутъ, что, однако, стоило художницѣ 300 ф. ст. и поколебало ея положеніе въ лондонскомъ обществѣ. Въ 1780 г. она возвратилась въ Италію, гдѣ нашла себѣ повсюду блестящій пріемъ, вышла замужъ за живописца Антоніо Дукки и постоянно вращалась въ кругу художниковъ и ученыхъ. Умъ въ Римѣ въ 1807 г. Картини К., для которыхъ сюжеты доставляли ей исторія, св. Писаніе и произведенія изящной словесности, сочинены очень недурно и пріятны по краскамъ, но слабы по рисунку и выды или натянуты въ отношеніи экспрессіи. Значительно превосходятъ ихъ достоинствомъ ея портреты, особенно женскіе, которымъ она, со свойственною ей полу тонкостью чувства, умѣла придавать оживленность и грацію. Изъ картинъ К., главныя: «Возращеніе Германіа изъ сраженія въ Гевтобургскомъ дѣсу» (въ вѣнск. музеѣ), «Прахъ юноши-Палласа на смертномъ одрѣ» (тамъ же) и «Бесѣда Христа съ самарянкаю» (въ дрезденск. галлерей). Въ музеѣ сиб. акад. худож. находится три энкаустическія работы К.: «Фетида погружаетъ Ахиллеса въ воды Стикса», «Горацій увѣщиваетъ цвѣтами бисетъ Мелената» и «Посланцы Готфрида Бульонскаго увѣщиваютъ Ринальдо покинуть садъ Армиды» (изъ «Освобожденнаго Іерусалима» Т. Тассо); въ Имп. Эрмитажѣ—три ея картины, изображающія «Прощаніе Абеяра съ Элоизою» и двѣ сцены изъ «Сантиментальнаго путешествія» Стерна. Ср. А. Weinhard, «Leben der Angelica K.» (Брегенцъ, 1814); J. E. Wessely, «Angelica K.» (въ R. Dohme, «Kunst und Künstler d. Mittelalters u. d. Neuzeit» (II т. Лпц., 1878) и А. Сомовъ, «Женщины-художницы» («Вѣстн. изящ. искусствъ», т. I).

Кауцманъ (Константинъ Петровичъ фонъ-К., 1818—82)—ген.-адъютантъ; воспитаніе получилъ въ инженерномъ училищѣ; съ 1844 г. служилъ съ отличіемъ на Кавказѣ; въ Восточную войну 1853—56 гг., командовавъ казачьимъ сапернымъ баталіономъ, участвовалъ въ обложеніи и штурмѣ Карса и, по порученію ген. Муравьева, заключилъ капитуляцію о сдачѣ этой крѣпости съ англ. комиссаромъ Вильямсомъ; въ 1861 г. назначенъ директоромъ канцеляріи военнаго министерства. Здѣсь на долю К. выпало не мало трудовъ, такъ какъ въ это время разрабатывался вопросъ о введеніи у насъ военно-окружной системы; одновременно съ этимъ онъ участвовалъ въ разныхъ комитетахъ по происходившимъ тогда преобразованіямъ всей военной организаціи. Въ 1865 г. назначенъ ген.-губернаторомъ сѣв.-зап. края и командующимъ войсками вилескаго военнаго округа, а въ 1867 г.—командующимъ войсками туркест. военнаго округа, гдѣ дѣятельность его, кромѣ многократныхъ пораженій, нанесенныхъ бухарцамъ, хивинцамъ и коканцамъ, ознаменовалась взятіемъ Самарканда (1868) и покореніемъ

Хивы (1873). Награжденный за послѣдній подвигъ орденомъ св. Георгія 2-й ст., К. въ 1874 г. произведенъ въ инженеръ-генералы. Въ 1875 г. имъ покорено было Коканское ханство, изъ котораго образована Ферганская область.

Кауцманъ (Николай Николаевичъ)—извѣстный московскій ботаникъ (1834—70). Первоначальное образованіе получилъ въ 3-й московск. гимназій. Поступивъ въ университетъ, К. увлекся блестящими лекціями профессора Рулье. Въ 1856 году К. началъ преподавать естественныя науки во 2-й московской гимназій, а въ 1860 году получилъ кафедру въ московскомъ университетѣ. Главнымъ его научнымъ предпріятіемъ было изученіе малоизвѣстной въ то время московской флоры; результатомъ почти десятилѣтнихъ трудовъ его въ этой области были послѣдованіе: «Московск. флора», не утратившее значеніе до настоящаго времени (въ 1889 г. вышло вторымъ изданіемъ). «Изъ всѣхъ сочиненій К., говорятъ профессоры Чистяковъ, «Московская флора» заслуживаетъ особаго вниманія. Кромѣ своихъ чисто научныхъ, спеціальныхъ достоинствъ—главное ея значеніе состоитъ въ томъ, что она сдѣлала доступнымъ знакомство съ растительнымъ царствомъ всякому желающему. Своимъ ботанико-географическимъ отдѣломъ книга эта возбуждала много изслѣдованій, къ величайшему удовольствію автора, значительно пополнившихъ его «Московскую флору».—Она стала такимъ образомъ исходной точкой занятій ботаникой для начинающихъ, и по своей простотѣ и доступности, разумѣется, привела къ быстрому распространенію ботаническихъ свѣдѣній. Эта одна изъ самыхъ крупныхъ заслугъ покойнаго профессора какъ передъ университетомъ, такъ и передъ обществомъ. Кромѣ этого капитальнаго сочиненія К. напечаталъ еще слѣдующія, имѣющія большое научное значеніе: «Zur Entwicklungsgeschichte der Cacteen-Stacheln» («Bulletin. de la Soc. Imp. d. natur. de Moscou», 1859); «Ueber die Natur der Stacheln» (тамъ же, 1859); «Отношеніе листа къ стеблю» (диссертація 1862); «Объ анатомическихъ и химическихъ свойствахъ волоконъ ласточкина и достоинствъ ихъ въ прядильномъ искусствѣ» («Журн. И. М. О. Сельскаго Хозяйства», 1865); «Beitrag zur Kenntniss von Pistia tencensis Klotsch» («Mém. de l'Acad. de Sc. de St.-Petersb.» VII ser. т. XI 1867); «О восходящихъ осяхъ нѣкоторыхъ растений» («Труды перваго съѣзда русскихъ естествоиспытателей»); «Ueber die männliche Blüthe von Casuarina quadrivalvis» («Bulletin. de la Soc. Imp. des natur. de Moscou», 1863); «Ueber die Bildung des Wicbels bei den Asperifolien» («Mém. de la Soc. Imp. des natur. de Moscou» т. XIII, 1870); «О растеніи сумбулъ» («Протоколы «имп. общ. любителей естеств., антроп. и этногр.» 1870). С. Ростолицевъ.

Кауцманъ (Рихардъ фонъ-Кауцманъ)—пѣм. политикоэкономъ, род. въ 1856 г., проф. въ берлинск. унив. и въ высшей технич. школѣ въ Шарлоттенбургѣ, немеч.: «Albanien und die Albanesen» (Берл., 1879); «Die Zuckerindustrie in ihrer wirthschaftlichen und steuerfiskalischen Bedeutung für die Staaten Europas» (Берл., 1879); «Die Vertretung der wirtschaftlichen

Interessen in den Staaten Europas» (Берл., 1879); «L'association douanière de l'Europe centrale» (П., 1879); «Die Finanzen Frankreichs» (Лпц., 1882); «Die Reform der Handels- und Gewerbekammern» (Берл., 1883); «Die öffentlichen Ausgaben der grösseren europ. Länder nach ihrer Zweckbestimmung» (3 изд., Лена, 1893). Известен также археологич. работами и раскопками въ Малой Азии, свв. Сирии и Египтѣ.

Блауманъ (Христофъ Kaufmann, 1753—1795) — оригинальная фигура «эпохи гениевъ»; по происхожденію швейцарецъ, изучалъ медицину въ Бернѣ, послѣ чего занимался опытами базедовскихъ реформъ въ области педагогич. Поддерживаемый Лафатеромъ, который въ своей физиономикѣ отводилъ ему второе мѣсто, непосредственно за Христофъ, К. въ необыкновенномъ костюмѣ объѣздилъ Германію, долгое время всѣмъ импонирова, не исключая веймарскаго герцога Карла-Августа и Гете, изъ которыхъ послѣдній, впрочемъ, скоро разгадалъ его. «Достигавшій всего, чего желалъ, и желавшій всего, чего могъ достигчь», К. утверждалъ, что состоитъ въ сношеніяхъ съ прежними поколениями и не нуждается въ сѣбѣ, рассказывая про свои геройскіе подвиги въ Персіи, поддерживалъ обширную корреспонденцію, въ качествѣ врача производилъ чудеснаго излеченія и повсюду разыскивалъ добрыхъ людей съ дѣтски-чистой душой, приписывая себѣ особую даръ къ ихъ нахожденію, вслѣдствіе чего осмѣивавшій его живописецъ-поэтъ Мюллеръ вывелъ К. въ своемъ «Фаустѣ» какъ «ищейку Бога» («Gottes Spürhund»). Въ концѣ своей жизни К. былъ врачомъ у герцуготуровъ. Ср. Düntzer, «Christoph Kaufmann» (Лпц., 1892).

Блауфунгервальдъ (Kaufungerwald) — лѣсистое плоскогорье изъ пестраго песчаника въ прусскомъ округѣ Кассель, къ Ю отъ Мюндена, между Веррою и Фульдю, высотой въ 345 м., съ наклономъ на СЗ; на В въ Штейнбергѣ достигаетъ 544, въ Вильштейнѣ 640 м. высоты; часть веррскаго горнаго хребта (VI, 50).

Блаучъ (Юлій Kautz) — венгерск. политико-экономъ и политическій дѣятель, род. въ 1829 г., былъ профессоромъ въ пештскомъ университетѣ, членомъ венгерскаго сейма, директоръ австро-венгерскаго банка. Большой известностью пользуется изд. на нѣмецкомъ языкѣ сочин. К. «Theorie und Geschichte der Nationalökonomik» (Вѣна, 1858—60), особенно историческая его часть, посвященная обзору экономической литературы. Прочіе труды К. появлялись на венгерскомъ языкѣ: «Politika vagy országgazdaságnak» (Пештъ 1862; 3 изд. 1876; политика или государстводвѣніе); «A Nemzetgazdaság és Pénzügytan rendszere» (новѣйшее изд. Пештъ, 1883—85; система политич. экономіи и финансовою науки); «A nemzetgazdasági eszmék fejlődési története és befolyása a közviszonyokra Magyarországon» (Пештъ, 1868; извлеченіе изъ этого труда на нѣмецк. языкѣ подъ заглавіемъ: «Entwickelungsgeschichte der volkswirtschaftlichen Ideen in Ungarn und deren Einfluss auf das Gemeinwesen», Пештъ, 1876); «Nemzetgazdaságunk és a vámpolitika»

(Пештъ, 1868 — Народное хозяйство и таможенная политика); «A társulási intézmények a nemzetgazdaságban» (Пештъ, 1880. — Соціальные учрежденія въ народномъ хозяйствѣ) и др., а также рядъ статей въ венгерскихъ періодическихъ изданіяхъ.

Блаучковья или резиновья деревья. Производятъ въ обидѣ *резину* или каучуковую смолу, т. е. млечный сокъ коры (у немногихъ), а чаще сокъ внутреннихъ кѣтокъ древесинной ткани (сосудистой или трахеальной системы) — см. Древесина, XI, 107, п. III), очень тягучій, вязкій и гибкій, мало твердѣющій въ послѣдствіи; известны въ числѣ до 26 видовъ; всѣ онѣ — уроженцы тропическаго пояса обоихъ полушарій, но особенно развиты въ Америкѣ и Африкѣ; относятся къ 3 нижеслѣдующимъ семействамъ.

I. — *Молочайныя* (Euphorbiaceae). Сюда одинъ родъ *Невея*, *Nevea*, съ 8 видами. Прежде всего 1. *Настоящая К. дерево* или *К. лже-смоковница* — *Nevea Guyanensis* Aubl. (прежнее назв. *Siphonia elastica* Pers. — *Jatropha elast.* — *Siph. Catechu*. Мѣстное гвианское названіе — *Neve*, *Caitehouc*); это крупное дерево, 16—24 м. высоты (≈ 50—80 фт.) и до 75 см. въ поперечникѣ, съ тройчатыми листьями на длинныхъ черешкахъ; мелкіе цвѣты собраны мучочатыми соцветіемъ; кора сѣраго цвѣта, нетолстая, древесина легкая, благод.; водится въ Южн. Америкѣ по Рио-Негро и во французскій Гвианѣ; даетъ одинъ изъ лучшихъ сортовъ каучука. — 2 и 3. — Мало отличаются отъ вышеуказаннаго вида два близкихъ къ нему и между собою вида: *H. lutea* Müll (*Siphonia lutea* Bth.) растущая до р. Кассиквиаре, высотой 70 — 100 фт., съ тонкой гладкой корою и желтыми пахучими цвѣтами, и *H. Brasiliensis* Müll. (= *Siphonia bras.* Bth.) — раскидистое дерево, часто развѣтвленное уже съ самаго низу, растущее въ Венецуэлѣ и бразильской провинціи Пара, даетъ самый лучшій сортъ К. Кромѣ трехъ поименованныхъ, еще до 5 видовъ рода *Невея* производятъ тоже К. сокъ; всѣ они меньше ростомъ и меньше распространены (таковы: *H. Spruceana* Müll. — по Азоньѣ, *H. discolor* Müll. — по р. Негро и по р. Вапесъ, *H. paucifolia* Müll. — тамъ-же и др.).

II. *Хлѣбододниковья*, *Artocarpaeae* (они-же отчасти и крапивныя, *Urticaceae*). Сюда относятся два рода: *Ficus* и *Castilloa*. — 4. *Ficus elastica* L., *К. смоковница*, красивое вѣчно зеленое дерево до 80 м. выс., съ крупными пѣльными листьями, толстыми и кожистыми; родомъ изъ Остидіи (Ассамъ, Бирма, Ява съ прилегающими о-вами, Мадагаскаръ); у насъ хорошо извѣстно, какъ одно изъ любимыхъ деревцевъ, очень долго живущее въ комнатной культурѣ и не требующее особаго ухода. Туземныя назв. — въ Бенгалѣ *Kusnir*, *Kasmerg*; на Явѣ — *Pohon Karet*, *Kollehlet*. Древѣйшее по извѣстности резинное дерево, но уступающее предыдущимъ по качеству К. къ этому виду близки австралийскіе *F. rubiginosa* Roxb. и *F. macrophylla* Rxb., а также и индійская *F. laccifera* Rxb. (= *Urostigma laccif.* Mq.). *F. elastica*, какъ многіе виды того же рода, способна пускать воздушные корни, что указываетъ на способность легко приниматься

отводками и черенками. Это дерево можно разводить даже листьями, которые для этого погружают, отрывая черешки, в хорошую питательную землю в переносный тепличный парничек. На погруженной в землю части листа образуются вздутия, а из них побѣги, дающие начало новым растеніямъ. 5. *Castilloa; elastica* Cerv. — изъ Центральной Америки, Мексики, Перу, Вестиндіи (туземное названіе *Ule, Uli, Jebe, Tassa*) — высокія толстыя деревья до 8 фт. въ обхватѣ, съ гладкою корою и огромными волосистыми листьями, по краямъ бахромчатыми (длина до 1½ фт. при ширинѣ до 7 дм.). Къ нему близка *Cast. Markhamiana* Coll. изъ Панамы, съ меньшими и не столь волосистыми листьями.

III. — *Апоциноны* (Аросупеае, см. I, 917). Сюда относится 5 родовъ съ 13 видами. — 6. *Urceola elastica* Roxb. (= *Vahea gumifera* Poir.) или малайскій (остиндскій) каучукъ — высочій ползучій и цѣпляющійся кустарникъ, превышающій часто 100 м., очень распространенъ по о-вамъ Индійскаго океана (тузем. назв. — *gutla-susu*). — 7. *Hancornia speciosa* Mull. Ag. изъ Центр. Америки и Бразиліи, варьируетъ въ 5 формахъ (тузем. назв. *Mangahiba*) и даетъ изъ своей коры превосходный «пернамбуковъ каучукъ»; плоды яйцевидной формы, очень вкусны, съдобны сырыми или съ сахаромъ, идутъ также на приготовленіе прохладительнаго напитка и вызвали мѣстное искусственное разведеніе этого дерева, при чемъ добываніе К. отходитъ уже на второй планъ или вовсе прекращается ради сбереженія всего дерева. — 8. *Willughbeia edulis* Roxb. и *W. martabanica* Wall. — изъ Индіи и Мадагаскара (а къ нимъ еще 2 близкихъ вида) — вошли въ практику и культуру лишь недавно и производятъ родъ К. смолы, вывозимой съ Мадагаскара. Наконецъ, К. смолу даютъ еще 7—8 видовъ чисто африканскихъ апоциней изъ родовъ: 9. *Landolphia* (*L. owariensis* P. В. и *L. Heudelotii* DC) — обѣ изъ зап. Африки и Сенегали и *L. florida* Benth. — изъ Анголы и — 10. *Vahea* (*V. gumifera* Lam., *V. madagascariensis* Boj., *V. comorensis* Boj., *V. senegalensis* DC) — ползучіе кустарники, разведенные также и на Явѣ, даютъ млечный сокъ, извѣстный подъ названіемъ гумми-эластикъ. А. А.

Каучуковыя игрушки, соски и т. п. заслуживаютъ вниманія съ санитарной точки зрѣнія, потому что къ вулканизированному каучуку, изъ котораго онѣ изготовляются, нѣрѣдко прибавляются постороннія вещества (тяжелые металлы, краски), безразличныя для здоровья потребителей. Изъ данныхъ, имѣющихся въ иностранной литературѣ, видно, что соски, куклы и др. каучуковыя предметы иногда заключаютъ въ себѣ значительныя количества окиси цинка, а нѣрѣдко и свинца: въ сѣрыхъ соскахъ было найдено различными исследователями до 60% окиси цинка, въ среднемъ около 40% (Драгендорфъ, Эйленбергъ, Людвигъ, Любекке, Эрдманъ), и въ нѣкоторыхъ случаяхъ 10—15% свинца (Гейнцелингъ); въ черныхъ соскахъ Эйленбергъ нашелъ 13,5% бѣлизны, а другіе исследователи, въ такихъ же соскахъ, констатировали присутствіе дов. значительнаго количества сурьмы — Въ сѣ-

рыхъ куклахъ и другихъ игрушкахъ нѣмецкаго и французскаго издѣлія находили до 50% и даже до 60% окиси цинка (Линдъ, Липпманъ, Ритгаузенъ, Бохардъ, Вольфгогелъ); иногда встрѣчались и баритовыя соли. Буловскимъ въ гигиен. инст. моск. унив. *) были произведены, между прочимъ, анализы каучуковыхъ вещей русскаго издѣлія (петербургскихъ, москоскихъ и рижскихъ фирмъ). При этомъ оказалось, что ни одинъ изъ изслѣдованныхъ 36 предметовъ не содержалъ мышьяка, — что почти во всѣхъ предметахъ находится небольшое количество желѣза, алюминія, магнія и кремневоы кислоты, — что соли барія и кальція встрѣчаются рѣдко; свинецъ былъ найденъ въ двухъ пробахъ, но значительныя количества этого металла (14,5%о) содержались только въ одной изъ нихъ (черная кукла); цинкъ оказался во всѣхъ сѣрыхъ предметахъ, въ количествѣ 2 — 58,7%о (окись цинка); сурьма, въ качествѣ сѣрнистаго соединенія, была найдена во всѣхъ предметахъ изъ краснаго каучука (7,4—26,7%о пятисѣрнистой сурьмы). — Такъ какъ маленькія дѣти берутъ въ ротъ не только соски, но и всевозможныя игрушки, то всегда имѣются условія перехода въ организмъ составныхъ частей каучука. Извѣстны случаи заболѣванія дѣтей при характерныхъ явленіяхъ хронической интоксикаціи, вслѣдствіе частаго пользованія сосками, содержавшими свинецъ и цинкъ. Опытъ показалъ, что находящіяся въ каучукѣ свинецъ и цинкъ до извѣстной степени растворяются: какъ въ слюбѣ (при темп. тѣла), такъ и въ слегда кислотою молока, при чемъ количество переходящаго въ растворъ вещества зависитъ отъ продолжительности соприкосновенія со слюбою или молокомъ. Эти количества, въ общемъ, невелики, но частое повтореніе даже минимальныхъ приемовъ упомянутыхъ веществъ можетъ вызвать токсическое дѣйствіе. Пятисѣрнистая сурьма, употребляемая для окраски краснаго каучука, не переходитъ въ слюну и потому можетъ быть признана безвредной. Въ общемъ, по вопросу о санитарномъ значеніи различныхъ сортовъ каучука Буловскій, на основаніи своихъ изслѣдованій, пришелъ къ слѣдующимъ заключеніямъ: 1) каучуковыя предметы, съ которыми дѣти приходятъ въ соприкосновеніе, могутъ быть признаны безвредными тогда: а) если они плаваютъ въ водѣ, б) если они обладаютъ значительной упругостю, в) если они мягки; 2) чѣмъ больше удѣльный вѣсъ каучуковыхъ предметовъ, тѣмъ значительнѣе содержаніе въ нихъ минеральныхъ веществъ и тѣмъ ниже доброта товара; 3) черныя соски безвредны; 4) куклы изъ чернаго каучука должны быть признаны вредными, такъ какъ онѣ содержатъ свинецъ; отъ безвредныхъ, черныхъ же, каучуковыхъ предметовъ онѣ отличаются тѣмъ, что тонуть въ водѣ; 5) куклы и другія вещи изъ краснаго или красно-бураго каучука безвредны, такъ какъ онѣ содержатъ нерастворяющуюся въ слюбѣ пятисѣрнистую сурьму; 6) предметы изъ сѣраго каучука (соски, куклы и т. п.) должны быть признаны безразличными въ санитарномъ отношеніи, такъ какъ

*) «Archiv für Hygiene» (XV, 1892).

содержать окись цинка; 7) между красками, которыми каучуковые игрушки окрашиваются снаружи, встрѣчаются такія, которыя должны быть признаны вредными (свинцовая и цинковая бѣлла, киноварь, хромосвинцовая соль), тѣмъ болѣе, что краски легко стираются съ каучука.

Каучукъ, подобно множеству разнаго рода смола, эфирныхъ маслъ и пр. — есть продуктъ жизнедѣятельности растительнаго организма. По Шлейдену, онъ встрѣчается у всѣхъ растений, дающихъ млечный сокъ, хотя иногда въ столь ничтожномъ количествѣ, что не можетъ быть и рѣчи о его эксплуатаціи. При разрываніи млечнаго сосуда изъ него вытекаетъ молочная жидкость, въ которой разсыяны мельчайшія капельки К., на подобіе капель масла въ обыкновенномъ молокѣ. При долгомъ оставаніи капли поднимаются на поверхность и, если сокъ богатъ К., образуется слой, похожій на сливки. При сгущеніи сока получается сырой К. въ томъ видѣ, въ которомъ онъ существуетъ въ продажѣ. Въ предлагаемой статьѣ сообщаются свѣдѣнія: 1) о составѣ млечнаго сока, 2) о способахъ добыванія этого сока и выдѣленія изъ него самаго К., 3) о физическихъ свойствахъ К., 4) о химическихъ его свойствахъ, 5) объ исторіи его введенія въ практику, 6) о предварительной обработкѣ К., 7) о вулканизациі его и свойствахъ вулканизированнаго К., 8) о приготавленіи каучуковыхъ издѣлій, 9) объ эбонитѣ и 10) о приемахъ изслѣдованія К.; о растеніяхъ, богатыхъ К., см. Каучуковыя деревья (стр. 776).

1) *Составъ млечнаго сока* — различенъ не только для разныхъ растительныхъ породъ, но даже и для одного и того же растенія онъ мѣняется въ зависимости отъ того, откуда онъ взятъ. Такъ Адриани для одного экземпляра *Ficus elastica* выс. 2,7 м. нашелъ, что сокъ, взятый на самомъ верху, заключалъ около 17,7% твердаго вещества; немного ниже—20,98%, а на высотѣ 30 стм. отъ земли 25,1%. Составъ сока изъ верхушки будетъ слѣдующимъ:

Воды	82,30%
Каучука	3,57
Смолы, раствор. въ спирту и не- раствор. въ эфирѣ	1,58
Магнезійныхъ солей органиче- скихъ кислотъ	0,36
Веществъ, раствор. въ водѣ ближе не опредѣленныхъ	2,18
Калійныхъ и натріевыхъ солей . .	слѣды.

Фарадѣй произвелъ анализъ одного сока, полученнаго изъ Америки: уд. вѣсъ его былъ 1,0117; сверху онъ былъ покрытъ пленкой и имѣлъ слегка кислую реакцію. Составъ его:

Воды	56,37%
Чистаго каучука	31,70
Бѣлка	1,90
Веществъ, раствор. въ водѣ . . .	2,9
Горькихъ азотистыхъ веществъ . .	7,10
Воскообразнаго вещества	0,17

Относительно бѣлка въ млечномъ сокѣ мнѣнія расходятся: одни признають его существованіе, другіе отрицають.

2) *Способы полученія каучуковаго сока* и выдѣленія изъ него К. довольно разнообразны. Такъ какъ въ продажѣ главнѣйшимъ образомъ отличаются три сорта К.: американскій, остиндскій и африканскій, то мы и разсмотримъ вѣрнѣе способъ добыванія каждаго изъ нихъ. Въ *Америку*, въ бассейнѣ Амазонской р., это производится образомъ К. такимъ добывается исключительно изъ Невеа. Это стройное дерево, достигающее иногда 16—24 м. высоты и до 0,75 м. въ диаметрѣ, растетъ въ сырыхъ нездоровыхъ мѣстностяхъ, богатыхъ лихорадками. Оно отличается большою мягкостью и не годится на подѣлки. Сборъ К. начинается съ наступленіемъ сухого времени года и продолжается до начала дождливаго сезона. Выбравъ подходящее мѣсто въ лѣсу, промышленникъ ставитъ тамъ свой палашъ и прежде всего прокладываетъ дорожки между намѣченными имъ деревьями. Добываніе сока начинается съ самаго ранняго утра, лишь только является возможность ориентироваться въ лѣсной чащѣ. Лицо, занимающееся этой операцией, имѣетъ при себѣ маленький топорикъ и плетеную корзинку съ запасомъ мягкой глины и множествомъ небольшихъ жестяныхъ или глиняныхъ сосудовъ, въ которые собирается сокъ. Подойдя къ дереву, онъ топоромъ разсыкаетъ на немъ кору, на высотѣ своего роста, и тотчасъ прикрѣпляетъ къ дереву подъ надрѣзомъ свой сосудъ при помощи мягкой глины, принесенной для этой цѣли. На 10—12 стм. дальше, но на той же высотѣ, онъ дѣлаетъ другой надрѣвъ, затѣмъ третій и т. д., пока не получитъ цѣлаго ряда надрѣзовъ вокругъ всего дерева; подъ каждымъ укрѣпляется приемникъ для сока. Покончивъ эту операцию, онъ переходитъ къ слѣдующему дереву, съ котораго продвѣиваетъ то же самое и такъ далѣе, пока не обойдетъ всѣхъ намѣченныхъ имъ деревьевъ. Изъ разрѣза сокъ вытекаетъ только въ теченіе нѣсколькихъ часовъ, пока, вслѣдствіе испаренія воды, рана не затянется К. Въ это время рабочій вновь обходитъ всю деревья и сливаетъ содержимое каждаго сосуда въ одинъ общій чашъ. Количество сока, собираемаго съ одного дерева въ сутки, крайне разнообразно (отъ 40 до 150 гр.). На слѣдующій день или черезъ день промышленникъ производитъ ту же операцию съ тѣмъ же деревьями, дѣлая надрѣзы на 15—20 стм. ниже предыдущихъ. Такъ онъ поступаетъ до тѣхъ поръ, пока не дойдетъ до земли; тогда, если дерево даетъ обильный сокъ, онъ возвращается къ исходному положенію и дѣлаетъ надрѣзы между двумя первыми рядами и т. д. Обыкновенно первые два ряда надрѣзовъ не даютъ много хорошаго сока (онъ болѣе водянистъ); но въ нижнихъ рядахъ онъ лучшаго качества и все улучшается по мѣрѣ пониженія надрѣзовъ. Въ другихъ мѣстностяхъ, напр. въ бассейнѣ р. Ориноко, эта операциа ведется нѣсколько иначе. Прежде всего тщательно очищаютъ кору выбраннаго дерева и обвязываютъ его толстой ланой на некоторомъ разстояніи отъ земли, при этомъ ланѣ даютъ уклонъ въ одну сторону. Потомъ осторожно въ корѣ вырываютъ ножемъ надъ ланой канавку (для уничтоженія остраго угла между деревомъ и ланой, куда-бы могъ затекать сокъ) и тщательно сма-

зывают все глиной, чтобы получить совершенно гладкий желобок. Подготовив таким образом дерево, дѣлают на нем косые надрѣзы; выдѣляющийся сок по желобку стекаетъ въ приготовленный сосудъ. Сгущение сока производится слѣдующимъ образомъ. Разводятъ огонь подъ печкой, имѣющей видъ бездоннаго горшка, верхушка котораго переходитъ въ небольшую трубку съ отверстиемъ около 2 дм. въ діам. Черезъ это отверстие бросаютъ въ огонь смолистыя вѣтки и плоды, пока не наполняютъ всей печки почти до верха. Тогда начинаютъ выбиваться изъ нея густой ароматическій дымъ. Надъ отверстиемъ печки устанавливаютъ, на вбитыхъ въ землю козлахъ, особую лопаточку эллиптической формы шириною въ 7—10 см. и снабженную двумя ручками, изъ которыхъ одна лежитъ на козлахъ, а другая въ рукахъ рабочаго. Лопатка предварительно смазана легкимъ слоемъ глины. Сосудъ съ сокомъ стоитъ на землѣ рядомъ съ рабочимъ. Особымъ ковшемъ онъ черпаетъ этотъ сокъ и льетъ тонкой струей на свою лопаточку, стараясь распределить его совершенно ровнымъ слоемъ, чего онъ достигаетъ медленнымъ или быстрымъ наклономъ лопаточки; послѣдняя все время вращается въ нагрѣтомъ дыму. При этомъ происходитъ испарение воды и крошечные выдѣлявшійся К. хорошо пропитывается разнаго рода антисептиками (феноломъ, крезолемъ и пр.), находящимися въ такомъ дыму, что имѣетъ большое значение для сохраненія К. Такъ накладывается слой за слоемъ. На сгущение одного литра требуется не менѣе $\frac{1}{2}$ часа. Рабочій обращаетъ особенное вниманіе, чтобы огонь былъ совершенно ровный и достаточной силы, чтобы молоко не было покрыто пѣной, отъ чего слои получаются воздреватыми; крошечного, онъ смотритъ, чтобы изъ молока были удалены листья, щепки и пр., которые могли попасть въ него. Осадокъ на днѣ чана, менѣе чистый перерабатывается отдѣльно вмѣстѣ съ сокомъ сгустившимся прямо на деревѣ и даетъ К. низшаго качества. Эта операція повторяется изо дня въ день. Когда слой К. достигнетъ известной толщины, его разрѣзаютъ, снимаютъ съ лопаточки и оставляютъ досушиваться въ тѣни. Еще свѣжій, онъ свѣтло-желтаго цвѣта, потомъ постепенно темнѣетъ и только послѣ 8 мѣсяцевъ онъ высыхаетъ совершенно, при чемъ теряетъ въ вѣсъ, по нѣкоторымъ даннымъ, около 35% сравнительно съ тѣмъ, что онъ вѣсилъ непосредственно послѣ копчения. Иногда сокъ сгущается на глиняныхъ формахъ и пр. Такъ получается лучший сортъ, называемый Пара К. (отъ имени провинціи Пара). Не обходится здѣсь и безъ фальсификаціи: чтобы сдѣлать свой товаръ тяжелѣе, промышленникъ прибавляетъ туда всякой всячины: песокъ, щебенъ, куски дерева, даже оставляетъ иногда тамъ свою лопаточку, обрѣзавъ ея ручки; иногда же поддѣлка бываетъ болѣе тонкая: къ К. примѣшиваютъ сокъ другихъ смолистыхъ деревьевъ, не имѣющихъ ничего общаго съ К. Обрѣзки и куски К. свертываются въ мячъ, иногда величиной въ человѣческую голову, и идутъ на рынокъ подъ назв. negro-head—голова негра. Въ разныхъ частяхъ Центральной Америки, въ

особенности въ Никарагуа, К. добывается изъ *Castilloa elastica*. Рабочій осторожно острымъ ножомъ дѣлаетъ въ кожѣ вертикальный или идущій зигзагомъ надрѣзъ сверху внизъ черезъ все дерево; у подножія его прикрѣпленъ желобокъ, по которому и стекаетъ сокъ въ приготовленный сосудъ. Дерево около 1 м. толщиной и 6—8 м. высотой даетъ до 90 л. соку, въ 1 литрѣ котораго находится до 60 гр. К. Сокъ прежде всего процеживаютъ для удаленія попадающихъ въ него кусочковъ коры, листьевъ и пр. Для выдѣленія К. готовятъ водную вытяжку одного растенія изъ семейства Аросупеае, называемаго туземцами Ачута. На 4 л. каучуковаго сока берутъ литръ этой настойки: К. тотчасъ образуетъ сгустокъ, свертывается, если можно такъ выразиться. Его выбираютъ и выжимаютъ изъ него воду сначала руками; потомъ кладутъ на рѣшетку и прокатываютъ скалкой и, наконецъ, пропускаютъ между вальками и откладываютъ сушиться. Бѣлый въ началѣ, К. при этомъ постепенно темнѣетъ. Если Ачута не имѣется подъ руками, сокъ обливаютъ двойнымъ количествомъ воды и оставляютъ стоять 24 часа, потомъ воду спускаютъ и оставшуюся массу складываютъ въ особыя ямы; при этомъ почва играетъ роль фильтра: она пропускаетъ только одну воду. Въ 12—15 дней масса высыхаетъ. Въ продажѣ отличаютъ слѣдующіе сорта американскаго К.: Пара, Negro-head, Ceara Scaps, Carthagena, Quayaqui, Peru, Rio-Janeiro, Vest-Indien. Пара-К. считается наиболее цѣннымъ. При разрѣзѣ онъ представляетъ ясное слоистое строеніе. Слой его около 0,5 мм. толщ. и всѣхъ отгѣнковъ отъ бѣлаго до темно-сѣраго цвѣта; отдѣляются одинъ отъ другого черными прослойками, образованными (вѣроятно) сажею при копченіи. Чѣмъ слой тоньше и ровнѣе, тѣмъ К. цѣнится выше. Иногда встрѣчаются слои въ 1 и 2 мм., и такой К. назыв. Secunda-Para. Пара-К. является въ продажѣ въ видѣ полыхъ сферическихъ образований ок. 15 см. наружнаго діам. и отъ 2 до 5 стн. внутренняго, то въ видѣ круговъ около 5 стн. толщ. и 20 стн. въ діам., образованныхъ, вѣроятно, при сдавливаніи выше упомянутыхъ шаровъ, то наконецъ, въ видѣ квадратныхъ плитъ—Speck-gummi. Онѣ толщ. 5—8 стн. и 60 стн. длины и ширины, съ пористой массой и неприятнымъ запахомъ; получаютъ, вѣроятно, при разрѣзаніи большихъ цилиндрическихъ или шарообразныхъ формъ. Объ остальныхъ сортахъ американскаго К. едва ли можно сказать что либо особенное. Въ *Ostindia*, для добычванія каучуковаго сока, дѣлаютъ въ корѣ круговые надрѣзы на разстояніи 25 стн. по всей длинѣ ствола. Часть сока, въ особенности изъ верхнихъ надрѣзовъ, прямо сгущается на деревѣ; внизу же сокъ стекаетъ въ особыя ямы и тамъ сгущается или собирается въ сосуды, сдѣланные изъ листьевъ *Ficus*'а. Чтобы получить изъ него К., сокъ выливаютъ въ кипящую воду и размѣшиваютъ, пока К. не соберется въ видѣ твердой массы, которую вынимаютъ и сушатъ. Иногда же его выдѣляютъ прибавкой соли. Для остиндскаго К. отличаютъ сорта Ассамъ, Борнео, Сингапуръ, Рангунъ. Вообще говоря, добыча К. здѣсь ведется менѣе тща-

тельно, чѣмъ въ Америкѣ; и онъ ниже по стоимости американскаго. Очень часто онъ содержитъ большое количество воды, кусочковъ коры, пелу и пр. (до 80%), иногда сокъ, во время процесса сгущенія подъ дѣйствіемъ солнечныхъ лучей, начинаетъ бродить; масса получается клейкая съ противнымъ запахомъ и пр. Также самое можно сказать и про *африканскій К.* Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ получается онъ довольно оригинальнымъ образомъ. Сдѣлавъ надрѣзъ на деревѣ (по большей части *Landorpha*), туземцы прикладываетъ къ ранѣ руку и заставляетъ течь по ней сокъ, который здѣсь бываетъ обыкновенно очень густъ и скоро сохнетъ. Когда вся рука покрылась сгустившимся сокомъ, массу сдираютъ и прессуютъ въ небольшие шарики. Въ другихъ же случаяхъ сокъ собирается въ ямы и тамъ высыхаетъ. Мозамбикскій К. идетъ на рынокъ въ видѣ продолговатыхъ кусочковъ, напоминающихъ сосиску. Последніе образуются тѣмъ, что К., вытекающей изъ растенія тонкими нитями, наматывается на палочки около 10 см. длиною; онъ очень цѣнится; мадагаскарскій К. цѣнится почти какъ Пара-К. Для африканскаго К. извѣстны кромѣ того сорта Конго, Габонъ, Ангола и пр.

На берегу рѣки Кора, въ мѣстности между Грубовъ и Горлипе, въ сланцахъ мѣловой формации попадаются ископаемый К. геленигъ, въ видѣ гибкихъ пластинокъ въ 10—15 см. длиною, 4—5 см. шириною и не болѣе 0,75 мм. толщиною, которые во всѣхъ отношеніяхъ найдены сходными съ обыкновеннымъ К.

3) *Физическія свойства К.* Продажный К. бываетъ болѣе или менѣе темнаго цвѣта. Цвѣтъ его зависитъ отъ способа приготовления. Пара-К., благодаря примѣси сажи, гораздо темнѣе, чѣмъ напр. Остиндскій. К. очень плохой проводникъ электричества; въ тонкихъ пластинкахъ онъ прозраченъ и дѣйствуетъ на полярископическій лучъ. Уд. вѣсъ колеблется отъ 0,91 до 0,96. Разматривая кусочекъ К. подъ микроскопомъ, можно замѣтить, что онъ весь пронизанъ множествомъ мелкихъ каналцевъ или поръ, отчасти сообщающихся между собою; такое строеніе наблюдается даже на пленкахъ, остающихся послѣ высыханія его растворовъ, хотя для нѣкоторыхъ сортовъ даже при увеличеніи до 1000 разъ не удалось найти ничего подобнаго. Благодаря именно такому строенію, К. разбухаетъ, когда онъ погруженъ въ воду, спиртъ и другія жидкости. Въ водѣ онъ увеличивается въ объемѣ на 15%, въ спирту на 9% и т. д. Жидкость, впитанная К., выдѣляется изъ него только съ большимъ трудомъ, такъ какъ при высыханіи поры на поверхности сильно суживаются и затрудняютъ такимъ образомъ испареніе ея изнутри. Пористымъ строеніемъ объясняется также довольно просто способность его пропускать газы. Диффузія увеличивается съ повышеніемъ температуры, но достаточно навести на К. тонкій слой асфальта, чтобы она прекратилась совершенно. Однимъ изъ существенныхъ свойствъ К. является эластичность, при чемъ температура имѣетъ громадное вліяніе. При обыкновенной температурѣ онъ является довольно эластичнымъ, хотя, при небольшомъ нагреваніи, онъ скоро раз-

мягчается, легко деформируется и становится при этомъ настолько клейкимъ, что на свѣжихъ разрывахъ при сдавленіи легко соединяется въ одно цѣлое, такъ что невозможно отличить слѣдовъ бывшаго разрыва. При охлажденіи ниже 0° онъ дѣлается твердымъ, мало эластичнымъ, хотя и остается неомкнѣмъ. Растянутый К., подвергнутый быстрому и сильному охлажденію, когда растягивающаяся сила устранена, не принимаетъ своей первоначальной длины, будучи нагрѣтъ до обыкновенной темп-ры. Только нагрѣваемъ до 35°—40° къ нему возвращается эта способность. Для этихъ двухъ состояній К. (если можно такъ выразиться) наблюдали дали различный уд. вѣсъ: 0,9487 для потерявшаго эластичность и 0,9259 для вновь получившаго ее. Съ другой стороны, если растянутый К. нагрѣтъ до 115°, то онъ уже болѣе не сокращается до своей прежней величины при охлажденіи и остается удлинненнымъ. Такое отношеніе К. къ охлажденію и нагрѣванію имѣетъ примѣненіе въ заводской техникѣ. При нагрѣваніи до 120° онъ плавится и превращается въ клейкое вещество, которое даже въ тонкихъ слояхъ застываетъ черезъ очень долгое время; около 200° начинается сухая перегонка.

4) *Свойства химическія.* Въ сыромъ продажномъ К. въ видѣ примѣсей находятъ: 1) вообще всѣ тѣ соединенія, которыя встрѣчаются вмѣстѣ съ нимъ въ млечномъ сокѣ (вода, бѣлки, смолы, соли, жиры, органическія кислоты, часто также продуктъ броженія сока и пр.); 2) различные вещества, попадающія въ него при самомъ приготовленіи (сажа, квасцы, поваренная соль, кусочки дерева, песокъ и пр.); 3) продукты окисленія его при храненіи его на воздухѣ. Однако, вообще говоря, эта сторона предмета еще мало изслѣдована*). Для полученія болѣе или менѣе чистаго К. Рауеръ рекомендуетъ слѣдующее. Хорошо измелченый и высушенный К. обливаютъ чистымъ безводнымъ сероуглеродомъ CS² (5—6 частями) и держатъ нѣкоторое время. Когда масса приметъ студенистый видъ, приливаютъ безводнаго спирта (6—8 частей на 100 ч. CS²); получается болѣе или менѣе прозрачный растворъ, который, если нужно, отстаиваютъ или фильтруютъ и выливаютъ въ двойной объемъ абсолютнаго спирта: К. выдѣляется изъ раствора. Его промываютъ спиртомъ, снова переводятъ въ растворъ прибавкой сероуглерода и осаждаютъ спиртомъ; такъ поступаютъ нѣсколько разъ. Полученный послѣ такой обработки К. является достаточно чистымъ. Составъ его различными изслѣдователями дается разный. Въ последнее время болѣе всего склонны ви-

*) Въ африканскомъ К. Габонъ найденъ дамбонъ C¹²H¹⁴O⁶, вещество кристаллическое, легко растворимое въ водѣ и въ водномъ спиртѣ, плавящееся при 190° и возгоняющееся безъ разложенія при 200°—210°. По Магченпелю это диметилловый эфиръ гекса-окси-гекса-гидробензола C¹²H¹⁴(NO)⁴(OCH³)². При дѣйствіи HJ даетъ дамбозу C¹²H¹²O⁶, которая найдена Магченпелю въ излодѣ авалогичной ипунту и которая есть гекса-окси-гекса-гидробензола. Изъ Б. съ Борнео получаютъ борнезитъ C¹²H¹⁴O⁶ — вещество, похожее на дамбонъ, оптически дѣйствительное (α^D — +32), вѣроятно, метилловый эфиръ ипунта; изъ мадагаскарскаго К. получаютъ метезитъ C¹²H¹⁴O⁶, схожій съ предыдущимъ, оптически дѣйствительный (α^D — — 79) и дающій съ HJ C¹²H¹⁴O⁶ и пр.

дѣтъ въ немъ полимеръ терпеновъ (см.) и придаютъ ему составъ (C¹⁰H¹⁶), но ближе этотъ вопросъ мало изученъ. Судя по отношенію къ разнымъ растворителямъ, можно думать, что К. представлятъ смѣсь двухъ веществъ: одно, болѣе растворимое, является болѣе мягкимъ, болѣе клейкимъ; другое, на видъ волокнистое, является болѣе эластичнымъ. Количество перваго вещества для разныхъ сортовъ К. варьируетъ отъ 30% до 70%. Вообще говоря, можно раздѣлить ихъ, обрабатывая К. растворителями, напр. бензоломъ, въ которомъ первое растворяется, а второе только разбухаетъ и почти нерастворимо; но это возможно только въ томъ случаѣ, когда при раствореніи сырого К. не будетъ перемѣшиванія массы. Специфическій запахъ К. обуславливается присутствіемъ въ немъ особаго эфирнаго масла. Въ сыромъ воздухѣ К. постепенно окисляется и образуетъ смолистое вещество, похожее на шеллакъ; въ присутствіи маслянистыхъ веществъ (оливковаго, пальмоваго, кастороваго масла) этотъ процессъ идетъ энергичнѣе. Такому измѣненію подвергается и вулканизированный К. (см. дальше); для устранения этого предлагали множество средствъ; одни совѣтуютъ употреблять воду, напр. для хранения каучуковыхъ пробокъ, трубокъ и пр.; другіе—пары сѣроуглерода, керосина, амміака и пр. Щелочи и слабыя кислоты на К. не дѣйствуютъ; крѣпкая сѣрная кислота H²SO⁴ обугливаетъ его съ образованіемъ сѣрнистаго газа SO². Крѣпкая азотная HNO³ разлагаетъ его съ образованіемъ окисловъ азота, окиси углерода, щавелевой кислоты и др. При дѣйствіи воднаго амміака К. образуетъ эмульсію, напоминающую млечный сокъ и при высыханіи выдѣляется въ неизмѣненномъ видѣ. Особенно важно для техники дѣйствіе сѣры на К. При погруженіи въ расплавленную сѣру онъ быстро впитываетъ ее, и въ 2—3 часа содержаніе ея доходитъ до 10%—15%. При нагреваніи при высокой температурѣ (выше 120°) происходитъ химическое взаимодействіе между каучукомъ и сѣрой, получается новое тѣло, свойства котораго бывають различными, смотря по количеству сѣры, времени взаимодействія и температурѣ—тѣло, которое во многихъ отношеніяхъ рѣзко отличается отъ обыкновеннаго К. Если температура не особенно высока (120°—140°), количество сѣры небольшое, и нагреваніе продолжается недолго, получается вулканизированный К.; при другихъ же обстоятельствахъ—твердый или роговой К. (см. дальше). При нагреваніи К. съ сѣрою, вѣроятно, часть водорода К. замѣщается сѣрой; полученное сѣристое соединеніе нерастворимо безъ измѣненія въ обыкновенныхъ растворителяхъ К., и до сихъ поръ его не удалось изолировать. Вода не растворяетъ К., но при кипяченіи она изъ многихъ сортовъ извлекаетъ немного смолистыхъ веществъ. Въ эфирѣ, бензолѣ, скипидарѣ онъ разбухаетъ и частью растворяется. Разные сорта К. различно растворимы въ одномъ и томъ же растворителѣ; въ прилагаемой таблицѣ собраны данныя для растворимости въ бензолѣ при обыкновенной температурѣ. Въ 100 вѣс. частяхъ бензола растворяется: Guayaquil—25, Para—20, Carthage—18, Borneo—15, Ceera

—13,6, Mozambic—13, Madagascar — 6 и пр. (Heegen).

Сравнительныя данныя для растворимости при обыкновенной температурѣ въ 100 частяхъ разныхъ растворителей слѣдующія (Hannsek):

	Сорта каучука.		
	Ceera.	Negro-head.	Sierra Leona.
Эфиръ	2,6	2,6	4,5
Скипидаръ	4,5	5,0	4,6
Хлороформъ	3,0	3,7	3,0
Петролейный эфиръ	1,5	4,5	4,0
Венианъ (изъ Каменноуг. дегтя)	4,4	5,0	4,7
Сѣроуглеродъ	0,4	—	—

Необходимо замѣтить, что для полученія хорошихъ результатовъ при раствореніи К. предвѣрительно должны быть старательно высушены. Хорошимъ растворителемъ К. по Пайену (Paien) служитъ растворъ спирта въ сѣроуглеродѣ въ указанной выше пропорціи; по Zascelles—растворъ, содержащій 96%—92% бензола и 4%—8% эвкалиптоваго масла; по Клецинскому—расплавленный нафталинь. К. хорошо растворяется въ каучуковомъ маслѣ (см. дальше). Лавадвовое масло, льняное (въ особенности подвергнутое нѣсколько разъ нагреванію до высокой температуры) также недурно растворяютъ К. При высокой температурѣ для всѣхъ этихъ случаевъ раствореніе является болѣе полнымъ; но К. претерпѣваетъ при этомъ измѣненіе и при испареніи раствора выдѣляется въ видѣ липкой, не застывающей массы. Продукты сухой перегонки К. были предметомъ многочисленныхъ изслѣдованій, въ особенности жидкая часть, называемая каучуковымъ масломъ. Изъ него фракционированной перегонкой выдѣлены: бутыленъ C⁴H⁸—жидкость, кипящая между—18° и 0°; каученъ C⁴H⁶, вещество, при температурѣ около — 18° кристаллизующееся, плавящееся около — 10° и кипящее около 14,5°, растворимое въ спиртѣ и эфирѣ; изопренъ C⁵H⁸—углеводородъ, кипящій около 37°—38°, легко окисляющійся на воздухѣ. Изъ послѣдняго, при нагреваніи въ запаянныхъ трубкахъ въ атмосферѣ углекислоты CO², Бушарда получили углеводородъ C¹⁰H¹⁶—диэзопренъ, жидкость съ лимоннымъ запахомъ, кипящая ок. 177°—179°, уд. в. 0,886 при 0°, легко поглощающую кислородъ, въ эфирномъ растворѣ присоединяющую одну или двѣ частицы HCl и пр. Диэзопренъ идентиченъ углеводороду C¹⁰H¹⁶, полученному изъ К. Гимли (Himly) и названному каучиномъ. Послѣдній продуктъ сухой перегонки К. есть гевеенъ (Heveen), C¹⁵H²⁴ жидкость янтарнаго цвѣта, уд. в. 0,92 при 21°, кип. около 315°, не застывающая на холоду, легко растворимая въ спиртѣ, эфирѣ и пр. По Бушарда, 5 кгр. свѣжаго Para-К. даютъ 250 гт. изопрена, 2000 гт. каучина и 600 гт. гевена. При сухой перегонкѣ К., кромѣ того, выдѣляются окисъ углерода, углекислота, металъ, этиленъ, сѣристыя соединенія (отъ примѣси) и пр. Судя по составу продуктовъ сухой перегонки К., Бушарда сдѣлалъ заключеніе, что самъ К. могъ быть полимеромъ изопрена и дѣлалъ попытки получить изъ изопрена обратно К.

Дѣйствительно, при дѣйствіи HCl на изопренъ въ извѣстныхъ условіяхъ онъ получалъ вещество, по своимъ химическимъ свойствамъ аналогичное К. *).

5) *Историческій обзоръ.* Первое упоминаніе о К. встрѣчается у Антонио Герреры, который, описывая второе путешествіе Колумба, говоритъ, что индѣйцы употребляютъ смолистый сокъ нѣкоторыхъ деревьевъ для выдѣлки мячей или шаровъ, которые были лучше кастильскихъ шаровъ. Хуанъ де Торквемада въ 1615 г. въ своей книгѣ «*Monarquia Indiana*» также упоминаетъ объ этомъ фактѣ и описываетъ какъ туземцы добываютъ сокъ изъ деревьевъ (что производилось почти тѣмъ же способомъ, какъ и въ настоящее время); онъ говоритъ также, что испанцы покрываютъ имъ свои колесные плащи, чтобы сдѣлать ихъ непромокаемыми; что дѣйствительно это вещество не пропускаетъ воду, но оно размягчается подѣйствіемъ солнечныхъ лучей. Франц. ученый Лакондаминъ, послѣ долгаго пребыванія въ Америкѣ, сдѣлалъ парижской акад. наукъ сообщеніе, въ которомъ указываетъ, что К. есть гущенный сокъ одного дерева, растущаго въ Бразиліи. Но только въ концѣ прошлаго и въ началѣ нынѣшняго столѣтія стали употреблять К. въ Англіи и въ другихъ государствахъ Европы. Химикъ Пристлей указалъ, что помощью К. можно стирать написанное карандашемъ (1770 г.), и это долгое время было единственнымъ полезнымъ примѣненіемъ К. Въ 1791 г. Самуэлю Пилю дана была привилегія на примѣненіе К. въ выдѣлкѣ непромокаемыхъ тканей, при чемъ нагрѣтый К. наводился на ткань щетками; это были въ Европѣ первыя попытки въ этомъ родѣ. Джонъ Кларкъ въ 1818 г. открылъ, что скипидаръ растворяетъ К. и примѣнилъ этотъ растворъ къ выдѣлкѣ воздушныхъ матрацовъ. Въ 1820 г. Ганкокъ изобрѣлъ новую машину, которая давала возможность изъ К. разнаго происхожденія, изъ обрѣзковъ и пр. получать совершенно однородную массу. Въ 1823 г. Макинтошъ нашелъ, что К. растворяется въ каменно-угольномъ маслѣ (coal-parthia) и полученный растворъ примѣнилъ къ выдѣлкѣ непромокаемой ткани; изобрѣтенная имъ *одежда* и до сихъ поръ носитъ его имя. Каучуковыя издѣлія того времени имѣли одно существенное неудобство: свойства ихъ сильно зависѣли отъ температуры; на холоду онѣ дѣлались твердыми, не эластичными, а во время лѣтней жары размягчались, измѣняя свою форму, становились липкими и пр. Поэтому важнѣйшимъ моментомъ въ развитіи каучуковаго производства было открытіе вулканизаціи К. Людерсдорфъ первый въ 1832 г. подмѣтилъ свойства сыры дѣлать К. полученный изъ раствора въ скипидарѣ, мѣтѣ липкимъ; но самый процессъ вулканизаціи К., впервые былъ примѣненъ Гудиромъ (Goodyear) въ Америкѣ и независимо отъ него Ганкокомъ въ Ан-

гли (патенты обоихъ взяты приблизительно въ 1844 г.). Какъ тотъ, такъ и другой производятъ вулканизацію при высокой температурѣ. Послѣ сдѣлаано было много усовершенствованій въ этомъ процессѣ; самое полезное и самое научное между ними принадлежитъ Паркесу (1846 г.) и извѣстно подѣ именемъ холодной вулканизаціи. Оно состоитъ въ дѣйствіи на К. *алюристой стры.*

6) *Предварительная обработка К.* Прислѣдимъ теперь весь ходъ обработки К., начиная съ момента поступленія его на фабрику. Сырой К. почти всегда содержитъ большее или меньшее количество постороннихъ веществъ, которые должны быть удалены изъ него раньше, чѣмъ онъ можетъ быть примѣненъ для фабричныхъ цѣлей. Для этого особымъ ножомъ (въ видѣ диска 1 фт. въ діам., быстро вращающагося и обливаемаго водой) его разрѣзаютъ на небольшіе куски вѣсомъ въ 100—200 гр. и вывариваютъ въ водѣ, къ которой прибавлено нѣкоторое количество йодной щелочи или извести. При этомъ хорошіе сорта К. теряютъ около 4% въ вѣсѣ, другіе же 16% — 18%; лучший сортъ Пара-К. такой обработкѣ не подвергается. Послѣ вывариванія все таки значительная часть примѣсей остается, и для удаженія ихъ прибѣгаютъ къ механическимъ средствамъ: К. пропускаютъ черезъ вальцы, называемые промывающими. Устройство ихъ бываетъ довольно разнообразно (Фиг. 1). Видъ спереди и сбоку. *a*, *a* два полыхъ цилиндра, изъ нихъ нижній лежитъ въ подшипникахъ, которые неподвижно укрѣплены въ рамѣ *b, b*, тогда какъ верхній имѣетъ движеніе вверхъ и внизъ. Онъ придавливается къ нижнему при помощи груза *c*, который дѣйствуетъ на рычаги *d, f*, соединенные между собой колѣвномъ *e*. Давленіе груза передается вальцу при помощи сочлененія *g*. Эта система рычаговъ находится у одного и у другого конца вала. При такой подвижности верхняго вала устранена возможность помолки, если случайно между валами попадетъ камень или какое нибудь другое постороннее тѣло. Концы рычаговъ *d* прикрѣплены къ цѣвьямъ *h, h*, наверхъ вращающимся на блоку *i*, насаженные на ось *k* съ рукояткой *l*. Поднимая или опуская конецъ рычага *d*, мы будемъ, очевидно, регулировать давленіе груза на валь. Для нагрѣванія вальцовъ, въ случаѣ надобности (эти вальцы служатъ и для многихъ другихъ цѣлей), въ нихъ впускается паръ или вода по трубкѣ *m*. Трубка *m* служитъ для выхода пара (или воды), *p* маховикъ, *oo* шкивы холостой и рабочей; *q* зубчатое колесо, сидящее на одной оси съ нижнимъ вальцомъ; зубцы его входятъ въ шестерню, лежащую на одной оси со шкивомъ *o*. Вальцы вращаются съ одинаковой или съ разной скоростью, смотря по величинѣ насаженныхъ на нихъ зубчатыхъ колесъ *r*, *s*. Длина вальцовъ около 1,5 м. а діам. около 0,5 м. Въ другихъ случаяхъ верхній вальъ придавливается къ нижнему при помощи особыхъ пружинъ. Назначенный для промыванія К. пропускается черезъ эти вальцы нѣсколько разъ въ струѣ воды, которая уноситъ всѣ постороннія тѣла, выдавливаемая изъ него. Куски К. превращаются въ грубыя морщинястыя

*) Дѣлались попытки выработать способъ заводскаго приготовленія К. изъ изопрена, но пока онъ еще не явился къ удовлетворительнымъ результатамъ: стоимость полученнаго искусственнымъ образомъ продукта далеко превосходитъ его возможную стоимость. Лишь тогда, когда найдутся способы искусственнаго приготовленія изопрена (напр. изъ нитри, напелнаго угля и т. п.), можно думать о полученіи изъ него К.

полосы, которыя затѣмъ сушатся въ нагрѣтой комнатѣ. Въ другихъ случаяхъ очистка К. ведется нѣсколько иначе. Его предварительно разрѣзаютъ особой машиной на тонкія полоски, которыя потомъ тщательно измельчаются въ водѣ въ обыкновенныхъ голландерахъ, употребляемыхъ на писчебумажныхъ фабрикахъ; при этомъ К. плаваетъ на поверхности воды, а примѣси—камни, песокъ и пр. собираются на днѣ голландера. Очищенный такъ или иначе К. долженъ быть тщательно высушенъ; въ противномъ случаѣ при дальнейшей операціи при нагрѣваніи онъ можетъ дать пучурчатую массу. Такъ какъ фабрикантъ получаетъ К. разнаго происхожденія и разнаго сорта съ различными, въ известнѣхъ предѣлахъ свойствами, то для него является немаловажнымъ получение однороднаго матеріала для своихъ издѣлій и съ опредѣленными качествами, что проще всего достигается вальцованіемъ. Высушенный К. пропускается черезъ нагрѣтыя вальцы партиями отъ 2,5 кгр. до 5 кгр.; полученная полоса складывается и снова вальцуется и т. д., пока не получится совершенно однородная масса. Температура нагрѣванія зависитъ отъ свойствъ К.; иногда (для африкан. К.), чтобы онъ не приставалъ къ вальцамъ, приходится прибѣгать къ талдуку. Вальцованіе имѣетъ еще то значеніе, что при этомъ могутъ быть удалены изъ К. послѣдніе слѣды воды. Затѣмъ слѣдуетъ вулканизация К.

7) *Вулканизация* является одной изъ существенныхъ операцій каучуковаго производства. Прежде употребляли для этого одну сѣру, но потомъ было предложено множество веществъ, содержащихъ въ составѣ сѣру: сѣрнистыя щелочи, сѣрнистый кальцій, сѣрнистые: мышьякъ, сурьма, свинецъ, ртуть, сѣрноватисто свинцовая, цинковая соли, хлористая сѣра и др. Въ технику существуютъ 3 способа вулканизация. *Способъ Ганкока.* Уже готовый каучукъ издѣлія или каучуковыя пластинки погружаютъ въ расплавленную сѣру, нагрѣтую до 116°—120° и держатъ до тѣхъ поръ, пока вся масса не пропитается сѣрой, такъ что при разрѣзѣ она является равномерно окрашенной въ желтый цвѣтъ; при этомъ сѣра впитывается отъ 10 до 15 ч. на 100 ч. К. Послѣ удаленія наружной коры сѣры К. нагрѣваютъ различно, отъ 140° до 160°, и разное время, смотря по его толщинѣ. По другому способу К. нагрѣваютъ въ парахъ воды и сѣры. Оба эти способа теперь оставлены.

Способъ Гудира. К. тщательно перемишивается съ тонкимъ порошокомъ сѣры и другихъ веществъ (см. дальше) и потомъ нагрѣвается. Перемишивание проще всего ведется при помощи вальцовъ, подобныхъ выше описаннымъ, при нагрѣваніи градусомъ до 60 и производится такимъ образомъ. Промытый, высушенный К., полученный въ предыдущей операціи въ видѣ полосъ, пересыпается сѣрой, свертывается и тщательно вальцуется на нагрѣтыхъ вальцахъ, потомъ вновь пересыпается и вальцуется и т. д., пока не получится совершенно однородная масса. Количество прибавленной сѣры колеблется отъ 10 до 25 частей на 100 ч. К. Къ сѣрѣ обыкновенно примѣшиваются различныя вещества, изъ кото-

рыхъ одни придаютъ ту или другую окраску К., напр. талькъ, окисъ цинка, киноварь, сѣрнистая сурьма, анилиновая краска и пр.; другія же служатъ лишь для того, чтобы сдѣлать кауч. издѣлія тяжелыми, напр. мѣль, тяжелый шпатель и пр. Предполагаютъ, что большинство изъ этихъ веществъ (исключая сѣрнистой сурьмы) никакого участія въ химическомъ процессѣ при вулканизации не принимаютъ и существуютъ въ К. въ видѣ механическихъ примѣсей. Эта смѣсь К. съ сѣрой обладаетъ всѣми свойствами обыкновеннаго К., изъ этой массы готовятъ всевозможныя издѣлія и затѣмъ подвергаютъ нагрѣванію, при чемъ и происходитъ то рѣзкое измѣненіе въ свойствахъ, которое отличаетъ вулканизированный К. отъ невулканизированнаго. Температура, при которой происходитъ вулканизация, колеблется отъ 120° до 140°, смотря по сорту К., его толщинѣ, характеру смѣси взятой для вулканизации. Время нагрѣванія для небольшихъ предметовъ, напр., достаточно 1 ч., для большихъ 2—3 часа. Выборъ надлежащей температуры и времени нагрѣванія имѣетъ огромное значеніе для качества получаемого продукта. Если температура выше, чѣмъ нужно и нагрѣваніе — дольше, чѣмъ слѣдуетъ, К. получается менѣе эластичнымъ и даже ломкимъ, въ особенности съ поверхности; въ противномъ случаѣ—получается продуктъ легко деформирующійся при небольшомъ нагрѣваніи и разрушающій издѣлія изъ неизмѣннаго каучука. При вулканизации только небольшая часть сѣры вступаетъ въ химическое взаимодействие съ К. (по нѣкоторымъ даннымъ 1% — 2%); большая же часть находится въ видѣ механической примѣси и можетъ быть удалена, напр. растворами щелочей; кромѣ того, она способна выветриваться въ особенности съ поверхности и образовывать сѣрнистыя соединения при соприкосновеніи К. съ металлами, напр. ртутью. Интереснѣе всего то обстоятельство, что химическое взаимодействие между сѣрой и К. хотя и очень медленно, но продолжается потомъ и при обыкновенной темп-рѣ. При долгомъ храненіи К. съ большимъ содержаніемъ сѣры теряетъ свою эластичность, дѣлается тверже, ломкимъ. Для устраненія всѣхъ этихъ неудобствъ и было предложено замѣнить чистую сѣру сѣрнистыми соединениями, перечисленными раньше. Какую роль играютъ онѣ при вулканизации, мало выяснено; вѣроятно, онѣ даютъ продукты присоединенія. Изъ этихъ соединений наибольшую важность для техники представляетъ пентасѣрнистая сурьма, Sb_2S_5 . Ее прибавляютъ къ К. отъ 5 до 15 ч. на 100 ч. К., при этомъ получается красный К.; онъ прочнѣе обыкновеннаго вулкан. К. (съ сѣрой), хорошие сорта не выветриваются (это послѣднее требуетъ чистоты отъ Sb_2S_5). О другихъ соединенияхъ нельзя сказать ничего особеннаго (о дѣйствіи хлористой сѣры см. способъ Паркеса). Самый процессъ нагрѣванія ведется или въ воздушныхъ баняхъ—особаго рода камерахъ съ желѣзнымъ поломъ; подъ которымъ разводится топка, или же гораздо проще и удобнѣе—въ особыхъ, герметически закрывающихся цилиндрахъ при помощи перегрѣтаго пара. На фиг. 2 *aa* цилиндрической котель 5 — 6 м.

длины и 1,5 — 2 м. ширины; крышка его *u* и плотно привинчивается болтами къ солидному кольцу *v*, насаженному на цилиндръ. Для герметичности между ними находится прокладка. Крышка *u* и прикрѣплена къ рычагу *T* такъ, что, когда нужно, легко можетъ быть отведена въ сторону или поставлена на мѣсто. Въ цилиндрѣ лежатъ рельсы, по которымъ передвигаются вагончики, нагруженные предметами, назначенными для вулканизации. *U* труба отъ парового котла съ краномъ *U'*; она оканчивается въ цилиндрѣ Γ -образнымъ отрезкомъ *V* съ массой дырочекъ, черезъ которыя выходитъ перегрѣтый паръ; *x* регуляторъ. *Y* — кранъ для выпуска воздуха или сгустившейся воды. *Q* — желѣзные цилиндры, въ которыхъ находятся вулканизируемые буфера (см. дальше). *R, R* стойки для помѣщения, напр. желѣз. плитъ, между которыми вулканизируютъ кауч. пластинки. Предложены и жидкія ванны для этой цѣли: расплавленный хлористый кальцій, CaCl_2 , сплавъ Вуда и пр. Въ очень многихъ случаяхъ вулканизация ведется при помощи нагрѣтыхъ прессовъ. На фиг. 3 изображенъ одинъ изъ прессовъ для вулканизации каучук. ремней, трубокъ, подстилокъ и пр. Ширина его 1,2—1,3 м. и длина 3,3—3,5 м. *C, b* двѣ солидныхъ полыхъ коробки (онѣ могутъ выдерживать давленіе до 8—9 атмосфер.), нагрѣваемый паромъ, входящимъ по трубкѣ *d*. Нижняя изъ нихъ с. лежитъ неподвижно, а верхняя поднимается и опускается винтами *E*; послѣдніе приводятся въ движеніе при помощи шкива *p*, къ которому идетъ приводъ отъ паровой машины. Для вулканизации напр. приводныхъ каучук. ремней поступаютъ такъ. Они кладутся въ желѣзную форму (имѣющую видъ плоскаго желобка) надлежащей ширины и высоты (по ремню), подпорованную внутри и покрытую талькомъ. Сверху ремень накрывается пластинкой тоже съ желобкомъ, сжимается подъ прессомъ и нагрѣвается. По окончаніи операціи ремень передвигается, и съ новой порціей его продвигается тоже самое и т. д. Точно такимъ же образомъ производится вулканизация кауч. трубокъ; только пластинки здѣсь имѣютъ желобокъ цилиндрической формы, по величинѣ трубки и пр. Такъ какъ вулканизация подвергается предметы уже готовые, т. е. которымъ придана уже извѣстная форма, то, чтобы они не измѣняли своего вида при нагрѣваніи, принимается множество предосторожностей; въ особенности относительно полыхъ предметовъ: ихъ нагрѣваютъ въ формахъ или на формахъ и, чтобы избѣжать прилипанія, пересыпаютъ талькомъ; небольшие предметы кладутся въ талькъ или пересыпанные талькомъ въ песокъ; трубки надвываются на стержни, тонкія каучук. пластинки кладутся на полотно, свертываются вѣсть съ нимъ и такъ нагрѣваются; пластинки потолще кладутся между желѣзными листами и пр. Подробнѣе объ этомъ будетъ сказано при описаніи отдѣльных издѣлій изъ К.

Способъ Паркса имѣетъ совершенно другой характеръ, чѣмъ оба вышеописанные. Операція здѣсь ведется при обыкновенной температурѣ и продолжается очень короткое время. Берется растворъ полухлористой сѣры S^2Cl^2 въ сѣроуглеродѣ (обыкновенно 1 ч. на 40 ч. сѣро-

углер.), въ него погружаютъ каучук. предметъ и держатъ около 1 м.; потомъ быстро высушиваютъ въ слегка нагрѣтомъ воздухѣ или лучше всего быстро обмываютъ теплой водой (Gard); S^2Cl^2 такимъ образомъ разлагается и уже не оказываетъ никакого вліянія на К. (иначе послѣдній становится ломкимъ съ поверхности). Какъ концентрація раствора S^2Cl^2 , такъ и время дѣйствія бываетъ различны: для тонкихъ пластинокъ берутъ растворъ 1 ч. S^2Cl^2 на 30 ч. сѣроуглерода и держатъ нѣсколько секундъ, для толстыхъ 1 ч. на 60 ч. и даже на 80 ч. и держатъ 2—3 м. Въ этихъ случаяхъ послѣ разрушенія S^2Cl^2 сѣру удаляютъ при помощи щелочи и операцію повторяютъ вновь, если нужно, и это до тѣхъ поръ, пока К. равномерно во всей толщинѣ не подвергнется измѣненію. Для полученія хорошихъ результатовъ необходимо, чтобы полухлористая сѣра и сѣроуглеродъ были совершенно чистыми; время дѣйствія не должно быть очень велико; толщина К. — не болѣе 3 мм. Химическая реакція, вѣроятно, въ этомъ процессѣ состоитъ въ замѣненіи водорода К. сѣрою при одновременномъ образованіи соляной кислоты. Способъ Паркса имѣетъ громадное примѣненіе для вулканизации небольшихъ издѣлій и даетъ прекрасные результаты при соблюденіи всѣхъ предосторожностей; нѣкоторымъ неудобствомъ является вредное дѣйствіе паровъ сѣроуглерода на здоровье рабочихъ; но при хорошей вентиляціи рабочаго помѣщенія это можетъ быть устранено. Удѣльный вѣсъ вулканизированнаго К. обыкновенно выше, чѣмъ исходнаго матеріала; исклѣченіе составляетъ Пара-К. Это явленіе всегда нужно принимать въ расчетъ при вулканизации, такъ какъ, очевидно, здѣсь должно происходить сокращеніе объема и возможно отставаніе отъ формы, если не принято предосторожностей. Въ сравненіи съ обыкновеннымъ (невулканизируемъ) К. существеннымъ преимуществомъ его является то обстоятельство, что онъ не перестаетъ быть эластичнымъ при охлажденіи далеко ниже 0° ; размягчается же и плавится только около 180° — 200° . Упругость вулканизированнаго К. служила предметомъ многочисленныхъ изслѣдованій. Прежде все найдено (Villari), что при обыкновенной температурѣ онъ имѣетъ три коэффициента упругости. Первый самый большой и довольно постоянный — приблизительно 13—14—имѣетъ мѣсто, пока К. растянуть не болѣе двухъ разъ сравнительно со своей первоначальной длиной; второй наименьшій и тоже довольно постоянный около 0,0034 является, когда К. растянуть болѣе, чѣмъ въ 4 раза. Между этими двумя лежитъ третій переменный, величина котораго быстро падаетъ по мѣрѣ удлиненія К. Температура имѣетъ громадное вліяніе на упругость. Здѣсь мы встрѣчаемся со слѣдующимъ весьма страннымъ фактомъ: К. въ свободномъ состояніи или натянутый небольшимъ грузомъ съ повышеніемъ температуры удлиняется; если же онъ растянутъ значительнымъ грузомъ, напр. раза въ три, то при нагрѣваніи не только не удлиняется, а даже укорачивается, такъ что для каждаго вытянутаго каучуковаго шнура можетъ быть дана такая нагрузка, при которой онъ для разныхъ темпе-

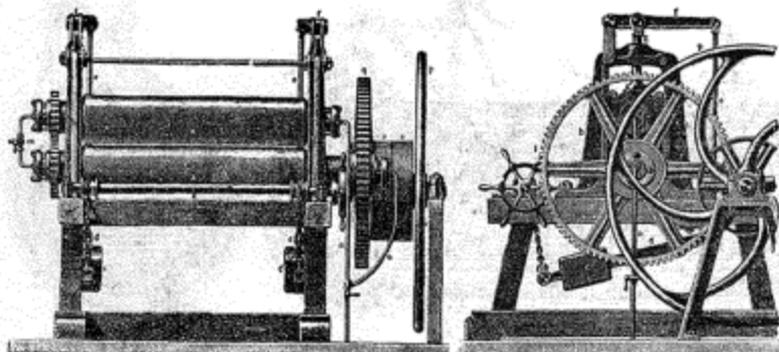


Рис. 1. Вальцы для промывания сырого каучука.

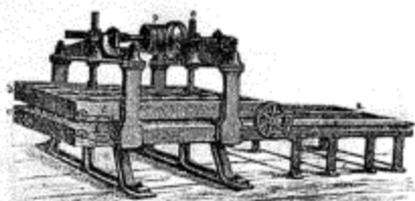


Рис. 3. Пресс для вулканизации каучука.

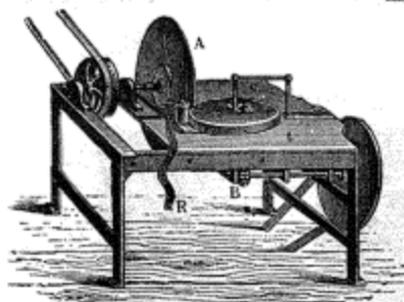


Рис. 4. Станок для разрезания каучука.

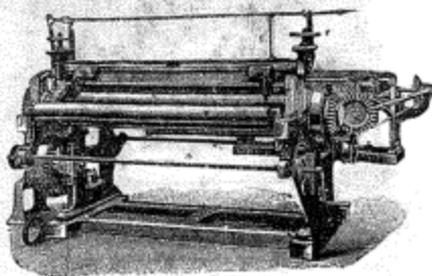


Рис. 5. Машина для наводнения каучукового теста на ткань.

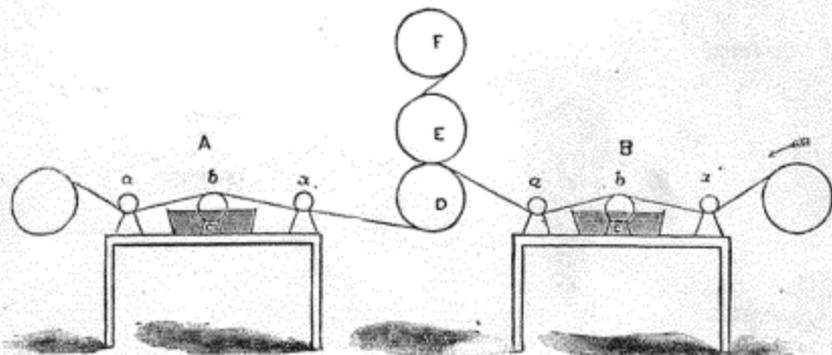
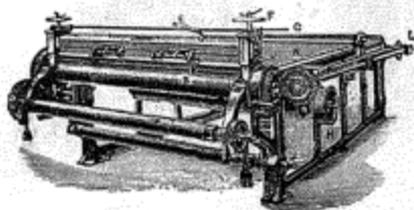


Рис. 6. Схема производства вулканизации двойной прокладываемой ткани по Паркеру.

ратуръ будетъ сохранять одну и ту же длину. Кроме того, при растягиваніи К. выдѣляется тепло, а при укорачиваніи—поглощается. Изъ объясненій, которые давались для этихъ явленій, ни одно не можетъ считаться удовлетворительнымъ. Вулканиз. К. лишенъ способности сплавяться подъ давленіемъ, что сильно затрудняетъ починку выдѣланныхъ изъ него предметовъ *). Онъ проускаетъ черезъ себя газы; поощааетъ пары летучихъ углеводородовъ, напр. бензола, этилена и пр. При опредѣленіи свѣтительной способности обыкновеннаго свѣтительнаго газа нужно это имѣть въ виду, когда газъ при этомъ пропускается черезъ каучуковую трубку. Для жидкостей онъ менѣе проницаемъ, чѣмъ обыкновенный К. При долгомъ лежаніи въ водѣ онъ впитываетъ ея 4,5 части (Рауен). Въ сѣроуглеродѣ, бензинѣ онъ сильно разбухаетъ; CS² и эфиръ извлекаютъ часть сѣры. Рауен, дѣйствуя на одинъ образецъ вулкан. К. смѣсью CS² и абсолютнаго спирта (10 ч. CS² и 4 ч. спирта), въ течение двухъ мѣсяцевъ получилъ около 75% нерастворимаго остатка и 25% легко растворимаго вещества. При дѣйствіи щелочей КНО или NaHO на вулканизир. К. большая часть сѣры не находящейся въ химическомъ соединеніи съ К. переходитъ въ растворъ. Эта операція производится при нагреваніи до 80°—90° въ течение 2—3 часовъ. Если операція продолжается очень долго или растворъ щелочей очень крѣпокъ, К. дѣлается твердымъ, ломкимъ. Обработанный такимъ образомъ К. съ виду напоминаетъ чистый К., хотя и имѣетъ всѣ свойства вулканизир. К.: лучше его сопротивляется дѣйствію химическихъ реагентовъ—кислотъ, хлора и пр. и не образуетъ сѣрнистыхъ соединеній въ соприкосновеніи съ металлами, напр. ртутью и пр. Такъ готовятся трубки для разныхъ химическихъ цѣлей и пр. Какъ уже сказано выше, при продолжительномъ дѣйствіи воздуха на вулканиз. К., онъ мало по малу окисляется, становится мало эластичнымъ, ломается. Кроме выше приведенныхъ причинъ такому окисленію способствуютъ еще мѣдныя соли.

8) *Каучуковыя издѣлія*: листы, пластины, пленки и пр. Множество каучуковыхъ издѣлій приготовляется изъ каучуковыхъ листовъ; поэтому съ ихъ выдѣлки мы и начнемъ свое описаніе. Способовъ предложено для этого множество. Иногда К. прессуется въ видѣ цилиндровъ и острымъ ножомъ въ струѣ воды разрезывается на кружки опредѣленной толщины; иногда же цилиндры разрезаются спирально по длинѣ параллельно оси, и получаются такимъ образомомъ длинныя полосы. Для полученія неособенно широкихъ лентъ служатъ слѣдующая ма-

шина (фиг. 4). Она состоитъ изъ солиднаго стола *t*, на которомъ находится круглый ножъ *A*, на половину поднимающійся надъ столомъ и вращающійся со скоростью 1500—2000 оборотовъ въ минуту и поливаемый водой. Скаучуковый кружокъ. Онъ укрѣпленъ на проходящей черезъ столъ оси при помощи гайки *a*. Посредствомъ колеса *B* К. находится во вращательномъ движеніи и постепенно придирается къ ноку, который вырѣзаетъ изъ него спиральную ленту *K*. Во многихъ случаяхъ каучуковыя пластинки получаютъ при помощи вальцованія, а когда требуется, чтобы онѣ были совершенно ровными и опредѣленной толщины, употребляютъ довольно сложную систему вальцовъ, назыв. Каландръ (фиг. 5 сбоку, спереди и въ разрѣзѣ). Каландръ состоитъ изъ 4-хъ полныхъ вальцовъ *A*, *A*₁, *A*₂, *A*₃, одинаковой длины и диаметра и вращающихся съ одинаковой скоростью. Подшпинники ихъ лежатъ въ рамѣ *B* *B*₁ и могутъ перемѣщаться вверху и внизу, такъ что растояніе между вальцами можетъ быть измѣнено по желанію, только валь *A*₁ укрѣпленъ неподвижно. Нижний валь *A* устанавливается при помощи винта *a* съ зубчаткой *b*, на которую дѣйствуетъ безконечный винтъ *c*, лежащій на стержнѣ *d* съ рукояткой *C*. При помощи такого же механизма устанавливается валь *A*₂ (соотвѣтственные части *a*₁, *b*₁, *c*₁, *d*₁, *C*₁) и *A*₃ (*a*₂, *b*₂, *c*₂, *d*₂, *C*₂); на валы *A*, *A*₁, *A*₂, *A*₃ насажены зубчатая колеса *l*, *l*₁, *l*₂, *l*₃. Вся система приводится въ движеніе паровой машиной, приводя отъ которой идетъ къ шкиву *G*. Движеніе посредствомъ шестерни передается зубчатому колесу *E*, и шестернѣ *F*, и, наконецъ, зубчатому колесу *E*, сидящему на одной оси съ валомъ *A*, и затѣмъ *A*, *A*₁, *A*₂. Вальы нагреваются паромъ или водой. Паръ (или вода) приводится отъ котла по трубкѣ *K*, отъ которой идетъ внизъ трубка *L*, снабженная отростками съ кранами *I*; по нимъ паръ (вода) поступаетъ въ вальцы; для удаленія его служитъ подобная же система трубокъ (*L*, *K*, и краны *I*). У верхнихъ валовъ, параллельно имъ, лежитъ стержень, по которому могутъ перемѣщаться бруски *EE*, растояніе между которыми опредѣляетъ ширину каучуковой полосы. Вальцованіе начинается съ верхнихъ вальцовъ и уже при этомъ получается полоса надлежащей толщины и ширины; при прохожденіи между слѣдующими валами происходитъ выравниваніе ея. К. вальцуется въ чистомъ видѣ или смѣшанный съ сѣрой и пр., готовый для вулканизации; въ послѣднемъ случаѣ масса бываетъ мягка, и получаются только тонкія пластинки. Чтобы онѣ не прилипали къ вальцамъ, употребляютъ талькъ или наматываютъ ихъ на мокрое полотно. Чтобы получить изъ нихъ пластину какой угодно толщины, осторожно на ровномъ столѣ гладятъ ихъ одна на другую такъ, чтобы между ними не оставалось пузырьковъ воздуха и слегка вальцуютъ въ ручную. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ каучуковыя пластинки готовятъ при помощи раствореннаго К. Для этого наводится одинъ или нѣсколько слоевъ каучуковой массы хорошаго качества на коленикоръ, хорошо промѣленный съ поверхности. Когда получится слой достаточной

*) Починка каучуковыхъ издѣлій изъ вулканизированнаго К. представляетъ вообще большія трудности, такъ какъ въ одно изъ замѣчательныхъ изобрѣженій, изобрѣтенныхъ для обыкновеннаго К., здѣсь не пристаетъ совершенно прочно. Указываютъ, что хорошими клеями здѣсь служатъ нагрѣтый растворъ гуттаперчи въ каменно-угольномъ дѣтѣ. Для починки калашъ съвѣтуютъ (Артусъ) слѣдующій клей: 2 части мелко изрубленнаго К. обмываютъ сѣроуглеродомъ 12—14 час. и слегка подогрѣваютъ; послѣ разбуханія сюда прибавляютъ нѣкоторое количество слѣдующаго раствора: расплавляютъ осторожно 1 час. К. и 1/2 части канифоли и растворяютъ въ скинндарѣ.

толщины, его покрывают талькомъ при помощи щетокъ или вальцовъ. Чтобы теперь содрать каучуковую пенку, ткань погружаютъ въ воду, гдѣ слой клея на коленокѣ отмокаетъ и К. отстаетъ; его осторожно наматываютъ на одинъ валъ, а коленокъ на другой.

Производство непромокаемыхъ тканей ведется нѣсколько различно, смотря по тому, употребляется ли чистый К. или вулканизированный; кромѣ того, берутъ ли его въ листахъ или въ видѣ раствора. Непромокаемая ткань бываетъ проста, когда она съ одной стороны покрыта К., или двойная—когда слой К. лежитъ между двумя слоями ткани. Прежде, когда не былъ извѣстенъ вулканизированный К., готовили обыкновенно двойную ткань. Для этого покрывали съ одной стороны ткань растворомъ К., напр., въ каменно-угольномъ бензинѣ. По испареніи раствора оставалась кауч. пленка, которую получали желаемой толщины, повторяя эту операцію нѣсколько разъ; потомъ два такихъ куска складывали вмѣстѣ (каучуковыми поверхностями внутрь) и пропускали черезъ нагрѣтые вальцы. Иногда обыкновенный К. брали въ видѣ тонкихъ листовъ и точно такимъ же образомъ вальцовали между двухъ кусковъ ткани. Джонсонъ предложилъ употреблять для этой цѣли вулканизированный К. Тонкій листъ его вываривается въ щелочи для удаленія сѣры, хорошо промывается и высушивается; потомъ онъ дѣлается шероховатымъ съ поверхности при помощи вальцовъ, покрытыхъ тонкимъ пескомъ; полученный такимъ образомъ листъ вкладывается между двумя кусками ткани смазанныхъ каучуковымъ растворомъ и пропускается черезъ нагрѣтые вальцы. Односторонняя непромокаемая ткань готовится такимъ образомъ, что К. смѣшиваютъ съ сѣрой и другими необходимыми веществами, пропускаютъ черезъ нагрѣтые вальцы и въ видѣ такого листа накладываютъ на ткань, а потомъ вулканизируютъ обыкновеннымъ путемъ; или же, какъ это нашли болѣе удобнымъ въ последнее время, каучуковая масса наполовину растворяется, напр., въ каменно-угольномъ бензинѣ или въ сѣроуглеродѣ, и такал полужидкал масса, или тѣсто, вводится на поверхность ткани и вулканизируется послѣ удаленія растворителя. Въ последнемъ случаѣ прежде всего стараются получить однородное каучуковое тѣсто; для этого К. обливаютъ извѣстнымъ количествомъ растворителя и, когда послѣдній впитается, разбухшую массу пропускаютъ черезъ систему вальцовъ, гдѣ происходитъ полное перемѣшивание ея. При сѣроуглеродѣ эту операцію совершаютъ въ закрытомъ помѣщеніи. Каучуковая масса наносится на ткань различными способами. Иногда ткань, на которую кладется каучуковое тѣсто, проходитъ между двумя вальцами, лежащими одинъ надъ другимъ на извѣстномъ разстояніи; въ другихъ случаяхъ верхній валъ замѣняютъ ножомъ, который можетъ быть установленъ въ какомъ угодно разстояніи надъ валомъ и который счищаетъ лишній К. Последнее изображено на фиг. 6. Ткань, на которую требуется навести слой К., идетъ по валу А, затѣмъ переходитъ на В, идетъ подъ ножомъ С, который поднимается и опу-

скается винтомъ F, надъ доской К, нагрѣваемой паромъ, поступаетъ на валъ L и, наконецъ, наматывается на валъ H. Рабочій беретъ каучуковое тѣсто и накладываетъ его тонкимъ слоемъ на ткань между подвижными планками D, разстояніе между которыми опредѣляетъ ширину образующейся каучуковой полосы. При проходѣ ткани подъ ножомъ на ней остается тонкій слой равномерно распределеннаго К.: когда она проходитъ дальше надъ доской К, растворитель улетучивается, и, пока она дойдетъ до конца доски, она уже достаточно высыхаетъ. Обыкновенно приходится повторять эту операцію нѣсколько разъ, пока не получится слой достаточной толщины. Затѣмъ ее подвергаютъ вулканизации. Если ткань шерстяная, вулканизация идетъ при болѣе низкой температурѣ, но зато болѣе продолжительное время—иначе шерсть можетъ пострадать. Очень часто вулканизация ведется по способу Паркса и тогда, понятно, каучуковое тѣсто готовится безъ сѣры. Операція эта ведется слѣдующимъ образомъ (см. диаг. фиг. 7). Вулканизуемая ткань смазывается съ вала № 1, идетъ по валу b, который только слегка погруженъ въ надлежащій растворъ S²C¹² въ CS² и наматывается на валъ № 2; валы a, a назначены для натяжанія ея. Ткань лежитъ на b тою стороною, гдѣ слой К. Движеніе валовъ № 1 и № 2 такъ рассчитано, чтобы ткань достаточное время была смочена вулканиз. растворомъ, такъ что при наматываніи на № 2 она уже совершенно готова. Когда готовится двойная ткань и вулканизируется по этому способу, необходимо, чтобы ткани, покрытыя слоемъ К., проходили надъ двумя валами, смоченными вулканизирующимъ растворомъ, съ противоположныхъ сторонъ на встрѣчу одна другой и затѣмъ немедленно пропускались черезъ валы раньше наступленія полной вулканизации. Это ясно видно изъ диаг., фиг. 8, гдѣ обозначенія тѣ же, но кромѣ того изображены валы D и E, между которыми ткань проходитъ и F, на который наматывается. Одежда изъ каучуковой непромокаемой ткани имѣетъ то существенное неудобство, что она является непроницаемой для воздуха и такимъ образомъ задерживаетъ испаренія тѣла. Для устранения этого предлагали (Гобаль) накладывать на обыкновенную ткань полоски непромокаемой ткани черепицеобразно. Другимъ неудобствомъ является неприятный запахъ такихъ тканей, который зависитъ отъ плохого качества К. или отъ присутствія въ немъ растворителя; въ последнемъ случаѣ указываютъ, что нагрѣваніе въ атмосферѣ перегрѣтаго пара даже немного выше 100° даетъ хорошіе результаты. Въ томъ случаѣ, когда каучуковое производство ведется съ К. раствореннымъ, дѣлаются приспособленія, чтобы собирать выделяющийся растворитель и, по крайней мѣрѣ, чтобы сдѣлать его безвреднымъ для рабочихъ. Въ заключеніе надо замѣтить, что для приготовления непромокаемыхъ тканей существуетъ множество рецептовъ, гдѣ К. играетъ большую роль. Напр., растворъ его въ дегтѣ (Гудиръ) и пр.

Приводные ремни, ленты, пояса и пр. дѣлаются чрезвычайно просто. На крѣпкую хол-

цевую ткань вводится съ обѣихъ сторонъ тонкій слой каучуковаго тѣста надлежащаго качества. Ткань потомъ разрѣзается на полосы требуемой для ремней ширины, которыя накладываютъ одна на другую, пока не получится лента желаемой толщины, и валцуются. Иногда съ поверхности она покрывается болѣе толстыми слоями К. Вулканизация ихъ ведется въ прессахъ подобно описанному раньше (фиг. 3). При этомъ получается плотная и крѣпкая лента. Въ другихъ случаяхъ К. кладется на ткань не въ видѣ тѣста (изъ раствора), а берется въ видѣ пластинокъ и вдавливается въ ткань вальцами и пр. Каучуковые ремни имѣютъ слѣдующее преимущество передъ обыкновенными кожаными. Они менѣе вытягиваются, не такъ часто рвутся, нечувствительны къ сырости и притомъ *дешевле*; хотя, съ другой стороны, ихъ неудобно чинить и, кромѣ того, они не годны для перекрещиванія, такъ какъ тогда они быстро стираются на краяхъ. Трубки готовятъ такимъ образомъ: берутъ полоску К. надлежащей толщины и ширины со скошенными краями и обертываютъ ею желѣзный прутъ или трубку и давленіемъ заставляютъ края ея соединиться. Иногда готовятъ трубки съ прокладкою полотна. Для этого берутъ полотно уже покрытое съ одной стороны слоемъ К., покрываютъ его съ другой растворомъ К. и потомъ туго наматываютъ его на желѣзный прутъ нѣсколько разъ; сверху покрываютъ еще каучуковой пластинкой. Часто такія трубка содержатъ внутри проволочную спираль и пр. Иногда каучуковыя трубки готовятъ прессованіемъ, и тогда къ обыкновенному прессу прибавляются различныя приспособленія въ родѣ, напр., слѣдующихъ (фиг. 9). *a*—конусъ съ цилиндр. каналомъ, который навивается къ концу прессы, гдѣ выдвливается каучуковая масса. Въ *a* лежитъ крестовина *C*, къ которой прикрѣпленъ стержень *d*; послѣдній бываетъ такой толщины, что между нимъ и стѣнками канала остается извѣстное пространство. При прессованіи (прессъ обыкновенно бываетъ нагрѣтъ) К. заполняетъ это пространство и выдвливается въ видѣ трубки. Иногда конусъ нагрѣвается особой горѣлкой, и тогда происходитъ не полная вулканизация; трубка не деформируется, и стѣнки ея не слипаются. Въ другихъ случаяхъ стержень бываетъ полый (какъ на фиг. 9) и посредствомъ канала въ крестовинѣ *C* и въ конусѣ *a* сообщается съ трубкой *B*, соединенной съ водопроводомъ; тогда, лишь только трубка появляется изъ прессы, конецъ ея зажимается и, открывая кранъ *r*, вводятъ въ нее воду, которая и препятствуетъ ей стѣнкамъ слиться. Что же касается самыхъ прессовъ, то и они бываютъ довольно разнообразны. Главная составная часть полой цилиндръ, нагрѣваемый паромъ, въ который закладывается каучуковая масса. Она выдвливается поршнемъ и трубка появляется у одного изъ отверстій цилиндра. Трубки вулканизируютъ, оставляя въ нихъ внутри прутъ и покрывая сверху полотномъ или же въ прессахъ (см. фиг. 3).

Мячики, шары, кулки и другіе подобнаго рода предметы, пустые внутри, готовятся слѣдующимъ образомъ. Ихъ дѣлаютъ всегда изъ

нѣсколькихъ частей. Изъ кауч. пластинки выкраиваютъ по шаблонамъ отдѣльныя части, которыя соединяются вмѣстѣ при помощи давленія; получается такимъ образомъ грубое изображение изготовляемаго предмета. Послѣ того во внутрь вводятъ нѣкоторое количество воды (или углекислаго аммоніа), хорошо закупориваютъ, помѣщаютъ въ форму — которая состоитъ изъ нѣсколькихъ частей — и нагрѣваютъ для вулканизации. Жидкость обращается въ паръ, подъ давленіемъ котораго К. заполняетъ всѣ углубленія формы; при этомъ, понятно, принимаютъ предосторожности противъ прилипанія К. къ формѣ. Иногда же, напротивъ, отдѣльныя части предмета предварительно готовятся прессованіемъ К. въ соответственныхъ формахъ или получаютъ при высыханіи кауч. раствора въ формахъ, и уже готовыл части соединяются въ одно и такимъ же образомъ вулканизируются и пр. Для мячиковъ, напр., выкраиваютъ изъ К. 4 сегмента по шаблону, соединяютъ ихъ сдавливаніемъ по краямъ и наглухо закупориваютъ, при чемъ въ одномъ мѣстѣ съ внутренней стороны приклеиваютъ небольшую пробку изъ чистаго К. (безъ сыры). Послѣ вулканизации мячикъ прокалываютъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ пробка, накачиваютъ въ него воздухъ, и вынувъ наконецъ насоса, сдавливаютъ руками пробку и закупориваютъ отверстие. Иногда готовятъ мячики изъ двухъ половинъ, которыя отдѣльно штампуются и пр. Также готовятся воздушные шары для дѣтей; только пробка тутъ замѣнена открытой трубкой для наполненія шаръ газомъ (водородомъ или свѣтлымъ газомъ). Вулканизируются они по способу Паркса, окрашиваются и покрываются сверху лакомъ, для уменьшенія диффузіи находящагося въ нихъ газа. Лакъ этотъ дѣлаютъ, растворяя 32 части гумми-арабика и 8 частей сахара въ 60 ч. воды; или 28 час. декстрина и 12 ч. бѣлаго клея въ 60 ч. воды, или, наконецъ, берутъ коллодумъ съ 5%—6% кастороваго масла. Для приготвленія *калошъ* масса К. окрашивается сажей, наводится на ткань, изъ которой по шаблонамъ, въ ручную или машинами, выкраиваютъ отдѣльныя части *калошъ*; послѣднія потомъ кладутся на форму и на ней соединяются вмѣстѣ. Послѣ того ихъ покрываютъ асфальтовымъ лакомъ и вулканизируютъ въ воздушныхъ ваннахъ. Какъ уже сказано, К. въ началѣ рода служилъ исключительно для стиранія карандаша и чернилъ, откуда и произошло англійское названіе К.—India rubber. Прежде употребляли для этого чистый К.; теперь въ чистомъ видѣ онъ примѣняется только художниками, когда нужно удалить карандашъ, не трогая бумагу. Обыкновенно употребляется вулканизированный К., при чемъ къ нему прибавляютъ мелко истолченнаго стекла, мѣлу, тяжелого шпата и пр., иногда до 60%. Такой К. сдаиваетъ при употребленіи нѣкоторый слой бумаги (см. Карандашъ, стр. 448). *Нитки* каучуковыя бываютъ двухъ родовъ: круглыя въ разрѣзѣ и четырехугольныя. Первые получаютъ при прессованіи тѣста К. черезъ круглыя отверстія различнаго диаметра, при помощи довольно сложныхъ машинъ, вторые же при разрываніи кауч. лентъ, пластинъ, трубокъ и пр.; послѣдняя операція гораздо проще первой.

Для получения тонких нитей изъ болѣе толстыхъ поступаютъ слѣд. образомъ (Aubert et Gerard). Нитку еще невулканизированнаго К. растягиваютъ и нагреваютъ до 115°, при охлажденіи она уже не принимаетъ прежней длины (см. раньше), снова натягиваютъ и нагреваютъ и т. д.; получаютъ очень тонкія нити. Оберъ готовитъ нитки, 40000 м. которыхъ вѣсятъ 1 кгр. Кауч. нитки существуютъ въ продажѣ подъ разными нумерами. № 1 отвѣчаетъ нити, 100 м. которой вѣсятъ 0,5 кгр.; № 2—200 м. вѣсятъ 0,5 кгр. и пр. Наиболѣе употребительный № 35. Идутъ онѣ для приготовленія *эластическихъ тканей*. Для этого нитки (невулканизир. К.) натягиваютъ и охлаждаются въ теченіе нѣкотораго времени, вслѣдствіе чего онѣ перестаютъ сокращаться и при обыкновенной температурѣ. Онѣ поступаютъ потомъ на ткацкій станокъ и прядуться вмѣстѣ съ нитками изъ другого матеріала. Когда ткань готова, ее пропускаютъ черезъ нагрѣтые вальцы, нитки приобращаютъ свою эластичность, и ткань сжимается. Если идутъ въ дѣло нитки изъ вулканизированнаго К., то ихъ натягиваютъ на станкѣ при помощи особыхъ приспособленій. Иногда эластическую ткань готовятъ такимъ образомъ, что два куска ткани покрываютъ кауч. растворомъ и между ними кладется слой натянутыхъ нитей К. (иногда каучук. ленты); потомъ все это пропускаютъ черезъ вальцы и пр.

9) *Эбонитъ, твердый К.* (Hartigummi). Ганлоу первый сдѣлалъ наблюденіе, что при большомъ количествѣ сѣры и продолжительномъ нагреваніи при высокой температурѣ К. получается въ видѣ твердой роговой массы; его наблюденія были пополнены Гудиромъ, который первый сталъ готовить издѣлія этого рода. Эбонитъ готовится чаще всего изъ остиндскаго К. или изъ К. съ Явы. Предварительная обработка К.—очищеніе, вальцованіе, перемѣшиваніе съ сѣрой здѣсь ведется также, какъ при фабрикаціи издѣлій изъ вулканизированнаго К.; но тогда какъ тамъ вулканизация составляетъ конецъ всей операціи, здѣсь, напротивъ, въ большинствѣ случаевъ различныя издѣлія получаютъ при обработкѣ уже готоваго матеріала. Количество прибавляемой къ К. сѣры (или замѣняющихъ ее веществъ) въ различныхъ случаяхъ бываетъ разное: чѣмъ сѣры больше, тѣмъ тверже получается продуктъ. Содержаніе ея доходитъ до 50% и бываетъ не менѣе 20%. Кромѣ того къ К. прибавляютъ и множество другихъ веществъ, изъ которыхъ одни дѣлаютъ его болѣе пластичнымъ (гуттаперча, Сооронгит, канифоль и пр.), другія болѣе твердымъ (магnezія и пр.), нѣкоторыя придаютъ ему тотъ или другой цвѣтъ (напр. киноваръ) или прибавляются для увеличенія вѣса (мѣль, гипсъ), при полученіи низшихъ сортовъ. Температура, при которой ведется нагреваніе, дается различно: одни 120°—150°, другіе 160°—165° и время отъ 4 часовъ до 12 ч. Здѣсь, какъ при вулканизации, выборъ соответственной темпер. и времени имѣетъ громадное влияние на качество получаемого продукта. Во многихъ случаяхъ эта операція ведется въ нѣсколькихъ приемовъ.

Свойства эбонита. Онъ рѣзко отличается отъ чистаго или вулканизированнаго К. По

твердости онъ напоминаетъ рогъ или дерево; но при этомъ эбонитъ хорошаго качества бываетъ довольно эластиченъ. Хорошо полируется. Коэффиц. расширенія его значителенъ и сильно мѣняется съ температурой. Для одного образца Коляраумомъ найденъ 0,0000770 между 16,7° и 25,3° и 0,0000842 между 25,3° и 35,4°; онъ мѣняется въ зависимости отъ содержанія сѣры. При нагреваніи эбонитъ нѣсколько размягчается и способенъ принимать различную форму. Онъ очень плохой проводникъ электричества и, какъ изоляторъ для различныхъ электрическихъ приборовъ, онъ незаменимъ. Крѣпкая соляная, сѣрная кислоты на него мало дѣйствуютъ. Обычные растворители К. его не растворяютъ при обыкновенной температурѣ, хотя онъ нѣсколько разбухаетъ въ сѣроуглеродѣ и дегтѣ. При высокой же температурѣ, напр. 180°—210°, онъ растворяется въ бензолѣ, хлороформѣ и пр., подобно вулканизированному К., и при испареніи такого раствора выдѣляется уже въ измѣненномъ видѣ. По нѣкоторымъ указаніямъ, на эбонитъ сильно дѣйствуетъ озонъ воздуха. Онъ окисляется находящаяся въ немъ сѣру въ сѣрную кислоту, и этимъ объясняется тотъ фактъ, что эбонитъ вдругъ становится плохимъ изоляторомъ для электричества. Что касается примѣненія, то эбонитъ во многихъ случаяхъ замѣняетъ рогъ, дерево и даже металлъ. Онъ идетъ на приготовленіе гребней, разнаго рода ручекъ (напр. для пожей, зонтиковъ, хирургическихъ инструментовъ и пр.); изъ него дѣлаются трубки, ланетки, искусственные зубныя челюсти и пр. Обыкновенно эбонитъ готовится въ видѣ пластинокъ, плитокъ, изъ которыхъ выпиливается множество мелкихъ издѣлій. Для такихъ предметовъ, какъ табакерки, футляры, трубки прежде всего изъ эбонитовой пластинки вырѣзываютъ отдѣльныя части, которыя нагреваются въ печакѣ или въ горячей водѣ; когда онѣ достаточно размягчены, кладутся въ форму и подъ давлениемъ и при нагреваніи соединяются въ одно цѣлое. Подъ давлениемъ на размягченномъ эбонитѣ можно получить очень тонкія рисунки. Въ другихъ случаяхъ эбонитовыя издѣлія готовятся прямо при нагреваніи смѣси К. съ сѣрой въ соответственныхъ формахъ. Для полученія медалей, напр., берутъ гипсовую форму, хорошо высушиваютъ, смазываютъ ее масломъ, наливаютъ растворъ К. съ необходимымъ содержаніемъ сѣры и даютъ высушнуть; вновь наливаютъ растворъ и т. д., пока не получится слой достаточной толщины. После этого нагреваютъ 8—10 час. Прекрасныя издѣлія получаютъ при нагреваніи каучук. массы въ стеклянныхъ формахъ съ выравненными узорами. При нагреваніи между зеркальными стеклами получается эбонитовая пластинка съ глянцемъ, котораго нельзя достигнуть никакими другими средствами. Полученіе эбонитовыхъ издѣлій формованіемъ сопряжено со многими неудобствами. Дѣло въ томъ, что эбонитъ и матеріалъ, изъ котораго сдѣлана форма (чаще латунь или олово) имѣютъ различныя коэффиценты расширенія, такъ что на издѣліяхъ получаются трещины, бороздки и пр.; кромѣ того, происходитъ неполная передача всѣхъ деталей формы. Для устраненія

этого въ нѣкоторыхъ случаяхъ поступаютъ такъ. Послѣ нагрѣванія въ теченіе нѣкотораго времени, когда еще операція не дошла до конца — форму охлаждаютъ, предметъ вынимаютъ, смачиваютъ растворомъ К. и замазываютъ трещины и проч. каучуковымъ тѣстомъ (изъ котораго готовится данный предметъ). Послѣ того снова помѣщаютъ его въ форму и продолжаютъ нагрѣваніе, но и тутъ не доходятъ до конца. Вещь второй разъ вынимаютъ, исправляютъ всѣ недостатки, снова помѣщаютъ въ печь и тогда ужъ операцію ведутъ до конца. Иногда окончателная отдѣлка производится въ другой формѣ, гдѣ предметъ получаетъ наиболее тонкіе отпечатки. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, напр. для хирургическихъ инструментовъ, изготавливаются такіе предметы, которые состоятъ частью изъ эбонита, частью изъ вулканизированнаго К. Этого достигаютъ такимъ образомъ, что однѣ части предмета готовятъ изъ К. съ большимъ содержаніемъ сѣры, другія съ очень незначительнымъ, и тогда при нагрѣваніи получается такая разница въ свойствахъ.

10) *Изслѣдованіе К.*, вообще говоря, представляетъ большую трудность. Сырой К. прежде всего разрѣзаютъ и смотрятъ, не находится ли въ немъ камней, кусковъ дерева, гвоздей и проч. Потомъ опредѣляютъ въ немъ количество воды; для этого разрѣзываютъ его на мелкіе кусочки и сушатъ около 110°. Кромѣ воды опредѣляютъ количество нерастворимаго вещества. Для этой цѣли обрабатываютъ его въ теченіе нѣсколькихъ дней скипидаромъ при 60°, пока послѣдній не перестанетъ извлекать изъ него чего либо; остатокъ промываютъ эфиромъ и сушатъ при 110°. Для опредѣленія минеральныхъ примѣсей его прокалываютъ и обжигаютъ до пепла. Другіе растворяютъ въ керосинѣ (температура кипѣнія 140° — 150°) при кипяченіи и проч. Гораздо сложнее изслѣдованіе К. въ подкѣлкѣ. Рѣдко онъ является въ чистомъ видѣ; иногда количество минеральныхъ примѣсей бываетъ такъ велико, что К. служитъ лишь только цементомъ. Часто опредѣленіе удѣльнаго вѣса можетъ дать здѣсь нѣкоторыя указанія: чѣмъ минеральныхъ примѣсей больше, тѣмъ удѣльный вѣсъ больше (понятно, для однѣхъ и тѣхъ же составныхъ частей), хотя съ другой стороны малый удѣльный вѣсъ не является гарантіей чистоты, такъ какъ могутъ быть прибавлены ограниченныя вещества, не имѣющія ничего общаго съ К. Однимъ изъ существенныхъ данныхъ анализа является опредѣленіе золы прокалываніемъ. Какой процентъ ея допускается, трудно сказать; по нѣкоторымъ даннымъ въ хорошемъ продуктѣ количество ея не должно быть болѣе 50%. Опредѣленіе цинка, кремнезема, магнія, кальція производится такимъ образомъ, что навѣску К. 0,5—1 гр. выпариваютъ съ крѣпкой азотной кислотой (удѣльный вѣсъ 1,40), для разложенія всѣхъ органическихъ веществъ, и остатокъ анализируютъ обычнымъ способомъ. Сѣрную сурьму опредѣляютъ, сплавляя К. 1,5 гр. съ 10 гр. сѣрнистаго натрія, извлекая водою и осаждавая соляной кислотой. Опредѣленіе всего количества сѣры ведется, окисляя ее въ сѣрную кислоту. Для этой цѣли 0,5—1 гр. мелко-

изрѣзаннаго К. хорошо смѣшиваютъ съ 1 гр. магнезій, 1 гр. азотно-магнезійальной соли, 1 гр. азотно-амміачной соли, 1 гр. соды и осторожно прокалываютъ. Сѣрную кислоту опредѣляютъ обычнымъ путемъ (Донатъ). Количество экстрагируемыхъ веществъ тоже даетъ нѣкоторое указаніе на чистоту предмета. Киссингъ экстрагируетъ 5 гр. К. въ теченіе 7—8 час. сѣроуглеродомъ и потомъ часа два эфиромъ; для удовлетворительныхъ образцовъ количество растворимыхъ веществъ не должно значительно превосходить 10 — 12%. По Гейнцлерингу, къ К. прибавляютъ жиры, парафинъ, смолы и пр., чтобы понизить его удѣльный вѣсъ. Для опредѣленія этихъ примѣсей замѣлченный К. нагрѣваютъ со скипидаромъ или сѣроуглеродомъ, къ которому прибавлено 5% спирта при 60°—70°. По испареніи раствора жиры и смолы опредѣляютъ обмыливаніемъ. Киссингъ для испытанія К. дѣлаетъ еще такую пробу, которую считаетъ очень существенной. Онъ нагрѣваетъ К. при 100°—110° въ теченіе, напр., 2 дней и смотритъ, сохранилъ ли онъ еще свою эластичность или сдѣлался совершенно ломкимъ. Онъ нашелъ, что это находится въ связи съ содержаніемъ золы и количествомъ веществъ, растворимыхъ въ сѣроуглеродѣ и эфирѣ. Для изслѣдованнаго имъ образца, напр. при 61% золы, К. черезъ два дня становился твердымъ и ломкимъ, тогда какъ при 30% — 35% онъ еще довольно эластиченъ.

С. Вуколовъ. Δ.

Каучъ (Эмиль-Фридрихъ Kautzsch) — протест. богословъ, род. въ 1841 г., профессоръ богословія въ Базелѣ, Тюбингенѣ и Галле. Въ соч. «Die Echtheit der moabitischen Altertümer» (Страсбургъ, 1876) К. доказываетъ поддѣльность моавитскихъ плитокъ, скупленныхъ въ 1872 г. прусскимъ правительствомъ. Главные труды К., кромѣ переработки «Hebräische Grammatik» Gesenius'a (25 изд. Лпц. 1889; особенно широко переработанъ синтаксисъ): «Uebungsbuch zu Gesenius' Hebräischer Grammatik» (4 изд., Лпц., 1893); «Grammatik des Biblisch-Aramäischen» (Лейпцигъ 1884); «Die Genesis mit äusserer Unterscheidung der Quellenschriften übersetzt» (Фрейб. 1888; 2 изд. 1891—въ сотрудничествѣ съ Сопиномъ) и особенно «Die Heilige Schrift des Alten Testaments in Verbindung mit andern Gelehrten übersetzt» (тамъ-же, 1890 и сл.).

Каушамби (санскр. Kāušāmbī)—древній городъ въ Индостанѣ, упоминаемый въ индійскомъ эпосѣ, какъ столица царя Ватсы; находился около слиянія Ганга съ Джумной (древн. Ямуна). Мѣсто дѣйствія известной индійской драмы Ратнавали.

С. Б.—чз.

Каушаны Новые—мѣстечко Бендерскаго уѣзда, Бессарабской губ., при р. Ботнѣ, въ 23 в. отъ у. г. Бендери. 430 дв., 3752 жит. 2 правосл. црк., 3 евр. молитвен. дома, школы, лавки, винныя погреба, свѣчной заводъ; еженедѣльные и двухнедѣльные базары. Развалины крѣпости Гуши или Гуссейнъ, построенной татарами и разоренной въ концѣ XVI вѣка казаками. Впослѣдствіи татары возобновили крѣпость и назвали ее К.; до послѣдняго времени существованія Буджакской орды здѣсь была лѣтняя резиденція хановъ. Жители—малорос-

сы п еврей; главныя ихъ занятія—земледѣіе, скотоводство и винодѣіе. Памятны въ военной исторіи подвигомъ полковника Платова, который въ кампанію 1789 г., 13 сентября, атаковалъ возведенныя здѣсь турками окопы, хотя имѣлъ при себѣ только казаковъ и отрядъ конныхъ-егерей. Непрiятель бѣжалъ, оставивъ намъ 3 орудія и весь лагерь. Занятіемъ К. прервано было сообщеніе крѣпости Бендеры, которую намѣревался овладѣть кн. Потемкинъ, съ прочими турецк. крѣпостями.

Каушики: 1) раджпутское (см.) племя, довольно многочисленное въ Газипурѣ, Азимгурѣ и Горахпурѣ; 2) брахманы, потомки Вишвамित्रы. Роды ихъ, или такъ назыв. *готра*, перечисляются въ Вишну Суравѣ (изд. Вильсона, 405 стр.). По словамъ этого памятника, К. размножились благодаря бракамъ съ другими родами, первично принадлежавшимъ къ кастѣ кшатріевъ, какъ и Вишвамित्रа, и полуцивиыми достоинство брахмановъ за свое благочестіе. С. Б.—чг.

Кафеа—см. Θεοδοσία.

Кафе (Café)—кофейня, въ крупныхъ центрахъ Запада, особенно во Франціи, излюбленное мѣсто для сборищъ литераторовъ и политическихъ дѣятелей. Первое К. во Франціи основано было въ 1654 г., въ Марсели; немного позже К. проникли въ Парижъ, а въ концѣ XVIII в. ихъ было во Франціи ок. 900. Старѣйшій литературно-политическій К. въ Парижѣ — «Café Procope» — приобрѣлъ европейскую известность еще въ XVII в.; его посѣщала поэма Паронъ, Дегушъ, Вольтеръ, Кребилонъ и др.; заглушій во время революціи, онъ ожилъ вновь при 2-й имперіи, когда Гамбетта былъ однимъ изъ усерднѣйшихъ посѣтителей его. При Бурбонахъ бонапартисты собирались въ К. «Montansier», якобинцы въ К. «Согазза» и т. д. Въ Палѣ-Роллѣ извѣстнѣйшимъ былъ К. «Fou», основанный при Людовикѣ XVI, при Людовикѣ Филиппѣ и второй республикѣ видѣвшій въ своихъ стѣнахъ Фр. Араго, Ледрю-Роулена, А. Дюма-отца и мног. другихъ. При 3-ей республикѣ центральнымъ пунктомъ для сборищъ республиканцевъ сдѣлался К. «Fragon», гдѣ одно время почти ежедневно встрѣчались Гамбетта, Спюлеръ, Нахъ и др. Имперіалисты своимъ центромъ избрали К. «de la Paix», прозванный «de l'Œil d'Elbe»; здѣсь завсегдатаями были бывшій полнейшей префектъ Пиетри, Абатуччи, Жолуба, Поль де-Кассаньякъ. Въ 1662 г. первое К. было основано въ Лондонѣ; съ 1676 г. число ихъ такъ увеличилось въ Англіи, что Карлъ II закрылъ многія изъ нихъ, какъ очаги оппозиціи. Въ Вѣнѣ появленіе К. приводитъ въ связь съ освобожденіемъ города отъ осаждавшихъ его турокъ въ 1683 г., когда въ лагерь визиря Мустафы нашли громадное количество кофе.

Кафирнистанъ—часть азиатскаго материка, расположенная къ Ю отъ зап. части хребта Гиндукушъ (см.), между 35° и 36° с. ш. и 70°—72° в. д. отъ Гринича; ея границы—на С Гиндукушскій хребетъ и Вадахшанъ, на В Читралъ и долина р. Кунара, гдѣго притока р. Кабула (правый притокъ Инда), на Ю и З—Авганистанъ. К. представляетъ горную

страну, состоящую изъ системы узкихъ, иногда щелеобразныхъ долинъ и ущелій, раздѣленныхъ высокими, подчасъ снѣговыми хребтами, представляющими южн. отроги Гинду-куша и достигающими мѣстами 17 тыс. фт. высоты; на сѣв. окраинѣ К., въ Гинду-кушѣ, отдѣльныя вершины поднимаются до 24 тыс. фт. надъ ур. моря, а перевалы, ведущіе въ Вадахшанъ (Нуксанъ, Дора и др.), достигаютъ 15—16 тыс. фт. и большую часть года недоступны. Въ отрогахъ Гинду-куша, направляющихся, въ общемъ, съ С на Ю, перевалы хотя и ниже, но всетаки часть года совершенно непроходимы. Въ виду этого отдѣльныя рѣчныя долины или ущелья К. болѣею частью являются обособленными (въ особенности зимой) и живутъ самостоятельной жизнью. Рѣки К., берущія начало изъ ледниковъ южн. склоновъ Гинду-куша и текущія, въ общемъ, съ С на Ю въ глубокія и скалистыя ущелья, впадаютъ въ Кунаръ, Алинджаръ или Ниджру, лѣвыя притоки кабульской рѣки и, такимъ образомъ, принадлежатъ бассейну Кабула (прит. Инда). По нѣкоторымъ, впрочемъ, свѣдѣніямъ въ сѣв. части центральнаго К., расположенной, повидимому, къ С отъ Гиндукуша, находится долина Минджанъ, воды которой текутъ на С и, вливаясь въ Вадахшанскую рѣку (Кокча), принадлежатъ къ системѣ Аму-дарьи. Вслѣдствіе значительнаго паденія русла рѣкъ, большинство ихъ представляетъ бѣшеные потоки, съ оглушительнымъ ревомъ скатывающіеся съ горъ и разбивающіеся о скалы; мѣстами встрѣчаются живописныя водопады. Природа К. дика, но величественна и живописна; огромныя скалы, снѣговыя горы, ледники, бурные потоки, глубокія и мрачныя ущелья составляютъ обычный ландшафтъ страны. Въ болѣе низменныхъ частяхъ долинъ и ущелій растутъ плодовые деревья (виноградъ, каштанъ), склоны горъ покрыты зарослями кустарниковъ, вѣчно зеленымъ дубомъ и др. породами; выше 5—6 тыс. фт. преобладаютъ хвойныя лѣса (сосна, кедръ), предѣлъ коихъ, повидимому, лежитъ на высотѣ 13 тыс. фт. Единственными путями сообщенія являются тропинки, нерѣдко весьма опасныя, проходящія по балконамъ надъ пропастями и пролегающія по берегамъ ручьевъ и рѣчекъ. Мостами служатъ бревна, перекинутыя черезъ русла потоковъ. См. Robertson, «Kafiristan» («Geographic Journal», сентябрь, 1894); Биддельберъ, «Народы, населяющіе Гиндукушъ» (пер. П. Лессара); К. Риттеръ, «Земледѣіе Индукуштанъ и К.» (СПб. 1867); «Кафиры или Сиагуши» («Матер. для стат. Туркестанскаго края», ежегодникъ, вып. III, СПб., 1874); Лессаръ, «Свѣдѣнія о К.» («Сборн. геогр. матеріаловъ по Азій», СПб., 1888, вып. XXIX). В. М.

Кафирниганъ—правый значительный (до 300 в. дл.) притокъ р. Аму-дарьи, протекающей по южной части Бухарскаго ханства. К. подъ именемъ Роумитъ-дарьи вытекаетъ съ южныхъ склоновъ Гиссарскаго хр. (см.) на меридіанѣ перевала Пакшифъ и сначала направляется на ЮЗ по ущелью между Гиссарскимъ и Каратегинскимъ хребтами; спустившись съ горъ, К. проходитъ мимо горъ Кафирнигана (2800 фт. надъ ур. м.) и Гиссара (2210 фт.), откуда поворачиваетъ почти прямо

на Ю и, протекая большею частью по узкой, мало населенной долине, между различного наименования невысокими хребтами, впадает въ несколько сѣвернѣ 37° сѣв. шир. въ Амударью. Въ нижнемъ теченіи К. мѣстами образуетъ два, довольно удаленныя одно отъ другаго русла; броды на рѣкѣ рѣдки. Значительныя притоки впадаютъ въ К. только въ верхнемъ его теченіи; справа: Зигди-дарья, протекающая мимо г. Душамбе и Ханке-дарья; слева — Илякъ, орошающій плодородную Файзабадскую долину. Въ бассейнѣ К. расположены значительныя населенныя пункты южной Бухары, города: Файзабадъ, Кафирниганъ, Душамбе, Гиссаръ и Кабадианъ. В. М.

Кафирскій языкъ—языкъ кафировъ (см.), принадлежитъ къ семьѣ новоиндійскихъ языковъ, потомковъ санскрита, и является самымъ сѣв.-зап. ея отпрыскомъ, граничащимъ уже съ яз. авганскимъ или *паито* (см.). Нѣкоторыя черты послѣднихъ находятся и въ К. яз., что вполнѣ естественно въ виду ихъ сосѣдства. Какъ и новоиндійскіе языки, кафирскій языкъ представляетъ еще очевидное аналитическое строеніе, т. е. выражаетъ грамматическія отношенія (падежи, лица, времена) не окончаніями (какъ санскритъ, греч., слав., латин.), а помощью частицъ или нарѣчій, вспомогательныхъ гололовъ и т. д. Особенно интересны числительныя, которыя сохранили древнія индо-европейскія формы только до 20 включительно, а всѣ слѣдующія числа выражаютъ посредствомъ умноженія 20 и сложения его съ 10; 30 = 20 + 10, 80 = 4 × 20 (ср. фр. quatre vingt) и т. д. Исслѣдованіе арійскихъ говоровъ этой мѣстности, до сихъ поръ еще невозможное, было бы въ высшей степени интересно и важно въ научномъ отношеніи.

Литература. Lassen, «Indische Alterthumskunde» (2 изд. т. I, 1867, стр. 499—506, 516—521); Elphinstone, «Kabul» (т. II, 429 и сл.); E. Trumpp, «On the language of the so-called Kâfirs of the Indian Caucasus» («Journ. of the Royal Asiatic Society», XIX); его-же, «Ueber die Sprache der sogenannten Kâfirs im indischen Caucasus» («Zeitschr. d. Deutsch. Morgen. Gesellsch.», т. XX, 1866, съ glossаріями и краткой грамматикой); Leitner, «The races and languages of the Hindu-Kush» («Asiat. Quest. Review», II сер., № 3). С. Буличъ.

Кафры (отъ араб. «Kafir»—невѣрные, т. е. язычники)—такое прозвище было дано арабами темнокожимъ племенамъ южной Африки (отсюда названіе «кафры»); тоже наименованіе было распространено магометанами Индіи на горныя язычскія племена Гиндукуша и было также усвоено европейцами, въ формѣ К. Труднодоступность страны, въ которой живутъ К.—Кафирстана (см.)—дала К. возможность отстоять свою независимость, а ея изрѣзанность и обособленность отдѣльныхъ долинъ повела къ распаденію населенія на рядъ племенъ, разнящихся между собою и языкомъ, и обычаями, и нѣрѣдко враждующихъ одно со другимъ. Вънутрь Кафирстана долго не проникалъ ни одинъ европеецъ; полк. Таннеръ и Макъ-Нейръ могли посѣтить (въ 70—80-хъ гг.) только окраины этой страны, собравъ, путемъ разспроса, лишь нѣкоторыя

о ней свѣдѣнія. Лишь въ самыя послѣднія годы англійскій офицеръ Робертсонъ, занимаясь топографическими съемками на сѣв. окраинѣ Индіи, успѣлъ проникнуть изъ долины Кунара въ долины его притоковъ — Вашгула, Прессуна, и ознакомиться ближе, не безъ значительныхъ опасностей, по крайней мѣрѣ съ восточною частью Кафирстана. Опасности здѣсь на каждомъ шагу представляются какъ природой, такъ и населеніемъ. Сообщенія происходятъ по берегамъ рѣкъ или по ложу горныхъ потоковъ, по узкимъ карнизамъ скалъ, по мостамъ, часто изъ одного перекинутаго черезъ рѣку створа и т. д. Природа вообще дикая. мѣстами—мрачно-романтическая. Въ нижнихъ частяхъ долинъ изобилуютъ плодовые деревья, дикій виноградъ, гранаты, встрѣчаются роскошныя каштановыя деревья, маслина, вѣчнозеленые дубы. Выше, на уровнѣ 5—9 тыс. фт., растутъ густыя сосновыя и кедровыя лѣса, смѣняющіеся еще выше ивами, березою, можжевельникомъ, которые на высотѣ 13000 ф. уступаютъ мѣсто травѣ и мхамъ, и, наконецъ, — голымъ скаламъ и снѣгу. Зимой въ верхнихъ долинахъ снѣгъ лежитъ по нѣсколькимъ мѣсяцевъ, и тогда многіе горныя перевалы совершенно недоступны. Населеніе Кафирстана, по типу, родственно сосѣднимъ магометанскимъ народностямъ сѣв. Индіи и вост. Авангистана. К. крѣпко сложены, стагны, сухощавы, сильны и выносливы; средней ростъ ихъ 5,5—5,6 фт., самый высокій—не выше 6,1 фт.; женщины, сравнительно, низкаго роста. Цвѣтъ кожи смуглый, но это зависитъ болѣе отъ загара и грязи, хотя вообще К. нѣсколько смуглѣе европейцевъ; цвѣтъ волосъ и глазъ обыкновенно черный, изрѣдка встрѣчаются и блѣкоурые. Черты лица болѣею частью правильныя, арійскія; носъ красивый, прямой, тонкій, хотя попадаются и орлиныя носы, а среди низшаго класса, рабовъ—и плоскатыя, приплюснутыя. Среди болѣе состоятельныхъ родовъ встрѣчаются особи съ тонкими интеллигентными аристократическими чертами, но нѣрѣдко также и разбойничьи фizioноміи съ ястребиными глазами, заросшимъ волосами лбомъ и т. д. Женщины, иногда красивыя въ ранней юности, обыкновенно скоро дурнѣютъ и старѣются, вслѣдствіе утомительной работы на поляхъ, на открытомъ воздухѣ. По языку К. распадаются на три вѣтви: 1) *Cia-noim* (Siab-rosh), т. е. «чернокафтанники», отъ темнаго цвѣта одежды, ими носимой; 2) *Прессуны* (или *Вироны*, какъ ихъ назыв. магометане), сидящіе въ центрѣ страны, во внутреннихъ ея долинахъ и 3) *Вай* (Wai), на ЮВ. Вашгульскіе К. говорили Робертсону что, посѣщая въ юности поселенія вай, они могутъ легко научиться ихъ языку, но въ зрѣлыхъ лѣтахъ это уже трудно; языку же прессуновъ научиться совершенно невозможно. Робертсонъ подтверждаетъ, что онъ не могъ уловить ни одного слова изъ языка прессуновъ и что вообще эта вѣтвь во многомъ отличается отъ другихъ К. и, можетъ быть, составляетъ потомковъ древнѣйшихъ аборигеновъ страны. Каждое племя подраздѣляется еще на кланы или роды; значеніе отдѣльнаго лица обусловливается какъ многочисленностью клана, къ которому

оно принадлежать, так и собственным положением. Дѣла племен рѣшаются совѣтомъ всѣхъ старшинъ — представителей родовъ (джестъ), но въ обыкновенное время всѣмъ руководятъ 4—5 старшинъ, выдающихся по своей опытности или храбрости, а также и по своей состоятельности: богатство у К. пользуется особымъ почетомъ, и съ его влияниемъ можетъ иногда бороться только ораторское искусство. Чтобы сдѣлаться старшиной, нужно пройти рядъ церемоній, устроить одиннадцать пировъ для всего племени и десять—для своихъ коллегъ-старшинъ. Старшины одинъ могутъ носить платье яркихъ цвѣтовъ на религиозныхъ пляскахъ, пестрый тюрбанъ, одинъ могутъ сидѣть въ домѣ на стульяхъ о 4 ножкахъ. Для второстепенныхъ дѣлъ имѣется еще выборная коллегія изъ 13 лицъ, смѣняемыхъ ежегодно; старшій изъ нихъ пользуется почетомъ, прочие 12—только исполнители его приказаній и выбираются даже изъ рабовъ. Они слѣдятъ за порядкомъ, за распредѣленіемъ воды по полямъ, за тѣмъ, чтобы виноградъ и орѣхи не срывались раньше положеннаго срока; они обязаны зажигать огонь каждую пятницу вечеромъ въ домѣ для религиозныхъ плясокъ, обязаны угощать гостей изъ другого племени (на что собираютъ контрибуцію у односельчанъ) и т. д. Костюмъ К. различается по племенамъ; сѣа-поши носятъ тулупъ изъ черныхъ козьихъ шкуръ, перетягивая его ремненнымъ поясомъ, за которыми всегда торчитъ кинжалъ; въ восточныхъ долинахъ обыкновенная одежда лѣтомъ — рубашка и шаровары изъ бумажной ткани и родъ шерстяной туники, которую носятъ и женщины, перевязывая ее краснымъ шнуркомъ съ кистями, тогда какъ мужчины только накидываютъ ее на плеча. Женщины сѣа-пошей отличаются еще головнымъ уборомъ — 4-хъ угольной бумажной шапочкой на затылкѣ, а въ болѣе торжественныхъ случаяхъ—шапкой съ двумя рогами и мѣдными привѣсками въ родѣ наперстковъ. Женщины у К.-вай носятъ большіе тюрбаны, украшенные раковинами-каури. Прессуны одѣваются въ толстые, сѣрые шерстяные плащи, въ родѣ одѣяль, вай—предпочитаютъ бумажные и болѣе яркихъ цвѣтовъ. Къ именамъ часто прибавляется имя отца и даже дѣда, или отца и матери. К. вообще отличаются жадностью, завистью, вспыльчивостью, развитіемъ племенной вражды, основанной на политическихъ мотивахъ, а не на религиозныхъ: они вовсе не высказываютъ нетерпимости къ своимъ соплеменникамъ, перешедшимъ въ магометанство. Умственное развитие К. довольно значительно; они очень смѣливы и понаптивы. Несмотря на всѣ дурныя черты ихъ характера, съ ними, по мнѣнію Робертсона, легче ладить, чѣмъ съ ихъ сосѣдями магометанами. У нихъ есть сознание чести, вѣрность слову, своего рода рыцарство; хладнокровіе, смѣлость, довѣріе, прямота, ласка дѣйствуютъ на нихъ благоприятно; они способны привязываться къ иностранцу и относиться къ нему съ уваженіемъ. Робертсонъ былъ свидѣтелемъ многихъ споровъ и дракъ изъ-за него; на него пробовали влѣять угрозами, отнимали даже оружіе, но ему удавалось хладнокровіемъ улаживать недоразумѣнія, и въ концѣ концовъ

у него ничего не отняли и не украли. Религія К.—идолопоклонство. Главный богъ - создатель наз. Имра; за нимъ слѣдуетъ рядъ боговъ и богинь, изъ которыхъ самый популярный—богъ войны, Гишъ. Каждому богу и богинѣ посвящены особыя животныя. Служение богамъ выражается также въ пляскахъ, подѣ удары барабана, иногда съ акомпаниментомъ дудки. К. вѣрятъ также въ злыхъ духовъ (главный — Юшь). Родины человечества признаются Каммиръ, гдѣ послѣдовало и смѣшеніе языковъ. Послѣ смерти душа человѣка превращается въ тѣнь; злые души низвергаются въ адъ, помѣщающійся подѣ землею. Есть, кажется, и слѣды культа предковъ, хотя К. часто и отрицаютъ его. Жертвы богамъ приносятся жрецомъ (utab), которому помогаетъ «дебилала», поющій гимны; есть еще третья личность, «пшутъ», играющая роль въ родѣ шамана. К. не хоронятъ своихъ мертвыхъ въ землѣ и не жгутъ ихъ, а кладутъ въ большіе ящики на холмахъ, обше или отдѣльные, смотря по достатку; обыкновенно ящики эти деревянные, и когда они отъ времени разваливаются, то на выпавшія кости не обращается особаго вниманія. Похоронныя церемоніи разнообразны, смотря по племені, полу, значенію умершаго и т. д. Дома К. обыкновенно сложены въ нижней своей части изъ камня, а верхъ имѣютъ деревянный, въ 1—2 этажа. Оружіемъ К. служатъ еще лукъ и стрѣлы, но встрѣчаются и ружья. Вракъ совершается безъ особыхъ церемоній; за невѣсту вносятся калмы въ 6—12 и болѣе коровъ; состоятельные имѣютъ отъ 2 до 5 женъ. Кромѣ скотоводства, К. занимаются земледѣіемъ, сѣютъ особенно пшеницу, а отчасти также ведутъ мѣловую торговлю съ сосѣдями или разбойничаютъ. Численность К. неизвѣстна; прежде полагали ее въ 200000, но, кажется, эта цифра значительно преувеличена.

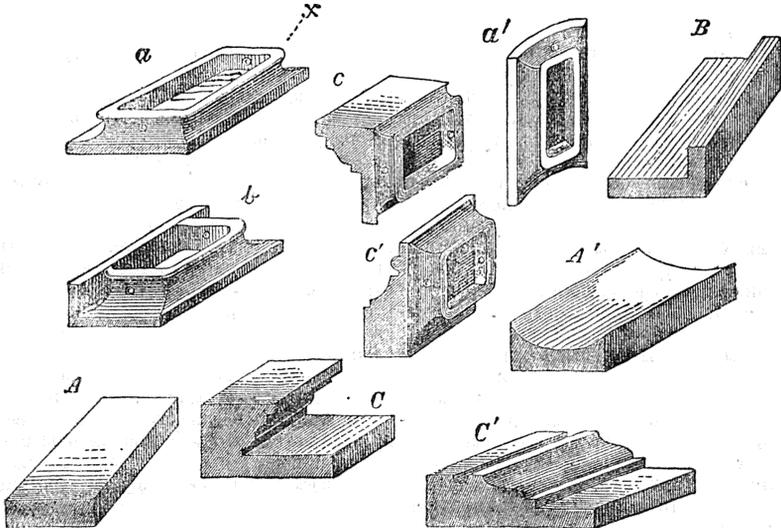
Д. А.

Кафли или *кафели*, *израцы*. Въ этой статьѣ разсматривается: 1) значеніе и употребленіе К.; 2) подготовка массы и работа формовки К.; 3) отношеніе свойства и состава черепка К. къ наплавляемой на него глазури, и приготовленіе глазури; 4) обжигъ и шлифовка кафли. Именемъ кафелей въ старину обозначались преимущественно расписные и узорные изразцы, (кафель отъ нѣмецкаго Kachel); важнѣе всего блѣдые поливные (глазурью политые) изразцы. Идутъ при постройкѣ комнатныхъ печей какъ облицовочный матеріалъ для образованія гладкой, какъ бы остеклованной наружной поверхности, которая важна не только для внѣшняго эффекта, но и въ теплотномъ (полированные или остеклованные поверхности излучаютъ тепло по охлаждаются иначе, чѣмъ матовыя) и въ санитарномъ отношеніи (матовыя поверхности и особенно глиняныя даютъ прицѣпку бактеріямъ и иной пыли, которая потомъ, при нагревѣ печи, отъ циркуляціи воздуха вдоль стѣнокъ захватывается токомъ и можетъ быть узнана иногда и на обоняніе). Гладкая поверхность на изразцахъ достигается обливаніемъ ихъ непрозрачною бѣлою поливою, которая на нихъ заливается въ особомъ обжигѣ. Тѣло изразца состоитъ существенно изъ глиняной пластины (толщ.

$\frac{1}{2}$ — $\frac{3}{4}$ дм.), поверхность которой и назначена къ принятию поливы съ одной лицевой стороны. Для кладки и скрѣпленія изразцовъ между собою, пластина получаетъ съ противоположной, внутренней стороны рамко-образный невысокій (дм. $1\frac{1}{2}$ —2) ободъ, на нѣкоторомъ разстояніи отъ края, къ ней перпендикулярный (называется у печниковъ рында или румфъ). Чѣмъ больше поверхность такой цѣльной пластины, т. е. изразца, тѣмъ чище и красивѣе сложенная изъ нихъ печь (видимые снаружи швы между сложенными въ ней изразцами затираются алебастромъ); на нашихъ рынкахъ имѣются два сорта по величинѣ—простые (примѣрно 6 врш. на 4 врш.) и полуторные, очень различные по пѣвѣ; форматъ полуторныхъ, т. е. болѣе крупныхъ не всюду одинаковъ, но вообще соответствуетъ поверхности 50 кв. верш. или немногимъ болѣе (напримѣръ 10 на $5\frac{1}{4}$, 9 на 6). Прямая плоская пластина, совсѣмъ правильная, какъ это желательно здѣсь, составляетъ вь гончарномъ дѣлѣ одну изъ трудныхъ задачъ для точнаго выполнения въ смыслѣ прямизны и ровности;

Производимые доселѣ въ большомъ числѣ обыкновенные плоскіе изразцы бываютъ лицевые (а, а'), угловые (b), карнизные (с, с'); по формату отличаются еще отъ другихъ тѣ, которые идутъ для самой нижней части кладки—закладка и самой верхней—фризъ и лиштва. На фиг. при А, А' B, C и C' показаны формы или колодки, на которыхъ при ручной выдѣлкѣ формируются соответствующіе сорта изразцовъ а, а', b, с и с'.

Преобладающіе доселѣ плоскіе изразцы обоихъ формативъ, мелкаго и крупнаго, производятся у насъ болѣею частью ручной формовкой на колодкахъ или формахъ, деревянныхъ и гипсовыхъ. При помощи этихъ формъ готовится главная часть изразца, именно его пластина; ободъ или румба формируются изъ глиняной ленты въ отдѣльности и потомъ примазывается къ изразцу при помощи добавочной накладной глиняной тесьмы, чтобы утолщить мѣсто скрѣпленія съ пластиною. Примазаннй ободъ нуженъ для того, чтобы образовывать на внутренней (внутрь печи обращенной) сторонѣ изразца коробку, въ которую, для



а, а', b, с, с'—печные изразцы для разныхъ частей печи. А, А', B, C, C'—формы или колодки, при помощи которыхъ изготовляются изразцы.

затрудненія встрѣчаются не столько въ формовкѣ, сколько въ дальнѣйшемъ, въ сушкѣ и обжигѣ, при которыхъ данная сначала форма легко измѣняется при происходящихъ измѣненіяхъ въ объемѣ (см. Глина). Поэтому изразцовое производство, при простотѣ задачи, принадлежитъ къ числу требовательныхъ; въ послѣднее время направленіе его мѣняется къ тому, чтобы, усвоивъ переходъ къ преобладающимъ цилиндрическимъ формамъ, замѣнить сборку поверхностей изъ нѣсколькихъ штукъ собираемѣи печи изъ цѣльныхъ поливныхъ колецъ или трубъ во весь диаметръ печи (возможно до $1\frac{1}{2}$ арш. діам.), при чемъ самая выдѣлка частей, хотя и гораздо болѣе крупныхъ, не встрѣчаетъ болѣе тѣхъ трудностей, какъ для пластинъ.

утолщенія всей изразцовой печной облицовки, набивается при кладкѣ печи замятая съ пескомъ сырая глина, нерѣдко со щебнемъ (кирпичнымъ); онъ же необходимъ для скрѣпленія изразцовъ между собою. При кладкѣ, изразцы плотно стыкаются между собою лицевыми кромками (для чего иногда приходится подсыкать кирешкою), а промежутокъ, остающійся между ихъ соседними объемами, заполняется печнической глиной, какъ и самая внутренность обода. Съ 2-хъ или со всѣхъ 4-хъ сторонъ въ ободѣ есть проколотыя отверстія, черезъ которые пропускается визальная печническая проволока, для связыванія изразцовъ (взамѣнъ проволоки нынѣ нерѣдко берутся желѣзные клемыри, шипцеобразныя скобки захватывающія соседнія части снизу черезъ край). Весьма важное

значение иметь обод и для крепости изразца: отходя от пластины под прямым углом и будучи утоплен при корнѣ, ободъ сильно увеличиваетъ моментъ сопротивления поперечнаго сѣченія изразца, особенно по краямъ или кромкамъ, что важнѣе всего.

Матеріалъ для приготовления изразцовъ—глина—долженъ быть, какъ для всякой высшей отрасли гончарнаго производства, отлично подготовленъ мятемъ и наилучше, сверхъ того, еще отоживаніемъ (храненіемъ долгое время въ сырыхъ складахъ, или подъ слоемъ воды въ кирпичныхъ, на цементъ, или деревянныхъ бакахъ). Для уменьшенія ея сѣживанія при сушкѣ и въ обжигѣ надо намѣшивать къ ней, какъ только она сама по себѣ скольконибудь жирна, возможно большее количество шармота (предлѣя легко узнается, смотря по глини, по степени сохраненія еще способности къ формовкѣ). Въ качествѣ шармота, въ данномъ случаѣ, наилучше брать тѣ-же изразцы (еще неглазурованные), обожженные и довольно тонко золотые, съ просѣиваніемъ черезъ сито; къ тому служатъ бракованные и поломанные въ обжигѣ изразцы, которыхъ всегда въ заводѣ достаточно; при недостаткѣ матеріала дополняется жженой (нарочно обожженной глиной того-же сорта). Обильная пропорція шармота имеетъ большую важность при послѣдующемъ наплавленіи глазури, чтобы и съ этой стороны дѣла, независимо отъ свойствъ той или другой глазури, предотвратить растрескиваніе глазуринаго слоя, къ которому онъ способенъ послѣ обжига скорѣе или черезъ продолжительное время послѣ него. Помоль шармота совершается бѣгунами или жерновами, съ просѣвомъ. Замѣшиваніе глины съ шармотомъ и приведеніе массы въ состояніе полнѣйшей однородности совершается тоншнейдерами, изъ которыхъ единственно надежнаго результата достигаютъ винтовые (напр. тоншнейдера отъ Шиккейзена въ Берлинѣ, Шмельцера въ Магдебургѣ); необходимо рекомендовать начать мять съ шармотомъ на деревянныхъ токахъ по печницкому приему—ногами, а потомъ хорошо затоптанный матеріалъ пропускать черезъ тоншнейдеръ дважды. Разумѣется при этомъ расходуетъ сила, но съ полнѣйшею выгодой для качества продукта и для прочности поливки; по производительности, часто достаточны ручные тоншнейдеры (съ ручнымъ приводомъ отъ маховика), на которыхъ 1 рабочий (производя 45—50 оборотовъ въ минуту) обрабатываетъ до 10-ти пд. массы въ 1 часъ, при одиночномъ пропускѣ. Въ конструкціяхъ нѣсколько покрупнѣе этой, съ приводомъ отъ паровой машины, обрабатывается, при однократномъ пропускѣ, на 1 паров. лошади около 50 пд. массы въ часъ.

Подготовленная такимъ путемъ гончарная масса, пролежавъ въ складѣ, идетъ въ работу изразцовъ и передъ самымъ употребленіемъ ея въ дѣло имѣется надобность опять немного перемять ее руками въ малыхъ порціяхъ, поступающихъ къ гончару для дневной работы; при этомъ употребляется обычный приемъ рѣзки проволокой въ куски и переминанія кусковъ между собою на мяльномъ столѣ. Взаимн. ручной формовки пластинъ, выгодно

употребить формовку изъ тоншнейдера (такого-же, который производитъ подготовку массы); для этого, къ источному отверстию тоншнейдера накрѣпляется (на откидныхъ болтахъ) формовальный мундштукъ, который при работѣ винта выпускаетъ глину изъ тоншнейдера широкой плоской лентой требуемой ширины по формату изразца (съ запасомъ для послѣдующаго обравниванія или обрѣза) и требуемой толщины (около $\frac{1}{2}$ дюйма); эта лента, направляемая по гладкому жестяному столу съ водяной смазкой или по войлочнымъ роликамъ, рѣжется на части по длинѣ сколько нужно. Она даетъ пластины болѣе чистыя и плотныя (глина обрабатывается въ болѣе крутомъ тѣстѣ) получаемыхъ ручной формовкой. Для выдѣлки обода тотъ-же тоншнейдеръ съ другими мундштуками можетъ доставить ленты углового или тавравого сѣченія, который потомъ накладываются на пластину, изгибаются и примазываются руками; особый мундштукъ нуженъ для выжиманія тесмы, служащей при этомъ соединеніи. Фасонные угловые и карнизные изразцы также могутъ быть приготовлены выжиманіемъ изъ тоншнейдера, черезъ соответственные мундштуки съ водяной смазкой. Формовка изразцовъ можетъ быть также произведена въ прессахъ, формирующихъ сразу весь изразецъ вмѣстѣ съ рынду, и черезъ то очень ускоряющихъ работу (въ ручную, одинъ навычный мастеръ, съ подготовкою пластинъ ручной-же работой, произведетъ 50—60 шт. изразцовъ въ день; при прессѣ 1 рабочий получаетъ ихъ сотнями). Конструкціи такихъ прессовъ разнообразны, но ихъ употребленіе въ изразцовомъ производствѣ сравнительно еще мало привито. Сущность большинства конструкцій состоитъ въ томъ, что внутренняя коробка, образуемая на изразцѣ рындою, формируется надавливающимъ штампомъ, а фасонная боковая рама—дающая вмѣстѣ съ дномъ или пластиной самую рынду перпендикулярно отходящую въ нѣкоторомъ разстояніи отъ краевъ пластины,—дѣлается раздвигаемою, изъ двухъ симметричныхъ половинокъ; она раздвигается, чтобъ можно было вынуть изразецъ, при чемъ въ нѣкоторыхъ конструкціяхъ онъ самъ выпускается наружу по наклонной плоскости.

Послѣ формовки слѣдуетъ довольно хлопотливый періодъ сушки изразцовъ. При обычномъ способѣ работы, хотя бы съ помощью тоншнейдеровъ для формовки пластинъ, сырой изразецъ мягокъ (средства формовать изразецъ нацѣло сухой прессовкой, изъ почти сухой массы, еще совсѣмъ не развиты) и его начальная сушка должна происходить на той-же колодкѣ, на которой онъ сработанъ или (еще лучше) на алебастровыхъ штыкахъ (если сама колодка не алебастровая). По мѣрѣ высыханія, когда консистенція изразца достигнетъ той степени твердости, при которой она именуется кожистою (палецъ не вдавливается болѣе, а ноготь еще довольно легко), можно приступить къ выправкѣ изразца, чтобы выровнять его плоскость, обыкновенно слегка покривленную или покособленную у краевъ за время сушки. Для этой работы служитъ гладкая каменная (мраморная) или чугунная плита, на

поверхности которой можно выправить еще податливый корпус изразца поколачиванием деревянной колотушкой; легкими ударами по краю рынды и по наружным краям пластины достигается осадка поднявшихся частей, и правильность плоскости восстанавливается. Надо хорошо улавливать момент, когда при надлежащей кожистой консистенции это возможно сделать без вреда всей целостности черепка. Для угловых К. имются сь этою целью чугуны или каменные угловые колодки, въ которыхъ обѣ плоскости поставлены подь точнымъ прямымъ угломъ. Послѣ того К. могутъ быть разбѣшаны (на гвоздяхъ и проволокахъ, за имѣющіяся въ рындѣ отверстия) въ болѣе тѣпломъ мѣстѣ (въ помѣщеніи горновъ). Когда они совсѣмъ высохли и готовы къ обжигу, обыкновенно опять поверхность ихъ оказывается недостаточно ровною, именно — она чаще всего прогибается въ серединѣ и становится слегка выпуклою. Тогда наступаетъ первая обдирка сырцовъ острымъ пескомъ мелкаго зерна, для удобства которой построены особыя простыя машины (того-же рисунка, какъ и для шпифловъ послѣ обжига). Послѣ обравниванія этой первоначальной обдиркой, поверхность пластины осматривается для того, чтобы, въ случаѣ нужды, зашпифтъ крутымъ сильно шармотистымъ глинянымъ тѣстомъ мелкаго вырваннаго при обдиркѣ мѣста, что можетъ случиться на вѣкоторыхъ штукахъ (въ тѣсто, служащее для этого заштопыванія, прибавляется немного свиноваго глѣта, чтобы оно вѣрнѣ закрѣпилось на своемъ мѣстѣ во время обжига и не отдѣлилось отъ общей поверхности пластины). Послѣ этого осмотра изразцы готовы къ первому обжигу, который производится раньше покрытія поливой.

Что касается свойства глины, которая, въ соответствии съ свойствомъ и составомъ наносимой на ней глазури, должна быть болѣе пригодною для производства изразцовъ, то, особенно въ прежнее время, вопросъ этотъ постоянно возникалъ въ виду затрудненій, представлявшихся каждый разъ эмпирическому изысканію состава глазури, прочно соединяющейся съ поверхностью глинянаго слоя, на который она наливается, — и оттого вѣкоторыя мѣстности, напр. знаменитыя изразцами Фельтень (между Ораніенбургомъ и Кеммерномъ) въ Пруссіи, имѣя естественные запасы такой глины, которая оказывалась отменно пригодною для прочнаго покрытія ея бѣлою непрозрачною глазурью, по составу подобно инымъ тончарнымъ, издавна выдвинулись надъ прочими въ производствѣ бѣлыхъ поливныхъ изразцовъ. На другихъ глинахъ эта бѣлая глазурь не держалась такъ прочно: обычное явленіе, при несоотвѣтствіи между глиной и глазурью, состоитъ въ томъ, что глазурь, на неподходящемъ черепкѣ, получаетъ трещины, которыхъ на поверхности изразца образуется цѣлая сеть, а въ другихъ случаяхъ — глазурь отскакиваетъ. Фельтенская глина, не принадлежа къ числу огнеупорныхъ, въ составѣ обнаруживаетъ много извести ($4\% \text{SiO}_2$, 12 глиноз., 5 ок. жел., 1% известь, $1\frac{1}{2}$ магнез., $2\frac{1}{2}$ калц., 1 натра, $10\frac{1}{2} \text{CO}_2$, 4 воды — по анализу Зегера) и есть по существу мергелистая, т. е.

углеизвестковая глина; та часть SiO_2 , которая примѣшана механически (около $\frac{1}{2}$ всего содержания SiO_2) состоитъ пополамъ изъ мелкаго песка и песочной пыли. Сь давнихъ поръ известковистость глинъ считалась необходимымъ признакомъ пригодности ихъ къ изразцовому дѣлу и большинство извѣстныхъ фактовъ подтверждало это, — подобно тому, какъ сь давнихъ-же временъ известковистость считалась необходимымъ свойствомъ глинъ для *майоллики*, съ которою поливные изразцы естественно обличались во многихъ отношеніяхъ. Болѣе систематическія изслѣдованія и пробы показали впоследствии, что это обстоятельство по отношенію къ составу глинъ, пригодныхъ въ изразцовомъ дѣлѣ, не имѣетъ такой общности, которая иногда и доселѣ приписывается ему. Надлежащее соотвѣтствіе между глазурью и глиной, которая должна прочно соединяться сь этою глазурью, можетъ быть достигнуто для всякой глины, хотя-бы и въ отсутствіи извести; общее-же значеніе, которое еще остается въ данномъ случаѣ за известью, сводится къ вліянію углеизвестковой соли на физическія свойства глины, что обнаруживается, именно, при усущивъ и при обжигѣ. Естественное содержаніе углеизвестковой соли въ составѣ глины или искусственная примѣсь мѣду (или мергелей) имѣютъ безразлично два важныхъ послѣдствія: 1) сжатіе глины при переходѣ ея изъ состоянія пластичаго тѣста въ сухой сырцовъ замѣчательнымъ образомъ уменьшается, а также уменьшеніе объема при прокалываніи въ жару прекращается скорѣе обыкновеннаго и является вообще ослабленнымъ; это особенно ясно наблюдается при содержаніи въ 20—30% углеизвестковой соли. Такъ, напр., глина фельтенская, содержащая около 25% углеизвестковой соли, при обжигѣ обнаруживаетъ сокращеніе объема только до начинающагося краснаго каленія, а потомъ, при повышеніи температуры до самаго яркаго краснаго каленія, не претерпѣваетъ никакого сжатія. Между тѣмъ известковистый черепокъ становится при сильномъ обжигѣ плотенъ и твердъ, сохраняя при всемъ томъ значительную степень пористости; онъ послѣ обжига мало чувствителенъ къ рѣзкимъ пере мѣнамъ температуры. 2) Другое вліяніе извести при обжигѣ сказывается на желѣзистыхъ глинахъ и состоитъ въ измѣненіи окраски, которую онѣ получаютъ въ обжигѣ: въ присутствіи извести, такія глины не получаютъ той красной окраски, усиливающейся вмѣстѣ сь силою обжига, которая обуславливается присутствіемъ желѣзной окиси. Въ обыкновенномъ обжигѣ пламенемъ, въ которомъ достаточно воздуха (т. е., не восстановительномъ), вмѣсто красной окраски отъ желѣза, столь обыкновенной для глинъ, являются при довольно сильномъ обжигѣ свѣтло-желтые оттѣнки, напр., соломенно-желтый. Оба эти свойства, обусловленные присутствіемъ извести, выгодны въ изразцовомъ дѣлѣ, потому что суженные предѣлы подвижности или измѣненія объема въ жару, и сохраненіе пористости при надлежащемъ уплотненіи черепка въ обжигѣ суть обстоятельства, совершенно благоприятныя прочному соединенію глазурнаго слоя съ поверхностью черепка, а бѣдный цвѣтъ вмѣсто

обычной желвзистой окраски (особенно желтый цвѣтъ, который, въ слабыхъ оттѣнкахъ, благоприятенъ для грунта, покрываемаго бѣлой глазурью, нежели совсѣмъ бѣлый грунтъ) выгоденъ для эффектности бѣлой поливы. При всемъ томъ, покрытие бѣлой поливой можетъ быть достигнуто въ томъ же превосходствѣ по прочности и виѣшему блеску на другихъ известковыхъ глинахъ, а именно — на огнеупорныхъ глинахъ всякаго рода, дающихъ при обжигѣ болѣе или менѣе свѣтлый по окраскѣ черепокъ. Огнеупорная глина по существу не могутъ содержать сколько-нибудь значительнаго количества известки (ср. Глина). На огнеупорныхъ глинахъ результатъ можетъ быть достигнутъ при употребленіи поливы болѣе трудноплавкой (чѣмъ тѣ, которыя пригодны для известковыхъ глинъ) и содержащей въ составѣ известки; трудноплавкость глазури во всякомъ случаѣ свойство, при соответственномъ обжигѣ совпадающее съ другими условіями, благоприятными для цѣлостности и прочности глазурной покрывки. Такимъ образомъ, выборъ глинъ для изразцового производства, во химическому составу, не представляетъ особыхъ затрудненій, о которыхъ можно было думать въ прежнее время. Выборъ долженъ пасть не непосредственно на сортъ глины, а необходимъ только соответственный подборъ между имѣющейся глиною и подходящею къ ней поливой. Легче всего достигнуть удовлетворительнаго результата, если матеріаломъ взята огнеупорная глина. Мѣна свойствъ поливы для постановки ея въ соответствие со взятою глиною, а съ другой стороны видоизмѣненія состава глиняной массы, подлежащей на основаніи общихъ правилъ, выводимыхъ изъ изслѣдованій объ отношеніяхъ глазури къ глинамъ преимущественно тѣхъ, которыя произведены Зегеромъ (см. «Thonindustrie-Zeitung», 1884, стр. 52 и далѣе). У насъ въ разныхъ мѣстностяхъ матеріаломъ изразцового производства являются, въ числѣ прочихъ, и огнеупорная глина, напр., окрестности Петербурга, привозная Боровицкая глина (въ прежнее время здѣсь была въ ходу еще болѣе огнеупорная андомская, нынѣ въ торговлѣ рѣдка), въ приуральскихъ губерніяхъ многіе мѣстные сорта. Глазурь къ нимъ, фабрикуемая у насъ отчасти въ особыхъ небольшихъ глазурныхъ заведеніяхъ и рассылаемая къ производителямъ изразцовъ въ готовомъ видѣ, имѣть иной составъ, чѣмъ та, которая специально годится для известковыхъ глинъ.

Обжигъ изразцовъ производится чаще всего въ лежащихъ печахъ, подобныхъ простымъ гончарнымъ, и обыкновенно на дровахъ; при употребленіи каменнаго угля надобно муфельная печь, которая удобна и при нефтяномъ отопленіи. Въ простой печи на дровахъ топливъ (отношеніе объема печи въ куб. метрахъ къ поверхности рѣшетки въ кв. метрахъ 15—20) можно съ выгодой устроить родъ муфеля такимъ образомъ, что на разстояніи, приблизительно 5 отъ продольныхъ стѣнокъ печи, провести двѣ внутреннія въ $\frac{1}{2}$ кирпича стѣнки, перевязанная слегка тычками съ капитальной стѣной; между ними и садятся изразцы, послѣ

чего всю садку накрываютъ поверхъ нетолстыми, для того специально приготовленными глиняными плитами; съ стороны топки, высокой, не слишкомъ массивный порогъ поднимается также сколько нужно, чтобы ввести огонь только въ подседловую часть поверхъ изразцовъ, а въ поду дѣлаются крытые ходы для прохода пламени подъ нижними слоями садки. Совершенно удобны также сточіе горны съ опронитутымъ пламенемъ (идущимъ сверху внизъ); они при дровахъ топливъ не требуютъ никакой дальнѣйшей накрывки изразцовъ насадки въ защиту отъ прямого пламени. Муфеля для нефтяного отопленія или для каменнаго угля дѣлаются круглаго сѣченія стойловой формы и получаютъ двойную стѣнку и двойной сводъ для прохода пламени по промежутку, а при значительномъ диаметрѣ (напр., въ 6—7 арш.) получаютъ еще въ оснѣ двустѣнный пиляръ, также проводящій пламя по выходѣ его въ трубу; во всѣхъ случаяхъ дно также двустѣнное, для прохода огня подъ низами. При садкѣ въ печь изразцы ставятся на ребро (а именно, на длинное) въ томъ порядкѣ, чтобы попарно дѣлались лицевыя стороны, слѣд., между ними двѣ румбовыя закранныя, обращались другъ къ другу, однако, не касаясь и не запирая промежутковъ, хотя и возможности скупыхъ; чтобы держать ихъ на этихъ небольшихъ разстояніяхъ есть особыя сформованные и обожженные глиняныя прокладки, или же попросту вмѣсто нихъ скатанные изъ глины необожженные скалки и мелкіе комья. Угловые, карнизные К. садятся въ одни ряды съ лицевыми, чтобы, обезпечивая вездѣ совершенно одинаковыя для тѣхъ и другихъ условія обжига, въ заключеніе, вѣрнѣе достигнуть одинаковости колера послѣ покрытія глазурью и тѣмъ упростить браковку. Обжигъ въ печахъ идетъ такимъ же порядкомъ, какъ вообще въ гончарномъ, фаянсовомъ и т. п. дѣлѣ — сначала медленный (на парахъ), потомъ усиленный; въ концѣ требуется осторожная студка, чтобы избѣжать порчи черепковъ отъ быстрого подъ конецъ пониженія температуры. Послѣ перваго обжига слѣдуетъ поливка глазурью. Должно замѣтять, что къ настоящему времени выработываются приемы *поливы по сырцамъ*, сокращающія дѣло самымъ выгоднымъ образомъ; тогда одинъ обжигъ заразъ кончается все, и изразецъ является обожженнымъ и глазурированнымъ. Эти приемы сравнительно просты, хотя еще очень мало распространены; они, между прочимъ, основаны на известномъ способѣ накрѣпленія минеральныхъ порошковатыхъ тѣлъ къ глинянымъ сырцамъ, идущимъ въ обжигъ, посредствомъ клевого раствора, gottenen на уксусной кислотѣ. Обыкновенный столярный клей размачивается въ холодной водѣ до разбуханія, переводится въ растворъ посредствомъ нагрѣва съ прибавкою равнаго количества (по вѣсу) уксусной кислоты; послѣ чего изъ этого раствора готовится разжиженный въ 5° Боме, болѣе густые мѣшаютъ глазуриной жиждъ растекаться по поверхности, а присутствіе уксуса препятствуетъ остудненію клея. Высохшій на воздухѣ, выправленный и обмѣтенный отъ пыли изразецъ обливается этимъ

клеевым раствором сначала без всяких прибавок, послѣ чего опять оставляется на нѣсколько часовъ для высушивания. Тогда онъ обливается глазурию, въ составъ которой намѣшивается 3% бѣлой глины (China clay или такъ паз., бѣлой брoutersкой); самая глазурь есть обыкновенная оловянная глазурь, но во всякомъ случаѣ держащая въ составѣ известь; ея ближайшія пропорціи въ составныхъ частяхъ опредѣляются тѣмъ же, какъ и всякій разъ въ этихъ случаяхъ—т. е., должны быть видоизмѣнены, смотря по свойству взятой въ дѣло глины. Глазурь съ означенною прибавкою бѣлой глины забалтывается на еще болѣе разжиженномъ клеевомъ укусномомъ растворѣ (прежній растворъ въ 5° Боме, разбавленный еще тремя частями воды) до консистенціи обычной при поливѣ. Далѣе все идетъ безъ всякихъ измѣненій противъ обыкновеннаго, только обжигъ болѣею частью нуженъ нѣсколько сильнѣе и болѣе продолжительный. Въ обычномъ ходу производства, послѣ перваго обжига, совершается неизбежная *шлифовка* жженого изразца. Машина, которая служитъ для нея, состоитъ изъ вращающагося чугунаго плоскаго круга, образующаго лежачее точило; надъ нимъ близко находится круглая коробка, для которой онъ составляетъ своего рода подвижное дно, и назначенная къ тому, чтобы поддерживать изразцы, положенные на это дно въ эту коробку или рамку, и слегка сдержанные другъ около друга посредствомъ поджима съ четырехъ сторонъ секторообразными деревянными наружными вкладышами. Приводъ къ стоячей оси, на которую посаженъ вращающійся кругъ, даѣт снизу подъ станною, на которой все это укрѣплено и поднято; остается перевести рукояткою ремень на рабочей или на холостой шкивъ. Поперечникъ чугунаго точила обыкновенно около 1 метра, толщина литья въ 1 дюймъ. Шлифующимъ матеріаломъ служатъ тонкій острый песокъ съ водой, припускаемый постоянною струйкой (изъ двухъ лшковыхъ, песочнаго и водяного). Работа идетъ скоро и 1 человекъ при такомъ станкѣ переберетъ съ полсотни штукъ въ часъ и болѣе. Послѣ шифровки, поверхность изразца, обмытая водой и вытертая тряпкой, должна быть не только совсѣмъ ровною и гладкою, но и нѣсколько блестящею, въ доказательство достаточно тонкаго свойства массы и плотности черенка. Если бы почему либо черепокъ былъ настолько грубъ, что эта шифованная поверхность являлась бы шероховатою и какъ бы зернистою, то такія поверхности надо затирать вспомогательной массой изъ мелкомолатога сѣяннаго шармота, глины и молотой глазури (пропорціи напр. 2, 1, 1 по вѣсу), послѣ затирки сгладить (буковыми ножомъ) и послѣ просушки обтереть (войлокомъ или суконкой). Такого рода подправка, однако, сама по себѣ свидѣтельствуетъ о худой подготовкѣ черенка, если дѣло идетъ объ изразцахъ обыкновеннаго вида и формата.

Въ составленіи *изразцовой бѣлой поливы*, которая, какъ всѣ вообще глазури и стекла, есть сплавъ кремнезема съ нѣсколькими основаниями (или плавнями), существенную роль играетъ окись олова, присоединяемая къ кремнезему вмѣстѣ съ другими составными частя-

ми; она обращаетъ получаемый сплавъ въ непрозрачное (глухое) бѣлое стекло болѣе совершеннымъ образомъ, чѣмъ это можетъ быть достигнуто другими веществами, дающими молочно непрозрачное стекло. По своему влиянію на сплавленіе кремнистой смѣси она противоположна плавнямъ, т. е. не содѣйствуетъ легкоплавкости смѣси, также какъ и самъ кремнеземъ не есть плавень; среди составныхъ частей она должна быть, слѣд., поставлена рядомъ съ самымъ кремнеземомъ въ отношеніи влияния на плавкость смѣси. Основаніями или плавнями, содѣйствующими плавлению, для изразцовой глазури являются преобладающимъ образомъ свинецъ, въ видѣ свинцоваго окиси, и натръ, взятый въ видѣ соды или поваренной соли. Если требуется ввести значительныя количества извести, то къ составу прибавляютъ мѣла. Свинецъ и олово, всегда идущіе вмѣстѣ въ составъ глазури, берутся въ состояніи металловъ; изъ нихъ свинецъ изыскивается въ самыхъ чистыхъ сортахъ, если дѣло идетъ о хорошей бѣлой глазури. Оба металла сначала сплавляются другъ съ другомъ (сначала расплавляется свинецъ, потомъ въ него вносится олово) и затѣмъ обжигаются продолжительнымъ жаромъ для окисленія дѣйствиемъ воздуха; металлическій сплавъ въ жару легко превращается съ поверхности въ окись, и процессъ такого окисленія идетъ быстро, если, при постоянномъ размѣшиваніи, поддерживать прикосновеніе воздуха съ металломъ (не вынимая, однако же, изъ него земнистой окиси или этой металлической золы, присутствіе которой ускоряетъ окисленіе, содѣйствуя раздѣленію жидкаго металла на мелкія порціи при размѣшиваніи). Свинецъ и олово при этой обработкѣ нужны вмѣстѣ тѣмъ болѣе, что безъ свинца само олово окисляется трудно, а со свинцомъ очень легко. Резервуаромъ для расплавленія и сожиганія этихъ металловъ въ жару служить, при болѣе мелкиихъ количествахъ, чугуна или желѣзная плешка, нагреваемая огнемъ топки только черезъ стѣнки сваружа (въ ней надо избѣгать сильнаго перегрѣва, такъ какъ свинецъ тогда дѣйствуетъ на желѣзо); при значительномъ производствѣ — углубленный подъ лежачей печи, при нагревѣ только съ поверхности. Во всякомъ случаѣ, выгодно избѣгать употребленія желѣзной плешки и даже въ небольшомъ дѣлѣ производить жженіе на двѣ печи. Помѣщеніе для расплавленнаго металла должно быть просторно; получаемая въ результатъ обжига металлическая зола очень обильна и занимаетъ втрое болѣе мѣста, чѣмъ металл. Обжигъ и размѣшиваніе металла продолжаютъ многие часы (для размѣшиванія служитъ желѣзная штанга съ насаженною на ея конецъ поперечною къ ней желѣзною бляхою, прорѣзанною на поверхности нѣсколькими отверстиями для облегченія ея движенія въ массѣ металла и золы). Температура жженія есть слабое красное каленіе. Когда при учащенномъ размѣшиваніи не появляется болѣе жидкаго металла и взѣ массы золы болѣе не является искръ, работа близка къ концу: еще 1 часъ или 1 1/2 размѣшиванія въ томъ-же жару — и окисленіе сполна окончено. Полученная поршкватая смѣсь окисловъ свинца и олова зо-

вется оловянной золой, ашурой, ошеромъ и т. п. (последнее от испорч. немц. Ascher). Пропорции свинца къ олову употребляются разные,—какъ видно изъ последующихъ примѣровъ составленія глазури. Наилучше не рассчитывать на сильную свинцовость глазури, а потому олово и свинецъ для приготовления золы брать, напр. въ равныхъ частяхъ, т. е. готовить аштуру богатую оловомъ, имѣя въ виду глазури не изъ легкоплавкихъ. Щелочнымъ плавнемъ для глазуриго сплава въ прежнее время, часто и нынѣ въ небольшихъ заведеніяхъ поваренная соль; она въ присутствіи окиси свинца, а также кремневой кислоты способна остекловываться въ сильномъ жару, т. е. отдавать свой натръ кремнезему; частью же, соответственно нѣкоторымъ изъ эмпирическихъ репетовъ весьма значительной, она испаряется, при чемъ также приносятъ ту долю пользы, что выдѣлеть съ своими парами желѣзо въ видѣ летучаго хлорнаго соединенія. Правильнѣе, въ отношеніи постоянства состава получаемаго глазури, употреблять не соль, а соду; должно имѣть въ виду, что въ производствѣ глазури съ поваренной солью случайныя разницы въ скорости обжига, слѣд., въ способѣ его веденія, могутъ имѣть въ результатъ неодинаковую щелочность глазури. Въ составъ смѣси для глазуриго сплава очень часто прибавляется селитра, обыкновенно—поташная; она назначена для первыхъ сортовъ бѣлой поливы и не только вноситъ въ глазури небольшое порцію кали, которая можетъ имѣть свое значеніе для вида и блеска глазури (какъ въ стеклянномъ дѣлѣ), но назначается именно для того, чтобы сжечь въ глазуриго смѣси слѣды угольной и органической пыли раньше ея сплавленія, и предупредить восстановительную реакцію, которую иногда можетъ имѣть пламя на свинцовые сплавы и которая сопровождается потемнѣніемъ цвѣта сплава. Для примѣра, вотъ одинъ изъ составовъ для бѣлой изразцовой глазури, готовленной съ поваренной солью: оловянная зола готовится изъ свинца съ оловомъ въ пропорціи 3 ч. металл. свинца на 1 ч. олова; тогда берется: 39 оловянной золы, 30 чистаго кварцеваго песку, 8 фарфоровой глины, обожженной возможно тонко молотой (лучше: 8 молотаго фарфора перваго обжига); 12 поваренной соли, 4 селитры (въ частяхъ по вѣсу). Для бѣлыхъ глазуриго болѣе низкаго сорта (полубѣлыхъ) пропорція олова въ золѣ понижается, напр., для *полубѣлой* поливы оловянная зола составляется изъ свинца съ оловомъ въ пропорціи 10:1; берется: 40 олов. золы, 32 песку, 8 поваренной соли, 1 буры, 2 женой фарфор. глины.—Для этихъ полубѣлыхъ сортовъ можно, въ крайнемъ случаѣ, понизить пропорцію олова въ золѣ до 6—7 на 100 свинца, а для самыхъ простыхъ сортовъ товара до 3—4 на 100.—Одинъ изъ типичныхъ простѣйшихъ репетовъ есть еще слѣдующій: для бѣлой глазури 20 оловянной золы, готовленной въ пропорціи 1 олова на 4 свинца; 10 поваренной соли; 13 хорошаго бѣлаго песку.—При работѣ съ поваренною солью—замѣшанные другъ съ другомъ, тонко измолотые матеріалы для обжига (сплавленія) въ печахъ или плоскихъ горшкахъ нѣрѣдко

формируются отъ руки въ шарообразные комья, при помощи деревянной формы, при чемъ для большей связи прибавляютъ въ воду, которую замачивается смѣсь передъ формовкою, немного клевого раствора; масса такимъ образомъ формованная обхватывается огнемъ пламени и разложение соли совершеннѣе, чѣмъ при плавлѣ въ силосномъ насыпанномъ слое. Обжигъ идетъ осторожно, сначала часовъ 12 на парахъ, легкимъ огнемъ; потомъ въ продолженіе часовъ 18—20 достигаютъ при поднятіи жара температуръ краснаго каленія, на которомъ держатъ еще, повышая во всю силу печи, 15—20 часовъ, употребляя въ этомъ последнемъ періодѣ приемы управленія тошкою, подобные тѣмъ, которые применяются при покрытіи огнеупорныхъ издѣлій такъ наз. соляною глазурию, а именно—даютъ топливу на рѣшеткѣ по временамъ прогорать очень сильно и охладиться безъ новой подкідки, послѣ чего опять подкідываютъ и повторяютъ то-же самое черезъ небольшіе промежутки времени. Если измѣнить эти приемы и поспѣшить съ охлажденіемъ, то глазури получится не такъ чистою и менѣе блестящею. О результатѣ обжига судятъ по вынимаемымъ къ концу пробамъ (пробы захватываются на раскаленную желѣзную штангу, опускаемую въ плавь); готовый продуктъ долженъ быть слитный, плотный, не воздреватый, не долженъ просвѣчивать на тонкихъ краяхъ, въ осколкахъ. Въ примѣрѣ состава глазуриго смѣси при употребленіи соды можно привести слѣдующій для бѣлой поливы высшаго сорта: оловянная зола изъ равныхъ вѣсовыхъ частей олова и свинца (въ такомъ случаѣ примѣрно 36 металлическаго сплава, именно 18 свинца—18 олова, дадутъ около 47 золы послѣ жженія); такой металл. золы берется 47; тонко измолотая и просіянная кремня (передъ помолкомъ обожженнаго) или кварца 32; молотаго фарфороваго бисквита 15; соды кальцинированной 90/100-ной 11 (въ вѣсов. частяхъ). Такая глазуриго хорошо сидитъ на известковистыхъ черепкахъ; если, уменьшивъ количество кремнеземистой части (песку и фарфор. шармоту), прибавить въ составъ ея известки, то можно ее довести до соответствія съ черепками вовсе не известковыми, напр. съ андомскою глиной. Сплавление бѣлыхъ глазуриго, готовленныхъ на содѣ, составляетъ работу болѣе простую и надежную, чѣмъ при употребленіи поваренной соли; плавка идетъ прямо на подлахъ лежачихъ печей, которыя для сего получаютъ поворотъ пламени и подъ поверхность пода; или въ плавильныхъ горшкахъ, установленныхъ въ стойловой печи на подобіе стеклоплавильной. Для смѣшенія матеріаловъ, всѣ они истраиваются подъ бѣгунами въ тонкій порошокъ и просииваются; прежде всего подлежатъ такъ назыв. плоченью подъ бѣгунами (лучше каменными) оловянная зола, которая засимъ просиивается черезъ поворотное цилиндрическое сито. Плавка содовой глазури въ горшкахъ, вѣщающихся, напр., пудовъ по 15 готовой сплавленной глазури (вѣсъ куб. фт. примѣрно 5 пд.), можетъ быть окончена въ 14—15 часовъ, послѣ чего, открывая доступъ къ горшкамъ черезъ окошки въ стѣнѣ печи, вычерпываютъ жидкую глазури изъ горшковъ желѣзными, на длинныхъ рукояткахъ,

ковшами и сразу студить ее, сливая в воду в невысоких деревянных токах. Глазурь послѣ сплавления должна быть тончайшимъ образомъ измолота. Помолъ этотъ наилучше можетъ быть начатъ подъ большими кварцевыми бѣгунами, а оконченъ далѣе въ мокрыхъ жерновыхъ мельницахъ. Жерновный поставъ съ лежачими камнями изъ самаго твердаго камня (для такихъ поставовъ можно выбрать нѣе болѣе твердые кварциты Тверской губ.) получаетъ въ очко струю мелкой глазури изъ подъ бѣгуновъ и въ то-же время струю воды. Раствертая такимъ помоломъ глазурь принимается по желобамъ въ видѣ текучей жижи въ бочки, въ которыхъ совершается постепенно и осадка отъ лишней воды. По мѣрѣ осадки воду сливаютъ, а бочку дополняютъ опять жижей, пока она, чрезъ долгое время, не заполнится доверху достаточно уплотнившимся нѣжнымъ глазурнымъ тѣстомъ. Въ этомъ состояніи глазури всего удобнѣе для непосредственнаго примѣненія къ дѣлу у гончаровъ, которые должны разбалтывать ее съ водою въ текучую массу. Если глазури производится особымъ заводомъ, то она поступаетъ у насъ въ продажу съ заводовъ въ томъ-же влажномъ состояніи въ бочкахъ, пудовъ по 20—25, безъ какой-либо дальнѣйшей обработки. *Нанесеніе глазурнаго слоя* на изразцы исполняется приемомъ обливанія глазурной жижей. Глазурь всегда настолько тонка, что при замѣшиваніи съ водою до консистенціи обыкновенныхъ негустыхъ сливокъ остается очень долгое время въ равномерной намѣси съ водою, когда во все это время смѣсь постоянно встревоживается опускаемыми въ нее ковшами. Для поливки изразца, рабочий держитъ его рукою за ободъ почти отвѣсно, а другою, захвативъ въ ковшъ глазури, обливаетъ его поверхность, а потомъ переворачивая изразецъ нижнею кромкою вверхъ обливаетъ его вторично съ другого края; послѣ этого налипшій слой еще сглаживается ребромъ гладила, для болѣе ровности въ толщинѣ накрывки. Послѣ сушки на стеллажахъ, съ поверхности, покрытой плотнымъ глазурнымъ слоемъ, осторожно смахивается (зачьями хвостами) пыль, которая можетъ еще оттираться отъ просохшаго слоя, и устанавливаются въ печи для второго обжига. Про обжигъ подъ глазурию можно замѣтить существовавшее только то, что первый обжигъ безъ глазури долженъ быть сильнѣе послѣдующаго подъ глазурию, иначе самъ глиняный черепокъ подъ глазурию можетъ потерпѣть измѣненія, противъ которыхъ и должно быть дано обезпеченіе въ томъ, что черепокъ, обжигаемый подъ глазурию, уже прошелъ раньше того черезъ болѣе сильныя степени жара. Разница можетъ, впрочемъ, быть и незначительна, такъ что, съ другой стороны, она отнюдь не должна исключать возможности употреблѣть и менѣе легкоплавкія глазури. Обжигъ подъ глазурию наилучше совершается въ большихъ муфельныхъ горнахъ круглаго сѣченія. Въ результатѣ обжига подъ глазурию является еще работа браковки изразцовъ. Нѣтъ возможности, чтобы вся садка, находящаяся въ горну, по оттѣнкамъ блага цвѣта, получаю-

щимся на изразцахъ, была совершенно однородна. Поэтому, помимо устраненія совсѣмъ попорченныхъ штукъ, главная браковка заключается въ подборѣ другъ къ другу изразцовъ лицевыхъ, а къ нимъ угловыхъ и карнизныхъ, совершенно подходящихъ по оттѣнку, и образовать изъ этихъ одновѣтныхъ штукъ надлежащіе наборы для цѣлой кафельной печи. Въ такихъ наборахъ они и продаются съ завода. Передъ отправкою въ складъ они еще проходятъ на просмотръ точалыщика, чтобы снять на шлифовальномъ кругѣ иные заозыстые или у нижнихъ краевъ напильные выступы глазурнаго слоя надъ точнымъ контролемъ изразца, что въ послѣдствіи необходимо для сборки ихъ печниками.

Цветная поливка и краски большого она на изразцахъ. Для украшенія комнатныхъ печей нынѣ предпочитаютъ употребленіе единичныхъ или вообще немногихъ крупныхъ орнаментовъ или медальоновъ, преимущественно неглазурованныхъ, вставленныхъ въ лицевую фасадную сторону кладки, и не слишкомъ контрастирующихъ по цвѣту съ бѣлымъ глянцевымъ грунтомъ печи, такъ что употребленіе цвѣтныхъ изразцовъ при кладкѣ печей нынѣ очень ограничено. У насъ оно сводится къ нѣкоторымъ мѣстностямъ, гдѣ на то есть народный вкусъ, напр. въ иныхъ южныхъ губерніяхъ; вообще-же, прежне предпочтеніе цвѣтнымъ кафелямъ для печей исчезло какъ у насъ, такъ и въ иностранныхъ краяхъ. Нужно прибавить, что цвѣтная глазури на изразцахъ, напр. свѣтлосиняя, зеленая, коричневая составляетъ, въ производствѣ, дѣло болѣе легкое, чѣмъ хорошая бѣлая глазури. Оловянной золы (готовленной изъ 5 свинца съ 1 олова) 6 фн., 3 фн. песку, 2 фн. поваренной соли и $\frac{1}{2}$ фн. мѣдной окислы или окиси мѣди—рецептъ для зеленой глазури; для синей—5 фн. бѣлой готовой глазури подрашиваются въ плавкѣ смальтой $\frac{1}{2}$ фн.; для коричневой обычной составной части глазури сплавляются съ марганцомъ (перекисью или окисью) въ небольшомъ количествѣ и пр. Должно упомянуть здѣсь и о томъ вспомогательномъ приемѣ оттѣлки лицевой поверхности кафеля, который самъ по себѣ болѣе употребителенъ, чѣмъ цвѣтная глазури, и имѣетъ назначеніемъ перемѣну цвѣта этой поверхности раньше ея глазуровки, и въ болѣе рѣдкихъ случаяхъ—перемѣну самаго ея свойства. Обыкновенно, если это не медальонъ, назначенный только къ одному обжигу, такая оттѣлка поверхности издѣлія предшествуетъ нанесенію глазури и предпринимается именно для цѣли возвышенія цвѣта бѣлыхъ глазурей, или, существенно, для закрѣпленія ихъ на изразцѣ, котораго масса не вполне соответствуетъ глазури безъ этой подготовки. Такое нанесеніе на поверхность глины вспомогательнаго тонкаго слоя другой глины, напр. на простую красную горшечную глину слоя бѣлой англійской China-slay (фарфоровой), называется энгдой или энгобажемъ, или, по русски, залочничной поливкой. Манипуляція совсѣмъ похожа на покрытие глазурию; поливка (барботина) готовится для залочники, должна въ намѣси съ водою быть нѣжна, т. е. всѣ матеріалы взяты въ нѣжнѣйшемъ

порошкѣ, какъ и глазури; часто для прочности соединенія обоихъ слоевъ, которые должны во всякомъ случаѣ по свойству быть подвѣсны къ одинаковому усушкѣ и равному расширенію, энгобая полива замѣшивается на слабо-въ растворѣ поташа; она должна быть густа (не слишкомъ водяниста), чтобы вода изъ нея могла достаточно быть впитана обливаемымъ черепкомъ, т. е. послѣдній не былъ бы перемоченъ. Такимъ образомъ, напр., имѣя красную глину, которая по цвѣту, принимаемому въ обжи-гѣ, не годилась бы прямо къ покрытію бѣлой изразцовой глазурью, можно мѣнять свойство ея поверхности, отыскавъ подходящую заливочную поливу. Для декоративныхъ цѣлей, цвѣтные изразцы, именно *многочетные*, опредѣленнаго рисунка и подбора цвѣтовъ, болѣе всего употребительны въ гражданской архитектурѣ, съ цѣлью орнаментальной облицовки карнизовъ или подкарнизныхъ панелей, фронтоновъ, иногда (для мелкихъ зданий, напр. небольшихъ часовенъ) сплошь всей лицевой и внутренней поверхности стѣнъ. Для этого при-мѣненія, особенно въ его главномъ назначеніи для наружныхъ поверхностей, подвергнутыхъ разрушающему вліянію атмосферныхъ дѣйствій, изразцы должны быть расписаны красками *большаго огня*, т. е. такими цвѣтными глазуриями, для сплавленія которыхъ требуется довольно сильный горновой обжигъ, какъ для болѣе трудноплавкихъ изразцовыхъ или майоликовыхъ глазурей; легкоплавкихъ поливъ, для нанесенія которыхъ достаточно слабого мuffleнаго обжига, какъ напр. при живописи по фаянсу, нельзя брать. Наиболѣе солидная работа производится по приѣму инкрустаціи, т. е. наложена цвѣтныхъ флюсовъ не толстыми, однако достаточно солидными слоями въ отиснутыя для этого на поверхности изразца плоскія углубленія по данному рисунку. Изразцы, назначенные къ такой работѣ, приготовляются (чаще всего) въ аебастровыхъ формахъ, узорное дно которыхъ даетъ надлежащій углубленный рисунокъ на поверхности изразца. Основаніемъ трудноплавкихъ цвѣтныхъ флюсовъ, наносимыхъ не иначе какъ на огнеупорную глину, служатъ стекла известково-поташная или известковосодовая, съ прибавкою буры, борной кислоты, глета или сурика, иногда барита (витерита) вмѣсто свинца, часто — плавикового шпата или криолита; послѣ надлежащихъ пробъ утверждаетъ пропорціи состава, при которой они соответствуютъ черепку и огню. Эти подходящія по своей плавкости и по сродству къ поверхности черепка безцвѣтныя основанія флюсовъ превращаются въ цвѣтные флюсы прибавкою къ нимъ красящаго металлическаго окисла: кобальта (синіе цвѣта), хрома (зеленые), мѣди (голубые, особенно красивые при криолитовомъ грунтѣ), никкеля (дымчато-бурые), урана (слабо-желтые, бурые и черные), хромовыхъ препаратовъ олова (пinky-копоть, красные, сиреневые и розовые), платины, иридія (сѣрые), марганца (фиолетовые), золота (розовые), сурьмы, титана (желтые, оранжевые) и пр.; оттѣнки могутъ быть получены въ огромномъ разнообразіи и нерѣдко при хорошемъ подборѣ доведены до высокыхъ предѣловъ эффектиности. У насъ въ

Россіи особенную извѣстностью пользуются истинно художественныя произведенія этого рода изъ мастерской цвѣтныхъ изразцовъ художника Л. П. Бонафедѣ въ СПб., воспроизведеніе которыхъ нынѣ отчасти перешло въ мастерскія М. В. Харламова въ СПб.; цвѣтные изразцы бывшаго тверскаго завода С. И. Масленникова, производство которыхъ, вмѣстѣ съ майоликовыми, перешло нынѣ къ товариществу М. С. Кузнецова. Менѣе артистическія произведенія того-же рода довольно обыкновенно у насъ примыкаютъ къ производству печныхъ изразцовъ вокругъ столицъ и большихъ городовъ. Къ нимъ подходятъ близки, по назначенію, разнаго рода разноцвѣтные *плитки*, получаемыя посредствомъ инкрустаціи узора изъ цвѣтныхъ глинъ при формовкѣ самаго тѣла плитки въ гидравлическихъ прессахъ и пр.

А. К. Круцкій. А.

Кафли (археологич.). — Въ Зап. Европѣ К. стали украшаться разноцвѣтнымъ орнаментомъ, главнымъ образомъ въ XVI стол. Не только отдѣльныя К. и карнизы кафельныхъ печей украшались орнаментомъ, но къ кафельнымъ печамъ прикрѣплялись еще отдѣльно выдѣланныя фигуры. Первоначально преобладали темныя тона, съ XVIII стол. они стали болѣе свѣтлые. Тогда же кафельнымъ печамъ стали придавать болѣе искусственныя формы, при чемъ сначала стали употреблять К. большихъ размѣровъ, а затѣмъ, совершенно отказавшись отъ такого устройства печей, при которомъ можно было бы различать отдѣльныя К., стремились, главнымъ образомъ, къ единству въ архитектурникѣ печей. Этотъ недостатокъ кафельныхъ печей стила рококо перешелъ и къ эпохѣ классицизма. Кафельнымъ печамъ стали тогда придавать строго архитектурическія формы и дѣлать ихъ совершенно благо цвѣта, такъ что, лишившись теплыхъ тоновъ прежняго времени, онѣ и по формѣ, и по цвѣту представляли собою имитацию мраморныхъ сооружений. Только съ 1860 г. вновь стали употреблять цвѣтныя К. Извѣстны К. печи XV стол., имѣющіяся въ германскомъ музеѣ въ Юрибергѣ, XVI стол.—въ ратушѣ въ Аугсбургѣ, въ Швейцаріи (въ Мерсбургѣ, Вюльфингенѣ, Зейденгофѣ у Цюриха и др. мѣстахъ), XVIII стол.—въ монастырѣ св. Флоріана близъ Линца, въ замкѣ въ Бюрцбургѣ, въ художественно-промышленномъ музеѣ въ Ганноверѣ и др. мѣстахъ. Ср. Falke, «Die Kunst im Hause» (5 изд. Вѣна, 1853); Hirth, «Das deutsche Zimmer» (3 изд. Мюнх., 1856).

Въ древней Россіи кафельныя издѣлія употреблялись очень рано, въ Киевѣ уже въ X вѣкѣ, если не ранѣе, потому что были найдены въ развалинахъ и мусорѣ Десятинной церкви, также въ окрестностяхъ этой церкви, гдѣ были отрываемы фундаменты древнихъ зданий. Они также были найдены между остатками монастыря св. Феодора или Вотча, вообще во всемъ пространствѣ древнѣйшаго лѣвскаго кремля. По свидѣтельству Іоанна Лѣвады, кафельныя или мураленыя украшенія, въ видѣ розетокъ, находились еще въ началѣ прошлаго столѣтія на наружныхъ стѣнахъ Десятиннаго храма и при исправленіи его издженіемъ инокини Нектаріи (въ мирѣ

Натали Ворпсовны Долгоруковой) сбиты были многа кафельныя розетки съ наружныхъ стѣнъ («Исторія» Карамзина, т. I, примѣч. 488). Въ той же церкви въ 1829 г. открытъ былъ дѣлный полъ, состоящій изъ четырехугольныхъ плитъ разноцвѣтнаго кафеля, который и употребленъ при постройкѣ новой Десятинной церкви для этой же цѣли. На наружной стѣнѣ типографія Печерской лавры, рядомъ съ древними барельефами, вѣданы то же древнія кафельныя розетки, сохранившіяся въ развалинахъ отъ первоначальной соборной Печерской церкви. Въ алтарѣ Киево-Софійскаго собора, внизу мозаическихъ изображеній, все пространство подукружия отъ картицы Святителей до пола, вмѣстѣ съ мозаикою, покрыто разноцвѣтными К. и фигурами изъ пего. Въ Москвѣ старинныя К. съ изображениями находятся на церкви Спаса, что на Неглинной, затѣмъ на углу Успенскаго переулка и Гончарной улицы; въ Новомъ Иерусалимѣ есть дѣлный кафельный алтарь. См. Цѣнное дѣло. Въ XVI—XVIII вв. производство К. процвѣтало въ Малороссіи, гдѣ К. всегда орнаментировались рельефомъ, а иногда еще по верху рельефнаго орнамента покрывались сплошь зеленымъ поливомъ. Рисунки, изображавшіяся на К., относились къ военной и политической жизни казачества, а также къ жизни общественной п. домашней («Кіевск. Старина», 1883 г. № 1 п. 3). Нынѣ это старинное производство въ совершенномъ упадкѣ. Даже въ Полтавской губ., гдѣ гончарный промыселъ стоитъ наиболѣе высоко, К. всегда почти дѣлаются безъ орнамента; самый красивый орнаментъ, встрѣтившійся на нынѣшнихъ К., «хрестатый», изображающій кресты съ расширенными и прямыми концами (въ Зынковскомъ и Роменскомъ уѣздахъ), встрѣчаются и кружки изъ палочекъ (въ Камышнѣ), потомъ рисунокъ «хрѣсткою», т. е. свѣтлый узоръ, а въ Лазькахъ выдѣляются подпьянныя К. размаляванныя, и то однимъ только гончаромъ, по особому заказу (И. Зарвický, «Гончарный промыселъ въ Полтавской губ.», Полтава 1894). За то въ Галиціи древній малорусскій кустарный промыселъ сохранился, и особенно сталъ процвѣтать въ послѣднее время съ учрежденіемъ гончарнаго училища въ Коломыжѣ. Кафельныя издѣлія малорусскихъ гончаровъ Галиціи отличаются правильностью и оригинальностью узора, хорошимъ подборомъ красокъ и изяществомъ поливъ; они пользуются большимъ распространеніемъ и на мѣстныхъ выставкахъ получаютъ высшія награды («Кіевск. Старина», 1883 г. № 2). К. съ орнаментами весьма распространены и на Востокѣ; въ Кокандѣ, Самаркандѣ и др. мѣстахъ цѣлые дворцы обложены К. въ національномъ стилѣ.

Кафра́рия (Kaffraria) — населенная и плодородная область юго-восточной Африки, входящая до Индійскаго океана; нынѣ болѣею частью своей входитъ въ составъ Капской колоніи, Земли Зулусовъ и Наталя. Простр. 51798 кв. км. Туземные обитатели, кафры, въ 1785 г. расширили предѣлы своихъ владѣній до р. Больш. Фишъ, подъ 33° 27' ю. ш. и 27° в. д. Вскорѣ они пришли въ столкновение съ голландскими боэрами и были отброшены за р.

Кейскамму, но не отказались отъ своихъ правъ на междурѣчную область и не увели оттуда свои стада. Область эта до 1836 г. показывалась нейтральной территоріей; затѣмъ рр. Кейскамма и Катъ приняты были окончательно за западную границу К. Горы К., идущія параллельно морскому берегу и ограничивающія страну съ СЗ, рѣдко превышаютъ 3000'; цѣнныхъ металловъ въ нихъ мало. Равнины тянутся км. на 50 отъ моря; за ними слѣдуетъ страна холмовъ и живописныхъ долинъ; множество рѣкъ орошаютъ страну и стремятся къ морю; недостаткомъ воды страдаютъ только низменныя мѣста между Кейскаммой и Большою Кей, но чѣмъ дальше къ СВ, тѣмъ богаче орошеніе. Главнѣйшія рѣки: Баши, Умтата, Умзимвубу, Умтавума и Умзимкулу; русла этихъ рѣкъ глубоки, берега крутые и густо облѣснены; въ дождливое время года рѣки становятся огромными потоками; несудоходны. Главныя растенія—кукуруза, просо и арбузы; на возвышенностяхъ, въ рощахъ—алюэ и молочайникъ. Отъ мая до августа дожди рѣдки; лѣтомъ дождливое время года начинается страшными грозами. Л. г. *Кингъ-Вильямъ-Гауиъ*; гл. портъ—*Истъ-Лондонъ*.

Кафры (отъ араб. «кафиръ»—невѣрный)—название, придаваемое темнокожимъ языческимъ племенамъ южной Африки. Въ прежнее время, въ XVI—XVII вв., такимъ именемъ называли всю совокупность племенъ, жившихъ къ Ю отъ рр. Замбезе и Конго, но позже стало созвѣщаться различіе между племенами западн. части—готтентотами и восточной—собственно К. Впрочемъ, и теперь названіе «К.» примѣняется то въ болѣе широкомъ, то въ болѣе узкомъ смыслѣ. Въ болѣе широкомъ оно охватываетъ всѣ темнокожія племена южной половины Африки, отличающіяся какъ отъ готтентотовъ, бушменовъ и т. д. на ЮЗ, такъ и отъ собственно-негровъ на С., и характеризующіяся какъ нѣкоторыми общими особенностями типа и быта, такъ и свойствомъ языковъ, относимыхъ къ одному семейству—банту—и выказывающихъ общія черты въ своей фонетикѣ и морфологій, между прочимъ въ употребленіи префиксовъ для обозначенія различныхъ производныхъ одного и того же корня. По своему типу, всѣ эти племена отличаются, въ болѣе или меньшей степени, отъ негровъ; черты лица иногда довольно правильны, представляя нѣкоторое сходство съ семитическими. Главное занятіе большинства этихъ племенъ—скотоводство, затѣмъ — земледѣліе; многія изъ нихъ отличаются воинственностью и, распространяясь съ В на З, успѣли покорить разрозненныя племена негровъ и основать довольно обширныя деспотическія государства, болѣею частью, впрочемъ, недогвѣчныя и теперь почти всѣ подчиненныя европейскимъ колоніямъ. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ названіе К. придается воинственнымъ пастушескимъ племенамъ юго-вост. Африки, къ Ю отъ р. Замбезе до предѣловъ Капской колоніи (до такъ наз. «Рыбной рѣки», Fish-river) или только къ Ю отъ бухты Делагоа. Англичане вынужденны были вступить въ борьбу съ ними, начиная съ 30-хъ годовъ, и мало по малу присоединили къ своимъ владѣніямъ области, получившія

названія; «Британская Кафрарія», «Наталь», «Страна Зулусовъ», а въ последнее время заняли и лежашія сѣвернѣе области Машона и Матабеле. Другія племена К. вошли въ предѣлы территорій Оранжевой и Южно-африканской (Трансваальской) республикъ, такъ что совершенно независимыхъ К. теперь, можно сказать, уже нѣтъ, и всѣ они, въ большей или меньшей степени, подчинены европейцамъ и испытываютъ влияние ихъ культуры. Часть ихъ приняла христіанство; почти всѣ знакомы съ европейскимъ оружіемъ; многие обмѣниваютъ свои продукты на европейскіе фабрикатъ. Страна К. принадлежитъ вообще къ лучшимъ областямъ Африки, наиболѣе пригоднымъ по климату для европейцевъ; обширныя степи даютъ возможность вести въ широкомъ размѣрѣ скотоводство, а также заниматься земледѣліемъ. Собственно К. распадаются на рядъ племенъ, изъ коихъ особенно получили извѣстность: Амакоза, Зулусы (см. XII, 718—9), Пондо и Финго. Всѣ они отличались воинственностью и долго боролись за свою независимость. Оружіе ихъ составляли металлыныя копья (дротинки, асесаг) и высокіе, закрывавшіе почти всего человѣка, щиты; лукъ и стрѣлы у нихъ (въ противоположность готтентотамъ и бушменамъ) не были въ употребленіи. Кромѣ того, они пользуются короткими деревянными металлыными палицами, а въ последнее время—и огнестрѣльнымъ оружіемъ. Для одежды служили бычачья шкура, при чемъ мужчины носили только небольшой передникъ; украшенія и теперь еще состоятъ, главнымъ образомъ, изъ массы бусъ. Жилища ихъ—круглыя узлеобразныя хижины, съ соломенной крышей, располагаемыя въ видѣ круга, внутри котораго держится ночью скотъ и который огражденъ снаружи колючей загородкой. Рогатыя скоты доставляютъ К. главную пищу—молоко и мясо; кромѣ того, К. разводятъ просо и кукурузу, собираютъ плоды и корни. Религія большинства К.—фетишизмъ; у нихъ есть родъ шамановъ, возвѣщающихъ волю боговъ; злые духи и колдовство играютъ немаловажную роль въ ихъ жизни. Управление находится въ рукахъ вождей или царьковъ, власть которыхъ отчасти ограничивается совѣтомъ старшинъ. Кромѣ упомянутыхъ выше племенъ, къ К. могутъ быть причислены матабеле—собственно отрасль зулусовъ—и бечуаны, живущіе въ центрѣ южной Африки, между пустыней Колагари и Драконовыми горами, и распадающіеся на племена: Вазуто, Макололо, Бакуэна и др. На Сѣверѣ К. распространились почти до Страны Великихъ Озеръ; къ нимъ относятъ также племена Ватута, Мавиты и др. На З южной Африки встрѣчаются племена, какъ бы представляющія переходъ отъ К. къ готтентотамъ, въ родѣ Ова-Гереро, Овамбо и др. Д. А.

Кастанъ (турец.)—длинная одежда, προσταжащая почти до полу, съ пуговицами и застежками спереди. Различались: К. *исподние* и *верхніе* (носившіеся на другомъ платьѣ, напр. *феразі*); послѣдніе часто дѣлались *темными*, съ мѣхомъ или стегавою на ватѣ подкладкою. *Простые К.* были: *дождевые, пздовыя, столовые, смирные* и др. *Нарядные К.* имѣли отложное

ожерелье на воротникѣ, золотыя пеглинны съ кистями спереди, запястья у рукавовъ и кружева на полахъ. Ожерелье, запястья и пеглинны иногда обшивались драгоценными камнями и жемчугомъ. По своему покрою, К. были *становые*, съ перехватомъ на талии и не длинными, широкими рукавами, и *турскіе*—безъ воротника, съ застежкою на шеѣ и лѣвѣмъ боку. Общей покрѣй К. почти сохранился донныѣ въ кучерской одеждѣ. К. шились изъ атласа, бархата, камчатка, тафта, сунка и проч. Служенный и укороченный К. назывался *кафтанцемъ*. Въ настоящее время К. составляетъ особый знакъ отличія и жалуется изъ Кабинета Его Имп. Величества, по личному усмотрѣнію Государя Императора или по представленію начальства, крестьянамъ, мастерамъ, инородцамъ и вообще лицамъ податныхъ сословій. Лица, пожалованныя К., изъемяются отъ тѣлеснаго наказанія. П. ф. В.

Кастанъ (Юлій Кастанъ)—протестантскій богословъ, род. въ 1848 г., проф. въ Базелѣ, потомъ въ Берлинѣ. Первоначально К. стоялъ на конфессионально-лютеранской точкѣ зрѣнія, но затѣмъ примкнулъ къ А. Ричлю, допустившему въ богословіе сильное влияние кавтовскаго критицизма. Труды К.: «Die Predigt des Evangeliums im modernen Geistesleben» (Баз. 1879); «Das Evangelium des Apostels Paulus, in Predigten der Gemeinde dargelegt» (Баз. 1879); «Das Wesen der christlichen Religion» (Баз. 1881; 2 изд. 1888); «Die Wahrheit der christlichen Religion» (Баз. 1889); «Glaube und Dogma» (3 изд. Лпп., 1889); «Brauchen wir ein neues Dogma?» (Билеф. 1890).

Каствоно—оз. Новгородской губ., на границѣ съ Тверской губ., въ сѣв.-вост. части Валдайскаго у. Дл. 18 в., шир. отъ $\frac{1}{2}$ до 3 в. Берега низменны, болотисты и болѣею частью покрыты лѣсомъ. На оз. до 20 лѣсныхъ о-вовъ. Значительное рыболовство. Изъ оз. вытекаетъ р. Кемка (50 в. дл.), посредствомъ запруды образующая Кемедскій резервуаръ (В.-Волоцкая водная система).

Кастыревы—русскій дворянскій родъ, происходящій, по сказаніямъ древнихъ родословцевъ, отъ кн. Кафимской земли Узлы-Мурзы Ягоровича, выѣхавшаго изъ «отчины» своей Кафы къ великому князю Александру Невскому въ 1241 г. Сынъ его Никита принялъ фамилію К. Леонтія Никитичъ К. убитъ Грознымъ; сынъ его Василій Леонтевичъ былъ воеводою въ Соли Галицкой и въ Устюжнѣ (1615, 1617). Никита Васильевичъ К., туринаскій воевода, потомъ судья владимірскаго приказа, участвовалъ въ войнѣ съ Польшею (1654—56). Въ XVII в. многіе К. служили дворянами московскими, стольниками, стряпчими и воеводами. Николай Яковлевичъ К. былъ командиромъ д.-гв. конно-гренадерскаго полка (1855). Родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Вологодской, Костромской, Тверской и Ярославской губ.—Есть еще родъ К., предокъ котораго, Нежданъ К., жилъ въ началѣ XVI в. Его ввукъ, Григорій Ивановичъ, голова стрѣльбкій (1556—66), казначъ Грознымъ. Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Псковской и Тверской губ. В. Р.

Кафурь—см. Ихшиды.

Каффа или *Гомара* (Kaffa, Gomara)—лѣсистая горная страна въ южной Абессини. Гл. г. Бонга; жит. называются Зедамась (Sodamas), имѣютъ свѣтлобронзовый цвѣтъ кожи, толстыя губы и курчавые волосы.

Каффарелли (Caffarelli или Majogano, Gaetano)—знаменитый итальянскій пѣвец-кастратъ (1703—1783), ученикъ Порпоры; съ огромнымъ успѣхомъ пѣлъ въ Италіи, Лондонѣ и Парижѣ. Голосъ его отличался замѣчательною красотою и выработкою колоратуры.

Н. С.

Каффарель (Луи-Шарль Caffarel)—французскій генералъ, отличился въ крымскую кампанію, въ Италіи и въ 1870 г.; въ мартѣ 1887 г. генераломъ Буланже, въ то время военнымъ министромъ, былъ назначенъ помощникомъ начальника штаба, но въ концѣ того же года сильно былъ скомпрометтированъ въ дѣлѣ о продажѣ орденовъ, за что уволенъ въ отставку, вычеркнутъ изъ списковъ арміи и лишенъ ордена Почетнаго Легіона. Ср. Вильсонъ (VI, 388).

Кафка (Kafka, Johann-Christian)—нѣмецкій композиторъ, скрипачъ, пѣвецъ и актеръ, род. въ 1759 г.; пѣлъ, между прочимъ, въ СПб., писалъ оперы, симфоніи, мессы, ораторіи, реквиемъ, балеты. Въ 1803 г. К. поселился въ Ригѣ, какъ музыкальный издатель.

Н. С.

Кахамарка или *Каксамарка* (Cajamarca; Sahamarsa)—гор. въ южно-амер. республикѣ Перу. Значительный центръ фабричной дѣятельности и торговли; расположенъ на высотѣ 9400' н. у. м.; жит. 12000.

Кахановская коммиссія.—Подъ этимъ названіемъ известна особая коммиссія для составленія проекта мѣстнаго управления, Высоч. утвержденная, подъ предѣтельствомъ статсъ-секретаря М. С. Каханова, по докладамъ министра внутр. дѣлъ, гр. Н. П. Игнатьева, отъ 4 сент. и 20 окт. 1881 г., взаимнѣ существовавшей при министерствѣ внутр. дѣлъ съ 1859 г. коммиссія о губернскихъ и уѣздныхъ учрежденіяхъ. Въ 1880 г., во время управления гр. Лорисъ-Меликова, сознание неотложности общей административной реформы привело къ назначенію сенаторскихъ ревизій и циркулярному предложенію земскимъ собраніямъ обсудить желательныя улучшенія въ законоположеніяхъ о крестьянахъ. Необходимость совокупнаго разсмотрѣнія сенаторскихъ отчетовъ и земскихъ отвѣтовъ, затрогивавшихъ всю систему мѣстнаго управления и самоуправленія, послужила ближайшимъ поводомъ къ учрежденію К. коммиссіи. Въ составъ ея вошли ревизовавшіе сенаторы (М. Е. Ковалевскій, С. А. Мордвиновъ, А. А. Половцовъ и И. И. Шамшиевъ) и предѣстатели министерствъ (большую часть товарищи министровъ). Приглашеніе въ коммиссію «мѣстныхъ свѣдущихъ людей» и другихъ лицъ, участіе которыхъ призвано будетъ полезнымъ, предоставлялось предѣдателю коммиссіи, по соглашенію съ министромъ внутр. дѣлъ. Коммиссія должна была выработать законопроекты о преобразованіи губернскихъ и уѣздныхъ административныхъ учрежденій, а также о соотвѣстномъ измѣненіи учрежденій земскихъ, городскихъ и кре-

стьянскихъ. Цѣлью преобразовательной работы поставлено было: объединеніе всѣхъ административныхъ учреждений, уменьшеніе числа отдѣльныхъ учреждений и присутствій; сокращеніе стѣснительныхъ формальностей; усиленіе разрывающей на мѣстѣ власти; установленіе живой связи между администраціей и общественнымъ управленіемъ, а также точное разграниченіе ихъ правъ и обязанностей, съ опредѣленіемъ отвѣтственности земства. Выработанный коммиссіей общій планъ занятій, обнимавшій весь строй мѣстнаго управления, начиная съ организаціи сельскаго общества и кончая опредѣленіемъ отношеній ген.-губернаторской власти къ мѣстнымъ учрежденіямъ, предусматривалъ возможность включенія въ кругъ сужденій коммиссіи установленныхъ военныхъ, судебныхъ, контрольных и духовныхъ, въ той мѣрѣ, въ какой они касаются мѣстнаго управленія. Этотъ планъ былъ одобренъ Высоч. утвержденнымъ 16 апр. 1882 г. журналомъ комитета министровъ, устранившимъ лишь изъ числа задачъ коммиссіи опредѣленіе порядка производства дѣлъ о государственныхъ преступленіяхъ и вообще особымъ отъ исполнительной полиціи обязанностей чиновъ жандармскаго корпуса, равно какъ и измѣненіе сословныхъ функций сословныхъ учреждений, и указавшимъ на необходимость сохраненія сельской общины, какъ самостоятельной хозяйственной единицы. Въ томъ же апрѣлѣ 1882 г. предсѣдатель коммиссіи нашелъ нужнымъ организовать *совѣщаніе* изъ нѣсколькихъ членовъ коммиссіи, которое, «ничего не предвѣдая», намѣтило бы общія основныя начала реформы. Къ веснѣ 1884 г. работа «совѣщанія» была исполнена; выводы его были облечены въ форму отдѣльныхъ статей, къ которымъ составлены объяснительныя записки. Этотъ сводъ «намѣтокъ» не составлялъ, по словамъ самого «совѣщанія», «окончательно выработаннаго законопроекта» и требовалъ «дальнѣйшей разработки и, главное, проверки со стороны практической примѣнимости», но въ тоже время могъ дать «исходныя начала для дальнѣйшаго обсужденія вопросовъ» и долженъ былъ «восполнить недостатки общаго плана преобразованія». Въ ноябрѣ 1884 г. открылись засѣданія коммиссіи въ усиленномъ составѣ. Въ качествѣ «свѣдущихъ людей» приглашено было 15 лицъ изъ числа губернаторовъ, губернскихъ и уѣздныхъ предводителей дворянства и предсѣдателей губернскихъ и уѣздныхъ земскихъ управъ. Особенно выдавались между ними уѣздные предводители дворянства Пазухинъ и Бехтѣевъ, изъ которыхъ первый, получивъ, послѣ закрытія коммиссіи, должность правителя канцелярій м-ва внутр. дѣлъ, сдѣлался проводникомъ, въ высшихъ административныхъ сферахъ, стремленій и взглядовъ меньшинства коммиссіи, нѣсколько измѣненныхъ въ бюрократическомъ духѣ. Въ усиленномъ составѣ коммиссіи обсужденіе реформы началось съ низшихъ учреждений. «Совѣщаніе», оставляя въ сторонѣ крестьянскую поземельную общину, предлагало организовать сельское общество какъ мельчайшую государственно-общественную единицу и расширить личный составъ его, отчасти узаконяя, отчасти допуская вступленіе въ его

среди лиц не-крестьянского сословия. Волостное самоуправление она предполагала совершенно упразднить, обратив волость въ территориальную административную единицу, обнимающую, по образцу стана или мирового участка, все население данной мѣстности и лишенную права самоуправления и самообложения; во главѣ волости долженъ былъ стоять «волостель», назначаемый уѣзднымъ земскимъ соборіемъ. Эти предположенія подверглись рѣзкой критикѣ со стороны мѣстныхъ дѣятелей, стоявшихъ за сохраненіе крестьянскаго сельскаго общества и крестьянской волости, но требовавшихъ установленія надъ ними «властной руки». Въ средѣ самихъ мѣстныхъ дѣятелей преобладали два течения—чисто-бюрократическое и сословно-дворянское. Оба они сходились въ отрицаніи безусловности на низшихъ ступеняхъ управленія, въ недовѣрїи къ земству, въ стремленіи къ созданію сильной мѣстной, ближайшей къ населенію власти; расходились они въ способахъ организациіи власти и замѣщенія должностей, ея обложенныхъ. Среди этихъ споровъ К. комиссия, еще до окончанія своихъ работъ, была закрыта, 1 мая 1885 г. Министерство внутреннихъ дѣлъ взяло разработку реформы въ свои руки и, отказавшись отъ общаго преобразованія всего мѣстнаго управленія, выработало законопроектъ, послужившее основой для положенія о земскихъ начальникахъ, а также для положеній земскаго 1890 г. и городского 1892 г. О предположеніяхъ К. комиссіи относительно учрежденій земскихъ и городскихъ см. т. XII, стр. 535 и т. IX, стр. 326. Кахановская комиссія стоитъ на рубежѣ двухъ эпохъ нашей новѣйшей исторіи. Учрежденіе ея было послѣдней попыткой завершить и объединить реформы императора Александра II; закрытіе ея знаменовало собою вступленіе на совершенно иную дорогу. Ср. «Правительств. Вѣстникъ» (1881 г. № 244, 1882 г. № 87, 103 и 140) и внутрен. обзоръ въ «Вѣстникѣ Европы» (1881 г. № 12, 1882 г. №№ 5 и 6, 1884 г. № 11, 1885 г. №№ 5 и 10).

Кахановъ (Михаилъ Семеновичъ) — статскі-секретарь, род. въ 1835 г., окончилъ курсъ въ училищѣ правовѣдѣнія, былъ псковскимъ губернаторомъ, управляющимъ дѣлами комитета министровъ (1872—80), членомъ верховной распоряд. комиссіи (см. VI, 79), съ 6 авг. 1880 г. товарищемъ министра внутр. дѣлъ (гр. Лорисъ-Меликова); съ 12 апр. 1881 г. членъ государственнаго совѣта, засѣдаетъ въ департаментѣ государственной экономіи. См. Кахановская комиссія.

Кахановы — русскій дворянскій родъ, происходящій отъ статскаго совѣтника Василія Артамоновича К., начавшаго службу въ 1763 г. Одинъ изъ его сыновей, Семенъ Васильевичъ (1787 — 1857), былъ генералъ-лейтенантомъ, грузинскимъ губернаторомъ, а затѣмъ членомъ совѣта главнаго управленія Закавказскимъ краемъ. Изъ сыновей послѣдняго Иванъ Семеновичъ (р. 1825 г.)—генералъ-отъ-артиллеріи, бывшій виленскій генералъ-губернаторъ, состоитъ членомъ государственнаго совѣта. О братѣ его Михаилѣ см. выше. Родъ К. внесенъ во II часть род. кн. С.-Пе-

тербургской и Тамбовской губ. (Гербовникъ, XII, 152).

Кахати — селеніе Зугдидскаго у., Куаисской губ. 3912 жит.

Кахексія — худосочіе, происходитъ отъ дурного питанія, продолжительныхъ хроническихъ болѣзней (болотная лихорадка, сифилисъ, ракъ, продолжительные поносы и нагноенія). Постъ операціи вылученія щитовидной железы развивается иногда состояніе, известное подъ названіемъ *Cachexis strumipriva*, характеризующее кретиноты. *Б. А. О.*

Кахетія — страна по верхнимъ теченіямъ притоковъ Куры-Горы и Алазани, входившая нѣкогда въ составъ Грузинскаго царства или пользовавшаяся самостоятельностью, подъ именемъ царства Кахетинскаго. Въ настоящее время подъ именемъ К. обыкновенно подразумеваютъ весь Телавскій у., сѣверную часть Сигнахскаго у., а также прилегающую къ Телавскому окранию Тонетскаго у. Тифлисскаго губ. Плодородная почва, мягкій климатъ, обиліе воды, обширные лѣса, разнообразная и роскошная природа, привѣтливое и патріархальное населеніе (грузины). Главнѣйшее занятіе жителей—винодѣліе. Кахетинскія вина пользуются всероссійскою извѣстностью. Ежегодно получается въ К. до 2½ милл. вед. вина, цѣнностью до 5—6 милл. рублей; вывозится не болѣе 25 — 30%, остальное потребляется на мѣстѣ. *В. М.*

К. (исторія). — Какъ особое царство, К. въ груз. лѣтописяхъ упоминается уже съ IV—V вв., со времени водворенія здѣсь христіанства. У арабскихъ писателей съ VII в. также извѣстна эта страна. Правители К. были извѣстны подъ разными наименованіями—корикозовъ, мтавари и др. Квирикѣ III († 1029 г.), прозванный Великимъ, провозгласилъ себя царемъ (мепе) К. и Эретин. Изъ IX ст. дошло до насъ житіе св. Иларіона, уроженца К., въ спискѣ 1074 г. Изъ этого документа видно, что въ то время христіанство процвѣтало въ К.; здѣсь были мужскіе и женскіе монастыри, богато снабженные книгами, были епископы и прочее духовенство, которое поддерживало религіозныя сношенія съ Сиріей, Палестиной, Константинополемъ и даже Римомъ. Въ 1105 г. грузинскій царь Давидъ Возобновитель взялъ въ плѣнъ Агсартана II и присоединилъ К. къ остальной Грузіи. Съ этихъ поръ до 1468 г. К. входила въ составъ объединенной Грузіи, управляемой царями изъ династіи Багратиновъ, такъ что въ теченіе 363 лѣтъ исторія К. сливается съ общегрузинскою исторіей. Во второй половинѣ XV вѣка Грузія распалась на три царства и пять княжествъ: Мингрельское, Гурийское, Сванетское, Абхазское и Самцхе-Саатабагское (см. Грузія, т. IX, стр. 798). Западная Грузія, т. е. царство Имеретинское и княжества, находилась подъ политическимъ вліяніемъ Порты Оттоманской, а восточная Грузія, т. е. царства Карталинское и Кахетинское — подъ такимъ же вліяніемъ Персіи. Дробленіе Грузіи на нѣсколько частей усердно поддерживалось Турціей и Персіей, какъ одно изъ средствъ къ ослабленію страны. Другимъ средствомъ была пропаганда ислама, между прочимъ—въ восточ-

ной К. Дань, платимая въ эпоху политической зависимости Турціи и Персіи, была ничтожна, но обязательна была выдача известнаго числа дѣтей обоего пола, которыхъ посылали время отъ времени въ Тегеранъ и Стамбулъ въ качествѣ *заложниковъ*; дѣвочки выходили тамъ замужъ за шаховъ, султановъ и ихъ приближенныхъ, а мальчики, воспитанные въ духѣ мусульманства, обыкновенно возвращались въ Грузію, для занятія высшихъ должностей. Во всемъ остальномъ Грузинскія царства оставались неприкосновенными и самостоятельными. И номинальнымъ верховенствомъ мусульманскихъ державъ тяготалась, однако, христианская Грузія, и нерѣдко ей удавалось совершенно освободиться отъ вліянія этихъ державъ. Вѣдншая исторія К. съ 1468 по 1762 г., какъ и другихъ частей Грузіи, прошла въ борьбѣ съ Персіей, Турціей и кавказскими горцами, и въ дружественныхъ сношеніяхъ съ Россіей. Мусульманскія державы и ихъ союзники-единовѣрцы — кавказскіе горцы, ничего хорошаго не ожидая для себя отъ сближенія Грузіи съ Россією, вслѣдствіе старались разстроить его. Между тѣмъ Московское государство, особенно послѣ покоренія Казанскаго и Астраханскаго царствъ (1552—1556 гг.), вполне сознательно старалось распространить свое торговое и военно-политическое вліяніе на югъ, черезъ Кавказъ, на Персію. Для этого ему нужна была твердая опора въ лицѣ христианскаго царства. Такою представлялась Грузія. Въ «крестоводальной записи», заключенной между кахетинскимъ царемъ Александромъ II (1527—1603 г.) и московскимъ цар. Феодоромъ Иоанновичемъ (около 1586 г.), послѣдній даетъ Александру обѣщаніе «оберегать его отъ всѣхъ недруговъ его». Это обѣщаніе возобновлялось дословно и при послѣдующихъ царяхъ. Взаимнѣ «поминокъ», посылаемыхъ кахетинскими царями, русскіе послы привозили имъ отъ московскихъ царей не менѣе цѣнные подарки, вмѣстѣ съ тѣмъ они уговаривали кахетинскихъ царей склониться къ союзу съ Россіей и другихъ грузинскихъ царей и владѣтельныхъ князей. Условіемъ союза являлся только нейтралитетъ, на случай войны Персіи, Турціи или кавк. горцевъ съ Россіей. Военной помощи отъ К. не требовалось, въ виду отдаленности русской границы отъ К., высокихъ и неудобопроходимыхъ Кавказскихъ горъ, враждебныхъ и воинственныхъ народовъ, населявшихъ пространство въ нѣсколько сотъ верстъ между К. и Россіей, а также вслѣдствіе опасности со стороны Персіи и Турціи, всегда готовыхъ занять К., въ случаѣ отсутствія въ ней мѣстныхъ войскъ. Столь же неизбѣжны были отказы Россіи въ вооруженной помощи царямъ К. (напр. Теймуразу, въ 1658 г.). Время царствованія въ Персіи могущественныхъ шаховъ Абаса I, Сефи и Абаса II (съ конца XVI в. по 70-ые гг. XVII в.) было особенно тяжелымъ временемъ для К. и Карталинія. Въ это время шахи стали особенно подозрительно относиться къ сношеніямъ Грузіи съ Россіей. Шахъ Абасъ I съ большимъ недоверіемъ смотрѣлъ на кахетинскаго царя Теймураза I. Мать царя, отказавшаяся принять мусульманство, Абасъ I за-

мучилъ, двухъ его сыновей изувѣчилъ, дочь его взялъ въ жены противъ воли отца. Въ борьбѣ съ шахомъ Абасомъ II погибъ третій сынъ Теймураза и взята была въ плѣнъ вторая его дочь. Въ началѣ XVII в. (1615—1616 г.) шахъ Абасъ I съ несмѣтными полчищами два раза проникалъ въ Грузію, опустошилъ ее, ограбилъ церкви и забралъ значительную часть жителей К., вмѣстѣ которыхъ переселилъ въ Грузію до 15 тыс. дворовъ азербейджанскихъ татаръ. Не только христианскіе, но и мусульманскіе историки насчитываютъ избитыхъ на мѣстѣ во время этого нашествія отъ 60—70 тыс. душъ, а забранныхъ въ плѣнъ — болѣе 100 тыс. душъ. Русскіе послы, бывшіе тогда въ Персіи, тѣсно уговаривали шаха не раззорять Грузію и не притѣснять христианъ, если онъ дорожить дружбой русскаго государя, покровителя христианъ. Абасъ увѣрялъ ихъ въ дружбѣ къ Россіи и посылалъ въ Москву награбленные христианскія святыни, но относительно Грузіи продолжалъ свою суровую расправу. Грузины защищались отчаянно: Теймуразъ говорилъ русскимъ посламъ, что его подданные избиты до 47 тыс. персіянъ. Не смотря, однако, на тяжкія испытанія, выпавшія на долю К., храброе, даровитое и трудолюбивое население этого царства не унывало, поддерживало и охраняло христианство и религіозные памятники; духовенство дѣятельно защищало чистоту вѣры и церкви, учреждаѣ школы при церквяхъ и монастыряхъ; ковры, ткани и шелкъ и вино мѣстнаго производства были известны и вѣдѣльцовъ Грузіи. Въ главныхъ городахъ К., Грми и Телавѣ, существовали высшія богословскія школы (семинаріи), съ довольно обширной учебной программой. Въ числѣ грузинскихъ поэтовъ и писателей занимаютъ почетное мѣсто кахет. цари Теймуразъ I и Арчылъ († 1712). При Ираклиіи II К. вновь соединилась съ Грузіей и Карталиніей (см. Грузія) и вмѣстѣ съ ними, въ 1801 г., перешла подъ власть Россіи. Литература, кромѣ приведенной въ ст. Грузія: «Переп. на иностранныхъ языкахъ грузинскихъ царей съ русскими государями отъ 1639 г. по 1770» (изд. акад. наукъ подъ ред. Вроссе, СПб., 1861); «Сношенія Россіи съ Кавказомъ съ 1578 по 1613 г.», С. Вѣлюкова (Москва, 1889); «Сношенія Россіи съ Каказомъ въ XVI—XVIII стол.» (рѣчь проф. Чагареи, читанная на годичномъ актѣ спб. унив. 8 февраля 1891); «Граммоты и другіе историческіе документы XVIII в., относящіяся къ Грузіи» (СПб. 1891 г., т. I, съ картою Закавказья 1771 г.; изд. подъ редакціей проф. Чагареи).

Кахиръ (Сабігъ) — назв. двухъ о-вовъ въ Ирландіи, а также г. въ Ирландіи, въ графствѣ Типперере, на р. Сюйрѣ. Жит. 2694.

Каховка—мѣстечко (влад.) Таврической губ., Днѣпровскаго у., на лѣвомъ берегу Конки, рукава р. Днѣпра, въ 5 в. отъ г. Берислава и въ 60 в. отъ Алешекъ. Ок. 4 т. жит. Наиболѣе важный торговый пунктъ въ материковой части Таврической губ. Паровая мельница, паровой лѣсопильный заводъ, болѣе 100 постоянныхъ лавокъ, множество складовъ, двѣ важныхъ ярмарки. На одну изъ нихъ (весеннюю) привозится товару на сумму до 2 милл. руб. и сходитъ до 30 тысячъ душъ для найма

на земледѣльческія работы. Каховская пристань вывозитъ товаровъ (хлѣба, сала и шерсти) болѣе 3 милліоновъ пудовъ. К. В.

Каховскіе или, вѣрнѣе, *Коловскіе* — русский и польскій дворянскій родъ, герба *Нечула*, происходящій изъ Сандомирскаго воеводства, гдѣ предки его владѣли помѣстьями въ концѣ XVI в. Иванъ, Елевѣерій и Себастьянъ К. поступили въ русское подданство по взятіи Смоленска, въ 1655 г., и пожалованы въ стольники. Иванъ Дмитріевичъ К. убитъ при штурмѣ Очакова (1737). Къ этой вѣтви принадлежатъ графъ Михаилъ К. (см. ниже), къ польской вѣтви — историкъ Веспасіанъ К. Родъ К. внесенъ въ VI и II части родосл. книги Смоленской, Могилевской, Казанской и Саратовской губерній. В. Р.

Каховскій (графъ Михаилъ Васильевичъ, 1734—1800) — ген.-от-инфантеріи, воспитывался въ сухопутномъ шляхетскомъ корпусѣ; въ 1773 г. командовалъ войсками въ Крыму; въ 1791 г. ему ввѣрено начальство надъ украинскою арміею, съ которою онъ успѣшно дѣйствовалъ; въ 1792 г., противъ поляковъ. Позже былъ ген.-губернаторомъ пензенскимъ и нижегородскимъ. Имп. Павелъ пожаловалъ К. графское достоинство, но вскорѣ затѣмъ К. оставилъ службу.

Кахперуеваарри (Kahregusvaarri) — сѣвнѣяя вершина въ сѣв. Финляндіи, у границы Норвегіи, вышиною въ 1113 м.

Кахтанскій мысъ — на зап. берегу Камчатки, тянется отъ устья р. Кахтаны до устья р. Пяти-братъевъ 12 в. Возвышеннѣйшій скалистый выступъ.

Кахунъ или **Жахунъ** — мѣра смущихъ тѣлъ въ Бенгаліи, считается въ 40 маундовъ (см. Индія, стр. 122); что составитъ почти 1354 км. Подраздѣленія К. многочисленны.

Кацбахскія горы (Katzbachgebirge) — плоскогорье въ Силезіи, отъ Нижне-сил. каменноугольныхъ горъ къ С вдоль рр. Бѣшеной Нейсы, Капбаха и Вебера. Вершина — Высокая Кульга, 744 м.

Кацабахъ — нѣмецкая колонія Бессарабской губ., Аккерманскаго уѣзда, въ 98 в. отъ у. г. 125 дворовъ, 1100 жителей, молитвенный домъ, лавки, сельское училище. Основана въ 1821 г. выходцами изъ Вюртемберга.

Кацабахъ — небольшая рѣчка въ Силезіи, въ Лигницкомъ округѣ; приобрѣла извѣстность побѣдою, одержанною при ней 14(26) августа 1813 г. союзною силезскою арміею, подъ начальствомъ Блюхера, надъ франц. корпусомъ маршала Макдональда.

Кацелесо — селеніе въ вост. Болгаріи, на правомъ берегу нижняго теченія р. Кара-Ломъ. Въ концѣ сентября 1877 г., на позиціи у этого селенія и у лежащей въ 5 в. къ ЮВ отъ него д. Абланово (Аблава), расположены были передовыя войска нашего русскаго отряда, въ числѣ около 12 баталіоновъ, 12 эскадроновъ и сотенъ, съ 58 орудіями (вполнѣ дѣйствія подкрѣпленныхъ бригадою пѣхоты), подъ общимъ начальствомъ ген. барона Дризена. 24 сентября войска эти были атакованы главными силами турецкой арміи Мехмета-Али. Противъ фронта позиціи у К. двинута была дивизія Фуада-паши, въ обходъ лѣваго

фланга — бригада Решида. Когда нѣсколько атакъ Фуада было отбито, то онъ остановилъ обходное движеніе Решида и приказалъ ему принять непосредственное участіе въ нападеніи на кацелевскую позицію. Эта отмѣна распоряженія Мехмета-Али имѣла для насъ весьма важное значеніе, такъ какъ Решиду, направленному на д. Широково, открывался свободный путь до г. Бѣлы (на р. Янтрѣ), гдѣ находились всѣ склады и госпитали русскаго отряда, не имѣвшіе почти никакого прикрытія. Около 3 ч. пополудни войска наши, стоявшія у К., отступили на лѣвый берегъ Кара-Ломы, послѣ чего турки атаковали ту часть отряда ген. Дризена, которая стояла у д. Абланово; но атака эта была отбита и наши войска получили возможность безпрепятственно очистить свои позиціи.

Кацелельбогенъ (Katzelnbogen, lat. Cattimelibocus, т. е. Мелибокусъ каттовъ) — прежде графство, раздѣлявшееся на верхнее и нижнее; въ XV в. вошло въ составъ Гессена. Замокъ *Нейкацелельбогенъ*, построенный въ 1303 г., называвшійся обыкновенно die Katz и стоявшій на Рейнѣ противъ С. Гоарсгаузена, взорванъ Наполеономъ въ 1806 г.

Кацеля, *кацелъ*, *кацель* — въ старину жаровня, по объясненію азбуконикова «судина до кажденія». К. въ старину дѣлались съ ручками, глиняныя, каменные, желѣзные, мѣдяныя и серебряныя. Архіепископъ Филаретъ (Гумилевскій) видитъ въ К. кропильныя чаши, указывая на чешск. кацати — брызгать водою.

Кацельбъ — см. Казыбъ.

Кацикъ (исп. cacique, cazique) — въ литературѣ о Центральной и Южн. Америкѣ означаетъ вождя племени. Слово это заимствовано, повидимому, изъ языка первобытныхъ индѣйскихъ обывателей Сан-Доминго, откуда вмѣстѣ съ испанцами-завоевателями проникло въ др. части Америки. Въ Мексикѣ и Гватемалѣ начальники общинъ, состоящихъ исключительно изъ индѣйцевъ, понынѣ еще официально именуются К. Помимо этого, слово К. индѣйцамъ неизвѣстно.

Каціій (Cajus Catius) — эпикуреецъ II в. до Р. Хр., родомъ изъ Галліи; въ недомедныхъ до насъ его писаніяхъ философскіе вопросы впервые излагались на латинскомъ яз.

Кача — р. Енисейской губ., Красноярскаго округа, вытекаетъ изъ восточныхъ склоновъ Кемчугскаго хребта и впадаетъ въ р. Енисей, съ лѣвой стороны, у Красноярска. Длина теченія рѣки до 80 в. К. несудоходна, но отъ с. Арейскаго можетъ быть сплавною. Берега гористы, при чемъ правый берегъ отъ с. Арейскаго возвышенъ и сопровождается довольно высокими и въ большинствѣ безлѣсными горами. — По выходѣ изъ горъ, К. протекаетъ по живописной и плодородной долинѣ, которая довольно густо населена. Въ послѣднее время въ долинѣ К., близъ дер. Задедѣвой и Твороговой, обнаружены залежи бурога каменнаго угля. Въ долинѣ К. расположены два села, 14 деревень, монастырь, стеклано-фаянсовый заводъ, а по р. Бугачу и въ низовьяхъ качинской долины, въ окрестностяхъ Красноярска, находится много дачъ и хуторовъ (замокъ) городскихъ жителей. По рѣкѣ

имѣются водяныя мельницы и мельница для толченія коры, для дубленія кожъ на красноярскихъ кожевенныхъ заводахъ. Въ послѣднее время по К. и ея притокамъ произведено много заявокъ золотоносныхъ площадей.

Н. Л.

Бача—одна изъ значительныхъ рѣчекъ въ Крыму. Вытекаетъ изъ подъ известняковъ и песчаниковъ сѣв. склона Бабунай-ллы и на протяженіи первыхъ 15 в. принимаетъ сѣва горныя притоки—Писару, Донгу, Каспану и Стялю; верстахъ въ 8 ниже, при дер. Біа-сала, въ нее впадаетъ справа рѣчка Марта. До устья Марты К. течетъ въ области глинистаго сланды, изобилующей хорошимъ лѣсомъ, а дальше вступаетъ въ мѣловыя породы, образующія вторую горную гряду и смѣняющаяся сѣв.-зап. третичными пластами. Прорывавъ вторую горную гряду, К. образуетъ живописное ущелье *Качикаленъ*, въ отвѣсныхъ утесахъ котораго есть много искусственныхъ пещеръ (криптъ). Внизъ отъ Качикалена, по берегамъ рѣчки, тянется почти непрерывный рядъ фруктовыхъ садовъ. К. впадаетъ въ Черное море на зап. берегу Крымскаго полу-ва, при дер. Мамашай, въ 12 в. къ С отъ Севастополя. Длину ея русла, отъ истока до устья, можно принять въ 65 в. Количество воды въ К. весьма измѣнчиво: весною и послѣ ливней въ горахъ оно доходитъ до нѣсколькихъ миллионъ ведеръ въ сутки, а послѣ продолжительныхъ засухъ, въ низовой половинѣ русла, поверхностное теченіе совершенно прекращается; верховая половина (до Качикалена) всегда имѣетъ воду.

Н. Г.

Бача-Гандава—см. Гандава (VIII, 81).

Бачай—болого въ Пинскомъ уѣздѣ, Минской губ., см. Подъсье.

Бачала (Стефанъ)—выдающийся галицко-русскій писатель и общественный дѣятель (1815—88), крестьянинъ родомъ, священникъ. Въ 1848 г. онъ содѣйствовалъ возникновенію политическаго общества «Головна Руска Рада» и общества научно-литературнаго «Галицко-русской матицы», былъ членомъ-основателемъ «Народнаго Дома» и издательскаго общества «Провсвита», составилъ книги для народнаго чтенія, участвовалъ въ созданіи и дѣятельности возникшихъ въ 70-хъ годахъ: «Товариства имени Шевченко» и «Русское товариство педагогичне», въ 1885 г.—въ учрежденіи новаго политическаго общества «Народна Рада». Въ 1879 г. К. издалъ крупное историческое изслѣдованіе: «*Polityka Polaków względem Rusi*», напечатанное (съ небольш. сокращ.) въ «Кіевской Старинѣ» 1885 г., подъ заглавіемъ: «Очеркъ исторіи юго-западной Руси». К. былъ членомъ галицкаго сейма съ 1861 г. по день смерти, а одно время — депутатомъ въ вѣнскомъ рейхсратѣ. Въ положеніи небогатаго сельскаго священника К. являлся щедрымъ жертвователемъ на всѣ народно-общественныя предпріятія. О К. см. «Кіев. Старина» (1889, ч. II, 503—506) и «Зорю» (1889 г. №№ 9—14).

Н. С.—оз.

Бачалинская станція — 2-го Донскаго окр., Обл. Войска Донскаго, при протоцѣ р. Дона, въ 117 в. отъ окр. станицы. Дворовъ 1181, жит. 9652. Церковъ, 2-хъ-классное, приход-

ское и женское третье разрядное училища. З армарки, съ оборотомъ до $\frac{1}{4}$ милл. руб. До постройки Волжско-Донской жел. дор. К. станція считалась одною изъ важнѣйшихъ пристаней на Дону, гдѣ ежегодно грузилось до 1 милл. пуд., на $\frac{3}{4}$ милл. руб.; затѣмъ торговля перешла къ Калаховской пристани и К. станція постепенно теряетъ свое прежнее значеніе.

Л. В.

Бачаловъ (Никита Даниловичъ) — племянникъ дьяка Мих. Битяговскаго, вмѣстѣ съ нимъ, по лѣтописному сказанію, отправленный Борисомъ Годуновымъ въ Угличъ для убійства царевича Дмитрія и тамъ, по смерти послѣдняго, умерщвленный народомъ (X, 609—610).

Бачаловы — русскій дворянскій родъ. Харитонъ К. былъ посланъ отъ псковитянкъ къ Ивану III во время новгородскаго похода 1477—78 гг. О Никитѣ Даниловичъ К. см. выше. Родъ К. внесенъ въ VI и I ч. родословной книги Калужскій и Новгородской губ. (Гербовникъ, IX, 90).

В. Р.

Бачаніе — см. Маятникъ.

Бачановскій (Владиміръ Васильевичъ) — профессоръ славянскій филологій и славянскій исторіи въ историко-филологич. институтѣ кн. Безбородко, сынъ священника гродненской губ., род. въ 1853 г., по окончаніи курса въ варшавскомъ университетѣ путешествовалъ съ ученою цѣлью по славянскимъ землямъ, Греціи, Италиі и южн. Франціи; по возвращеніи защитилъ магистерскую диссертацию: «Неизданный дубровницкій поэтъ А. М. Глеговичъ» (СПб. 1882), въ которой указываетъ на значеніе Глеговича въ развитіи драмы у славянъ. Къ ней приложены образцы дубровницкаго языка и письма и новые документы, рисующіе культуру Дубровника. Одно время былъ профессоромъ въ Казани. Во время путешествія своего въ Болгарію К. составилъ обширный и весьма важный сборникъ пѣсенъ, изданный подъ заглавіемъ: «Памятники болгарскаго народнаго творчества» (вып. I, СПб. 1882 г., въ изданіяхъ 2-го отдѣл. акад. наукъ); кромѣ большой массы пѣсенъ, авторъ даетъ здѣсь краткія замѣтки объ особенностяхъ народнаго языка, описаніе обычаевъ, образчики болгарскаго яз. XVII—XVIII вв., собраніе пословицъ и краткій словарь. Въ 1888 г. К. приступилъ къ изданію периодическаго сборника: «Вѣстникъ Славянства». Другіе труды К.: «Сербскія житія и лѣтописи, какъ источникъ для исторіи южн. славянъ» («Славянскій Сборникъ», т. III, СПб., 1876); «Визант. лѣтописи, какъ источникъ для исторіи южн. славянъ» («Ж. М. Нар. Пр.», ч. I, СХСХІІІ); «Хорватскія лѣтописи XV—XVI вв.» («Журн. Мин. Нар. Пр.» 1881); «Къ вопросу о литературной дѣятельности болгарскаго патриарха Евѣмкія» («Христ. Чтеніе» 1882 г. № 7—8 и 1888 г. № 3—4); «Объ историческомъ изученіи русскаго яз.» (Каз. 1886); «А. С. Пушкинъ, какъ воспитатель русскаго общества» (Каз. 1888) и проч., также статьи въ хорватскомъ журналѣ «Starine» и въ «Rad jugoslov. Akad.».

Бачбергъ (Katschberg) — проходъ въ штирскихъ Альпахъ, на границѣ Зальцбурга и Каринтіи, между долина Мюра и Дравы. Протяжтая дорога отъ С. Михаэля (1068) вл.

Дунгау и до Спитталь (533 м.), на Дравѣ, подымается отъ долины Мура въ юго-зап. направлении черезъ К., спускается въ долину Лизера и ведетъ черезъ Гмюндъ въ Спитталь.

Каченовскій (Владимиръ Михайловичъ, 1826—1892)—писатель, сынъ историка М. Т. К., поступилъ въ московскій унив., но съ 3 курса, по поводу студенческой шалости въ театрѣ (исторія съ актрисою Андрѣяной), отправленъ былъ рядовымъ на Кавказъ, гдѣ скоро произведенъ въ офицеры. Начиная съ 1862 г. К. напечаталъ рядъ статей въ московскихъ газетахъ (перечень ихъ см. въ «Библиографическихъ Запискахъ», 1892 г., № 9), между прочимъ воспоминанія о Ф. М. Достоевскомъ (съ которымъ учился въ Моск. пансіонѣ Чермака) и биогрфическіе очерки отца, въ «Русской Старинѣ» (1890 г., кн. 6) и «Библиографическихъ Запискахъ» (1892, № 4 и 5). Отдѣльно К. изд. «Наши на выставкѣ. Отдѣлъ нравовъ, характеристики и типовъ русскаго человѣка» (М., 1872).

Каченовскій (Дмитрій Ивановичъ, 1827—1872)—одинъ изъ наиболее известныхъ и популярныхъ русскихъ профессоровъ, отдаленный родственникъ профессора М. Т. К., род. въ г. Карачевѣ Орловской губ., съ 10 лѣтъ постоянно жилъ въ Харьковѣ. Раню (19½ л.) окончивъ унив., онъ въ 1849 г. защитилъ на степень магистра диссертацию «О владычествахъ надъ морями» и занялъ кафедру международного права. Въ 1855 г., для защиты докторской диссертации, прѣхалъ въ Москву, гдѣ близко сошелся съ кружкомъ западниковъ, завѣтамъ котораго остался вѣренъ до конца своей жизни. 1858—59 гг. К. провель за границей и съумѣлъ привлечь вниманіе западн. юристовъ двумя докладами, сдѣланными въ Англии. Отчеты К. о поѣздкахъ за границу (X., 1860 и 1862) свидѣтельствуютъ о томъ, какъ широко онъ понималъ свою задачу (ознакомленіе съ политическою жизнью и наукою Запада), какъ умѣло и зорко наблюдалъ и съ какимъ безпристрастіемъ относился ко всему, что ему пришлось видѣть (упреки въ англоманствѣ совершенно неосновательны). Къ десятилѣтію отъ 1855 по 1865 г. относятся почти всѣ появившіяся въ печати работы К. Важнѣйшія изъ нихъ: «О каперахъ и призовомъ судопроизводствѣ» (М., 1855, докторская диссертация), перев. на англ. яз. съ добавленіями самого автора («Prize-law, particularly with reference to the duties and obligations of belligerents and neutrals», Лонд., 1867); «Взглядъ на исторію политическихъ наукъ въ Европѣ» (М., 1859); «О современномъ состояніи политическихъ наукъ въ зап. Европѣ и въ Россіи» (Харьк., 1862); «Курсъ международного права» (X., 1863—66, не окончены; введение и историческій обзоръ, прерывающійся на среднихъ вѣкахъ; есть перев. на англ. языкъ, не напечатанный). Въ это же время К. помѣстилъ въ разныхъ журналахъ рядъ статей: «Жизнь и соч. Вебстера» («Русскій Вѣстникъ», 1856); «Успѣхи науки международного права въ Германіи и Англии» тамъ же, 1856); «Христіанъ-Фридрихъ Вурмъ» (тамъ же, 1859); «Воспоминанія о Маколеѣ» («Русское Слово», 1860); «Моя встрѣча и бесѣда съ г-жею Дженсонъ» («Русская

Рѣчь», 1861); «Прежнее и нынѣшнее положеніе русскихъ унив.» (тамъ же, 1862). Уже съ 1864 г. врачи стали запрещать К. работать; обнаружилась признаки чахотки. Въ послѣдніе годы своей жизни, утомленный борьбою и слишкомъ слабый, чтобы противодѣйствовать практическому реализму, охватившему всѣ сферы жизни, К. искалъ утѣшенія въ искусствѣ, которое любилъ съ дѣтства. Онъ особенно пристрастился къ Итали, куда совершалъ нѣсколько поѣздокъ. Сохранившіеся путевыя замѣтки его имѣютъ, по словамъ ц. офессора Столянова, большой интересъ для исторіи искусства (не изданы). Плодомъ пребыванія Каченовскаго въ Итали было широко задуманное изслѣдованіе о Микель-Анджело, изъ котораго лишь небольшой отрывокъ появился въ печати («Старые флорентинскіе мастера», «Вѣстн. Европы», 1869, августъ и окт.). Учрежденный при харьковскомъ универс. музей изящныхъ искусствъ передавъ былъ въ завѣдываніе его главному инвентарю, К. въ 1870 г. К. издалъ указатель скульптурныхъ произведеній музея, съ приложеніемъ статьи проф. Вайта о художественныхъ произведеніяхъ изъ слоновой кости). Въ наукѣ международного права имя Каченовскаго—одно изъ наиболее видныхъ. Въ своихъ изслѣдованіяхъ К. держался практическаго направленія англійской и голландской школы. Бейнкерсгукъ былъ его любимымъ писателемъ; съ нимъ онъ сходилъ въ методъ изслѣдованія. Нѣмецкой Gelehrtheit онъ не выносилъ; публициста Вурма онъ считалъ лучшимъ политическимъ писателемъ Германіи. Благодаря исторической точкѣ зрѣнія, К. удавалось угадывать, въ какомъ направленіи предстоитъ развиваться тому или другому юридическому учрежденію. Его докторская диссертация—одна изъ лучшихъ монографій; въ ней, въ видѣ постулатовъ изъ основныхъ началъ международного права и его историческаго развитія, намѣчены нѣкоторые реформы, вскорѣ послѣ того получившія частичное осуществленіе въ парижской деклараціи 1856 г. К. одинъ изъ первыхъ выразилъ мысль о необходимости, для развитія международного права, совмѣстной работы ученыхъ различныхъ странъ—мысль, осуществившуюся, черезъ годъ послѣ смерти К., созданіемъ института международного права (см.). Любимой идеею К. была кодификація нормъ международного права. К. чутко отзывался на всѣ явленія политической жизни, какъ на Западѣ, такъ и въ Россіи; политическое и общественное обновленіе послѣдней находило въ немъ самое горячее сочувствіе (см. рѣчь «Новая Россія и Новая Европа», «Русская Рѣчь», 1861, а также въ «Курсѣ»). К. былъ однимъ изъ наиболее выдающихся преподавателей и руководителей университетской молодежи. Беззавѣтно преданный своему провинциальному университету, «своей Саламанкѣ», онъ не отдѣлялъ себя отъ своей аудиторіи, которую воспитывалъ въ духѣ истины и прогресса.

В. Грабарь.

Каченовскій (Михаилъ Трофимовичъ)— журналистъ и профессоръ, род. 1 ноября 1775 г. въ Харьковѣ. Отецъ его, Трофимъ Демьяновичъ Качони, былъ грекъ, высели-

пійся изъ Балаклавы и приписавшійся къ мѣщанскому обществу г. Харькова. Рано лишившись отца, К., при помощи добрыхъ людей, былъ пристроенъ въ харьковскій коллежумъ, 13 лѣтъ кончилъ курсъ въ этомъ среднеучебномъ заведеніи и поступилъ урядникомъ въ екатеринославское казачье ополченіе. Пять лѣтъ спустя онъ перешелъ въ харьскій губернский магистратъ канцеляристомъ, но черезъ два года (1795) опять вернулся въ военную службу. Получивъ (1798) должность квартирмейстера, К. попалъ подъ судъ по обвиненію въ недочетѣ казеннаго пороха, но былъ оправданъ. Въ 1799 и 1801 гг. онъ выступилъ въ журналѣ «Ипнокрена» съ нѣсколькими оригинальными и переводными статьями, написанными въ духѣ тогдашняго сентиментализма. Сидя подъ арестомъ во время слѣдствія, К. прочелъ сочиненія Волгина, возбудившія въ немъ мысль о критической разработкѣ источниковъ русской исторіи. Вскорѣ по оставленіи военной службы (1801) К. сдѣлался извѣстенъ гр. Алексѣю Кирилловичу Разумовскому и скоро поступилъ къ нему бібліотекаремъ. Получивъ мѣсто попечителя московскаго унив., гр. Разумовскій привезъ съ собою К. въ Москву и сдѣлалъ его правителемъ своей личной канцеляріи. Съ этихъ поръ К. начинаетъ усиленно работать для журналовъ. Изъ «Новостей русской литературы» (1803) онъ переходитъ въ «Вѣстникъ Европы» (1804), только-что оставленный Карамзинымъ для историческихъ занятій. Фактически, а съ 1805 г. и формально, К. становится редакторомъ - издателемъ «Вѣстника Европы», которымъ и завѣдуетъ до его прекращенія въ 1830 г. (о К., какъ журналистѣ, см. «Вѣстникъ Европы»). Въ 1805 г. отставной квартирмейстеръ получаетъ ученую степень магистра философіи, въ слѣдующемъ году становится докторомъ философіи и изящныхъ искусствъ, въ 1810 г. экстраординарнымъ, а въ 1811 г. — ординарнымъ профессоромъ. До 1821 г. К. преподавалъ теорію изящныхъ искусствъ и археологію, затѣмъ перешелъ на кафедру исторіи, статистики и географіи и оставался на ней до введенія устава 1835 г. (въ 1830—1831 г. преподавалъ, сверхъ того, російскую словесность, а также всеобщую исторію и статистику). Последнія семь лѣтъ своей жизни К. занималъ кафедру исторіи и литературы славянскихъ нарѣчій. Ясный и трезвый природный умъ и дѣловитость, приобрѣтенная на службѣ, не могли замѣнить К. школьной подготовки. При всей своей разнообразной начитанности онъ не могъ сдѣлаться самостоятельнымъ ученымъ ни въ одной изъ тѣхъ отраслей знанія, которыхъ ему такъ много пришлось перемѣнить въ теченіе своей профессорской карьеры. Тоже приходится сказать и о занятіяхъ К. русской исторіей, его любимымъ предметомъ, къ которому онъ всего охотнѣе возвращался. До назначенія на кафедру русской исторіи его историческія статьи не носятъ никакихъ слѣдовъ самостоятельнаго изученія предмета; онъ просто популяризируетъ Шлецера и прилагаетъ его общую точку зрѣнія къ сужденіямъ о частныхъ вопросахъ. Какъ послѣдователь критическаго направленія Шле-

цера, онъ является противникомъ націоналистическаго взгляда Карамзина и возстаетъ противъ изображенія прошлаго въ чертахъ современности. Въ 20-хъ годахъ К. начинаетъ спеціальнѣе заниматься источниками русской исторіи. Подъ вліяніемъ Нибура, онъ ставитъ своей цѣлью освободить исторію отъ тѣхъ чертъ, которыя внесены въ источники позднѣе изображаемаго въ нихъ періода и, поэтому, недостовѣрны. Древній періодъ исторіи представляется К. состояніемъ полной дикости. Вслѣдъ за Шлецеромъ, онъ подозрѣваетъ и прежде, что древнѣйшая Русь не знала ни письменъ, ни торговли и денежныхъ знаковъ; но, исходя отъ этой мысли, К. идетъ теперь гораздо дальше Шлецера. Свои собственные оригинальныя разсужденія онъ основываетъ на неудачной догадкѣ, что денежные знаки, упоминаемые въ нашихъ древнихъ юридическихъ и историческихъ памятникахъ («Русская Правда» и «Лѣтопись»), перешли на Русь только въ XIII в., отъ болѣе цивилизованной Ганзы («О кожаныхъ деньгахъ»). Изъ этой догадки К. дѣлаетъ смѣлый выводъ, что и самые источники, употребляющіе эту денежную систему, составлены не ранѣе XIII в. Попытку доказать этотъ выводъ ученымъ образомъ К. сдѣлалъ въ другомъ своемъ изслѣдованіи, о «Русской Правдѣ». Здѣсь онъ доказываетъ, что ни законовъ, ни городскихъ общинъ, которыя могли бы издавать законы, не существовало до XIII—XIV в. не только въ Россіи, но и въ остальной Европѣ. Окончательныхъ своихъ заключеній К. не рѣшался договорить въ названныхъ ученыхъ работахъ; но онъ излагалъ эти заключенія на лекціяхъ студентамъ. Вся древняя русская исторія баснословна, потому что источники этой исторіи поддѣланы не ранѣе XIII в. Выводы К. совпали съ новыми идеями исторической и философской критики. Молодое поколѣніе съ жадностью ухватилось за эти выводы; слушатели развили его положенія въ рядѣ статей, напечатанныхъ К.; имя К. на нѣсколько лѣтъ сдѣлалось чрезвычайно популярнымъ (см. Скептическая школа). Популярность эта, однако, скоро прошла, такъ какъ по формѣ лекцій К. были довольно сухи и монотонны, а по содержанию далеко не были тождественны съ философскими идеями, которыми увлекалась молодежь. Наиболѣе талантливые изъ временныхъ послѣдователей К. печатно отмѣтили разницу между «формальной» критикой Шлецера, на которой остановился ихъ учитель, и «реальной» критикой, вытекавшей изъ современного имъ міровоззрѣнія. Съ той и другой точки зрѣнія лѣтопись можно было признать недостовѣрною; но «формальная» критика К. доказывала это тѣмъ, что лѣтопись есть подлогъ, сдѣланный въ XIII ст., а «реальная» критика думшихъ послѣдователей К. выводила недостовѣрность памятника изъ самыхъ свойствъ младенческаго міросозерцанія его автора. Лѣтописныя легенды они считали не «выдумкой», которую надо обличить, а «миономъ», который требуетъ объясненія. Одновременно съ философскою несостоятельностью основныхъ принциповъ К. была обнаружена и научная ошибочность его ученыхъ выводовъ—

Погодинымъ и Бутковымъ. Нѣкоторые изъ противниковъ К. отвергали его выводы не только во имя науки, но и во имя патриотизма. Въ глазахъ К. составитель дѣлности былъ обманщикомъ; Погодинъ приглашалъ студентовъ молиться ему, какъ святому. Во имя авторитета съдой старина долженъ былъ замолкнуть свободный голосъ критики. Замѣна научнаго вопроса вопросомъ о благонадежности отразилась на самомъ положеніи К. въ университетѣ: при введеніи новаго устава министръ Уваровъ перевелъ К. на кафедру славянъ нарѣчій, а кафедру русской исторіи отдалъ Погодину. Такой поворотъ дѣла обезпечилъ К. покровительство просвѣщеннаго почитателя московскаго унив., гр. Строгонова; молодые профессора 30-хъ годовъ также относились къ нему съ почитательнымъ сочувствіемъ, но существованіе это оставалось платоническимъ. Служебныя привычки К. дѣлали его совершенно неподходящимъ къ общественной атмосферѣ 30-хъ гг., а по складу своихъ воззрѣній онъ оставался чуждъ новымъ литературнымъ и философскимъ идеямъ. К. умеръ 19 апрѣля 1842 г., сильно опустившійся и почти одинокій.

Биографическія и библіографическія свѣдѣнія о К. см. въ некрологѣ И. И. Давыдова, («Московскія Вѣдомости», 1842, № 37, 9 Мая); Геннадіи, «Справочн. словарь о русскихъ писателяхъ» (т. II); Н. П. Барсуковъ, «М. Т. К.» («Русская Старина», 1889, октябрь); Вл. Мих. К. (сынъ М. Т.), «Мих. Троф. К.» («Русская Старина», 1890, июнь); его же (болѣе подробныя данныя), въ «Библиографическихъ Запискахъ» (М., 1892, №№ 4 и 5); В. С. Иконниковъ, «Скептическая школа въ русской исторіографіи и ея противники» («Кіев. Унив. Извѣстія», 1871, №№ 9—11); А. А. Кочубинскій, «Начальные годы русскаго славяновѣдѣнія» (стр. 40—50, занятія К. славянствомъ); Н. Барсуковъ, «Жизни и труды М. П. Погодина» (passim).
И. Милокоог.

Качественный анализъ—см. Анализъ (химич.).

Качество (qualitas)—одна изъ важнѣйшихъ категорій, выражающихъ собою условіе мыслимости предмета. Изъ двухъ опредѣленій предмета, К. и количества, только первое характеризуетъ предметъ и дѣлаетъ его тѣмъ, что онъ есть въ дѣйствительности, т. е. только К. принадлежитъ предмету самому по себѣ, между тѣмъ какъ количество принадлежитъ или приписывается ему только по сравненіи съ другими однородными предметами: еслибы человекъ могъ имѣть только одно воспріятіе въ теченіе жизни, то оно могло бы имѣть извѣстное положительное содержаніе, но не имѣло бы само по себѣ степени напряженности. К., какъ опредѣленіе предмета, противопоставляютъ предмету, какъ носителю К.; противоположность эта обозначается терминами субстанція и атрибуція, при чемъ первая мыслится какъ неизмѣнная, единая, безкачественная вѣчная основа различіи между собой и характеризующихъ эту основу атрибутовъ. Въ самихъ атрибутахъ различаютъ двѣ степени: К. необходимая и существенная, характеризующія субстанцію, и свойства случайно предмету принадлежащая и измѣни-

мая. Это обычное пониманіе отношенія предмета къ его К., освѣщенное рационалистической философій (напр. Спинозою), нуждается въ значительныхъ поправкахъ. О предметахъ мы узнаемъ изъ воспріятій, которыя ничего не говорятъ намъ о неизмѣнномъ носителѣ К. Субстанція есть, такимъ образомъ, понятіе, присоединяемое нашимъ мышленіемъ къ К., съ которыми мы знакомимся благодаря нашимъ ощущеніямъ. Но съ тѣхъ поръ какъ наука показала, что въ ощущеніи намъ вовсе не дано К. самаго предмета, а лишь отвѣтъ нашего сознанія на вѣншее, неизвѣстное намъ воздѣйствіе, стало необходимымъ различіе К. двухъ родовъ: объективныхъ, принадлежащихъ самому предмету, и субъективныхъ, принадлежащихъ субъекту и только приписываемыхъ предмету. Локкъ пытался провести границу между субъективными К. и объективными; къ послѣднимъ онъ относилъ число, форму, движеніе и покой, величину и положеніе. Это дѣленіе, однако, не въ держиваетъ критики, ибо Локкъ отнесъ къ первичнымъ такіа К., которыя, въ сущности, опредѣляютъ не самый предметъ, а его пространственныя и временныя отношенія. Сказать, что въ предметѣ пространство и время—самыя существенныя К., значитъ сказать, что въ немъ именно то существенно, что ему не принадлежитъ, и наоборотъ. Пространство и время во всякомъ случаѣ не суть реальности въ томъ смыслѣ, въ какомъ мы реальность приписываемъ качествамъ, доступнымъ нашему воспріятію; пространство и время суть формы или условія возможности воспріятія К. Такимъ образомъ, анализъ качествъ приводитъ къ признанію субъективности всего содержанія нашихъ воспріятій. Съ другой стороны, и самое понятіе субстанціи, какъ носителя К., нисколько не обогащаетъ нашего познанія о предметѣ и представляетъ собой чистую фикцію, возникновеніе которой объясняется кажущеюся невозможностью мыслить качества, какъ самостоятельные элементы міра. Единственная дѣйствительность для человека—это состояніе его сознанія, въ числѣ которыхъ находится и воспріятія вѣншняго міра; поэтому субъективныя, такъ называемыя вторичныя качества мы имѣемъ право считать частью доступной намъ дѣйствительности. Такимъ образомъ, первичныя и вторичныя качества въ исторіи человѣческой мысли обмѣнялись значеніемъ.

Э. Радког.

Качиколень или *Качикалень*—урочище Таврической губ. Симферопольскаго у., въ окрестностяхъ г. Бахчисарая (въ 7—8 в. отъ него). Замѣчательно своими скалами, въ которыхъ изсѣчены многочисленныя крпты, представляющіе остатки древняго пещернаго города. Въ скалахъ, посреди пещернаго города, имѣется источникъ св. Анастасія, къ которому стекаются богомольцы и даже татары. Внизу подъ скалами, въ тѣнистой долинѣ, существовала древняя церковь; архіепископъ Иннокентій возобновилъ ее, поставивъ на этомъ мѣстѣ небольшой каменный храмъ во имя св. Анастасія зорубиштейнницы, и приписалъ его къ бахчисарайскому Успенскому монастырю.
К. В.

Качимайо (Cachimaйо) — р. въ южн.-амер. респ. Боливия, впадаетъ въ Пилькамайо; длина течения 850 км.

Качичь, гипсолюбка, гипсофила, *Gypsophyllum* L. (а въ русскихъ губерніяхъ также: лисица, мышица, катиполе, перекатицикъ и мн. др.) — родъ растений изъ обширнаго семейства гвоздичныхъ (*Sauvignaceae*) и ихъ подсемейства смолковыхъ или гвоздичныхъ-собственно (*Sileneae*—см. VIII, 209). Къ этому роду относятся всего 50 видовъ дико растущихъ въ южной Европѣ, по берегамъ ея Средиземно-морской области и во вѣтропчической Азии; извѣстенъ и 1 австралийскій видъ. Это однолѣтнія и многолѣтнія (въ большинства) невысокія травы, при чемъ лишь очень немногія высокогорныя (или «альпійскія») формы сильно измѣняютъ свой «сравнительно» характеръ, а являются въ видѣ очень плотныхъ и жесткихъ деревянистыхъ подушекъ, обростающихъ скалы нагорнаго и полугорнаго пояса горъ Европы и Азии (такова, напр., *Gypsophyllum aetioideum* Boiss, часто встрѣчающаяся въ Персіи и сопредѣльныхъ съ нею горахъ Закавказской области). Въ общемъ—это травы съ сильно развѣтвленнымъ стеблемъ, съ обиліемъ прикорневыхъ листьевъ, и съ мелкими цвѣтами въ развѣтвистыхъ полузонтикахъ или дихазіяхъ. Листья всегда цѣльные и простые, узкой формы—ланцетные, удлинено-овальные или лопатчатые, иногда линейные. Стебель сильно развитъ и у большинства многосторонне развѣтвленъ, но всѣ развѣтвленія двуразвѣчаты. Цвѣты мелкіе, бѣлые, бѣловато-зелено-розоватые и розовые, устроены по типу цвѣтовъ семейства гвоздичныхъ (см.). Чашечка колокольчатая, пяти-лопастная, почти перепончатая, съ зеленой полоской посреди каждой доли; лепестки сужены къ основанію. Тычинокъ 10. Плодъ—одногвѣздная многосѣмянная коробочка, шаровидная или яйцевидная, раскрывающаяся 4 створками; сѣмена почковидно-округлыя. Въ Россіи извѣстно болѣе 30 дикорастущихъ видовъ К., преимущественно въ южн. губерніяхъ, на Кавказѣ и въ средней Азии. Одинъ изъ нихъ, *К. степной* или поствѣнный, *G. muralis* L.—маленькое приземистое растеніе съ блѣднорозовыми цвѣтами, встрѣчается въ средней Россіи очень часто и въ огромныхъ количествахъ, какъ сорная трава, между посѣвами, особенно во ржи; но это-же самое растеніе разводится и въ садахъ очень часто въ качествѣ красиваго, густо растущаго декоративнаго вида для бордюровъ клумбъ и для узоровъ. Другой видъ, *К. метелчатый*, *G. paniculata* L., съ широко раскинутой многовѣтвистой метелкой множества цвѣтовъ, чрезвычайно обильно растущій въ южно-русскихъ степяхъ, образуетъ, въ числѣ прочихъ, такъ назыв. «перекати-поле»—сборъ гонимыхъ вѣтромъ по гладкой и ровной степи увядшихъ травъ, привашихъ шарообразную форму послѣ цвѣтенія (см. Перекати-поле). Кромѣ уже вышеупомянутыхъ въ садоводствѣ хорошо извѣстныхъ около 15 формъ К. Изъ нихъ наилучшія *G. elegans* M.B. = (*G. diffusa* F. et M.) — однолѣтній кавказскій видъ, до 50 стм. высоты; листья узкіе, однопервные, цвѣты розово-красные, иногда бѣлые, на длинныхъ цвѣтоножкахъ.

G. floribunda Karel. et Kiril. изъ восточн. Персіи, слегка пушистое растеніе, съ узкими ланцетными листьями и розовыми цвѣтами. *G. paniculata* L. (= *G. effusa* Tausch. et C., см. выше) достигаетъ въ культурѣ высоты до 1 м. Сѣро-зеленое невысокое растеніе *G. glauca* Stev., съ Кавказа, а также и альпійская *G. repens* L., кавказскія *G. trichotoma* Wend. и *G. acutifolia* Fisch. — разводится всего чаще, всего лучше сѣменами, которые сохраняютъ свою всхожесть до 2 лѣтъ, а проростаютъ въ 1—2 недѣли. *G. Struthium* L., изъ южн. Европы и сѣв. Африки, содержитъ въ корѣхъ *сапоны* (или струтинъ)—вещество, ради котораго корни этого вида употребляются при мытьѣ шерсти. А. А.

Качичиць—или, какъ они сами называютъ себя, камларъ—до прихода русскихъ въ Енисейскую губернію прожигали въ окрестностяхъ нынѣшняго г. Красноярска и по долинѣ р. Качи, совместно съ исчезнувшимъ нынѣ племенемъ ариновъ, и составляли довольно многочисленный народецъ тюркскаго племени. Тѣснѣими русскими, К. переселились въ Минусинскій окр., на мѣсто выселившихся оттуда киргизъ (въ концѣ прошлаго и началѣ нынѣшняго столѣтій). Въ настоящее время К. раздѣляются на 10 родовъ и населяютъ Качинскую степь, между рр. Абаканомъ и обѣими Юсовъ. Степь эта избобугуетъ пастбищами и отличается умѣреннымъ климатомъ; зимою здѣсь мало выпадаетъ снѣга, и онъ притомъ сдувается вѣтрами, такъ что стада качичицевъ всю зиму могутъ оставаться на подножномъ корму. Качицы прежде кочевали на южныхъ берегахъ Юсовъ; нынѣ многие изъ нихъ переселились на С отъ этихъ рѣкъ, сдѣлались вполне осѣдыми, занялись хлѣбопашествомъ и, живя среди русскихъ, совершенно обрусѣли. Живущіе къ Ю отъ Юсовъ ведутъ полусѣдлый образъ жизни, прожигаютъ въ юртахъ, занимаются преимущественно скотоводствомъ; многие изъ зажиточныхъ имѣютъ значительныя стада рогатаго скота, лошадей и овецъ. У К. сохранилось немало богатырскихъ пѣсенъ и сказокъ, изъ которыхъ видно, что въ до-христіанское время К. поклонялись верховному божеству (подъ именемъ Кудая), живущему надъ облаками, а также высокимъ и чѣмъ-нибудь особенно выдающимся горамъ, скаламъ. Они почитали также огонь, воду, лулу и солнце, лиственницу, медвѣдя и змѣю, лебедя и орла. Нынѣ К. всѣ христіане. Число ихъ—отъ 10 до 12000 душъ. Они наравнѣ съ госуд. крестьянами платятъ государственныя подати и повинности, но отъ отбыванія рекрутской повинности освобождены. Управляются они абаканскою управою, во главѣ которой стоитъ старшина; помощники его — родовые старшины или старосты и писаря. Какъ старшина, такъ и старосты избираются мѣстными жителями на опредѣленный срокъ.

Н. Л.

Качичь-Миошичь (Андрей Касіѣ-Миошѣ, 1690—1760)—знаменитый далматинскій поэтъ, первый изъ далматинскихъ поэтовъ обратившійся за содержаніемъ, формою и языкомъ къ народной поэзіи. Онъ принадлежалъ по рожденію къ одной изъ древнѣйшихъ въ

хорватскомъ Приморьѣ фамилій, князей К., зладѣвшихъ въ началѣ XIII стол. чуть не всѣмъ Приморьемъ; но затѣмъ К. лишились своихъ владѣній и разбѣлись на множество вѣтвей. Съ раннихъ лѣтъ обнаружившій блестящія дарованія, К. былъ отданъ для воспитанія дядѣ—ученому францисканцу Луцѣ Томашевичу (Tomasević, или на итальянскій ладъ, какъ это было въ большинствѣ ходу у далматинцевъ, Tomaseo), а 16 лѣтъ и самъ, съ согласія родителей, сдѣлался монахомъ францисканскаго ордена, закончилъ свое образованіе въ Будапештѣ, былъ назначенъ профессоромъ философіи въ монастырѣ Макаарско и свое философское ученіе изложилъ на латинскомъ языкѣ въ книгѣ: «Elementa peripathetica juxta mentem subtilissimi doctoris Joannis Duns-Scoti» (Венеція, 1750); позже былъ въ Шибеникѣ проф. богословія. Перевелъ Пятикнижіе Моисеево и нѣкоторыя пророчества (1 изд. Венеція, въ 1760; 6-е, Зара, 1858). Назначеніе папскимъ легатомъ для Далмаціи, Боснии и Герцеговины дало ему возможность развѣзжаться по этимъ славянскимъ землямъ, стать ближе къ народу и познакомиться съ его поэзіей, его пѣснями и преданіями; тутъ онъ изучилъ духъ народной сербской пѣсни и уразумѣлъ, какимъ образомъ сербскій (сербо-хорватскій) народъ историческій фактъ облекаетъ, въ своей пѣснѣ, въ эпическія формы. Это навело его на мысль, усвоивъ манеру и характеръ народной пѣсни, рассказать исторію сербскаго народа въ видѣ ряда пѣсней. Въ результатѣ появились знаменитая «Pjesmarica», и теперь еще не вышедшая изъ народнаго употребленія. Здѣсь передана исторія сербскаго народа, начиная со времени баснословныхъ, за 2000 лѣтъ до Р. Хр. Лишь незначительная часть пѣсней взята К.-Миошичемъ у народа; большая ихъ часть составлена имъ по образу народныхъ. Определить, однако, что именно принадлежитъ народу, и что сочинено самимъ К.-Миошичемъ—почти невозможно; народъ теперь поетъ одинаково и тѣ, и другія. Книга К., за время съ 1756—по 1862 г., выдержала 14 изд. въ разныхъ городахъ—Венеціи, Анконѣ, Дубровникѣ, Рагузѣ, Вѣнѣ, Загребѣ. Въ 1890 г. когда исполнилось 100-лѣтіе со дня кончины К., югославыне поставили ему памятникъ. Лучшая біографія и характеристика литературной дѣятельности К.-Миошича въ сборникѣ: «Vienas uzdarja narodnoga O. Andriji Kačić-Miošiću na stoljetni dan preminutja» (Зара, 1861).

Ир. II.

Бачка (Гавриилъ Симоновичъ, 1739—1818)—одинъ изъ талантливѣйшихъ горныхъ администраторовъ царствованія Екатерины II-й, сынъ венгерскаго инженера, вызваннаго въ Россію при Петрѣ Вел. Съ 1785 по 1799 г. былъ козыванскимъ губернаторомъ и главнымъ начальникомъ Алтайскаго горнаго округа. При учрежденіи министерствъ занялъ постъ директора сначала монетнаго, а затѣмъ горнаго департаментовъ, а въ 1811 г. былъ назначенъ сенаторомъ (см. «Горный Журналъ», 1846, кн. 12).

Бачка корабля.—К. назыв. боковую, если корабль качается около своей продольной оси (съ боку на бокъ), и килевую, если корабль качается около поперечной оси, т. е. погру-

жаясь попеременно то носомъ, то кормой. Плавная, спокойная, небольшихъ размаховъ К. на волненіи есть одно изъ важнѣйшихъ мореходныхъ качествъ корабля, поэтому выясняемъ тѣхъ условій, отъ которыхъ оно зависитъ, занимались почти всѣ ученые, писавшіе о теоріи корабля, начиная съ Іоанна и Данила Вернули и Эйлера, но лишь въ 1861 г. В. Фрудъ далъ теорію боковой К. на волненіи, хотя и приближенную, но достаточно удовлетворительную. Оказывается, что о К. корабля на волненіи можно судить по качаніямъ корабля на тихой водѣ. Если корабль на тихой водѣ вывести какимъ нибудь образомъ изъ прямого положенія, наклонивъ его на бокъ на небольшой уголъ и предоставить самому себѣ, то, вслѣдствіе остойчивости, онъ будетъ стремиться вернуться въ прямое положеніе и поэтому начнетъ вращаться около продольной оси, проходящей черезъ его центръ тяжести; придя въ прямое положеніе, корабль не остановится въ немъ, а по инерціи будетъ продолжать вращеніе и уклонится на другую сторону на нѣкоторый уголъ, который, вслѣдствіе сопротивления воды, будетъ нѣсколько меньше перваго. Такимъ образомъ, корабль будетъ совершать рядъ размаховъ убывающей величины подобно маятнику, качающемуся въ сопротивляющейся средѣ. Пока величина размаха на сторону (амплитуда) не превышаетъ 10°—15°, то продолжительность ихъ почти не зависитъ отъ величины размаха. Эта продолжительность одного размаха называется періодомъ естественныхъ качаній корабля и зависитъ отъ его момента инерціи относительно продольной оси, проходящей черезъ центръ тяжести корабля и расстоянія отъ центра тяжести до метacentра (см. Остойчивость), и выражается такою формулою:

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{J}{P(\zeta - \alpha)}} \dots (a)$$

гдѣ J сказанный моментъ инерціи корабля, P его вѣсъ ($\zeta - \alpha$) расстояніе отъ центра тяжести корабля до метacentра, T періодъ двойного размаха, самое же движеніе корабля выразится формулою $\varphi = C_1 \sin \frac{2\pi t}{T} + C_2 \cos \frac{2\pi t}{T}$, гдѣ φ

уголъ наклоненія корабля въ моментъ t , C_1 и C_2 нѣкоторые постоянныя, значенія которыхъ определяются по начальнымъ условіямъ, напр. если при $t=0$ корабль былъ наклоненъ на уголъ $\varphi = \varphi_0$ и затѣмъ былъ предоставленъ самому себѣ безъ начальной скорости, то $C_1 = 0$, $C_2 = \varphi_0$, и движеніе корабля выразится формулою $\varphi = \varphi_0 \cos \frac{2\pi t}{T}$. Эта формула, совершенно подобная формулѣ физическаго маятника, выведена въ предположеніи, что вода не представляетъ сопротивленія движенію. Но сопротивленіе среды измѣняетъ величину размаховъ, лишь въ слабой степени влияя на ихъ продолжительность, такъ что (а) формула остается справедливою и при сопротивленіи. Законъ уменьшенія амплитуды размаховъ зависитъ отъ того, какъ выражается сопротивленіе среды въ функціи скорости. Такъ, если сопротивленіе пропорціально первой степени ско-

рости, то амплитуды размаховъ убываютъ въ геометрической прогрессии, когда число ихъ возрастаетъ въ арифметической, если-же сопротивление пропорционально второй степени скорости, то амплитуды убываютъ по такому закону:

$$\theta_{n+1} - \theta_n = -\alpha \theta_n^2 \dots (1),$$

гдѣ θ_n амплитуда n -го размаха, θ_{n+1} — амплитуда $(n+1)$ -го, α нѣкоторая постоянная. Наконецъ, если сопротивление среды выражается двумя членами, изъ которыхъ одинъ пропорционаленъ первой, другой второй степени скорости, то законъ убыванія амплитудъ выражается формулой:

$$\theta_{n+1} - \theta_n = -(\alpha \theta_n + b\theta_n^2) \dots (2),$$

гдѣ α и b нѣкоторые постоянныя. По испытаніямъ, произведеннымъ Фрудомъ и Бергеномъ, оказывается, что обѣ формулы достаточно точно согласуются съ опытомъ.

Вопросъ о качкѣ корабля на волненіи рѣшенъ Фрудомъ при такихъ предположеніяхъ: 1) что размахи корабля изохронны, т. е. продолжительность ихъ не зависитъ отъ амплитуды, 2) продольная ось корабля параллельна гребню волны, 3) что поперечные размѣры корабля весьма малы относительно размѣровъ волны, 4) что волны трохондальныя (см. Волны, стр. 57) и волненіе установившеся. При такихъ предположеніяхъ, не принимая во вниманіе сопротивленія воды, Фрудъ показалъ, что законъ качаній корабля можетъ быть выраженъ формулой:

$$\psi = (\varphi + \theta) = C_1 \sin\left(\frac{2\pi t}{T}\right) + C_2 \cos\left(\frac{2\pi t}{T}\right) + \frac{\tau^2 \theta}{\tau^2 - T^2} \sin\frac{2\pi t}{\tau} \dots (2),$$

гдѣ ψ уголъ наклоненія корабля отъ отвѣсной линіи, φ уголъ наклоненія корабля относительно поверхности волны, θ наклоненіе поверхности волны въ точкѣ занимаемой въ моментъ t кораблемъ къ горизонту, T періодъ естественныхъ качаній корабля, τ періодъ волны, θ наибольшее наклоненіе поверхности волны къ горизонту. Замѣтимъ, что, когда высота волны незначительна относительно ея длины, то

$$\theta = \theta \sin \frac{2\pi t}{\tau}$$

C_1 и C_2 нѣкоторыя постоянныя зависящія отъ начальныхъ условий, т. е. отъ начального наклоненія корабля и его начальной угловой скорости.

Изъ этой формулы можно вывести слѣдующія главнѣйшія заключенія:

1) Если отношеніе $\frac{\tau}{T}$, т. е. $\frac{\text{периодъ волны}}{\text{периодъ корабля}}$ весьма мало, то послѣдній членъ формулы можно отбросить по его малости и, значить, корабль будетъ качаться совершенно также какъ на тихой водѣ, при тѣхъ же начальныхъ условіяхъ; иными словами—волны, періодъ которыхъ малъ относительно періода корабля, не вліяютъ на него.

2) Если отношеніе $\frac{\tau}{T}$ весьма велико, но послѣдній членъ формулы можно написать такъ:

$$\theta \sin \frac{2\pi t}{\tau}, \text{ и тогда } \varphi = C_1 \sin \frac{2\pi t}{T} + C_2 \cos \frac{2\pi t}{T},$$

т. е. корабль будетъ качаться относительно волновой поверхности точно также, какъ онъ при тѣхъ же начальныхъ условіяхъ качался на тихой водѣ относительно ея поверхности, при этомъ, если принять въ расчетъ сопротивление воды, то эти размахи, зависящіе отъ начальныхъ условий, быстро пропадутъ и останутся $\varphi = 0$ и $\psi = \theta$, т. е. корабль будетъ слѣдовать за волной, оставаясь своими мачтами нормальнымъ къ ея поверхности.

Если $\tau = T$, т. е. періодъ волны равенъ періоду корабля, то формула (2) не имѣетъ мѣста и вмѣсто нея будетъ такая:

$$\varphi = C_1 \sin \frac{2\pi t}{T} + C_2 \sin \frac{2\pi t}{T} - \frac{\pi}{\tau} \theta \cdot t \cos \frac{2\pi t}{\tau}$$

которая показываетъ, что размахи неопредѣленно возрастаютъ вмѣстѣ съ временемъ t , т. е. не могутъ оставаться малыми, какъ предполагалось при выводѣ формулы.

Фрудъ на опытѣ надъ моделями кораблей показалъ, что когда модели подвергались дѣйствию волнъ періода, равнаго ихъ періоду качаній, то послѣ нѣсколькихъ волнъ онѣ опрокидывались. Этого не будетъ съ настоящими кораблями, благодаря сопротивленію воды его качаніямъ, но все таки его К. будетъ весьма сильная.

Чтобы оцѣнить вліяніе сопротивленія воды на качанія корабля, можно изъ опытовъ надъ уменьшеніемъ размаховъ К. на тихой водѣ опредѣлить величину сопротивленія воды качаніямъ корабля, принявъ, напр., это сопротивление пропорциональнымъ второй степени скорости и допуская, что этотъ коэффициентъ пропорциональности сохраняетъ свою величину и при К. на волненіи, можно составить уравненія его движенія на волнѣ; интегрированіе ихъ и даетъ требуемый законъ качаній корабля на данной волнѣ. Но Фрудъ показалъ, что можно съ достаточною приближеніемъ принять, что уменьшеніе амплитуды размаховъ при К. на волненіи будетъ выражаться тою-же формулой и съ тѣми-же коэффициентами какъ и на тихой водѣ. Тогда не трудно расчитать предѣльную величину размаха корабля для того случая, когда онъ встрѣтитъ волны, періодъ которыхъ равенъ его собственному; это будетъ:

$$\varphi \text{ max} = \sqrt{\frac{\pi}{2} \frac{\theta}{a}},$$

если предположить, что убываніе амплитудъ выражается формулою (1).

Для увеличенія сопротивленія воды качаніямъ корабля устраиваютъ боковые килы. Кроме того, на нѣкоторыхъ англійскихъ судахъ («Inflexible», «Edinburgh») устраивали особая отдѣленія, заполнявшія водою на половину—вода переливалась въ нихъ съ борта на бортъ погашаетъ размахи качки. Послѣ начала постройки броненоснаго флота во Франціи были образованы особая коммисіи для выясненія мореходныхъ качествъ этого новаго типа кораблей. Особенно замѣчательныя результаты наблюденій, полученныхъ въ 1863 г. при испытаніи броненосныхъ фрегатозъ, сравнительно съ деревянными винтовыми кораблями. На нихъ постоянно тщательно наблюдалась вели-

чина размаховъ боковой К. и результаты этихъ наблюдений были сведены въ такую таблицу:

Название корабля.	Относительная величина размаховъ качки по сравнению съ размахами кор. Napoléon.	Периодъ боковой качки (секунды).	
		T	$\frac{T}{2}$
Tourville деревян. корабль	0,815	5,51	
Solferino броненосн. ко- Magenta } рабли	0,820	5,91	
Napoléon винтов. корабль .	1,000	5,82	
Couronne брон. фрегатъ .	1,168	4,94	
Invincible } бронесн. фре- Normandie } гаты	1,780	4,83	

Во время плаванія 1870—1872 г. броненосный корабль Осéан обращалъ на себя внимание почти полнымъ отсутствіемъ качки, размахи которой не превышали 3°—4° на сторону; въ это же время броненосные крейсера Atmidé, Thetis, Reine-Blanche качались съ размахами отъ 30° до 40°. Осéан обладалъ весьма малую метацентрическую высоту ($\rho - \alpha$) = 0, 60 и полупериодъ его былъ 9,93 секунды, полупериодъ же скаizzanoвъ фрегатовъ былъ 5, 70; 5, 18 и 6, 02. Въ 1879 году были снова произведенъ плѣтый рядъ систематическихъ наблюдений надъ качкою кораблей, результаты чего и данныя о корабляхъ сгруппированы въ слѣдующей таблицѣ.

Название корабля.	Водоизмѣщеніе.	Длина корабля.	Метацентрическая высота ($\rho - \alpha$).	Периодъ размаховъ		Средняя амплитуда размаховъ.
				T	$\frac{T}{2}$	
	Тонны.	Метры.	Метры.	Секунды.		
Richelieu	8790	98,70	0,63	8,95	1°—2°	
Trident.	8814	98,00	0,67	9,00	2°—3°	
Suffren	7604	88,70	0,71	8,75	1°—2°	
Colbert	8617	98,00	0,80	7,63	2°—3°	
Friedland	8824	95,70	0,80	8,00	3°—4°	
Redoutable	8858	96,70	0,94	7,34	3°—4°	
Revanche брон. фрегатъ . .	5900	81,60	1,35	6,00	16°—17°	
Duquesne крейсеръ 1 ранга .	5824	99,64	1,67	5,18	21°	
Tourville крейсеръ 1 ранга .	5740	99,00	1,66	5,04	16°—17°	
Hironelle } посылное	1162	76,65	1,09	5,83	25°—27°	
Desaix } судно.	1684	77,00	1,40	4,51	25°—27°	

Изъ послѣднихъ двухъ столбцовъ этой таблицы особенно ясно видно какое значеніе имѣетъ периодъ качки корабля на величину ея размаховъ. Подробное изложеніе теоріи качки корабля см. въ сочиненіи Pollard et Dubeout, «Theorie du Navire» (Парижъ, 1891—1894). Вышеприведенныя таблицы заимствованы изъ этого сочиненія. А. Крыловъ.

Качкаварь—высокая и занимающая обширное пространство гора въ Верхотурскомъ уездѣ Пермской губ., по вост. сторону Уральскаго хребта (который здѣсь гораздо ниже ея), между верховьями рѣчекъ Исы и Выя, лѣв. притоковъ Туры, въ 60 в. къ СЗ отъ Кувшинскаго и въ 50 къ СВ отъ Бисерскаго завода; высота до 3000 фт. По изслѣдованіямъ Карпинскаго («Горный Журналъ», 1869 г. № 5, стр. 255—267), К. состоитъ изъ сѣровато-зеленаго пироксена (авгита), магнитнаго желѣзняка и зеленовато-бѣлаго соссорита; въпрочемъ, мѣстами магнитный желѣзнякъ вовсе исчезаетъ.

Качковскій (Михаилъ, 1802—1872)—галицко-русскій общественный дѣятель, сынъ сельскаго священника, изучалъ право въ Львовѣ, былъ судьей, путешествовалъ по Россіи. На его могилѣ, въ Кронштадтѣ, членами сиб. славянск. благотворительнаго общества поставленъ памятникъ. Проникнутый горячей любовью къ своей народности, К. во всемъ себѣ отказывалъ и, будучи холостякомъ, копилъ изъ своего небольшого жалованья средства на народное дѣло. Въ 1861 г. К. основалъ въ Львовѣ «Слово», первую независимую большую политическую русскую газету въ Галиціи, которая служила органомъ старорусской партіи и

просуществовала до 1887 г.; редакторомъ ея онъ избралъ Б. А. Дѣдицкаго, который, благодаря поддержкѣ К., имѣлъ возможность сдѣлаться первымъ въ Галиціи русск. литераторомъ по профессіи. Все свое состояніе, около 60000 руб., К. завѣщалъ на народныя дѣла. На эти средства и въ память заслугъ К., въ 1874 г., по инициативѣ Наумовича, основано въ Галиціи «общество имени М. Качковскаго», имѣющее своей задачей поднятіе умственнаго и экономическаго уровня русинъ и утвержденіе народа въ любви къ праѣдовскимъ церковнымъ обрядамъ, путемъ распространенія общепользныхъ знаній, изданія народныхъ книжекъ (обыкновенно въ 1/2—2 печ. листа, цѣною въ 10 крейцеровъ), устройства по городамъ и селамъ бесплатныхъ народныхъ читальницъ, учрежденія обществъ трезвости, пріютовъ и бурсъ для бѣднѣйшихъ русск. учениковъ, общественныхъ хлѣбныхъ складовъ, ссудныхъ и сберегательныхъ кассъ, экономическихъ выставокъ и народныхъ чтеній. Общество это имѣетъ свои отдѣленія (филиі) по всей восточн. Галиціи; во главѣ каждой филіи стоитъ совѣтъ (выдѣлъ), который ежегодно даетъ отчетъ общему собранію членовъ филіи. Главное руководство дѣлами общества принадлежитъ центральному выдѣлу въ Львовѣ, который ежемѣсячно издаетъ одну книжку наставительнаго содержанія и ежегодно созываетъ генеральное собраніе членовъ всѣхъ филій; собраніе это созывается поочередно въ тѣхъ городахъ, гдѣ имѣются филиальные выдѣлы. Всѣхъ выдѣловъ въ 1890 г. было 17, членовъ—4136, съ годичнымъ взносомъ по 1 гульдену; генеральныя собранія дѣйстви-

тельны при наличности 1000 членов. Кроме народных книжек содержали исторического, сельскохозяйственного и т. п., общество ежегодно издает иллюстриванный календарь. Все издания печатаются на галицко-русском языке, русским гражданским шрифтом. Ср. Дядицкий, «Жизнеописание М. Качковского» (Львовъ 1876).

Качковский (Сигизмунд Качковский) — известный галицкий-польский писатель, род. в 1826 г. Его бабушка, помнившая еще времена Августа III, часто рассказывала о прежней шляхетской жизни, и мальчик запомнил множество интересных эпизодов из веселого дворянского быта «саксонской эпохи». Сь другой стороны, отец К. питал демократическія симпатіи, за которыя подвергся преслѣдованію австрійскаго правительства. Вь львовскомъ университетѣ, гдѣ К. получилъ литературное образованіе, онъ увлекался революціонными идеями и, доставленный крестьянами австрійскимъ властямъ, былъ приговоренъ къ смертной казни, замѣненной заключеніемъ вь тюрьму. Событія 1848 г. привели къ его освобожденію, но пребываніе вь тюрьмѣ спленило на К.: онъ вышелъ изъ нея консерватормъ. Вь своихъ историческихъ повѣстяхъ онъ живыми красками рисовалъ веселую беззаботную, шалунью и разгульную жизнь галицкихъ дворянъ вь концѣ XVII и началѣ XVIII вѣковъ, когда шны, свадьбы, съѣзды, судебные процессы, поединки, распри, часто рѣшаемая настоящими битвами и, наконецъ, междоусобная война между разными политическими партіями составляли главное занятіе дворянскаго сословія. Вь современныхъ повѣстяхъ, приуроченныхъ почти безъ исключенія къ событіямъ сороковыхъ годовъ, К. является аристократомъ-прогрессивистомъ, католикомъ и проповѣдникомъ «органическаго» труда, нѣмнѣющаго дѣля возродитъ польскій народъ, путемъ стремленія къ постепенному матеріальному развитію. Вь пятидесятыхъ годахъ романы К. пользовались громадною популярностью, не столько вь силу своихъ литературныхъ достоинствъ, сколько потому, что авторъ умѣлъ отразить вь нихъ все считавшееся самымъ разумнымъ вь средѣ большинства тогдашняго интеллигентнаго общества. Но демократическія идеи все больше и больше находили себѣ поклонниковъ среди поляковъ, надѣленіе крестьянъ землею измѣнило условия жизни дворянъ — и К. быстро перешелъ вь разрядъ тѣхъ знаменитостей, которыхъ всѣ знаютъ, но которыхъ никто больше не читаетъ. Вь началѣ шестидесятыхъ годовъ К., во Львовѣ, издавалъ газету «Голосъ», но вскорѣ изданіе было закрыто, а К. попалъ вь тюрьму. Прощенный австрійскимъ императоромъ, онъ отправился вь Парижъ и тамъ занялся финансовыми операціями; только вь послѣдніе годы онъ снова вернулся къ литературѣ, но безъ особеннаго успѣха. Собраніе его сочиненій, вь которое вошли далеко не всѣ его романы, издано вь Варшавѣ вь 1874—75 г. Изъ историческихъ сочиненій К. самое важное — «Kobieta w Polsce», написанное вь началѣ пятидесятыхъ годовъ, но изданное только теперь (СПб. 1895), вь которомъ К. излагаетъ свой взглядъ

на положеніе женщины вь Польшѣ, начиная сь древнѣйшихъ временъ. Онъ стоитъ на религиозной и консервативной точкѣ зрѣнія и осуждаетъ стремленіе женщинъ къ такъ назыв. эмансипаціи.

И. Л.

Качугское или *Качуга* — с. Иркутской губ. Верхоянскаго окр., на пр. бер. Лены, на почтовой дор. изъ Иркутска вь Киренскъ, вь 240 в. отъ пераго. Отсюда начинается судоходство по Ленѣ, на паузкахъ, баркахъ и плотахъ, пароходы же до К. не доходятъ. Судоходство отъ с. К. производится только вь весеннее половодье. Весенняя майская ярмарка сь оборотомъ до 150000 р. Двор. 38, жит. 192.

Качурка (*Thalassodroma*) — небольшая птица изъ группы буревѣстниковъ (*Tubinares*) отряда длиннокрылыхъ (*Longipennes*), сь короткими цѣлюкрайнимъ клювомъ, острыми длинными крыльями, средней длины хвостомъ и тонкими ногами, три переднихъ пальца которыхъ соединены перепонкой, а задній очень малъ и прикрѣпленъ выше. К. настояція океаническія птицы, которыя превосходно летаютъ, цѣлые дни носатся надъ моремъ и лишь во время вывода птенцовъ или послѣ очень сильныхъ и продолжительныхъ буръ приближаются къ берегу. Характерную особенность ихъ составляетъ бѣганье по поверхности волнъ, при чемъ онѣ поддерживаютъ себя надъ поверхностью слабымъ движеніемъ крыльевъ. Питаются онѣ различными животными или остатками животных, которыя выбрасываются на поверхность при сильномъ волненіи; этимъ и объясняется особое пристрастіе ихъ къ бурной погодѣ. Особенную энергію проявляютъ они при наступленіи ночи. К. гнѣздится на скалистыхъ берегахъ и кладетъ одно яйцо. Своеобразныя движенія этихъ птицъ, темный цвѣтъ и появленіе вь бурную погоду послужили причиной различныхъ суевѣрій (что К. — души моряковъ, погибшихъ вь океанѣ и т. п.). *К. малая* (*Th. pelagica* L.), получившая названіе «птицы св. Петра», окрашена бурочернымъ и сѣробурнымъ цвѣтомъ съ черной верхушкой головы, бѣлымъ надхвостьемъ и полосой на крыльяхъ, чернымъ клювомъ и краснобурными ногами; длина ея 14 стм. (наименшая изъ водяныхъ птицъ). Гнѣздится на Ферерскихъ и Британскихъ о-вахъ и вь зап. части Средиземнаго моря, попадаетъ по всѣмъ европейскимъ берегамъ, кроме крайняго Сѣвера, у вост. берега Америки, зап. берега Африки до м. Доброй Надежды и далѣе до Замбези.

И. Л.

Качуронка (Вытягайловка, Тростянецъ) — мѣстечко Подольской губ., Брацлавскаго у., вь 44 в. отъ у. г., при р. Искѣ. 410 дв., 3128 жит., 2 првсл. црк., лавка, базары по воскреснымъ днямъ, водяная мельница, кирпичный и винокуренный заводы, каменоломни гранита. Вь 1 в. свеклосахарный заводъ (сѣ вѣтвью жел. дороги), вырабатывающій вь годъ до 270 тыс. пд. сахара.

И. Т.

Качуча — испанскій танецъ. Складъ музыки его, сопровождаемой кастаньетами, схожъ со складомъ арагонской хоты; трехдольный размѣръ, движеніе скорое. Этотъ танецъ сталъ популяренъ сь первой половиной настоящаго столѣтія, благодаря знаменитымъ танцовщицамъ Тальони и Фанинъ Эльснеръ.

Качавица (Antonio Cassaniga)—итальянский писатель, род. въ 1823 г. въ Тревизо, издавалъ въ Миланѣ скоро сдѣлавшіеся популярнымъ юмористическій листокъ «Lo Spirito Folletto»; послѣ подавленія возстанія 1848 г. удалился на время въ Парижъ; позже былъ членомъ итал. парламента. Важнѣйшіе труды его, истинно народные по замыслу и исполненію: «Il proscritto» (1853, 1870)—прекрасная картина франц. жизни; «Bozzetti morali ed economici» (1869); «Il dolce far niente» (Мил., 1869)—картины венеціанской жизни прошлаго вѣка; «Le cronache del villaggio» (тамъ же, 1872); «Il Baccio della cont. Savina» (1875; русск. пер.): «La famiglia Bonifazio»; «Almanacco d'un eremita» (1870—4).

Каччинни (Caccini, Giulio или Giulio Romano)—итальянскій композиторъ и пѣвецъ (ок. 1546—1615). К. принадлежалъ къ кружку музыкантовъ (Галлея, Пери, Кавальере) и поэтв (Ринуччини, Барди), способствовавшихъ возникновенію оперы въ Италіи. Кружокъ этотъ собирався во Флоренціи у Джованни Барди, позже у Джованни Корси. К. считается однимъ изъ основателей сольнаго пѣнія, облеченнаго въ художественную форму, благодаря чему многоголосная контрапунктская музыка лишилась своего безусловно преобладающаго значенія. Первый опытъ К. въ рецитативномъ стилѣ—монодрама «Combattimento d'Arpoline col serpente», на текстъ Барди (1590). За нимъ послѣдовали драма съ музыкой «Дафне», написанная въ сотрудничествѣ съ Пери на текстъ Ринуччини (1594); драма «Эвридика», сперва написанная вмѣстѣ съ Пери (1600), а затѣмъ сплошь сочиненная К., на текстъ Ринуччини, и «Новая музыка» (Le nuove musiche)—собраніе одноголосныхъ мадригаловъ, канцовъ и монодій (Флоренція, 1602; Венеція, 1607 и 1615). Другое собраніе: «Nuove arie» издано въ Венеціи въ 1608 г.

Н. С.

Качъ (англ. Cutch)—индобрит. вассальное государство, входящее въ составъ Бомбейскаго президентства, занимаетъ береговую полосу къ Ю отъ Синда, отъ котораго оно отдѣляется горько-соленымъ озеромъ Ранъ, высыхающимъ въ теченіе 2—3 мѣс. въ году. Оз. Ранъ соединяется на Ю черезъ заливъ К., а на С черезъ одинъ изъ рукавовъ р. Инда съ Индѣйскимъ океаномъ, превращая такимъ образомъ землю К. въ островъ. Очень часты землетрясенія (1819—44—45—64 гг.). Почва песчаная, но очень плодородная. Вывозится хлопъ, сахарный тростникъ. Населенія 512084 чел. (въ томъ числѣ 325478 индусовъ, 118747 мусульманъ, 66663 джайновъ).

Качъ-Бехаръ (Cooch-Bahar)—гуз. государство въ сѣв. части Бенгал. президентства Индіи, между 25°—26° с. ш. и 88°—89° в. д. 3344 кв. км.; управляется раджей, кот. платитъ дань англичанамъ. Поверхность, по большей части — плодородная равнина; главное племя—К. или радбанзи, монгольской расы. Жит. 532565 чел. Гл. г. того же имени.

Каша—пища, приготовляемая изъ крупы, на водѣ или на молокѣ, одно изъ главнѣйшихъ яствъ въ крестьянскомъ быту, особенно на Сѣверѣ. Корелы считаютъ кашу большимъ лакомствомъ и непременно вывариваютъ ее

(по возможности пшенную) при ежегодномъ наймѣ на страду. Въ Архангельской губ. К. составляетъ главное угощеніе на празднествахъ по случаю окончанія жатвы, особенно если дѣло не обходится безъ помощи (*отжигная* К., отъ слова: отжигъ). Въ Холмогорскомъ у. пшенная К. составляетъ необходимое кушанье при угощеніи послѣ крестинъ. Равнымъ образомъ и въ свадебномъ и въ предсвадебномъ обиходѣ К. имѣетъ почти повсемѣстно своего рода обрядовое значеніе. Въ день Аграфены Купальницы (23 іюня) ѣдятъ, по возвращеніи изъ бани или послѣ купанья, *обтнутую* К., которая готовится съ особыми символическими обрядами; крупа для этой К. толчется накануне, для чего (въ Костромской губ.) собираются дѣвушки; иногда К. варятъ въ складчину. Въ Тульской губ. въ этотъ день прежде, по обѣду, варила *мирская* К., которою кормили нищихъ. Въ старину К. назывался свадебный пиръ; такъ, подъ 1239 г. летописи разсказываетъ, что кн. Александръ устроилъ К. въ Торопцѣ, а потомъ другую въ Новгородѣ.

Кашалотъ—звѣрь изъ отряда китообразныхъ млекопитающихъ (Cetacea), подотряда зубастыхъ китовъ (Denticete), въ которомъ онъ относится къ особому семейству кашалотовъ (Cetodontidae). К. отличаются чрезвычайно большой головой, составляющей почти треть длины тѣла, очень толстой и какъ-бы обрубленной спереди. Верхняя челюсть безъ зубовъ; въ нижней, обѣ вѣтви которой на большей части своего протяженія прилегаютъ другъ къ другу, сидятъ однородные, почти всѣ одинаковой длины, раздѣленные промежутками, конические зубы, по 20—27 съ каждой стороны. Кромѣ обыкновеннаго К. (Cetodon macrocephalus Gr.) къ этому семейству относятся еще два-три вида К. гораздо меньшей величины, причисляемые къ особымъ родамъ Кogia и Callignathus. Что касается пераго изъ названныхъ видовъ, К. собственно, то китовы признаютъ только одну его породу; зоологи пытались различать отдѣльные виды К., самостоятельность которыхъ недостаточно доказана. К., послѣ гренландскаго кита и китовъ-полосатиковъ, самый крупный звѣрь на землѣ: онъ достигаетъ 20—23 м. длины, при 9—12 м. въ обхватѣ туловища и 5 м. ширины хвоста. Самки, въ видѣ исключенія между всѣми китообразными, значительно меньше, достигая не болѣе половины длины самцовъ. Грудные плавники, въ сравненіи съ динною тѣла, обыкновенно малы; у самыхъ крупныхъ К. они едва достигаютъ двухъ м. длины и 1 м. ширины. Голова такой же ширины и высоты какъ туловище: между ней и туловищемъ нѣтъ рѣзкой границы. На задней трети спины подымается невысокій, неподвижный, жировой спинной плавникъ. Короткіе, широкіе и толстые грудные плавники сидятъ непосредственно за глазами; на верхней сторонѣ они представляютъ пять продольныхъ складокъ, соответствующихъ пальцамъ; нижняя поверхность ихъ гладкая. Хвостовой плавникъ съ глубокою выемкою. Кожа замѣчательна тѣмъ, что эпидерма ея съ годами утончается; у молодыхъ эпидерма толще, чѣмъ у взрослыхъ. Наружное носовое или дыхательное отверстие

лежить у К., в противность прочимъ китообразнымъ, далеко вперед, на переднемъ концѣ головы, и при этомъ несимметрично—сдвинуто къ лѣвой сторонѣ; оно имѣетъ видъ S-образной щели, въ 20—30 стм. длины; отъ него тянется наносокъ назадъ, черезъ толщу жира, носовой каналъ къ парнымъ носовымъ отверстиямъ черепа, открывающимся, какъ обыкновенно у китообразныхъ, на верхней поверхности задней части черепа. Нижняя челюсть уже и короче верхней, которая обхватываетъ ее при закрытой пасти; она можетъ опускаться внизъ почти до образования прямого угла съ верхней. Голая, гладкая, блестящая кожа, черного или темнобураго цвѣта, нѣсколько болѣе свѣтлаго оттѣнка лишь на нижней сторонѣ тѣла. Въ головѣ, подъ кожей и подъ слоємъ сала въ нѣсколько стм. толщины, помѣщается обширная, раздѣленная горизонтальной перегородкой на двѣ половины, полость, наполненная свѣтлою, маслянистою жидкостью; подобная же жидкость замкнута въ особомъ канальѣ, тянущемся отъ головы до хвоста, и во многихъ маленькихъ полостяхъ, разбросанныхъ въ мѣся и въ салѣ. Эта прозрачная, почти безцвѣтная жирная жидкость на воздухѣ теряетъ прозрачность и отвердѣваетъ, образуя такъ наз. *спермаецъ* (см.). Чѣмъ чище спермаецъ, тѣмъ тверже и суше онъ становится, превращаясь, наконецъ, въ мунистую массу, состоящую изъ маленькихъ листочковъ, и обладающихъ перламутровымъ блескомъ. Спермаецъ употребляется въ медицину и идетъ на приготовленіе свѣчей. Другое замѣчательное вещество, доставляемое К.—*амбра*. Амбру находятъ въ кишечникѣ (или, по другимъ указаніямъ, въ мочевомъ пузырѣ) К. Ее считаютъ за патологическое образование организма, въ родѣ желчныхъ камней; въ составъ амбры входитъ особое вещество, амбреинъ, близкое къ холестерину, находящемуся въ желчныхъ камняхъ. Амбра имѣетъ видъ легкой, жирной на осязъ, похожей на воскъ массы, различнаго цвѣта; отъ теплоты она размягчается, въ горячей водѣ распускается въ маслянистую жидкость, при бошемъ нагреваніи улетучивается. Характерную особенность ея составляетъ чрезвычайно пріятный запахъ. Ее употребляютъ для курений и въ парфюмерномъ производствѣ. Амбра была известна еще въ древности, и въ старину употреблялась въ медицину, но происхождение ея долгое время было неизвѣстно. Чаще всего амбру находятъ прямо плавающей въ морѣ; случалось вылавливать въ морѣ куски амбры въ нѣсколько пудовъ вѣсу и поль-саженны димы.

К. встрѣчается во всѣхъ океанахъ, кромѣ Ледовитаго, но въ высокой широтѣ (до 60° и выше) подымаются лишь отдѣльные экземпляры; истинною родиною его слѣдуетъ считать моря между 40° сѣверной и южной широты. Здѣсь они встрѣчаются стадами въ 20—30 штукъ; времена же они собираются въ огромныя стада въ сотни головъ. Главную пищу К. составляютъ различные виды головоногихъ, въ меньшей степени рыбы. Самокъ съ дѣтенышами (обыкновенно 1, и не больше 2) встрѣчаютъ во всѣ времена года. Новорожденные дѣтеныши К. по величинѣ равняются уже четвертой ча-

сти величины матери. К. издавна уже служилъ предметомъ промысла, особенно разпвшагося съ конца XVII вѣка. Съ начала настоящаго вѣка мѣстомъ охоты за К. сдѣлался главнымъ образомъ. Тихій океанъ, занимаются ею почти исключительно англичане и сѣверо-американцы. Въ теченіе послѣднихъ десятилѣтій промыселъ К. падаетъ; въ 50-хъ гг. американцы добывали въ годъ 73000—103000 бочекъ ворвани (по 117,3 литра въ бочкѣ); въ позднѣйшее время количество это упало до половины. Взрослый самецъ К. можетъ дать отъ 80—120 бочекъ ворвани; цѣнность такого звѣря колеблется, въ зависимости отъ цѣны, между 9000—20000 марокъ. Самки даютъ менѣе половины этой вырочки. Кромѣ сала, спермаецета и амбры въ дѣло идутъ еще и зубы К. на разные подѣлки; стоятъ они 5—8 марокъ кгр. Охота на К. сопряжена съ большою опасностью, чѣмъ добыча всѣхъ остальныхъ китообразныхъ. Затрунутый онъ нердко защищается, пуская въ ходъ не только удары хвоста, но и зубы. Бываютъ случаи, когда К. нападаютъ не только на лодки, но и на суда и пускаютъ ихъ ко дну.

В. Ф.

Кашанъ—г. въ пров. Иракъ-Аджеми въ Персіи, на пути въ Тегеранъ. Одинъ изъ самыхъ цвѣтушихъ городовъ пров.; великолѣпный дворецъ, много мечетей, коллегій, базаровъ и бань; фабрики шалей, шелк. издѣлій, бумаги, издѣлій, мѣдныхъ, золотыхъ и серебряныхъ издѣлій; дѣятельная торговля земледѣльческими произведеніями. Жлт. 90000.

Кашанъ (Кашъ)—лѣвый, самый значительный послѣ Кушна притокъ Мургаба, длина около 200 в. К. беретъ начало въ сѣв.-западн. части Агваллстана, въ сѣв. склонахъ хр. Сефидъ-кукъ, къ СВ отъ Герата; протекала по гористой мѣстности и принимала довольно много небольшихъ притоковъ, изъ коихъ нѣкоторые имѣютъ соленую воду, направляется въ общемъ съ Ю на С. Нижнее теченіе К. на протяжении около 60 в. принадлежитъ Закаспійской обл., гдѣ онъ вливается слѣва, недалеко отъ Тахтабазара, главнаго населеннаго пункта оазиса Пенде, въ Мургабъ. Въ нижнемъ теченіи русло К. наполняется водой лишь весной, тогда рѣка имѣетъ 4—5 саж. шир., 6—7 фт. глубины, при скорости теченія до 25 фт. въ секунду; въ остальное время года въ руслѣ можно найти воду лишь мѣстами или послѣ дождей въ горахъ.

Кашау или *Кашаца* (чешско-словенск. Košice, мадьярск. Kassa [произн. Каша], итал. Kaschau, латинск. Cassovia) — главный городъ Абайи-Торненскаго комитата, самый древній городъ, во всей верхней Венгрии, на правомъ берегу р. Гернада. К. состоитъ изъ города въ собственномъ смыслѣ и трехъ предмѣстій, отдѣленныхъ отъ него широкимъ гласисомъ. Величественный соборъ, постройка котораго начата въ XIV в., а закончена Матвѣемъ Корвиномъ. Соборъ построенъ въ староготическомъ стилѣ и весь сдѣланъ изъ квадратныхъ плитъ; его часто сравниваютъ съ соборомъ св. Стефана въ Вѣнѣ. Меньшая по размѣрамъ, но еще болѣе древняя (XIII в.) церковь св. Михаила. Верхневенгерскій музей произведеній искусства и древностей, ад. военная и юридическая, два учительск. ин-

ститута (мужской и женской), епископская семинария, высшее сельско-хозяйственное училище, высшее ремесленное механическое училище, профессионально-ткацкое училище и др. учебныя заведения. Жит. ок. 29 тыс.; всего больше мадьяр (католиков), затѣмъ словаки — 9713, нѣмцы — 3519, евреи — 3306 чел. Греко-католиковъ (или униатовъ) 1925 чел. Выдѣлка пороха, бумаги, растительнаго масла, табаку, кожа, сахара, уксуса; сунка, иголокъ, фаянса, крахмала, дрожжей, сельско-хозяйственныхъ машинъ и земледѣльческихъ орудій, гнущей мебели и спирта. Оживленная торговля хлѣбомъ, виномъ, чернильными орѣхомъ и т. п. К.—торговый посредникъ между Венгріей и Галиціей. Окрестности города богаты минеральными источниками. Въ 1241 г. К. возведенъ на стѣпенъ города; при Владиславѣ IV обнесень стѣною и вскорѣ сдѣлался сильною крѣпостью. Іоаннъ Заполья разбилъ при К. кор. Фердинанда; въ январѣ 1849 г. венгерскій военный министръ Мессарошъ здѣсь же былъ разбитъ австрійскимъ генераломъ Шанкомъ.

Кашгарь — г. въ Вост. Туркестанѣ, сѣмьй зап. г. Китайской имперіи, на р. Кизымсу, подъ 39°20' с. ш. и 76°11' в. д., въ 1209 м. н. у. м. Старый городъ, на возвышенности, укрѣпленъ; здѣсь сосредоточено управление областью, во главѣ которой стоитъ дао-тай. Кромѣ чиновниковъ и войска, здѣсь живутъ нѣкоторые китайскіе купцы. Въ новомъ городѣ живутъ главнымъ образомъ туземцы-мусульмане. Жит. 60—70 тыс. Русское консульство, единственное въ Вост. Туркестанѣ. 17 медресе, 70 школъ; памятники убитому здѣсь путешественнику А. Шлегельтвейгу. Изъ промысловъ особенно замѣчательна выдѣлка *бязи* (япон. бумаж. тканья); она славится прочной окраской. Значительная торговля съ Ферганскою областью; вьючный путь идетъ чрезъ переваль Терекъ-давань, 3871 м. Ввозятся гл. обр. желѣзн. и мѣдныя издѣлія, ситца, сахаръ и спички. А. В.

Кашеярова - Руднева — женщина-врачъ; см. Руднева-Кашеярова.

Кашеяровъ (Александръ Филипповичъ, 1809 — 1865) — путешественникъ, генералъ-майоръ, род. на о-вѣ Кадьягъ отъ русскаго отца, служившаго тамъ учителемъ, и матери-алеутки, образование получилъ въ кронштадтскомъ штурманскомъ училищѣ, въ 1829—30 г. совершилъ кругосвѣтное плаваніе. Произведенный въ прапорщикъ корпуса флотскихъ штурмановъ, не переставалъ служить россійско-американской компаніи и въ 1831 г. отплылъ въ колоніи, гдѣ оставался до 1844 г.; въ 1838 г. былъ начальникомъ байдарочной экспедиціи для обозрѣнія и описи сѣв.-зап. берега полярной Америки. По возвращеніи въ СПб., прикомандированъ былъ къ гидрографическому департаменту, гдѣ занялся составленіемъ атласа водъ, омывающихъ вост. Сибирь и владѣнія россійско-американской компаніи. Въ 1850 — 56 гг. былъ командиромъ Аянскаго порта, послѣ чего занималъ должность начальника чертежной въ гидрографическомъ департаментѣ. К. напечаталъ нѣсколько журнальныхъ статей, напримѣръ, «Замѣтки объ эскимосахъ въ Русской Америкѣ» («Сѣв. Пчела», 1846,

№ 227 и 228). Уже по смерти К. изданъ его «Журналъ, веденный при байдарочной экспедиціи, назначенной для описи сѣв. берега Америки въ 1838 г.» (СПб., 1879—прил. къ 8 т. «Изв. Имп. Русск. Географич. Общества»).

Кашевскій (Казимиръ Kaszewski) — польск. писатель и критикъ, род. въ 1825 г., читалъ лекціи по психологій и логикѣ въ варшавской главной школѣ, которую оставилъ при преобразованіи ея въ университетъ. Главн. трудъ К.—«Historia literatury greckiej» (Варш. 1880). Кромѣ того ему принадлежатъ монографіи о позитивизмѣ, греч. театрѣ, Вольтерѣ, Камюэнсѣ, объ эстетикѣ, о душѣ и проч. Классическими считаются его переводы на польскій яз. трагедій Софокла и Эсхила, равно какъ образцовыхъ произведеній франц. и нѣм. литературъ.

Кашель—послѣдовательный рядъ насильственныхъ выдыханій, сопровождающихся смыканіемъ голосовой щели. Послѣ энергическаго выдыханія голосовая щель плотно замыкается, затѣмъ внезапно раскрывается столбомъ воздуха, находящагося подъ голосовыми связками подъ давленіемъ выше атмосфернаго. Подобное внезапное разъединеніе сближенныхъ до того голосовыхъ связокъ и производитъ характерный шумъ К. При этомъ происходитъ уравновѣшеніе двухъ воздушныхъ столбовъ, выше и ниже голосовой щели, и вслѣдствіе внезапности этого явленія голосовыя связки приводятся въ сильныя колебательныя движенія. Тембръ К. обусловливается состояніемъ гортани, дыхательныхъ органовъ и выдыхательныхъ мышцъ, что и создаетъ различныя виды К.: громкій, хриплый, беззвучный, лающий, крупозный и пр. Кромѣ того, на тембръ К. вліяетъ подвижность и форма подгортанника, который при каждомъ кашлемъ толчекъ немного подымается вверхъ восходящей струей воздуха. Небная занавѣска при К. обыкновенно подымается и отраживаетъ носовую полость отъ ротовой; если этого не происходитъ, то струя воздуха и уносимыя съ нимъ инородныя массы, слезы и секретъ съ дыхательной трубки бронховъ и легкихъ, направляются въ носоглоточную полость. Дети кашляютъ обыкновенно при опущенной небной занавѣскѣ, а потому они почти всегда проглатываютъ мокроту, а не откашливаютъ ее. Для производства энергическихъ кашлевыхъ движеній требуется правильная дѣятельность мышцъ, суживающихъ голосовую щель, а также мускулатуры брюшнаго пресса, вотъ почему при паралитическомъ состояніи этихъ мышцъ К. крайне слабъ и не достигаетъ своей важной цѣли, сущность которой лежитъ въ раздраженіи дыхательнаго аппарата отъ вѣшнихъ вредныхъ вліяній, удаленія инородныхъ тѣлъ, проникающихъ въ гортань и легкія, равно какъ чрезмѣрнаго накопленнаго нормальнаго или болѣзненнаго секрета. Для врачей, характеръ и сила К. имѣютъ также весьма важное диагностическое значеніе для опредѣленія различныхъ болѣзненныхъ состояній. Но на ряду съ этимъ можетъ существовать цѣлый рядъ страданій въ органахъ дыханія, которые могутъ протекать безъ К. Непосредственную причину К. составляетъ присутствіе какого-либо раз-

дражающаго начала, дѣйствующаго на поверхности дыхательныхъ путей или на окончатія заклоненныхъ въ нихъ нервовъ (давление вполненной и гиперемированной слизистой оболочки, перерожденіе ея при хроническихъ ларингитахъ и т. д.), хотя К. можетъ быть вызванъ произвольно. Въмѣстѣ съ тѣмъ К. можетъ наступать чисто отраженнымъ, рефлекторнымъ путемъ отъ страданій органовъ, ничего общаго не имѣющихъ съ дыхательнымъ аппаратомъ. Такъ, напр., нерѣдко наблюдается К. при страданіяхъ зѣва, уха (ушной К.), такъ что часто даже введеніе ушной воронки въ наружный слуховой проходъ вызываетъ К., желудка (желудочный К.) и т. п. и, наконецъ, центральной нервной системы. Кашлевые раздраженія весьма разнообразны: различаютъ механическое, химическое, термическое и электрическое раздраженіе. Такъ какъ К., самъ по себѣ, не представляетъ болѣзни, а есть только симптомъ, сопровождающій различные болѣзненные состоянія, то лѣченіе его находится въ тѣсной связи съ лѣченіемъ основной причины.

Кашлевыя средства—лѣкарства, способствующія успокоенію, облегченію и окончательному устраненію кашля у людей и потому должствующія облегчить кашлевое раздраженіе, предупредить частые, сильно утомляющіе больного, нерѣдко сопровождающіеся тошнотой, приступы, уменьшать силу и продолжительность ихъ. Съ этой точки зрѣнія различаютъ *смягчающія, разрыхляющія* К. средства и *ограничивающія образованіе вытоты и выдѣленій на слизистой оболочкѣ дыхательныхъ путей*. Смягчающія К. средства бывають оболочкающія, успокаивающія и увлажняющія; къ нимъ принадлежатъ многія растенія, богатыя растительной слизью и камедью (аравійская камедь, салепный корень, алтейный корень, исландскій и пейлонскій мохъ и др.), маслянистыя и жировыя вещества, успокаивающія и противосудорожныя К. средства, имѣющія цѣлью понизить возбудимость нервовъ, управляющихъ кашлевымъ актомъ (морфій, опій, гіосціаминъ, красавка, дурманъ и ихъ препараты), вдыханія теплыхъ паровъ, устраняющія ощущение сухости и жара въ гортани, а также кашлеое раздраженіе, увлажненіемъ слизистой оболочки и содѣйствиемъ удаленію сидящихъ на нихъ отложений. *Разрыхляющія* К. средства увеличивають влажность слизи, оболочекъ или непосредственнымъ соотносновеніемъ или увеличеніемъ ихъ секреторной дѣятельности (сахаръ, щелочныя средства, особенно нашатырь, углекислыя соединенія, углекислыя воды, средства, вызывающія тошноту, какъ, напр., рвотный камень, рвотный корень, апоморфій и др.). Наконецъ, К. средства, *ограничивающія отдѣленіе слизи въ дыхательныхъ путяхъ* (терпентинное масло и вообще бальзамическія вещества, вяжущія и др.).

Г. М. Г.

Кашель у животныхъ служитъ обыкновенно признакомъ заболѣванія дыхательныхъ органовъ: громкій и свободный онъ менѣе опасный, наоборотъ—слабый, глухой, выходящій изъ нутра, заставляетъ опасаться серьезнаго или даже опаснаго пораженія легкихъ. Послед-

няго рода К. у лошадей часто сопровождается легочный салъ, у рогатого скота бугорчатку легкихъ (см. Салъ и Жемчужная болѣзнь). При обыкновенномъ К. совѣтуютъ дѣлать «нары»: въ мѣшокъ насыпають отруби и, обдавъ илпятакомъ съ прибавленіемъ чайной ложки скипидара, заставляють животное вдыхать выдѣляющіеся пары; это можно дѣлать только въ теплоомъ помѣщеніи.

Кашемиръ (cachemir, Kashmir, cashmere)—очень тонкая и мягкая матерія саржеваго переплетенія; ткется изъ гребенной пряжи, сработанной изъ пуха тибетской козы (Kashmirwolle, cashmere, shawbwool) или изъ мериносовой шерсти, но чаще эта матерія изготовляется изъ кардной шерсти. Для полушерстяного К. на основу идетъ шелкъ, а на утокъ—гребенная пряжа.

П. К. А.

Кашика (санскр. Kāṣikā—гор. Бенаресъ) или *Кашика-ортти* (vṛtti = правило, комментарий)—комментарій къ грамматическимъ трудамъ Паини, написанный грамматикомъ Ваманой (см.), быть можетъ—въмѣстѣ съ другимъ авторомъ Джаджитией. По свидѣтельству китайскаго путешественника И-цингъ, К. относится къ VII в. по Р. Хр. Мнѣнія европейскихъ ученыхъ на этотъ счетъ различны. Издатель К. (Бенаресъ, 1876—78), Балашастри, относитъ его къ XIII в. См. Liebig, «Zwei Kapitel der K. übersetzt und mit einer Einleitung versehen» (Бреславль, 1892).

С. Булич.

Каша-Кшанда (санскр. Kāṣi-Khaṇḍa = отдѣлъ о Бенаресѣ) — длинная индійская поэма, составляющая часть Сканда-пураны (см. Пураны).

Кашина (санскр. kaṣiṇa, отъ kaṣā — бичъ)—аскетическій обрядъ у буддистовъ, при помощи котораго можно, будто бы, достигъ чудотворной силы. См. Hardy, «Manual of Buddhism» (2 изд. Л. 1880)

Кашинскія желѣзныя минеральныя воды—Тверской губ., извѣстны съ 1859 г., но эксплуатация ихъ началась только съ 1883 г., когда городъ устроилъ заводеніе для ваннъ. Источниковъ три; дебитъ ихъ равенъ, въ среднемъ, 10000 ведрамъ въ сутки.

Кашинковыя—русскіе дворянскіе роды, одного происхожденія съ Бороздинныя. Предокъ ихъ Юрья Лозничъ выѣхалъ изъ Волыни въ Тверь въ половинѣ XIV в. Яковъ Алексѣевичъ К. былъ посломъ къ Ногайскимъ князьямъ въ 1737 г. Этотъ родъ К. внесенъ въ IV и II ч. род. кн. Владимірской, Воронежской, Тверской и Харьковской губ. (Гербовникъ, VIII, 36). Есть еще 2 рода К., позднѣйшаго происхожденія.

В. Р.

Кашинъ—у. г. Тверской губ., въ 188 в. отъ г. Твери, въ 14 в. отъ Сергеевской пристани на р. Волгѣ и въ 60 в. отъ ст. Савельихъ Рыбинско-Вологовской ж.-д., при рр. Кашинкѣ, Маслянкѣ и Воижѣ. Жит. (въ 1893 г.) 6952 (3620 мжч. и 3332 жнщ.). Земли подъ гор. 623 дес. Церковь 24, въ томъ числѣ 1 деревянная; кромѣ того въ 2 мужскихъ и 1 женскомъ монастыряхъ 8 каменныхъ церквей. Домовъ 1120 (92 каменныхъ, 80 полукамен. и 945 деревянныхъ). Фабрично-заводская дѣятельность упала; въ 1892 г. въ К. было всео

2 небольших фабрики — войлочно-валяльная и свѣчная (восковых свѣчей), съ производствомъ въ 12700 р., при 22 рабочихъ. Извѣстный водочный заводъ Зызыкинскихъ (искусственныхъ виноградныхъ «кашинскихъ» винъ) прекратилъ свое существованіе. Торговля, иногда процвѣтавшая (особенно хлѣбная), пала и носитъ чисто мѣстный характеръ. Торговыхъ заведеній 409; ярмарокъ въ году 2, ежегодные базары. Окружной судъ. 3 городскихъ школы, мужское духовное училище, спротскій домъ на 80 чел., 3 богадѣльни, 1 больница (земская) на 30 кроватей. Бюджетъ гор. въ 1892 г.: доходъ 39382 р., въ томъ числѣ съ недвижимыхъ имуществъ 11736 р., за промысловые документы 3608 р., сбора съ трактировъ, постоял. двор. и пр. 11350 р.; расходъ—40713 р., въ томъ числѣ на содержаніе городского управленія 5012 р., на учебную часть 4361 р., на благотворительныя учрежденія 5896 р., на содержаніе городского врача 424 р. На берегу р. Маслянки цѣлебныя минеральныя воды (см. Кашинскія минеральныя воды).

Исторія. Время основанія г. К. неизвѣстно; имя его въ первый разъ упоминается при нашествіи Батыя, въ 1237 г. Въ 1283 г. вел. князь Дмитрій Александровичъ, во время нападенія на Тверское княжество, пытался взять К., но безуспѣшно простоялъ передъ нимъ 9 дней; очевидно, по тогдашнимъ временамъ, К. былъ сильно укрѣпленъ. Остатки валовъ уцѣлили до сихъ поръ. Неприступности города много способствовало его положенію. Рѣка Кашинка огорожила древній городъ со всѣхъ сторонъ, такъ что онъ стоялъ какъ-бы на полуостровѣ, доступъ къ которому былъ только съ одной стороны, въ узкомъ (не болѣе 50 саж.) перешейкѣ между изгибами рѣки. Перешеекъ этотъ былъ перерѣтъ глубокимъ ровомъ и укрѣпленъ валомъ, съ тыномъ и частоколомъ. Вел. князь Михаилъ Ярославичъ Тверской завѣщалъ К. въ удѣлъ младшему сыну своему Василию (1318). Съ этого времени К. становится особымъ удѣломъ, князья котораго ведутъ упорную борьбу съ князьями тверскими—отчасти отстаивая свою независимость, отчасти-же и за обладаніе самимъ Тверскимъ княжествомъ. Князь Василій Михайловичъ (см. V, 598) одно время былъ вел. княземъ тверскимъ, хотя проживалъ болѣею частью въ К. и былъ окруженъ кашинскими боярами. Въ 1327 г. К. былъ разоренъ Иваномъ Даниловичемъ Калитой, княземъ московскимъ, напавшимъ на Тверской край въ союзѣ съ суздальскимъ княземъ и съ татарами. Въ 1382-г., послѣ смерти Василя II (V, 599), К. перешелъ въ семейство тверского князя Михаила Александровича, который, умирая, отказалъ его сыну своему Василию и внуку Ивану Борисовичу (см. V, 599 и XII, 766). Междоусобица кашинскихъ князей повела къ паденію самостоятельности К.; въ началѣ XV ст. онъ былъ присоединенъ къ Твери и вмѣстѣ съ нею, въ 1485 г., къ — Москвѣ: К. не только былъ самымъ сильнымъ удѣломъ въ Тверскомъ княжествѣ, но и значительный городъ; въ договорныхъ грамотахъ изъ всѣхъ тверскихъ удѣльныхъ городовъ только одинъ К. упоминается наравнѣ съ Тверью, даже и тогда, когда онъ пересталъ существо-

вать какъ особый удѣлъ. Предполагаютъ, что К. принадлежала почти вся юго-вост. часть нынѣшняго Кашинскаго и большая часть Калезинскаго уу. Въ 1609 г. К. былъ взятъ и разграбленъ поляками. Укрѣпленія города въ послѣдній разъ возобновлены въ 1661 г., при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ. Удѣльнымъ городомъ тверского намѣстничества (впослѣдствіи—губерніи) К. назначенъ въ 1775 г. См. В. С. Борзакоскій, «Исторія тверскаго княжества» (СПб., 1876); В. И. Покровский, «Историко-статистич. описаніе Тверской губ.» (Тверь, 1879, т. I).

Кашинскій уездъ находится въ восточной части Тверской губ., на границѣ съ Ярославскою. *Площадь* у. равна 2425,7 кв. в. или 252675 дес. Поверхность у. ровная и только по берегамъ рѣкъ принимаетъ холмистый характеръ. *Почвы:* на Ю у. супесчаная, въ вост. части — легкія суглинистыя и сырыя. на 3—тяжелая глинистая и суглинистая. По берегамъ рр. Волги и Медвѣдицы тянутся песчаныя почвы. Въ общемъ почва К. уѣзда благоприятна для земледѣлія. *Рѣкъ* въ у. много, всѣ онѣ принадлежатъ системѣ Волги, и всѣ незначительны, за исключеніемъ Волги протекающей по юго-вост., и р. Медвѣдицы, текущей по юго-зап. границѣ у. Волга судоходна, Медвѣдица—сплавная. Значительныя болота имѣются въ сѣв. части у., по р. Сити и въ зап. части—такъ наз. Скорбинское. Среди послѣдняго болота расположено Скорбежское оз. (дл. 3 в., шир. 1 в.). Оба болота моховыя мѣстами топкія и покрыты мелкимъ лѣсомъ. Населенныхъ мѣстъ 933, въ томъ числѣ 726 кр. поселеній (84 села и 642 дер.), 9 погостовъ и 198 проч. поселковъ (усадебъ, хуторовъ и проч.). Изъ селеній самое крупное Кесова-Гора (1560 ж.). *Жителей* въ 1893 г. было 138095 (66384 мужч. и 71711 жен.), т. е. 56,1 чел. на 1 кв. в.; по густотѣ населенія К. уѣздъ занимаетъ въ губ. первое мѣсто. Самыя малонаселенныя части его—волости, въ которыхъ находятся вышеуказанныя болота — имѣютъ среднюю плотность населенія 46 ж. на 1 кв. в., въ полтора раза выше средней по губ. Средній годовой приростъ населенія, считая съ 1830 л.—0,53%. За исключеніемъ корель (ок. 1300 д.), все населеніе великорусское; раскольниковъ всего 300 чел. Жилыхъ построекъ 26224, нежилыхъ—87994; тѣ и другія застроены земствомъ въ 440400 руб. *Удобныхъ земель* въ у. 243359 дес., или 96% всей площади, въ томъ числѣ подъ культуру 109052 дес. (45%), подъ кормовыя пространства 112964 дес. (46%) и подъ лѣсомъ 21343 дес. (9%). Недостатокъ въ лѣсѣ чувствовался въ К. уѣздѣ еще въ концѣ прошлаго столѣтія; мѣстами не хватало даже дровяного лѣса. Очевидно, удобная для хлѣбопашества почва из-за стари содѣйствовала заселенію края, при чемъ лѣса расчищались подъ пашню и покосы. Изъ удобной земли принадлежатъ крестьянамъ надѣльной 165662 дес., купленной 31338 дес. Частновладѣтельской земли 46359 дес. (въ томъ числѣ казенной и удѣльной 499 дес.), пѣз которой крестьянами арендуется 29314 дес., такъ что въ пользованіи крестьянъ находится 226815 дес. или 94% всей удобной земли уѣз-

да. При всемъ томъ въ К. уѣздѣ приходится на 1 наличн. мужч. всего 3,7 дес. (2,7 надѣльной, 0,5 пригнуженной и 0,5—арендуемой), менѣе, чѣмъ въ какомъ-либо уѣздѣ Тверской губ. *Продажныя и арендныя цѣны* на землю въ К. уѣздѣ, сравнительно съ прочими уѣздами Тверской губ., высоки и по земскимъ данымъ въ послѣдніе годы были:

За 1 дес.	Продажныя.	Арендныя.
пашни . . .	67 р.	10 р. 47 к.
сѣнокоса . .	33 »	3 » 66 »
лѣса . . .	42 »	—
пастбишная.	— »	1 » 88 »

Продажныя цѣны по сдѣлкамъ крестьянскаго поземельнаго банка равняются 59 р., по даннымъ нотаріата—54 р. за 1 дес.; въ дѣйствительности, средняя цѣна земли выше и съ каждымъ годомъ поднимается, такъ какъ нужда въ землѣ весьма ошутительна. У крестьянъ пашни, вошедшей въ сѣвооборотъ, свыше 93 тыс. дес., тогда какъ у всѣхъ прочихъ владѣльцевъ ея только 4802 дес. *Скота* въ уѣздѣ въ 1892 г. было:

	У крестьянъ.		У проч. влад.	Всего.
	г	о		
лошадей . . .	19383	1027	20	20410
крупн. рогат. ск.	32309	2025		34334
прочаго скота .	58702	1936		60638

Всего скота . . 110394 4938 115332

Чистый средній урожай:

	У крестьянъ.	У частн. влад.
ржи	144571 четв.	7723 четв.
овса	126897 »	8359 »
ячменя	25080 »	732 »
картофеля . .	73900 »	3255 »
льна: сѣмя . .	14134 »	1058 »
» волокна.	171768 пуд.	7894 пуд.
кормовыхъ травъ		
съ искусств. луговъ —		» 276669 »

По расчету земства, общая цѣнность средняго урожая равняется: у крестьянъ 2020 тыс. р., у проч. частныхъ владѣльцевъ—164 тыс. р. Средняя производительность 1 дес. въ крестьянскомъ хозяйствѣ 21 р. 72 к., у частныхъ владѣльцевъ—34 р. 13 к. Въ общемъ выводъ за 10 лѣтъ (1883—1892) въ К. уѣздѣ ежегодно получается избытка въ зерновомъ хлѣбѣ до 450 тыс. пд. или около 3 пд. 16 фн. на душу. *Льноводство* развивается; сбитъ льна въ Вѣжецкѣ и на ст. Савелихъ Рыбинско-Бологовской жел. дороги. *Промыслы* развиты. Мѣстныи промыслами занято 11700 чел.; объ отходѣ можно судить по числу взятокъ въ 1892 г. паспортныя, а именно: годовыхъ 12141, полугодовыхъ 5975 и краткосрочныхъ 4582, всего 22698. Изъ мѣстныхъ промысловъ развиты сапожничество, въ мѣстностяхъ прилегающихъ къ Кымрскому району (с. Кымра, см.), пилака и возка лѣса и дровъ, извозъ. Въ отходѣ много плотниковъ, сапожниковъ, фабричныхъ рабочихъ, торговцевъ. Большинство уходитъ въ Москву и СПб. *Фабрики и заводы* въ 1892 г.

въ К. уѣздѣ было 31, съ производствомъ на 511 тыс. р., при 215 рабоч., въ томъ числѣ 1 винокуренный заводъ, съ производствомъ на 313 тыс., и 5 кожевенныхъ, на 180 тыс. р. *Торговыя заведенія* въ уѣздѣ 789; ярмарокъ (кроме городскихъ и мелкихъ базаровъ) 8, изъ нихъ самыя крупныя въ сс. Коф и Кесовой-Горѣ. На С уѣздѣ пересѣкается Рыбинско-Бологовской жел. дорогой. *Грамотности* развиты: изъ 100 новобранцевъ призыва 1892 г. было грамотныхъ 74,2. *Школъ* въ у. (въ 1892—93 г.) было 119, изъ нихъ 2 мин. н. пр., 31 земское, 21 при-прих., 2 частныя и 63 шп. грамотности; учащихся было 4347 мал. п 480 д. *Земскій бюджетъ* (1891): доходъ 76000 р., въ томъ числѣ 60534 р. съ земель; расходъ—84580 руб., въ томъ числѣ на губернскія нужды 17251 руб., на училищную часть 10521 руб. и на санитарную часть—22602 руб. См. «Сборникъ статист. свѣдѣній о Тверской губ. т. X, Кашинскій уѣздъ (Тверь, 1894).

Д. Рихтеръ.

Кашинь (Данила Никитичъ),—рус. композиторъ (1773—1844). Вышедшій изъ крѣпостного состоянія, достигъ, благодаря таланту и энергій, виднаго положенія. Ученикъ Сарти; авторъ многихъ популярныхъ романсовъ (изъ которыхъ «Милый мой, сердечный другъ» перешелъ въ народъ), фортепьянныхъ пьесъ, двухъ оперъ: «Однѣ сутки царствованія Нурмангалы» и «Ольга Прекрасная»; издатель «Сборника русскихъ пѣсенъ» (для пѣнія и фортепьяно—М., 1833—34); для фортепьяно, съ новыми вариациями—М., 1835). Былъ капельмейстеромъ въ императорской русской оперѣ, а затѣмъ учителемъ музыки въ московскомъ университетѣ. Въ 1801 г. издавалъ музыкальный журналъ «Отечественная муза». См. Сахаровъ, «Сказанія русскаго народа»; А. Н. Пыпинъ, «Исторія русской этнографіи».

Н. С.

Кашинь (Никита Ивановичъ)—рядовой, потомъ сержантъ, составилъ записки, озаглавленные такъ: «Я нижеподписавшійся описываю самовидѣнное и вѣрно слышанное мною съ 1717 до 1725 г., дѣла, поступки и увеселительныя забавы славнаго и великаго имп. Петра Алексѣевича». Записки эти напечатаны въ «Русскихъ анекдотахъ» (М. 1822). См. А. Карабановъ, «Военно-Энциклопедическій Лексиконъ» (ч. 7).

Кашинь - Оболенскій (Александръ Васильевичъ)— князь, стародубскій воевода 1534 г. При немъ кievскій воевода Немировъ осадилъ Стародубъ и выжегъ его предмѣстья. Но, устрешенный смѣлою вылазкою русскихъ, обратился въ бѣгство, и К. удалось захватить и отправить въ Москву до 40 неприятелиныхъ пушкарей, съ ихъ снарядами и съ знатыми чиновникомъ Суходольскимъ. Въ 1541 г. отправленный посломъ въ Крымъ, онъ былъ задержанъ тамъ ханомъ Саипъ-Гиреемъ до 1542 г., когда заплатилъ выкупъ въ 500 р.

Кашинь-Оболенскій (Михаилъ Федоровичъ)—князь, черниговскій воевода 1603 г. Не смотря на «прелестныя» грамоты измѣнниковъ, онъ сначала остался вѣренъ Годунову и участвовалъ въ несчастной для Бориса битвѣ подъ Трубчевскомъ, но потомъ перешелъ

на сторону Лжедмитрія и былъ имъ пожалованъ въ окольные (1605). При Шуйскомъ находилъ въ рядахъ московскаго войска и въ 1607 г., вмѣстѣ съ воеводою Ржевскимъ, укрѣпился въ Брянскѣ. Долго стоявшій подъ нимъ Самозванецъ не могъ преодолѣть мужества и стойкости защитниковъ: они нанесли сильное поражение осаждающимъ и укрѣпились въ Карачевѣ.

Кашинь-Сухой-Оболенскій (Иванъ Ивановичъ)—князь, участвовалъ въ крымскомъ походѣ 1541 г.; обвиненный въ змѣнѣ и въ смерти Анастаси Романовны, казненъ, по приказанію Іоанна, въ 1565 г.

Кашинь-Оболенскіе — русский княжескій родъ, происходящій отъ князя Михаила Всеволодовича Черниговскаго. Князь Василій Владиміровичъ Оболенскій, прозванный Каша, воевода въ походѣ противъ Литвы (1515—19), потомокъ Рюрика въ 18 колѣнѣ, былъ родоначальникомъ князей К.-О. Родъ его пресѣлся въ 1632 г.

Кашира—уѣздъ г. Тульской губ., на прав. берегу р. Оки, на гран. съ Московской губ., въ 106 в. отъ Тулы. Время основанія города въ точности неизвѣстно. При Іоаннѣ III былъ отданъ казанскому царевичу Магметъ-Амину. Какъ приграничный городъ, въ теченіе XVI столѣтія К. нерѣдко была сборнымъ пунктомъ войскъ; подвергалась также набѣгамъ крымцевъ. Еще при Василѣ Іоанновичѣ К. была укрѣплена валомъ и деревянными башнями, которыя разрушены татарами въ 1571 г. Городъ перенесенъ на новое мѣсто. При самозванцахъ отрядъ Телятскаго съ мятежн. войсками занялъ городъ (1607). Въ 1708 г. К. приписана къ Московской губ., въ 1777 г. назначена уѣздн. гор. Тульскаго намѣстничества. Земли городской: 400 дес. Жит. въ 1894 г. 5574 (2762 мужч. и 2812 жен.). Каменныхъ домовъ 70, деревянныхъ 412. Церквей 7, изъ которыхъ 1 каменная. Три врача, двѣ апугшерки. Больница на 18 кроватей. Училища мужское двухклассное, женское и епархальное. Ярмарокъ 5. Фабрикъ и заводовъ, обрабатывающихъ животные продукты — 2, на сумму 550 руб.; растительные—2, на сумму 750 руб.; ископаемые—3, на 3040 руб. (кирпичные). Городскіе расходы за 1892 г. составили 16242 р.

Каширскій уѣздъ самый сѣверный у. въ Тульской губ. Границею съ Московской губ. служатъ р. Ока, имѣющая здѣсь направленіе съ З на В (отъ Серпухова до Спиридонова). Фигура у. представляетъ неправильный ромбъ или паралеллограммъ; отъ Серпухова сѣверная граница идетъ на В; западная граница на ЮВ до села Синиченокъ. Южная граница идетъ волнистой линіей къ рѣкѣ Осетру — къ селу Михалеву; отсюда на С идетъ восточная граница къ оз. Песочному на р. Окѣ. Площадь К. уѣзда составляетъ 1723 кв. вер. Наибольшее протяженіе уѣзда въ длину приходится по диагонали съ СЗ на ЮВ (86 верстѣ), наименьшее съ ЮЗ на СВ (50 верстѣ). Протяженіе р. Оки на сѣверной границѣ до 80 вер.; уровень ея отъ 52,5 саж. до 50 саж. Вся площадь уѣзда возвышенная, болѣе 100 саж. надъ уровнемъ моря, и представляетъ правильный

склонъ къ р. Окѣ—на С. Въ юго-зап. углу уѣзда наиболѣе значительныя высоты до 120 саж. (Миротино) и у Синиченокъ—118 саж.; на западной границѣ у Балымазовъ а— 115 саж. Здѣсь же лежатъ верховья рѣки Безпуты, которая прорѣзаетъ уѣздъ съ Ю на С; по этой рѣкѣ, у Кунѣева, высота только 110 саж.; у села Панова 103 саж.; у Немѣрино 101 саж. Вдоль западной косой границы тянется рѣка Скнига, не принадлежащая, однако, площади К. уѣзда. На В и СВ р. Смедва, впадающая въ Оку. На ЮВ р. Березинка, притокъ Осетра, который проходитъ близъ восточной границы. Слѣдовательно, вся площадь К. уѣзда принадлежитъ къ бассейну р. Оки, съ ея притоками Безпутой, Скнигой и Смедвой и пр. Осетра—Березинкой. Наибольшая разница высотъ до 70 саж.; но преобладаетъ рельефъ—въ 20—30 саж. Лѣсныхъ площадей значительныхъ нѣтъ; наибольшая роща находится въ самомъ южномъ углу, на границѣ около Синиченокъ, на высокомъ холмѣ (827 фт.), она тянется на В до Ильинки, почти на 6 вер. Озеро значительной площади нѣтъ. Геологическое строеніе уѣзда не сложно. Вся площадь равномерно занята отложениями камеечноугольной системы—друса верхнихъ известняковъ, съ раковинами *Spirifer Mosquensis*. Подъ нимъ слѣдуютъ два яруса известняковъ—горный известнякъ съ раков. *Productus Giganteus*; но на поверхность земли эти пласты выступаютъ лишь по самой южной границѣ уѣзда, у верховьевъ Верхуши и по верховьямъ Безпуты. На восточной окраинѣ уѣзда находится значительный лоскутъ налегающихъ сверху юрскихъ пластовъ, близъ р. Мордвеза. Пласты каменнаго угля находятся здѣсь глубоко; такъ скважны села Подмоклаго и гор. Серпухова (глубиною 329 и 562 фута) показали, что пласты каменноугольной системы падаютъ къ С по 4 фт. на версту и сообразно съ этимъ углубляется и каменный уголь. Около Подмоклаго глубина ихъ 160 фт., а глубина прослойки каменнаго, очень землистаго угля — 294 фт. (42 саж.). Почва въ уѣздѣ преимущественно глинистая; вдоль р. Оки—песчаная; въ сѣверной половинѣ нерѣдко мергелистая, благодаря рыхлымъ и мягкимъ мѣлоподобнымъ известнякамъ. Въ южной тяжелой—тамъ, гдѣ выступаютъ темнокрасныя и зеленая глины, покровъ горный известнякъ. Въ общемъ уѣздъ принадлежитъ къ числу наименѣе плодородныхъ въ губерніи; поэтому количество населенія, входящаго на посторонние заработки здѣсь особенно значительно—17603 чел. (10778 чел. мужч. и 6825 женщ.), что составляетъ по отношенію ко всему населенію (безъ города)—20,9% (на худшее во всей губерніи). Большое вліяніе на уходъ на заработки имѣетъ также близкое соудство промышленныхъ округовъ Московской губ. Плохое состояніе уѣзда выражается и въ санитарныхъ условіяхъ его. Отношеніе числа родившихся къ 100 умершимъ составляетъ для К. уѣзда 120, число наименьшее во всей губ. Въ уѣздѣ 337 селеній; крестьянскихъ дворовъ 10425, не-крестьянскихъ 590; жит. (въ 1893 г.) 70692 (мжч. 34591, женщ. 36111). Лѣсу деревняго и строеваго въ К. уѣздѣ сто дѣтъ, тому назадъ было 19930 дес., въ 1871 г.—

7089 дес., въ 1891 г. считал молодякъ и кустарникъ, 20700 дес. (12,2%) . Пахатныя земли составляютъ 67,9%, луга, выгоны и пр.—16,2, неудобныя земли—3,7. Изъ общаго количества земли — 176180 дес. — крестьянскихъ земель 83198 дес., дворянской 61033, купеческой 9360, мѣщанской 3697, священнической 10354. Продажная цѣна 1 дес. земли (въ 1893 г.) отъ 50 до 70 руб. Аренда з р. 50 к.—6 р. На каждую душу крестьянскаго населенія приходится, лишь по 1,7 дес. плохой глинистой земли. Недоимокъ на населеніи К. уѣзда числится въ 1890 г., т. е. еще раньше неурожайныхъ годовъ, болѣе 222 тыс. руб., при чемъ за три предшествовашіе года онъ увеличился на 80 тыс. руб. Въ 1893 г. подъ посѣвомъ зерновыхъ хлѣбовъ крестьянскою надѣльной земли было 80932 дес. (19510 дес. озимого и 11422 дес. ярового). Арендывали крестьяне 9220 дес. Средній (по десятилѣтнимъ наблюденіямъ) остатокъ зерновыхъ хлѣбовъ (включая и овесъ) и гороха, за вычетомъ на посѣвъ, составляетъ 18,5 пд. на душу всего населенія, а за вычетомъ овса—12,4 пд. Лошадей около 22 тыс. гол., рогатаго скота 17 тыс., овецъ 40 тыс. Довольно сильно развито садоводство, у 1048 домохозяевъ; плодовыхъ деревьевъ у нихъ 19380. У 169 частныхъ владѣльцевъ 92244 плодовыхъ деревьевъ. Получается плодовъ 66 тыс. пд. Садовъ сдается на 28920 руб. Главнѣйшее фабричное производство — бумаготкацкое, на 181 тыс. руб. Мукомолье всего 24, выработка 594 тыс. пд. Всего 88 фабр. и заводовъ, съ оборотомъ на 1042600 руб. Число выданныхъ торговыхъ свидѣтельствъ: годовыхъ — 471, полугодовыхъ—29. Ярмарочные обороты: привезено товару на 108500 руб., продано 53700 руб. (за 1892 г.). Торговое движеніе главнымъ образомъ по р. Окѣ. Близжайшія желѣзныя дороги: 1) Московско-Курская въ сѣверо-зап. углу уѣзда, въ 45 вер. отъ гор. Каширы. 2) Московско-Рязанская, съ вѣтвью на Зарайскъ, близъ сѣв.-вост. угла К. уѣзда. Училищъ земскихъ 35, министерскихъ 2. Средства содержанія ихъ: 1486 руб. отъ казны, отъ земства ок. 6000 руб., отъ сельскихъ обществъ 1513 руб., отъ городскихъ обществъ 3105 руб., отъ частныхъ лицъ 1161 руб. Учащихся 1883 мал. и 447 дѣв.; окончено курсъ 155 мал. и 23 дѣв. Церковно-приходскихъ училищъ 11. Число учащихся въ уѣздѣ—4,6% мжч. и 1,7% жнщ. Земскій расходъ на школы въ К. уѣздѣ выросъ съ 1879 г. въ 6 разъ, число учащихся съ 1881 г. увеличилось вдвое. Земскихъ расходовъ по К. уѣзду было въ 1890 г. 53223 р. (въ 1869 г.—23710 р.), въ томъ числѣ на содержаніе земскаго управленія 6400 руб., на народное здравіе 12555 руб., на народное образованіе 5930 руб. Земскіе доходы съ земель 37438 руб., съ другихъ недвижимыхъ имуществъ 8283 руб., съ торговыхъ документовъ 4688 руб. Проводовъственный капиталъ по уѣзду составляетъ 3603 руб. Больницъ въ К. уѣздѣ всего 4, врачей 2, фелдшера 3.

Н. Кудрявцевъ.

Каширскій 144-й пѣх. полкъ—сформированъ въ 1863 г. изъ частей камчатскаго пѣх. полка, съ присвоеніемъ ему старшинства (съ 1806 г.) и всѣхъ боевыхъ отличій послѣд-

няго, а именно: 1) полковое знамя—георгиевское, «за Севастополь 1854—55 гг.»; 2) знамя на шапки, за турецкую войну 1828—1829 гг.; 3) серебряная труба, за 1814 г.

Кашичъ (Варволомей Kašić, Kascich)—одинъ изъ самыхъ плодovitыхъ иллирійскихъ писателей (ок. 1570—1650), былъ иезуитомъ, въ качествѣ миссіонера путешествовалъ по Турціи, потомъ занялъ мѣсто ректора іезуитской коллегии въ Дубровникѣ. Важнѣйшіе труды его: переводъ части Псалтыри, подъ загл.: «Pjesni duhovnih pedeset» (Римъ, 1634), оставшія въ рукописи и хранящіяся въ Римѣ въ конгрегации «de propaganda fide» полный переводъ Библии, переводъ римско-католическаго миссала (Римъ, 1640), «Xivot Gospodina nascega Isukarsta» (Римъ, 1637, Венеція, 1700), житія иѣкаторыхъ святыхъ.

И. Л.

Кашиаъ (Caxias):—1) г. въ Бразиліи, на прав. берегу судоходнаго Итапикуру; около 10000 жит.; значительная торговля рисомъ и хлопкомъ. 2) Итал. колонія въ Бразиліи; около 14 тыс. жит., болѣею частью выходцевъ изъ Ломбардіи и итал. Тироля; скотоводство, винодѣліе, разведеніе маиса; основ. въ 1875 г.

Кашиаъ (герцогъ Luis-Alvez de Lima de Saxis, 1803—1880)—бразил. маршалъ; въ 1851 г., въ качествѣ главнокомандующаго бразильской арміей, съ большимъ успѣхомъ дѣйствовалъ противъ аргентинскаго диктатора Розаса. Въ 1857 и 1861—62 г. былъ военнымъ министромъ и главою кабинета; въ 1867 г., въ войнѣ съ Парагваемъ, ему вѣрено было главное начальство надъ соединенными войсками Бразиліи, Аргентины и Уругвая. Въ 1869 г. К. занялъ столицу Парагвая, Асунсьонъ, но вслѣдъ затѣмъ, подъ предлогомъ болѣзни, долженъ былъ передать главное начальство графу д'Э, зятю бразильскаго императора. Въ 1875—78 г. снова былъ военнымъ министромъ и главою кабинета.

Кашкарковы—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ легендарнаго касожскаго кн. Редеди. Михайло Кузмиичъ Глѣбовъ-Кашкаръ былъ родоначальникомъ К. — Андрей Ѳеодоровичъ К. былъ при Иоаннѣ Грозномъ 2-мъ воеводою въ Ивановѣ и стрѣльцкимъ головою въ Коломнѣ (1559); казненъ въ 1570 г. Его племянникъ Иванъ Азаревичъ былъ стрѣльцкимъ головою въ Астрахани (1591—1592). Родъ К. внесенъ въ VI часть родословной книги губ. С.-Петербургской, Новгородской, Пензенской и Тамбовской (Гербовникъ, VIII, 96).

В. Р.

Кашкинъ (Николай Дмитріевичъ)—профессоръ московской консерваторіи по классамъ обязательной теоріи. Составилъ учебникъ элементарной теоріи (Москва, 1875); перевелъ учебникъ контрапункта Вусслера (Москва, 1885) и пр.

Н. С.

Кашкинъ (Петръ Гавриловичъ)—ген.-адмиралъ русск. флота, † 1763 г. Учился въ навигацкой школѣ въ Москвѣ, откуда въ 1715 г. переведенъ былъ въ петербургскую морскую акад.; по окончаніи курса отправленъ въ Венецію, для практики въ мореплаваніи. По возвращеніи въ Россію состоялъ при построѣнн адмиралтейства и новаго Исаакиевскаго моста, строилъ суда въ Брянскѣ и принималъ

участие въ войнѣ съ турками. Въ шведскую войну, въ 1742—43 г., К. командовалъ эскадрой галернаго флота и былъ сильно раненъ въ ногу; възле былъ директоромъ адмиралтейской конторы, въ 1759—60 годахъ принималъ участие въ Мемельской экспедиціи, построилъ въ Мемелѣ плоскодонныя суда для перевоза артиллеріи и составилъ карты морского берега отъ Кенигсберга до Пиллау. Въ 1761 г. сдѣланъ членомъ адмиралтейской коллегіи. См. «Общій морской списокъ», ч. I; Лееръ, «Энциклопедія военн. и морскихъ наукъ» («Матеріалы исторіи русскаго флота»).

Кашинскіе — русскій дворянскій родъ, происходящій отъ грека (?) Корбуши К., выѣхавшаго въ Россію въ 1473 г., въ свѣтъ царевны Софіи Оомишишны Палеологъ. Федоръ Ивановичъ К. былъ осаднымъ головою въ Гремьчѣмъ (1615). Стрѣльцѣй голова Тихонъ Кондратьевичъ К. составилъ писцовыя книги по Лебедянскому и Новосильскому уу. (1640—48). Пётръ Гавриловичъ К. (1694—1764) былъ вице-адмираломъ, членомъ адмиралтействъ-коллегіи и директоромъ адмиралтействъ-конторы. Изъ его сыновей Евгеній Петровичъ (1737—1796) былъ ген.-аншефомъ, ген.-губернаторомъ тобольскимъ и пермскимъ (1780), правителемъ наместничества ярославскаго и вологодскаго (1788), затѣмъ тульскаго и калужскаго (1793). Родъ К. внесенъ въ VI ч. родосл. книги губ. Московской, Калужской и Ярославской (Герб., I, 38). В. Р.

Кашмирскіе — самый сѣверный изъ новоиндійскихъ языковъ, которымъ говорятъ въ Камширѣ. Какъ всѣ новоиндійскіе языки, К. представляетъ паденіе синтетическаго языковаго строя и выражаетъ падежи, лица, времена болѣею частью посредствомъ частицъ и вспомогательныхъ глаголовъ, а не окончаніями. Въ звуковомъ отношеніи К. еще дальше ушелъ отъ своего предка — санскрита, чѣмъ другіе его новоиндійскіе родичи. *Литература.* Ince, «K. handbook» (4 изд. Калькутта, 1888); Elmslie, «K. vocabulary» (2 ч. 12^о, Л. 1872); Wade, «K. grammar» (Л. 1888); Edgeworth, «Gramm. and Vocabulary of the Cashm. language»; Burkhard, «Das Verbum der Kāsmīr-Sprache» («Sitzungsber. der philos.-philol. u. histor. Classe» мюнх. акад. 1887, 1); его же, «Die Nomina d. K. Sprache» (тамъ же, 1888, 3); Knowles, «Dictionary of K. proverbs and sayings (Бомбей, 1885); его же, «Folk-tales from K.» (Л. 1888); его же, «K. riddles» («Journ. of the Asiatic Society, Bengal branch», LVI, 1887, I, № 3). С. Вулчъ.

Кашмиръ (Cashmere, Kashmir) — область въ Индіи, между 33°27'—34°37' с. ш. и 74°30'—76°14' в. д. Пространство собственно К. 11653 кв. км., но нынѣ наименованіе это дается всѣмъ владѣніямъ Голабъ-Синга, включая Булти, Ладакхъ или западный Тибетъ, Гилгитъ, Панчъ и Джумму; владѣтельный вождь этой территоріи носитъ титулъ махараджи Джумму и К. Пространство области 209300 кв. км. Собств. К., съ окружающими его горами — обширная долина, неправильной овальной формы, лежащая на высотѣ 5000'—6000' надъ у. м. Высочайшія горы — побочныя хребты Гималаевъ — окружаютъ ее со всѣхъ сторонъ; аллювиль-

ная равнина въ центрѣ долины, въ 186 км. длины и 100 км. шир., ограничена горами: съ С — Дуравуръ и Кухиамъ, съ СВ — Харамукъ и Сонамуръ, съ В — снѣжными горами Панджала, съ Ю — Панджалами: Фути и Бонихаль, съ З — Пиръ-Панджаломъ. За исключеніемъ области на ЮЗ отъ г. Серинагара, вершины всѣхъ этихъ горъ покрыты вѣчными снѣгами; высочайшія изъ нихъ: Пиръ-Панджалъ 15000' в. на юго-зап. границѣ равнины; высочайшая вершина на СВ Харамукъ 13000'. Горные проходы въ долину доступны во всякое время года же только всадникамъ, проѣзды, но въ колесн. экипажахъ невозможенъ. Важнѣйшіе изъ этихъ проходовъ: Барамула и Панчъ на зап. границѣ 8500', Банихаль на Ю 9690' и Набогъ на В. К. орошается Джиламомъ или Бахутомъ, притокомъ Инда, который беретъ начало въ горахъ, на юго-вост. границѣ течетъ по срединѣ равнины, принимаетъ въ себя, съ обѣихъ сторонъ, множество рѣкъ. Изъ озеръ наибольшія: Даль или Сити (5 км. дл. и 10 шир.), Манаса Булъ и Большой Вудуръ — послѣднее составляетъ только расширеніе Джиламъ; изъ меньшихъ озеръ значительны Оупи и Вузикара; множество горныхъ озеръ. Минер. богатства К.: черныя мраморы, желѣзо, мѣдь, свинецъ, графитъ. Почва страны чрезвычайно плодородна; ризъ даетъ урожай самъ-60; воздѣлываютъ также пшеницу, кукурузу, ячмень, просо, гречиху, вывозятъ много шафрана превосходнаго качества. Изъ туземныхъ естествен. произведеній: Singhara или водяной орѣхъ — сѣмена Tgara bispada, которымъ питаются бѣднѣйшіе жители К.; растетъ этотъ сингара на оз. Вудуръ и добывается ежегодно въ количествѣ 60000 тоннъ. Всѣ деревья К. достигаютъ большаго размѣровъ и красоты: каштаны, чинаръ (Platanus orientalis), тополь, родъ лимона, деодаръ или гималайскій кедръ, кленъ, вязъ, на горахъ береза, сосна и ольха; обиліе арокъ и душистыхъ цвѣтовъ, нѣжныя долины розъ. К. славится многими производами, по болѣеи части кустарнаго типа. Тончайшія шали изъ шерсти домашнихъ и дикихъ козъ извѣстны всему міру; превосходныя ружейныя и пистолетныя стволы, лакированныя вещи, ювелирныя издѣлія, отличнаго качества писчая бумага и кожа. Жители — метане говорятъ на діалектѣ санскр. языка (см. Кашмиръ), съ болѣеи примѣско персидскаго; на послѣднемъ ведется вся правит. переписка и пишутся всѣ документы. Извѣстны какъ самыя блыне и красивые изъ жителей Индо-Брит. имперіи. Жит. во всей области 2543952 ч. (1891), въ собств. К. — 491846 ч. Столица собств. К. — *Серинагаръ*. Въ 1586 г. К. былъ покоренъ Акбаромъ и включенъ въ составъ его царства; въ 1759 г. имъ завладѣли авангцы, державшіе его въ своей власти до 1819 г., когда К. завладѣли сикхи. Во владѣніи ихъ и подъ властью пенджабскаго махараджи К. находился до 1846 г.; съ тѣхъ поръ онъ состоитъ подъ англійскимъ протекторатомъ, но въ меньшей зависимости отъ англичанъ, чѣмъ другія туземныя государства Индіи. Европейцы имѣютъ доступъ въ долину К. только лѣтомъ.

Кашовскіе, также *Кашевскіе* — польскій дворянскій родъ, герба *Лина*, происходящій

отъ Яскава изъ Кашовы, столышка земли краковской въ началѣ XV в. Генрихъ К. былъ каштаняномъ Инфлянтскимъ († 1668), Янъ-Теодоръ († 1700)—подкошникомъ литовскимъ. Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги губ. Волынской, Ковенской, Тульской и Московской.

В. Р.

Кашпервикъ—см. Каспервикъ.

Кашперовъ (Владимиръ Никитичъ)—русскій композиторъ (1827—1894). Ученикъ извѣстнаго теоретика Дена, пользовался совѣтами М. И. Глинки. Проф. моск. консерватори. Первая опера К.—«Цыганъ» (1850). Въ миланскомъ театрѣ Каркано исполнена, въ 1859 г., его опера «Марія Тюдоръ». Написалъ еще оперы «Риэнци» (1863), «Грозу» (на текстъ Островскаго, поставлена въ Петербургѣ въ 1867 г.), «Тарасъ Бульба» (поставлена въ Москвѣ въ 1893 г.). К. сочинялъ романсы, основалъ общество хороваго пѣнія въ Москвѣ, пѣлъ свою музыкальную школу, дѣятельно занимался православнымъ церковнымъ пѣніемъ и помѣстилъ рядъ этюдовъ по этому предмету въ «Руси» И. С. Аксакова, въ 1881 г.

Н. С.

Кашперовъ (Василій Владиміровичъ, 1836—75)—литераторъ. Родился въ Костромской губ., въ дворянской семьѣ, учился въ московскомъ университетѣ, служилъ въ канцеляріи арославскаго губернатора. Переѣхавъ въ Петербургъ, К. основалъ здѣсь въ 1869 г. ежемѣсячный журналъ «Заря», умѣренно-консервативнаго характера, со славянофильскимъ отгѣнкомъ. Эстетикъ по преимуществу, горячо любя литературну, К. особенно заботился о проведеніи въ своемъ журналѣ принципа: «искусство для искусства». Но не такое было время, чтобъ подобный журналъ могъ найти много сочувствія. К. съ трудомъ протянулъ «Зарю» до 1872 г., потративъ на нее все свое состояніе. Журналъ прекратился за недостаткомъ подписчиковъ. К. принадлежитъ также изданіе цѣннаго пособія: «Памятники новой русской исторіи» (СПб., 1871—73). Въ послѣдніе годы жизни, разбитый тяжелою болѣзью, К. перевелъ для юношества: «Голубица въ гнѣздѣ орлиномъ» (съ англ., СПб. 1875); «Подвиги самоотверженія» (съ англ., СПб. 1876); «Князь Морейскій» (съ нов.-нѣм., СПб. 1875).

В. К.

Кашпиръ (Кашпиръ)—с. Симбирской губ., Сызранскаго у. при р. Волгѣ и Кашпирѣ. Жит. 3568, дворовъ 580. Полагаютъ, что К. основанъ раньше Сызрана. Въ 1769 г. еще существовалъ дубовый кремль съ башнями. Лепехинъ къ Ю отъ К. видѣлъ мѣдную руду, а на берегу Волги около К.—соляные ключи. Паласъ нашелъ здѣсь въ изобиліи солитру.

Каштанъ (*Castanea Tourn.*)—родъ растений изъ семейства блюдненосныхъ (*Cupiferae*). Деревья или кустарники съ простыми зубчатыми листьями. Цвѣты однополые: мужскіе собраны стоячими сережками, женскіе—сидятъ по 3 при основаніи мужскихъ сережекъ или отдѣльно и одѣты общимъ блюдцемъ или покрываломъ, которое подъ конецъ усажено колочками или жесткими бородавками и, вскрываясь неправильно или правильно, на 4 стороны, выпускаетъ плоды. Сюда относится 30 видовъ въ двухъ подродахъ. 1) *Castanopsis* Sprach.

Женскіе цвѣты въ особыхъ совѣтияхъ, чаще одинокіе. Около 25 видовъ въ тропической Индіи до Гонъ-Конга, 1 видъ въ Калифорніи и Орегоновѣ. 2) *Eucastanea*. Женскіе цвѣты помѣщаются при основаніи мужскихъ сережекъ, по большей части по 3 въ общемъ блюдцѣ. Сюда К. обыкновенный (см.). Другой видъ *C. pumila* Mill., это кустарникъ Сѣв. Америки, а именно атлантическыхъ штатовъ. А. Б.

Каштанъ обыкновенный (*Castanea vulgaris* Lam.)—дерево, достигающее нерѣдко огромныхъ размѣровъ и глубокой старости. Листья у него простые, остроугольные, удлинненные (до 30 см.), весьма красивые. Цвѣты однополые; мужскіе и женскіе бываютъ собраны вмѣстѣ на длинныхъ пазушныхъ сережкахъ: внизу женскіе цвѣтки, а вверху мужскіе, иногда сережка содержитъ только мужскіе цвѣты. Цвѣтки собраны клубочками; мужскіе по 7, а женскіе по 2—3 въ каждомъ клубочкѣ. Мужской цвѣтокъ имѣетъ хорошо развитый шестилистный околоцвѣтникъ и множество тычинокъ; въ женскомъ околоцвѣтникѣ также шестилистный, пестикъ съ нижнею 3—6 гнѣздою завязью и съ 3 6 раздѣльнымъ столбикомъ. Клубочекъ женскихъ цвѣтковъ окруженъ прицвѣтниками, взаимно срастающимися и представляющими потомъ щетиновидный покровъ, содержащій два или три плода, заключающихъ у дикорастущихъ по 2 и по 3 сѣмена, а у хорошихъ сортовъ воздѣлываемыхъ—одно сѣмя. Эти то односѣмянные плоды собственно и назыв. шагоны (итал.) и шагоны (франц.), у насъ—каштаны. Лучшіе сорта К. идутъ изъ южн. Тироля, южной Франціи и изъ Италіи; чѣмъ южнѣе, тѣмъ каштаны лучше. Родомъ каштанъ, вѣроятно, изъ Азіи, но уже въ глубокой древности распространился и одичалъ по всему южному побережью Европы. На С. Европы онъ доходитъ до Берлина (культурный), но плоды его сѣвернѣе 50° с. ш. уже не вызрѣваютъ. Географическое распространеніе К. весьма обширно, такъ какъ, кромѣ юго-зап. Европы, онъ произрастаетъ на южномъ берегу Крыма, во всемъ Закавказскомъ краѣ, Малой Азіи, въ Алжирѣ, сѣв. Индіи, въ Японіи и, наконецъ, въ Сѣв. Америкѣ, гдѣ его разность var. *americana*, считавшаяся прежде за особый видъ, распространена до сѣв. штатовъ вкючительно. Дерево это можетъ достигать возраста въ 200, 300 и даже 1000 лѣтъ. С. Р.

К. (дѣсовод.). Въ общепитіи такъ называютъ двѣ совершенно различныя древесныя породы *Aesculus* и *Castanea*. I. *К. конскій* или желудникъ (*A. Hippocastanum* L., *Hippocastanum vulgare* Gaertn.) изъ сем. *Hippocastaneae* DC., среднеазиатскій видъ, часто разводимый у насъ въ паркахъ. Успѣшнѣе всего произрастаетъ въ умѣренномъ климатѣ на свѣжей, рыхлой, плодородной и глубокой почвѣ. Размножается сѣменами, почти ежегодно получаемыми въ изобиліи и даетъ отпрыски, но можетъ быть разводимъ черенками и отводками. Древесина его бѣлая, мягкая, пористая; сѣмена по составу и питательности схожи съ хлѣбными зернами, но богаче содержаниемъ воды (49%), сильно, впрочемъ, уменьшающимся при высуханіи (до 19%). Вслѣдствіе горько-вяжущаго вкуса онѣ сначала неохотно съѣдаются

рогатымъ скотомъ, потомъ къ нимъ привыкающимъ; лучше всего давать ихъ въ видѣ муки, которою посыпать кормъ, приготовленный папеніемъ или самонагрѣваніемъ; хорошо также скармливать съ корнеплодами. Иногда въ паркахъ разводять и американскія виды желудника: красноцвѣтный (*A. rubicunda* DC. и *A. carnea* Guimp.) и желтый (*A. flava* Ait., *A. lutea* Wangenh., *Pavia flava* Münch., *P. lutea* Poir., *P. neglecta* Loud.). II. а) *K. расстойный*, благородный или съѣдобный (*Castanea vesca* Gaertn., *C. vulgaris* Lam., *C. sativa* Mill., *Fagus castanea* L.). Онъ образуетъ обширныя насаждения въ средней и южной Франціи, Испаніи и Италіи *) и разводится у насъ въ Крыму и Туркестанѣ, но дико произрастаетъ и въ Закавказь **)—нижней и средней горныхъ полосахъ, изрѣдка поднимаясь до 5 — 6000 фт. в. Встрѣчается преимущественно въ смѣси съ грабомъ, букомъ и дубомъ и, отличаясь быстрымъ ростомъ въ молодости, достигаетъ въ Закавказьи въ 200—300 лѣтнемъ возрастѣ до 100 фт. высоты и 5—7 фт. толщины, но доживаетъ до 500 и болѣе лѣтъ. Влажность воздуха и почвы главные условия для успѣшнаго его произрастанія; хотя *K.* предпочитаетъ плодородныя почвы, но произрастаетъ на каменистыхъ и даже песчаныхъ средней добротности; страдаетъ не столько отъ зимнихъ морозовъ, сколько отъ весеннихъ и осеннихъ утренниковъ. Засуха, вслѣдствіе сильнаго развитія корней вглубь, менѣе вредна; переноситъ умѣренное отбвненіе и, сравнительно, мало и рѣдко повреждается насекомыми. Плодоношеніе начинается у деревьевъ, растущихъ на свободѣ, съ 25 — 30 лѣтъ, а въ насажденіи — 40—60 л. Разводятся посѣвомъ въ питомникахъ (1/2—1 гектолитръ на аръ), откуда 1—2 лѣтнія растенія высаживаются на культивируемую площадь (иногда пеньками), на значительномъ разстояніи другъ отъ друга. При срубкѣ получается обильная поросль отъ пня и отпрыски отъ корней, а потому *K.* особенно пригоденъ для низкоствольниковъ (съ 15—25 лѣтнимъ оборотомъ рубки), въ которыхъ необходимы раннія проходныя рубки. Древесина *K.* тверда, не тяжела (средній удѣльный вѣсъ 0,60), легко и гладко колется, хорошо полируется и отличается большою прочностью, особенно въ сырыхъ мѣстахъ, отчего она употребляется какъ строевой, бочарный (въ Италіи предпочтительно предъ дубомъ) и столярный лѣсъ, а молодые стволки идутъ на обручи и виноградныя тычины, молодая же кора служить прекраснымъ дубломъ. Весьма значительный доходъ получается отъ плодовъ *K.*, отличающихся мучнистостью. Въ культурѣ извѣстно нѣсколько разновидностей, изъ которыхъ многія отличаются крупными и особенно сладкими плодами, какъ напр. разные сорта Marron (de Lyon), franc de Limon и др. Размножаются эти сорта преимущественно прививкою на настоящемъ *K.* Ср. Kaysing, «Der Kastanienniederwald» (1884); von Pannowitz,

«Der Anbau der Lärche, Kastanie und Akazie», (1855). б) *K. амеріканскій* (*C. americana* Rafin.) произрастаетъ въ лѣсахъ Сѣв. Америки, лучше всего на зап. склонахъ Аллеганскихъ горъ, гдѣ достигаетъ до 30 м. высоты и 1—4 м. толщины, и превосходитъ съѣдобный *K.* своею выносливостью: онъ на С распространяется также далеко какъ дубъ. Отличаясь быстрымъ ростомъ до 60—70 лѣтъ, этотъ видъ *K.*, чаще всего встрѣчающійся въ видѣ низкоствольника, требуетъ ранней срубки — не позже 80 лѣтъ.

Каштанъ, въ Польшѣ. Первоначально *K.* были военными начальниками и вмѣстѣ судьями въ провинціяхъ государства, различаясь между собою по значенію тѣхъ городовъ, въ которыхъ они имѣли мѣстопробываніе. Съ появленіемъ и развитіемъ власти старости, *K.* перешли въ сенатъ, сохранивъ свои мѣстные титулы, но потерявъ значеніе, ранѣе съ ними связанное. Они могли занимать вслѣдствіи должности, кромѣ городского старосты въ своемъ воеводствѣ. Исключеніе изъ этого правила составляли краковскій *K.*, соединившій это достоинство именно съ властью старосты и считавшійся первымъ по достоинству свѣтскимъ сенаторомъ. См. Каштанъ.

Кашу (Catechu, Sachou, Catechu or Japan earth).—*K.* или катеху (по фабричному—каша) представляетъ выпаренный до-суха сокъ нѣкоторыхъ акацій, пальмы и др. растеній въ родѣ *Acacia catechu*, *Aeges catechu*, *Uncaria gambir*, *Butea frondosa* и др. растущихъ преимущественно въ Остиндіи и на Остиндскихъ о-вахъ. Въ торговлѣ встрѣчаются слѣдующіе главные сорта: *K.* темное или глыбное, которое раздѣляется на бомбейское и бенгальское, и *K.* свѣтлое (желтое) или кубическое. *Бомбейское K.* получается изъ мимозы *Acacia catechu*, которая срубается въ то время, когда она наиболее богата сокомъ. Сердцевинная часть отдѣляется отъ всѣхъ прочихъ, измельчается, отваривается съ водою и полученный сокъ сгущается выпариваніемъ. *Бенгальское K.* получается изъ *Aeges catechu* способомъ, совершенно подобнымъ описанному, съ тою только разницею, что вываркѣ подвергаются плоды, а не сердцевина дерева. Оба сорта мало отличаются одно отъ другого по своему вышнему виду (бомбейское темнѣе и безъ прожилокъ) и идутъ въ торговлѣ въ видѣ большихъ глыбъ, отъ 2 до 3 пудовъ вѣсомъ, завернутыхъ въ листья или упакованныхъ въ ящики. *Кубическое* (желтое) *K.* (*gambier-catechu*, *gambir sachou*) получается изъ стеблей и листьевъ кустарника *Uncaria gambir* также путемъ выварки ихъ въ водѣ и сгущенія полученнаго отвара. Въ торговлю оно поступаетъ въ видѣ кубиковъ грязно-желтаго цвѣта и величиною около 1 дюйма. При нагрѣваніи *K.* до 100° оно плавится и теряетъ 4—5% вѣса. При сжиганіи хорошихъ сортовъ *K.* получается 4—5% золы. *K.* обладаетъ особымъ вязующимъ вкусомъ, растворяется въ кипящей водѣ, уксусной кислотѣ, спиртѣ и отчасти въ эфирѣ. Особенность водныхъ растворовъ заключается въ томъ, что они прозрачны лишь въ горячемъ состояніи, при охлажденіи же видѣются болѣе или менѣе обильныя осадки (катехинъ). Поэтому для приготовления посто-

*) На горѣ Этнѣ извѣстенъ *K.*, живущій около 4 сам. въ полсрѣчнѣхъ.

**) Имеретин, Мингрелія, Рача, Абхазія, Гурія, Черноморскій округъ, Батумскія области, Кахетія, Карабахъ и Тавишя.

янных растворов, в особенности крепких, приходится прибегать к уксусной или древесно-уксусной кислотѣ. Такъ, растворъ, приготовленный изъ 10 кгр. бомбейскаго К., 3 кгр. уксусной кислоты въ 6° Б.; и 6 литровъ воды, показываетъ при обыкновенной температурѣ плотность около 20° Б., хорошо сохраняетъ прозрачность. Надо замѣтить, что подобный растворъ близокъ къ предѣлу растворимости К. Главнѣйшія составныя части К. суть: катеху дубильная кислота (см.) и катехинъ; первый содержится въ разныхъ сортахъ отъ 35 до 55%, второго—отъ 10 до 20%. Къ числу свойствъ, общихъ для всѣхъ главныхъ сортовъ К., относятся осаждаемость водныхъ растворовъ желатиной и сѣрной кислотой, равно какъ и способность давать со многими металлическими солями весьма прочные окрашенные лаки. Такъ, съ глиноземными солями получается осадокъ желтаго цвѣта, съ желѣзными солями (какъ закиси, такъ и окиси) получается оливковый или темнозеленый осадокъ, съ мѣдными и хромовыми солями—красивые коричневые осадки и т. п. Способность эта служить основаниемъ для главнѣйшаго примѣненія К., т. е. для окрашиванія хлопчатобумажныхъ, шелковыхъ и частью шерстяныхъ издѣлій въ различные цвѣта: коричневые, оливковые, сѣрые и черный. Испытаніе достоинства продажнаго К. складается изъ слѣдующихъ отдѣльныхъ частей:

- 1) Опредѣленія растворимости въ холодной и горячей водѣ, уксусной кислотѣ и щелочахъ.
- 2) Испытанія на твердость нерастворимыхъ примѣсй, которыхъ быть не должно. Въ особенности вреденъ часто попадающійся мелкій песокъ, который въ крепкихъ растворахъ К. (напр. въ 20° В.) отстаивается очень трудно и, попадая съ краской въ ящики печатныхъ машинъ, портитъ ракли и валы.
- 3) Изученія отношеній къ наиболее употребительнымъ протравамъ, т. е. желѣзнымъ, мѣднымъ и хромовымъ.
- 4) Пробнаго окрашиванія и печатанія.
- 5) Опредѣленія, кромѣ того, содержанія дубильныхъ веществъ объемнымъ путемъ. Всѣ указанные испытанія имѣютъ относительный характеръ, такъ какъ производятся по сравненію съ К., принятымъ за средній типъ.

Окраска К. по хлопку раздѣляется на 2 главныхъ группы: 1) такія, которыя окончателно проявляются и закрѣпляются на ткани лишь послѣ пропусканія послѣдней чрезъ горячій растворъ хромпика, и 2) такія, которыя фиксируются запариваніемъ. Первый способъ примѣняется главнымъ образомъ для крашенія въ ровные цвѣта, второй для печатанія узорчатыхъ тканей, такъ какъ въ послѣднемъ случаѣ одновременно съ кашовыми красками приходится наносить и различныя другія, которыя не въ состояніи выдержать хромпиковою ванны. Рецептатура въ обоихъ способахъ, конечно, совершенно разная. Въ первомъ случаѣ совершенно достаточно пропитать равномерно ткань растворомъ К., высушить и обработать горячимъ растворомъ хромпика, который дѣйствуетъ окислительно на пигментъ, образуя аюновую кислоту (см. Катехинъ), а самъ раскисляется до окиси хрома; послѣдняя же соединяется весьма прочно со всеми составными частями К. По этой причинѣ нѣтъ

необходимости въ употребленіи какихъ бы то ни было протравъ; если же послѣднія употребляются, то исключительно съ цѣлью полученія различныхъ по интенсивности и окраскѣ оттѣнковъ цвѣта.—Во второмъ случаѣ (при печатаніи), когда одновременно съ кашовыми красками наносится на ткань и различныя другія, не выдерживающія окисленія хромпикомъ, является необходимою ввести въ составъ наносимой краски не только пигментъ и нужный для требующагося оттѣнка морданъ, но также и окислитель, который при запариваніи произвелъ бы необходимую реакцію мѣстнаго окисленія. Такими окислителями служатъ обыкновенно: бертолетова соль, хлорновато-кислый хромъ или хлорновато-натриевая соль. При запариваніи, подъ совмѣстнымъ дѣйствіемъ пара, высокой температуры и выдѣляющихся изъ протравъ кислотъ, вышеупомянутыя соли разлагаются и производятъ необходимое окисленіе напечатаннаго совмѣстно съ ними пигмента.—Полученныя тѣмъ или другимъ способомъ кашовыя окраски отличаются своей чрезвычайной прочностью по отношенію къ воздуху, свѣту, мылу, щелочнымъ и кислымъ растворамъ, равно какъ и къ растворамъ бѣлизной извести, такъ что вытравить коричневую кашовую окраску, не разрушивъ въ то же время самого волокна, нельзя. Въ крашеніи шелка К. находитъ себѣ также довольно обширное примѣненіе, при чемъ главная цѣль его употребленія—привести въ състояние къ шелку, окрашенному въ черный цвѣтъ. Процессъ, въ общихъ чертахъ, состоитъ въ слѣдующемъ: шелкъ окрашивается берлинскою лазурью въ синій цвѣтъ, послѣ чего обрабатывается растворомъ К.; послѣдній при этомъ фиксируется на волокнѣ шелка и даетъ въ комбинаціи съ синимъ цвѣтомъ берлинской лазури красивый черный цвѣтъ. Весьма важную роль при описываемой обработкѣ играетъ, кромѣ степени концентраціи, температура ванны. Такъ, при 50° Ц. происходитъ фиксация К. лишь на самомъ волокнѣ шелка и привѣсь ткани не превышаетъ 10—12%; если же вести обработку при 60—70° Ц., то дубильное вещество К. начинаетъ дѣйствовать и на сидящую на волокнахъ берлинскую лазурь, образуя съ нею дубильнокислое желѣзо, вслѣдствіе чего привѣсь ткани или пражы доходитъ до 30—40%. При крашеніи шерсти К. примѣняется крайне рѣдко, не смотря на даваемый прекрасный и прочный цвѣтъ, такъ какъ шерстяное волокно отъ мажнѣйшаго избытка К. дѣлается весьма жесткимъ и мало пригоднымъ для валенія. Наконецъ, К. примѣняется въ медицинѣ, какъ вяжущее, и при дубленіи кожъ, хотя въ послѣднемъ случаѣ идетъ для выдѣлки лишь нѣкоторыхъ низкихъ сортовъ.

А. Астафьевъ. Δ

Кашу-лавальское (Cachou de Laval).—Подъ этимъ названіемъ извѣстенъ особый искусственный пигментъ, открытый и выпущенный въ торговлю въ 1874 г. фирмой Е. Croissant et L., Bretonnière à Laval. Приготовляется онъ сплавленіемъ (при темп-рѣ до 200°) съ жѣлкимъ натромъ и сѣрой разнообразнѣйшихъ растительныхъ и животныхъ отбросовъ въ родѣ соломы, отрубей, опилокъ, экскрементовъ

и проч. Получаемая темная пористая масса легко растворяется в водѣ и даетъ растворъ цѣта бутылочнаго стекла, отъ стоянія на воздухѣ бурлящій. Известковая вода осаждаетъ пигментъ, почему не годится ни для растворенія, ни для красильной ванны; въ случаѣ ея присутствія употребляется легкое подкисленіе уксусной кислотой. Пигментъ этотъ применяется для окраски хлопка, при чемъ процессъ крашенія заключается прежде всего въ пропитываніи ткани въ теченіе около получаса нагрѣтымъ до 50° Ц. концентрированнымъ растворомъ пигмента въ смѣси съ глауберовой солью; затѣмъ ткань промывается и обрабатывается нагрѣтымъ растворомъ хромпика или какой либо металлической соли, образующей на волокнѣ нерастворимый металлическій лакъ, послѣ чего слѣдуетъ—окончательная промывка и просушка.—Окрашиванія, получаемыя при посредствѣ лавальскаго К., хотя и не отличаются яркостью (оттѣнки получаются такъ назыв. модные), но зато прекрасно противустоятъ дѣйствию кислотъ, щелочей и воздуха. Кроме того, первоначальная окраска лавальскимъ К. можетъ быть видоизмѣнена послѣдующимъ окрашиваніемъ въ растворахъ многихъ пигментовъ, какъ, напримеръ, основныхъ анилиновыхъ, экстрактовъ, ализарина и проч. Причина такого отношенія лежитъ въ присутствіи на волокнахъ металлическихъ окисловъ, могущихъ фиксировать еще нѣкоторое количество другихъ пигментовъ.

А. Астафьевъ. Δ

Кашубы — славянское племя, живущее на южномъ берегу Балтійскаго моря, на З отъ низовьевъ р. Вислы, въ пров. зап. Пруссіи и Помераніи. Выбѣстъ съ незначительною горстью кабатковъ у Лебскаго озера и словинцевъ—у Гарденскаго, они представляютъ собою жалкіе остатки нѣбольшаго племени балтійскихъ славянъ, долгое время боровагося съ нѣмецкою стихіей. Племя частью вымерло, частью онемечилось. Только въ болотистыхъ, песчаныхъ захолустяхъ еще кое-гдѣ, въ хижинахъ крестьянскихъ и рыбацкихъ, удержались представители этого племени, но и тѣ съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе принимаютъ нѣмецкую рѣчь, подъ влияніемъ церкви и школы. Численность упѣтлѣвшихъ К. представляется крайне неопредѣленной; по даннымъ славянскихъ этнографовъ, она гораздо больше, чѣмъ по нѣмецкимъ. Одни причисляютъ къ К. только живущихъ въ означенныхъ выше предѣлахъ, другіе—и тѣхъ уроженцевъ того же племени, которые почему-либо находятся въ другихъ земляхъ. Наиболѣе крупную цифру даетъ Стефанъ Рамултъ въ своемъ словарѣ. Онъ считаетъ въ зап. Пруссіи и Помераніи до 170 т. К. (со включеніемъ въ это число и незначительнаго количества кабатковъ и словинцевъ); кромѣ того въ германскомъ войскѣ и флотѣ служатъ около 2000 К., да въ Саксоніи, Бранденбургѣ, Прирейнскихъ провинціяхъ и въ различныхъ нѣмецкихъ земляхъ, куда идутъ съ Балтійскаго побережья на отхожіе промыслы, работаетъ не менѣе 10000 кашубовъ. Если къ этому прибавитъ 60000 К. эмигрантовъ, поселившихся въ Южной Америкѣ, то число ихъ превыситъ 240000 человѣкъ.

Все это населеніе называется вообще кашубами (сами они это слово произносятъ кѣшеби, въ ед. ч. кѣшеба). По мнѣнію Гильфердинга, они первоначально всё носили имя словинъ и словинцевъ; теперь же это имя сохранилось только на западной окраинѣ пространства, занятаго померанскими славянами, въ деревняхъ, отдѣленныхъ отъ прочихъ Кашубскихъ поселеній глубокими топями. Этому разобщенію словинцы, вѣроятно, и обязаны сохраненіемъ древняго народнаго имени и многихъ старинныхъ словъ, которыхъ не слышно въ другихъ мѣстахъ. Имена *кабатки* и *кашубы* суть, очевидно, прозвища, заимствованныя отъ одежды, которая могла въ старину отличать жителей праваго и лѣваго береговъ р. Лебы. К. распадаются на протестантовъ и католиковъ, причѣмъ среди католиковъ крѣпче держится славянской характеръ и славянская рѣчь. Это объясняется тѣмъ, что К.-католики живутъ въ такъ наз. зап. Пруссіи, которая входила до 1771 г. въ составъ польской Рѣчи Посполитой. Даже по присоединеніи къ Пруссіи К. удержали здѣсь польскій богослужебный яз. и ксендзовъ-поляковъ, которые, желая оградить свою паству отъ вліянія протестантства, всѣми силами старались противоборствовать напору нѣмецкой народности. Наоборотъ, померанскіе К., принявшіе протестантство, неизбѣжно должны были подчиниться господству нѣмецкихъ идей, нѣмецкаго образованія. Оба вліянія—какъ польское, такъ и нѣмецкое—дѣйствовали сильнѣе всего на «шляхту», которая съ теченіемъ времени совершенно онемечилась или ополячилась. Послѣднимъ убѣжищемъ народнаго яз. въ землѣ К. часто является (католическій) храмъ и кладбище. Иногда нигдѣ во всемъ селѣ не видно ни одной надписи на славянскомъ яз.—а могильные кресты и плиты украшены польскимъ словомъ. Въ такихъ селахъ найдутся и молитвенники и другія богослужебныя книги на польскомъ яз., и на знаменахъ кружковъ и обществъ виднѣются польскія надписи.

Языкъ К., имѣющій много сходства съ польскимъ, въ особенности тамъ, гдѣ богослуженіе совершается на польскомъ яз. или гдѣ оба племени приходятъ въ соприкосновеніе, кое-чѣмъ значительно отъ него отличается. Прейсъ, чуть ли не первый заговорившій по-русски о К. («Журн. Мин. Нар. Провѣд., 1840»), считаетъ К. яз. «безъ сомнѣнія принадлежащимъ къ польскому яз.»; Гильфердингъ признаетъ языки К. и польскій двумя нарѣчьями лехицкой (или ляхской) вѣтви слав. яз., какъ языки велико- и малорусскій—нарѣчьями русской вѣтви. Авг. Шлейхеръ (въ своей «Laut- und Formenlehre der Polabischen Sprache») утверждаетъ, что полабское нарѣчье, вмѣстѣ съ живущимъ еще кашубскимъ, составляетъ одно плѣо, рядомъ съ которымъ стоитъ яз. польскій въ тѣсномъ смыслѣ слова, такъ что оба происходятъ отъ одного общаго кореннаго яз. Это мнѣніе раздѣляется польск. ученымъ Л. Малиновскимъ и Водуномъ де-Куртене, а Ст. Рамултъ стоитъ за самостоятельность К. яз., который онъ называетъ поморскимъ и фонетическія особенности котораго указываетъ въ предисловіи къ своему словарю. Изъ чешскихъ филологовъ

Ю. Поливка держится того мнѣнія, что кашубскій яз. имѣетъ особенности, отличающія его отъ яз. полабскихъ славянъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ цѣлый рядъ явленій, объяснимыхъ лишь на основѣ старопольскаго яз. или польскихъ диалектовъ («Cesky Lid», 1893, стр. 718), а Іос. Зубатый признаетъ большую родственность языковъ обоихъ племенъ—польскаго и кашубскаго. Самъ народъ свой языкъ называетъ кашубскимъ или словинскимъ (kaszebsko или slovinsko mowa или szpoka), а изрѣдка и «польскимъ»; но тогда языку поляковъ даютъ наименование *полякско* (rolasko mowa). Сходство К. яз. съ польскимъ, въ фонетикѣ и этимологій, возрастаетъ въ предѣлахъ Кашубской обл. въ направленіи отъ чисто нѣмецкихъ земель къ чисто польскимъ. Главное отличіе нарѣчій К. языка заключается въ неодинаковомъ произношеніи звука *л* твердаго (= польск. *ł*): словинцы произносятъ его какъ *л* среднее (= фр.-нѣм. *l*), а у К. и кабатковъ оно твердо и даже переходитъ въ звукъ почти равный звуку *о* или короткому *у* (похожему на тотъ звукъ, которымъ въ малорусскомъ яз. замѣняется *л* въ окончаніяхъ словъ и передъ согласными, напр. бну, ходну, воукъ). Во всѣхъ другихъ отношеніяхъ языкъ К. представляется единымъ цѣлымъ. Вотъ некоторые изъ его главныхъ признаковъ (по Гильфердингу). Носовые звуки (юсы *ѣ* и *ѡ*) произносятся весьма явственно и имѣютъ самые разнообразныя отгѣнки (=аѣ, еѣ, оѣ, иѣ), а иногда терпятъ новую спичку призвука (переходятъ въ *а*, *о*, *у*, *ои*). *Ъ* и *Ь* (=о и е бѣглому) совсѣмъ опускаются. Согласныя *д*, *т* и *г* смягчаются въ *dz*, *с* и *гз*, но не терпятъ послѣ себя мягкихъ гласныхъ. *Г* смягчается въ *z*, а не въ *dz*. Удареніе въ словахъ свободное и разнообразіемъ не уступаетъ русскому; случается иногда, что одно и то же слово употребляется то съ однимъ, то съ другимъ удареніемъ, а въ склоненіяхъ и спряженіяхъ удареніе часто перемѣщается для различія сходныхъ формъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ замѣчается стремленіе ставить удареніе на первомъ слогѣ. Прилагательныя и мѣстоименія въ род. п. имѣютъ у словинцевъ и кабатковъ окончаніе *ewo* (вмѣсто польскаго *ego*), у К.—*ewo*, а чѣмъ ближе къ польской границѣ, тѣмъ явственнѣе слышится даже *ego*. Спряжение изобилуетъ архаизмами; полное развитіе двойственного числа, несокращенныя окончанія повелительнаго наклоненія. Изъ многочисленныхъ германизмовъ, обезображивающихъ рѣчи словинца и К., слѣдуетъ отмѣтить форму прошедшаго сложнаго времени: *jo jem bivónii* = *ich bin gewesen*, *ja tom zabéto* = *ich habe vergessen* и т. д.

Литература на кашубскомъ яз. болѣе чѣмъ скромная. Ее составляютъ нѣсколько неизмѣющихся большого значенія брошюрокъ врача Флоріана-Цейнова, природнаго К., писавшаго подъ псевдонимомъ Войкасена (*Wojkasén*, т. е. сынъ Войтеха): «*Zarés do gramatikj kaszebsk-slovjnskie mowé*» (Познань, 1879) и мн. др. Въ сочиненіи покойнаго Гильфердинга: «Остатки славянскія» приведенъ цѣлый рядъ народныхъ разсказовъ и сказокъ. Грамматика кашубскаго языка составлена и издана Цейновой.

Словари: *Pabłocki*, «*Słownik Kaszubski*» (Kulm, 1887); *Biskupski*, «*Słownik Kaszubski porównawczy*» (Варш., 1892); *St. Ramułt*, «*Słownik języka pomorskiego czyli kaszubskiego*» (Краковъ, 1893) — содержитъ данныя этнографическія, диалектологическія и грамматическія и послужилъ уже исходнымъ пунктомъ для изслѣдованій въ области К. языка.

Исторія К. есть повѣствованіе объ ихъ постепенномъ нѣмечиваніи (германизаціи). Историческое упоминаніе о К. встрѣчается еще до XII в. Часть ихъ издавна раздѣляла судьбу Помераніи и управлялась кастелянами и родоначальниками. Верховная власть надъ ними принадлежала до XIII в. полякамъ, а послѣ этого времени они подчинились нѣмецкимъ императорамъ, одновременно съ чѣмъ началось ихъ германизація и закабаленіе народа. Эти выродившіеся князьяки раздробили свои земли на мелкія части, за исключеніемъ Гданскаго (Данцигскаго) Поморья, оставшагося въ рукахъ Польши. Въ извѣстіяхъ 1267 и 1291 гг. герцоги Барнимъ I и сынъ его Богуславъ называются «герцогами славонскими и кашубскими» (*Dux Sclavonum et Cassubie*); короли прусскіе также именуются *Herzog von Kaszuben*, хотя въ Кашубіи никогда не было герцогства. Реформація проникла въ зап. часть Поморья еще въ 1534 г., а въ вост. части удержалось католичество. Въ 1637 г. вымерли князья штеттинскіе, и король польскій Владиславъ VI соединилъ въ своихъ рукахъ всѣ кашубскія земли, но уже въ 1657 г. уступилъ часть ихъ въ вассальное владеніе Вранденбургу, а при первомъ и второмъ раздѣлахъ Польши и всѣ остальные кашубскія земли отошли къ Пруссіи. Еще тогда, когда онѣ принадлежали Польшѣ, здѣсь происходила усиленная нѣмецкая колонизація, рядомъ съ которой шла негласная германизація населенія. Со времени присоединенія всѣхъ кашубскихъ земель къ Пруссіи эта германизація получила оффиціальную санкцію; правительство прусское стало принимать рѣшительныя мѣры противъ славянской рѣчи, дѣйствуя, главнымъ образомъ, при помощи церкви (протестантской) и школы. Въ 1811 г. польскій языкъ въ Лауенбургскомъ (Люпенбургскомъ) округѣ былъ оффиціально запрещенъ; запрещено приготавливать дѣтей къ конфирмаціи на польскомъ языкѣ. Позже были сдѣланы попытки изгнать славянскій языкъ изъ католической школы, съ замѣной на урокахъ Закона Божія польскаго языка нѣмецкимъ; поводомъ къ этому послужило, въ 1843 г., ходатайство областного сейма въ Кенигсбергѣ. Католическое духовенство, боясь, что вслѣдъ за нѣмецкимъ языкомъ явится и протестантизмъ, обратилось за помощью къ данцигскому пастору Мронговіусу, пользовавшемуся большимъ ученымъ авторитетомъ — и онъ выдалъ свидѣтельство въ томъ, что кашубскій языкъ, употребляемый въ западной Пруссіи, есть только нарѣчіе литературнаго польскаго языка (*Hochpölnisch*), болѣе къ нему близкое, нежели баварское или саксонское нарѣчіе — къ литературному нѣмецкому языку (*Hochdeutsch*). На основаніи этого въ 1846 г. разрѣшено было преподавать Законъ Божій въ ка-

шубских областях на «родномъ языкѣ» населенія, а въ 1852 г. послѣдовало министерское разрѣшеніе преподавать «родной языкъ, какъ основаніе для изученія нѣмецкаго» (die Muttersprache, als Grundlage zur Erlernung des deutschen).

Литература, кромѣ указанныхъ въ текстѣ работъ: Гильфердингъ, «Остатки славянъ на южн. берегу Балтійскаго моря» («Этнограф. Сборникъ», V, СПб., 1862); Лавровскій, «Этнографическій очеркъ К.» («Филологическія Записки» Хованскаго, Воронежъ, 1873, в. IV—V); Стрешлеръ, «Фонетика кашубскаго языка» (тамъ же, 1873, III и 1874, I и V); Jelinek, «Zaropenuť kout slovanský» («Свѣтозоръ», Прага, 1893); Valentín, «Beiträge zur Geschichte der Bevölkerung in Westpreussen» (Тюбингенъ, 1893); Nadmorski, «Ludność polska w Prusach zachodnich, jej rozwój i rozszedlenie w bieżącym stuleciu» («Pamiętniki fizyograficzne», т. IX, Варшава, 1889, IV).

Ир. Полосинкинъ.

Кашуера (Cachoeira): 1) городъ въ Бразиліи, при Парагуассу; около 15000 жит.; фаб. табачныя и сигарныхъ ящиковъ, вывозъ хлопка, кофе и фруктовъ. 2) Городъ въ Бразиліи, на лѣв. берегу Жакуи; важный торговый складочный пунктъ; около 4500 жит.

Кашъ—туземное, очень мѣткое названіе крутого обрыва, которымъ Ардаган-Карское плато въ южной части обрывается къ долинѣ Аракса, который протекаетъ на 1½—2 тыс. фут. ниже гребня обрыва. См. Кагызманскій округъ.

Кашъ, кешъ, кушъ—всѣ въ Китаѣ (см.), монеты въ Китаѣ, Индіи, Аннамѣ, Сiamѣ. Монета въ Китаѣ изъ сплава, подобнаго латуни, а также изъ чугуна, въ формѣ просверленныхъ кружковъ, называемыхъ на бичевку или проволоку по 100 и по 1000 штукъ. Въ Бенгаліи—свинцовая. Въ Аннамѣ и Камбоджѣ (см. т. XIV, стр. 140) подобная же монета цинковая, подъ названіемъ пегги или пгги (аннамское — донгъ), а французами, итальянцами и португальцами называемая сапекъ и салека. Эта монета, дѣлаемая безъ строгихъ опредѣленныхъ правилъ, имѣетъ въ различныхъ названныхъ странахъ весьма малую дѣйствит., колеблющуюся въ предѣлахъ от 1 къ 2 и болѣе. Въ Бенгаліи компанейская рупія (около 2,1 шилл.) дѣлится въ 3640 К., въ Ачинѣ 24000 — 40000 К., обыкновенно свинцовыхъ, стоятъ 1 таель золотомъ (18,1 шилл.). Въ Пондишери К. есть мѣдная монета = 1/14 тамашней рупіи, которая стоитъ около 2½ фр.

А. П.

Кашьяна (Кашура)—одинъ изъ семи ведійскихъ мудрецовъ (риши), которому приписывается авторство нѣсколькихъ ведійскихъ гимновъ. По Магабхаратѣ, Рамаивъ и пуранамъ, К. былъ внукомъ Брахмы и отцомъ Вивасвата, отъ котораго родился Ману, прапродѣль всего человѣческаго рода. Отъ Адити (безконечность) у него родились свѣтые Адиты, съ Индрой во главѣ, а отъ другихъ двѣнадцати жень онъ имѣлъ многочисленное и самое пестрое потомство: демоны, змѣи-боги, нимфы разныхъ созвѣздіи, птицы, пресмыкающіяся, люди и т. д. Такимъ образомъ оправдывается наименованіе

его Праджапати (господинъ всего живущаго). Отъ К. ведутъ свое начало нѣкоторые изъ тринадцати брахманскихъ родовъ. Ему приписываются также нѣкоторые юридическіе памятники индійской литературы. Имя К. носитъ еще нѣсколько лицъ индійской исторіи: одинъ грамматикъ, упоминаемый Панини, нѣкоторые философы, одинъ архитекторъ, одинъ буддистъ, составитель философскаго отдѣла буддйскаго канона Трипитака, котораго называютъ также Магакашьяпа (великій К.) и т. д.

С. Б.—чз.

Кашей—см. Кошей.

Кашенко (Василій Васильевичъ, 1812—1894)—помощь и лѣсоводъ. Служкомъ дѣвѣка трудясь надъ культурою садовыхъ деревьевъ, въ своемъ родовомъ екатеринославскомъ имѣніи «Пріютъ». К. оказалъ садоводству значительныя услуги, достойно опбненныя высшими наградами отъ императорскаго общества садоводства и парижской земледѣйческой академіи. Живо интересуясь вопросомъ облѣсенія степей, К. справедливо видѣть въ защитныхъ насажденіяхъ лучшей залогъ успѣха степного хозяйства и успѣшно разводилъ дѣску и роши. Вся жизнь К. была непрерывнымъ трудомъ, которому не помѣшала и преклонный возрастъ. Помимо статей въ «Русской Садоводствѣ» и другихъ спеціальныхъ изданіяхъ, К. издалъ отдѣльно: «Двѣнадцать сортовъ яблокъ для садовъ Екатеринославской губ., предлагаемые, какъ лучшіе» (СПб., 1873); «Двѣнадцать яблокъ моего сада» (СПб., 1875 и 1892).

Кашенко (Николай Теофановичъ)— профессоръ зоологіи и сравнительной анатоміи и ректоръ томскаго унив., род. въ 1855 г. въ Екатеринославской губ., окончивъ курсъ въ екатеринославской гимназіи, прошелъ курсъ медицинскихъ наукъ въ моск. и харьк. унив., занимаясь въ то же время зоологіей, въ 1881—1882 г. состоялъ ассистентомъ при эмбриологическомъ кабинетѣ харьк. унив., въ 1884 г. получилъ степень д-ра медицины и званіе приватъ-доц. сравнительной анатоміи при медицинскомъ факультетѣ, читалъ лекціи по сравнительной анатоміи, гистологіи и эмбриологіи, въ 1886—88 г. находился въ заграничной командировкѣ. Въ 1889 г. занялъ кафедру зоологіи въ томскомъ университетѣ, гдѣ въ настоящее время состоитъ ректоромъ. Напечаталъ рядъ статей въ русскихъ и иностранныхъ журналахъ по гистологіи, микроскопической техникѣ и эмбриологіи позвоночныхъ.

Каюга (Cauga)—глубокое и большое оз. въ сѣверо-американскомъ штатѣ Нью Йоркѣ, прилегаетъ верхней частью своей къ г. Итакѣ (см.); 95 км. длины и въ среднемъ 5 км. ширины, самая большая глубина 390' футовъ. Вассейнъ его въ девонской и силурийской системахъ, берега почти отвѣсныя скалы отъ 25 — 135' футовъ. Вокругъ него много живописныхъ овраговъ, образованныхъ разливами рѣкъ, избытокъ воды въ озерѣ удаляется рѣкою, вытекающею съ сѣверной части озера. Она соединяется съ р. Кляйдъ и вмѣстѣ образуютъ рѣку Сенеку. Пароходы совершаютъ здѣсь ежедневные рейсы между Итакой и Каюга-Бриджъ. Охотно посѣщается туристами.

Каюкъ, *каикъ*—рѣчное, грузовое, килевое судно, весьма распространеннаго у насъ типа, вродѣ полубарки съ двускатной крышей-палубой съ дверью по срединѣ, съ загнутымъ кверху носомъ и каютою; съ большими прямыми рейковымъ парусомъ; имѣеть 6—8 весель, или гребковъ. Различаютъ К.: а) *вожскіе*—плавающие на системѣ р. Волги, длиною 5,3—20,0 саж., при осадкѣ съ грузомъ въ 5,0—9,0 чет. арш.; поднимаеть грузу 3000—18000 пд., можетъ служить до 5 лѣтъ; б) *невскіе*—плаваютъ по рр. Невѣ и Свири, длиною 11—16 саж., при осадкѣ съ грузомъ 7—8 четв. арш.; поднимаеть грузу 8000—16000 пд. и можетъ служить до 12 лѣтъ; в) *стверодвицкіе*—на рр. Сѣверной Двинѣ, Сухонѣ и Вологодѣ, длиною 6—22 саж., при осадкѣ съ грузомъ 4,0—9,5 чет. арш.; поднимаеть грузу 1200—25000 пд. и можетъ служить до 8 лѣтъ. Въ 10-лѣтіе (1879—1888 гг.) построено въ Вологодской губ.—по рр. Югу—2, р. Сухонѣ—529, рр. Инхольцѣ, Стрѣльцѣ, Шуѣ и другимъ Тотемскому уѣзда—153; по рр. Шорегѣ, Вологодѣ, притокамъ р. Сухоны и др., въ Тотемскомъ, Кадниковскомъ и Вологодскомъ уу.—1077; всего 1781; г) *печерскіе*—плавающей на р. Печерѣ, весной до устья; лодкообразное матчевое судно и д) *сибирскіе*—на разныхъ рѣкахъ Сибири. В. С.

Каюта—см. Корабль.

Каютищея—вообще грѣшники, приносяще раскаяніе въ своихъ грѣхахъ, въ частности, въ древней церкви такъ назывались члены церкви, которые за тяжкіе грѣхи подвергались церковнымъ епитиміямъ. Смотря по важности грѣховъ, они дѣлились на четыре рода: 1) *малыя* (*προκαταίοντες*), которые не имѣли права входа въ храмъ и во время богослуженія стѣлаи на церковной паперти, иногда съ посыпаною пепломъ головою, повергались ницъ предъ входящими въ храмъ съ просьбою о молитвѣ за нихъ. 2) *слушающе* (*ἀκούοντες*), которымъ позволялось слушать чтеніе и объясненіе св. Писанія за литургіей, послѣ чего они выходили изъ храма; они стояли вмѣстѣ съ оглашенными въ притворѣ. 3) *Присладоюще* или преклоняюще коѣнѣн (*ὀπορπίπτοντες*) имѣли право присутствовать не только при чтеніи и объясненіи св. Писанія, но и при возносимыхъ вслѣдъ затѣмъ молитвахъ за нихъ, стоя, вмѣстѣ съ готовящимися ко крещенію, непосредственно за амвономъ. Передъ началомъ литургіи вѣрныя они оставляли церковь вмѣстѣ съ оглашенными. 4) Стоящие вмѣстѣ съ вѣрными (*συναστάντες τοῖς πιστοῖς*) присутствовали за литургіей въ храмѣ вмѣстѣ съ вѣрными во все продолженіе ея, но не имѣли права приступать къ причащенію. По усмотрѣнію мѣстнаго епископа, К. могли быть переводимы изъ одного класса въ другой и отъ чего же получали разрѣшеніе. См. Jos. Bingham, «Origines, sive antiquitates ecclesiae» (изд. 2, Галле, 1751—1761), а также русскую передѣлку этого сочиненія: «Памятники древней Хр. Церкви или христ. древности», пр. Вѣтринскаго (СПб., 1845). Н. В.—ог.

Каямбе (Сауамбе или Сауамбеусу)—высокая съ конической вершиной гора въ респ. Эквадоръ, въ Андахъ, непосредственно издъ экваторомъ, подъ 78°10' зап. долготы, на

19353' надъ уровнемъ моря; вершины вѣчно покрыты снѣгомъ.

Каяна р. (Kajana ä, Kajana elf)—см. Улео.
Каяна (Kajana)—городъ въ Улеоборгской губ., при р. К. Въ 1891 г. изъ 1220 жит. было финновъ 1175, шведовъ 45. Финская ремесленная школа, народная школа, финская неполная элементарная и частная финская женская (послѣднія двѣ—среднія учебныя заведенія). Промышленныхъ заведеній 22, съ 113 рабочими и производствомъ въ 243 тыс. мар. Ярмарки К. наиболѣе посѣщаемыя въ сѣверной Финляндіи; въ городѣ и окрестностяхъ его кустарная выдѣлка овчинъ; торговля смолою. Доходы и расходы города въ 1891 г.—22 тыс. марокъ. Названіе К. происходитъ отъ Kainu, Kainuuaa, Kajaniemi—страна квеновъ (народное названіе въ Эстерботтенѣ, вслѣдствіе котораго Карлъ IX ввелъ въ свой титулъ: «король лапландцевъ и каяновъ»). Въ 1607 г. Карлъ IX основалъ на островѣ надъ водопадомъ Эммэ («Ашма»)—въ верхнемъ теченіи Улео) крѣпость Каянсборгъ, для защиты долины отъ нападений русскихъ; она существовала до 1716 г., когда, послѣ мѣсячной обороны 50 инвалидовъ противъ 3000 войска, была принуждена голодомъ къ сдачѣ и затѣмъ взорвана. Около крѣпости и возникъ городъ К. Въ 1846 г. вокругъ Эммэ возстроены шлозы. Н. Кн.

Каянская земля.—Такъ наз. въ русскихъ источникахъ XV и XVI в. область, принадлежавшая къ Ботническому зал., къ сѣв. границѣ Вотской пятны (см.), къ поселеніямъ корель и къ Ледовитому океану. Въ восточной части она была населена лопарями, а въ западной—шведами, которые въ одномъ актѣ 1580 г. наз. «нѣмцами свискими людьми». Первое знакомство съ ней русскихъ относится къ 1496 г., когда было отправлено туда войско, подъ начальствомъ Ивана и Петра Ушатыхъ. Отъ устья Сѣв. Двины русская рать поплыла «моремъ-окияномъ», миновала «Мурманскій Носъ» (вѣроятно, Св. Нова) и достигнувъ К. земли, «повоевала здѣсь берега восьми рѣкъ». Описывая путешествіе Григорія Истомы (вѣроятно, совершенное въ нач. XVI в.), Герберштейнъ говоритъ, что онъ, «оставивъ землю лопарей и сдѣлавъ 80 миль моремъ, достигъ страны Нортподевъ, подвластной королю шведскому. Русскіе называютъ ее К. землю, а народъ—Каяны». Собственно каяны или кены—отрасль финскаго племени. Леопольдъ фонъ-Бухъ, Кастрень и др. полагаютъ, что это племя съ древнѣйшихъ временъ распространилось по всей области, лежавшей вокругъ сѣв. части Ботническаго залива. Названіе ихъ земли, приводимое Герберштейномъ—Nortpöden—означаетъ сѣверную, низовую землю. Такое же значеніе имѣеть, по толкованію Лерберга, и финское названіе Kainu-uuaa, Kainu-laiset, откуда Kwener или Quaener.

В. Р.—ог.

Каянъсь (Робертъ) — финскій композиторъ, родъ въ 1856 г., музыкальное образованіе получилъ въ Лейпцигѣ, Парижѣ и Дрезденѣ, гдѣ написалъ «первую финскую рапсодію». Вернувшись въ Финляндію, К. основалъ въ Гельсингфорсѣ «оркестровое общество», уч-

редилъ въ 1885 г. школу оркестровой игры; состоитъ преподавателемъ музыки въ гельсингф. унив. Написалъ «Sechs Albumblätter», «Lyrische Stücke», «Vier Lieder» на слова Рунеберга, траурный маршъ въ честь Элиаса Ленрота, симфонию «Айна» (по поводу празднованія 50-лѣтня со времени изданія Калевалы), «вторую финскую рапсодію» и др.

Калпнотовое древо, серебряное дерево, Melaleuca Cajuputi L. (также Cajuputi, Cajeruti—мѣстное названіе, означ. «бѣлое дерево») = Mel. leucodendron Sm., M. viridiflora Grt.—вѣчнозеленое австралійское дерево или крупный кустарникъ изъ семейства миртовыхъ, Myrtaceae. Достигаетъ до 27 м. высоты; кора толстая, губчатая, внизу ствола темная, выше бѣловатая (отсюда и названіе: *melaleuca*—черно-бѣлая); молодые вѣтви висцліа, шелковистыя или серебрястыя; листья узкіе, эллиптическіе, длиною до 16 стм., часто торчатъ вертикально на вѣтвяхъ. Мелкіе бѣлые цвѣтки собраны въ колосы вокругъ вѣтви, которая продолжаетъ расти впередъ и несетъ листья. Кромѣ Австраліи К. дерево водится и разводится также и въ Остгидіи, на Малайскомъ архипелагѣ и др. Видъ, вообще, очень измѣнчивый по формамъ, извѣстный въ нѣсколькихъ разновидностяхъ. Листья и плоды очень прѣны, богаты маслянистыми скопеліями (друзами), изъ которыхъ перегонкою съ водой получается врачебное К. масло. Подобныя же масла даютъ Mel. linariae folia Sm. и M. eucalyptifolia Sm. изъ Квинсленда и Eucalyptus oleosa F. Müll. Кромѣ того, лубяныя волокна Mel. leucodendron даютъ пригодный матеріалъ. Всего родъ Mel. содержитъ до 50 видовъ, изъ которыхъ нѣсколько разводится въ Европѣ какъ красивыя оранжерейныя кустарники. Таковы, напр., M. diosmifolia And. съ зеленоватыми цвѣтами, M. coronata And. съ лозовыми цвѣтами, M. fulgens R. Br. съ красными цвѣтами и др. Требуютъ содежанія въ прохладныхъ оранжереяхъ, а лѣтомъ ставя на воздухъ въ примѣненіи. А.

Калстха (санскр. Kāyastha = псецѣ), въ новонидійскихъ языкахъ *калтхъ*, *кайтхъ*, *калтъ*, *калтъ*—одна изъ смѣшанныхъ кастъ Индіи, существующая и теперь. К.—писцы. О ихъ происхожденіи въ точности ничего неизвѣстно. Сами они утверждаютъ, что ихъ предкомъ былъ брахманъ, министръ одного раджи. Вилсонъ производитъ ихъ отъ отца кшатрия и матери вайшья. Калстхи занимаютъ положеніе во главѣ всѣхъ шудра (см.) или между нимъ и вайшья. Обычный ихъ языкъ—персидскій. При дворахъ туземныхъ раджей они очень часто служатъ чиновниками, счетчиками, сборщиками податей; ихъ наклонности къ вымогательству въ этой послѣдней роли вошла въ пословицу. Особенно не любятъ ихъ брахманы, оспаривающіе ихъ права на высокое происхожденіе. По національности К.—индусы, по религіи шиванты (см.); дочерей своихъ не выдаютъ дѣтвямъ замужъ, но даютъ имъ выростъ. Черты лица ихъ, цвѣтъ и другіе физическіе признаки въ высшей степени разнообразны, что указываетъ на присутствие въ ихъ кровѣ самыхъ разнообразныхъ элементовъ. Каста имѣетъ 12 подраздѣленій. К.

очень дѣятельны, интеллигентны и трудолюбивы. Въ сѣв. Индіи они хорошо приспособились къ англійскимъ административнымъ порядкамъ и являются полезными чиновниками. Въ Бенгалѣ они особенно многочисленны и образуютъ довольно аристократичную касту, владѣютъ землями и воздѣлываютъ ихъ. Въ Бомбей и Пунѣ К. имѣютъ еще прозвище чандрасена. Довольно сильно развиты среди К. азартныя игры и пьянство. С. В.—ча.

Каваровъ (Палладій)—архимандритъ, въ мірѣ Петръ Ивановичъ, одинъ изъ самыхъ выдающихся нашихъ синологовъ (1817—1878), сынъ священника, учился въ казанской семинаріи; съ перваго курса слб. духовной академіи въ монахи и отправился въ Китай съ 12-й духовной миссіей, подъ начальствомъ арх. Поликарпа Тугаринова. Въ Ктѣѣ К. въ первый разъ оставался съ 1840 по 1847 г., усердно изучая китайскій языкъ и литературу. Рукоположенный въ іеромонаха и назначенный начальникомъ 13-й миссіи, онъ въ 1849 г. вторично прибылъ въ Китай, гдѣ оставался до 1859 г.; послѣ того былъ настоятелемъ церкви русскаго посольства въ Римѣ. Въ 1864 г. онъ снова сталъ во главѣ китайской миссіи; совершилъ, по предложенію географическаго общества, экспедицію въ Уссурійскій край для этнографическихъ и археологическихъ изслѣдованій (1870—71 гг.). Умеръ на обратномъ пути въ Россію. Главнѣйшіе труды его: «Жизнописаніе Будды» («Труды пекин. духовной миссіи», т. I); «Историческій очеркъ древняго буддизма» (т. же, т. II); «Старинное монгольское сказаніе о Чингисъ-ханѣ» (тамъ же, т. IV); «Путешествіе даосскаго монаха Чанъ-чуня на Западъ» (тамъ же); «Двѣ недѣли въ китайской кумирнѣ» («Современникъ», 1863); «Старинное китайское сказаніе о Чингисъ-ханѣ» («Вост. сборникъ», изд. мн. индѣль, СПб, 1877); «Старинные свѣды христіанства въ Ктѣѣ» (тамъ же); «Дорожныя замѣтки изъ Пекина до Благовѣщенска» («Зап. Имп. Русск. Геогр. Общ.», 1872); «Elucidations of the Marco Polo's Travels in North-China» («Journal of the North-China Branch of the R. As. Soc.», vol. X, 1876); «Историческій очеркъ Уссурійскаго края» («Зап. Имп. Русск. Геогр. Общ.», 1879, т. VIII). Главный трудъ арх. Палладія, китайско-русскій словарь, оконченъ старшимъ драгоманомъ, П. С. Поповымъ («Китайско-русскій словарь», Пенкинъ, 1889). Н. Веселовскій.

Кавары, катары (греч. *κάρω*—чистые)—названіе это присваивали себѣ уже махиды, но въ особенности гностико-манхейскія секты, распространившіяся съ конца X в. по всей почти южн. и зап. Европѣ. Родоначальниками ихъ можно считать вост. *павлианъ* (см.), приверженцевъ абсолютнаго дуализма; вторую степень въ развитіи ереси представляютъ собою болгарскіе *богомилы* (IV, 174), среди которыхъ господствовали умѣренный дуализмъ, обозначаемый Делиангеромъ какъ монархіанизмъ. Изъ Балканскаго полу-ва ересь, черезъ Далмацію, перешла въ Италію, гдѣ К., въ смѣшку, прозваны были *патаренами* (первоначально патаренами назывались въ Миланѣ сторонники реформы Гильдсбранда, тре-

бывавшіе уничтоженія браковъ духовенства и скрывшіеся отъ народнаго преслѣдованія въ грязномъ городскомъ кварталѣ Palatia, служившемъ убжищемъ бродягъ, вешонниковъ и нищихъ; затѣмъ тоже названіе дано было и К., какъ ненавистникамъ брака вообще). Въ Италіи К. имѣли послѣдователей въ Римѣ, Неаполѣ и Флоренціи, но особенно многочисленны и многолюдны были общины ихъ въ Ломбардіи, гдѣ они назывались также Gazzàri (откуда нѣмецк. Keizer — еретикъ); Миланѣ, около половины XII в., былъ скорѣе еретическимъ городомъ, чѣмъ католическимъ. Въ Ломбардіи образовались три толка или вѣтви этой секты, изъ которыхъ каждый имѣлъ своего главу или епископа. Изъ нихъ *албанская* или *другурская* вѣтвь (Druguria, отъ греч. *Drugourgetia* — область древогичей въ Македоніи около Солуны и во Фракіи около Филиппополя, главныхъ центровъ пропаганды павликянъ) придерживалась абсолютнаго дуализма, *болгарская* или *Кокорнео* (Cocogeggio — отъ далмат. города Gorica, Goriza, Coriza, нѣтъ Герцъ) — монархіанизма; какъ бы промежуточную ступень представляла собою *бульонская* вѣтвь (Vagnolo — мѣстечко близъ Лоди въ Ломбардіи; эта вѣтвь была всего болѣе распространена въ Далмаціи), которая вообще склонялась на сторону монархіанизма, но въ своемъ ученіи о человѣческихъ душахъ и въ своей христологіи примыкала къ абсолютнымъ дуалистамъ. Вообще въ Италіи и въ сѣв. Франціи преобладалъ умѣренный дуализмъ, въ другихъ странахъ, особенно въ южной Франціи — абсолютный дуализмъ. Во Франціи К. въ XII и XIII вв. часто назыв. *публиканами* или *попеліканами* (искаженное павликяне), также *болгарами* (bulgari, откуда bougres), въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ *ткачами* (texegants, такъ какъ многие К. принадлежали къ этому цеху), въ сѣв. Франціи и Фландріи — *рѣрпий*, *рѣрпльс*, иногда *тулузскими* или *провансалскими еретиками*; наконецъ, въ 1181 г. впервые является знаменитый терминъ *альбигойцы* (см.).

Въ роученіе абсолютныхъ дуалистовъ принимало, что отъ вѣчности существуютъ два верховныхъ существа — богъ свѣта и добра, творецъ невидимаго міра, отецъ всѣхъ добрыхъ существъ, и богъ мрака и зла, творецъ всего видимаго міра и злыхъ существъ. Въ основу этой космогоніи положена мысль, что твореніе соотвѣтствуетъ своему творцу; слѣдовательно всеблагій богъ, который самъ неизмѣненъ, не могъ быть творцомъ видимаго міра, въ которомъ все дурно, тѣнно и измѣнчиво. Луциферъ, сынъ бога мрака, въ образѣ ангела свѣта проникъ въ небесное царство и внушилъ къ себѣ любовь въ обитателяхъ его. Всеблагій богъ допустилъ это, чтобы прославить свое имя и въ чуждомъ ему царствѣ. Часть ангеловъ поддалась обольщеніямъ Луцифера, за что они, вмѣстѣ съ Луциферомъ, были архангеломъ Михаиломъ низвергнуты съ неба. Ангелы состоятъ изъ трехъ частей или субстанцій: небеснаго тѣла, души и духа; вторая обитаетъ въ первомъ, духъ же, какъ хранитель и руководитель души, пребываетъ внѣ тѣла. Духи, не участвовавшіе въ грѣхопаденіи ангеловъ, остались

на небѣ; души послѣдовали за своимъ обольстителемъ въ міръ видимый, въ царство зла. Здѣсь сатана заключилъ ихъ въ грубо-земныя тѣла. Такимъ образомъ человѣческой родъ распался на два разряда людей: въ однихъ душа по природѣ зла и не можетъ быть искуплена, въ другихъ заключены души павшихъ ангеловъ, которыя не могутъ погибнуть совершенно. Раньше или позже онѣ вернуться въ небесное царство, но до очищенія своего, не разможаясь, переходятъ изъ одного тѣла въ другое. Надъ ними грѣхъ не имѣетъ силы; запятнавъ душу, онъ можетъ лишь отдалить возвращеніе ея въ царство праведныхъ до окончательнаго очищенія. Грѣхъ не есть нѣчто зависящее отъ воли человѣка, душа котораго происходитъ изъ царства добра. Такимъ образомъ К. отрицали свободу воли; допустить, что существо, созданное всеблагимъ богомъ, можетъ, путемъ самоопредѣленія, придти ко злу, значило бы, съ ихъ точки зрѣнія, допустить, что богъ добра самъ создалъ зло, хотя бы и условно. Чтобы привести плѣнныя души ангеловъ къ сознанію ихъ высшаго происхожденія и открыть имъ путь къ освобожденію отъ власти зла и возвращенію въ небесную родину, всеблагій богъ ниспослалъ на землю наиболѣе совершенное изъ своихъ твореній — ангела Христа (такимъ же ангеломъ К. считали и Духа Святаго). Преслѣдуемый богомъ зла, Христосъ умеръ безъ страданій, при чемъ душа и духъ отдѣлились отъ его тѣла, но черезъ три дня воссоединились съ нимъ; Онъ возсталъ изъ мертвыхъ и вмѣстѣ съ своимъ зѣрнымъ тѣломъ вознесся на небо. Смерть Христа не имѣетъ значенія искупленія, но со времени прішествія его стало возможнымъ покаяніе для душъ павшихъ ангеловъ. Покаяніе начинается со ступленіемъ въ истинную церковь (т. е. въ церковь К.); этимъ актомъ духохранитель, принадлежавшій душѣ до грѣхопаденія, возвращается къ ней. До окончанія покаянія душа странствуетъ изъ одного тѣла въ другое. Отъ духовъ-хранителей и руководителей К. отличали духовъ угвѣщателей (параклеты), число которыхъ опредѣляли въ семь, ссылаясь на слова Апокалипсиса (I, 4) о семи духахъ, находящихся предъ престоломъ Господа. Каждая плѣннная душа до грѣхопаденія имѣла своего параклета, который воссоединяется съ ней при таинствѣ руковожденія (consolamentum; см. ниже). Это воссоединеніе происходитъ еще въ теченіе земной жизни, воссоединеніе же души съ ея небеснымъ тѣломъ совершается лишь на небѣ, по окончаніи процесса покаянія — и это и есть воскресеніе; ибо земное тѣло, твореніе бога зла, отпадаетъ навсегда и ему нѣтъ мѣста въ царствѣ добра. Что касается отпрысковъ злого начала, то они вѣчно пребудутъ подъ властью своего творца; нѣтъ ада, какъ особаго мѣста для осужденныхъ, но весь видимый міръ, это царство зла, и есть истинный адъ.

Въ роученіе умѣренныхъ дуалистовъ или *монархіанцевъ* мало чѣмъ отличалось отъ системы болгарск. богомиловъ (IV, 175); на Западѣ она только подверглась болѣе систематической обработкѣ и была приведена въ болѣе явнѣе кажущееся соотвѣтствіе съ Свящ. Писаніемъ.

Единный всеблагий Бог—творец вселенной, высшего духовного мира, плеромы съ ангелами и элементами материи. Первоуродный сызъ его Луциферъ (Сатаназъ богомиловъ) актомъ своей воли создалъ зло, а затѣмъ и весь видимый мѣръ, въ которомъ, слѣд., матерія есть творение бога, а форма, въ которую она облечена, принадлежитъ сатанѣ. Въ своемъ ученіи о происхожденіи и природѣ человѣч. душъ монархіанцы, подобно дуалистамъ, проводили основную новогностическую идею, согласно которой люди—это плѣнные ангелы, насильственно заключенные въ чуждую имъ матерію; но въ исто теоріи метемпсихоза они выдвинули начало традицинизма: богъ самъ насладилъ въ мѣръ, созданный сатаной, двухъ ангеловъ, и отъ этихъ двухъ первоначальныхъ душъ (Адама и Евы) произошли: всѣ остальные. Грѣхъ паденія выразился въ плотскомъ наслажденіи прародителей; совершенное по свободной волѣ, оно было актомъ возстанія души противъ Бога и попыткой возвести власть сатаны. Такъ какъ преступленіе совершено по свободной волѣ, то спасеніе не составляетъ необходимости, а приобряается за службу. Часть человѣческихъ душъ осуждена на гибель и никогда не достигнетъ первоначального блаженства. Къ осуществленію спасенія служило посланничество Христа. Зачатая безпорочно, Дѣва Марія сообщила Христу человѣческое тѣло. Онъ былъ дѣйствительно распятъ, воскресъ и вознесся на небо, оставивъ свое человѣческое тѣло въ предвѣрияхъ неба, дабы въ день страшнаго суда вновь, на время, облечься въ него. Чуждый, по естеству своему, видимому мѣру, Христосъ совершалъ въ немъ, однако, матеріальныя чудеса (которые абсолютныя дуалисты толковали духовно и аллегорически). О св. Троицѣ западные монархіанцы первоначально учили, подобно болгарск. богомиламъ: Отецъ, для определенной цѣли (искушенія), создалъ изъ себя, путемъ эманации, Сына, а этотъ послѣдній—Св. Духа; по окончаніи процесса искушенія оба они разбиты въ чревъ отца, и Троица вновь перейдетъ въ единство. Впослѣдствіи среди зап. монархіанцевъ укоренилось арианское ученіе о св. Троицѣ: Сынъ царствуетъ вѣчно и, будучи божественнаго естества, все же ниже Отца, но выше Св. Духа. Воскресеніе относится не къ животнымъ тѣламъ людей, а къ ихъ душамъ. Страшный судъ наступитъ, когда исполнится число праведныхъ, достигшихъ спасенія путемъ покаянія и руковожденія; по окончаніи страшнаго суда, т.е. по отдѣленія-праведныхъ отъ осужденныхъ на гибель, весь видимый мѣръ—твореніе сатаны—разбиты въ первоначальный хаосъ. Этимъ начнется адъ, въ которомъ, вмѣстѣ съ демонами, будутъ мучиться погибшія человѣческія души; одновременно съ этимъ впервые раскроются для праведныхъ врата райа.

Нравственное ученіе какъ монархіанцевъ, такъ и абсолютныхъ дуалистовъ представляеть тѣже высокія черты безупречной чистоты и аскетизма, которыми отличалось ученіе болгарскихъ богомиловъ (IV, 175). Жизнь даже обыкновенныхъ послѣдователей кавааризма можно характеризовать какъ аскетическое под-

вижничество. Принятіе мясной пици, даже сыра и молока, считалось смертнымъ грѣхомъ. Бракъ, узаконяющій плотскія наслажденія, въ принципѣ отвергался совершенно; впрочемъ, абсолютныя дуалисты мирились съ нимъ, какъ съ необходимымъ зломъ, безъ котораго не могъ бы осуществиться метемпсихозъ, и слѣдовательно и процессъ покаянія, тогда какъ монархіанцы не находили никакого оправданія для брака, этого расположенія зла. К. отвергалъ иконы и необходимость храмовъ. Богослуженіе состояло исключительно въ чтеніи Евангелія (на народномъ языкѣ) и въ проповѣди: изъ молитвъ узаконенной считалось только Отче Нашъ. Существовало только одно главный обрядъ, возведенный на степень таинства и замѣнявшій крещеніе, а отчасти и причащеніе; принятіе его знаменовало собою вступленіе въ высшій разрядъ вѣрующихъ, въ разрядъ *совершенныхъ* (perfecti) или друзей божіихъ, добрыхъ людей (lo vos homes), отцовъ по Господѣ (Фѣтохои), утѣшенныхъ. Это—руководженіе (consolamentum, собственно *утѣшеніе*). Сущность его заключалась въ томъ, что священникъ, а за нимъ и другіе «совершенные» возлагали на кающагося руки и призывали общество на него духа-утѣшителя. Помимо руковожденія, спасеніе считалось невозможнымъ; поэтому оно принималось иногда на смертномъ одрѣ. Обряду предшествовало наставленіе кающагося объ обязанностяхъ принимаемаго имъ на себя званія (см. Богомили IV, 175), который, впрочемъ, отличался отъ общихъ обязанностей всякаго К. скорѣе количественно, чѣмъ качественно. Такъ какъ въ дальнѣйшемъ теченіи жизни принятому утѣшеніе грозила опасность совратиться и тѣмъ потерять полученную благодать, то, во избѣжаніе соблазна, допускалось самоубійство. Во главѣ нѣсколькихъ общинъ стоялъ епископъ, при которомъ состояли три духовныхъ лица: старшій сызъ, младшій сызъ и диаконъ. Передъ смертью епископъ посвящалъ себя въ преемника старшаго сына. Обрядъ посвященія во священника заключался въ возложеніи на голову посвящаемаго рукъ и Новаго Завета; онъ совершался епископомъ или же, съ разрѣшенія его, обоими его сынами. Наконецъ, у К. были и диаконысы.

Вѣдншая исторія К. со второй половины XI вѣка принадлежитъ, главнымъ образомъ, югу Франціи. Тамъ ересь достигла такого распространенія, что одно время католическая церковь находила невозможнымъ бороться съ нею силою и рѣшилась прибѣгнуть къ увѣщаніямъ. Въ 1165 г. состоялось торжественное состязаніе католическаго духовенства съ проповѣдниками и епископами К., которое закончилось объявленіемъ К. еретиками. Тогда К. открыто заявили свое полное отдѣленіе отъ римской церкви и создали собственную организацию. Въ маѣ 1167 г. въ Саль-Федиксъ де Караманъ, близъ Тулузы, состоялась торжественный съѣздъ духовенства К. изъ различныхъ странъ; на съѣздѣ присутствовали и патріархъ Никита, прибывшій съ Балканскаго полуова-за (этотъ фактъ и нѣкоторые другіе указанія склоняють новѣйшихъ исследователей къ мысли, что К., и именно абсолютныя

дуалисты, имѣли своего рода папу или верховнаго главу, стоявшаго надъ всѣми епископами). Главнымъ средоточіемъ ереси былъ Лангедокъ, но она проявлялась и въ друг. мѣстахъ Франціи, изъ Фландріи перешла въ Бонъ и Кельнъ (1163), Лондонъ и Йоркъ; въ Оксфордѣ Генрихъ II созвалъ соборъ противъ К. Новую эпоху въ исторіи К. открываетъ собою 1209 г. — начало крестоваго похода въ южн. Франціи (см. Альбгойцы, I, 505). За эпохой собственно альбгойскихъ войнъ (1209—1229) послѣдовалъ третій, послѣдній и наиболее продолжительный періодъ въ исторіи К. (1229—1400), когда ересь перестала быть дѣлостною, энергичною оппозиціей противъ римской церкви и сдѣлалась предлогомъ для осуществленія политическихъ стремленій французскаго правительства къ объединенію Франціи (см. Лангедокъ, Провансъ), а съ дѣлостью искорененія послѣднихъ представителей ереси прибѣгли къ инквизиціи (XIII, 193). Всего долѣе К. просуществовали въ Босніи (IV, 465), гдѣ они назыв. *патаремъ* и гдѣ преобладалъ абсолютный дуализмъ; имѣются указанія, что остатки патаремовъ понѣмъ втайнѣ сохранились въ Босніи (см. Богомилы, IV, 176).

Культурное значеніе каеваризма заключается въ томъ, что чрезъ него славянскіе народы впервые вносятъ въ общеевропейскую жизнь свой интеллектуальный вкладъ, оставившія прочные слѣды на всемъ развитіи средневѣковой культуры. Славяне, языческая миеология которыхъ была уже проникнута элементами дуализма, явились при этомъ посредниками между В и З. Отъ славянъ же западные К. получили и свои апокрифы, которые, наряду съ аллегорическимъ толкованіемъ священныя текстовъ, служили для обоснованія ихъ системы. Такъ, въ концѣ XII в. въ Сѣв. Италію принесено было изъ Болгаріи «Secretum» — лат. переводъ «Вопросовъ Іоанна Богослова», одной изъ главныхъ книгъ богомильскаго вѣроученія. Изъ того же источника получили зап. К. Сказаніе о крестномъ древѣ, Видѣніе Ісаіи, Никодимово евангеліе, Видѣніе Павла. Причине быстро и широкаго распространенія каеваризма, помимо ревности его пропагандистовъ, заключается въ томъ, что онъ объяснялъ народу, въ образахъ, доступныхъ его фантазіи, происхожденіе зла на землѣ. Той же фантазіи народа, еще не отвязкаго отъ миеонческаго творчества мысля, К. отвѣчали своей причудливой космогоніей, баснословными разсказами о началѣ міра, своею эсхатологіей. Сектанты владѣли народною пѣсню, обращались къ живымъ источникамъ народной рѣчи: это также способствовало ихъ успѣху. Вліяніе ереси дало новый тонъ литературѣ, поднимая въ ней интересъ къ религиознымъ сюжетамъ, къ восточной образности «басенъ», распространенныхъ богомилами. Такъ, напр., Павлово видѣніе, вмѣстѣ съ апокрифической книгою Ісаіи, могло быть памятно Данту, когда онъ строилъ планъ своего ада и послѣдовательность небесъ (ср. Л. Шеллевицъ, «Этюды о Данте. I. Апокрифическое видѣніе св. Павла», ч 1, Харьк. 1891). Возможно, что въ каеваризмѣ общеніе Востока съ Западомъ выразилось не въ одной только передачѣ повѣствовательныхъ мотивовъ и не въ одной

только генетической связи К. съ древними манихеями: Деллингеръ отмѣчаетъ, что въ мусульманскомъ мірѣ, одновременно съ К., выступили дуалистическія секты зендиковъ, кармаговъ, исмаилитовъ, и что въ вѣроученіи и практикѣ дуалисты христіанства и ислама замѣчаются поразительная аналогія. Это фактъ еще не изслѣдованный, но весьма возможный, тѣмъ болѣе, что имѣются прямыя указанія на сношенія К. съ мусульманами.

Литература. Кромѣ соч., приведенныхъ въ ст. Богомилы (IV, 176), ср.: К. Schmidt, «Histoire et doctrine de la secte de Cathares ou Albigeois» (П., 1849); Abbé Doais, «Les Albigeois, leurs origines» (П., 1878); Lombard, «Pauiciens, Bulgares et Bons-hommes en Orient et Occident» (Женева, 1879); Ch. Molinier, «L'Inquisition dans le Midi de la France» (П., 1880); E. Reuss, «Les traductions vaudaises et cathares» («Strassb. Revue», II, V, VI); L. Clédat, «Le Nouveau Testament, traduit au XIII siècle en langue provençale, suivi d'un Ritual cathare» (П., 1887); Cl. Hahn, «Geschichte der Ketzler im Mittelalter» (т. I, Штуттг., 1845); Cunitz, «Ein Katharisches Ritual» (Лена, 1852); Döllinger, «Beiträge zur Sektengeschichte des Mittelalters» (Мюнх., 1890); Н. Осокинъ, «Исторія альбгойцевъ и ихъ времени» (Каз., 1869—72); А. Веселовскій, «Калики переходже и богомильскіе странники» («Вѣстн. Европы», 1872, № 4).

Каедра (церк.)—сѣдалище епископа въ храмѣ, на которое онъ садится въ извѣстные моменты богослуженія, напримѣръ во время чтенія «апостола» на литургіи. Отсюда, въ переносномъ смыслѣ, названіемъ К. замѣняется слово епархія или городъ, гдѣ пребываетъ епископъ; говорятъ, напр., такое-то лицо назначено на такую-то К. Городъ, въ которомъ имѣетъ пребываніе епископъ, называется *каедральнымъ*, главный храмъ, въ которомъ по преимуществу совершаетъ свои священнослуженія епископъ—*каедральнымъ* соборомъ. Кромѣ того К. называется сѣдалище или вообще мѣсто въ храмѣ, съ котораго проповѣдникъ—епископъ или пресвитеръ—произноситъ свои поученія (въ древности проповѣдникъ, болѣею частью, произносили проповѣди сидя, какъ и слушатели слушали ихъ сидя же). Въ древности сѣдалище проповѣдника помѣщалось или на амвонѣ, или по срединѣ храма; нынѣ проповѣдническая К. въ православныхъ храмахъ, тамъ гдѣ она устроена (болѣею частью въ православныхъ храмахъ проповѣдникъ произноситъ свои поученія съ солеи, стоя за аналоемъ), какъ и въ католическихъ и протестантскихъ церквяхъ, помѣщается у стѣны или колонны, въ видѣ особой возвышенной пристройки, и не имѣетъ приспособленій для сидѣнія, такъ какъ проповѣдникъ говоритъ стоя. Названіе церковной К. (отъ греч. *καθρα*—сиджу) указывается на свое античное происхожденіе—отъ К. (*καθῆδρα*, *cathedra*), стула, съ котораго произносили свои рѣчи древніе риторы и философы.

Н. В.—сз.

Каенотензмъ или *теотеизмъ* — терминъ, введенный въ употребленіе Максимумъ Мюллеромъ для обозначенія того состоянія религіознаго сознанія, когда единичныя боже-

ства еще не имѣютъ опредѣленности и устойчивости и каждое можетъ замѣнять всѣхъ. Данный богъ (напр. Индра, Агни, Сурья), къ которому поклонникъ обращается съ молитвой, совмѣщаетъ для него атрибуты всѣхъ прочихъ и представляетъ (въ этотъ моментъ) единое верховное божество. Такой способъ религиознаго отношенія, замѣченный сначала въ религии ведійской, свойственъ также и другимъ, напр. древне-египетской (см. Lepage-Renouf, «Reig. of Eg.», въ «Hibbert's Lectures»). Съ К. не слѣдуетъ смѣшивать религиозно-философское сліаніе всѣхъ боговъ въ одномъ опредѣленномъ, какое мы находимъ напр. въ (позднѣйшихъ) орфическихъ гимнахъ къ Зевсу.

Вл. С.

Кваизма—название отдѣловъ книги Псалтирь, на которые она раздѣляется ради удобства при богослуженіи ея употребленія. Всѣхъ К. 20. Порядокъ чтенія К. при богослуженіи — на вечернѣ, утренѣ и т. д. — подробно указанъ въ церковномъ уставѣ и въ другихъ богослуженныхъ книгахъ. При чтеніи К. позволено присутствующимъ въ церкви сидѣть, откуда произошло и самое название-К. (отъ греч. слова *κάθισμα*—сидѣть). Н. В.—г.

Кваолческій (отъ греческихъ словъ *κάθω*—по и *όλη*—цѣлая, вся, подразумѣвается—*όλοσφαινή*, т. е. вселенная). Прежде всего это название употребляется христианскою церковью, какъ имѣющей своихъ послѣдователей во всѣхъ странахъ земного шара; затѣмъ оно примѣняется ко всѣмъ функциямъ дѣятельности церкви, насколько онѣ имѣютъ значеніе для всего христіанскаго міра. Напр.: К. вѣра—вѣра всего христіанскаго міра; К. догматъ—догматъ всего христіанства, К. ученіе и т. д. Н. В.—г.

Кваолческія посланія—посланія, разсылавшіяся въ древней христіанской церкви отъ лица епископа одной какой-либо помѣстной церкви къ представителямъ всѣхъ другихъ помѣстныхъ церквей, по поводу какихъ-либо обстоятельствъ, касавшихся всей церкви, напр. относительно появившейся въ какой-либо епархіи ереси, угрожающей нарушить единство церкви и т. д. Таково, напр., было посланіе епископа Александріи по поводу появленія въ этомъ городѣ ереси Арія. К. посланія называются иногда также *окоужными*, что не точно, такъ какъ послѣднимъ именемъ обозначаются собственно посланія, разсылавшіяся какимъ-либо патриархомъ, митрополитомъ или архіепископомъ—епископамъ своего патриархата или округа. Н. В.—г.

Кваалдингъ—нидерландская размѣнная монета въ 4 цента.

Квабтохевскій - Успенскій, мужской у. Основанъ въ XI в. грузинскимъ царемъ Давидомъ; до 1849 г. оставался въ запустѣніи, но въ этомъ году, по желанію жителей Карталинъ, былъ возобновленъ и получилъ капиталъ и усадьбу.

Квагага—см. Зебра.

Кваде (Михаилъ Фридрихъ Quade, 1682—1757)—нѣм. ученый, проф. философіи и богословія въ Грейфсвальдѣ, написалъ: «De principibus Fridericorum in litteras et litteratos favore» (Штеттинъ, 1717); «De jurisconsultis ex

theologis factis» (Штеттинъ, 1720); «Prodromus vindictarum gloriae et nominis Pomeranorum» (Ростоки, 1721); «De modestia eruditiorum» (1727); «De usu et abusu studii mathematici» (1747) и др.

Кваденъ (Matthias Quaden)—нѣмецкій географъ, † 1609 г. Написалъ: «Compendium universi. complectens geographic. descriptionum l. V» (Кельнъ, 1600); «Geographisches Handbuch» (1600); «Memorabilia mundi» (Кельнъ, 1601); «Excellence de la nation allemande» (Кельнъ, 1609).

Квадра—о-въ въ Сѣв. Америкѣ, см. Ваккуверъ (V, 492).

Квадрантъ—астрономическій инструментъ, служившій со временъ Тихо Браге и до начала нынѣшняго вѣка для измѣренія высотъ небесныхъ свѣтилъ. Состоитъ изъ четверти круга, раздѣленной на градусы и болѣе мелкія части и устанавливаемой въ вертикальной плоскости. Въ центрѣ дуги К. вращается линейка съ дюртрами или же зрительная труба. Мѣсто нуля (начало счета, обыкновенно отъ надира) опредѣлялось отвѣсомъ, грузикъ котораго находился въ сосудѣ съ водою или масломъ, а положеніе алидады или трубы, при наведеніи на наблюдаемый предметъ, отсчитывалось при помощи верньера. Для путешественниковъ астрономовъ изготовлялись *переносные К.*, устанавливаемые на штативахъ; для постоянныхъ же обсерваторій дѣлались *стѣнные К.*, неподвижно укрѣпляемые въ плоскости меридіана къ каменнымъ стѣнамъ зданія обсерваторіи. Особенно извѣстны были стѣнные К. англійскихъ фабрикантивъ Грегема, Бёрда и Рамсдена; они доводили радиусы К. до 8-ми футовъ. Не составляя полного круга, К. не позволяютъ исключать наблюденіями ошибки эксцентриситета и потому нынѣ онъ вышелъ изъ употребленія и замѣняется меридіаннымъ кругомъ (устанавливаемымъ въ плоскости меридіана) и вертикальнымъ кругомъ (устанавливаемымъ въ любомъ вертикалѣ). В. В. В.

Квадратичный моментъ.—Квадратичнымъ полярнымъ моментомъ системы матеріальныхъ точекъ вокругъ данной точки, называемой полюсомъ, именуется въ механикѣ сумма произведеній массъ точекъ на квадраты ихъ разстояній отъ полюса: Σmr^2 . Н. Д.

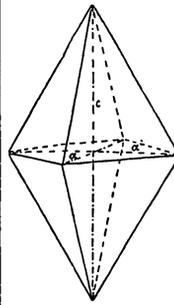
Квадратная или тетрагональная система—совокупность кристалловъ, у которыхъ можно найти одну (не болѣе) четвертую ось простой или сложной симметріи (см. Кристаллографическія системы). Кромѣ одной четвертой оси, обязательной для этой системы, можетъ встрѣчаться и большее число элементовъ симметріи: оси симметріи меньшаго порядка (двойныя), плоскости простой и сложной симметріи, центръ симметріи. Четвертая ось принимается за *главную* кристаллическую ось и обозначается буквою с; двѣ взаимно перпендикулярныя и перпендикулярныя къ оси с двойныя оси назыв. боковыми кристаллич. осями; онѣ между собою равны, но больше или меньше главной оси и обѣ обозначаются буквою а *). Главныя и бо-

*) Кромѣ того въ кристаллахъ К. системы можно проводить еще двѣ боковыя оси, которыя лежатъ также въ плоскости базиса и образуютъ съ упомянутыми боковыми осями уголъ въ 45°. Онѣ назыв. *промежуточными* осями.

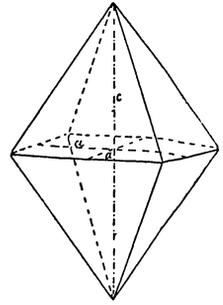
ковья оси совмѣщаются съ координатными (прямоугольными) осями. Кристаллы, грани котораго пересекаютъ всё три координатныя оси и при этомъ двѣ боковыя (X и Y), на одинаковомъ разстояніи отъ начала координатъ, образуютъ такъ назыв. *основную* форму; обозначение ея по Миллеру (111), по Науману Р. Плоскость, въ которой лежатъ боковыя оси, слѣдовательно перпендикулярна главной c , называется базисомъ или базопинакоидомъ и обозначается 001 по Миллеру и OP по Науману. Съ общимъ характеромъ симметріи кристалловъ К. системы тѣсно связано распределеіе въ нихъ различныхъ физическихъ свойствъ. Такъ, напр., соответственно существованію здѣсь единственной (четверной) оси симметріи, которая принимается за главную кристаллическую ось, имѣется только *одно* направлеіе, по которому двойного лучепреломленія (см. Двойное лучепрел.) не происходитъ; оно совпадаетъ съ главной осью c . Такимъ образомъ кристаллы К. системы *одноосны*. Характеръ теплопроводности (см.), подобно скорости распространенія свѣта можетъ быть представленъ въ видѣ сфероида, у котораго осью вращенія служитъ главная ось; вслѣдствіе этого на плоскостяхъ, *перпендикулярныхъ къ главной оси*, теплопроводность выражается *кругомъ*, на *другихъ* же — *эллипсомъ*, что наглядно было доказано Сенармонномъ фигурами плавленія. Расширеніе при нагреваніи подчиняется тому же общему характеру: по направлеію главной оси (и только главной) одинъ (наибольшій или наименьшій) коэффициентъ расширенія, по всѣмъ другимъ направлеіямъ — другой, одинаковій для всѣхъ направлеіей, имѣющихъ одинаковій уголъ съ главной осью. Смотря потому, какіе присутствуютъ еще элементы симметріи, кромѣ четверной оси симметріи, К. систему подраздѣляютъ на семь классовъ или отдѣленій, которымъ даются особыя названія.

1) *Головогри* К. системы заключаетъ въ себѣ кристаллы наиболѣе симметрическаго расположенія граней. Въ нихъ имѣется: четверная ось; четыре двойныхъ оси, дѣлающія между собою уголъ въ 45° и лежащія въ плоскости, перпендикулярной къ четверной оси; центр симметріи; пять плоскостей симметріи, проходящихъ чрезъ оси симметріи — четыре пересекаются между собою по четверной оси (главная ось), а пятая — къ нимъ перпендикулярна. Сюда относятся: дитетрагональная бипирамида (осьмигранная двойная пирамида, фиг. 1). Всѣ три параметра каждой плоскости различны и выражаются общимъ видомъ $a:b:c$. Ограничена 16 равными треугольными гранями. Общій знакъ по Миллеру (hkl) и по Науману mPn . Тетрагональная бипирамида (квадр. пирамида) 1-го рода (фиг. 2). Параметры по боковымъ осямъ одинаковы, по главной — больше или меньше; общій видъ — $a:c$. Ограничена 8 равными равнобедрен-

ными трехугольниками (обозначеніе $hh1$ и mP). Тетрагональная бипирамида (квадр. пирамида) 2-го рода по виду совершенно подобна таковой-же 1-го рода; отличеніе ихъ другъ отъ друга можно только тогда, когда онѣ встрѣчаются вмѣстѣ; въ этомъ случаѣ онѣ бываютъ повернуты относительно другъ друга на 45° , при такомъ положеніи боковыя оси у бипирамиды 2-го рода пройдутъ чрезъ средину горизонталь-

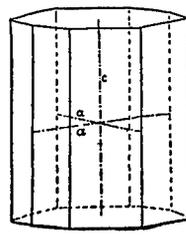


Фиг. 2.

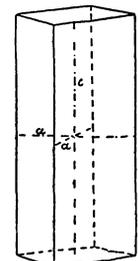


Фиг. 3.

ныхъ реберъ (фиг. 3). Знакъ: $h0l$ и $mP\infty$. Соответственно тремъ видамъ бипирамидъ имѣются формы открытыя, у которыхъ стороны параллельны главной оси c ; онѣ назыв. призмами: дитетрагональная (осьмигранная) призма, — знакъ (hko) и ∞Pn (фиг. 4); тетрагональная призма 1-го и 2-го рода, отличающіяся другъ отъ друга тѣмъ-же, чѣмъ отличаются соответствующія бипирамиды (фиг. 5 призма 1-го рода). Наконецъ, послѣдняя форма того-же



Фиг. 4.



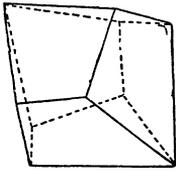
Фиг. 5.

отдѣла — двѣ параллельныя между собою плоскости базиса или базопинакоида (см. фиг. 4 и 5 о); знакъ (001) и oP .

2) *Пирамидальная* (бипирамидальная) *гемидри*. Имѣется четверная ось симметріи и къ ней перпендикулярная плоскость симметріи. Формы, сюда относящіяся, можно вывести изъ формъ перваго класса, если представить, что въ дитетрагональной пирамидѣ остаются и по очереди исчезаютъ пары плоскостей, пересекающіяся въ среднихъ ребрахъ. Такимъ образомъ получается форма, совершенно подобная пирамидѣ 1-го и 2-го рода, но отличающаяся отъ нихъ положеніемъ въ пространствѣ: въ ней боковыя оси соединяютъ точки, *лежащія* не на среднѣхъ боковыхъ реберъ; она называется кв. бипирамидой 3-го рода; знакъ $\pi(hkl)$

и $\pi \frac{mPn}{2}$. Поступая такимъ же образомъ съ другими голоэдрическими формами (находя въ нихъ соответствующія цѣлыя плоскости или части плоскостей), мы получимъ только изъ дитетрагональной призмы новую форму, призму 3-го рода, совершенно подобную призмѣ 1-го и 2-го рода, но отличающуюся отъ нихъ положеніемъ въ пространствѣ (какъ въ пирамидѣ 3-го рода); знакъ $\pi(hko)$ и $\pi \frac{\infty Pn}{2}$. Всѣ остальные голоэдрич. формы по этому типу геміэдри не даютъ новыхъ формъ.

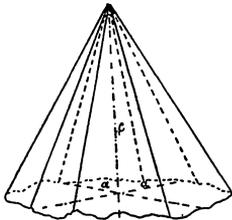
3) *Трапеоэдрическая геміэдриа*. Имѣются: четверная ось симметріи и четыре двойныя оси симметріи, пересѣкающіяся между собою подъ угломъ въ 45° и лежащія въ плоскости перпендикулярной къ первой. Сюда принадлежитъ квадратъ, трапеоэдръ (фиг. 6), который можно получить изъ дитетрагональной пирамиды путемъ развитія и исчезновения плоскостей, лежащихъ попеременно. Остальныя голоэдрич. формы по этому способу наружной своей формы не измѣняются. Знакъ трапеоэдра $\tau(hkl)$



Фиг. 6.

$$\text{и } \pi \frac{mPn}{2}.$$

4) *Гемиморфія* квадратной системы. Одна четверная ось симметріи и четыре плоскости симметріи. Гемиморфныя формы могутъ быть получены изъ голоэдрическихъ, если догустимъ развитіе ихъ только на одномъ концѣ главной оси. Такимъ путемъ изъ дитетрагональной бипирамиды получится простая дитетрагональная пирамида (фиг. 7); бипирамида 1-го и 2-го



Фиг. 7.

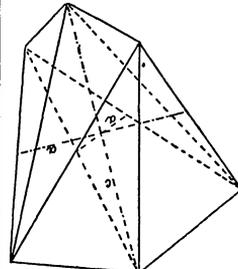
рода дадутъ соответствующія пирамиды; наконецъ, базопинакоидъ дастъ только одну плоскость.

5) *Гемиморфія геміэдриа* квадр. системы. Только одна четверная ось симметріи.

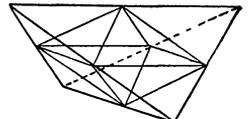
6) *Скаленоэдрическая геміэдриа*. Характеризуется двумя взаимно перпендикулярными плоскостями симметріи, пересѣкающимися въ одной изъ трехъ двойныхъ осей симметріи, которая (ось) является въ тоже четверной осью сложной симметріи. Двѣ другія двойныя оси перпендикулярны къ первой и между собою. Формы даннаго класса могутъ быть выведены изъ голоэдрическихъ, если заставить исчезать и развиваться пары плоскостей (въ дитетрагональной бипирамидѣ), отдѣльныхъ плоскостей (въ тетрагональной бипирамидѣ) и частей плоскостей (въ остальныхъ формахъ), лежащихъ въ такъ назыв. октантахъ (пространствахъ, ограниченныхъ тремя, взаимно пересѣкающимися плоскостями, въ которыхъ лежатъ кристаллическія оси). Изъ дитетрагональной бипирамиды

получается скаленоэдръ $\chi(hkl)$ и $\frac{mPn}{2}$ (фиг. 8); изъ тетрагональной бипирамиды 1-го рода—квадр. сфеноидъ $\chi(hhl)$ и $\frac{mP}{2}$. Изъ остальныхъ формъ новыхъ не получается.

7) *Сфеноидическая тетраэдриа*. Одна четверная ось сложной симметріи и перпендикулярная къ ней плоскость сложной симметріи. Сюда принадлежатъ квадратный сфеноидъ 3-го рода, который совершенно сходенъ съ квадрат.



Фиг. 8.



Фиг. 9.

сфеноидомъ 1-го рода и отличается только своимъ положеніемъ; его плоскости наклонены къ кристаллическимъ осямъ подъ различными углами какъ у осмигранной бипирамиды, но число плоскостей здѣсь въ четыре раза меньше.

П. 3.

Квадратное письмо—название письма, которыми написаны еврейскія рукописи Св. Писанія и отъ которыхъ заимствованы нынѣшнія еврейскія печатныя буквы. К. письмо произошло отъ арамейскаго, перенятаго евреями временъ Ездры и совершенно вытѣснившаго древнееврейскія (финикійскія) письма. Ко времени около Р. Хр. К. письмо было уже выработано во всѣхъ своихъ особенностяхъ.

Квадратное уравненіе—см. Уравненіе.

Квадратные платы.—Выпускъ мѣдныхъ пятикопѣечниковъ 40-рублевого въ пудѣ достоинства, начиная съ 1723 г. (см. Русскія монеты), вызвалъ громадную поддѣлку этой монеты, а вмѣстѣ съ этимъ и большое недоверіе къ мѣдной монетѣ. Чтобы уничтожить послѣднее, императрица Екатерина I указами отъ 14 іюня 1725 г. и 4 февраля 1726 г. повелѣла чеканить въ Екатеринбургѣ, на тамошнемъ монетномъ дворѣ, платы изъ красной мѣды по 10 р. изъ пуда, цѣною въ 1, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ и $\frac{1}{10}$ рубля (чеканены также 5 и 1 коп., не упомянутые въ указѣ). Рубли вѣсилъ, такимъ образомъ, 4 фн., полтина—2 фн., четвертакъ—1 фн. и гривенъ— $38\frac{2}{3}$ зол. Штемпель накладывался только на лицевую сторону и состоялъ изъ четырехъ двуглавыхъ орловъ (въ кружкѣ) по угламъ и надписи: годъ, цѣна и Екатеринбургъ—въ серединѣ. Рубли и полтины крайне рѣдки; первые хранятся въ Имп. Эрмитажѣ (безспорные), а вторая—въ собраніи графа И. И. Толстого (см. Русскія монеты). К. платы бьты лишь въ 1725, 1726 и 1727 гг. Такая форма монеты давно употреблялась въ Зап. Европѣ, обыкновенно для «осадной монеты» (см. Монета).
П. ф.-В.

Квадратура круга.—Так называется знаменитая задача: построить квадрат, равновеликий по площади кругу данного радиуса. Эта задача была предметом непрерывного ряда усиленных изысканий греческих математиков и значительно повлила на поразительные успехи геометрии в древности. Уже давно явилась догадка, что задача К. круга не может быть решена при помощи линейки и циркуля, хотя и не было точных доказательств этого предположения. В виду достаточного развития элементарной геометрии парижская акад. наук в 1775 г., а прочие академии нѣсколько позднѣе объявили, что онѣ не будутъ принимать на разсмотрѣніе новыя попытки рѣшенія К. круга, такъ какъ, не принося существенной пользы для науки, подобныя изысканія стали безцѣльно отнимать время и силы изслѣдователей; въ настоящее время ни одно ученое учреждение не станетъ разсматривать претенціозныхъ статей съ рѣшеніемъ задачи о К. круга, а также задачъ объ удвоеніи куба и трисекціи угла и задачи о вѣчномъ движеніи. Послѣ работъ Эрмита и Ливдемана можно считать доказанною абсолютную невозможность рѣшенія К. круга при помощи линейки и циркуля. Нынѣ этою задачею занимаются только люди, не пошедшіе дальше элементарнаго курса математическихъ наукъ и которые не вполне ясно понимаютъ, чего собственно они добиваются. Въ большинствѣ случаевъ такіе люди не знаютъ исторіи сдѣланныхъ до сихъ поръ въ этой области изысканій и результатовъ работъ выдающихся ученыхъ. Хотя, къ сожалѣнію, и теперь еще въ книжные магазины поступаютъ брошюры, въ которыхъ авторы пытаются рѣшить нерѣшимую задачу, однако большинство, хотя и смутно, сознаетъ полную невозможность такого рѣшенія и слова: «ищеть К. круга» являются уже давно синонимомъ бесплодной траты времени.

Площадь круга равна произведенію $\pi \cdot R^2$, гдѣ π — отношеніе длины окружности къ диаметру (или длина окружности при $R = 1$, отъ периферіа—окружность), а R — радиусъ круга. Очевидно, что существуетъ квадратъ, площадь котораго равновелика площади круга заданнаго радиуса; сторона такого квадрата должна равняться $\sqrt{\pi \cdot R}$. Можно придумать множество геометрическихъ приемовъ для нахождения стороны этого квадрата, но, при нужныхъ къ тому построеніяхъ, придется, кромѣ прямой линіи и круга, употреблять нѣкоторыя другія кривыя линіи и строить особые механическіе приборы для ихъ вычерчиванія. Если говорится, что задача не рѣшается линейкою и циркулемъ, то это никакъ не означаетъ ея невозможность, а то, что задача не можетъ быть рѣшена слѣдующими двумя операціями (или известнымъ числомъ повтореній этихъ операцій): 1) провести прямую черезъ двѣ заданныя точки и продолжить эту прямую сколь угодно далеко въ обѣ стороны (эта операція совершается при помощи линейки) и 2) вычертить кругъ, если указана нѣкоторая точка, которую должно принять за центръ и, если радиусъ круга указанъ такъ или иначе сдѣланными раньше построеніями или, если этотъ

радиусъ, по условію построенія, можно взять произвольнымъ. Эта операція совершается циркулемъ. Въ элементарной геометріи подъ рѣшеніемъ задачи построениемъ разумѣется опредѣленіе точки или линіи при помощи послѣдовательнаго ряда повтореній указанныхъ двухъ операцій. Нѣкоторыя задачи могутъ быть рѣшены и одною линейкою, какъ напр. построение касательной къ кругу изъ данной внѣшней точки (см. Полюсы и Поляры); безъ сомнѣнія нелѣпо будетъ предположеніе, что и всѣ задачи должны рѣшаться одною линейкою. Точно также нелѣпо предположеніе, что всѣ задачи должны рѣшаться только линейкою и циркулемъ. Математическія рассужденія, которыя привели къ полному и строгому доказательству невозможности рѣшенія нѣкоторыхъ задачъ при помощи только линейки и циркуля, основываются на слѣдующихъ соображеніяхъ. Свойства прямой линіи и круга, какъ показывается въ аналитической геометріи, состоятъ въ томъ, что какое бы ни было задано построеніе прямыхъ и круговъ, всѣ точки пересѣченій такихъ линій даютъ отрѣзки, длины которыхъ вычисляются изъ ряда уравненій первой степени или квадратныхъ, такъ что подобныя построенія могутъ дать лишь такіе отрѣзки, для вычисленія длинъ которыхъ нѣтъ надобности выходить изъ области уравненій первой и второй степеней. Задача К. круга потому невозможна при помощи только линейки и циркуля, что въ этомъ случаѣ приходится строить число $\sqrt{\pi}$; что же касается числа π , слѣдовательно, и квадратнаго корня изъ него, то это число, какъ показываютъ безусловно вѣрныя, а въ послѣднее время даже очень просто доказанныя теоремы, есть *трансцендентное число*, т. е. такое, которое не можетъ удовлетворять никакому алгебраическому уравненію какой бы то ни было степени съ цѣлыми коэффициентами, т. е. уравненію вида:

$$A_0 x^n + A_1 x^{n-1} + A_2 x^{n-2} + \dots + A_{n-1} x + A_n = 0,$$

гдѣ всѣ коэффициенты A_0, A_1, \dots числа цѣлыя. Если бы задача К. круга рѣшалась линейною и циркулемъ, то число $\sqrt{\pi}$, слѣдовательно, и само π строились бы при помощи послѣдовательнаго и конечнаго ряда прямыхъ и круговъ, а потому число π можно было бы вычислить при помощи ряда уравненій первой степени и квадратныхъ. Изъ алгебры известно, что какой бы ни былъ заданъ рядъ уравненій первой и второй степеней и такихъ, что коэффициенты каждаго слѣдующаго уравненія зависятъ отъ корней предыдущихъ, всегда можно этотъ рядъ уравненій замѣнить однимъ, болѣе высокой степени съ цѣлыми коэффициентами, а потому число π было бы корнемъ алгебраическаго уравненія, что невозможно. Изъ разсмотрѣнія формулы $x = \sqrt{\pi \cdot R}$ ясно, что К. круга была бы найдена, если и помимо чисто геометрическаго построенія удалось бы точно выразить длину окружности круга въ частяхъ радиуса или просто паити число, точно выражающее величину π . Соответственно этимъ разнымъ постановкамъ вопроса, въ исто-

рпн изысканій К. круга встрѣчаются—то чисто геометрическіе приемы построений, то попытки вычисления величины π . Уже у египетскихъ математиковъ находится первый рѣшенія задачи, какъ построить квадратъ, равновеликій данному кругу, или опредѣлить соотношение между окружностью и ея діаметромъ. Въ британскомъ музеѣ хранится папирусъ Ринда, написанный Ахмесомъ за 2000 лѣтъ до Р. Хр., въ которомъ авторъ называетъ свое рѣшеніе сводомъ правилъ, извѣстныхъ еще гораздо раньше. По Ахмесу, сторона квадрата, равновеликаго площади круга, равна восьми девятымъ діаметра (такъ что $\pi \approx 3,16$).—У древнихъ вавилонянъ и евреевъ принималось, что окружность ровно вдвое больше діаметра и слѣдовательно, $\pi = 3$ (см. III Книгу Царствъ VII, 23 и II книгу Паралипоменонъ IV, 2).—У грековъ, по словамъ Платона, К. круга занимался уже Анаксагоръ, во время своего пребывания въ изгнаніи (V в. до Р. Хр.). Первая попытка указать «предѣлы» для числа π была сдѣлана Бризономъ, который справедливо говоритъ, что окружность круга должна быть меньше периметра многоугольника, описаннаго около нея и больше периметра вписаннаго въ нее многоугольника. Гиппократъ старался опредѣлить площадь круга при помощи такъ наз. «луночекъ». Диностратъ спрямилъ окружность при помощи построения особой кривой «квадратриссы» (см. Диностратъ, т. X, стр. 641). Замѣчательно, что знаменитый Эвклидъ въ своихъ «Элементахъ» геометріи совершенно не упоминаетъ о К. круга и рассматриваетъ только отношеніе площадей круговъ разныхъ радиусовъ. Совершенно самостоятельно и независимо отъ предшественниковъ взглянулъ на эту задачу Архимедъ (объ измѣреніи длины окружности—см. Архимедъ, т. II, стр. 265). Онъ вычислилъ периметры вписанныхъ и описанныхъ 96-ти угольниковъ и показалъ, что величина π заключается между предѣлами $3\frac{1}{7}$ и $3\frac{10}{71}$; число $3\frac{1}{7} = 22\frac{2}{7}$; и до сихъ поръ во многихъ практическихъ вопросахъ считается весьма удобнымъ и достаточнымъ приближеніемъ для π . Достоинно удивленія, что свои сложныя и продолжительныя вычисления Архимедъ производилъ во времена, когда не употреблялась еще арабская система счисления. Птолемей далъ для π число $3\frac{17}{120}$, болѣе точное, чѣмъ $3\frac{1}{7}$, но оно не вошло въ употребленіе, будучи найдено позднѣе болѣе простаго числа Архимеда. Въ Кувазутрасѣ, весьма древнемъ математическомъ сочиненіи индусовъ, находится рѣшеніе задачи, обратной К. круга: построить кругъ, равновеликій данному квадрату; по этому рѣшенію радиусъ искомаго круга равенъ половинѣ стороны квадрата, увеличенной на треть разности между половиною діагонали и половиною стороны даннаго квадрата. Ариабхатта (600 л. по Р. Хр.) вычислилъ $\pi \approx 3,1416$; это число точнѣе, чѣмъ приближенія Архимеда и даже Птолемея, такъ какъ вычислитель, слѣдуя методу Архимеда, дошелъ до 384-хъ угольника. Другой индійскій математикъ Брамагупта (VII в.) нашелъ, что $\pi = \sqrt{10}$; это число, какъ связанное съ десятичною системою счисления, долгое время считалось лучшимъ приближеніемъ и неизмѣнно употребля-

лось потомъ всѣми арабскими математиками. Въ китайскихъ книгахъ найдена величина $\pi \approx 3\frac{14}{100}$, которая менѣе точна, чѣмъ число Архимеда. Въ Европѣ изысканія К. круга начались лишь съ XV в. Кардиналъ Николай Куза пашель слѣдующее рѣшеніе: по данному кругу должно построить другой, діаметръ котораго равенъ радиусу даннаго круга плюсъ сторона вписаннаго въ него квадрата. Тогда периметръ вписаннаго во второй кругъ равносрторонняго треугольника равенъ окружности даннаго круга. Легко разсчитать, что это приближеніе хуже приближенія Архимеда. Симонъ Ванъ-Эйкъ въ концѣ XVI в. обнародовалъ сложное построеніе, которое даетъ для π величину, болѣе точную, чѣмъ приближеніе Архимеда. Чтобы доказать невѣрность этого построенія, другой голландскій математикъ Адрианъ Меціусъ занялся изысканіемъ для π величины болѣе точной чѣмъ $22\frac{2}{7}$. Такимъ образомъ ошибочное построеніе Ванъ-Эйка было поводомъ къ открытію знаменитой и легко запоминаемой дроби $355\frac{1}{113}$, которая представляетъ отношеніе окружности къ діаметру съ точностью до 0,000001. Не лишне замѣтить, что нынѣ, при помощи теоріи непрерывныхъ дробей доказано, что при употребленіи только трехъ значныхъ чиселъ, никакія два другія числа не могутъ представить величину π точнѣе, чѣмъ отношеніе 355:113, найденное Меціусомъ. Неутомимый вычислитель Романусъ, примѣняя способъ Архимеда, дошелъ до многоугольника съ 1073741824 сторонахъ, т. е. числа сторонъ, равнаго 2^{30} . Но Лудольфъ Ванъ-Цейленъ превзошелъ его и для π далъ число съ 35-ю десятичными знаками. Это число, названное «лудольфовымъ», равно *).

3,14159265358979323846264338327950288

Снеллиусъ и Гюйгенсъ въ XVII в. указали новые пути, дающіе возможность, разсматривая многоугольники съ меньшимъ числомъ сторонъ, находить приближенія для π гораздо скорѣе и съ большимъ числомъ десятичныхъ знаковъ. Однако, вычислительные приемы сдѣлались еще проще съ тѣхъ поръ, какъ для величинъ π начали открывать формулы, составленныя изъ безконечнаго повторенія операций надъ извѣстными числами. Первая мысль отыскать такія формулы принадлежитъ Виету; онъ далъ рядъ

$$\frac{2}{\pi} = \sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \sqrt{\frac{1}{2}}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \sqrt{\frac{1}{2}}}} \cdot \dots$$

по которому и вычислилъ самъ величину π до 4-хъ десятичныхъ знаковъ. Баллисъ далъ другое замѣчательное произведеніе (см. Валлисъ, У, 431), а Грегори, и независимо отъ него Лейбницъ открыли рядъ:

(*) Для запоминанія первыхъ 28-хъ цифръ этого числа существуетъ слѣдующее французское четверостишіе, изъ котораго надо выписывать число буквъ въ каждомъ словѣ:

Que j'aime à faire apprendre
Un nombre utile aux sages!
Illustre Archimède, artiste ingénieur,
Qui de ton jugement peut priser la valeur.

$$\frac{\pi}{4} = 1 - \frac{1}{3} + \frac{1}{5} - \frac{1}{7} + \frac{1}{9} - \frac{1}{11} + \dots$$

Оригинальный рядъ, откуда получается предыдущий какъ частный случай, есть

$$\operatorname{arctg} a = a - \frac{1}{3}a^3 + \frac{1}{5}a^5 - \frac{1}{7}a^7 + \dots,$$

гдѣ a есть тангенсъ центрального угла въ кругѣ, котораго радиусъ равенъ единицѣ. На основаніи этого ряда легко составить и такой:

$$\frac{\pi}{4} = (a+b+c+\dots) - \frac{1}{3}(a^3+b^3+c^3+\dots) + \frac{1}{5}(a^5+b^5+c^5+\dots) - \dots,$$

гдѣ a, b, c, \dots суть тангенсы угловъ, которыхъ сумма равна 45° . Выбравъ a, b, c, \dots малыми, легкими для обработки и удовлетворяющими поставленному условію углами, получаются вообще весьма удобные для вычисления ряды. По этому способу лондонскій проф. Мехинъ въ 1706 г. вычислилъ π съ 100 десятичными знаками. Онъ положилъ

$a = b = c = d = \frac{1}{5}$ и $e = -\frac{1}{239}$, т. е. употребилъ рядъ:

$$\frac{\pi}{4} = 4 \left(\frac{1}{5} - \frac{1}{3 \cdot 5^3} + \frac{1}{5 \cdot 5^5} - \frac{1}{7 \cdot 5^7} + \dots \right) - \left(\frac{1}{239} - \frac{1}{3 \cdot 239^3} + \frac{1}{5 \cdot 239^5} - \dots \right)$$

До сихъ поръ это лучшая и удобнѣйшая формула для приближеннаго вычисленія π . Тѣмъ же не менѣе открываютъ и новые ряды, такъ лордъ Бруннеръ представилъ π въ видѣ непрерывной дроби:

$$\frac{\pi}{4} = \frac{1}{1 + \frac{1}{2 + \frac{3^2}{2 + \frac{5^2}{2 + \dots}}}}$$

Много строкъ, безконечныхъ произведеній и непрерывныхъ дробей, дающихъ π , открыты знаменитымъ Эйлеромъ, напримѣръ:

$$\pi = \sqrt{12} \left[1 - \frac{1}{3 \cdot 3} + \frac{1}{5 \cdot 3^2} - \frac{1}{7 \cdot 3^3} + \frac{1}{9 \cdot 3^4} - \dots \right].$$

По разнымъ подобнымъ формуламъ современные математики вычисляютъ величину π съ гораздо большею степенью приближенія, чѣмъ прежніе. Даве нашелъ 200 цифръ, Рихтеръ 500, а Шанксъ даже 700. Однако, такое точное вычисленіе не имѣетъ ни теоретическаго интереса, ни практическаго значенія. Вообразимъ шаръ, котораго радиусъ равенъ разстоянію Сиріуса отъ земли (около 134 биліоновъ километровъ) и наполненный микробами такъ тѣсно, что въ каждомъ кубическомъ миллиметрѣ ихъ помѣщается пѣтыль биліонъ (10^{12}). Вообразимъ далѣе, что всѣ эти микробы выравнены на прямой, и разстояніе между каждыми двумя сосѣдними равно разстоянію Сиріуса отъ земли. Примемъ теперь эту прямую за діаметръ круга и вычислимъ длину окружности этого круга при помощи π съ 100 десятичными знаками. Полученное число дастъ длину этой окружности съ ошибкою противъ истины лишь въ одну миллионную миллиметра. Упомянемъ еще объ одномъ любопытномъ приѣмѣ для приближен-

наго опредѣленія π , основанномъ на совершенно иныхъ началахъ. Если начертить на полу систему равноотстоящихъ параллельныхъ и взаимно перпендикулярныхъ прямыхъ, образующихъ равныя квадратики, и бросать на полъ иглу, длина которой равна сторонѣ каждаго квадратика, то, считая случаи, когда упавшая игла помѣстится внутри какого-нибудь квадратика, не пересѣкая его сторонъ, получимъ, что вѣроятность этого числа, т. е. отношеніе числа такихъ попаданій къ общему числу бросаній, равна $\pi - 3$. Проф. Вольфъ въ Цюрихѣ, предложившій этотъ способъ, бросалъ иглу 10000 разъ и получилъ π съ тремя вѣрными десятичными знаками. Въ заключеніе перечислимъ ученыхъ, которымъ наука обязана объясненіемъ невозможности К. круга. Ламбертъ въ 1761 г. доказалъ, что π не есть рациональное число и не есть корень изъ рациональнаго числа, т. е. что ни π , ни π^2 не могутъ быть представлены простыми дробями, какъ бы ни были велики ихъ числители и знаменатели. Лежандръ первый высказалъ мысль, что π должно быть числомъ трансцендентное, но только Эрмитъ, въ сочиненіи «Sur la Fonction Exponentielle» («Comptes Rendus», т. 77, 1873) показалъ, что основаніе Неперовыхъ логарифмовъ, т. е. число e , есть трансцендентное, а Линдеманъ въ 1882 г. («Mathematische Annalen», т. XX), на основаніи соображеній, подобныхъ соображеніямъ Эрмита, доказалъ, что и e есть число трансцендентное. Теорема Линдемана заключается въ томъ, что если α есть корень алгебраическаго уравненія, котораго коэффициенты действительныя или мнимыя числа, то e^α не можетъ быть числомъ алгебраическимъ; а такъ

какъ $e^{\pi\sqrt{-1}} = -1$, то слѣдовательно $\pi\sqrt{-1}$, а потому и π не можетъ быть числомъ алгебраическимъ.

Литература. Montucla, «Histoire des recherches sur la quadrature du cercle» (Пар., 1754); Rudolff, «Vier Abhandlungen über die Kreismessung» (Лпц., 1892); Hurwitz, «Beweis der Transcendenz der Zahl e und π ». На русскомъ языкѣ: Марковъ, «Доказательство трансцендентности чиселъ e и π » (СПб., 1883) и переводъ статьи Вейерштрасса о невозможности К. круга, въ «Извѣстіяхъ Физ. Мат. Общества при казанскомъ ун-в.» (1894, № 3).
В. Витковскій.

Квадратуры луны—фазы, при которыхъ разность геоцентрическихъ долготъ луны и солнца составляютъ $\pm 90^\circ$. Во время К. луна представляется земнымъ наблюдателемъ въ видѣ полукруга, обращеннаго выпуклостью къ солнцу, при чемъ прямолинейная часть диска, или линия раздѣла свѣта отъ тѣни (терминаторъ), кажется зазубренною и даетъ возможность по длинѣ тѣни опредѣлять высоты лунныхъ горъ. Эти фазы называются обыкновенно первою и послѣднею четвертями. Чтобы при первомъ взглядѣ узнать, находится ли луна въ первой или въ послѣдней четвертяхъ, надо мысленно приставить палочку къ прямой части диска; тогда получаются очертанія буквъ r или d , соответствующія первымъ буквамъ французскихъ словъ premier и dernier. При-

вило это справедливо лишь для наблюдателей на сѣверномъ полушаріи земли. В. В. В.

Квадратуры.—Въ интегральномъ исчисленіи такъ называются способы для приближеннаго вычисленія площадей криволинейныхъ фигуръ по нѣсколькимъ даннымъ ординатамъ кривой, или, что тоже самое, способы для приближеннаго вычисленія опредѣленнаго интеграла $\int_a^b f(x) dx$ по даннымъ значеніямъ подынтегральной функціи для нѣсколькихъ частныхъ значеній x въ предѣлахъ интеграла. Простѣйшія формулы К. суть:

1) *Способъ трапецій.*

$$\int_b^a f(x) dx = \frac{\omega}{2} \{ f(a) + 2f(a + \omega) + 2f(a + 2\omega) + \dots + 2f(b - \omega) + f(b) \},$$

гдѣ $\omega = \frac{b-a}{n}$, а n —цѣлое число. Погрѣшность этой формулы, или такъ называемый остаточный членъ, равенъ

$$-\frac{(b-a)^3 \cdot f''(\xi)}{12n^2}, \text{ гдѣ } a < \xi < b$$

2) *Способъ Симсона.*

$$\int_a^b f(x) dx = \frac{\omega}{6} \left\{ f(a) + 4f\left(a + \frac{\omega}{2}\right) + 2f(a + \omega) + 4f\left(a + \frac{3\omega}{2}\right) + \dots + 2f(b - \omega) + 4f\left(b - \frac{\omega}{2}\right) + f(b) \right\},$$

причемъ ω имѣть то же значеніе, а погрѣшность формулы равна

$$-\frac{(b-a)^5 \cdot f^{IV}(\xi)}{90 \cdot 2^5 \cdot n^4}, \text{ гдѣ } a < \xi < b.$$

Существуетъ множество другихъ формулъ К., какъ, напр., формулы Котеса, Гаусса, Эрмита и др. Особенно замѣчательна формула Чебышева, имѣющая слѣдующій простой видъ:

$$\int_b^a f(x) dx = (b-a) \cdot \left\{ \frac{f(x_0) + f(x_1) + \dots + f(x_n)}{n+1} \right\},$$

гдѣ x_0, x_1, \dots, x_n зависятъ отъ числа n . Эта формула очень удобна для вычисленія приближеннаго значенія площадей криволинейныхъ фигуръ, когда данъ чертежъ кривой.

В. Витковский.

Квадрать—см. Кварталь (лѣсной).

Квадратъ—четыреугольникъ, всѣ стороны котораго равны, а всѣ углы прямые. К. служить мѣрою площадей плоскихъ фигуръ и криволинейныхъ поверхностей, поэтому найти какую-нибудь площадь, значить вычислить, сколько разъ заключается въ ней площадь К., принимаемого за единицу. *Квадратомъ* или *квадратнымъ числомъ* называется произведеніе двухъ равныхъ множителей, напр. $9 = 3 \cdot 3$, $a^2 = a \cdot a$, $a^2 + 2ab + b^2 = (a + b)(a + b)$ и т. п. *Квадратнымъ корнемъ* изъ какого-нибудь числа называется величина, которая, будучи умножена сама на себя, дала бы данное; такъ 3 есть квадратный корень изъ 9 и пр.

В. В. В.

Квадри (Antonio Quadri, 1777—1845)—итальянскій экономистъ. Главные труды его: «Memoria di economia politica» (Падуа, 1819), «Huit jours à Venise» (Венец., 1822, по-франц. и по-итальянски); «Storia della statistica» (Венеція, 1824); «Dieci epochi della storia d'Italia» (Венец., 1828); «Histoire et statistique comparée des divers Etats de l'Italie» (1830).

Квадривій (Quadrivium)—совѣт. перекрестокъ, гдѣ сталкиваются 4 дороги; отсюда въ средніе вѣка 2-й курсъ высшихъ училищъ, обнимавшій 4 математическихъ науки: музыку, арифметику, геометрію и астрономію. Элементарныя науки—грамматика, диалектика и риторика—оставляли трѣвій. Средневѣковое латинское двугишье, объединявшее и объединявшее эти науки (для соблюденія стиха взяты лишь первые слоги названій наукъ): *Gram loquitur, Dia verba docet, Rhet verba colorat; Mus canit, Ar numerat, Geo ponderat, Ast colit astra* («грамматика говоритъ, диалектика учитъ словамъ, риторика украшаетъ рѣчь, музыка поетъ, арифметика считаетъ, геометрія взвѣшиваетъ и измѣряетъ, астрономія наблюдаетъ звезды).

Квадрига (лат. quadriga отъ quatuor и iugum—четыре ярма, хомута)—колесница, запряженная четверкою лошадей въ рядъ; употреблялась у древнихъ грековъ на олимпійскихъ и немейскихъ играхъ, у римлянъ—въ процессіи и во время триумфовъ, а также для религиозныхъ и военныхъ процессій. Изображенія К. сохранились на множествѣ памятниковъ древности, особенно на барельефахъ и монетахъ. Бронзовые кони св. Марка наплаки себѣ не мало подражаній въ новое время, напр. на триумфальныхъ аркахъ.

Квадригаріи (quadrigarius)—управлявшій квадригой, особенно на ристалищахъ въ древнемъ Римѣ.

Квадригаріи (Quintus Claudius Quadrigarius)—римскій аналлистъ (историкъ), современникъ Суллы, вѣроятно изъ плебейскаго рода Клавдіевъ, быть можетъ вольноотпущенникъ соименной патриціанской фамиліи, въ шутку получившій cognomen К. Написалъ латинскую исторію («Annales»), въ 23 книгахъ, не отъ основанія города, подобно предшественникамъ, а начиная только съ гальскаго погрома въ 390 г., вѣроятно сознавая, подобно Титу Ливію, недостоверность древнѣйшей римской исторіи. Доведены «Анналы» до смерти Суллы. Для древняго періода (со второй пунической войны) онъ ограничился простой переработкой греческой лѣтописи Гаия Ацилія (II в.), почему и могъ быть названъ у Т. Ливія переводчикомъ Ацилія. Клавдій писалъ стариннымъ слогомъ, любилъ простоту рѣчи, избѣгалъ длинныхъ періодовъ. Авлъ Геллій называетъ его образцовымъ писателемъ и дѣлаетъ изъ него значительнаго выписки. Собраніе удачлившихъ отрывковъ см. у Peter'a: «Historicorum Romanorum fragmenta» и «Historicorum Romanorum reliquiae» (Лпц.). Ср. монографію Giesebrecht'a: «Q. Claudius Quadrigarius» (1831).

А. К. В.

Квадрио (Францискъ Ксаверій Quadrio, 1695—1756)—плодовый итальянскій писатель.

иезуитъ; главные труды: «Della storia della ragione d'ogni poesia» (Болонья, 1736—1759); «Dissertazioni intorno alla Rezia» (Миланъ, 1755—1756); «Della poesia italiana» (Венец., 1734). Его двоюродный братъ, *Iosifъ-Maria K.* (1707—1757), врачъ - практикъ, написалъ: «Uso, utilità e storia delle acque termali di Tréscurio nel territorio di Bergamo» (Венеція, 1749); «Nuovo methodo per curare il canchero» \ знеція, 1750).

Квады — юговосточная часть племени левовъ, населявшая въ I—IV в. по Р. Хр. теперешнюю Моравію и сѣверо-западную Венгрію. О К. упоминается обыкновенно вмѣстѣ съ родственными племенемъ маркомановъ, подобно которому они воевали съ сосѣдними римскими провинціями. Къ концу IV в. силы ихъ значительно ослаби; въ V в. совершенно исчезаетъ самое ихъ имя. Впрочемъ они, смѣшавшись съ другими свевскими племенами, переселились на З, а частью, оставшись на мѣстѣ, исчезли среди надвинувшихся народовъ.

Quasi (какъ бы, почти)—слово, приставляемое къ музыкальному термину, которому хотятъ дать приблизительное сходство съ другимъ терминомъ; напр. *andante quasi allegretto* обозначаетъ, что *andante* должно имѣть движеніе почти одинаковое съ *allegretto*. *Quasi una fantasia*—сочиненіе, написанное подъ влияніемъ формы фантазіи или почти какъ фантазія. *Quasiacorde*—фигурные, кажущіеся аккорды для случайнаго гармоніи, образуемыя проходящими, вспомогательными нотами. *Quasisyncope*—нота на слабомъ времени съ акцентомъ и ея повтореніе на сильномъ, но безъ соединяющей лиги.

Квази-контрактъ и К.-деликтъ.—Римляне называли этими именами тѣ способы возникновенія обязательствъ, которые не подходили ни подъ контрактъ, ни подъ деликтъ, а были лишь подобны тому или другому. Въ К.-контрактахъ были на лицо фактическое основаніе договора и сознание необходимости защиты отношенія, возникшаго въ силу этого основанія, но не было на лицо основнаго условія контракта — *consensu*. Въ К.-деликтахъ былъ фактической составъ деликта (вредъ и сознание необходимости его возмѣщенія со стороны причинившаго лица), но не было основнаго условія отвѣтственности за деликтъ—*напренія причинить вредъ* тому или другому лицу (т. е. вины въ собств. смыслѣ слова). Въ римск. правѣ такія отношенія служили основой для обязательствъ (исковъ) «какъ бы изъ договора (*quasi ex contractu*) и какъ бы изъ деликта (*quasi ex delicto*)». Подъ категорію К.-контракта римляне подвѣдвали веденіе чужихъ дѣлъ безъ полномочія (см. Добровольная дѣятельность, X, 817), обязательственныя отношенія изъ обладанія общимъ имуществомъ, возникшаго въ началѣ договора товарищества, въ силу основаній, независимыхъ отъ воли обладателей (полученіе общаго наследства, легата, смѣшеніе вещей различныхъ собственниковъ, границъ владѣній и т. д.) и иски изъ неправильнаго обогащенія (см. Кондикціи). Подъ категорію К.-деликтовъ подвѣдывались поступки суды, нарушившаго, въ ущербъ сторонѣ, хотя бы по невѣдѣнью

или неразумѣнью, свои судейскія обязанности; неосторожное, грозящее опасностью для проходящихъ или проезжающихъ выкидываніе вещей или выливаніе жидкостей изъ домовъ и судовъ на общественную дорогу (отв. по т. н. *actiones de effusis et dejectis*) и обязательство хозяина возмѣстить вредъ, причиненный лицами, ему подвластными, или происшедшій отъ недостатка съ его стороны надзора, напр. обязательство возмѣстить вредъ, причиненный домашнимъ животнымъ или вознаградить за порчу или утрату вещей гостя въ гостиницѣ. Современные юристы и законодательства болѣею частью вычеркиваютъ изъ своихъ системъ названныя понятія, замѣняя ихъ перечисленіемъ конкретныхъ случаевъ—иногда подъ рубрикой: «обязательства изъ другихъ основаній». Изъ новыхъ кодексовъ обязательства изъ К.-контрактовъ и К.-деликтовъ знаютъ лишь французскій и созданные по его образцу. В. Н.

Квазимодо (*Quasimodo*): 1) въ католич. церкви — воскресенье слѣдующее послѣ Пасхи; названіе получило отъ первыхъ словъ возгласія, въ этотъ день начинающаго латинскую мессу: «*Quasi modo genitū infantes, alleluia*». Называется также «воскресеньемъ въ бѣломъ» (*dominica in albis, dimanche en blanc*), такъ какъ въ первые времена христіанства въ К. вводились въ церковь для крещенія новообращенные, въ бѣлыхъ одеждахъ. 2) Синонимъ физическаго и нравственнаго урода, вошедшій въ употребленіе со времени появленія романа Виктора Гюго «*Notre Dame de Paris*», въ которомъ К.—глухой и безобразный монахъ, косой, горбатый, съ кривыми ногами.

Quasi possessio—см. *Possessio juris*. **Квазиръ** (*Quasir*)—скандинавское мифическое существо, происшедшее изъ слюны азовъ (I, 239) и вавовъ (V, 499). К. былъ столь мудръ, что могъ отвѣчать на всякій вопросъ. Помиривъ азовъ и вавовъ, онъ отправился учить людей мудрости, но былъ убитъ карликами Фіаларомъ и Галаромъ, которые изъ крови его приготоили медъ, дѣлавшій всякаго вкупавшаго отъ него поэтомъ и мудрецомъ. Азовъ карлики убѣдили, что К. захочетъ въ собственной мудрости, которой никаке вопросы не могли въ немъ уменьшиться.

Квасина (*Nycticorax griseus*)—птица изъ семейства цапель. У рода *Nycticorax* клювъ едва длиннѣе головы, гребень его согнутъ, перья на затылкѣ удлинены, нижняя часть голени голая; цѣвка, покрытая сѣтчатой кожей, равна среднему пальцу или длиннѣе, хвостъ 12-перый. 9 видовъ этого рода ведутъ ночной образъ жизни. Водящаяся у насъ на Кавказѣ, въ Крыму и южныхъ губерніяхъ (приблизительно до Киевской, Курской и Воронежской, а также южн. Европѣ, зап. и южн. Азіи и всей Африкѣ) К. длиною 60 см., верхняя часть головы и спина черная съ зеленымъ блескомъ, крылья и хвостъ сѣрые, нижняя сторона бѣлая, на затылкѣ хохолъ изъ 3—6 длинныхъ бѣлыхъ перьевъ; клювъ черный съ желтымъ основаніемъ, ноги зеленоватыя. Молодые сверху бурые. Гнѣздится обществами, преимущественно на деревьяхъ, питается водяными беспозвоночными, лягушками, рыбой и растениями. Голосъ, часто издаваемый въ періодъ

размноженія, нѣсколько напоминаетъ карканье, отсюда произошло нѣмецкое названіе *Nachtgrabe* (ночной воронъ).

Квакеры (англ. *quakers, quakers, q. e.* «друзьны») — секта, возникшая въ Англіи въ XVII ст. Названіе это было дано имъ въ насмѣшку, въ виду судорожныхъ движеній и припадковъ, въ которые они впадали, когда «нисходилъ на нихъ Духъ Божій». Сами послѣдователи этой секты называли себя «христіанскимъ обществомъ друзей» (на основаніи словъ, употребленныхъ апост. Іоанномъ, Послан. III, 15). Основателемъ ея былъ Георгъ Фоксъ, родившійся въ 1624 г. Углубившись въ чтеніе Священнаго Писанія, онъ, послѣ непродолжительнаго періода исканія и сомнѣній, достигъ положительнаго убѣжденія, что истина находится не въ наукѣ, не въ католицизмѣ или англиканствѣ и другихъ сектахъ, а въ каждомъ человѣческомъ сердцѣ. Онъ называетъ ее внутреннимъ свѣтомъ, гласомъ Божиимъ. Этотъ голосъ не возвышается новыхъ истинъ вѣры — онъ уже высказаны въ Св. Писаніи, — но служитъ свидѣтельствомъ вѣчнаго присутствія Христа въ человѣкѣ; онъ указываетъ добро, отделяетъ отъ грѣха и никогда не противорѣчитъ ясному смыслу Св. Писанія и разуму. Фоксъ немедленно принялся распространять это ученіе, впадая въ мистическіе восторги и предоставляя другимъ логическое развитіе ученія изъ высказаннаго имъ началъ. Его били, бросали въ него камнями, сажали въ тюрьму, но, не смотря на всё преслѣдованія, число его послѣдователей быстро увеличивалось. Когда Кромвелъ распустилъ парламентъ (1653) и разсѣялась надежда «святыхъ» на скорое осуществленіе ихъ мечты о царствѣ Божіемъ на землѣ, горячіе индепенденты приняли ученіе о новыхъ, непрерывныхъ откровеніяхъ Божіихъ; благодаря этому, квакерство быстро распространилось по всей Англіи; ревностные сторонники «внутренняго свѣта» отпоявились, для проповѣди, даже въ отдаленныя страны. Фоксъ самъ посѣтилъ Америку и указалъ на нее своимъ послѣдователямъ; Вильямъ Пеннъ (см.), которому принадлежатъ большія заслуги въ внутренней организаціи квакерскихъ общинъ, купилъ у англійскаго правительства земли на Делаварѣ и основалъ тамъ квакерскую колонію. Въ наше время общины К. особенно распространены въ Англіи и Сѣв.-Американскихъ Соед. Шт.; кромѣ того, онѣ существуютъ въ Голландіи, Германіи (близъ Пирмонта) и въ торговыхъ городахъ Норвегіи. Такъ какъ К. ни въ какомъ случаѣ не признаютъ присяги и упорно отказываются отъ обязанностей военной службы, то вездѣ, гдѣ они существуютъ, ихъ слово признается равносильнымъ присягѣ, а вмѣсто военной службы они платятъ извѣстныя подати. Систематическую разработку ученію К. далъ Робертъ Баркэ (см. III, 75), въ своихъ сочиненіяхъ: «*Catechismus et fidei confessio*» (179) и «*Theologiae vere christianaе apologia*». Не мало сдѣлалъ для этого и Пеннъ. Признавая великое значеніе «внутренняго голоса» и его согласіе съ Св. Писаніемъ, К. не отрицаютъ и земной мудрости, «ибо Христосъ пришелъ не угасить, а очистить зычское знаніе»; въ

Писаніи, Платонѣ, Плотинѣ горѣлъ «внутренній свѣтъ». Всякое гоненіе за вѣру преступно. Проповѣдь должна быть свободнымъ выраженіемъ вдохновенія, которое можетъ нисходить на каждого вѣрующаго; «друзья» отрицаютъ, поэтому, необходимость духовенства и осуждаютъ сборъ десятины и вообще всякое вознагражденіе за толкованіе и распространеніе Св. Писанія. Въ мѣстахъ, гдѣ К. собираются для совѣщаній и общей молитвы (*meeting-houses*), нѣтъ ни алтарей, ни образовъ; пѣніе и музыка изгнаны. Хотя проповѣдывать можетъ каждый членъ общины, не исключая и женщинъ, но на самомъ дѣлѣ правомъ этимъ пользуются только люди, заслужившіе общее уваженіе и довѣріе. Въ прежнихъ собраніяхъ вздохи, медшіе *crescendo*, стоны и кривлянія были обыкновеннымъ явленіемъ; теперь въ собраніяхъ царствуетъ глубокая тишина, прерываемая только голосомъ проповѣдниковъ; иногда, если ни на кого изъ присутствующихъ не сходитъ вдохновеніе, проповѣди не бываетъ. К. не допускаютъ никакихъ обрядовъ и не признаютъ таинствъ. Они не отрицаютъ совершенно крещенія водою, но считаютъ его излишнимъ. Браки совершаются чрезъ простое обѣщаніе сожитія и вѣрности, въ присутствіи старшихъ. Погребеніе происходитъ безъ всякихъ церемоній, при чемъ родственники умершаго не надѣваютъ траура. Вмѣсто памятниковъ и эпитафій, въ назиданіе слѣдующимъ поколѣніямъ составляются и печатаются біографіи тѣхъ людей, добродѣтели которыхъ заслужили общее признаніе. Устройство квакерскихъ общинъ основано на чисто демократическихъ началахъ. Важная частныя и общественныя дѣла рѣшаются избранными представителями. Подчиняясь законамъ государства, къ которымъ они принадлежатъ по рожденію, К. не участвуютъ, однако, въ народныхъ торжествахъ по случаю побѣдъ, осуждаютъ торговлю оружіемъ и порокомъ, агитируютъ противъ смертной казни и противъ дуэли. Во время войны Сѣверо-Америк. Штатовъ за освобожденіе многие К. взились за оружіе и образовали отдѣльную общину «свободныхъ и воинственныхъ (*free and fighting*) друзей». Признавая совершенное равенство и братство между людьми, К. въ своихъ сношеніяхъ съ властями и знатными лицами не употребляютъ выражений, принятыхъ обычаемъ, а означаютъ только должностъ или санъ, всѣхъ называя: *ты*. Они вѣрятъ въ постоянное улучшеніе и развитіе духовной природы человѣка. Съ XVIII вѣка К. начинаютъ употреблять всё усилія для уничтоженія торговли неграми и рабства. Въ 1754 г. «друзья» рѣшили исключить изъ своей среды всѣхъ, имѣвшихъ рабовъ. Между К. нѣтъ нищихъ: каждый здоровый членъ долженъ работать; для больныхъ и дряхлыхъ существуютъ больницы и странноприимные дома. Отъ членовъ, совершившихъ безчестный поступокъ, община отрывается. Бранчныя обязанности соблюдаются строго. Въ ребенкѣ родители уже уважаютъ будущаго человѣка и основываютъ на этомъ свою систему воспитанія. До конца XVIII в. частная жизнь К. была очень однообразна и бѣдна наслажденіями, потому что изъ нея из-

гонялись искусства. Теперь молодые К. участвуют въ общественных (увеселеніяхъ, занимаются изящными искусствами, литературой и т. п.; за то число членовъ, выходящихъ совсѣмъ изъ общины или образующихъ новыя подраздѣленія секты, увеличивается. *Литература.* Кларксонъ, «A portraiture of Quakerism» (Лондонъ, 1806); Эрнстъ Бузенъ, «William Penn» (Лпц., 1854); Лоджъ, «Etude historique et critique sur le Quakerisme» (Страсбургъ, 1857); Вейнгартенъ, «Die Revolutionskirchen Englands» (Лпц., 1868); Грановскій, «Квакеры» («Сочиненія», т. 1). *М. В.*

Въ Россію К. явились впервые въ концѣ XVII в. въ лицѣ **Квирина Кулмана** (см.), сожженного въ Москвѣ. Въ 1743 г., а затѣмъ синодскимъ указомъ 9 дек. 1756 г. «квакерскую ересь» названа секта *хлыстовъ*, хотя происхождение послѣднихъ едва ли имѣетъ какую-либо связь съ исторіей К.; поводомъ къ этому, вѣроятно, послужило нѣкоторое сходство основнаго ученія К. объ озареніи отъ Духа съ ученіемъ нашихъ хлыстовъ о воплощеніяхъ и вдохновеніи, вызываемыхъ, какъ и у К., посредствомъ различныхъ тѣлодвиженій. Ср. Сырцовъ, «Сибирскіе К. въ XVIII в.» (Тоб. 1882—оттискъ изъ «Тобольск. Епарх. Вѣдом.»); Гурьевъ, «Разстрига дѣвки-квакеры» («Русск. Вѣстн.» 1881, № 8). Петру I К. представляли дважды во время пребыванія его въ Лондонѣ; государь отнесся къ нимъ весьма внимательно и, будучи за границей, не думалъ случая побывать на квакерскомъ богослуженіи. Менѣе случайный характеръ имѣли сношенія съ К. Александра I, въ мистическомъ настроеніи котораго квакерскія идеи находили много отголосковъ. Александръ I ознакомился съ К. въ Лондонѣ въ 1814 г. Въ 1818 г. К. Грелье и Адленъ пріѣзжали въ Петербургъ и были приняты государемъ, который съ ними молился. Въ 1823 г. импер. Александръ имѣлъ въ Вѣнѣ новое свиданіе съ Вильямомъ Адленомъ, этимъ неутомимымъ борцомъ противъ невольничества, который съ помощью русскаго императора надѣялся достигнуть своей завѣтной цѣли—объявленія неготорговли равносильно приравнанію. Въ 1824 г. прібылъ въ Петербургъ К. Томасъ Шиллте, который дважды молился съ государемъ. Ср. Пыпинъ, «Императоръ Александръ I и К.» («Вѣстн. Европы» 1869, № 10); «Записки К. (Грелье) о пребываніи въ Россіи» («Русская Старина», 1874, № 1).

Квакша—см. Древесница.

Квакъ—нота неудачно взятая пѣвцомъ или играющимъ на инструментѣ; звукъ неудачно, въ акустическомъ смыслѣ, сложившійся отъ неправильнаго выдыханія воздуха или неправильнаго веденія смычка.

Квале (Qualó) или Китовый о-въ—на Ледовитомъ океанѣ, на сѣв. берегу Норвегіи, къ В отъ о-ва Сорѣ, длина 12 км. К. скалистъ, бесплоденъ и почти безлѣсенъ; на зап. берегу его гор. Гаммерфестъ (VII, 73).

Квалификация (ново-лат.)—вообще обозначеніе признаками. Въ уголовномъ правѣ по К. разумѣютъ выдѣленіе, по особымъ, вину отягочающимъ признакамъ, нѣкоторыхъ видовъ изъ цѣлаго рода преступленій. Такъ,

убійство, кража—родовыя преступленія, отцеубійство, убійство беременной женщины, кража со взломомъ—видовыя *квалифицированныя* преступленія. Въ законодательствѣ нашему признаку К. именуется *обстоятельствами* *особо увеличивающими вину*. Отъ общихъ *обстоятельствъ, увеличивающихъ вину*, особо увеличивающія вину обстоятельства отличаются тѣмъ, что 1) входятъ въ составъ законныхъ признаковъ (квалифицированнаго) преступленія и измѣняютъ его свойства и 2) опредѣляются не въ общей, а въ особенной части Уложенія, въ статьяхъ о томъ преступленіи, къ которому относятся. О признакахъ К., при постановкѣ вопросовъ о виновности, должно быть или упомянуто въ главномъ вопросѣ, или же поставлены отдѣльные частные вопросы (см. VII, 191). Уложеніе о наказ. по отношенію къ каждому почти преступленію устанавливаетъ квалифицированные его виды. Основаніемъ К. служатъ самыя различныя моменты. Такъ, при убійствѣ, система К. котораго отличается особою сложностью, такими моментами служатъ: свойства объекта, способъ совершенія преступленія, руководящій преступникомъ побужденія, обстоятельства повторенія и соучастія. Тѣлесное поврежденіе квалифицируется или по послѣдствіямъ его, или по объекту; кража—или по субъекту, или по предмету, или по обстановкѣ ея (мѣсто, время и способъ совершенія). Въ эпоху процвѣтанія смертной казни, болѣе тяжкія преступленія ввели за собою и *квалифицированную* смертную казнь: она или была особо мучительная, по самому способу лишенія жизни, или же соединена была съ какими-либо дополненіями, обрядовыми или мучительными. *А. Я.*

Квалифьордъ (Qualifjord) — бухта Ледовитаго океана, на сѣв. берегу Норвегіи, къ С отъ о-ва Квалѣ, длина съ СЗ до ЮВ—54 км., съ СВ до ЮЗ—22 км.

Квальо (Qualio) — семейство итальянскихъ художниковъ, еще въ XVII ст. переселившихся съ Комскаго озера въ Германию. Изъ нихъ пріобрѣтъ извѣстность въ особенноти **Доменико К.** (1786—1837)—перспективный живописецъ и декораторъ, ученикъ своего отца, Джузеппе К., освоившій съ пріемами гравированія подъ руководствомъ Меттенлейтера и К. Гесса. Съ 1819 г. онъ посвятилъ себя живописи архитектурныхъ видовъ, для которой мотивами служили ему этюды, сдѣланные во время его поѣздокъ по Германіи, Нидерландамъ, Франціи, Англии и Итали. Главныя произведенія его кисти—виды ратуши въ Левенѣ и соборовъ въ Вормсѣ, Регенсбургѣ и Орвіето. Имъ исполнены въ литографіяхъ 30 видовъ для сборника: «Достопримѣчательныя средневѣковыя зданія» (1810) и гравированы на мѣди 12 эстамповъ, вошедшихъ въ составъ изданія: «Памятники средневѣковаго зодчества въ Баваріи». Картины К., писанныя масляными красками, отличаются точностью рисунка, но иногда темноваты по краскамъ и сухи по исполненію. Гораздо лучше его рисунки, раскрашенные акварелью. Изъ прочихъ К. заслуживаютъ упоминанія: 1) **Лоренцо К.** (1793—1869), братъ предыдущаго, живописецъ-жанристъ и литографъ; изо-

бражал преимущественно сены деревенской жизни и нарисовал на камнѣ много копій съ картинъ дрезденской галлерей для ея изданія, предпринятаго Гонфштенглемъ.—2) *Симонъ К.* (1795—1878), другой братъ Доменико, живописецъ архитектурныхъ видовъ, долго состоявшій декораторомъ мюнхенскихъ королевскихъ театровъ.—3) *Анджело К.* (1829—90), сынъ предыдущаго, занимавшійся тою же, какъ и отецъ, отраслю искусства. Смѣнилъ своего отца въ должности мюнхенскаго придворнаго театральнаго живописца, выстроилъ въ баварской столицѣ обширную декорационную мастерскую и особенно прославился своими декорациями къ музыкальнымъ драмамъ Вагнера. Наконецъ, 4) *Францъ К.* (род. въ 1844 г.), жанристъ, ученикъ своего отца и I. Брандта, пишетъ хорошенькія сцены лошаднаго спорта, представлений въ циркахъ и военной жизни. А. С.—в.

Квандтъ (Quandt): 1) врачъ XVIII в. въ Герлицѣ, изобрѣлъ гармонику изъ стекляннхъ пластинокъ, написалъ: «Versuch über die Aeolsharfe» (1795), «Ueber Harmonie» (1797) и др. 2) *Даниль-Готтлобъ К.* (1762—1815) — писатель и актеръ, нап.: «Vermächtniss eines alten Komödianten an seinen Sohn» (Бресл., 1799) и «Versuch durch ein psychologisch-aesthetisches Gemeinprincip für wahre Menschen-Darstellung auf der Bühne, den Beruf zu ihr aus ihren Forderungen herzuleiten» (Нюрнбергъ, 1803).

Квандтъ (Joanni-Gottlob von Quandt, 1787—1859) — вѣмненскій историкъ искусства; въ 1811 г. предпринялъ путешествие по Италиі, плодомъ котораго явились «Streifereien im Gebiete der Kunst» (Лпп., 1819); много путешествовалъ и позже. Лейпцигскій музей обязанъ К. большинствомъ своихъ картинъ старогерманскихъ художниковъ. Изъ другихъ трудовъ К. важнѣйшіе: «Entwurf zu einer Geschichte der Kupferstecherkunst» (1826); «Briefe aus Italien» (1830); «Nippes von einer Reise nach Schweden» (1843); «Verzeichniss meiner Kupferstichsammlung als Leitfaden zur Geschichte der Kupferstecherkunst und Malerei» (1873).

Квандтъ (Quandt) — лиф. дѣятели: 1) *Ioanni-Christianъ К.* († 1750), пасторъ въ Лифлянді, приверженецъ гернгутеровъ. Его переписка съ С. G. Staden у I. P. Fresenius, «Nachrichten von herrnhutschen Sachen» (т. IV, ч. 7); кромѣ того нап.: «Kurzer u. wahrhafter Bericht von der jämmerlichen Zerrüttung und Unordnung, so von dem Teillma Pooop etc. ausgerichtet worden» (въ Веймарскихъ «Acta historico-ecclesiastica» т. VIII); 2) *Христлибъ К.* (1740—1824), сынъ предыдущаго, былъ миссіонеромъ въ Суринамѣ; написалъ: «Nachricht von Surinam und seinen Einwohnern» (Герлицъ, 1807) и «Aravakkische Sprachprobe», въ «Pacis monumentum» Joh.-Aug. Barth'a (Бресл. 1819). См. С. W. Croeger, «Geschichte der erneuerten Brüderkirche» (Гнауду 1832—53); 3) братъ его, *Ioanni-Christianъ К.* (1738—1822), участвовалъ въ управленіи гернгутерскою общиною и написалъ много богослужебныхъ пѣсней, вошедшихъ въ употребленіе среди естонцевъ гернгутерскаго толка.

Квантенъ (Эмиль Quanten) — финскій поэтъ, род. въ 1827 г. въ Вьерборгѣ, издалъ поэтическій календарь «Iäkän» (1844 и 1845) и сборникъ «Dikter» (1851; 2 дополнен. изд. 1859). Въ 1855 г. К., подъ псевдонимомъ Sägilax, обнародовалъ политическій памфлетъ «Fennomani och Skandinavism», въ которомъ требовалъ отдѣленія Финляндіи отъ Россіи и выступилъ въ защиту идеи финно-скандинавскаго союзнаго государства. Послѣ этого К. долженъ былъ покинуть Финляндію и поселился въ Швецію, гдѣ былъ членомъ сейма и придворнымъ бібліотекаремъ. Собрание его стихотвореній («Dikter, nya och gamla») изд. въ 1880 г. — Жена К. извѣстна какъ переводчица и авторъ рассказовъ, изд. подъ псевдонимомъ Turdus Merula.

Квантцъ (Иоганнъ-Иоахимъ Quantz) — вѣмненскій виртуозъ на гобой и флейтѣ (1697—1773), авторъ учебника: «Versuch einer Anweisung die Flöte traversiere zu spielen» (Берл., 1752). Написалъ автобіографію, въ которой интересно очерчиваетъ тогдашнее состояніе музыки въ Германіи. Н. С.

Кванца — см. Коанца.

Квань — квадратная монета въ Аннамѣ, цѣною около рубля.

Квань-эй — названіе прежней мелкой бронзовой монеты въ Японіи (см.).

Кварантана (Quarantana), теперь Джебель-Карантанъ — крутой горный хребтъ на восточн. спускѣ горы Ефраимъ въ Иорданской равнинѣ. Со времени крестовыхъ походовъ К. стали считать за мѣсто 40-дневнаго поста Иисуса Христа (отсюда и его имя). На его высшей точкѣ находятся развалины часовни.

Кварезима (Францискъ Quaresima, † 1650) — итальянскій монахъ, былъ хранителемъ гроба Господня въ Иерусалимѣ; написалъ: «Hierosolymae afflictae et humiliatae deprecatio ad Philippum IV» (Миланъ 1631), «Elucidatio terrae sanctae historica» (Антверпенъ 1639).

Кварели — сел. Теласкаго у., Тифлисскаго губ. 3519 жит. (грузины). 6 церквей, двухклассное училище; довольно много домовъ, построенныхъ на европейскій ладъ. Почти единственное занятіе жителей — винодѣліе.

Кваренги (Джакомо Quarenghi или Quarenghi) — извѣстный архитекторъ и живописецъ (1744—1817), сынъ и внукъ живописца, род. въ Бергамо, сперва учился живописи въ Римѣ подъ руководствомъ Рафаэля Менгса, затѣмъ изучалъ архитектуру. Будучи 35 лѣтъ отъ роду, прѣхалъ въ СПб. искать счастья при дворѣ Екатерины II. Еще до своего отъѣзда изъ Италиі построилъ манежъ въ Монако и столовую залу въ домѣ эрцъ-герцогини Моденской, въ Вѣнѣ. По порученію Екатерины II, К. построилъ въ СПб. зданіе государственнаго банка, эрмитажнхъ театр и арку, соединяющую этотъ театръ съ зданіемъ Староаго Эрмитажа. Павелъ I назначилъ К. архитекторомъ Высочайшаго двора и поручилъ ему построить домъ на Дворцовой Набережной, въ приданое Аняѣ Петровнѣ Лопухиной. Въ Царскомъ Селѣ К. построилъ Александровскій дворецъ, представляющій въ планѣ два квадрата, связанные параллелограмомъ, съ крыльями въ серединѣ зданія, украшенными колоннами, и зданіе театра

въ саду близъ Большого двора. При Александрѣ I онъ построилъ здание Смольнаго института, соединивъ новую постройку съ монастыремъ, сооруженнымъ граф. Растрелли. По проекту К. (1803) построена спб. Маринская больница для бѣдныхъ. Изъ послѣднихъ работъ К. выдаются: англійскій дворецъ въ Петергофѣ, манежъ л.-гв. коннаго полка (въ СПб.) и триумфальныя ворота за Нарвскою заставою, воздвигнутыя по случаю вступленія въ СПб. гвардіи послѣ взятія Парижа. Работы К. исполнены въ духѣ новой итальянской школы, съ ея изящнымъ, благороднымъ, но холоднымъ и сухимъ стилемъ, совершенно непригоднымъ для сѣверныхъ странъ, гдѣ колонны, столь любимыя К., отнимаютъ много свѣта, и безъ того скупо отпускаемаго природою Сѣвера; зато въ строенияхъ К. всегда замѣтенъ вкусъ и гармоничность пропорцій. Состоялъ почетнымъ вольнымъ общникомъ имп. акад. художеств. Ум. въ СПб., 18 февраля 1817 г. Въ Миланѣ, въ 1821 г., его сыномъ изданы его планы и пр. «Fabbriche e Disegni di Giacomo Guarenghi». Ср. «Зодчій» (1872, № 5). Ум.

Кваринъ (Josief von Quarin, 1734—1814)—австрійскій врачъ, докторъ уже въ 18 лѣтъ, съ 1754 г. читалъ лекціи въ вѣнскомъ унив.; въ 1797 г. возведенъ въ графское достоинство. Написалъ нѣсколько сочиненій, въ числѣ которыхъ «Tractatus de morbis oculo-rum», «Animadversiones practicae in diversis morbis» (1786; франц. переводъ 1807, нѣмец. пер. 1787).

Кваркенъ—проливъ Ботническаго зал., между г. Ваза и Умео, усѣянный мелкими, скалистыми о-вами; зимою онъ замерзаетъ, но широкія полынья и занесенныя снѣгомъ трещины, а также частыя бури, подламывающія ледъ, дѣлаютъ переходъ черезъ него весьма надежнымъ. Въ швед. войну 1809 г. ген. Кноррингъ получилъ предписание перенести военныя дѣйствія въ Швецію, для чего предполагено было двинуть отряды: кн. Багратиона—черезъ Аладскіе о-ва (см.), ген. Барклая-де-Толли—черезъ К. и гр. Шувалова—въ Торнео. Въ виду близости весны, Барклай не сталъ выжидать всѣхъ назначенныхъ ему войскъ и 8-го марта выступилъ изъ Вазы съ отрядомъ въ 3½ тыс. человекъ, при 8 орудіяхъ. Войскамъ пришлось пробираться между громадными льдинами, нагроможденными въ видѣ утесовъ, но морозъ не превышалъ 15° и погода стояла тихая. Не смотря на всѣ препятствія, войска утромъ слѣдующаго дня остановились уже въ виду Умео. Командовавшій въ этомъ городѣ швед. ген. Кронштедтъ, успѣвъ собрать не болѣе 1 т. чел., вступилъ съ Барклаемъ въ переговоры, и въ тотъ же день отрядъ нашъ вступилъ въ городъ, очищенный непріятелемъ. 11 марта прибыли туда-же наши подкрѣпленія. Дальнѣйшія дѣйствія прекращены были заключеннымъ въ Аладѣ перемиріемъ, послѣ чего Барклаю было приказано немедленно вернуться въ Финляндію. Отрядъ его прибылъ въ Вазу 18 марта.

Кваркушъ или камень-кваркушъ — зап. отрогъ Урала въ Чердынскомъ у. Пермской губ., тянется верстъ на 60 по лѣвому берегу р. Усуа, до впаденія въ него рч. Цели; по другую

сторону Цели начинается уже Золотой Камень или Золотая Гора. Абсолютная высота К. — 5280 фт.; ширина отъ 5 до 8 в. Средина его состоитъ изъ голого камня, а именно роговика, скаты пологи и болотисты.

Кварльсъ (Франсисъ Quarles, 1592—1644) — англійскій поэтъ, былъ сначала адвокатомъ, потомъ хронистомъ города Лондона, оставилъ много стихотвореній, болѣею частью религиознаго содержанія, отличающихся причудливою оригинальною мысли и стилия. Наиболѣе популярны его «Emblems» (1635, нов. изд. 1875).

Кварнеро (Golfo del Quarnero) — такъ называется заливъ Адриатическаго моря, между Истріей и Хорватіей, сѣв. часть котораго наз. также заливомъ Фиуме, или Рѣчскимъ заливомъ (серб.-хорв. Рѣчки зал., итал. Golfo di Fiume), по имени значительнѣйшей гавани Фиуме (Рѣка, сербск.-хорв. Ријека Rjeka); на Ю К. ограниченъ о-вами К. Низкіе, въ сравненіи съ террасами материковаго побережья (нѣкоторыя вершины которыхъ достигаютъ 1500 м. выс.), о-ва получили названіе Bodulei, у славянъ—Podolia, т. е. низкая земля. Населеніе о-вовъ и всего побережья К. принадлежитъ къ славянскому племени хорватовъ, хотя и знакомы, ради морскихъ сношеній, съ итальянскимъ яз. О-ва образуютъ 2 ряда; зап. состоитъ изъ о-ва Керсо (Cherso) и соединеннаго съ нимъ шоссированнымъ мостомъ о-ва Люссинъ (Lussin, хорв. Losinj); первый отдѣляется отъ полу-о-ва Истрія прол. К. (Canal del Q.); къ этому ряду относятся и болѣе мелкіе о-ва Леврера, Плянкнъ и др. около Керсо, и Канидолъ, Сансео, Палазю и др., окружающіе Люссинъ. Второй, вост. рядъ, который отдѣляется отъ предыдущаго каналомъ К., состоитъ изъ большого о-ва Вельи (слвн. Viki) и о-ва Первикію (Pervičio); они отдѣляются отъ проатскаго берега прол. della Montagna или della Montagna; сюда же относятся болѣе южн. о-ва С. Грегоріо, Голо, Арбе и пр. Маленькіе о-ва, за исключеніемъ густо заселеннаго Сансео, имѣющаго видъ песчаннаго холма, состоятъ изъ известняка, иногда поросшаго лѣсомъ. Море между о-вами очень глубоко, даже почти подъ самыми берегами, такъ что судоходство можетъ свободно совершаться въ многочисленныхъ проливахъ К. Опасны бываютъ внезапно поднимающіеся съ берега порывы сѣверн. вѣтра бора. Другимъ бѣдствіемъ является дующій преимущественно весной и осенью сирокко.

Кварта (польск. Kwarta) — въ Польшѣ и Литвѣ мѣра жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ (см. Россія). Въ Англіи К. (Quart) = ¼ галлона.

Въ Португаліи и Бразиліи хлѣбная мѣра, въ Генуѣ мѣра масла. Раньше употреблялась еще во Франціи (quarte pot) и въ Германіи — кварта и кварталъ.

Кварта — см. Шерсть.

Quarta Falcidia — четверть наслѣдства, которая въ римскомъ правѣ, по Фальцидѣву закону (40 г. до Р. Хр.), сохранялась свободною отъ отказовъ (дегатовъ) и поступала въ чистомъ видѣ въ пользу наслѣдника по завѣщанію. Законъ изданъ въ отгнѣну рабѣ существовавшихъ постановленій (Фуриевъ и Волконіевъ законы, см.), ограничивавшихъ сво-

боду отказовъ, и имѣлъ цѣлью столько же фискальныя цѣли, сколько и интересы наследника по завѣщанію, который могъ, при отсутствіи законной защиты, ничего не получить изъ наследства, послѣ раздачи слишкомъ щедрыхъ легатовъ, и такимъ образомъ не только потратить напрасно труды на принятіе наследства, приведеніе его въ порядокъ и раздачу легатовъ, но и поддаться еще, до изданія постановленій о «beneficium inventarii» (см. XIII, 45), обязанности уплаты долговъ наследодателя. Фальдидевъ законъ призналъ отказы ipso jure подлежащими соотвѣтственной сѣбавкѣ, развѣ общая ихъ сумма превышала $\frac{3}{4}$ наследственной массы по расчету стоимости ея въ моментъ смерти наследодателя. Имѣвшая въ виду первоначально только наследника по завѣщанію, Q. Falcidia была распространена позднѣйшими узаконеніями и интерпретаціей юристовъ на наследство по закону, дареніе на случай смерти и фиденкомиссы (для послѣднихъ наз. Q. Trebellianica или Trebelliana). Введеніе beneficium inventarii при Юстинианѣ уничтожило самый главный поводъ къ существованію Q. Falcidia; тѣмъ же не менѣе постановленія о ней не были отмѣнены, а лишь ограничены: позволено было наследодателю запрещать въ завѣщаніи сѣбавку легатовъ и кромѣ того самое право сѣбавки предоставлено только наследнику, позаботившемуся составить опись наследства (инвентарь). Принявшаго наследство безъ описи не имѣлъ права на сѣбавку съ легатовъ. Въ такомъ видѣ Q. Falcidia была реперирована въ Германіи, хотя здѣсь не было уже совсѣмъ никакого повода къ ея удержанію. Можетъ быть этой реценціи способствовало смѣшеніе Q. Falcidia съ *обязательной долей* (см.) законныхъ наследниковъ, очень распространенной въ среднѣе вѣка. Партикулярныя законодательства Германіи, съ прусскимъ во главѣ, вычеркиваютъ ее изъ своихъ постановленій, обезпечивая наследника по закону—обязательной долей, а наследника по завѣщанію—или инвентарной льготой, или прямыми постановленіями (саксонское) относительно отвѣтственности наследника за долги не свыше стоимости наследства.

В. Н.

Квартъ (quarta modi или quarta toni—лат., quartе—нѣм. и франц.)—четвертый звукъ или четвертая ступень, считая отъ тоники, въ каждой диатонической гаммѣ, а также интерваллъ между двумя ступенями диатонической гаммы, между которыми находятся двѣ ступени той же гаммы, напр. *до (ре ми) фа, фа (солъ ля) си*. К. бываетъ различныхъ величинъ: чистая, заключающая между крайними тонами $2\frac{1}{2}$ тона, чрезмѣрная или тритонъ—3 тона, уменьшенная—на $\frac{1}{2}$ тона меньше чистой, двойно увеличенная—на $\frac{1}{2}$ тона больше чрезмѣрной. К. считается диссонансомъ въ всѣхъ сочетаніяхъ многоголосныхъ и двухголосныхъ на сильномъ времени. К. въ диатонической гаммѣ называется еще субъ-доминантой, т. е. ступенью, находящеюся подъ пятой ступенью или доминантой.

Н. С.

Кварталь (полц.)—до полицейской реформы 1862 г. составлялъ третью и низшую полицейскую инстанцію въ городахъ. К. называлось подраздѣленіе части, которое имѣло

свое особое управленіе, съ *квартальнымъ надзирателемъ* во главѣ, подчиненнымъ частному приставу. Фактически во многихъ городахъ существовало только названіе квартального надзирателя: эти чиновники не имѣли въ своемъ завѣданіи особыхъ кварталовъ, а были просто исполнителями приказаній начальства. Въ 1862 г. эта третья инстанція была уничтожена. Учрежденныя при этомъ *полицейскіе надзиратели* (см.), равно какъ и появившіеся впоследствии *околоточные надзиратели* (см.), имѣютъ инныя функціи.

Кварталь.—1) *Лѣсной, квадратъ* (по инструкціи 1830 г. графа Канкрина для лѣсовъ горныхъ заводовъ хребта Уральскаго, *хозяйственная фигура* или *отдѣлъ насажденій* (Германія), *менъ* (Пруссія). При приведеніи лѣсной дачи въ извѣстность—стемкѣ ея на планѣ и составленіи хозяйственнаго описанія, чтобы облегчить болѣе точное указаніе тѣхъ мѣстъ, гдѣ должны быть выполнены различнаго рода хозяйственныя распоряженія—рубка, возобновленіе, прочистки и т. п., а равно, чтобы сдѣлать ее болѣе доступно для осмотра, подраздѣляютъ ее на достоянныя части—К. Очевидно, что только обстоятельства, обнаруживающія существенное и постоянное, или, крайней мѣрѣ, весьма продолжительное влияние на веденіе хозяйства въ устраиваемомъ лѣсѣ, могутъ служить основаніемъ къ раздѣленію его на эти части, напр. въ горныхъ лѣсахъ вершины хребтовъ, горъ, долины, ущелія и т. д. рѣзко отдѣляютъ однѣ части ихъ отъ другихъ, потому что измѣненіе положенія мѣстности, относительно уровня моря и странъ свѣта, часто бываетъ соединено съ измѣненіемъ состава и глубины почвы, а все это влияетъ не только на условія роста деревьевъ, но и на самое состояніе насажденій: полную ихъ, составъ древесныхъ породъ и проч. Расположеніе сухопутныхъ и водяныхъ путей для транспорта лѣсныхъ матеріаловъ, относительно мѣстъ рубокъ и заготовокъ, и состояніе ихъ тоже имѣютъ большое значеніе при веденіи хозяйства, отчего въ горныхъ лѣсахъ живыя урочища являются естественными границами при образованіи К., при чемъ каждый К. представляетъ собою нѣчто цѣлое, однообразное во всѣхъ своихъ частяхъ уже въ настоящее время, или могущее быть таковымъ впоследствии, при своевременномъ выполненіи надлежащихъ мѣръ. Но при этомъ встрѣчаются два неудобства: К. не могутъ имѣть фигуру и величину, признанныя наиболѣе пригодными для веденія хозяйства. Напротивъ того въ лѣсахъ, растущихъ на ровной мѣстности, каковы большая часть нашихъ русскихъ лѣсовъ, при незначительномъ различіи въ условіяхъ роста деревьевъ на обширныхъ площадяхъ, вслѣдствіе однообразія въ мѣстныхъ и почвенныхъ условіяхъ, дороги, рѣчки, ручьи, озера, овраги и т. п. живыя урочища теряютъ свое значеніе въ хозяйственномъ отношеніи и тогда, вмѣсто естественнаго дѣленія на кварталы, представляется болѣе удобнымъ обратиться къ искусственному или геометрическому—проведенію и прорубкѣ въ лѣсу раздѣльныхъ прямыхъ полосъ, назыв. *просѣками*, при чемъ оба вышеупомянутыя неудобства при образованіи К.

легко могутъ быть устранены. Иногда можетъ быть выгоднымъ прибѣгнуть къ смѣшанному дѣленію, образовывая К. отчасти по живымъ урочищамъ, отчасти при помощи просѣкъ, проведение которыхъ является часто необходимымъ средствомъ и въ горныхъ лѣсахъ, когда при естественномъ дѣленіи К. оказываются слишкомъ велики. Однако въ этомъ случаѣ просѣки большею частью бывають искривленныя и ломаныя, примѣнительно къ характеру мѣстности; на горныхъ склонахъ однѣ просѣки идутъ вдоль вершины и подошвы, а въ случаѣ надобности и параллельно имъ, поперекъ склона, другія же вдоль послѣдняго. Естественное дѣленіе на К. производится одновременно съ производствомъ сѣмки, искусственное же и смѣшанное — послѣ нанесенія на планъ главныхъ топографическихъ особенностей мѣстности и первоначально проектируется на планѣ. При составленіи проекта обращается вниманіе на А) *направленіе просѣкъ*; хотя въ общемъ однѣ просѣки проводятся параллельно другъ другу, а другія, при такой же параллельности, перпендикулярно къ предыдущимъ, но при этомъ слѣдуетъ сообразоваться: а) съ *направленіемъ границъ* дачи, проводя однѣ просѣки параллельно границамъ, а другія не только перпендикулярно, но даже нѣсколько наклонно. Образецъ такого дѣленія представляетъ Тульская заставка, въ особенности Крапивенское и оба Одоевскія лѣсныхъ участка; б) съ *направленіемъ господствующихъ вѣтровъ*, вредно вліяющихъ на древесную растительность—однѣ просѣки должны идти по направленію этихъ вѣтровъ (до широты Кіева и Харькова съ ЮЗ на СВ), а другія быть къ нимъ перпендикулярными. Въ лѣственныхъ лѣсахъ, гдѣ вѣтры причиняють вредъ не своею силою, а суровостію, или сухостію, приходится проводить просѣки съ В на З и съ С на Ю, чтобы, ведя рубки въ первомъ случаѣ съ Ю, а во второмъ съ С, защитить молодыя деревья на лѣсоискѣ отъ побиванія морозомъ или отъ засухи *); в) съ *положеніемъ мѣстъ, куда вывозятся лѣсные матеріалы*—мѣстъ потребленія ихъ, пристаней, плотбищъ, желѣзнодорожныхъ станцій и т. п., представляя собою кратчайшіе къ нимъ удобные пути. Во многихъ случаяхъ удовлетвореніе одного изъ этихъ требованій не допускаетъ выполненія другого и только мѣстные условія могутъ рѣшить, которому изъ нихъ слѣдуетъ, въ данномъ случаѣ, отдать предпочтеніе предъ прочими. Б) *На фигуру и величину К.* а) Наиболее подходящи К. квадратныя и прямоугольныя при отношеніи сторонъ 2:3 или 1:2; допускаются и параллелограммы съ острыми углами не менѣе 60°, но трехугольныя К. наименѣе пригодны для веденія хозяйства. б) Величина К. зависитъ отъ условій сбыта лѣсныхъ матеріаловъ, или степени интенсивности вводимаго хозяйства, обнаруживающихся существующимъ вліяніемъ на выборъ рода и системы хозяйства, продолжительность оборота рубки и способъ рубки и возобновленія, вліяющихъ, съ своей стороны, на величину годичной лѣсо-

сѣпки и на число лѣсосѣкъ, соединяемыхъ въ одну К., такъ какъ въ лѣсоустроительныхъ мѣстодахъ опредѣленія лѣсного дохода, до сихъ поръ наиболее примѣнимыхъ, непременно требуется, чтобы каждый К. былъ срубленъ и возобновленъ въ теченіе опредѣленнаго числа лѣтъ—периода оборота хозяйства, или чтобы по истеченіи этого времени и затѣмъ въ послѣдствіи въ немъ находились насажденія, разлагающіяся по возрасту на то же число лѣтъ. Несомнѣнно также, что степень разнообразія качествъ почвы и характера мѣстности въ устраиваемой лѣсной дачѣ, а равно вѣроятность ожидаемой опасности поврежденія молодняковъ различными неблагоприятными явлениями природы тоже вліяють на величину К. Поэтому въ Германіи эта величина колеблется отъ 7—10 десятъ (даже въ гористой мѣстности, при естественномъ дѣленіи, напр. на Гарцѣ) до 50—60 десятъ. (Пруссія, Баварія), а въ горной части Вадена, на Шварцвальдѣ, достигаетъ иногда болѣе 200 десятъ *). Въ нашихъ русскихъ лѣсахъ К. малой величины—въ 10—25 дес.—встрѣчаются въ видѣ исключенія. Дѣйствующая нынѣ въ казенныхъ лѣсахъ лѣсоустроительная инструкція (1891 г.) назначаетъ величину К. сообразно съ существующимъ сбытому лѣснымъ матеріаломъ: въ лѣсахъ, гдѣ возможенъ полный сбытъ всѣхъ древесныхъ породъ и всѣхъ сортиментовъ (т. е. I разряда)—отъ $\frac{1}{4}$ до 1 кв. в.; при почти полномъ сбытѣ всякаго строевого и подлѣочнаго матеріала и ограниченіемъ дровяного, или полнымъ отсутствіемъ лѣсныхъ дачъ II разряда)—1—2 кв. в. и, наконецъ, въ лѣсныхъ дачахъ, изъ которыхъ возможенъ сбытъ одного крупнаго строевого и подлѣочнаго матеріала (III разряда)—отъ 4 до 16 кв. в. «К. прилежащія къ окружающей межѣ или къ естественнымъ границамъ, могутъ быть на половину меньше, или вдвое больше указанныхъ нормъ». К. обозначаются номерами, арабскими цифрами, въ послѣдовательномъ порядкѣ, съ В на З (въ Пруссіи), или съ З на В (у насъ), иногда же съ СЗ на ЮВ, или съ ЮЗ на СВ, всегда начиная съ 1-го въ сѣверной части дачи. Эти номера помѣщаются какъ на планахъ, такъ и въ лѣсу на деревянныхъ (у насъ), или каменныхъ (за-границею) столбахъ. Точно также обозначаются на планахъ и просѣки: продольныя, идущія съ С на Ю или СЗ на ЮВ и назыв. главными (Пруссія) или доловыми, большими буквами, начиная съ В, а перпендикулярныя къ нимъ—пожарныя (въ Пруссіи, такъ какъ прежде онѣ проводились для предупрежденія распространенія лѣсныхъ пожаровъ) и. поперечныя—малыми буквами, начиная съ Ю; но такое обозначеніе излишне и просѣки могутъ быть указаны номерами К., между которыми онѣ проходятъ. Двѣ изъ этихъ просѣкъ, взаимно-перпендикулярныя, проходящія по срединѣ лѣсной дачи и раздѣляющія ее на четыре части, приблизительно равномѣрныя, назыв. иногда магистральными или магистралами. Въ особенно обширныхъ дачахъ онѣ проводятся раньше другихъ, при выполненіи проекта дѣленія на кварталы

* Въ значительномъ большинствѣ нашихъ казенныхъ лѣсовъ, единственно только для красоты плановъ, просѣки проводятся съ С на Ю и В на З.

* Величина французскаго division, во многихъ случаяхъ съ К., отъ $\frac{1}{2}$ до 45 десятъ.

въ формѣ рондо или сонатной формѣ. Начиная съ Гайдна квартетная музыка получила художественное развитие. Моцартъ, Бетховенъ обогатили квартетную литературу гениальными произведениями. К. писали также Шпоръ, Онслоуъ, Мендельсонъ, Шуманъ, Глинка, Рубинштейнъ, Чайковский, Бородинъ и др. *Н. С.*

Квартилья и **Квартильо** (Cuartilla и Quartillo)—испанская мѣра, означаетъ собственно четверть (1/4). Въ Испаніи (см.), кромѣ общаго метрическихъ мѣръ, употребляется еще множество областныхъ мѣръ, изъ которыхъ каштальская система имѣетъ наибольшее значеніе. Въ ней мѣра сыпучихъ тѣлъ (зерна) фанега (55,5 литр.) имѣетъ 4 квартилья по 3 селеманы, раздѣляющіяся на 4 квартильо по 4 акавиллы; мѣра поверхности фанера имѣетъ (64,25 ара) 12 селеманъ по 4 К. Мѣра жидкостей арроба большая или кантара (16,14 литра) имѣетъ 4 К. (Cuartilla) по 2 азумбры, каждая по 4 К. (Cuartillo). Также испанскій вѣсъ, исп. монета = 1/4 реала; мѣра жидкостей въ Португаліи и Бразиліи (Quartilho). *Ө. Л.*

Квартинно—итал. мѣра жидкостей во Флоренціи и Александріи = 0,38 литр.; мелкая счетная монета въ Неаполѣ.

Квартирмейстеръ — см. Ген. штабъ. Во флотѣ К. есть чинъ ут.-оф. званія; различаются: К. строевой, артиллерійскій, минный, машинный, К.-музыкантъ, К.-коचेгаръ.

Квартирная книжка—см. Наемъ.

Квартирная или **постоянная повинность**, состоящая въ обязанности населенія отводить помѣщенія для войскъ, въ мѣстахъ ихъ постоянного расположенія или временныхъ остановокъ, долгое время составляла, во всѣхъ почти европейскихъ государствахъ, главный способъ снабженія вооруженныхъ силъ квартирами. Обременительность этой повинности для населенія, ея неуравнительность и неудобство для самихъ войскъ издавна побуждали къ изысканію способовъ замѣны ея казарменнымъ расположеніемъ войскъ (см. XIII, 913), но и до сихъ поръ К. повинность существуетъ повсемѣстно, хотя и въ ограниченномъ размѣрѣ: отводъ военныхъ помѣщеній возлагается на населеніе только въ тѣхъ случаяхъ, когда войска не могутъ быть помѣщены въ государственныхъ или общинныхъ казармахъ (напр. въ Германіи по имперскому закону 21 іюня 1887 г., въ Австріи по зак. 11 іюня 1879 г. и т. д.), или въ военное время (см. Натуральная повинности). Въ Россіи правительство еще съ 1814 г. приступило къ переводу К. повинности на деньги въ отдѣльныхъ городахъ. Къ концу пятидесятихъ годовъ въ 48 городахъ были введены особыя положенія для уравнительнаго отпращиванія постоянной повинности устройствомъ казармъ на счетъ обывателей, или же выдачею имѣющимъ право на квартиры опредѣленныхъ суммъ для найма помѣщеній. Позднѣйшія работы по вопросу о переложеніи К. повинности на деньги (въ 1849 г. былъ учрежденъ для того новый комитетъ при мин. внутр. дѣлъ) не имѣли успѣха и изданнымъ въ 1851 г. Уставомъ о зем. пов. было подтверждено, что всѣмъ войскамъ, которыя не могутъ быть помѣщены въ устроенныхъ по городамъ и селеніямъ казармахъ, или въ другихъ

ничѣмъ не занятыхъ казенныхъ или общественныхъ зданіяхъ, отводятся квартиры въ домахъ мѣстныхъ обывателей; а такъ какъ существовавшія въ то время казармы могли вмѣстить едва 1/3 войскъ, то размѣщеніе послѣднихъ по обывателямъ было преобладающимъ явленіемъ*). Отпращиванію постоянной повинности, по Уставу, подлежали всѣ вообще дома частныхъ лицъ и общественные, въ томъ числѣ дома дворянъ, чиновниковъ и канцелярскихъ служителей, исключая бѣдныхъ. Изъ этого общаго правила допускалось очень много изъятій: главныхъ категорій льготъ отъ воинскаго постоя было, по счету податной комиссіи, 26, а второстепенныхъ — нѣскольکو сотъ. Во главѣ льготъ стояло освобожденіе отъ поста, «какъ въ натурѣ, такъ и отъ платежа квартирныхъ денегъ», помѣщичьихъ домовъ въ деревняхъ, дарованное жалованной грамотой 1785 г. На обязанность домохозяевъ возлагалось снабженіе постояльцевъ отопленіемъ, освѣщеніемъ, мебелью, водою и нѣкоторыми другими принадлежностями. Никакой платы за отпращиваніе К. повин. не полагалось; поэтому въ нѣкоторыхъ губерніяхъ земскія учрежденія установили вознагражденіе за постой изъ суммъ земства**).

Правила устава 1851 г., за нѣкоторыми частными измѣненіями, сохранили силу до изданія Высочайше утвержденного 8—20 іюня 1874 г. Положенія о преобразованіи воинской К. повинности, измѣненнаго и дополненнаго закономъ 14 марта 1894 г. (Собраніе Узакн. 1894 г., ст. 750). Квартирное довольствіе войскъ принято на счетъ казны и отбодъ квартиръ войскамъ натурою оставленъ на обязанности обывателей лишь въ слѣдующихъ случаяхъ: а) по особымъ распоряженіямъ правительства, при чрезвычайныхъ обстоятельствахъ, и б) въ мирное время: при передвиженіи войскъ и кратковременныхъ ихъ остановкахъ, не превышающихъ 3 дневнаго срока, въ теченіе первыхъ трехъ дней по прибытіи войскъ на новыя квартиры, если не имѣется для нихъ готовыхъ помѣщеній въ казармахъ или нанятыхъ зданій, и на время пребыванія на сборныхъ пунктахъ нижнихъ чиновъ запаса и ратниковъ ополченія, призываемыхъ въ учебныя сборы, а также новобранцевъ. Кромѣ того городскія и сельскія общественныя управленія могутъ размѣщать офицеровъ и нижнихъ чиновъ по обывателямъ въ случаяхъ невозможности расквартированія ихъ иными способами. За первыя трое сутокъ по прибытіи войска на постоянныя квартиры и за квартиры, отведенныя не болѣе какъ на трое сутокъ, хотя бы для разныхъ, смѣняю-

*) По свѣдѣніямъ, собраннымъ податной комиссіей, въ 47 губ. выданы казармы, въ которыхъ могло помѣститься 206549 вѣнч. чиновъ, а численность нижнихъ чиновъ военно-супружатаго вѣдомства, кромѣ состоящихъ на Кавказѣ, въ Финляндіи и Ц. Польской, составляла въ 1 марта 1862 г.—549283 («Труды Подат. Ком.» т. IV, часть IV).

**) Московское губ. земское собраніе постановило уплачивать за каждый постоянный день, принимаясь въ существующей платѣ за ночлеги на постоянныхъ дворахъ, 1 1/2 коп. за человека. Съ 1868 по 1873 г. земствомъ уплачено 59,3 т. р. (тажѣмъ, въ 1872 г.—12,1 т. р., тажѣмъ въ 1868—1,5 т. р.); число постоянныхъ дней въ 1867—1873 гг. равнялось 3950 тыс.

шихъ другъ друга частей, платы не полагаются, въ остальныхъ же случаяхъ обывателямъ выдается за отведенныя квартиры плата отъ казны. Отъ постоя освобождаются зданія дворцовыя, казенныя, удѣльныя, церковныя и монастырскія, кромѣ отдаваемыхъ въ наемъ, архіерейскіе дома, помѣщенія церквей, учебныхъ, учебныхъ и благотворительныхъ учреждений, дома въ городахъ, имѣющіе не болѣе одного покоя, и нежилья помѣщенія, занятыя торговыми и промышленными заведеніями. Прочія льготы, допускавшіяся по уставу о земск. пов., отмѣнены. Обязанности по отводу квартиръ у обывателей возлагаются на городское и сельское общественное управление, въ селеніяхъ же, не входящихъ въ составъ сельскихъ обществъ, въ отдѣльно лежащихъ мызахъ и усадьбахъ, а также въ домахъ лицъ, не подчиненныхъ вѣдѣнію сельского общественного управления, квартиры отводятся по билетамъ, выдаваемымъ земскими управами, а гдѣ земскія учрежд. не введены—полицією. На наемъ помѣщеній для войскъ отпускаются суммы по смѣтамъ военнаго министерства *). Размѣры квартирныхъ окладовъ установлены по мѣстностямъ, которыя въ отношеніи окладовъ для нижнихъ чиновъ раздѣляются на 20 разрядовъ, въ отношеніи прочихъ—на 5, и въ отношеніи стоимости топлива на варку пищи и хлѣбопеченія—на 11. Распределение на разряды установлено въ законодательномъ порядкѣ, при чемъ соглашенію подлежащихъ министровъ предоставлялось перечислять городскія поселенія, по ходатайствамъ ихъ, въ высшіе разряды, и повышать и понижать для различныхъ мѣстностей средніе оклады для помѣщеній нижнихъ чиновъ, управленій и заведеній, не выходя, однако, изъ общей суммы, причитающейся по тѣмъ окладамъ на всю имперію. По закону 1894 г. росписанія мѣстностей по разрядамъ устанавливаются на шесть лѣтъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, по соглашенію съ министрами военнымъ и финансовымъ и государственнымъ контролеромъ. Генералы и офицеры получаютъ квартирныя оклады на руки, наемъ же помѣщеній для нижнихъ чиновъ и воинскихъ учреждений производится губернскими порядительными комитетами (см. Земскіе финансы, XII, 518). Въ случаѣ безусылности всѣхъ указанныхъ въ законѣ мѣръ обезпеченія квартирнаго довольствія войскъ, причитающаяся на этотъ предметъ суммы могутъ быть переданы мѣстному городскому или сельскому общественному управленію, которая обязуются помѣщенія для штабовъ, управленій и заведеній нанять или предоставить въ общественныхъ зданіяхъ, а квартиры нижнимъ чинамъ нанять или отвести натурою, съ выдачею хозяевамъ квартирныхъ окладовъ. На общественное управленіе возлагается также обязанность нанять или отвести квартиры для офицеровъ цѣлой части войска, если послѣдніе не будутъ въ состояніи нанять себѣ квартиры за установленныя оклады. Квартирные оклады, устано-

вленные въ первой половинѣ 70-хъ годовъ, давно уже оказываются несоответствующими дѣйствительнымъ цѣнамъ на квартиры, почему К. повинность, вызывая со стороны городовъ болѣе или менѣе значительные расходы на доплату къ окладамъ при наймѣ квартиръ для войскъ, ложится на бюджеты нѣкоторыхъ городовъ тяжелымъ бременемъ *).

Изложенныя правила не распространяются на Финляндію, гдѣ дѣйствуютъ особые законы (1876 и 1882 гг.), на губерніи Царства Польскаго, Кавказскій край и Туркестанское генералъ-губернаторство. См. «Труды Податной Коммиссіи» (т. IV, ч. 1, 4—5); «Воинская постоянная повинность въ главныхъ государствахъ Европы» (составлено и издано при хозяйств. д-тѣ мпн. внутр. дѣлъ, СПб. 1855 г. Ч. I—Пруссія; ч. II—Франція; ч. III—Австрія, Бельгія и Англія). В. Ск.

Квартирное довольствіе.—Предметы К. довольствія войскъ составляютъ: помѣщеніе, топливо, освѣщеніе и кровати или подстилочныя принадлежности. К. довольствіе бываетъ: натуральное—когда помѣщенія отводятся, а прочіе предметы отпускаются въ натурѣ, и денежное—когда отпускаются деньги въ общей суммѣ, какъ на наемъ помѣщенія, такъ равно на топливо и освѣщеніе. Денежное К. довольствіе полагается только офицерамъ и военнымъ чиновникамъ, если они не могутъ быть размѣщены въ казармахъ и вообще въ казенныхъ зданіяхъ. Лица, занимающія административныя должности, которымъ опредѣленъ окладъ содержанія по должностямъ, получаютъ К. деньги въ постоянномъ размѣрѣ, не превышающемъ $\frac{1}{4}$ положенныхъ имъ жалованья и столовыхъ денегъ; строевые же офицеры и вообще всѣ, получающіе жалованье по чинамъ, удовлетворяются К. деньгами въ зависимости отъ чина и мѣстности. См. Квартирная повинность. К.-К.

Квартирное расположеніе войскъ—расположеніе на квартирахъ у обывателей, противопологаемое расположенію казарменному (см.). Квартирное расположеніе различается: постоянное и временное, простое (широкое) и тѣсное (сосредоточенное). Постоянное расположеніе на квартирахъ у обывателей, бывшее прежде обычнымъ способомъ размѣщенія войскъ, нынѣ вообще избѣгается, какъ по крайней стѣснительности его для населенія, такъ и по невозможности при немъ правильно вести дѣло образованія нижнихъ чиновъ. Оно допускается только при полномъ отсутствіи въ мѣстѣ, назначенномъ для расквартированія, такихъ зданій, которыя допускали бы расположеніе казарменнымъ порядкомъ. Временно войска располагаются на квартирахъ при передвиженіи, когда строятся казармы, иногда во время лагерей и учеб-

*) По смѣтѣ на 1895 г. ассигновано: на квартирныя деньги офицерскимъ чинамъ 4.491,7 т. р., на наемъ помѣщеній для нижнихъ чиновъ 39.47 т. р., для штабовъ, управленій и пр. 2974,2 т. р.

*) Такъ напр., гор. Москвою получено за размѣщеніе войскъ въ 1875—1884 гг. К. окладовъ 3097320 р., а израсходовано по К. довольствію войскъ (считалъ въ томъ числѣ 5% на стоимость городскихъ казармъ, а также ремонтъ послѣднихъ и не считая расходовъ на постройку новыхъ казармъ, стоившихъ городу 1838 тыс. руб.) 5710494 р.; такимъ образомъ среднимъ годовымъ приростомъ изъ средствъ города равнялась 261307 р. (см. Докладъ коммиссіи по вопросу объ отбытіи въ Москвѣ воинской квартирной повинности, 1887 г.).

ныхъ сборовъ и т. д. Пространное К. расположе- ніе есть расположеніе въ обширномъ рай- онѣ, предѣлы котораго опредѣляются тѣмъ, чтобы войсковая часть могла собраться къ своему штабу въ 24 часа; для этого ротные дворы должны быть удалены отъ штаба не бо- лѣе 25 в., эскадронные (въ кавалеріи)—не бо- лѣе 40. Тѣсное—когда въ указанномъ воен- нымъ начальствомъ городѣ или селеніи ста- вится, независимо отъ размѣра помѣщеній, столько нижнихъ чиновъ, сколько окажется необходимымъ. Въ дѣтнее время, при тѣсномъ К. расположеніи, разрѣшается помѣщать лю- дей въ сараяхъ и другихъ нежилыхъ зданіяхъ.

Квартирное росписание — вѣдо- мость о мѣстахъ расположенія войскъ, состав- ляемая по особо установленной формѣ и пред- ставляемая каждой отдѣльной войсковой частью по командамъ четыре раза въ годъ. Три раза въ годъ, какъ въ мирное, такъ и въ военное вре- мя, представляется краткое К. росписание и и одинъ разъ, притомъ только въ мирное вре- мя—подробное. Въ краткомъ К. росписаніи

перечисляются всѣ административныя едини- цы, до ротъ и эскадроновъ включительно, съ обозначеніемъ губерній, уѣздовъ и селеній рас- положенія каждой, а въ подробномъ, сверхъ того—число дворовъ и людей, разстояніе отъ полкового и батальоннаго штабовъ, отъ про- довольственнаго магазина и др. свѣдѣнія. См. полож. о срочныхъ и вѣсрочныхъ донесеніяхъ 1888 г.

Квартирный вопросъ—вопросъ о доставленіи менѣе достаточнымъ классамъ на- селенія удобныхъ, здоровыхъ и доступныхъ по цѣнѣ квартиръ. Онъ является частью рабо- чаго вопроса, поскольку рѣчь идетъ о жи- лищахъ для рабочихъ (XI, 954); но въ большихъ городахъ К. вопросъ приобретаетъ первосте- пенное социальное значеніе и для болѣе обшир- ныхъ слоевъ населенія. Спросъ на жилища увеличивается здѣсь соответственно возраста- нію населенія, которое въ послѣднія 40—50 лѣтъ приняло громадные размѣры. Число жи- телей четырехъ главныхъ столицъ Западной Европы (въ тысячахъ):

Лондонъ.		Парижъ.		Берлинъ.		Вѣна.	
1801 г. . .	950	1817 г. . .	714	1801 г. . .	173	1800 г. . .	231
1851 » . .	2362	1856 » . .	1171	1851 » . .	425	1857 » . .	476
1875 » . .	3445	1876 » . .	1989	1875 » . .	967	1875 » . .	677
1886 » . .	4120	1886 » . .	2345	1885 » . .	1315	1880 » . .	726
1891 » . .	4211	1891 » . .	2448	1893 » . .	1666	1890 » . .	1365

Чрезвычайно быстрымъ ростомъ отличаются и большіе города Сѣв. Америки: въ 1870 г. въ Нью-Йоркѣ было 0,94 милл. жит., въ 1890 г.—1,52 милл., въ Чикаго—300 т. и 1,2 милл. Возра- станію населенія не всегда соответствуетъ увеличеніе числа домовъ, и чѣмъ менѣе устой- чиво положеніе промышленности, чѣмъ болѣе кочуютъ рабочее населеніе, тѣмъ легче можетъ разразиться К. кризисъ. Послѣдній можетъ обостриться, когда большое число жилыхъ до- мовъ, въ видахъ общественныхъ или гигиени- ческихъ, сносятся и перестраиваются. Пере- строенные дома приспособляются для болѣе зажиточныхъ классовъ, и люди съ небольшими средствами обречаются на переѣздъ въ худ- шія, сравнительно съ прежними, жилища. Такъ, въ лондонск. Сити въ 1851 г. было 14500 жилыхъ домовъ, а въ 1881 г.—только 6493; включеніе Гамбурга въ таможенную черту повлекло за собою сносъ 500 домовъ (1883—84), вслѣдствіе чего 16000 жит. вынуждено было искать новыхъ жилищъ и довольство- ваться менѣе удобными; аналогичные факты представляетъ новѣйшая исторія Парижа (дѣятельность Гаусманна), Вѣны и др. городовъ. Въ Россіи, гдѣ вѣтъ еще особой скученности городского населенія, К. вопросъ приобретаетъ значеніе главнымъ образомъ въ общихъ столич- ныхъ. Изученіе К. вопроса, начавшееся съ конца 1830-хъ годовъ, сдѣлало въ послѣднее время большія успѣхи. Статистическое из- ученіе квартиръ въ данномъ городѣ предпри- нимается одновременно съ переписью насе- ленія или же получаетъ характеръ самостоя- тельнаго пользованія. Свѣдѣнія собираются: объ этажѣ, въ которомъ помѣщается квартира, о ея назначеніи (для жилья, для промышлен- наго заведенія, или для того и другого), о

числѣ комнатъ (комнатой признается лишь по- мѣщеніе, снабженное окномъ, исключая кухню, гардеробныхъ, кладовыхъ и т. п.), о распо- ложеніи квартиры по отношенію къ улицѣ (вы- ходятъ ли окна на улицу), о цѣнѣ квартиръ и т. п. Не всѣ стороны вопроса могутъ быть освѣщены одними статистическими циф- рами; личное посѣщеніе изслѣдователями жи- лищъ низшихъ классовъ можетъ открыть по- лющіе факты, ускользающіе отъ статистиче- ской регистраціи (напр., чрезвычайно вредное смѣшеніе половъ).

Въ СПб., по переписи 1881 г. (перепись 1890 г. не дала свѣдѣній о числѣ жилыхъ до- мовъ), оказалось 22234 жилыхъ домовъ, въ Москвѣ (перепись 1882)—32214; изъ нихъ:

	Въ Москвѣ.	Въ Петербургѣ.
одноэтажныхъ	54,3	19%
двухъ-этажныхъ	41,2	42%
трехъ-этажныхъ	4,1	21½%
четыре-этажныхъ	0,4	14%
пяти и болѣе этаж- ныхъ	0,0	3½%

тогда какъ въ Вѣнѣ число домовъ, имѣющихъ 3 этажа (по западно-европ. счету—2) состав- ляетъ (1890) 18,08%, 4 этажа—20,03%, 5 эта- жей—8,30%, 6 этажей—2,75%, 7 и болѣе эта- жей—0,25. Въ СПб., по переписи 1890 г., па- считано 142523 квартиры; въ Москвѣ, по пе- реписи 1882 г.—89765. Квартиры въ подваль- номъ этажѣ въ СПб. оказалось 7374, съ 12217 комнатами и 49561 жит.; въ Москвѣ—7258, съ 58850 жильцами, при чемъ 2½ тыс. квартиръ (40%) съ поломъ ниже улицы на 2 и болѣе аршина; въ Берлинѣ въ сырыхъ подвальныхъ помѣщеніяхъ обитаетъ (1890) 117702 жит.

квартирь въ мансардахъ въ СПб. 3499; въ нихъ 5813 комнатъ, съ 21804 жильцами. Средняя степенъ скученности московскаго населенія выражается 2 жителями на комнату, но въ Москвѣ насчитано до 10 тыс. квартиръ, изъ которыхъ въ каждой болѣе чѣмъ по 4 жильца на комнату, и въ нихъ живетъ почти $\frac{1}{4}$ всѣхъ москвичей (свыше 115 тыс. чел.); въ Вѣнѣ такихъ квартиръ 12435, а жильцовъ въ нихъ 90331. Въ Москвѣ 52% квартиръ не имѣютъ особаго отхожаго мѣста, 32,7% съ особымъ отхожимъ мѣстомъ, 15,3% съ ватерклозетомъ; въ Петербургѣ квартиры съ водопроводами 60%, съ ватерклозетами 49,5%, съ ваннами 10%. Средняя годовая плата за квартиру въ СПб.—428 р., а за одну комнату, если считать въ кухню и прихожую, 79 р. (при максимумѣ въ 174,2 р. и минимумѣ въ 29,2 руб.), если же не считать ихъ—114 р.; въ Москвѣ средняя годовая цѣна жилой комнаты (не считая кухни и прихожей)—103 р. Въ Берлинѣ (1892) средняя годовая цѣна квартиры—674 марки (202,2 руб. метал.). За 10-лѣтіе 1881—90 гг. цѣны за квартиры въ СПб. понизились на 8% (благодаря проведенію конножелѣзныхъ дорогъ, облегчившихъ заселеніе окраинъ), а въ Берлинѣ повысились почти на 13%. Для массы городского населенія К. вопросъ имѣетъ тѣмъ большее значеніе, что наемная плата за жилище поглощаетъ значительную часть средствъ городского обывателя. По даннымъ Ашпрота, болѣе 88% лондонцевъ расходуютъ на наемъ квартиръ свыше $\frac{1}{3}$ своего заработка. Въ Берлинѣ, по даннымъ, относящимся къ 1867 г., наемная плата за квартиру при годовомъ доходѣ въ 900 марокъ составляла 24,1%, при 1500 мар.—22,1%, при 3000 мар.—27,6%, при 4500 мар.—23,4%, при 6000 мар.—20,6%, при 7500 мар.—15,1%, при 30000 мар.—9,2%. Вообще наемная цѣна за мелкія квартиры сравнительно выше, чѣмъ за большія. Обуславливается это тѣмъ, что содержаніе небольшихъ квартиръ, не смотря на худшее ихъ устройство, требуетъ больше издержекъ (на водопроводы, канализацию, лестницы, страхованіе) и сопряжено съ значительными хлопотами, а самыя квартиры, при частомъ переездѣ жильцовъ, чаще требуютъ ремонта, вслѣдствіе чего и предложеніе небольшихъ квартиръ, сравнительно съ спросомъ, сокращается. Дороговизнѣ квартиръ въ большихъ городахъ способствуетъ и то, что доходные дома, получая высокую рыночную цѣнность, быстро переходятъ изъ рукъ въ руки, и каждый новый владѣлецъ, уплативъ за домъ высокую цѣну, стремится извлечь изъ него возможно болѣшій доходъ. Часто дома покупаются при помощи шпоточнаго кредита, такъ что домовладѣльцы являются спорѣе управителями домовъ, въ дѣйствительности принадлежащихъ банкамъ. Въ результатѣ раздражается домовладѣльческій кризисъ; постройка новыхъ домовъ приостанавливается, хотя спросъ на квартиры растетъ безпрерывно. Вообще частная спекуляція является существеннымъ препятствіемъ къ удешевленію и улучшенію квартиръ; большинство предпринимателей строятъ дома только для продажи и потому не заботятся ни о solidity постройки, ни объ удобствахъ жилищъ.

Многіе изслѣдователи (Энгель, Ад. Вагнеръ) ожидаютъ разрѣшенія К. вопроса отъ эксплуатаціи домы въ руки общины, которая эксплуатировала-бы ихъ не на частно-владѣльческихъ началахъ. При существующихъ порядкахъ улучшеніе квартиръ есть вопросъ *строительной политики* (см.), удешевленіе-же ихъ неизбѣжно предполагаетъ возведеніе новыхъ домовъ, специально для удовлетворенія потребностей менѣе зажиточныхъ классовъ населенія. Помимо многихъ мѣръ, которыя рассмотрѣны по отношенію къ жилищамъ рабочихъ (XI, 954), существенное влияние могли-бы оказать городскія общественныя управленія постройкою домовъ на принадлежащихъ имъ участкахъ городской земли. Это особенно примѣнимо къ русскимъ городамъ, которые еще сохранили въ своихъ рукахъ обширные участки городской земли. Фактически, однако, борьба съ дороговизной квартиръ ведется почти исключительно на почвѣ благотворительности въ интересахъ бѣднѣйшихъ слоевъ дѣятельность Октявля Гильдъ въ Лондонѣ, нашедшая подражателей на континентѣ). Въ Петербургѣ имѣется 17 разнообразныхъ учреждений *дешевыхъ квартиръ*, съ годичнымъ оборотомъ въ 135 тыс. руб. Старѣйшимъ является учрежденное въ 1848 г. *Общество для улучшенія въ СПб. помѣщенной рабочаго и нуждающагося населенія*; это—акціонерная компанія, устроившая въ принадлежащемъ ей домѣ удобныя и дешевыя квартиры для рабочихъ и вообще для людей недостаточнаго состоянія. Для лица и семействъ, проживающихъ въ домѣ этого общества и по непредвидѣннымъ обстоятельствамъ лишившихся заработка, низкая оцѣнка квартиръ еще болѣе понижается. Вообще цѣна квартиры колеблется отъ 4 до 30 р. въ мѣсяцъ (съ отопленіемъ, водой, пологерами и обычными удобствами). Общество это имѣетъ (1889 г.) домъ, оцѣненный въ 458336 р., и капиталъ въ 37925 руб.; доходъ съ отдачи квартиръ составляетъ 88176 руб., а проценты на капиталъ—1462 р.; расходы общества: 12444 р. на содержаніе дома, 1004 р. на администрацію, 14998 р. платежа въ городское кредитное общество. Прочія спб. учрежденія дешевыхъ квартиръ (исключая дешевыхъ квартиръ В. П. фонъ-Дервизъ, гдѣ сдаются какъ квартиры, цѣною отъ 8 до 18 руб. въ мѣсяцъ, съ отопленіемъ, такъ и комнаты, цѣною отъ 3 до 8 руб. въ мѣсяцъ, съ отопленіемъ и прислугою) имѣютъ въ своемъ распоряженіи лишь комнаты. *Общество доставленія дешевыхъ квартиръ и др. подобій нуждающимся жителямъ въ СПб.*, основанное въ 1861 г., имѣетъ: 1) домъ съ 141 платной комнатой и 30 бесплатными, жильцамъ которыхъ, въ случаѣ нужды, доставляется работа и медицинская помощь, а дѣтямъ ихъ—бесплатное обученіе; 2) обещаніе для рабочихъ мужчинъ съ 82 койками въ 5 залахъ; при каждой койкѣ постель, ящикъ и сундукъ для вещей; плата 5 к. въ сутки; отъ всѣхъ постѣтелей требуется паспортъ (этими чертами обещаніе отличается отъ *ночлежницъ домогъ*; см.). Прочія спб. учрежденія дешевыхъ квартиръ почти всѣ принадлежатъ разнымъ благотворительнымъ приходскимъ обще-

ствамъ; комнаты сдаются, главнымъ образомъ, бѣднымъ женщинамъ за плату отъ 3 до 10 руб. въ мѣсяцъ, а въ нѣкоторыхъ — и углы, за 1½—2½ р. въ мѣсяцъ. Въ Москвѣ существуютъ 18 домовъ дешевыхъ квартиръ, всѣ въ вѣдомствѣ Имп. человеколюбиваго общества; изъ нихъ два принадлежатъ обществу поощренія трудолюбия (квартиры для 14 престарѣлыхъ губернятокъ и для 52 ученицъ консерватори—учрежденія, которыя собственно не относятся къ типу дешевыхъ квартиръ), а 16 — *Братолюбивому обществу снабженія неимущихъ квартирами*. Изъ последнихъ самымъ крупнымъ является Фирсановскій домъ для дешевыхъ квартиръ; самое зданіе оценено въ 700000 р.; помѣщается (1889) въ немъ 330 чел. (21 мѣж. и 309 жнц.), съ которыхъ взимается платы 10384 р. въ годъ, содержаніе же дома обходится въ 10217 р. Ничто среднее между домами дешевыхъ квартиръ, содержаніе которыхъ, въ общемъ, окупается платой за пользование ими, и богадѣльнями (IV, 141) представляютъ собою дома бесплатныхъ квартиръ, которыхъ въ Москвѣ, подъ различными названіями, въ 1889 г. было 100.

Литература. Hansen, «Die Wohnungsverhältnisse in den grosseren Städte» (Гейдельбергъ, 1883); Octavia Hill, «Homes of the London Poor» (2 изд. Лонд., 1883); van den Bos, «Du Logement de l'ouvrier» (Гентъ, 1886); Raffalovich, «Le Logement de l'ouvrier et du pauvre» (Пар., 1887); Schmoller, «Ein Mahnruf in der Wohnungsfrage» (въ его «Jahrbuch» 1887); Müller et Cacheux, «Les habitations ouvrières en tout pays» (Пар., 1889); «Die Wohnungsreform durch Beseitigung des Wohnungswesens und Herstellung eines allgemeinen Haus- und Wohnungseigentums. I. Denkschrift des Deutsch-socialen Reformvereins in Berlin» (1839); Strauss, «Die deutsche Wohnungsfrage» (Лпц., 1890); Albrecht, «Die Wohnungsnot in den Grossstädten und die Mittel zu ihrer Abhilfe» (Мюнх., 1891); Schneider, «Das Wohnungsmietrecht und seine sociale Reform» (Лпц., 1893); ст. Лера въ «Handwörterbuch der Staatswissenschaften» Конрада и Лексиса (т. VI, Йена, 1894); Н. Зиберъ, «Квартирный вопросъ въ большихъ городахъ» («Юридическій Вѣстникъ», 1836 г. № 1 и 2); А. Исаевъ, «Больніе города и ихъ вліяніе на общественную жизнь» (Яросл., 1887). А. Я.

Квартирный налогъ, въ другихъ странахъ существовавшій уже давно, въ Россіи установленъ Высоч. утвѣрдъ 14 мая 1893 г. мѣнѣемъ госуд. совѣта. Его слѣдуетъ считать косвеннымъ, потому что онъ уплачивается со статьи или предмета расхода—на жилие помѣщеніе (квартиру), тогда какъ прямые налоги уплачиваются съ положительнаго имущества или дохода. По способу взиманія, однако, это налогъ личный, потому что имъ облагаются лица, занимающія квартиры, а не послѣднія сами по себѣ; этими же лицами налогъ непосредственно и уплачивается, между тѣмъ какъ большинство косвенныхъ налоговъ попадаютъ въ казну не прямо отъ ихъ плательщиковъ, а черезъ посредство производителей или продавцевъ облагаемыхъ предметовъ потребления. Сходство К. налога съ налогомъ подоходнымъ

заключается въ томъ, что онъ взимается соразмѣрно величинѣ или стоимости помѣщенія, по которой можно, до известной степени, судить о величинѣ доходовъ плательщиковъ и привлекать къ обложенію какъ бы самыя ихъ доходы. Для взиманія К. налога города и поселенія распределяются на *разряды*, сообразно со степенью дороговизны жилыхъ помѣщеній. Въ предѣлахъ каждаго класса помѣщенія эти распределяются на *разряды*, по ихъ наемной цѣнѣ. Для каждаго разряда помѣщеній въ каждомъ классѣ устанавливаются особые оклады налога. Къ первому (высшему) классу присланы только двѣ столицы; къ II-му—10 наиболѣе крупныхъ городовъ *), къ III-му—67 городовъ, болѣею частью губернскихъ и болѣе значительные уѣзды, къ IV-му—141 городъ, къ V-му—всѣ остальные. Размѣръ налога сообразуется съ величиной наемной платы за квартиры, при чемъ въ эту цѣну не включается плата за отопленіе и меблировку; если же отопленіе входитъ въ составъ наемной платы, то при опредѣленіи оклада К. налога изъ наемной платы вычитается 5%. Наемная цѣна помѣщенія, занятаго самимъ домовладѣльцемъ или усугубленнаго имъ въ бесплатное пользование другому лицу, опредѣляется по соображенію съ наемной платой за соответственныя квартиры въ той же мѣстности. Стоимость казенныхъ квартиръ приравнивается годовому окладу квартирныхъ денегъ, соответственныхъ должности занимающаго квартиру лица; когда же окладъ К. денегъ не установленъ, то цѣна помѣщенія признается равной ¼, получаемаго жалованья. К. налогъ уплачивается единовременно 15 апрѣля въ мѣстныхъ казначейства или особая касса, открываемая для этой цѣли. Если налогъ не будетъ внесенъ въ теченіе 10-дней послѣ назначеннаго срока, то на состоящую въ недоимкѣ сумму исчисляется, со дня срока платежа, пеня, по одному проценту въ мѣсяцъ. Отъ платежа К. налога освобождаются: 1) духовенство христіанскихъ исповѣданій; 2) иностранные дипломатическіе агенты, т. е. лица, входящія въ составъ посольствъ и консульствъ такихъ иностранныхъ государствъ, въ которыхъ существуетъ такая же льгота для русскихъ должн. лицъ. К. налогъ не исчисляется съ помѣщеній, занятыхъ правительственными учрежденіями, учебнымъ, учебнымъ и торг.-промышленнымъ заведеніями съ другихъ помѣщеній, не служащихъ исключительно для жилья; съ дворцовъ и зданій, занимаемыхъ членами импер. дома; съ архіерейскихъ и монастырскихъ домовъ; съ пансіоновъ и квартиръ общепитія воспитанниковъ учебныхъ заведеній; съ приютовъ, богадѣленъ и иныхъ благотворительныхъ заведеній; съ казармъ (за исключеніемъ офицерскихъ квартиръ); съ жилищъ рабочихъ при фабрикахъ и заводахъ (за исключеніемъ квартиръ высшихъ служащихъ); съ постоянныхъ дворовъ и ночлежныхъ приютовъ и со всѣхъ помѣщеній, наемная цѣна которыхъ ниже размѣра, установленнаго для взиманія низшаго оклада К. налога въ каждомъ изъ 5 классовъ

*) Варшава, Вильва, Казань, Кіевъ, Кішиневъ, Одесса, Рязь, Ростовъ на Донѣ, Саратовъ и Харьковъ.

мѣстностей. Сверхъ того установлена особая льгота (не включенная въ самый текстъ Пол. о государ. К. налогѣ) для штабъ- и обер-офицеровъ и чиновниковъ не выше VI класса, принадлежащимъ къ строевымъ частямъ арміи и флота и ихъ управленіямъ: они освобождаются отъ платежа К. налога, если занимаемыя ими помѣщенія по своей наемной цѣнѣ относятся въ городахъ и поселеніяхъ I, II, III и IV классовъ—къ первымъ шести разрядамъ, а въ поселеніяхъ V класса—къ первымъ девяти разрядамъ. Общее въ предѣлахъ губерніи (или области) завѣдываніе К. налогомъ возлагается на мѣстную казенную палату и губернское по К. налогу присутствіе, въ составъ котораго, подъ предсѣдательствомъ управляющаго палатой, входятъ, между прочимъ, городской голова губ. города и два члена, избираемыхъ на три года городской думой губернскаго города. Для ближайшаго веденія дѣла учреждены городскія К. присутствія (по одному или по нѣсколькимъ въ каждомъ городѣ, смотря по степени его значительности), подъ предсѣдательствомъ податного инспектора, изъ приглашаемыхъ на одинъ годъ мѣстныхъ квартирохозяевъ (большою частью—по выбору городской думы).

Оцѣнка значенія государственнаго квартирнаго налога должна быть производима не столько съ чисто финансовой (фискальной) точки зрѣнія, т. е. величины доставляемаго имъ дохода (такъ какъ предполагаемая къ поступленію сумма не велика— всего 4,6 милл. руб.), сколько по основной идеѣ обложенія. Побудительной причиною къ введенію у насъ К. налога послужило то соображеніе, что онъ всего болѣе приближается къ общему подоходному налогу, такъ какъ К. плата даетъ нѣкоторое представленіе совокупности доходовъ каждаго плательщика. Для лицъ мало состоятельныхъ К. расходъ составляетъ весьма значительную долю бюджета; по мѣрѣ же возрастанія послѣдняго, доля его, идущая на наемъ квартиры, постепенно уменьшается. Предполагалось, поэтому, что если взимать К. налогъ въ извѣстномъ процентѣ къ платѣ за квартиру и, вмѣстѣ съ измѣненіемъ этой платы, измѣнять и процентъ обложенія, то можно достигнуть приблизительно одинаковаго отношенія между К. налогомъ и доходомъ всѣхъ облагаемыхъ имъ лицъ. Вполнѣ согласиться съ этимъ предположеніемъ нельзя, такъ какъ квартирная плата есть во всякомъ случаѣ предметъ расхода или потребления и только косвенный признакъ или показатель общаго дохода квартирананимателя. До извѣстной степени, однако, этотъ признакъ можетъ служить намѣченной цѣли. Степень приближенія, при его помощи, къ дѣйствительности зависитъ, прежде всего, отъ правильности опредѣленія относительной дороговизны квартиръ. Министерство финансовъ старалось достигнуть такой правильности, принявъ однородно нѣсколько основаній для своихъ расчетовъ, но едва-ли избрало болѣе или менѣе значительныхъ ошибокъ, вполнѣдствіи, впрочемъ, можетъ быть и поправимыхъ. Сверхъ того, всегда останется въ силѣ то возраженіе, что расходъ на квартиру обуславливается отчасти произ-

воломъ отдѣльныхъ лицъ, изъ которыхъ одни предпочитаютъ больше тратить на квартиру, другія— на удовлетвореніе другихъ своихъ потребностей. Наемъ болѣе или менѣе дешевой квартиры состоитъ, дагѣ, въ связи съ семейнымъ положеніемъ нанимателей: лица, обладающія болѣею семьей, должны брать и болѣею квартиры, хотя бы доходъ ихъ вовсе не былъ выше, чѣмъ у малосемейныхъ. Первоначально предполагалось установить льготы по уплатѣ К. налога для лицъ многосемейныхъ и соотвѣтственное повышение оклада этого налога для холостыхъ или малосемейныхъ; но это не было принято при окончательномъ обсужденіи К. налога въ государственномъ совѣтѣ. Губернскому или областному по К. налогу присутствію представлено только, по ходатайству плательщика, обремененнаго болѣею семьей или находящагося въ затруднительномъ положеніи, слѣдствіе тяжелой болѣзни, потери имущества или заработка и т. п., разрѣшать отсрочку и разсрочку уплаты налога на всякую сумму, безъ начисленія пени, на срокъ не болѣе одного года, а равно и сложене налога на сумму не свыше 50 р. Отсрочка и разсрочка платежа на болѣе продолжительный срокъ и сложене налога на большую сумму могутъ быть допускаемы не иначе, какъ съ разрѣшенія министерства финансовъ. Оклады К. налога, согласно основной его идеѣ, должны сообразоваться съ относительной дороговизной квартиръ въ разныхъ мѣстностяхъ и прогрессивно возрастаться, соотвѣтственно цѣнности квартиръ. Изъ основу прогрессіи положенъ слѣдующій расчетъ: квартирный расходъ для лицъ съ малымъ доходомъ достигаетъ $\frac{1}{3}$ и даже иногда $\frac{1}{2}$ ихъ общаго бюджета; затѣмъ это отношеніе постоянно падаетъ до $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{6}$ и т. д. Самый низшій размѣръ отношенія между квартирной платой и доходомъ квартирананимателей опредѣленъ въ 2%, хотя теоретически предѣла пониженія этого отношенія нельзя даже указать. Для того, чтобы К. налогъ, согласно съ вышеупомянутымъ расчетомъ, достигалъ 1% дохода квартирохозяевъ, квартиры цѣною выше 2000 р. должны быть обложены въ городахъ первыхъ двухъ классовъ сборомъ въ размѣрѣ 25% со стоимости ихъ, и даже съ самыхъ дешевыхъ квартиръ слѣдовало бы взимать К. налогъ въ размѣрѣ 5%. Такой окладъ налога признанъ былъ чрезмѣрнымъ, особенно въ началѣ, а потому доущенъ былъ высшій предѣлъ обложенія въ 10% со стоимости высшихъ разрядовъ квартиръ въ каждомъ классѣ мѣстностей, а именно, начиная съ 6000 р. въ I классѣ, съ 4500 р. во II, съ 3000 р. въ III, съ 2400 р. въ IV и съ 1200 р. въ V кл. Въ то же время установленъ и различный, по классамъ мѣстностей, низшій предѣлъ К. платы, съ которой должно начинаться обложеніе, по тому справедливому соображенію, что лица, проживающія въ самыхъ дешевыхъ квартирахъ, не обладаютъ свободными излишками доходовъ, съ которыхъ, безъ особаго ихъ обремененія, можно было бы взимать налогъ вообще. Минимумы К. стоимости, съ которыхъ должно начинаться обложеніе, сперва были предположены по 5 классамъ

слѣдующіе: 240 р., 180 р., 120 р., 96 р. и 48 р., но при окончательномъ обсужденіи вопроса повышены до 300, 225, 150, 120 и 60 р. Въ городахъ I-го кл. квартиры раздѣлены на 35 разрядовъ, съ окладомъ налога (не считая—что относится и къ слѣд. классамъ—высшаго разряда, гдѣ окладъ опредѣляется % съ цѣны квартиры) отъ 5 до 560 руб.; въ городахъ II кл.—36 разрядовъ, съ окладомъ отъ 3 р. 50 к. до 403 р.; въ городахъ III-го кл.—27 разрядовъ, съ окладомъ отъ 2 р. 50 к. до 225 р.; въ городахъ IV-го кл.—29 разрядовъ съ окладомъ отъ 2 до 221 р.; въ городахъ V-го кл.—19 разрядовъ, съ окладомъ отъ 1 до 101 р.

Государственный К. налогъ самъ по себѣ не служитъ формальнымъ препятствіемъ къ тому, чтобы города могли пользоваться правомъ ходатайствовать о привлеченіи къ обложенію квартиранимателей **городскимъ** К. налогомъ, когда это представится необходимымъ для городского бюджета. Но если въ установленіи государственнаго К. налога и нельзя видѣть формальнаго препятствія къ введенію соответственнаго городского налога, то фактически первый несомнѣнно можетъ затормозить введеніе послѣдняго, въ виду возможной обременительности для жителей городовъ двойного обложенія. К. налогъ, въ видѣ городского сбора на мѣстныя нужды, былъ бы умѣстнѣе и цѣлесообразнѣе, чѣмъ въ качествѣ налога государственнаго: казна не ждетъ отъ него значительныхъ финансовыхъ выгодъ, а для городовъ и незначительныя новыя суммы имѣли бы сравнительно гораздо большее значение. Кромѣ того, К. налогъ, введенный въ видѣ городского, легче устранялъ бы возможные неправильности при опредѣленіи относительнаго понятія дороговизны квартиръ и отношеній расхода на ихъ наемъ къ общему бюджету плательщиковъ. Наконецъ, привлеченіе къ платежу городского К. налога городскихъ обывателей не-домовладельцевъ и не-торговцевъ могло бы послужить основаніемъ къ обновленію и улучшенію состава городского самоуправленія (гласныхъ). Нельзя не пожалѣть, поэтому, что города раньше не воспользовались этимъ источникомъ дохода, прибѣгнуть къ которому теперь будетъ во всякомъ случаѣ гораздо труднѣе.

Сравняя русскій К. налогъ съ соответственными иностранными, слѣдуетъ признать, что наша форма налога имѣетъ много преимуществъ. Въ другихъ государствахъ далеко не вездѣ примѣняется прогрессивное обложение. Во Франціи налогъ на жилища имѣетъ до сихъ поръ весьма грубую форму—обложеніе *по-окнаго*, что имѣетъ послѣдствіемъ уменьшеніе числа оконъ (слѣдovat. и свѣта), изъ желанія сократить сумму налога. До настоящаго времени во Франціи существуетъ нѣсколько сотъ тысячъ жилыхъ помѣщеній совсѣмъ безъ оконъ и болѣе милліона съ однимъ окномъ. И во Франціи, однако, размѣръ обложенія нѣкоторыми налогами, напр. личнымъ и промысловымъ, видоизмѣняется сообразно величинѣ и стоимости квартиръ плательщиковъ; въ нѣкоторыхъ отдѣлахъ промысловаго налога это служитъ даже единственнымъ основаніемъ тарификаціи (напр. въ либеральныхъ профессійхъ). Въ другихъ крупныхъ западно-европейскихъ го-

сударствахъ К. налогъ имѣетъ почти исключительно значеніе въ качествѣ налога городского или мѣстнаго, государствомъ—же облагаются непосредственно въ формѣ прямого подомоваго налога домовладельцы (см. Подомовый налогъ), что соответствуетъ нашему налогу на недвижимыя имущества въ городахъ, посадахъ и мѣстечкахъ. См. «Положеніе о госуд. К. налогѣ съ изложеніемъ разсужденій, на коихъ оно основано» (изд. госуд. канцеляріи, СПб. 1893).

В. Яромскій.

Квартирьеры—офицеры и нижніе чины, посылаемые, при передвиженіи войскъ, впередъ для занятія квартиръ. Наканунѣ вступленія воинской части или команды въ назначенные по маршруту городъ или селеніе, начальникъ ея посылаетъ К. въ мѣстное учрежденіе, распоряджающееся отводомъ квартиръ, при чемъ К. должны имѣть точныя свѣдѣнія о числѣ людей по чинамъ, лошадей и обоза части или команды. Распредѣляя указанныя имъ помѣщенія, К. обязаны озаботиться отысканіемъ воды, отводомъ мѣста для варки пищи и водопоя и пріемомъ дровъ. Передъ прибытіемъ части они встрѣчаютъ ее. По слухѣ квартиръ, К. въ тотъ же день отправляются далѣе и заготавливаютъ квартиры въ мѣстѣ, назначенномъ для слѣдующаго ночлега или дневка. *К.-К.*

Кварто—счетная монета различной цѣнности въ Испаніи, Марокко, Мексицѣ; мѣра жидкостей въ Барцелонѣ, Неаполѣ; мѣстная итал. мѣра сыпучихъ тѣлъ.

Квартодециманъ или *протопастимъ*—въ древней христіанской церкви приверженцы іудейской Пасхи въ Малой Азіи и Сиріи, отлученные отъ церкви соборами никейскимъ (325) и антиохійскимъ (341) и объявленные еретиками.

Quartfagott—см. Фаготъ.

Quartflöte—см. Флейта.

Квартъ-квинтъ-аккордъ—второе обращеніе нотъ аккорда, въ основаніи котораго находится квинта, напр. необращенный новъ-аккордъ *sol si ré fa la*, его второе обращеніе—*ré fa sol la si*. Вслѣдствіе сильно диссонирующаго характера, аккордъ въ этомъ обращеніи слѣдуетъ писать въ широкомъ расположеніи и ноту ставить въ верхнемъ голосѣ, напр. *ré sol si fa la*. Аккордъ въ этомъ обращеніи цифруется $\frac{4}{2}$, (см. Обращеніе). *Н. С.*

Квартъ-секстъ-аккордъ—второе обращеніе cadaго трезвучія съ его квинтою, лежащею въ основаніи, напр. *do mi sol*—необращенный аккордъ, съ основнымъ тономъ въ основаніи; *mi sol do*—первое обращеніе мажорнаго трезвучія, съ терціею *mi* въ основаніи; *sol do mi*—второе обращеніе, съ квинтою въ основаніи; *mi la do*—второе обращеніе мажорнаго трезвучія; *fa si re*—второе обращеніе уменьшеннаго трезвучія; *sol ♯ do mi*—второе обращеніе чрезмѣрнаго трезвучія. Примѣненіе К. въ музыкѣ связано со многими гармоническими правилами: напр. сосѣдніе аккорды должны быть съ К. въ ближайшемъ сродствѣ, ходъ голосовъ долженъ быть плавный на сильномъ времени. Примѣняется преимущественно К.-секстъ-аккордъ первой ступени; въ такомъ случаѣ кварта К. должна быть приготовлена. К.

входить въ составъ распространенной каденции въ видѣ тоническаго трезвучія, предшествующаго, на сильномъ времени, необращенному доминантовому трезвучію или доминант-аккорду. К. цифруется: $\frac{4}{6}$ или $\frac{6}{4}$. *Н. С.*

Кварцевые камни для жернововъ должны обладать твердостью и шероховатостью; послѣдняя опредѣляется коэффициентомъ тренія между камнемъ и размалываемымъ продуктомъ. Вліяніе этого коэффициента уясняется изъ слѣдующаго: если между двумя поверхностями находится частица m , подверженная давленію P , то, при движеніи одной изъ поверхностей по какому-либо направленію, а равно и при одновременномъ движеніи обѣихъ плоскостей въ разные стороны или, при неодинаковой скорости движенія ихъ, въ одномъ направленіи, проявляются силы тренія fP , гдѣ f — коэффициентъ тренія. Эти силы должны быть разсматриваемы, какъ силы разрушающія частицу m и потому величина ихъ стоитъ въ прямой зависимости съ тѣмъ сопротивленіемъ, которое оказываетъ частица при ея разрушеніи. Если для произведенія на размалываемую частицу извѣстнаго дѣйствія нужны силы fP опредѣленной величины, то давленіе P можетъ быть взято тѣмъ менѣе, чѣмъ болѣе коэффициентъ тренія f . При маломъ f пришлось бы рабочія поверхности надавливать на частицу весьма сильно и это отразилось бы проявленіемъ усиленныхъ вредныхъ сопротивленій въ органахъ машины, приводящей въ движеніе эти поверхности. Условіе относительно шероховатости жерновыхъ камней должно имѣть мѣсто во все время ихъ работы, а потому камни для жернововъ не должны полироваться; засямъ камни должны обладать достаточною вязкостью, чтобы, подъ вліяніемъ вышеуказанныхъ силъ fP , частицы камня не вырывались изъ него и неслаивались. При соблюденіи приведенныхъ условій, во многихъ случаяхъ оказывается весьма цѣннымъ качествомъ жернового камня его пористость, при чемъ масса камня бываетъ пронизана болѣе или менѣе мелкими полостями, образующими на мелющихъ поверхностяхъ жернововъ углубленія, ограниченныя острыми кромками, способствующими перерѣзанію частицъ. Существенно важно, чтобы камень былъ однообразенъ въ отношеніи твердости, шероховатости и другихъ качествъ, чѣмъ опредѣляется равномерное снаиваніе его, столь необходимое для сохраненія мелющихъ поверхностями формы первоначально имъ приданной. Само собою, что въ камень не должно быть трещинъ и вообще такихъ пороковъ, которые могли бы вліять на прочностъ изготовленнаго изъ него жернова.

Приведеннымъ условіямъ въ болшей или меньшей мѣрѣ удовлетворяютъ: *камни изъ песчаника*, представляющіе пласты, происшедшіе отъ механическаго наноса водою продуктовъ разрушенія первичныхъ породъ; *К. камни*, происшедшія, какъ надо полагать, отъ отложенія кремневой кислоты изъ горячихъ ключей, бывшихъ въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ находятся залежи такого камня, и *камни вулканическаго происхожденія*, представляющіе виды шлаковатаго базальта и трахита, а равно нѣкоторыя породы, изъ находимыхъ подъ рукою,

за невозможностью имѣть камни для жернововъ болѣе извѣстные своими высокими качествами. Наиболѣе распространенными оказываются камни изъ песчаника, но твердыя кварцевыя ихъ зернышки часто не бываютъ соединены достаточно прочно связующимъ веществомъ, которое, при работѣ жернововъ, скоро стирается и частички камня примѣшиваются къ муцѣ; на мельницахъ хорошо устроенныхъ песчаниковые жернова утолщаются для болѣе грубыхъ работъ, напр. для лущенія зеренъ, т. е. для сдранія съ нихъ наружныхъ оболочекъ, и для перемола отрубей. К. камни, годные для жернововъ, встрѣчаются рѣже; наиболѣе извѣстные изъ нихъ добываются во Франціи, около города La Ferté-sous-Тouaиге, въ департаментѣ Сены и Марны; до введенія вальковыхъ поставовъ въ мукомольное производство, размалывающія шеницу мельницы обыкновенно пользовались жерновами изъ этого рода камней, такъ какъ вслѣдствіе поръ, окаймленныхъ острыми кромками, отдѣленіе отъ зеренъ оболочекъ и отъ оболочекъ мучнистаго вещества происходить на такихъ жерновахъ безъ значительнаго размельченія оболочекъ, что содѣйствуетъ большому выходу бѣлой, съ меньшимъ содержаніемъ отрубей, муки. Камни вулканическаго происхожденія до нѣкоторой степени подходятъ, по качеству работы жернововъ, къ добываемымъ въ La Ferté; породы эти разрабатываются на Рейнѣ, въ Венгріи и у подножія Этны. Что касается камней изъ гранита и порфира, то употребленіе ихъ для жернововъ очень ограничено, ибо породы эти чаще всего способны къ полировке; подобно этому и другія породы камней не находятъ замѣтнаго примѣненія при изготовленіи жернововъ. Большею извѣстностью изъ добываемыхъ у насъ камней для приготовленія жернововъ пользуются московскіе, провинскіе, изъ Рязанской губерніи, изъ села Горяинова, Тульской губерніи, и изъ Земли Войска Донскаго. Не мало сдѣлано было попытокъ для приготовленія искусственнаго жерноваго камня, но такіе жернова въ примѣненіи еще не извѣстны.

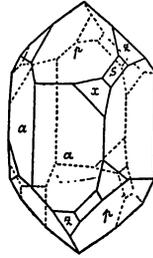
П. Афанасьевъ, Δ.

Кварцитъ — разновидность песчаника, отличающаяся отъ него кремнистымъ или даже кварцевымъ цементомъ. К. почти цѣликомъ состоитъ изъ кварцевыхъ зеренъ и кварцеваго цемента, но, подобно всякому песчанику, содержитъ часто разныя примѣси и часто окрашенъ ими въ различныя цвѣта. К. пользуется значительнымъ распространеніемъ и служитъ строительнымъ матеріаломъ, идетъ на украшеніе зданій, на памятники. Такъ, напр., мясокрасный девонскій К. Олонеккой губ., извѣстный подъ названіемъ шопкинскаго камня, или шопкинскаго порфира (по м. Шопка на Онежскомъ оз.), отличается своей красотой; имъ облицована часть стѣнъ въ храмѣ Спасителя въ Москвѣ, изъ него сдѣлана граница Наполеона въ Парижѣ, пьедесталь памятника имп. Николаю I въ Петербургѣ. *Ф. Л.-Л.*

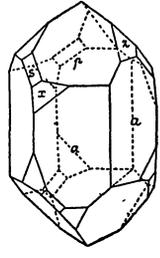
Кварцъ — минералъ, одинъ изъ самыхъ распространенныхъ въ земной корѣ. Онъ всюду разсыянъ въ видѣ примѣси среди другихъ минераловъ, входитъ въ составъ различныхъ горныхъ породъ совмѣстно съ другими мине-

ралами; образуетъ также и самостоятельныя толщи. Очень часто встрѣчается въ прекрасно-образованныхъ кристаллахъ, которые имѣютъ видъ шестигранныхъ призмъ съ шестигранной пирамидой на концѣ. Обыкновенно развитъ одинъ конецъ, другой же сростается съ породой; изрѣдка встрѣчаются кристаллы развитые съ обѣихъ концовъ. Кристаллическая система К. гексагональная, именно ея трапецоэдрическая тетартоздрія; однако, въ большинствѣ случаевъ, кристаллы кажутся полногранными. Господствующими формами являются (см. фиг. 1 и 2) призма 1-го рода $a) = \infty R = (1010)$ и два ромбоэдра (положительный и отрицательный), взаимно дополняющие друг друга $(p) = R = (1011)$ и $(Z) = R = (0111)$; оба ромбоэдра обыкновенно развиты неодинаково; иногда отрицательный совершенно исчезаетъ; но встрѣчаются случаи равномѣрнаго ихъ развитія, тогда получается видъ шестигранной пирамиды. Ромбоэдры (положительный и отрицательный) часто отличаются другъ отъ друга не только степенью развитія, но и совершенствомъ плоскостей: плоскости полож. ромбоэдра болѣе развиты, обыкновенно гладки и блестящи, у отрицательнаго же — матовы. Величина угла двухъ ромбоэдровъ въ подлярныхъ ребрахъ $\approx 133^{\circ}44'$. Отношеніе осей $\approx 1 : 1,0999$. Плоскости призмы 1-го рода являются въ полномъ числѣ, обыкновенно господствуютъ, рѣже развиты слабо; еще рѣже исчезаютъ совершенно, тогда кристаллы получаютъ пирамидальный видъ. Самымъ характернымъ ихъ признакомъ служить штриховатость, направленная перпендикулярно къ ребрамъ призмы. Кромѣ названныхъ формъ, извѣстно множество другихъ, которыя встрѣчаются далеко не всегда; таковы: тригональная пирамида $(S) + \frac{2P_2}{4} = (1121)$ и $(S_1) - \frac{2P_2}{4} = (2111)$ (см. фиг. 1 и 2); тригональный трапецоэдръ также двухъ положеній: $x = +\frac{6P_1^{1/2}}{4} = (5101)$ и $-\frac{6P_1^{1/2}}{4} = (6151)$ (см. фиг. 1 и 2); тригональный трапецоэдръ съ параметрами $\frac{4P_1^{1/2}}{4} (3141)$; множество ромбоэдровъ 1-го рода: $3R = (3031)$, $4R = (4041)$, $-11R = (0.11.11.1)$ и др. Тупѣйшіе ромбоэдры наблюдаются рѣдко; точно также рѣдко встрѣчаются плоскости тригональной призмы. Плоскости базопинакоида представляютъ величайшую рѣдкость и даже не установлены точно. Изъ всѣхъ названныхъ формъ самыми характерными, указывающими на тетартоздрическій характеръ К., являются тригональная пирамида и тригональные трапецоэдры. Плоскости тригональной пирамиды имѣютъ ромбоидальную форму; въ простыхъ кристаллахъ лежатъ попеременно, пригупляя четырехгранные углы, образованные плоскостями призмы и ромбоэдровъ; въ двойниковыхъ же кристаллахъ могутъ находиться на всѣхъ углахъ. Онѣ обыкновенно несутъ на себѣ тонкіе штрихи, идущіе параллельно комбинаціонному ребру плоскости положительнаго ромбоэдра съ плоскостью тригональной пирамиды. Этимъ признакомъ съ удобствомъ можно пользоваться для опредѣленія положительнаго ромбоэдра,

Если поставить кристаллъ К. такимъ образомъ, чтобы его главная ось (идущая параллельно гранямъ призмы) стояла вертикальнѣе, а плоскость положительнаго ромбоэдра была обращена къ наблюдателю, то плоскости тригональной пирамиды будутъ находиться по отношенію къ нему или съ правой, или же съ лѣвой стороны подъ ромбоэдромъ; отсюда различаютъ правые (фиг. 1) и лѣвые (фиг. 2) кристаллы



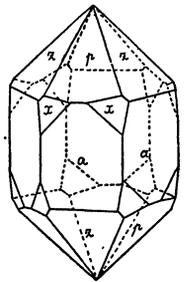
Фиг. 1.



Фиг. 2.

К. Плоскости трапецоэдра, въ случаѣ совмѣстнаго нахождения съ тригональною пирамидою, имѣютъ трапецоидальную форму и всегда располагаются подъ плоскостями тригональной пирамиды, а при ея отсутствіи — подъ положительнымъ ромбоэдромъ, или съ правой или съ лѣвой стороны; на двойникахъ онѣ могутъ находиться на обѣихъ сторонахъ (см. фиг. 3). Положеніемъ этихъ плоскостей также можно пользоваться для отличенія положительнаго ромбоэдра отъ отрицательнаго, такъ какъ подъ послѣднимъ почти никогда не наблюдается подобныя грани. Двойники кварца встрѣчаются весьма часто, чаще, нежели простые, особенно съ параллельными главными осями; весьма нерѣдко, повидимому, простые кристаллы при ближайшемъ изслѣдованіи оказываются двойниками. Двойники К. образованы бывають по различнымъ законамъ:

1) Наиболѣе часто встрѣчается случай, когда двойниковою осью служитъ главная ось, при чемъ недѣлимые прорастаютъ другъ друга. Этотъ законъ можетъ быть выраженъ и другимъ способомъ: двойниковою плоскостью служить плоскость призмы, а двойниковою осью линія къ ней перпендикулярная. По этому закону могутъ сростаться: а) недѣлимые одного характера (или оба правыя, или оба лѣвыя), — это дофинейскіе двойники, очень похожие на простые кристаллы, отъ которыхъ можно отличить ихъ только въ томъ случаѣ, когда присутствуютъ плоскости S и X , или же когда существуетъ различіе въ блескѣ плоскостей обѣихъ ромбоэдровъ P и Z . Если же ни того, ни другого нѣтъ, то обнаружить ихъ двойниковое строеніе могутъ только пирозелктрическія явленія (см. ниже); б) недѣлимые различ-



Фиг. 3.

наго характера (правое съ лѣвыми), сростаясь, образуютъ такъ назыв. бразиліанскіе (бразильскіе) двойники, въ которыхъ трапецоидальныя плоскости (x) распределяются такъ образ., что получается кажущійся скаленоздръ (см. фиг. 3). Иногда простыя недѣлимыя прорастаютъ другъ друга весьма сложнымъ образомъ; также располагаются перемежающимися слоями, параллельными гранямъ основнаго ромбоэдра (чаще всего это наблюдается на метистахъ).

2) Двойники съ наклонными осями встрѣчаются рѣже первыхъ: двойниковою плоскостью и плоскостью сростанія служитъ пирамида втораго рода P_2 , вслѣдствіе чего главныя оси обоихъ недѣлимыхъ являются наклоненными другъ къ другу подъ угломъ въ $84^{\circ}33'$.

На К. наблюдаются случаи закономернаго сростанія съ другими минералами, напр. съ полевыми шпатами (письменный гранитъ) и известковымъ шпатами. Спайность у К. едва замѣтна и чаще всего обнаруживается (обыкновенно случайно при нагреваніи или разбиваніи) параллельно плоскостямъ основнаго ромбоэдра (P). Изломъ раковистый, въ нѣкоторыхъ разностяхъ, особенно въ сплошныхъ и плотныхъ,azonизовый, неровный и пр. Хрупокъ; тв.—7. Уд. в. = 2,5 . . . 2,8. Наиболее частыя разновидности (горный хрусталь) имѣютъ уд. в. 2,65 . . . 2,66. Блескъ стеклянный, иногда жирный. Прозрачность въ различной степени. Безвѣстны или же окрашены въ различныя оттѣнки всевозможныхъ цвѣтовъ, иногда въ разныхъ частяхъ одного и того же кристалла. Оптически одноосевъ; двойное лучепреломленіе (см. X, 188) слабое, положительное: $\omega = 1,54090$ $\epsilon = 1,54990$ (для линіи В). Особенный интересъ въ оптическомъ отношеніи представляетъ круговая или вращательная поляризація (см. VII, 351 — Вращеніе плоскости поляризаціи) въ кварцѣ. Она проявляется здѣсь съ большою ясностью и достигаетъ $15^{\circ}37'40''$ для линіи В спектра въ пластинкѣ толщиной въ 1 мм. Характеръ вращенія находится въ связи съ характеромъ тетраэдрическихъ формъ: кристаллы съ правыми тригональными пирамидами и правыми тригональными трапецоэдрами вращаютъ плоскость поляризаціи вправо, въ противномъ случаѣ наоборотъ. Если свои лѣваго и праваго К. лежатъ одинъ на другомъ, то появляются такъ называемыя спирали Эри, наблюдаемыя иногда (именно въ бразиліанскихъ двойникахъ) на кристаллахъ К. и указывающія такимъ образомъ на двойниковое сростаніе разнородныхъ въ оптическомъ отношеніи недѣлимыхъ. К. обнаруживаетъ, также въ высокой степени, явленія пьезоэлектричества (см.), которыя также какъ и свѣтотыя находятся въ связи съ его кристаллографическими особенностями. Въ простыхъ кристаллахъ пьезоэлектричество распределяется такимъ образомъ, что у правыхъ кристалловъ (о поставлѣннхъ было сказано выше) правыя ребра призмы, а у лѣвыхъ — лѣвыя ребра при охлажденіи электризуются отрицательно, промежуточные же получаютъ электричество положительное, при чемъ наибольшаго напряженія электрическое состояніе достигаетъ на самыхъ ребрахъ, по мѣрѣ же удаленія отъ нихъ оно ослабѣваетъ. Такимъ образомъ, вся поверх-

ность кристалла можетъ быть раздѣлена на 6 электрическихъ полюсовъ, идущихъ параллельно вертикальной оси, раздѣленныхъ нейтральными поясами и представляющихъ чередованіе положительнаго электричества съ отрицательнымъ. Наглядное доказательство подобнаго распределенія даетъ методъ Кундта. Въ двойниковыхъ кристаллахъ распределеніе электричества можетъ быть весьма сложнымъ, въ зависимости отъ сложности двойниковаго сростанія. Химическій составъ чистѣйшей разновидности: SiO_2 (46,7% силіція) и 53,3 кислорода), но нѣрѣдко содержитъ примѣси Fe_2O_3 , Al_2O_3 , Mn_2O_3 , MgO , CaO и органическихъ веществъ. Эти примѣси, а также газы, стекло и жидкости, главнымъ образомъ вода и угольная кислота, часто выполняютъ въ К. поры и пустоты. Весьма часто въ К. встрѣчаются вроски кристалловъ различныхъ минераловъ: хлорита, эпидота, рутила, желѣзнаго блеска, турмалина, роговой обманки и др. Предъ пальной трубкой К. не плавится, но въ пламени гремячаго газа плавится легко; послѣ плавленія онъ застываетъ въ аморфную массу, при чемъ удѣльный вѣсъ его падаетъ до 2,2 (какъ у опала). Щелочи на К. дѣйствуютъ чрезвычайно слабо; въ кислотахъ совершенно нерастворимъ, и только плавиковая кислота раздѣдаетъ его весьма сильно. Ею пользуются, между прочимъ, для полученія фигуръ вытравливанія, которыя своимъ несимметрическимъ расположеніемъ подтверждаютъ тетраэдрический характеръ К. Послѣ плавленія К. относится къ реагентамъ подобно опалу. Съ содою сплавляется съ шипѣніемъ въ безцвѣтное прозрачное стекло. Атмосферныя дѣятели не оказываютъ на К. почти никакого вліянія; точно также, вслѣдствіе значительной твердости, онъ весьма мало подвергается механическимъ дѣйствіямъ. Поэтому при вытравливаніи К. содержащихъ породъ, когда другія минеральныя составныя части совершенно измѣняются и разрушаются, К. остается въ видѣ свободныхъ зеренъ — кварцеваго песка. Въ настоящее время К. получаютъ искусственнымъ путемъ при различныхъ условіяхъ. При нагреваніи аморфной кремневой кислоты въ водѣ при высокомъ давленіи (Сенармонъ), при дѣйствіи перегрѣтаго водяного пара на стекло (Добрэ) и, наконецъ, плавленіемъ (Готфрейль). Въ природѣ К. происходитъ различными путями; образованіе изъ расплавленныхъ массъ доказывается находженіемъ его въ изверженныхъ горныхъ породахъ. Выдѣленіе изъ горячихъ растворовъ наблюдается въ нѣкоторыхъ горячихъ источникахъ.

Гораздо распространеннѣе образованіе кварца изъ водныхъ растворовъ при обыкновенной температурѣ, что доказывается находженіемъ его въ бурныхъ угляхъ, окаменѣлыхъ деревьяхъ, въ полостяхъ раковинъ, а также на древнихъ бронзовыхъ предметахъ. Растворимость К. въ водѣ доказывается многочисленными псевдоморфозами, которые онъ образуетъ по различнымъ минераламъ (известковому шпату, гипсу, бариту, каменной соли, плавиковому шпату, агвиту, бериллу, десмину и др.). Самъ же К. превращается весьма рѣдко; извѣстны весьма немногіе псевдоморфозы по К., такова

псевдоморфозъ жировика по К. Въ ясно образованныхъ кристаллахъ, обыкновенно соединенныхъ въ друзы, К. встрѣчается въ пустотахъ и трещинахъ различныхъ горныхъ породъ, какъ то известняковъ, гипса, порфира, трахита, гранита, гнейса, кристаллическихъ сланцевъ и др. Гораздо чаще К. является въ сплошномъ видѣ, образуя нерѣдко большія массы. Въ видѣ отдѣльныхъ зеренъ онъ входитъ въ составъ многихъ весьма распространенныхъ горныхъ породъ—гранитовъ, гнейсовъ, слюдяныхъ сланцевъ, кварцеваго порфира, кварцеваго трахита и др. Вслѣдствіе выветриванія названныхъ породъ К. освобождается и служитъ матеріаломъ для образования обломочныхъ горныхъ породъ—песковъ, песчаниковъ, суглинковъ и пр. По совершенству образования, строенію, чистотѣ и окраскѣ различаютъ слѣдующіе виды К.:

Горный хрусталъ совершенно безцвѣтенъ и водянпрозраченъ. Отличается хорошо образованными кристаллами съ разнообразными формами. Встрѣчается обыкновенно въ трещинахъ и пустотахъ силикатовыхъ породъ на Уралѣ (Мурзика, Невьянскій заводъ), Кавказѣ (Казбекъ), вост. Сибири; въ Альпахъ Тироля, Швейцаріи, французскихъ Альпахъ и во многихъ другихъ горныхъ мѣстностяхъ. Иногда пустоты, содержащія въ себѣ кристаллы горнаго хрусталя, достигаютъ значительныхъ размѣровъ и называются хрустальными и погребами. Кромѣ силикатовыхъ породъ горный хрусталъ встрѣчается также въ пустотахъ мрамора (Каррара); вросшіе кристаллы встрѣчаются въ нѣкоторыхъ мергеляхъ и известнякахъ, напр. въ Венгріи (Мармарошскій комитатъ), гдѣ они извѣстны подъ именемъ мармарошскихъ алмазовъ; въ штатѣ Нью-Йоркъ (Геркимеръ и К^о), гдѣ они заключаютъ иногда зерна смолы и пр. Размѣры кристалловъ горнаго хрусталя бывають очень велики, напр. извѣстны обломки кристалловъ съ о-ва Мадагаскара, достигающіе до 8 м. въ обхватѣ. Въ древности горный хрусталъ употреблялся для приготовления разныхъ предметовъ роскоши и цѣнился дороже, нежели теперь. Особенно чистые экземпляры въ настоящее время пріимѣняются для оптическихъ приборовъ, нормальныхъ разновѣсовъ и пр. *Дымчатый горный хрусталъ* или *розтопазъ* прозраченъ, окрашенъ органическими веществами въ бурый цвѣтъ, исчезающій при прокаливаніи. Интенсивность окраски различна. Встрѣчается при тѣхъ же условіяхъ, и даже въ тѣхъ же мѣсторожденіяхъ, какъ и горный хрусталъ. Въ этомъ отношеніи пользуются извѣстностью хрустальные погребки въ кантонѣ Ури; деревня Алабашка на Уралѣ и д. Мякотиха на Алтаѣ. Кристаллы чернаго цвѣта называются моріонами, а винножелтаго — цитринами.

Аметистъ—прозрачный К., окрашенный въ различные оттѣнки фіолетоваго цвѣта. Окраска часто весьма неравнобѣрна; иногда окрашенные пластинки чередуются съ безцвѣтными. Болѣе густо окрашенные участки обнаруживаютъ двуслойный характеръ, который однако исчезаетъ при нагреваніи до 250° Ц., при чемъ теряется также и фіолето-

вая окраска—аметистъ дѣлается желтоватымъ. Такой обожженный аметистъ часто продается за настоящій топазъ, иногда—за цитринъ. Густо и равномерно окрашенные аметисты считаются (равно какъ раухъ-топазъ и горный хрусталъ) драгоценными камнями 4 и 5 классовъ. Аметистъ встрѣчается въ пустотахъ минеральныхъ вулканическихъ породъ, напр. въ мелафирахъ Наегаля близъ Оберштейна, въ Бразиліи и Уралѣ; въ жильныхъ мѣсторожденіяхъ близъ Шемница (Венгрія), д. Липовой (Уралъ), на Камчаткѣ и въ валунахъ Волгострова (Онежское озеро. См. также ст. Аметистъ). Обыкновенный К. — непрозраченъ или просвѣчиваетъ. Отъ присутствія примѣсей окрашенъ въ бѣлый, красный, бурый, желтый, зеленый, синий и другіе цвѣта. Онъ является и въ хорошо образованныхъ кристаллахъ, и въ видѣ зеренъ и, наконецъ, сплошнымъ. Число мѣсторожденій очень велико. Зерна его входятъ въ составъ гранитовъ, гнейсовъ, порфировъ и др. Изъ нихъ же состоятъ пески, песчаники и мн. др. обломочныхъ породы. Онъ также выполняетъ трещины и пустоты въ различныхъ силикатовыхъ породахъ, образуя жилы, достигающія иногда весьма большой мощности. Для нѣкоторыхъ разновидностей обыкновенныхъ К. существуютъ особые названія: жирный К.—отличается жирнымъ блескомъ; молочный К.—молочно-бѣлаго цвѣта (Гонштейнъ близъ Пирна, Гренландія, Финляндія); розовый К. (Боденмайеръ въ Баваріи, Финляндія, Уралъ, Алтай и др.); сидеритъ или сафировый К.—синеаго цвѣта (Зальцбургъ); компостельскій рубинъ—краснаго цвѣта (Испанія); праземъ — луковозеленаго цвѣта (Саксонія, Уралъ, Карбергеръ въ южн. Африкѣ); жидковатый К. представляетъ параллельно-жилковатое строеніе. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ послѣ шлифовки получаетъ красивый шелковистый свѣтловый отливъ буроаго цвѣта; употребляется на украшенія и называется тигровымъ глазомъ. Такой К. добывается на мысѣ Доброй Надежды. Кошачій глазъ—желтаго или зеленаго цвѣта, со множествомъ параллельно расположенныхъ волоконъ асбеста или же тонкихъ трубочекъ. При выпуклой шлифовкѣ также приобретаетъ красивый свѣтловый отливъ и употребляется на украшенія (см. также т. XI: Драгоценные камни). Лучшія мѣсторожденія на Цейлонѣ; встрѣчается также на Гарифъ, въ Фихтельбергѣ, на Уралѣ (Златоустовскій округъ).

Роговой камень или роговикъ — желтаго, краснаго, буроаго и сѣраго цвѣта плотный К. съ характернымъ занозистымъ изломомъ, плоскости котораго слабо блестятъ или матовы. Часто выполняетъ жилы въ рудныхъ мѣсторожденіяхъ. Образуетъ псевдоморфозы особенно по известковому и плавленому шпату, бариту, также служитъ окаменѣющимъ веществомъ животныхъ и растений. Иногда встрѣчается въ видѣ залежей среди осадочныхъ породъ, особенно мергелей. Роговикъ, сильно окрашенный окислами желѣза въ красный, желтый, бурый и др. цвѣта, называется ашмои. По рисункамъ онъ раздѣляется на одноцвѣтная и пестрая (ленточная, брекчьевид-

ная, пудинговая и др.). Яшмы употребляют-ся для приготовления вазъ, обдѣлки столовъ, каминовъ и проч. Мѣсторожденія многочисленны (Ураль, Алтай). К. чрезвычайно важный и полезный минералъ: онъ образуетъ важную составную часть (скелетъ) различныхъ почвъ, отъ которой зависятъ ихъ физическія свойства; въ видѣ песчаниковъ употребляется для построекъ, точильныхъ камней, жернововъ и проч. Чистыя разновидности К. служатъ для фабрикаціи стекла.

П. 3.

Квасильные чаны — см. Винокурёныя (т. VI, 474).

Квасилки — такъ въ насмѣшку названы сектанты Оренбургской губ., не употребляющіе хмѣльных напитковъ, а только одинъ квасъ. Секта официально признана въ 1875 г., но слухи о К. ходили въ Челябинскомъ у. лѣтъ за 60 до того. Полнаго единомыслия между К. относительно вѣроученія не существуетъ. Вообще это разнообразіе хлыстовщины, сильно сочувствующая скопчеству. Изъ скопцовъ К. выбираютъ себѣ вожаковъ и наставниковъ. Ср. «Оренбург. Епарх. Вѣдомости» (1880 г. № 16) и «Историч. Вѣстникъ» (1892 г. № 7), гдѣ напеч. и духовные стихи К.

Квасилковъ (И. Е.) — извѣстный русскій виртуозъ на кларнетѣ (1845—1879), ученикъ Кавалини; былъ солистомъ императорскихъ театровъ.

Н. С.

Квассія (Quassia L.) — родъ растений изъ сем. Simarubaceae. Извѣстенъ только одинъ видъ Quassia amara L., кустарникъ или дерево, отъ 2 до 6 м. высотой, дико растущее въ Суринамѣ и разводимое въ Вестиндіи, на С. Бразиліи и въ Гвианѣ. Кора у К. зеленая, листья непарноперистые, съ крылатымъ черешкомъ. Яркія красныя, обоеполые, довольно крупныя (4 стм. дл.), цвѣтки собраны въ простые верхушечныя кисти. Чашечка окрашенная, пятизубчатая, очень маленькая; вѣнчикъ состоитъ изъ пяти узколанцетныхъ лепестковъ, взаимно скрученныхъ въ трубочку; вѣнчикъ во много разъ длиннѣе чашечки; тычинокъ 10; онѣ прикрѣплены къ очень толстому подпестичному диску: тонкіе концы тычинокъ, съ пыльниками, выдаются изъ трубочки вѣнчика; плододистиковъ пять, завязи у нихъ свободныя, а столбики скручены въ одинъ тонкій длинный столбикъ, съ небольшимъ рыльцемъ; каждая завязь развивается въ линейнойцевидную костянку, такъ что плодъ у К. сложный, состоящий изъ пяти-вѣздчатого расходящихся костянокъ. Очень горькая древесина ствола и толстыхъ вѣтвей К. извѣстна въ торговлѣ подъ именемъ «настоящаго или суринамскаго квассіеваго дерева» (Lignum quassiae verum s. surinamense); она содержитъ горькое вещество квассинъ, ядовитое для насѣкомыхъ, а потому въ древесинѣ и даже по близости самаго дерева К. не живетъ ни одно насѣкомое. Изъ настоя древесины готовится обыкновенная отравы для мухъ. Въ продажѣ квассіевое дерево встрѣчается въ видѣ кусковъ, иногда толщиною въ руку, дощечекъ; мелкихъ стружекъ; послѣднія идутъ только на приготовленіе отравы для мухъ. Прежде изъ квассіеваго дерева готовились стаканы и другіе сосуды для вина и др. напитковъ,

получавшихъ отъ этихъ сосудовъ горькій вкусъ. Въ Англіи квассіевое дерево употребляется въ пивовареніи, какъ суррогатъ хмѣля. Кора К. (cortex quassiae) идетъ также для настоекъ.

С. Р.

Древесина растенія Lignum Quassiae п экстрактъ ея употребляются въ медицинѣ какъ горькія средства съ цѣлю улучшить аппетитъ и, можетъ быть, и самый процессъ пищеваренія.

К.

Квастъ (баронъ Александръ-Фердинандъ von Quast, 1807—1877) — нѣм. археологъ и архитекторъ, напеч.: «Alchtrisl. Bauwerke in Ravenna» (Берл., 1842); «Die roman. Dome zu Mainz, Spreyer und Worms» (Б., 1853); «Entwickelung der christl. Baukunst des Mittelalters» (Б., 1858) и др.; вмѣстѣ съ Отто изд. «Zeitschrift für christl. Archäologie und Kunst» (2 т., Лпц., 1857—60).

Квасцовый камень или *алунитъ* — минералъ; извѣстенъ болѣею частью въ плотныхъ, мелкозернистыхъ или землистыхъ массахъ, которыя находятся въ тѣсномъ смѣшеніи съ кварцемъ, роговикомъ или фельзитомъ. Встрѣчающіеся кристаллы очень мелкія и принадлежатъ къ ромбоэдрическому отдѣленію гексагональной системы, образуютъ ромбоэдры, но формѣ очень близкіе къ кубу. Цвѣтъ блѣлый, желтый, красноватый и сѣрый. Блескъ стеклянный. Тверд. 3,5...4. Уд. в. 2,6...2,8. Хлм. составъ можетъ быть выраженъ упрощенной формулой: $K_2SO_4 \cdot Al_2(SO_4) \cdot 2Al_2(OH)_6$, что отвѣчаетъ процентному содержанию 11,37 кали, 36,98 глинозема, 38,62 сѣрнаго ангидрида и 13,03 воды. Предъ паяльной трубкой растрескивается, но не плавится; съ содою даетъ сѣрную пену; смоченный растворомъ азотнокислаго кобальта и прокаленный принимаетъ голубой цвѣтъ. Въ соляной кислотѣ не растворяется. При обработкѣ водою прокаленнаго К. камня, въ растворѣ переходятъ квасцы, нерастворимы же остатки представляютъ гидратъ глинозема. К. камень образуется главнымъ образомъ изъ полевого шпата. Въ Тольфа, близъ Чивиттавенки, гдѣ находятся извѣстныя старинныя копи, онъ произошелъ отъ дѣйствія сольфатара на трахитовыя породы. Близъ Муцал и Бергзапа въ Венгріи, на о-вахъ Мило и Минь-Дорѣ К. камень смѣшанъ съ кварцемъ и продуктами разложенія полевого шпата; близъ Лейпцига, въ видѣ небольшихъ конкрецій въ кварцевомъ пескѣ. Въ видѣ мощныхъ толщъ (до 2 саж.) онъ находится около с. Заглицъ (Грузія); собственно К. камень представляетъ здѣсь почковидныя скопленія, разсыпанныя въ трахитовомъ туфѣ. Служитъ отличнымъ матеріаломъ для полученія квасцовъ. Извѣстныя «римскіе» квасцы получаютъ изъ К. камня Чивиттавенки.

П. 3.

Квасцы — см. Глиноземныя протравы (VIII, 858).

Квасъ, благодаря своимъ вкусовымъ свойствамъ и дешевизнѣ — съ давнихъ поръ представляетъ самый распространенный русскій народный напитокъ. Въ посты, особенно въ лѣтнее время, почти главную пищу простого народа составляетъ К. съ зеленымъ лукомъ и чернымъ хлѣбомъ. Русская госпитальная глицена, приспособляясь къ народному вкусу,

сдѣлала К. обязательнымъ продуктомъ продовольствія больныхъ въ лазаретахъ и госпиталяхъ. Рационально приготовленный и хорошо сохраняемый квасъ утоляетъ жажду, благодаря содержащимся въ немъ кислотамъ—молочной и отчасти уксусной; углекислота, находящаяся въ К., способствуетъ болѣе легкому перевариванію и всасыванію пищи. Приготавливается К. изъ различныхъ сортовъ муки и хлѣба, воды и солода, и представляетъ продуктъ молочнокислаго и отчасти спиртового броженія сахаристыхъ веществъ, образующихся изъ крахмала, содержащагося въ исходныхъ матеріалахъ. Муку употребляютъ ржаную, ячменную, пшеничную, гречневую и овсяную; хлѣбъ берутъ и ржаной, и пшеничный; солодъ идетъ болѣею частью ржаной и ячменный. Иногда К. дѣлаютъ и безъ прибавленія солода. Наиболѣе распространеннымъ является *квасъ бычій*. Сущность способовъ приготовления К. заключается въ слѣдующемъ: смѣсь солода, ржаной, пшеничной или какой-либо другой муки, взятая въ опредѣленныхъ разнообразныхъ для разныхъ сортовъ К., пропорціяхъ, засыпаютъ въ деревянную кадку и завариваютъ кипящей водою; при заваркѣ берутъ обыкновенно около $\frac{1}{10}$ части общаго количества, имѣющей бытъ употребленной для К., воды. Образующуюся густую тѣстообразную массу (заторъ) перемѣшиваютъ вѣдомомъ до тѣхъ поръ, пока въ ней не появится сладкій вкусъ; послѣ этого заторъ перекадываютъ въ чугуны и ставятъ послѣдніе въ русскую, истопленную предварительно, печь, на сутки. По истеченіи этого времени чугуны вынимаютъ изъ печи и заторъ перемѣшиваютъ въ большіе чаны, затѣмъ разводятъ водою, оставляютъ стоять 2—3 часа и отстоявшуюся жидкость, по прибавленіи къ ней дрожжей (не болѣе $\frac{1}{10}$ всѣхъ исходныхъ матеріаловъ); разливаютъ въ приготовленные бочки. вмѣсто дрожжей иногда употребляютъ забродившій ржаной хлѣбъ. Бочки съ квасомъ помѣщаютъ на ледникъ или въ подвалъ, вообще въ помѣщеніе, имѣющее низкую температуру. Рецептовъ для приготовления К. существуетъ громадное число. Различіе ихъ между собою заключается какъ въ количествахъ и сортахъ исходныхъ матеріаловъ, такъ и въ деталяхъ самой техники приготовленія; напримеръ, воду для разведенія затора берутъ и холодную, и горячую; время пребыванія затора въ печи и сусли въ чанахъ въ различныхъ способахъ различно. Нѣкоторые сорта хлѣбнаго К. передъ разливаніемъ въ бочки сдабриваются сахаромъ, хмѣлемъ, мятой, изюмомъ, патокой, медомъ, враномъ (остатки меда, получающіеся какъ побочный продуктъ при выдѣлкѣ свѣчнаго воска изъ пчелиныхъ сотъ) и проч.

Въ продажѣ болѣе всего распространены слѣдующіе сорта хлѣбнаго К.: *русскій К.*, приготовляемый изъ ржаной муки и таково-же солода, *баварскій К.* — изъ краснаго ячменнаго солода, пшеничной муки и патоки, *кисляя щи*—изъ ржаного и ячменнаго солоду и пшеничной муки, *бѣлый сахарный К.* — изъ ржаныхъ сухарей, пшеничнаго солоду и сахара. Для примѣра опишемъ способъ приготовления хлѣбнаго кваса, практикуемый въ клиническомъ военномъ госпиталѣ въ С.-Пе-

тербургѣ: 4 пд. 10 фн. ржаного солоду, $1\frac{1}{2}$ пд. ржаной муки и 4 пд. ячменнаго солоду всыпаютъ въ чанъ, наливаютъ кипяченой водою и, тщательно перемѣшавъ, разливаютъ тѣсто въ чугуны, которые затѣмъ ставятъ въ печь на 9 часовъ. Затѣмъ содержащее чугуновъ выливаютъ въ особый чанъ, доливаютъ кипятокъ до 80 ведеръ и оставляютъ стоять въ теченіе 8 часовъ, послѣ чего сусло перекадываютъ въ другой чанъ, совершенно чистый и уже изъ него разливаютъ по бочкамъ. Затѣмъ 5 фн. мяты завариваются въ продолженіе 7 часовъ въ чугунахъ, перекадываютъ въ другой болѣе, гдѣ разведено предварительно $\frac{1}{4}$ фн. дрожжей и 2 фн. пшеничной муки, все это смѣшиваютъ и поровну разливаютъ въ каждую бочку. По прошествіи 2—3 дней К. готовъ для употребленія. Продажный бутылочный К. приготавливается въ Москвѣ слѣдующимъ образомъ: берется въ равныхъ частяхъ ржаной, ячменнй и пшеничный солодъ и такова-же мука; все это размѣшивается въ корчагахъ, заваривается кипящей водою до полученія тѣста и ставится въ печь на сутки. Затѣмъ черезъ сутки тѣсто помѣщаютъ въ окоренки, наливаютъ воды, размѣшиваютъ и даютъ стоять въ теченіе 4-хъ часовъ, послѣ чего отстоявшуюся жидкость сливаютъ въ кадку, кладутъ дрожжи и оставляютъ бродить до появленія пѣны. Когда послѣднее произошло, прибавляютъ сахару, мяты и разливаютъ въ бутылки.

Кромѣ хлѣбнаго К. въ продажѣ обращаются разнообразныя *фруктовые* и *ягодные* К. — грушевый, клюквенный, вишневый, лимонный и другіе. Квасы этого рода представляютъ или обыкновенные хлѣбные квасы, сдобренные сокомъ или вареньемъ изъ упомянутыхъ ягодъ и фруктовъ, или же ихъ приготовляютъ непосредственно изъ сока ягодъ, безъ прибавленія хлѣба или муки. Для примѣра приведемъ способъ приготовленія наиболѣе распространеннаго изъ ягодныхъ К. — клюквеннаго. Клюкву размываютъ деревянными валиками и завариваютъ кипяткомъ, рассчитывая, чтобы на каждый пудъ клюквы приходился ушатъ кипятку; все это оставляютъ стоять до другого дня; затѣмъ процеживаютъ черезъ сито, кладутъ дрожжей ($\frac{1}{4}$ фн. на каждыя 5 пд. клюквы), размѣшиваютъ и оставляютъ стоять до появленія пѣны, послѣ чего снова процеживаютъ, прибавляютъ мяты, сахару, ванили и разливаютъ въ бутылки. При разнообразіи способовъ приготовленія хлѣбнаго К., сущность происходящихъ при этомъ химическихъ измѣненій въ общемъ заключается въ слѣдующемъ. Какъ уже упомянуто, смѣсь муки и солода съ водою, такъ назыв. заторъ, выдерживается продолжительное время при умѣреннo высокой температурѣ въ печи, вслѣдствіе чего содержащійся въ муцѣ или хлѣбѣ крахмалъ, подъ влияніемъ неорганизованнаго фермента диастаза, который находится въ солодѣ, превращается въ это время въ сахаръ и декстрины. При послѣдующемъ разбавленіи тѣста водою въ чанахъ и послѣ прибавленія дрожжей образовавшійся сахаръ и другія растворимыя части муки и солода подвергаются броженію, подъ влияніемъ главнымъ

образомъ двухъ видовъ организованныхъ ферментовъ: спиртового-броидильнаго грибка и бактерии молочно-кислаго брожения, результатомъ чего является образование алкоголя и молочной кислоты. Такъ какъ заторъ не кипятить, сусло долгое время выдерживается при невысокой температурѣ и охлажденіе происходитъ медленно, то этимъ даются всѣ условия для закисанія сусла, т. е. для развитія молочно-кислаго броженія; не смотря на прибавленіе дрожжей, алкогольное броженіе въ суслѣ происходитъ лишь въ слабой степени, такъ какъ спиротово-броидильный грибокъ не выдерживаетъ вышеописанныхъ условий приготовленія сусла, при которыхъ молочнокислосое броженіе является преобладающимъ и идетъ настолько энергично, что препятствуетъ сильному развитію алкогольнаго броженія. Этимъ К. и отличается отъ пива; исходные матеріалы и для того, и для другого напитка одинаковы, но способъ приготовленія различенъ: при приготовленіи пива все направлено къ тому, чтобы предупредить возникновеніе кислаго броженія, для чего заторъ нагревается до болѣе высокой температуры и охлаждается возможно быстрѣе, такъ что спиртовое броженіе въ пивѣ является преобладающимъ; при

приготовленіи же К., какъ мы видѣли, происходитъ совершенно обратное. Кромѣ названныхъ веществъ, молочной кислоты и алкоголя, при броженіи возникаютъ и другіе побочные продукты, какъ-то: углекислота, кислоты уксусная, муравьиная и др., затѣмъ маннитъ, декстринъ, эфиръ кислоты съ алкоголемъ и пр.— мало изслѣдованныя вещества, сообщающія К. его своеобразный вкусъ. Послѣ розлива К. въ бочки и бутылки броженіе въ немъ не останавливается. Образование молочной кислоты энергичнѣе всего происходитъ въ теченіе первыхъ 4—5 дней, а затѣмъ возникаетъ уксусно-кислосое броженіе: вполнѣдствіи, чѣмъ болѣе возрастаетъ процентное содержаніе въ К. молочной кислоты, тѣмъ медленнѣе происходитъ молочнокислосое броженіе и на первый планъ выступаетъ броженіе уксусно-кислосое. Чѣмъ выше температура помѣщенія бочекъ съ К., тѣмъ быстрѣе развивается уксусная кислота. При приготовленіи К. должны быть строго соблюдаемы правила чистоты: бочки и чаны должны быть тщательно пропариваемы, воду для разбавленія сусла слѣдуетъ брать кипяченую, — иначе, на ряду съ образованіемъ молочной кислоты, возникаетъ маслянокислосое броженіе, а такой К., при

Названіе кваса.	Удельный вѣсъ.	Свободная углекислота.	Молочная кислота.	Уксусная кислота.	Алкоголь въ объемныхъ процентахъ.	Экстрактъ.	Вѣдн.	Золы.	Сахара.	
<i>Георгіевскій</i> (цифры означаютъ граммы въ 100 гр. кваса). Удельный вѣсъ опредѣлялся при 17,5° Ц.)	Солдатскій квась на 2 день по приготовленіи	1,007	0,50	0,20	0,08	0,70	2,0	въ средн. изъ 4 пробъ 0,33% колеблется отъ 0,04 до 0,38%	—	
	Тоже, на 7 день по приготовленіи (среднее 7 пробъ)	1,008	0,058	0,37	0,04	1,4	3,0		—	
	Баварскій квась черезъ 10 дней по приготовленіи	1,010	0,92	0,26	0,025	1,5	3,7		—	
	Простонародный квась чрезъ 7 дней по приготовленіи	1,002	0,035	0,20	0,007	1	1,0		—	
	Квась г. Володина, черезъ 7 дней по приготовленіи	1,016	0,150	0,18	0,007	2,6	5,0		0,693	—
	Квась изъ гастрономич. магазина	1,014	0,145	0,48	0,038	2,2	5,2		0,600	—
	Домашній квась 2 дня	1,006	0,135	0,18	0,008	слѣды	2,0		} 0,378	—
	Тоже 30 дневный	1,008	0,060	0,28	0,011	1,0	2,65			
	» 60 »	1,007	—	0,28	0,016	1,5	2,5			
	<i>Коцнъ</i> (въ граммахъ на 100 объемовъ кваса). Удѣл. вѣсъ при 15,5° Ц.)	Хлѣбный квась Говоровскаго завода (6 пробъ)	1,0135	0,334	0,277	0,027	0,807		3,773	0,213
Хлѣбный квась изъ мелочныхъ лавокъ (4 пробы)		1,008	0,186	0,304	0,040	0,65	2,329	0,159	0,100	0,488
Простонародный (3 пробы)		1,002	0,018	0,441	0,032	0,23	0,508	0,076	0,044	слѣды
<i>Соколовъ</i> (удѣл. вѣсъ при 20° Ц.)	Боярскій квась (2 пробы)	1,005	0,357	0,287	0,077	0,83	6,330	—	0,063	6,12

употребления, производить и усиливает развитие масляной кислоты в кишках и может служить причиной серьезных заболеваний органов пищеварения. Хранение К. должно быть обставлено возможно-лучшими условиями,—чистое, хорошо вентилируемое помещенье, чистая бочка. Рационально приготовленный и тщательно сохраняемый К. может оставаться неизмѣненным в течение 2—3 мѣсяцев. При небрежном хранении, в К. скоро наступают процессы разложения; уксуснокислое брожение выступает на первый план, и К. приобретает неприятный кислый вкус. Иногда квась приобретает свойства тянуться в нити, что зависит от образования особого камедистаго вещества; часто квась покрывается грибами плѣсени. В таком квасѣ д-ръ Георгіевскій нашел кислоту жирнаго ряда, высшего порядка, напоминающую по запаху капроновую.

Химическое изслѣдованіе К., кроме испытанія его на вкус, цвѣтъ, запахъ, заключается въ опредѣленіи: удѣльнаго вѣса, свободной углекислоты, общаго количества кислоты и летучих кислотъ, алкоголя, экстракта, золы, бѣлковыхъ тѣлъ и сахару. *Удѣльный вѣсъ* опредѣляется пикнометромъ при 15,5° Ц. *Свободная углекислота* опредѣляется по способу Швакгефера, видоизмѣненному Лаугеромъ и Шудле, состоящему въ томъ, что опредѣленное количество К. нагревають въ колбѣ, снабженной отводной трубкой, и выдѣлившуюся углекислоту собираютъ ѣдкой щелочью въ калиаппаратѣ. Для опредѣленія *общей кислотности*—10 кб. стм. К. разбавляютъ водою до получения едва замѣтнаго окрашиванія и титруютъ децинормальнымъ растворомъ ѣдкаго

натра. Общую кислотность считаютъ на молочную кислоту, для чего полученное количество кубическихъ сантиметровъ ѣдкаго натра умножаютъ на 0,009. Количество *летучихъ кислотъ* опредѣляется по способу Ландманна, перегонкой 100 кб. стм. К. въ струѣ водянаго пара и титрованіемъ полученнаго дистиллята децинормальнымъ ѣдкимъ натромъ. Летучія кислоты считаютъ на уксусную кислоту, для чего полученное количество кубическихъ сантиметровъ ѣдкаго натра умножаютъ на 0,006. *Алкоголь* опредѣляется удѣльно-вѣсовымъ способомъ Ухнера. *Экстрактъ* опредѣляется выпариваніемъ 100 кб. стм. К. въ плоской платиновой чашкѣ до состоянія сиропа и послѣдующимъ высушиваніемъ при 100° до постояннаго вѣса. *Зола* опредѣляется осторожнымъ сжиганіемъ экстракта. Зола испытываютъ на присутствіе тяжелыхъ металловъ. *Бѣлки* опредѣляютъ окисленіемъ по способу Кивеодаля. *Сахаръ* (глюкозу) опредѣляютъ титрованіемъ (по Фелигу—Сокслету) К., предварительно обезвѣчнаго животнымъ углемъ или свинцовымъ сахаромъ и освобожденнаго отъ алкоголя. Приводимъ таблицу химическаго состава разныхъ сортовъ хлѣбнаго К., по изслѣдованіямъ Георгіевскаго, Коцына и проф. Соколова (стр. 864).

Въ К., продающемся въ Одессѣ, по изслѣдованіямъ проф. Верига, содержится 0,4—1,0 (по объему) алкоголя, 0,25—0,45% общаго количества кислотъ (въ томъ числѣ около половины приходится на долю летучихъ кислотъ) и 0,5—2% экстракта. Д-ра Ильинскій и Стефановичъ произвели нѣсколько анализовъ госпитальнаго К., приготовленнаго по точно установленнымъ въ военномъ вѣдомствѣ правиламъ. Результаты изслѣдованія д-ра Ильинскаго:

	Удѣльный вѣсъ при 17,5° Ц.	Молочной кислоты.	Уксусной кислоты.	Алкоголь въ объемн. %	Экстрактъ.	Зола.	Сахаръ.	Бѣлк. м.
Госпитальный квась:								
2-хъ дневный (среднее 2 пробы) . .	1,0205	0,305	0,045	1,00	5,95	0,385	1,70	0,08
3-хъ дневный (» 3 пробы) . .	1,0193	0,380	0,057	1,03	5,50	0,333	1,70	0,063
4 » » (» 4 пробы) . .	1,0182	0,477	0,072	1,25	5,35	0,323	1,52	0,065
5 » » (» 2 пробы) . .	1,0175	0,515	0,095	1,00	5,05	0,305	1,25	0,080
6 » » (» 1 пробы) . .	1,0170	0,530	0,110	1,50	5,10	0,300	1,10	0,050

Стефановичъ нашелъ въ госпитальномъ К. уд. вѣсъ при 15°Ц.—1,015; кислотность равнялась 0,64, принявъ всѣ кислоты за уксусную кислоту. Приведенная выше аналитическія данныя показываютъ, что химическій составъ хлѣбнаго К. подверженъ въ разныхъ сортахъ большимъ колебаніямъ. Удѣльный вѣсъ К. находится въ предѣлахъ между 1,002 и 1,0205; количество экстракта колеблется отъ 0,5% до 6,330%. Въ этомъ отношеніи нѣкоторые образцы дешеваго простонароднаго К. представляются почти цѣлкомъ состоящими изъ воды (99,4—99,5%). Содержаніе общаго количества кислотъ измѣняется отъ 0,18% до 0,53%; количество же летучихъ кислотъ, рассчитывая на уксусную кислоту, колеблется отъ 0,007% до

0,110%. Алкоголя содержится отъ ничтожныхъ количествъ, въ видѣ слѣдовъ, до 2,6%; угольной кислоты отъ 0,01% до 0,9%. Въ бутылочномъ К. содержится обыкновенно больше углекислоты, чѣмъ въ К., разлитомъ въ бочкахъ, что вытекаетъ изъ самаго способа приготовленія бутылочнаго К., при которомъ главная стадія броженія совершается уже по разлитіи К. въ бутылки. Содержаніе сахара подвержено большимъ колебаніямъ, смотря по тому, сколько его было прибавлено при приготовленіи. Количество золы находится въ зависимости отъ степени густоты К. или отъ количества исходныхъ материаловъ, и колеблется отъ 0,1 до 0,385%. Что касается состава К. въ зависимости отъ его экстракта, то изъ приведенной

работы д-ра Ильинскаго видно, что съ увеличеніемъ зрѣлости К. увеличивается количество молочной и уксусной кислотъ и первые дни болѣе энергично идетъ образование молочной кислоты, а затѣмъ уксусное броженіе является преобладающимъ. Количество алкоголя также повышается съ возрастомъ К., на счетъ уменьшенія содержащагося въ немъ сахара. Какъ видно изъ данныхъ химическаго состава К., послѣдній представляетъ напитокъ, вкусовыя свойства котораго зависятъ отъ содержащихся въ немъ кислотъ (молочной, уксусной, угольной и др.), отчасти отъ алкоголя, а также отъ пригорѣлыхъ частей хлѣба, сложныхъ эвентропъ и друг. веществъ. Дѣтетическое значеніе К. обуславливается главнымъ образомъ содержащейся въ К. молочной кислотой; она производитъ успокаивающее дѣйствіе на нервную систему. Вмѣстѣ съ алкоголемъ и углекислотой, молочная кислота дѣйствуетъ нѣкоторымъ образомъ на положеніе обмена веществъ въ тканяхъ. По расчету д-ра Ильинскаго, въ госпитальной суточной порціи К., подлежащимъ образомъ приготовленнаго, больной получаетъ 5,5 гр. бѣлыя и 33 гр. углеводовъ, количества, играющія не малую роль въ питаніи больного. Химическій составъ другихъ сортовъ К. (кислыхъ шей, фруктовыхъ квасовъ и проч.) мало извѣстенъ. Приводимъ здѣсь составъ *блага сахарнаго К. и клюквеннаго К.*, изслѣдованныхъ д-ромъ Коцынымъ (цифры означаютъ граммы въ 100 куб. см. К.):

	Бѣлый сахарный.	Клюквенный.
Удѣльный вѣсъ при 15,5° Ц.	1,0325	1,0395
Свободной углекислоты . . .	0,1405	0,0840
Молочной кислоты	0,2870	0,5705
Уксусной кислоты	0,0265	0,0235
Алкоголя въ объемныхъ %	0,2900	0,1800
Экстракта	8,2780	10,9870
Бѣловъ	0,0510	0,2190
Золы	0,0480	0,0420
Сахару	7,3650	7,2550

Эти сорта К. характеризуются большимъ удѣльнымъ вѣсомъ и высокимъ содержаніемъ экстрактовъ, зависящимъ главнымъ образомъ отъ значительныхъ количествъ прибавленнаго сахара. Содержаніе алкоголя въ нихъ ничтожно. При приготовленіи фруктовыхъ К., для приданія имъ болѣе красиваго яркаго цвѣта, нерѣдко практикуется подкраска анилиновыми красками, что можетъ вредно отозваться на здоровьѣ потребителей. Изъ ненормальныхъ примѣсей въ К. могутъ встрѣчаться минеральныя кислоты и соли тяжелыхъ металловъ, попадающія въ фруктовый К. вмѣстѣ съ сиропами. Можетъ встрѣтиться въ К. и свинецъ, если для мытья бутылокъ употребляютъ свинцовую дробь. Относительно содержанія въ К. низшихъ организмовъ работавъ д-ръ Успенскій и пришелъ къ слѣдующимъ выводамъ: 1) не смотря на то, что обыкновенно практикуемые способы приготовления и храненія К. представляютъ широкую возможность его загрязненія во всѣхъ отношеніяхъ, въ томъ числѣ и бактериологическомъ, тѣмъ не менѣе К. содержитъ, рядомъ съ огромнымъ количествомъ дрожжевыхъ грибовъ, лишь весьма незначительное

количество бактерий. 2) Число видовъ бактерий, встрѣчающихся въ К., крайне ограничено и во всякомъ случаѣ должно считаться единицами. Бактерія эти суть сапрофиты—обычные обитатели воздуха и воды. 3) Незначительность бактериологической флоры К. зависитъ всецѣло отъ его кислотности. 4) К. не только не представляетъ сколько-нибудь благопріятной среды для роста бактерий брюшиннаго тифа, азиатской и европейской холеры, а также Риббертовской бациллы, но даже убиваетъ ихъ довольно быстро. Бактерія сибирской язвы сохраняется въ К. жизнеспособно, поэтому нѣтъ основаній опасаться за то, что К., подобно молоку и водѣ, можетъ служить распространителемъ зараженія инфекционными болезнями.

Литература: Георгіевскій, «Объ отношеніи К. къ пиву и дѣтетическомъ значеніи свободныхъ кислотъ въ этихъ напиткахъ» (дисс. СПб., 1875); его-же, «Химическій составъ К., отношеніе его къ пиву, съ замѣчаніями о дѣтетическомъ его значеніи» («Здоровье», т. I, 1874—1875 г., стр. 218 и 243); Успенскій, «Къ бактериологіи К.» (дисс. СПб., 1891); Ильинскій, «Материалы къ ученію о госпитальномъ К.» («Врачъ», 1885 г., стр. 85 и 104); Стефановичъ, «Къ вопросу о госпитальномъ К.» («Медицинскій прибавленіи къ Морскому Сборнику») июль, 1882); Веригъ, «Отчетъ одесской городской лабораторіи» (Одесса, 1892); Коцынъ, «Второй годовой отчетъ московской городской санитарной станціи, завѣдуемой проф. Ф. Ф. Эрисманомъ» (Москва, 1894); «Отчеты» московскихъ городскихъ врачей за 1892 г.; Смоленскій, ст. въ «Реальной энциклопедіи медицинскіихъ наукъ». *Л. Лялинъ.*

Квaternionъ — $\frac{1}{4}$ кварты (см.).

Квaternionъ (Евгеній Kvaternionik)—хорватскій политическій писатель и дѣятель. Род. въ Загребѣ въ 1825 г. Первое сочиненіе К.: «La Croatie et la confédération italienne», безъ имени автора, вышло въ 1859 г. Вслѣдъ за этой книгой появились: «Politička razmatranja» (1860) и «Das historisch-diplomatische Verhältniss des Königreichs Kroatien zu der ungarischen St. Stephens Krone» (1861). Вторая часть его «Politička razmatranja» была конфискована австро-венгерскимъ правительствомъ; авторъ былъ преданъ суду и подвергнутъ тюремному заключенію, по отбытіи котораго эмигрировалъ. Умеръ въ 1871 г. Основной идеей К. была защита историческихъ правъ хорватовъ и борьба противъ австро-венгерскаго дуализма, отрицавшаго законность существованія другихъ народностей.

Квaternionъ.—Исчисленіе К., основанное Вильямомъ-Ровеномъ Гамльтономъ (VII, 71), представляетъ собою теорію векторовъ (V, 742), основанную на выраженіи вектора тричленнымъ видѣ $xi + yj + zk$, въ которомъ x, y, z суть величины проэкціи вектора на ортогональныя оси координатъ, а i, j, k —символы, обозначающія мнимыя величины особаго рода, обладающія слѣдующими свойствами:

А) Квадраты ихъ равны минусъ единицѣ, т. е. $i^2 = -1, j^2 = -1, k^2 = -1$.

В) Произведеніе двухъ изъ нихъ равно третьей, взятой со знакомъ + или —, въ зависяемости отъ порядка множителей, а именно:

$$\begin{aligned} ij &= k, \quad ji = -k \\ jk &= i, \quad kj = -i \\ ki &= j, \quad ik = -j. \end{aligned}$$

Алгебраическія дѣйствія сложенія и вычитанія надъ такими выраженіями векторовъ дають выраженія геометрической суммы и геометрической разности (VIII, 411) векторовъ, а черезъ умноженіе вектора $a = xi + yj + zk$ на другой векторъ $a_1 = x_1i + y_1j + z_1k$ получается, на основаніи свойствъ A и B , слѣдующее выраженіе:

$$\begin{aligned} s + fi + gj + hk \dots \dots (C), \\ s &= -(xx_1 + yy_1 + zz_1) \\ f &= yz_1 - zy_1 \\ g &= zx_1 - xz_1 \\ h &= xy_1 - yx_1. \end{aligned}$$

Означимъ черезъ r и r_1 длины обоихъ векторовъ, черезъ θ уголъ между ихъ направленіями; представимъ себѣ, что оба вектора проведены изъ начала координатъ и что изъ него восстановленъ перпендикуляръ въ такую сторону, чтобы наблюдателю, стоящему въ началѣ координатъ, головою по направленію перпендикуляра, вращеніе направленія r на уголъ θ до совмѣненія съ направленіемъ r_1 , казалось бы совершающимся *справа на лѣво*. Означимъ черезъ l, m, n косинусы угловъ, составляемыхъ направленіемъ вышесказаннаго перпендикуляра съ осями координатъ.

Извѣстно, что $xx_1 + yy_1 + zz_1 = rr_1 \cos \theta$ и что

$$\begin{aligned} f &= -l \, rr_1 \sin \theta \\ g &= -m \, rr_1 \sin \theta \\ h &= -n \, rr_1 \sin \theta, \end{aligned}$$

поэтому

$$az_1 = -rr_1 \cos \theta - \lambda \, rr_1 \sin \theta,$$

гдѣ

$$\lambda = li + mj + nk.$$

Слѣдовательно, произведеніе az_1 есть четырехчленное выраженіе, первый членъ котораго есть отрицательно взятое геометрическое произведеніе ($rr_1 \cos \theta$) обоихъ векторовъ, а сумма остальныхъ трехъ членовъ есть выраженіе вектора, изображающаго линейный моментъ вокругъ начала координатъ вектора r_1 , отложеннаго отъ конца вектора r . Четырехчленное выраженіе вида (C) называлъ Гамильтонъ *K.*: первый, неекваторіальный членъ s кватерниона наз. *scalar*, сумма остальныхъ трехъ членовъ наз. *векторомъ*. Въ ученіи о *K.* разсматриваются различныя дѣйствія надъ *K.* и дѣлается примѣненіе теорія ихъ къ геометріи, механикѣ и математической физикѣ. Ср. W. R. Hamilton, «Elemente der Quaternionen» (нѣм. излож. Paul Glan, Лпц., 1882); Tait, «An Elementary Treatise on Quaternions»; P. Kelland and P. G. Tait, «Introduction to Quaternions». Д. Б.

КВАТРОМАНИ (Serapio Quattromani, 1541—1611)—итальянскій писатель-гуманистъ, велъ жизнь странствующаго учителя, былъ приверженцемъ ученія Телезія (см.). Написалъ: «Filosofia di Bernar! no Telesio» (Неап. 1589), «Istoria del gran capitano» (Козенца, 1595), «Lettere» (Неап. 1624) и др.

КВАТУОРВИРЫ (quattuorviri или IV viri)—такъ назывались въ древнемъ Римѣ коллегія четырехъ магистратовъ, именно: 1) IV viri juri dicundo Сарам Синас—коммиссары, послан-

ные въ десять кампанскихъ городовъ—Балую, Кумы и др. — ввести новое законодательство. Учрежденіе ихъ стояло въ связи съ образованіемъ судебного округа, послѣ покоренія Капуи въ 211 г., и существовало до Августа, когда было отмѣнено, вслѣдствіе новаго дѣленія Италіи. 2) IV viri viis in urbe purgandis—чиновники, наблюдавшіе за чистотой столичныхъ улицъ. 3) IV viri juri dicundo—высшія должностныя лица въ муниципальныхъ городахъ. 4) IV viri juri dicundo censoriae potestatis или quinquennales—тѣ изъ муниципальных *K.*, которые выбирались на годъ производства ценза (разъ въ 5 лѣтъ); они составляли списки гражданъ и лицъ, имѣвшихъ право попасть въ число ста пожизненныхъ членовъ муниципальнаго сената.

КВАТЮСЪ (Иоаннъ Quattus)—лифляндскій писатель XVII в., составилъ «Das erste Buch oder christliche Uebung der Gottseligkeit im Lehren und Lernen etc.» (Рига, 1694).

КВАЧЕВСКІИ (Александръ Андреевичъ)—юристъ, въ 1852 г. окончилъ курсъ въ сбп. университетѣ, участвовалъ въ разработкѣ Судебныхъ Уставовъ 1864 г.; по введеніи судебной реформы былъ прокуроромъ кашинскаго окружнаго суда, затѣмъ предсѣвателемъ острогожскаго окружнаго суда; съ 1873 г. присяжный повѣренный въ Полтавѣ и Кіевѣ, † 1890 г. Напеч. «Теоретическое и практическое руководство объ уголовномъ преслѣдованіи, о ружаніи и предварительномъ изслѣдованіи преступленій по Судебнымъ Уставамъ 1864 г.» (СПб., 1866—70); «Судъ присяжныхъ по русск. законод. Руководство для присяжныхъ засѣдателей» (СПб., 1873—опытъ карманной книжки для лицъ, призываемыхъ къ исполненію обязанностей присяжнаго засѣдателя; авторъ выступаетъ здѣсь восторженнымъ поклонникомъ института присяжныхъ засѣдателей); «О товариществахъ вообще, по началамъ права, русскимъ законамъ и судебной практикѣ» (1881); «Гражданское уложеніе и крестьянское право» («Юридик. Вѣстникъ» 1866 г. № 9); рядъ статей о мѣстныхъ законахъ Полтавскаго и Черниговской губ. («Журн. Гражд. и Уголовн. Права» 1875 г. № 1 и 2, 1876 г. № 4 и 1877 г. № 3); «О публичной продажѣ состоящаго подъ опекой имѣнія» (тамъ же, 1875 г. № 2); «Нашъ судъ присяжныхъ. Практическія замѣтки» (1880 г. № 3); «О товариществахъ вообще и объ акціонерныхъ обществахъ въ особенности» (1880 г. №№ 4, 5 и 6). Кромѣ того *K.* изд. съ разъясненіями и дополненіями: «Общій уставъ русск. желѣзныхъ дорогъ 12 июня 1885 г.» (СПб., 1886); «Положеніе о поземельномъ устройствѣ чиншевниковъ въ губерніяхъ западныхъ и блзорусскихъ» (1888); «Гражданскіе законы» (вып. 1, 1889). Ему же принадлежатъ: «Наше гражданское правосудіе», подъ псевдонимомъ *Свой*, и «Замѣтки въ память 20-лѣтія судебной реформы», подъ псевдонимомъ *Старый юристъ*.

КВАЧЕВСКІЙ КОРЪКЪ, см. Спласованіе.
КВАЧЕВСКІИ—русскій дворянскій родъ, предокъ котораго, Несторъ Рябечъ, выѣхалъ около 1300 г. изъ Галича (южнаго) въ Москву, съ дружиною въ 1700 человекъ; сынъ его Родионъ Несторовичъ былъ бояриномъ у Калиты,

а внукъ Иванъ Родионовичъ Квашня († 1390), бояринъ, въ Куликковской битвѣ предводительствовалъ костромскимъ полкомъ. Его потомки приняли фамилию К. Василий Никифоровичъ Басалай-К. былъ посломъ въ Крымъ (11:37). Андрей Александровичъ († 1557) былъ окольничимъ. Жданъ Аваловичъ К. былъ посломъ Грознаго къ имп. Рудольфу и къ датскому королю Фридриху. Въ XVII в. многіе К. служили стольниками и воеводами. Родъ К. внесенъ во II часть род. кн. Тверской губ. *В. Р.*

Квашинны-Самарины—русскій дворянскій родъ, одного происхождения съ Квашинными (см. выше). Правнукъ Ивана Родионовича Квашни, Степанъ Родионовичъ Самара, былъ родоначальникъ К.-Самариныхъ. Василий Богдановичъ К.-С. былъ воеводою на Мезени (1666—1669). Кириакъ Ивановичъ былъ постельничимъ царя Иоанна Алексѣевича, а потомъ окольничимъ (1689). Петръ Тимоеевичъ К. былъ герольдмейстеромъ (1742), Петръ Ѳеодоровичъ—президентомъ юстицъ-коллегіи при Екатеринѣ II, а при Павлѣ—сенаторомъ. Родъ К.-С. внесенъ въ VI часть род. кн. Новгородской, Псковской, Смоленской, Тверской и Калужской губ. (Гербовникъ, II, 39). *В. Р.*

Квебекъ (Quebec)—третій по населенію городъ во всей Канадѣ, столица провинціи того же имени, при впаденіи р. Чарльзъ въ р. св. Лаврентія. Средняя зимняя температура—12° Ц., лѣтняя 20° Ц., средняя годовая 4,5° Ц. К. красиво раскинулся на возвышенномъ нагорьѣ, составляющемъ свѣ. берегъ р. св. Лаврентія: городъ дѣлится на верхній и нижній, верхній сильно укрѣпленъ. Нижний городъ—коммерческій и дѣловой. По обоимъ берегамъ рѣки пристани, склады и магазины. Улицы К. вообще узки и неправильны, дома каменные, старинныя—съ отвѣсными черепичными крышами, новыя—красивой архитектуры. Памятники англ. ген. Вульфъ и франц. ген. Монкальмъ, павшимъ при взятіи К. въ 1759 г. Изъ общественныхъ зданій лучшія—парламентъ, римско-католическій и англ. соборы, потл. при. св. Иоанна. Всего 19 церквей, изъ которыхъ 7 католическихъ, Католич. унив. Лавала; м-ръ урсудинокъ и еще нѣсколько другихъ женскихъ обителей; нѣсколько академій; канадскій институтъ механиковъ; нѣсколько учебныхъ и литературныхъ обществъ; 6 газетъ, изъ нихъ 3 на франц. языкѣ. Нѣсколько богоугодныхъ заведеній, 5 банковъ. Главная отрасль промышленности—кораблестроеніе; фабрики чугунныхъ, желѣзныхъ, гуттаперчевыхъ и кожевенныхъ издѣлій. Главный предметъ вывоза—строеной лѣсы, доставляемой на плотяхъ по р. Оттава и св. Лаврентія; на берегу послѣдней много лѣсопильныхъ заводовъ. Жит. 63090. Въ 1635 г., когда К. посѣтилъ французъ Жакъ Картье, онъ былъ еще небольшою индѣйской деревушкой. Въ 1608 г. Шампленъ основалъ здѣсь городъ, который сдѣлался столицей Канады въ 1669 г. Въ 1690 г. англичане тщетно пытались вновь овладѣть К., но въ 1759 г. это удалось ген. Вульфъ. Въ слѣд. году маркизъ Водрель пытался взять К. обратно, но долженъ былъ снять осаду. Во время войны за независимость Сѣв.-Ам. Шт., въ концѣ 1775 г., К.

былъ осажденъ американцами по, послѣ неудачнаго штурма, осада злѣнена блокадой, которая въ май 1776 г. была снята.

Квебекъ (Quebec)—одна изъ провинцій въ Брит. Канадѣ; граничитъ на С Лабрадоромъ и Гудзоновымъ зал., на В—Лабрадоромъ и заливомъ св. Лаврентія, на Ю—бухтой Шалеръ, Нов. Брауншвейгомъ, сѣв.-амер. штатами Мэнъ, Нью-Гампширомъ, Вермонтомъ и Нью-Йоркомъ, на ЮЗ—р. Оттавой и пров. Онтарио. 592835 кв. км. Поверхность довольно неровная; главная горная цѣпь—Нотръ-Дамъ или Зеленая горы, идущія почти вдоль всего южн. берега р. св. Лаврентія и оканчиваются у зал. того же имени, между Шалеръ и Гаспе-Пойнтъ. Вдоль сѣв. берега той же рѣки тянутся горы Лаврентадъ (1000' в.) и Мили, начинающіяся подъ 76° з. д. къ 3 отъ бухты Сандвичъ, далѣе идетъ небольшая горная цѣпь лунообразной формы, Вотчинъ, между зал. св. Лаврентія и Гудзоновымъ. Въ пров. К. нерѣдки землетрясенія. Минеральныя богатства провинціи: кварцъ къ округѣ Гаспе, золото главнымъ образомъ на берегу р. Шодьеръ, огромное количество мѣди въ восточныхъ округахъ, превосходное желѣзо вездѣ, свинецъ, серебро, цинкъ, платина и др. Орошеніе достаточно; главная рѣка—св. Лаврентія—орошаетъ всю провинцію, въ нее впадаетъ слѣва Оттава (2000 км. течения), св. Маргарія, Батлгансъ и Савагней, справа Ришелье, которая вытекаетъ изъ оз. Чамплентъ, р. св. Франциска—истокъ оз. Мегантимагъ и Шодьеръ, вытекающая изъ оз. Мемфрисъ. Климатъ К. очень здоровый, зимы ясныя и очень холодныя, лѣто теплое, весна начинается вдругъ и созрѣваніе быстро; зима начинается въ концѣ ноября и держится до конца марта. Почва въ большей части округовъ плодородна и хорошо производитъ всевозможныя лѣбныя растенія; яблоки и груши въ изобиліи. Большая часть пров. К. покрыта лѣсами, съ преобладаніемъ породъ красной и бѣлой сосны; изъ другихъ деревьевъ: ясеня, береза, вязъ, гиккори, черныя орѣхъ, кленъ, америк. липа и канадская сосна (spruce). Въ К. 2500 км. желѣзныхъ дорогъ. Въ 1889 г. народныя школы посѣщало 262844 чел.; учителей было 8170 чел. Расходы на школы—3044355 дол. Римско-католическій унив. Лавала основанъ въ г. К. въ 1852 г., протестантскій унив. въ Монреалѣ—въ 1827 г., коллегія Бишопъ въ г. Ленноксвиллѣ—въ 1843 г. Въ 1891 г. католиковъ было 1291969, членовъ епископальной церкви 75388, пресвитеріанъ 5201, методистовъ 22517, баптистовъ 7991. Исполнительная власть въ провинціи К. вѣрена вице-губернатору и совѣту изъ 7 министровъ; законодательная власть—сенату, изъ 24 чл., назначаемыхъ пожизненно, и палатѣ общины или законодательному собранію, изъ 65 депутатовъ. Верховный судья назначается короной, всѣ остальные судьи—мѣстными правительствомъ. Жит. (1891) 1488535 чел.: приростъ населенія за 10 лѣтъ = 9,58%. Изъ индѣйскихъ племенъ въ К. обитаютъ индиссинги, апонкуны, абенаки, уроны, микмаки, амаликиты, монтаны и насквапи. Нѣсколько грандіозныхъ водопадовъ: на р. Оттавѣ—Монморанси, съ перпендикулярнымъ скатомъ съ вы-

зоты 240', на р. Шодьерь—св. Анны; стремнины на р. Лонгъ Сальтъ. Лашинъ и особенно Сагвейей. История—см. Канада (XIV, 241—2).

Квеведо — см. Кеведо.

Кведа (Queda, Kedah)—малайское, зависящее отъ Сиама княжество на зап. берегу полу-ова Малакки; 9324 кв. км., 30000 жителей. Болотистый берегъ, съ о-вами и мелями; внутри страны добыча олова, риса, пряностей. Слоновьи кости, рыбы, устрицы и дичь. Климатъ жаркій, но здоровый; много рѣкъ. Столица того же имени. съ 8000 жит.

Кведлинбургъ (Quedlinburg): 1) средневѣковая владѣтельная женская община въ Саксоніи, имѣвшая мѣсто и голось на имперскомъ сеймѣ, съ г. К., Лигтфуртомъ и др.; 110 кв. км.; основана Генрихомъ I. Въ 1539 г. здѣсь введена была реформація. Последнею аббатиссою была Софія Альбертина († 1829), дочь Адольфа-Фридриха шведскаго; но еще до ея смерти К. перешелъ къ Пруссіи. См. Voigt, «Geschichte des Stiftes Q.» (Лпн., 1786—91); Fritsch, «Geschichte des vormaligen Reichsstiftes und der Stadt Quedlinburg» (Кведлинб., 1828).—2) Г. въ прусской пров. Саксоніи, на р. Воде; 20761 жит.; дворцовая церковь 1129 г., съ гробницей короля Генриха I. Производство сукна, перчатокъ, машинъ; кирпичные и лѣсопиленные заводы. К. основанъ въ 926 г. королемъ Генрихомъ I; принадлежалъ къ ганзейскому союзу; въ 1583 г. здѣсь происходилъ религіозный диспутъ между протестантскими богословами о пресуществе св. даровъ. См. Hanke und Kugler, «Beschreibung und Geschichte der Schlosskirche zu Quedlinburg» (Берл., 1838); Janicke, «Urkundenbuch der Stadt Q.» (Галле, 1873—82); Hase und von Quast, «Die Gräber in der Schlosskirche zu Q.» (Кведлинб. 1877).

Квейхъ (Queich) — лѣв. притокъ Рейна, въ Баварскомъ Шфальцѣ, 50 км. дліны.

Квей-чоу — пров. Китая, см. Гуй-чоу.

Квеллингеръ (Квеллингъ, Quellinger)—семейство видерл. художниковъ: 1) *Артусъ* К. *Старшій* (1609—68), скульпторъ. сынъ и ученикъ Эрасмуса К. Старшаго, развился далѣе въ Римѣ, подъ руководствомъ Дженуа (du Quesnoy) и состоялъ съ 1640 г. членомъ антверп. гильдіи св. Луки. Изъ его работъ, вообще отлѣченныхъ здравымъ реализмомъ и простотою, заслуживаютъ вниманія: группы на фронтонѣ антверп. ратуши, статуя Діаны внутри этого зданія, принедеишій теперь въ разрушеніи надгробный памятникъ Яна Геварта (по рисунку Рубенса) въ антверпенскомъ соборѣ, мраморный бюстъ Бенавидеса (1664, въ антверпенскомъ музее) и нѣсколько статуй святыхъ въ разныхъ антверпенскихъ церквяхъ.—2) *Артусъ* К. *Младшій* (1625—1770), скульпторъ, сынъ и ученикъ предыдущаго, совершенствовавшійся въ Италиі. Лучшія его произведенія — надгробный памятникъ епископа Капелло, въ антверпенскомъ соборѣ, и рельефъ: «Ангелы, выжидающие союзъ изъ виноградныхъ гроздій», тамъ же.—3) *Эрасмусъ* П. К. (1607—78), живописецъ и граверъ, ученикъ Я. В. Вергагена и потомъ Рубенса, одинъ изъ наиболее плодовитыхъ, многостороннихъ и образованныхъ мастеровъ Рубенсовоі школы. Въ 1630 г. при-

нять мастеромъ въ гильдію св. Луки. Будучи назначенъ антверпенскимъ городскимъ живописцемъ, онъ, послѣ смерти Рубенса, принималъ дѣятельное участіе въ украшеніи живописью триумфальныхъ арокъ, которыя, по изстари заведенному обычаю, воздвигались на счетъ города по случаю торжествен. встрѣчъ. Такъ, напр. въ 1635 г. онъ, вмѣстѣ съ Рубенсомъ, ванъ-Туденомъ и др., работалъ надъ триумфальными арками и декораціями, украшавшими городъ при вѣздѣ въ него кардинала-инфанта Фердинанда, а въ 1657 г.—дона-Хуана Австрійскаго. Кроме того, онъ писалъ историческія картины, портреты и ландшафты, отличающіеся правильнымъ рисункомъ и свѣтлымъ и теплымъ колоритомъ. Главныя его произведенія: «Чудо Св. Роха» (1660, въ церкви св. Якова въ Антверпенѣ), «Ангелъ Хранитель» (1667 г., въ церкви св. Андрея, тамъ же) и нѣкоторыя картины въ музеяхъ Антверпена, Мадрида, Вѣны, Аугсбурга. Въ императорскомъ Эрмитажѣ имѣются образцы его живописи: два «св. Семейства» (№№ 660 и 661), и «Явленіе Богородицы св. Доминику» (№ 662); 4) *Янъ-Эрасмусъ* К. (1634—1715), живописецъ, сынъ и ученикъ предыдущаго. Посѣтилъ Италию и изучалъ тамъ произведенія тамошнихъ мастеровъ, въ особенности П. Веронезе, но, не смотря на то, въ отношеніи обдуманности композиціи и силы колората стоялъ ниже своего отца. Былъ придворнымъ живописцемъ имп. Леопольда II. Лучшія его картины находятся въ антверпенскомъ музее: «Чудо св. Гугона» (1635) и «Христосъ у Симона фарисея» (1692).

А. Н.—сз.

Квельмальцъ (Самуилъ-Теодоръ Quellmalz, 1696—1758)—нѣм. врачъ-писатель, былъ деканомъ въ лпц. унив., оставилъ большое число сочиненій, въ томъ числѣ: «De homine electrico», «De miranda corporis formatione ex ovulo» (1748), «De virtutibus electricis medicinalis» (1753), «De uteri ruptura» (1756) и др.

Квельпартъ (Quelpart)—о-въ, лежащій на Ю. отъ полу-ова Кореи, западнѣе Корейскаго пролива, отдѣляющаго Корею отъ Япоіи; принадлежитъ Корее. 1850 кв. км. Поверхность гористая: гора Ауландъ поднимается до 2000 м. в. надъ у. ок. Близъ сѣв.-вост. края К. находятся небольшіе Вифорговы о-ва, на южн. берегу—о-ва Барлова. Обитатели К. по большей части рыболовы.

Квезангеръ - Фюрдъ (Quaenanger-Fjord)—глубокая норвежская бухта, на сѣв.-зап. берегу, на юго-зап. границѣ Финмаркена; сюда впадаютъ р. Лакст-Элифъ.

Квезель (Конрадъ Quensel, 1676—1732)—шведскій ученый, профессоръ въ Або и въ Перновѣ, гдѣ въ 1708 г. былъ ректоромъ, съ 1728 г. членъ упсалскаго научнаго общества. Написалъ: «Calculus eclipsium solis et lunae» (Перновъ, 1708), «Diss. philos. atmosphaerae brevitер delineaam exhibens» (1709), «Comptus cyclicus verus» (Лундъ), «Ofverqipripeliga Tankar om Calendrii Reformation» (1720), «Svar uppa Dn. Forenli Förläring» (1870), «Almanachor for Aren 1714—1733» (Лундъ), «Brevis methodio ad usum Globorum» (Лундъ, 1732), «Dissertationes XVIII» (Лундъ, 1714—80). См. «Chronologica Pöteckningar och Anteck-

ningar öfver Finska Universitets Procanceler etc.» (Гельсингфорсъ, 1836).

Квешштедтъ (Иоаннъ-Андрей Quenstedt, 1617—88)—лютер. схоластикъ, проф. богословія въ Виттенбергѣ, оплотъ виттенбергской ортодоксн. Главн. трудъ К.: «Theologia didactico-polemica, sive Systema theologiae» (Виттенб. 1685). Ср. Tholuck, «Der Geist der lutherischen Theologien Wittenbergs» (Гамб. 1852).

Квешштедтъ (Quenstedt, Фридр.-Августъ) — нѣм. геологъ и минералогъ (1809—1889); по окончаніи образованіи въ Берлинѣ, назначенъ профессоромъ (съ 1837 г.) минералогіи, геологіи и палеонтологіи въ Тюбингенѣ. Главные ученые труды К. относятся къ изслѣдованію пвабской Юры, такъ-вы: «Das Flotzgebirge Württembergs» (1851), «Der Jura» (1857), «Handbuch der Petrefaktenkunde» (3-е изд. 1862); «Petrefaktenkunde Deutschlands» (1849 и сл.) и «Die Ammoniten des schwäbischen Jura» (1884). Кромѣ того К. издалъ «Erophen der Natur» (1861) и нѣсколько трудовъ по минералогіи: «Methode der Krystallographic» (1840); «Handbuch der Mineralogie» (3 изд. 1877; въ русск. пер. «Начальныя основанія минералогіи», СПб. 1861 г.); «Grundriss der bestimmenden und rechnenden Krystallographic» (1873).

Квенья, Квенландія—страна и населеніе по обѣ стороны Ботническаго залпа, въ позднѣйшей Вестеръ-и Остеръ-Ботни (IV, 501). Въ древнѣйшее время финское племя К. жило, по скандинавскимъ преданіямъ, во всей Финляндіи; они предпринимали набѣги на Норвегію и конуны ихъ Фаравидъ, около 877 г., велъ войну съ карелами. По обычаю ихъ, конунгъ получалъ треть добычи и кромѣ того безъ дѣлежа столько бобровыхъ и собольихъ шкуръ, сколько ему было угодно.

Кверстаро де Артега (Queretaro de Artega): 1) одинъ изъ штатовъ Мексики, на высокомъ плоскогоріи (сиerra Madre, Медитланъ, плато К.); плохое орошеніе (р. Тула, Медитланъ и др.); климатъ умѣренный и здоровый; 9215 кв. км., 213525 жит. Земледѣліе и скотоводство; добычаніе серебра, мѣди, свинца и желѣза; кожи, хлопокъ, шерсть. 2) Главн. городъ штата, съ 36000 жит.; 19 июня 1867 г. здѣсь былъ разстрѣлянъ имп. Максимиліанъ. Ср. Kaehlig, «Geschichte der Belagerung von Queretaro» (Вѣна, 1879).

Кверфуртъ (Августъ Querfurth, 1696—1761)—нѣмекій багаческій живописецъ, ученикъ своего отца, Тобіаса К., и Г. Ругендаса въ Аугсбургѣ. Нѣсколько тяжелыхъ и мутныхъ по колориту картинъ, въ которыхъ онъ подражалъ Ф. Воуверману, встрѣчаются во многихъ публичныхъ и частныхъ галлерейхъ, между прочимъ въ бреславльскомъ, дрезденскомъ, вѣнскомъ и стокгольмскомъ музеяхъ. Въ Импер. Эрмитажѣ въ СПб. находятся его: «Лагерь» (№ 1737), «Сцена изъ военной жизни» (№ 1738), «Приготовленіе къ отбѣду» (№ 1739), «Кушанье лошадей» (№ 1740).

А. Н.—ъ.

Кверцетанъ (Quercetanus)—см. Дюшевъ, франц. историкъ (XI, 399).

Кверцитропъ—весьма распространенное желтое красящее вещество, представляющее измолотую кору дерева Quercus nigra

или Q. tinctoria, произрастающаго въ Америкѣ, а въ послѣднее время культивируемаго и въ Европѣ, именно во Франціи и Германиіи. Впервые К. былъ превезенъ въ Европу въ 1775 г. Банкрофтомъ и такъ какъ онъ обладаетъ весьма большою красящею способностью (въ четыре раза больше желтаго дерева и въ 10 разъ больше вау), то онъ очень быстро вошелъ въ красильную практику. Лучшіе сорта К. представляютъ темноватый порошокъ, горькаго влжущаго вкуса, обращающій слюну въ желтый цвѣтъ. Красящее начало К. было впервые выдѣлено Шеврелемъ. Позднѣйшіе изслѣдованія показали, что кверцитринъ представляетъ глюкозидъ, распадающійся при кипяченіи съ кислотами на сахаристое вещество, изодульцитъ, $C_6H_{11}O_6$, и собственно пигментъ кверцитинъ, $C_{20}H_{16}O_{12}$, лимонно-желтый порошокъ. К. легко извлекается изъ коры 85% виннымъ спиртомъ и кристаллизуется изъ воды въ желтыхъ, блестящихъ иглахъ, содержащихъ 3 части кристаллизиціонной воды, плавающихъ въ безводномъ состояніи при 168° Ц., трудно растворимыхъ въ эфирѣ и почти нерастворимыхъ въ холодной водѣ. Пигментъ К. представляетъ лимонно-желтый, кристаллическій порошокъ, очень трудно растворимый въ водѣ, плавающий при 250° Ц. и частью возгорающійся безъ разложенія: Употребленіе К. въ ситцепечатномъ и красильномъ дѣлѣ основывается на томъ, что пигменты его съ глиноземной или оловянной проправой даютъ лакъ очень яркаго желтаго цвѣта. Въ довольно значительныхъ количествахъ употребляются и различныя кверцитронныя экстракты, приготовляемые вымачиваніемъ воды и выпариваніемъ полученнаго настоя въ вакуумѣ (см. Деревья красильныя). Жидкіе экстракты обыкновенно показываютъ 20° или 30° Боме и содержатъ всегда въ различной пропорціи кверцитринъ и кверцитинъ. Изъ Америки возвозятъ гораздо болѣе чистый твердый экстрактъ К.—флаванъ, представляющій тонокій, легкій, желто-сѣрый порошокъ, красящая способность котораго обыкновенно превышаетъ въ 15—16 разъ красильную способность К. Способъ приготовленія его съ достовѣрностью неизвѣстенъ. Кипяченіемъ 40 частей измолотой кверцитронной коры съ 120 частями воды и 10 частями сѣрной кислоты въ теченіе двухъ часовъ и послѣдующей промывкой холодной водой приготовляется, по указанію Шлюмбергера, продуктъ, носящій въ торговлѣ въ сущности неправильное названіе кверцитина. Кверцитинъ обладаетъ почти въ три раза болѣею, чѣмъ К., красящею способностью и даетъ болѣе живые и яркіе оттѣнки цвѣта. Не смотря на обиліе красивыхъ желтыхъ, какъ естественныхъ, такъ и искусственныхъ пигментовъ, К. до сихъ поръ сохранялъ свое значеніе, и на ряду съ грушкой все еще употребляется въ очень значительныхъ количествахъ въ красильномъ и ситцепечатномъ дѣлѣ, для окрашиванія какъ хлопка, такъ и шерсти и шелка. Въ особенности его много расходуется при полученіи такъ называемыхъ смѣшанныхъ цвѣтовъ, гдѣ онъ играетъ роль поддѣтки (кампешевый черный, ализариновый пунцовый, оловянный и др.).

А. П. Л. А.

Кверциль (химическ.).—К.— $C^6H^{12}O^6=CH_2 < \begin{matrix} CH(OH) \\ CH(OH) \end{matrix} > CH(OH) < \begin{matrix} CH(OH) \\ CH(OH) \end{matrix} >$ —принадлежит къ числу пятиатомныхъ спиртовъ. Получается изъ воднаго настоя желудей. Воду испаряють, при чемъ слѣдуетъ избѣгать нагреванія выше 40° . Примѣсь сахаристыхъ веществъ разрушается броженіемъ, для чего прибавляютъ пивныхъ дрожжей. Дубильныя вещества удаляютъ осажденіемъ уксусно-свинцовой солью. Фильтратъ, послѣ обработки сѣродородомъ, выпариваютъ и кристаллизуютъ. К. кристаллизуется въ призмахъ съ т. пл. 234° , мало растворимъ въ спиртѣ, не растворимъ въ эфирѣ, при дѣйствіи дрожжей не бродитъ. Пятиатомность К. доказывается полученіемъ изъ него $C^6H^7Cl^6$, $C^6H^7(NO_3)^6$ и $C^6H^7(C^2H^3O^2)^6$. Переходъ къ производнымъ бензола оправдываетъ вышеуказанное строеніе К., наприм. при нагреваніи его около 280° — 290° получается гидрохинонъ и хинонъ, а при долгомъ кипяченіи К. съ иудисто-водородной кислотой образуются: бензолъ, фенолъ, гексанъ, хинонъ и гидрохинонъ. *К. Крассускій. А.*

Кверчиа, дель-А (Якопо della Quercia, 1371—1438)—итальянск. скульпторъ переходной эпохи отъ средневѣковыхъ традицій къ стилю Возрожденія. Въ его произведеніяхъ неправильность пропорцій человѣческаго тѣла и сухость контуровъ еще облачаютъ ихъ близость къ XIII ст. Въ знаніи анатоміи и въ передачѣ индивидуальности изображаемыхъ лицъ онъ уступаетъ своему современнику, Донателло, но по стремленію къ величественности формъ, по силѣ и глубинѣ чувства можетъ считаться преемникомъ Джованни Пизано и предшественникомъ Микеланджело. Главныя его работы: надгробный памятникъ Иларіи Карретто въ соборѣ г. Лукки, алтарь и два памятника въ церкви С. Фредіано, тамъ же, скульптурныя украшенія главнаго портала цркви С. Петронія, въ Болоньѣ, и скульптуры фонтана на площади дель-Кампо, въ Сіенѣ, доставившія художнику прозвище «дель-А-Фонте» и изображающія Богоматерь, аллегорическія олицетворенія добродѣтелей и нѣкоторыя общія Ветхана Завѣта. *А. Н.—ъ.*

Квестіонаріи (Questionarii)—прозваніе схоластиковъ XIII в., поднимавшихъ въ богословіи массу догматически-трудныхъ, на практикѣ бесполезныхъ и неважныхъ вопросовъ. Ср. Схоластика.

Квесторы (quaestores)—должностныя лица въ древнемъ Римѣ, уже въ царское время являющіяся помощниками царя при разслѣдованіи преступленій, грозившихъ смертною казнью (quaestores parricidii). Во время республики, когда К. было сперва 2, затѣмъ 4, 8, а при Суллѣ и позже—20, они выбирались въ трибутныхъ комиціяхъ. К. была первой должностію въ сенаторской карьерѣ. Начиная съ 421 г., слѣбей могли достигать ея наравнѣ съ патриціями. *Городскіе К.* (quaestores urbani) охраняли государственное казначейство (aerarium) въ храмѣ Сатурна, вѣдали приемъ и выдачу денегъ, смотрѣли посланныхъ отъ другихъ городовъ и принимали посланныхъ отъ другихъ народовъ. Въ каждой провинціи было по одному *провинціальному К.*, который завѣды-

валъ финансовыми дѣлами, а порой и гражданскими процессами. Въ случаѣ отсутствія губернатора, К. получалъ его власть и званіе quaestor pro praetore. Сперва Августъ, затѣмъ Неронъ изъяли изъ вѣдѣнія городскихъ К. финансовую часть. Явились К. Августа (quaestores Augusti), приставленные къ двумъ коллегамъ и императору для ихъ сношеній съ сенатомъ; они же, въ званіи quaestores candidati principis, давали гладиаторскія игры. Во время имперіи проконсулъ являлся въ сенаторскую провинцію въ сопровожденіи К. (quaestor pro praetore), имѣвшего нѣкоторыя права юрисдикціи и управленія провинціальной казной. По раздѣленіи имперіи, quaestor sacri palatii, со времени Диоклетіана, составлялъ проекты законовъ, принималъ прошенія и скрѣплялъ исходившія изъ императорскаго кабинета акты. См. Виллемсъ, «Римское государственное право» (Кіевъ, 1888); Целлеръ, «Римскія государственныя и правовыя древности» (Москва, 1893).

Въ настоящее время К. назыв. должностныя или особо уполномоченныя выборныя лица, состоящія при германскихъ университетахъ, при законодательныхъ и др. собраніяхъ для завѣдыванія хозяйственной частью зданій и т. п. Во Франціи въ національномъ собраніи 1848—51 г. и съ 1871 г. К. (questeurs) назыв. три члена коммисіи, избираемой палатой изъ среды депутатовъ, на обязанности которой лежитъ завѣдываніе хозяйственной частью палаты, равно какъ охрана ея безопасности и порядка. 6 ноября 1851 г., когда распространились слухи о государственномъ переворотѣ, подготовлявшемся Наполеономъ, К. ген. Лефлю, по соглашенію съ своими товарищами, предложили палатѣ издать постановленіи, обеспечивающія К., на случай надобности, достаточную военную помощь. Это предложеніе, извѣстное подъ именемъ «предложенія квесторовъ», было палатой отклонено. Генераль Шагарнѣ, слѣпо вѣря въ преданность арміи, торжественно поручился за нее; одинъ республиканскій депутатъ просилъ палату довериться своему невидимому стражу—народу. По нынѣ дѣйствующей франц. конституціи 1875 г., охрана безопасности сената и палаты депутатовъ возложена на ихъ президентовъ, которые могутъ обратиться съ требованіемъ о содѣйствіи къ военнымъ и др. властямъ и даже непосредственно къ любому офицеру, обязанному повиноваться безпрекословно; право обращаться съ подобными требованіями президенты могутъ делегировать К. или одному изъ К., состоящихъ при сенатѣ и палатѣ.

Кветта—см. Кетта.

Кветцакотль или *Кветцалькотуали*:

1) древне-мексиканское божество торговли и войны, которому въ г. Мексико былъ построенъ храмъ, со стѣнами покрытыми челоуѣческими черепами; ему приносили челоуѣскія жертвы; 2) законодатель толтековъ и другихъ среднеамериканскихъ народовъ, по среданію жившій въ половинѣ IX в. и принесшій въ страну культуру и правильный государственный строй изъ далекой страны за океаномъ на В. См. Brasseur, «Histoire des nations civilisées du Mexique».

Квиляцкие—польский дворянский и графский родъ, герба *Сренлаа*, восходящий къ началу XV в. Францъ К. былъ польскимъ посланникомъ при дворѣ Фридриха Вел. Его внукуъ Иосифъ получалъ въ 1816 г. графскій титулъ въ Пруссіи. Родъ графовъ К. внесенъ въ списки дворянъ Царства Польскаго.

Квишмане (Quishane)—сѣверный рукавъ Дельты Замбези, во имени котораго называется и португальскій берегъ между Мозамбикомъ и Софалой. Въ 10 км. отъ устья К., на островѣ, находится главный гор. этого округа—К.

Квишайя (Quillaya saponaria)—китайское растение, кора котораго очень богата содержаниемъ сапонина и потому употребляется для мытья шерсти; ея слѣдуетъ избѣгать при мытьѣ овецъ, такъ какъ, по нѣкоторымъ изслѣдованіямъ, она ядовита. В. С.

Квишоа—см. Кильва.

Квишесвиры (Quindecimviri или XV viri Sacris faciundis). Тарквиніемъ Гордымъ была учреждена для хранения сивилинскихъ книгъ коллегія, первоначально состоявшая изъ 2 членовъ; съ 367 г. къ ней получили доступъ плебеи, и число членовъ увеличилось до 10, а позже, вѣроятно со времени Суллы, до 15. На ихъ обязанности лежало сохраненіе и толкованіе сивилинскихъ книгъ въ случаяхъ грозившей государству опасности, напр. моровой язвы, землетрясенія. Такъ какъ книги были написаны по-гречески, то къ коллегіи были приставлены два переводчика. К. забыли также о нѣкоторыхъ религиозныхъ обрядахъ, особенно о культѣ Аполлона.

Квишдинъ (Quindin)—часть Кордильеро въ Колумбіи съ вершиной Pic de Tolima до 5584 м. в.

Квишкватри (Quinquagrus или quinquaginta)—въ древнемъ Римѣ праздникъ въ честь Марса и особенно Минервы, съ 19 по 23 марта. Ложно понятое названіе праздника, означающее собственно пятый день послѣ идъ, привело впоследствии къ тому, что праздникъ въ честь Минервы справлялся пять дней сряду. Въ немъ принимали участіе всѣ, чьи занятія находились подъ покровительствомъ богини: ученики и учителя, вязальщицы и прядильщицы, всякаго рода ремесленники и художники, врачи и поэты. Въ іюнѣ цехъ флейтщиковъ праздновалъ въ честь богини, въ теченіе трехъ дней, *малыхъ К.* (q. minores или minusculae).

Квишквирры (Quinqueviri или V viri)—въ древнемъ Римѣ экстраординарная коммиссія изъ пяти членовъ, для опредѣленныхъ цѣлей, напр. для отмежеванія участковъ земли (agrii dandis adsignandis) и дру.

Квишвенналы (Quinquennales—пятилѣтніе):—1) чиновники въ римскихъ муниципальных городахъ, соответствовавшие цензорамъ и выбравшіеся каждыя пять лѣтъ, откуда и ихъ названіе (см. Квадуорвиры, 4); 2) ludii quinquennales—разнаго рода игры, установленныя въ подражаніе играмъ, бывавшимъ по истеченіи цензорскаго lustrum, т. е. разъ въ пятилѣтіе. Такъ, напр., послѣ побѣды при Акциумѣ Августъ устроилъ ludii quinquennales въ только что основанномъ городѣ Никополю.

Квишкверемы (Quinqueremes)—у римлянъ суда съ пятью рядами весель, весьма распространенныя во время второй пунической войны см. Гребная суда.

Квишквертій (Quinquentium = quinque artes, пять искусствъ)—общее названіе пяти видовъ физическыхъ упражненій, заимствованныхъ римлянами у грековъ, которые называли ихъ pentathlon: 1) бѣгъ въ запуски (cursus), 2) прыжки (saltus), 3) борьба (lucta), 4) метанье диска (discus), 5) бросанье копья (jaculatio), замѣнявшее собою прежній кулачный бой (pugilatus). Побѣдителемъ считался одержавшій верхъ во всѣхъ видахъ состязанія. Молодой человекъ, изучавшій эти пять упражненій, назывался у римлянъ Quinqueritio. См. Grasperger, «Erziehung u. Unterricht im klassischen Alterthum» (Вюрцб., 1861, I, 383 и сл.); Girard, «L'Éducation athénienne au V^e et au IV^e siècle» (П., 1889, 194—213). Рисунки у Ваумейстеръ, «Denkmäler des klassischen Alterthums» (Мюнхенъ и Лпц., 1885, I, 573 и 613).

Квишис (Георгъ-Германнъ)—нѣм. физикъ, род. въ 1834 г., обучался въ Берлинѣ, Кенигсбергѣ и Гейдельбергѣ; съ 1859 г. приват-доцентъ, въ 1865 г. экстраординарный профессоръ физики въ берлинскомъ университетѣ; въ 1872 г. ординарный профессоръ физики въ вюрцбургскомъ университетѣ, съ 1875 г. въ Гейдельбергѣ. Известны его изслѣдованія по капиллярности (вѣса капель), частичной физикѣ (поглощеніе газовъ жидкими и твердыми тѣлами), акустикѣ (интерференція звука), гальванизму (движеніе жидкостей отъ гальваническаго тока, распределеніе тока въ пластинкѣ), а также работы по оптикѣ и магнетизму. Съ 1856 г. ученые труды его печатались въ «Annalen der Chemie u. Physik» Поггендорфа и Видемана. К.

Квишисципій или *Квинцій* (Quinctii или Quinctii)—римскій патриціанскій родъ, распавшійся на нѣсколько вѣтвей: 1) Capitolini (Капитолійскіе); изъ нихъ Титъ К. Капитолий Барбатъ (Бородатый) былъ въ V вѣкѣ 6 разъ консуломъ, побѣдилъ эковъ, вольсковъ и сосѣднихъ съ ними горныхъ жителей. 2) Cincinnati и Crispini (Курчавые); изъ нихъ особенно извѣстенъ Луцій К. Цициппиатъ (см.). диктаторъ въ 458 г. 3) Flamini. Титъ К. Фламиній побѣдилъ въ 197 г. Филиппа III при Киноскефалахъ.

Квишисноа—американскій рисъ, *перуанскій шипитъ* или *лебеда* (Chenopodium Quinoa Willd.), изъ сем. маревыхъ (Salicaceae Tourm.); однолѣтнее растение, сѣмена котораго мучнисты; разводится для полученія ихъ въ тѣхъ мѣстностяхъ Мексики и Перу, гдѣ суровый климатъ не позволяетъ возвращать зерновые хлѣба; молодые листья употребляются тамъ вмѣсто салата. Сдѣланы опыты разведенія К. въ Зап. Европѣ.

Квишисы (Iocія Quinсу)—предводитель горсти сѣверо-америк. патриотовъ, которые, перешли въ индѣйцами, 18 дек. 1773 г. напали въ гавани Бостона на англ. корабль «Дартмуттъ» и весь грузъ его—340 ящиковъ чаю, стоимостью въ 18000 фн. стерл.—выбросили въ море. Событіе это послужило началомъ войны за освобожденіе Сѣверо-Америк. Штатовъ.

Квинси (Josia Quincy)—американскій государственный дѣятель (1772—1864), былъ адвокатомъ въ Бостонѣ, съ 1805 до 1813 г. былъ членомъ конгресса, гдѣ особенно отличался, какъ руководитель федералистическаго меньшинства, своей оппозиціей противъ войны 1812 г., противъ захвата Луизианы и противъ рабства. Главные труды его: «History of Harvard University» (Кембриджъ, 1840); «The life of J. Quincy Adams». Его сынъ, *Эдмундъ* Quincy, издалъ описаніе его жизни (1867) и его рѣчи (1875).

Квинси—см. Де-Квинси (X, 309).

Квинсландъ (Queensland)—британская колонія въ Австраліи, занимаетъ весь SW материка, включая близлежащіе о-ва въ Тихомъ ок. и въ Карпентерскомъ зал.; лежитъ между 10°40'—28°3' ю. ш. (отъ м. Торкъ до Поинтъ Денджеръ) и 138°—153°33' в. д. Пространство—1731366 кв. км., почти въ 6 разъ больше Соединенныхъ королевствъ Великобританіи и Ирландіи. Большая часть береговъ закрыта съ моря большими коралловыми рифами Барьеръ. Морская береговая линия въ 5530 км.; берега имѣютъ много удобныхъ для торговли бухтъ и заливовъ: наибольшій—Мортонъ (170 км. дл. и 50 км. шпр.), Гайдъ, Гервей, Портъ-Кертисъ, Портъ-Бауанъ, Шоль-Ютеръ, Бродъ-Саундъ, Витсондей, Эджкомъ, Опстаръ, Вбудингъ-Гринъ, Клявландъ, Галифаксъ и Роккингхамъ. Хребты горъ идутъ параллельно вост. берегу; въ нихъ берутъ начало многія сухоходныя рѣки: Бризбенъ, Бернетъ, Фитцрой, Меръ, Вердишъ и др. Минерал. богатства К.: каменный уголь, въ 1891 г. близъ Инсвича и Мериборо его добыто было 271603 тонны на 128198 фн. стерл.; золото открыто было въ 1858 г. и добывается въ Пикъ-Даунъ, Рокхамптонъ, Кэвъ-Риверъ-Каллионъ и Джимши; въ послѣднемъ мѣстѣ въ богатѣйшемъ кварцѣ; всего въ 1891 г. получено 576439 унц.; всего-же со времени разработки добыто 8014914 унц., стоимостью 28052199 фн. стерл. Мѣдъ въ изобиліи во многихъ мѣстахъ, но особенно богаты мѣдные рудники въ Пикъ-Даунъ, откуда, за отдаленностью, пересылается уже въ чистомъ видѣ, въ болванкахъ въ портовые города; серебро, свинецъ, висузъ, марганецъ, сурьма, опаль. Климатъ южн. части К. теплый и здоровый, легко перенося-

мый европейцами; сѣв. часть колоніи лежитъ въ жаркомъ поясѣ; особенность климата К.—отсутствие жаркихъ вѣтровъ и сильная сухость атмосферы; за жаркими днями слѣдуютъ холодныя ночи. Лѣтніе дожди преобладаютъ на берегу и особенно въ горахъ бываютъ сильныя ливни. На З колоніи дождь падаетъ очень неравномѣрно и засухи нерѣдки. Почва плодородна; культура хлопка, сахарнаго тростника и тутоваго дерева оказалась очень успѣшной, сахаръ и шелкъ отличнаго качества; изъ хлѣбныхъ растений первое мѣсто занимаетъ кукуруза. Изъ всего пространства земель К. только 2% продано въ частную собственность, остальная часть арендуется у правительства колонистами; пахатная земля отдается на 10 лѣтъ, а пастбища—на 30, каждому лицу въ количествѣ не болѣе 1280 акр. пахатной земли и 20000 акр. пастбищъ. Около половины всего пространства—подъ естествен. лѣсомъ. К. славится своими обширными выгонами для скота и овецъ, арендуемыми по 10—25 шиллинговъ въ годъ за 2½ кв. км. Въ 1891 г. въ К. было 399364 лошади, 192759 головъ рогатого скота, 20289633 гол. овецъ и 122672 свиней. Изъ всей площадь воздѣланной земли 242629 акровъ подъ хлѣбами и 20921 акровъ подъ сѣяннмъ покосомъ. — Главнѣйшіе предметы вывоза: шерсть, сало, кожи, овечья шкура, мясные консервы, золото, хлопокъ, ромъ, сахаръ и аррорутъ. Главные предметы ввоза: ткани, одежда, металл. издѣлія, водка, вина, зерно, мука. Многие товары обложены пошлиной, въ 1891 г. давшею казначейству К. 1201655 фн. стерл.—почти 25% стоимости товаровъ. Таблица ввоза и вывоза съ 1887—1891 г. включительно.

Годы.	Въ фунтахъ стерлинговъ. Ввозъ.	Вывозъ.
1887	5821611	6453945
1888	6646738	6126362
1889	6052562	7736309
1890	5066700	8554512
1891	5079004	8303387

Торговля К.—преимущественно съ другими австралийскими колоніями и затѣмъ уже съ Великобританіей.

	1887	1888	1889	1890	1891
Вывезено изъ К. въ Англію, въ фн. стерл.	1489460	1698026	1839217	2417937	2738486
Ввезено изъ Англіи въ К.	2096278	2745264	2362108	2128216	2224316

Въ 1891 г. въ порты К. вошло 607 кораблей въ 507794 тонны, вышли изъ портовъ 563 корабля въ 494324 тонны, изъ нихъ 104 пришли изъ Англіи и 40 отправились въ Англію, остальные были изъ австрал. колоній и назначались въ австрал. колоніи. Квинсл. коммерческому флоту принадлежало 28 океанскихъ пароходовъ въ 19257 тоннъ, 37 гаванск. кораблей въ 3102 тонны и 59 рѣчныхъ пароходовъ въ 1856 тоннъ. Къ концу 1891 г. жел. дорогъ было 5750 км.; всѣ эти дороги правительственныя. Доходъ желѣзныхъ дорогъ въ 1891 г.—974704 фн. стерлин., а расходъ—640494 фн. стерл. По почтѣ переслано 15345842 письма, 12074912 газетъ и 2491957 посылокъ, приходъ

почтов. вѣдомства 127443 фн. стерл., расходъ 210476 фн. стерл. Телеграфныхъ линий (1891) 24885 км.; 12 частн. банковъ и правительств. сохранный банкъ, съ 121 филиал. отдѣленіями; вкладовъ 46159, на сумму 1660753 фн. стерл. Армія К. состоитъ изъ милиціи и корпуса волонтеровъ, для охраны внутреннего спокойствія; въ случаѣ войны всѣ граждане отъ 18—60-лѣтн. возраста могутъ быть призваны на дѣйствительную службу. Народное образованіе теперь обязательно, но по переписи 1891 г. не умѣющихъ ни читать, ни писать было еще 102127 ч., умѣющихъ только читать—14529 ч. (по больш. части дѣти и чужеземцы). Въ 1891 г. народн. школъ было 639, съ 1504 учит. и 45004

учен.; средних школъ 8, съ 655 учениками и 51 учит., частныхъ—138, съ 483 учит. и 8680 учен. Обучение во всѣхъ правит. школахъ бесплатно; расходъ на эти школы въ 1891 г.—253758 фн. стерл. По бюджету 1891—92 г. доходы К. = 3473716 фн. стерл., расходъ—3625281 фн. стерл. Государственной религіи нѣтъ; религіозныя корпораціи и церкви содержатся, какъ и въ Соед. Шт. Америкъ, на добровольные сборы прихожанъ; въ 1891 г. епископаловъ было 142555, другихъ протестантовъ 130036, католиковъ 92765, евреевъ 800, магометанъ и язычниковъ 17434, неизвѣстной религіи 5890, безъ религіи 5329. К. управляется губернаторомъ отъ короны и 2 палатами: верхняя — отъ короны, нижняя состоитъ изъ депутатовъ, избираемыхъ гражданами колоніи. Гл. портъ и столица К. *Бризбенъ*; изъ другихъ портовъ значительны: Ипсвигъ, Мериборо, Рокхэмптонъ, Гимпи, Куктауль, Маккей, Боуэнъ, Таунвилла и Сомерсетъ. Изъ внутреннихъ городовъ болѣе значительны: Тулумба, Варвикъ, Долби и Клермонтъ. К. сначала составляла часть Нового Южна. Валлиса, подъ именемъ колоніи зам. Мортонъ; образовалась въ отдѣльную колонію въ 1859 г.; первые поселенцы были ссыльные изъ Англіи (въ 1825 г.). Съ 1842 г. К. открыты для свободныхъ поселенцевъ. Движеніе населенія видно изъ слѣдующей таблицы:

Годы.	Населеніе.	Годовой приростъ въ %
1846	2257	—
1856	18544	72,16
1861	34367	17,06
1871	125146	26,11
1881	213525	7,06
1886	322853	10,23
1891	393718	4,39.

Въ 1891 г. изъ 393718 жит. было 223778 мжч. и 169939 жнщ.; изъ этого числа 8574 китаецъ (жнщ. 47), работающихъ болѣею частью на золотыхъ приискахъ; 9428 полнорослыхъ (жнщ. 826), 1814 друг. австрал. расъ, аборигеновъ около 12000 чел., но вошедшихъ въ общую перепись. Уроженцевъ колоніи К. 176971 чел. Большинство китаецевъ было ввезено для работъ на сахарныхъ плантаціяхъ; когда противъ пріѣзда китаецевъ были приняты законодательныя мѣры, то стали насильно увозить рабочихъ съ о-вовъ Полинезіи и друг. и сдавать ихъ по контрактамъ владѣльцамъ плантацій.

Квинтауль (Queenstown)—приморскій портъ въ ирландскомъ графствѣ Коркъ, на южн. сторонѣ большаго острова въ гавани Коркъ, прежде носилъ названіе бухты Корка (Cove of Cork). Станціонный домъ для лодмановъ и морскихъ офицеровъ порта Коркъ. К. защищенъ батареями; близлежащіе острова также укрѣплены, на нихъ баракп, морскіе магазины. К.—мѣсто остановки пароходовъ, идущихъ изъ Соед. Шт. въ Ливерпуль. Жителей 9123.

Квинта (Quinte)—интерваллы, разстояніе двухъ звуковъ на $3\frac{1}{2}$ тона, а также пятая ступень или доминанта въ восходящей діатонической гаммѣ, считая снизу. К., заключающая въ себѣ $3\frac{1}{2}$ тона, называется чистою. Уменьшенная К. на $\frac{1}{2}$ тона. меньше чистой,

увеличенная—на $\frac{1}{2}$ тона больше чистой. Въ гармоніи К. называется третья нота необращеннаго терцеобразно построеннаго аккорда. К., находящаяся въ верхнемъ голосѣ аккорда, даетъ ему положеніе К. Находясь въ нижнемъ голосѣ, К. служитъ основаніемъ слѣдующихъ обращенныхъ аккордовъ: кварта - сексть-аккорда ($\frac{4}{6}$, второе обращеніе трезвучія), терцквартъ-аккорда ($\frac{3}{4}$), второе обращеніе септъ-аккорда), кварта-квинтъ-аккорда ($\frac{4}{5}$, второе обращеніе нонъ-аккорда). *Квинтъ-сексть-аккордомъ* ($\frac{5}{6}$) называется первое обращеніе септъ-аккорда, въ которомъ септима отстоитъ отъ основанія на квинту, а основной тонъ отъ основанія на сексту:



(этотъ аккордъ въ необращенномъ видѣ будетъ *ré fa la do*). К. параллельныя образуются при прямомъ движеніи голосовъ, постоянно отстоящихъ на этомъ интерваллѣ, напримѣръ:

1-й голосъ *do*) 5 *ré*) 5 *mi*) 5
2-й голосъ *fa*) 5 *sol*) 5 *la*) 5

Движеніе голосовъ чистыми параллельными К. запрещается. К. скрытыя образуются при прямомъ движеніи голосовъ, при переходѣ ихъ изъ какого-нибудь интервала въ чистую К. Такія К. допускаются при средствѣ аккордовъ и плавномъ движеніи верхняго изъ голосовъ, образующихъ скрытыя К. Квинтовый кругъ есть сопоставленіе гаммъ, изъ которыхъ каждая со своими сосѣдними находится въ доминантовомъ отношеніи и отстоитъ отъ нихъ на К. Двигаясь по квинтамъ вправо отъ лада *do*, мы получаемъ гаммы съ постепенно нарастающимъ числомъ дѣзвовъ. Двигаясь по К. влѣво отъ лада *do*, получаемъ гаммы съ постепенно нарастающимъ числомъ бемолей. Гаммы *fa* $\frac{4}{5}$ и *sol* $\frac{4}{5}$ энгармонически совпадаютъ. К. называется также первый струна скрипки. *Н. С.*

Квинталь—тоже, что центнеръ. Старинная франц. мѣра (Quintal) въ 100 фн. = 48,9 кгр.; въ Испаніи, Португаліи, центр. Америкѣ и Венесуелѣ К. (46 кгр.) дѣлится на 4 аробы по 25 фн., но имѣетъ и другія подраздѣленія, напр. въ Португаліи же и Бразиліи, гдѣ вѣсъ его достигаетъ 58,75 кгр. Въ Волнии, Чили и Мехико = 46 кгр.; на Мальтѣ К. или кантаро = 79,4 кгр. Въ Англіи и Сѣв.-Амер. Соедин. штатахъ К. = 100 фн. авуардюпуа = = 45,36. Въ Испаніи и тѣхъ американскихъ штатахъ, гдѣ введена метрическая система мѣръ, есть метр. К. или центнеръ = 50 кгр., т. е. = $\frac{1}{2}$ франц. метрич. центнера. *Ө. П.*

Квинтона—см. Кнтона.

Квинтетъ (Quintett—нѣм., quintetto—ит., quintor—франц.)—музыкальное сочиненіе для пяти голосовъ или пяти инструментовъ. Форма и размѣры тѣ же, что въ квартетѣ (см.). Въ струнномъ К. пишутъ или двѣ партіи для альтовъ, или двѣ партіи для виолончелей. К. писали Моцартъ, Шубертъ, Онслоуъ, Боккерини и пр. *Н. С.*

Квинтида—пятый день декады во французскомъ республиканскомъ календарѣ.

Квинтилиянъ (M. Fabius Quintilianus) — знаменитый римский педагогъ и литературный критикъ, происходившій изъ испанскаго города Калгурреса (нын. Калгорма, въ Старой Кастиліи) и род. около 35 г. по Р. Хр. Воспитаніе получивъ въ Римѣ, гдѣ отецъ его былъ учителемъ риторикъ, и слушалъ тамъ лучшихъ ораторовъ того времени. По окончаніи образованія, онъ отправился на родину, но возвратился въ Римъ выѣздивъ съ Галліей, когда послѣдній былъ провозглашенъ императоромъ. Послѣ нѣсколькихъ лѣтъ адвокатской дѣятельности, К. занялся, главнымъ образомъ, воспитаніемъ юношества, въ качествѣ учителя краснорѣчія. До тѣхъ поръ школьное образованіе было дѣломъ частной предприимчивости: К. первый сталъ содержать общественную школу, получая жалованье изъ императорской казны, вследствие распоряженія Веспасіана о назначеніи учителямъ латинской и греческой риторикъ жалованья въ 100000 сестерційвъ (3000 руб. на звонкую монету). Услѣхъ его на этомъ поприщѣ былъ огромный. Изъ его школы, въ которой обращалось большое вниманіе на изученіе ораторовъ классическаго времени и вообще на солидность общаго образованія, выходили лучшие ученики (къ нимъ относятся Плиній Младшій и, вѣроятно, также Тацитъ) и шло противодѣйствіе испорченному ораторскому и литературному вкусу, подготовившее подъемъ литературы въ эпоху Траяна. К. пользовался расположеніемъ императоровъ изъ фамиліи Флавіевъ, не исключая и Домиціана, который поручилъ ему воспитаніе внуковъ своей сестры Домптіилы и наградилъ его знаками консульскаго званія. Послѣ двадцати лѣтъ педагогической дѣятельности, К. предалъ всецѣло литературнымъ трудамъ, для которыхъ раньше не располагалъ временемъ. Время смерти К. неизвѣстно. Относительно семейныхъ его обстоятельствъ мы знаемъ, что онъ рано потерялъ жену и что два сына его умерли еще въ отрочествѣ. Въ одной изъ сатиръ Ювенала (VII, 189) говорится о богатствѣ К., какъ обладателя многихъ лѣсовъ. Извѣстію этому отчасти противорѣчитъ письмо его ученика Плинія Младшаго (VI, 32), который, обращаясь къ нему, прямо говоритъ о скромности его состоянія, предавая 50000 сестерцій въ прибавку къ приданому его дочер. Между тѣмъ о дочерѣ К. мы ничего не знаемъ; поэтому многие думаютъ, что тутъ идетъ рѣчь о другомъ К. До насъ дошло капитальное сочиненіе К.: «Объ ораторскомъ образованіи» (*Institutio oratoria*), въ 12 кн. Имъ было написано также важное сочиненіе: «О причинахъ порчи краснорѣчія» (*De causis corruptae eloquentiae*), но оно не сохранилось, какъ и изданная имъ самимъ рѣчь въ защиту Невія Арпиніана. Не сохранились, равнымъ образомъ, и тѣ труды Квинтиліана, которые издавались безъ его вѣдома, его учениками, иногда въ очень искаженномъ видѣ, какъ это, по его словамъ (VII, 2), случалось съ его рѣчами. Онъ говоритъ также объ опометчивомъ изданіи его слушателями, подъ его именемъ, «Риторикъ», въ двухъ книгахъ (*duo libri artis rhetoricae*), а въ другомъ мѣстѣ (III, 6, 68) упоминаетъ объ обнаруженіи, помимо его желанія, читанныхъ

имъ лекцій. Вплоть до настоящаго времени издаются, съ именемъ К., школьныя рѣчи: «*Declamationes*». Быть можетъ нѣкоторые изъ нихъ и вышли изъ школы К., но извѣстно, что К. не издавалъ такого рода произведеній, и вообще причислять эти декламации къ продуктамъ литературной дѣятельности К. нѣтъ основаній. Такимъ образомъ мы имѣемъ дѣло только съ однимъ трудомъ Квинтиліана — «Объ ораторскомъ образованіи». Сочиненію этому, посвященному ритору Викторію Марцеллу, предшествуетъ письмо автора къ издателю-книгопродавцу Трифону, по настойчивому требованію котораго К. рѣшается на обнаруженіе своего труда. Уже въ предисловіи къ 1-й книгѣ К. заявляетъ, что онъ будетъ имѣть въ виду образованіе совершеннаго оратора, которымъ, по его мнѣнію, можетъ быть только хорошій человекъ (*vir bonus*); поэтому ораторъ долженъ обладать не только особеннымъ даромъ слова, но и всѣми хорошими душевными качествами. Такого оратора, который былъ бы истиннымъ философомъ не на словахъ, а на дѣлѣ, и въ то же время былъ бы совершеннымъ и по научному образованію, и по способности краснорѣчію, правда, еще никогда не существовало, но стремиться сдѣлать всегда къ самому высокому. Образованіе оратора должно начинаться съ дѣленокъ, и потому 1-я книга сочиненія посвящена домашнему воспитанію мальчика; 2-я говоритъ объ элементахъ риторическаго образованія, преподаваемого въ школѣ, и о томъ, въ чемъ заключается сущность риторикъ; пять слѣдующихъ книгъ трактуютъ объ изобрѣтеніи и расположеніи содержанія (*inventio, dispositio*); четыре дальнѣйшихъ — о выраженіи въ словѣ (*elocutio*) и произношеніи (*pronuntiatio*); въ послѣдней даются наставленія ритору относительно его жизни и дѣятельности. Сочиненіе К., до сихъ поръ являющееся однимъ изъ крупнѣйшихъ трудовъ педагогическаго характера, написано человѣкомъ превосходно знакомымъ съ дѣломъ образованія юношества не только въ теоріи, но и на практикѣ; оно проникнуто критическимъ духомъ, полно здравыхъ сужденій и чистаго вкуса и даетъ автору право считаться въ числѣ первостепенныхъ римскихъ писателей. Правда, дѣлу римскаго краснорѣчія, неудержимо стремившагося, подъ вліяніемъ новаго политическаго строя, къ упадку, оно помогло мало; но безспорно, что духъ, которымъ оно проникнуто, вызвалъ къ жизни, хотя на короткое время, новый періодъ блестя въ римской литературѣ, когда, благодаря также воскресшей свободѣ слова, литература заговорила языкомъ Тацита, Плинія Младшаго и Ювенала. Общему впечатлѣнію труда К. вредитъ встрѣчающаяся по мѣстамъ лѣсть Домиціану, доходящая до того, что онъ называетъ ужаснѣйшаго изъ деспотовъ «выдающимся въ краснорѣчіи, какъ и во всемъ другомъ». Нельзя не замѣтить, однако, что лѣсть была тогда необходимою данью за личную безопасность; грубая ея преувеличенность сама собой свѣдѣтельствуетъ объ ея вынужденности. Помимо этого пятна, общаго всей литературѣ Домиціанаго времени, сочиненіе К. можетъ считаться образцовымъ и въ нравственномъ отношеніи: оно проникнуто уваженіемъ ко всему

высокому и приближается, по строгости нравственных воззрений, къ міросозерцанию стоицизма. Для исторіи литературы имѣетъ особенное значение 1-я глава X книги, гдѣ авторъ разсматриваетъ всѣхъ греческихъ и римскихъ писателей, поэтовъ и прозаиковъ, важныхъ для образованія. Классическое изд. К. Шпальдинга (Лпц., 1798—1816); новѣйшія критическія изданія: Боннеля (Лпц., 1854), Гальма (Л., 1868) и Мейстера (Л., 1886—1887). Есть не мало отдѣльных изданій одной 10-й книги (нѣмецкія Боннеля, Крюгера, Гальма и Мейстера, французское — Гильда и англійское—Петерсона). См. Dodwell, «Annales Quintilianei» (Оксф., 1698; Pözl, «Quintilianus. Ein Lehrerleben aus der römischen Kaiserzeit» (Лпц., 1863); Jullien, «Les professeurs de littérature dans l'ancienne Rome» (Пар., 1885).

В. Модестовъ.

Квинтилии — имя древняго патриціанскаго рода (gens Quintilia), самая извѣстная вѣтвь котораго—Вары. Публій Квинтилій Варъ (см.) погубъ въ 9 г. по Р. Хр. въ Тевтобургскомъ лѣсу.

Квинтиллъ (Quintillus; Маркъ Аврелій Клавдій Квинтиллъ) — командовалъ частью войскъ близъ Аквиле; послѣ смерти брата, имп. Клавдія II, въ 270 г., принялъ титулъ Августа, но легионы оставили его и перешли на сторону Аврелиана. Вскрѣль себѣ жилы, продрасствовавъ 17 дней.

Квинтинъ (Quintinus) — основатель либертинской секты квинтинистовъ, портной изъ Геннегау: ок. 1530 г., вмѣстѣ со своимъ землякомъ Поке (Роше), распространялъ, особенно во Франціи, учение, что человѣкъ дѣлаетъ все лишь по внушенію Св. Духа, что, следовательно, грѣхъ—воображаемое, ложное предствленіе, а скрупуленіе — освобожденіе отъ этого миража. К. въ 1530 г. былъ сожженъ въ Турнѣ. Кальвинъ, въ 1545 г., въ полемическомъ сочиненіи противъ либертинцевъ, сильно нападалъ на К.

Квинтоль — группа пяти нотъ, имѣющая длительность группы четырехъ нотъ того же достоинства, напр., пять шестнадцатыхъ, исполняемыхъ въ тотъ промежутокъ времени, который бы заняли четыре шестнадцатыхъ. Надъ К. ставятъ цифру 5.

Н. С.

Квинтъ Ицалій (псевдонимъ) — см. Гишаръ (VIII, 773).

Квинтъ Курцій Руфъ (Quintus Curtius Rufus) — римскій историкъ, написавшій «Исторію Александра Вел.» («Historiae Alexandri Magni Macedonis») въ десяти книгахъ, изъ которыхъ двѣ первыя, концы пятой и начало шестой потеряны, а въ десятой есть пропускъ. О времени жизни Курція существуютъ разныя мнѣнія; вѣроятнѣе всего, что онъ жилъ въ первомъ в. по Р. Хр. и написалъ свой трудъ въ царствованіе имп. Клавдія (41—54). Онъ стремится въ своемъ изложеніи не столько къ исторической правдѣ, сколько къ блеску описаній и характеристикъ. Слогъ его, вообще сильный, а въ рѣчахъ изысканный, напоминаетъ Ливія, но носить на себѣ слѣды вліянія Сенеки, съ его поэтически окрашенными и краткими предложеніями. Источниковъ у К. К. было два рода: мемуары Птодемеля Лага и дру-

гихъ сподвижниковъ Александра, сочиненіями которыхъ благообразно воспользовался Аррианъ, а съ другой стороны—вымыслы Онекириана и Каллисена, нашедшіе почитателя въ авторѣ историческаго романа Клитархъ, изъ котораго прямо или изъ вторыхъ рукъ, черезъ Тиматена, черпалъ Курцій, имѣвшій, очевидно, пѣлю не поучать, а забавлять. Лучшія изданія: Mützel (В., 1841); Hedicke (В., 1867); Vogel съ комментаріями (Лпц., 3 изд. 1885); Dosson (П., 3 изд. 1887). См. Dosson, «Etude sur Quinte-Curce, sa vie et son oeuvre» (Пар., 1887). Библиографическія указанія у Нагуевскаго, въ его «Основахъ библиографіи по исторіи римской литературы» (S 89) и «Библиографіи по исторіи римской литературы въ Россіи» (№№ 517—526).

А. К. В.

Квинтъ Смирненій (Κόιντος), называемый также Калабрійскимъ (Calaber), такъ какъ одна изъ рукописей его произведенія найдена въ Калабріи въ XV ст.—греческій поэтъ позднѣйшей эпохи, вѣр. IV в. по Р. Хр., авторъ эпоса «Posthomerica» (Τὰ μετ' Ὀμήρου) въ 14 книгахъ, содержащаго въ себѣ, въ видѣ продолженія Илиады, исторію троянскаго войны отъ паденія Гектора до возвращенія грековъ. Не выдерживалъ сравненія съ гомеровскимъ эпосомъ, поэма К. для своего времени представляетъ явленіе выдающагося. Источниками его служиле циклы, особенно «Эюпида» Арктиана, «Малая Илиада» Лесха и др. Лучшія изданія — Lehra's (вмѣстѣ съ Резиодомъ, П., 1840) и Kochly (Лпц., 1850 и 1853).

Квинтъ-фаготъ — небольшой фаготъ (fagottino), который строится квинтою выше обыкновеннаго фюгата.

Квинтэссенція (Quinta essentia или Quintum essentia, πεμπτόν ἔσμα, пятая сущность или пятое тѣло)—такъ у римскихъ и у средневѣковыхъ философовъ назывался эфиръ, который въ пнеагорейской школѣ былъ присоединенъ, въ качествѣ пятой стихіи (или пятого простаго тѣла), къ четыремъ стихіямъ Эмпедокла. См. Эфиръ. Въ разговорномъ яз. Квинтэссенція употребляется для обозначенія самой тонкой и чистой сущности чего-бы то ни было.

Квинтианъ (Стоа Quintianus), собственно *Жанъ-Франсуа Котти*—новлатинскій поэтъ (1484—1557), сопровождалъ Людовика XII во время похода въ Италию и послѣ взятія Милана былъ увѣнчанъ королемъ какъ poeta laureatus, а сенаторомъ миланскимъ назначенъ профессоромъ изящныхъ искусствъ. Часть его многочисленныхъ трудовъ по грамматикѣ, риторикѣ, исторіи и географіи издалъ послѣ его смерти его другъ Планерій. Большая часть стихотвореній К. напечатана въ VIII и IX тт. «Carmina illustrium poetarum Italorum» и «Poetiae poetarum Italorum». Биографію К. написалъ Леонардо Коццандо (Брешія, 1694): ср. также «Memorie, aneddoti, critiche spettanti alla vita et agilis critici di Quinzano» (тамъ-же, 1777).

Квипу или *Квипусъ* — способъ отмѣтки данныхъ помощью узловъ, бывшій въ употребленіи у древнихъ перуанцевъ, или точнѣе—самый объектъ, шнуръ съ узлами, обозначав-

шій виды и число предметов. Обыкновенно на одномъ длинномъ и болѣе толстомъ шнурѣ (иногда онъ имѣлъ форму кольца) навязывались, на извѣстныхъ разстояніяхъ, болѣе короткіе и тонкіе шнуры, и на нихъ завязывалось по одному или нѣскольکو узловъ. Длина главнаго шнура могла достигать многихъ метровъ; поперечные шнуры рѣдко имѣли болѣе 60 см. въ длину. Въ одной мюльнѣ Чуди нашель К., имѣвшій около 8 фн. вѣсу. Шнуры часто были различнаго цвѣта, и въ этомъ видѣ употреблялись правительственными органами, которые пользовались ими, какъ статистическими таблицами. Красный цвѣтъ служилъ для обозначенія солдатъ, желтый—золота, бѣлый—серебра, зеленый—хлѣба и т. д. Простой узелъ равнялся 10, двойной—100, тройной—1000; два двойныхъ и два простыхъ—значило 220. Имѣло значеніе также разстояніе узловъ отъ главнаго шнура и послѣдовательность вторичныхъ шнурковъ. Въ отчетѣхъ по войску различныя шнурки соответствовали различнымъ родамъ оружія. Впрочемъ, К. требовали всегда нѣкотораго комментарія къ нимъ. Подобный способъ счета практикуется и теперь пастухами перуанскаго нагорья. Апоста говоритъ, что посредствомъ К. велись даже перуанскія лѣтописи, но всѣ попытки разобрать найденные до сихъ поръ К. оказались тщетными. Подобныя системы К. были въ употребленіи въ Мексикѣ, въ Гватемалѣ, у арауканцевъ Чили и въ другихъ мѣстностяхъ Америки. У сѣв.-амер. индѣйцевъ мѣсто К. чаще занималъ *вампулъ* (см.). У китайцевъ, ранѣе изобрѣтенія письменныхъ знаковъ, также употреблялись К.—и, по преданію, не только для торговыхъ расчетовъ, но и для изображенія законовъ и правилъ морали. Были въ ходу своего рода К. и въ древней Японіи, на о-вѣ Гайнавъ и въ другихъ мѣстностяхъ. Еще въ нынѣшнемъ столѣтіи было замѣнено употребленіе шнурковъ съ узлами—у индѣйцевъ Калифорніи (для обозначенія вырубчи отъ продажи разныхъ предметовъ), у индѣйцевъ Гвианы (для счета времени), у остяковъ (для отмѣтки долговъ), у негровъ (нанятыя Синикомъ носильщики отмѣчали узлами получаемое ими жалованье), на Гавайскихъ о-вахъ (сборщики податей отмѣчали узлами поступленіе сборовъ). Мѣсто узловъ замѣняютъ иногда бусы, бобы, горошины и т. п. Четкія буддистовъ и христіанъ, греческіе, китайскіе и русскіе счеты, нашъ обычай завязывать на память узелковъ—все это образцы и пережитки той же мнемонической пиктографіи, къ области которой должны быть также отнесены бирки, палки вѣснниковъ у австралійцевъ и т. п. См. Andree, «Merkzeichen und Knotenschrift», въ его «Ethnogr. Parallelen und Vergleiche» (St. 1878) и Mallery, «Picture-Writing of the American Indians» (Ch. IX, Mnemonic, въ X «Annual Report of the Bureau of Ethnology», Вашингт. 1893).

Д. Ануцинъ.

Qui pro quo (счѣто-либо вмѣсто чего либо)—цуганца, недоразумѣніе, часто соединенное съ непроизвольнымъ комизмомъ.

Квирилла—р. Кутаисской губ., одинъ изъ немногихъ дѣвыхъ притоковъ р. Ріона, беретъ начало въ Сурамскомъ хребтѣ въ оз. Цони на выс. 5560 фт. надъ ур. м. Пряды съ СВ

на ЮЗ около 120 в.; К. у сел. Варпихе впадаетъ въ Ріонъ. Бассейнъ этой извилистой и быстрой рѣки (К. въ переводѣ съ груз.—крикуня) изобилуетъ залежами марганцовой руды. Въ древности К. была судоходна до крѣп. Шаропанъ. Древние считали К. главной рѣкой, а Ріонъ ея притокомъ. По ущелью К. и ея притоку Дзиругѣ проходитъ Закавказская жел. дор.

Квирилла — сел. при ст. Закавказской жел. дор. того же имени, близъ слиянія рр. Дзирулы и К., съ населеніемъ до 700 душъ (инеретяны и другія народности). Административный центръ Шаропанскаго уѣзда Кутаисской губ. и главный пунктъ, куда свозится марганцовая руда, добываемая въ бассейнѣ р. Квирилы, въ окрестностяхъ сел. Чаптури, до котораго проведена вѣтвь Закавказской жел. дор.

Квириналь или *Квириналь* (Quirinalis):—1) выбравшійся изъ патрициевъ жрецъ Квирина (Flamen Quirinalis); 2) одинъ изъ семи холмовъ, на которомъ построенъ Римъ (mons Quirinalis или collis Quirini), въ сѣв.-вост. части города; теперь Monte Cavallo, гдѣ стоитъ дворецъ. Сервій присоединилъ его къ Риму, но еще раньше на немъ поселился, по преданію, царь Тацій съ своими квириатами (сабинянами изъ города Куръ), давшими, будто бы, холму его имя.

Квириналіи (Quirinalia)—праздникъ въ честь Квирина (см.) у древнихъ римлянъ, 17-го февраля, справлявшійся всѣми 30 куриями вмѣстѣ. Преданіе говоритъ, что онъ былъ установленъ царемъ Нумой. Особымъ жрецомъ (Flamen Quirinalis) совершалось жертвоприношеніе и умачались благовоніями копы Квирина.

Квирина (Анжіоло Марія Quirini)—кардиналъ (1680—1759), родомъ изъ Венеціи, вступилъ въ орденъ бенедиктинцевъ, былъ аббатомъ монастыря Монте-Кассано, позже епископомъ Брешии и архіепископомъ Корфу; жилъ большей частью въ Римѣ, какъ бібліотекарь и настоятель конгрегаціи de propaganda fide. Его произведеніе: «Primordia Corsugae» (Брешия, 1725, 2 изд. 1738), «Specimen variae literaturae» (Br. 1739), «Pauli II P. M. vita» (Римъ 1740). Есть много собраній его писемъ. Въ его обработкѣ появились произведенія Ефрема Сиріана на греческомъ, сирійскомъ и латинскомъ языкахъ (Римъ 1732—46), которые онъ позже перевелъ. Особенно важны для знакомства съ его дѣятельностью имъ самимъ составленные «Commentarii de rebus pertinentibus ad A. M. Quirinum» (Br. 1749, 1754, 1756).

Квирина (Quirinus)—собственно сабинское прозваніе бога Марса, какъ мѣтущаго копы бога войны (отъ сабинскаго слова curis, копы), котораго сабиняне считали отцомъ основателя древней столицы своей, Куръ, подобно тому какъ римляне поклонялись Марсу, какъ отцу Ромула. Переселившись въ Римъ, сабиняне перенесли съ собой изъ Куръ культъ и имя своего родового бога на Квиринальскій холмъ. Впослѣдствіи съ К. стали отождествлять Ромула, сына Марса. К. было также прозвище бога Януса и императора Августа.

А. К. В.

Квирицкая собственность — древнейшая римская собственность «по праву квиригов» (ex jure Quiritium), характеризующаясь особым способом приобретения (манципация) и особым искомом для защиты (actio auctoritatis, древнейшая виндикация). Первоначальным объектом ее были главные предметы древнейшего гражданского оборота, нуждавшиеся в особой охране (такъ называемые res mancipi, къ которымъ на первыхъ порахъ принадлежали рабы и прирученный рабочий и вьючный скотъ), въ противоположность другимъ предметамъ этого оборота, переходившимъ изъ рукъ въ руки болѣе свободно и защищавшимся лишь путемъ actio furti, въ случаѣ ихъ похищения (такъ назыв. res nec mancipi, pecunia — остальной скотъ и движимое имущество). Позднѣе входитъ въ составъ res mancipi и земля: сперва участки городской земли, розданные гражданамъ при основаніи Рима въ heredium, а затѣмъ вся италійская земля и сельскіе сервитуты. Происхождение квирицкой земельной собственности — одинъ изъ наиболѣе трудныхъ вопросовъ въ исторіи древнейшаго римскаго права. Была ли на первыхъ порахъ сельская (загородная) римская земля въ частномъ (семейномъ) обладаніи или эксплуатировалась совместно родичами, распределенными по куриямъ — до сихъ поръ точно не выяснено. Попытка Моммзена основать существованіе общинно-родовой собственности на прямыхъ свѣдѣтельствахъ источниковъ обстоятельно опровергнута Фюстель де-Куланжемъ. Косвенныя свѣдѣтельства даютъ противорѣчивые результаты: небольшой объемъ первоначальнаго heredium римскаго гражданина-квирита, названіе его hortus въ XII табл. и эксплуатация ager publicus по преимуществу какъ мѣста пастбища скота, составлявшего главное богатство древняго римлянина, указываютъ на то, что heredium было только усадьбой, а не хозяйственнымъ участкомъ земли, и позволяютъ предполагать, что остальная земля эксплуатировалась въ иной формѣ обладанія. Съ другой стороны, связь патрициевъ съ клиентами, основанная, повидимому, на земельной основѣ (см. Клиенты), заставляетъ видѣть въ патрицияхъ привилегированныхъ и крупныхъ собственниковъ*). То обстоятельство, что земельная собственность стала подлежать манципации позднѣе остальныхъ вещей, указываетъ лишь на первоначальную неотчуждаемость собственности, въ виду ея семейнаго характера, а не на общинно-родовое владѣніе. Характеръ неотчуждаемости въ римскихъ правахъ земельная К. собственность долго сохраняла и потому, когда юридически къ такому отчужденію не было препятствія. Съ теченіемъ времени, и сравнительно быстро (около времени изданія XII табл.), все земельное обладаніе римскихъ гражданъ обращается въ К. собственность, вслѣдствіе раздачи части завоеванныхъ земель (при царяхъ) плебеямъ въ частную

собственности, расширенію способовъ приобретения и развитію виндикаціоннаго иска. Путь въ jure cesso стали приобретать въ К. собственности и остальные движимыя вещи (res nec mancipi). Такимъ образомъ, постепенно понятіе К. собственности становится понятіемъ собственности римскихъ гражданъ, въ противоположность не-гражданамъ, и приобретаетъ тотъ строгій характеръ, который привиліи соединяетъ съ понятіемъ римской собственности вообще. Дальнѣйшее развитіе К. собственности состоитъ въ постепенномъ слитіи ее съ собственностью, приобретаемой способомъ juris gentium (традиціей) — такъ назыв. бонитарной собственностью (см. IV, 368). Ср. Моммсен, «Rom. Staatsrecht» (II); Fustel de-Coulanges, «Questions historiques» (83 сл., II, 1893); Сюд, «Les institutions juridiques des Romains» (74 сл. и 244 сл., II, 1891); Karlowa, «Röm. Rechtsgr.» (II, § 26); Муромцевъ, «Гражданское право древняго Рима» (гл. II).

Квирицы (Quirites) — официальный титулъ, съ которымъ въ древнемъ Римѣ обращались къ гражданамъ. Сами римляне производили это слово либо отъ сабинскаго города Curus, либо отъ сабинскаго названія копья — quiris (curis); титулъ этотъ, говорили они, относился первоначально лишь къ членамъ сабинской трибы Tities или Tatienses. Новѣйшіе ученые видятъ въ Quirites, производномъ отъ слова curia, названіе гражданъ при исполненіи ими политическихъ обязанностей (позднѣйшие cives). Сводъ спорныхъ мнѣній о происхожденіи и значеніи этого термина см. у Моммзена, «Römisches Staatsrecht» (III, 5, п. 2); Willens, «Le sénat de la république romaine» (I, 132, п. 6); Bouché-Leclercq, «Manuel des institutions romaines» (4, п. 4). Когда при Ромулѣ сабиняне и римляне соединились въ одну общину, то названіе сабинянъ — Quirites приобщилось къ названію римлянъ — Romani, и единый народъ римскій сталъ отнынѣ populus Romanus-Quirites или populus Romanus-Quiritium. И позже, однако, сохранилось имя Quirites въ тѣсномъ смыслѣ «гражданъ», тогда какъ слово Romani служило для политическихъ и военныхъ сношеній. Для римскаго солдата коллективное обращеніе: Quirites казалось пошенимъ, какъ видно изъ дѣйствія словъ Цезаря, передъ битвой съ Ариовистомъ, на римскихъ легионеровъ. Старинное слово это, подобно вошедшему въ официальный римскій языкъ въ VI ст. civis, принималось какъ обозначеніе *мирной дѣятельности* римлянина по преимуществу.

Квируга (Антоніо, 1784—1841) — испанскій генералъ и политическій дѣятель; участвовалъ въ національной войнѣ противъ Наполеона; въ 1815 г. пытался установить конституціонное правленіе въ Испаніи, за что былъ арестованъ; получивъ свободу, К. въ 1819 г. принялъ участіе въ матежкахъ планха графа Абосбали, коменданта г. Кадикса, и вторично подвергнутъ былъ заключенію, изъ котораго освобожденъ былъ въ 1820 г. Риуго, провозгласившимъ конституцію 1812 г. Квируга избранъ былъ депутатомъ отъ Галиціи въ кортесы (1821), а затѣмъ намѣстникомъ этой провинціи. Въ 1822 г. участіе въ одной дуэли за-

*) Въ русской литературѣ недавно высказано предположеніе, что К. собственность есть собственность, завлеченная изъ общаго владѣнія трибой татиевъ-сабинянъ, отождествляемыхъ авторомъ съ квиритами. См. Энцикл., «Легенда о римскихъ царяхъ» («Ж. М. Н. Пр.», за 1894 г., № 12).

ставило К. выйти в отставку, но в слѣдующемъ году, во время нашествия франц. арміи, К. назначенъ былъ генераломъ дивизіи, действовавшей въ Коруньи, и оставался на этомъ посту, пока не убѣдился въ полной невозможности отстоять дѣло Либераловъ, послѣ чего удался въ Англію, а потомъ въ Южн. Америку. Амнистія, изданная Изабеллою II въ 1833 г., позволила К. вернуться въ отечество.

В. П.—иі.

Квиросъ (José-María Eça de Queiroz)—португ. писатель, былъ португ. консуломъ въ Гаванѣ, затѣмъ въ Нью-Кестлѣ и Вристокѣ. Написалъ въ реалистическомъ духѣ рядъ романовъ, пользовавшихся большимъ успѣхомъ, особенно «O crime de padre Amaro» (1874; переработанное изд. 1880) и «O primo Basilio» (1879).

Квиросъ (Педро-Фернандесъ de Quiros) извѣстный испанскій морякъ, род. въ половинѣ XVI в.; въ 1596 г. привелъ обратно на родину эскадру Менданы, потерявшую начальника. Въ 1606 г. открылъ о-ва Товарищества, затѣмъ архипелагъ королевы Шарлотты или Санта-Крусъ, направился къ Ю и достигъ Гебридъ (о-ва св. Духа), которые провозгласилъ собственностью короны Испаніи. Убѣжденный въ важности Новыхъ Гебридъ для Испаніи, К. отправился въ Мадридъ, чтобы ходатайствовать о посылкѣ туда колонизаторовъ, но нашелъ полнѣйшее отсутствіе интереса къ слѣдымъ предпріятіямъ. Ум. въ 1614 г. въ Панамѣ. К.—послѣдній изъ великихъ испанскихъ моряковъ-открывателей. Его отчетъ на франц. языкѣ: «Copie de la requête présentée au roi d'Espagne par le capitaine F. de Quiros sur la cinquième partie du Monde, appelée terre Australe incognite» (П., 1617).

Квиросонъ (Quirpon)—островъ къ С отъ Ньюфаундленда, при входѣ въ проливъ Белль-Иль, подъ 51° 40' сѣв. шир. и 55° 16' зап. долг. На немъ городокъ того же имени и селеніе тюленелововъ.

Квистгаардъ (Иверъ Quisgaard, 1767—1829) — датскій историкъ, составилъ важный трудъ: «Index chronologicus sistens foedera pacis etc. a regibus Daniae et Norvegiae ac comitiibus Holsatae inita 1200—1789» (Геттингенъ, 1792). — *Тенне-Христенсенъ* К., датскій филологъ и историкъ (1781—1855), перевелъ Илиаду, Энеиду и др. и написалъ: «De basi et fundamento dogmatum christianorum» (1826) и «Разсказы изъ исторіи миссій» (1827).

Квистронъ (Іоаннъ-Христіанъ von Quistorf, 1737—1795) — нѣмецкій криминалистъ, былъ ординарнымъ профессоромъ въ Ростокѣ и Бютовѣ. Главный трудъ К.: «Grundsätze des deutschen peinlichen Rechts» (Ростокъ 1770; 6 изд. 1810—28).

Квистъ (Александръ Ильичъ, 1820—1878) — военный инженеръ, уроженецъ Финляндіи, въ 1840 г. окончилъ курсъ въ главномъ инженерномъ училищѣ и тогда же былъ оставленъ при немъ репетиторомъ фортификаціи, въ 1855 г. сдѣланъ былъ адъюнктъ-профессоромъ, а въ 1867 г.—профессоромъ этого предмета. Кроме инженерн. училища и академіи, К. преподавалъ фортификацію еще въ академіяхъ: Михайловской артиллерійской (1846—

67), николаевской генеральнаго штаба (1850—78), въ пажескомъ корпусѣ (съ 1859 г.) и въ константиновскомъ училищѣ (съ 1860 г.). Въ 1855 г. К. поручены были оборонительныя работы въ Свеаборгѣ, гдѣ онъ и выдержалъ бомбардированіе съ непріятельскаго флота. Послѣ крымской кампаніи, К. принималъ участіе въ разрѣшеніи всѣхъ разработавшихся въ военномъ вѣдомствѣ вопросовъ, такъ для иначе связанныхъ съ инженернымъ искусствомъ (о развитіи сѣти жел. дорогъ, о центральномъ хлѣбобеченіи для войскъ и прессованіи фуража, о передвиженіи войскъ по жел. дорогамъ и водою, объ устройствѣ постоянныхъ лагерей и т. п.). Частыя поѣздки за-границу позволяли ему дѣлать цѣнные вклады не только въ литературу всѣхъ отдѣловъ фортификаціи, но и въ литературу вопросовъ о тюрмахъ, госпиталяхъ, перевозкѣ раненыхъ, взрывчатыхъ веществахъ, понтоновыхъ паркахъ и т. п. Наиболее замѣчательный трудъ К.: «Желѣзные дороги въ военномъ отношеніи». Часть первая. «Перевозка войскъ по жел. дорогамъ» (СПб., 1868).

Квистъ (Оскаръ Ильичъ, 1827—1890)—судебный дѣятель, окончилъ курсъ въ училищѣ правовѣдѣнія, началъ службу въ сенатѣ, былъ волынскимъ губернскимъ прокуроромъ и обер-секретаремъ 4-го департамента сената, принималъ дѣятельное участіе въ составленіи Судебныхъ Уставовъ 1864 г. и явился въ качествѣ участковаго мирового судьи, однимъ изъ первыхъ и наиболѣе блестящихъ ихъ примѣнителей. Его труду, знаніямъ и энергіи СПб. въ значительной степени обязанъ тѣмъ, что мировыя учрежденія съ самаго начала столь успѣшно привились въ столицѣ. Будучи первымъ предсѣдателемъ столичнаго мирового сѣзда, онъ сдѣлалъ его образцомъ для провинціальнаго сѣздовъ и составилъ первый наказъ его. Ежедневно предсѣдательствуя въ сѣздѣ, прочитывая всѣ дѣла его, К. по вечерамъ занимался въ своемъ участкѣ, и въ его камеру ходили учиться, какъ слѣдуетъ разбирать дѣла. Эти заслуги К. сиб. дума публично признала въ 1868 г., единогласно избравъ его въ почетные мировые судьи. Впоследствии онъ неоднократно возвращался къ должности предсѣдателя столичнаго мирового сѣзда. Былъ юрисконсультомъ и членомъ совѣта мин-ва финансовъ и гофмейстеромъ двора вел. княгини Елены Павловны.

Quis tacet, consentire videtur («молчаніе—знакъ согласія») — правило папы Бонифатія VIII, записано въ VI книгѣ «Декреталій».

Quis tulerit Gracchos de seditione querentes? («кто послушаетъ Грачховъ, жалующихся на мятежъ») — стихъ Ювенала («Сатиры», II, 24). Смысль: кто послушаетъ жалобчика, который самъ дѣлаетъ то, противъ чего возстаетъ?

Квитанція (лат. procha, франц. quitance, нѣм. Quittung) — платежная росписка. Она можетъ быть выдана кредиторомъ и въ томъ случаѣ, когда платежъ въ действительности не произведенъ, но кредиторъ признаетъ, что должникъ выполнялъ предъ нимъ свои обязательства. По римскому праву К. получала

доказательную силу не раѣе, какъ по истеченіи 30 дней со времени ея выдачи, въ теченіи же этого срока кредиторъ можетъ предъявить искъ о непоплатѣ платежа (quegela non puitagatae rescipiae); предполагалось, что К. выдается въ ожиданіи платежа. Современныи законодательства отказались отъ этого права: въ Германіи — при введеніи въ 1677 г. имперскаго устава гражданскаго судопроизводства, въ остзейскихъ губерніяхъ — при судебной реформѣ 1839 г. Въ Россіи терминъ *квитанціи* примѣняется и къ роспискамъ, устанавливающимъ право требованія. По положенію о казенныхъ подрядахъ и поставкахъ (ст. 186 и слѣд.), подрядчики и поставщики казны получаютъ въ исполненіи работы или приѣмъ вещей *пріемныи квитанціи*; выдачи этихъ К. подрядчикъ долженъ требовать своевременно, а на невыдачу жаловаться въ срокъ; съ момента предъявленія приемной К. (которая не можетъ быть замѣнена никакимъ др. документомъ) исчисляются проценты, на которые подрядчикъ имѣетъ право въ случаѣ умедленія въ выдачѣ ему отъ казны денегъ. *Товарныи квитанціи* или дубликаты желѣзнодорожныхъ накладныхъ до нѣкоторой степени исполняютъ у насъ функціи варрантовъ (V, 515). Закономъ 14 дек. 1893 г. городскимъ общественнымъ банкамъ разрѣшена выдача ссудъ подъ залогъ товарныхъ К. жел. дорогъ на принятый къ перевозкѣ *а.т.б.*, въ размѣрѣ до 75% стоимости груза на мѣстѣ отправленія. Всякаго рода К. должны быть оплачиваемы гербовымъ сборомъ (VIII, 457—459) въ томъ или иномъ размѣрѣ; во всѣхъ почти государствахъ, въ томъ числѣ и въ Россіи, взимается при этомъ простой гербовой сборъ. Отъ этого сбора не изъяты и К., выдаваемые присутственными мѣстами и должностными лицами въ принятія прошеній, денегъ, документовъ и другихъ вещей, но только въ тѣхъ случаяхъ, когда такія К. выдаются не въ видахъ правительственныхъ, а въ интересахъ частныхъ лицъ и по ихъ просьбѣ. Существуютъ еще *рекрутскія К.* (см.).

А. Я.

КвИттка — малороссійскій дворянскій родъ, происходящій отъ Семена Аванасьевича К., сотника харьковскаго казачьяго полка (1673), а затѣмъ полковаго судьи. Его сынъ Григорій былъ харьковскимъ полковникомъ († 1734), а внукъ, Иванъ Григорьевичъ († 1751) — полковникомъ изюмскаго слободскаго полка. Изъ внуковъ послѣдняго: Григорій Федоровичъ — известный писатель, а Андрей Федоровичъ († 1837) былъ сенаторомъ. Родъ К. внесенъ въ VI и II части родословн. кн. Харьковской, Полтавской и Херсонской губ. В. Р.

КвИттка (Григорій Федоровичъ; псевд. — Основьяненко) — известный малороссійскій писатель, род. въ 1778 г. въ с. Основѣ, подъ Харьковомъ, и почти всю свою жизнь провелъ въ Харьковѣ. Съ малыхъ лѣтъ былъ болѣзненъ и до 5 лѣтъ слѣпъ. Образование получалъ домашнее, довольно скудное. Недолго числился на военной службѣ. Очень религиозно настроенный, онъ поступилъ на 23 году въ подгородній Куряжскій м-рь и пробылъ здѣсь около 4 лѣтъ; по оставленіи монастыря, велъ въ своей Основѣ полу-монашескую жизнь, пока не увлекся общественной

дѣятельностью и театромъ. Открытіе харьковскаго унив. въ 1805 г. внесло большое оживленіе въ жизнь мѣстнаго общества. Въ 1812 г. возникъ въ Харьковѣ постоянный театръ, и К. принявъ въ немъ самое широкое и разностороннее участіе, въ качествѣ актера, драматурга и потомъ историка этого театра. Въ томъ же году, по инициативѣ КвИттки, возникло благотворительное общество; самымъ крупнымъ его дѣломъ было учрежденіе всесословнаго желскаго учебнаго заведенія, вскорѣ преобразованнаго на институтъ благородныхъ дѣвчатъ. К. жертвовалъ на это дѣло свой трудъ и денежныи средства. Съ 1816 по 1821 г. въ Харьковѣ выходилъ «Украинскій Вѣстникъ» — первый харьковскій журналъ, подъ редакціей К., Филомайтскаго и Генорскаго. Тогда же К. помѣщаетъ въ «Украинскомъ Вѣстникѣ» и въ «Вѣстникѣ Европы» небольшие рассказы и стихи; но все написанное имъ въ это время слабо и въ послѣдствіи не переиздавалось. Несомнѣнное литературное дарованіе К. проявилъ лишь въ началѣ 30-хъ годовъ, преимущественно въ повѣстяхъ на малорусскомъ языкѣ: «Маруся», «Солдатомъ патреть», «Сердешной Оксанѣ», «Мертвецкомъ Велькидѣ», «Отъ тоби и скарбъ», «Козирь-дивка», «Добре робы — добре и буде» и затѣмъ въ опереткѣ «Сватань на Гончаривци», донинѣ одной изъ самыхъ репертуарныхъ пьесъ малорусской сцены. Кроме того, К. написалъ рядъ повѣстей и историческихъ рассказовъ на русскомъ языкѣ, изъ которыхъ наиболее крупный — историко-бытовой романъ «Павъ Халаявскій». К. обнаружилъ большое знаніе быта, нравовъ, обычаевъ, повѣрій — вообще близкое знакомство со всѣмъ строемъ дворянской и крестьянской жизни. Малорусскія повѣсти его написаны превосходнымъ языкомъ, чистымъ, простымъ и яснымъ, и проникнуты гуманнымъ отношеніемъ къ крестьянамъ. КвИттка имѣлъ благотворное вліяніе на читателей, въ смыслѣ развитія въ нихъ гуманнаго чувства. Литературная дѣятельность К. развивалась въ значительной степени подъ вліяніемъ его умной жены, Анны Григорьевны, изъ классныхъ дамъ института благородныхъ дѣвчатъ. Въ концѣ жизни К. очень огорчили порицательные отзывы петербургской критики о его русскихъ повѣстяхъ, сравнительно съ малорусскими довольно слабыхъ. К. † въ 1848 г. О К. существуетъ довольно обширная литература; она указана кратко въ «Справоч. Словарѣ Генадичъ (II, 125—126) и въ «Россійск. Библиографіи» (1881, кн. I), гораздо подробнѣе въ «Показчикѣ» Т. Комарова, въ 1 т. сборника «Рада» (417—421). Послѣ изданія этихъ указателей о К. еще напечатано много крупныхъ статей; главныи: Н. И. Петровъ, «Очерки исторіи украинской литературы XIX ст.»; Н. П. Дашкевичъ — академическая рецензія на предыдущее сочиненіе; Огоновскій (въ «Ист. русск. литер.», III); Н. О. Сумповъ, «К. какъ этнографъ» («Кіев. Старина» 1893, VIII); Д. И. Багалъй, «К. какъ историкъ» (тамъ же); В. П. Науменко, «Обзоръ критикъ на сочин. К.» (тамъ же). «Письма» К. изд. въ «Рус. Стар.» (1893) и «Кіев. Стар.» (1893, XI—XII). Изъ старыхъ біографій наиболее подробная и цѣнная — Г. П. Данилевскаго

(въ «Украинской Старинѣ»). Собрание сочиненій К. издано въ 1887 г., въ Харьковѣ; драматическія произведенія въ составѣ его не вошли.

Н. Сумцовъ.

Квѣтка (Илья Ивановичъ) — харьковскій писатель начала текущаго вѣка, авторъ историческаго изслѣдованія о свободскихъ полкахъ, изд. въ Харьковѣ въ 1812 г. на средства его племянника, Г. Ф. Квѣтки. Предполагаютъ, что ему же принадлежитъ «Историческое описаніе о Малой Россіи», изд. Бодянскимъ въ 1848 г. См. Шугуровъ, въ «Кіевск. Старинѣ» (1890, III, 444—453).

Н. С.—въ.

Квѣткинъ — с. Кіевской губ. Каневского у. Въ 1765 г. при люстраціи Корсунскаго староства именовалось мѣстечкомъ, въ 1789 г. называлось уже селомъ. Около села, въ небольшой долинь, по преданію, былъ монастырь. Дворовъ 611, жит. 3125, школа, 5 лав., 5 вод. мельницъ.

Квѣтницкій (Леонидъ Ксенофоновичъ, 1828—1885) — генералъ-лейтенантъ; образованіе получилъ въ пажескомъ корпусѣ. Командовалъ 2-ой бригадой 3-ей гренадерской дивизіи, К. подъ Илвеной, утромъ 28 ноября 1877 г., послѣдшій на помощь 1-ой бригадѣ той же дивизіи, которая уже отступила было предъ напоромъ турокъ, и своей стремительной атакой заставилъ Османа-пашу положить оружіе. О Квѣтницкомъ см. «Русскую Старину» (1886 г. № 3).

Квито (Quito) или *Куито* — столица южн. американской республики Эквадоръ, подъ 0° 13' 27" южн. шир., на высотѣ 9543' надъ у. м. Вслѣдствіе положенія у экватора и высоты надъ ур. м. климатъ Квито довольно прохладный и очень ровный; здѣсь постоянная весна. Въ виду г. 11 горъ съ снѣжными вершинами; въ 25 км. къ СВ равнина, избранная въ 1736 г. франц. п испанскими астрономами для измѣренія градусовъ меридіана. Много красивыхъ улий и скверовъ; фабрики грубыхъ бумажныхъ и шерстяныхъ издѣлій, кружевъ, золотыхъ издѣлій. Значительная торговля земледѣльческими произведеніями, въ обмѣнъ на индigo, желѣзо, сталь, водку, вино, масло и драгоц. металлы. К. взятъ былъ испанцами въ 1534 г., въ 1541 г. сдѣлался городомъ; часто страдалъ отъ землетрясеній.

Квѣтка (Quitta) или *Кита* — г. англійской колоніи на Золотомъ Берегу въ сѣв. Гвинеѣ; 5000 жит. Въ 1855 г. здѣсь было возмущеніе противъ англійскаго владычества.

Квѣтцовы (Quitow) — старинный, могущественный бранденбургскій дворянскій родъ, вендскаго происхожденія. Дитрихъ и Гансъ К. стояли, въ началѣ XV в., во главѣ дворянства Мархін, не желавшаго допустить бургграфа Фридриха Цолернскаго до завладѣнія Мархисю. Война кончилась лишь въ 1414 г., когда главныя крѣпости К. были взяты, Гансъ попался въ плѣнъ, а Дитрихъ умеръ въ плѣнѣтѣ. Ср. Kloden, «Die Quitzows und ihre Zeit» (3 изд., Б., 1890).

Квѣтъ или *айва* — см. Цидонія.

Квѣчала (чешск. Jan Kvěčala) — чешскій филологъ и политич. дѣятель, род. въ 1834 г., профессоръ классической филологіи въ пражскомъ университетѣ. Его многочисленныя тру-

ды, написанныя на чешскомъ, нѣмецкомъ и латинскомъ языкахъ, касаются главнымъ образомъ греческаго и латинскаго синтаксиса, греческихъ трагиковъ и произведеній Виргилія: «Beiträge zur Kritik und Erklärung des Sophokles» (Вѣна, 1864—1869), «Virgilstudien» (Прага, 1878), «Studien zu Euripides» (Вѣна, 1879). Ему же принадлежатъ чешскіе переводы Геродота, Гомера и др. Калъ политическій дѣятель, Квѣчала принадлежитъ къ старочешской партіи, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ подаетъ свой голосъ съ младочехами и вообще является сторонникомъ совмѣстныхъ дѣйствій обѣихъ партій. Былъ депутатомъ въ австрійскомъ рейхсратѣ (съ 1880 г.) и чешскомъ ландтагѣ (съ 1883 г.). Въ послѣдній К. ноябрь законопроектъ, чтобы въ учебныхъ округахъ Чехіи со смѣшаннымъ языкомъ дѣти посѣщали школы, преподавательскій языкъ которыхъ (чешскій или нѣмецкій) для нихъ вразумительнѣе (такъ назыв. Lex Kvěčala). Въ рейхсратѣ К., въ качествѣ докладчика, добился закона о раздѣленіи пражскаго университета на два самостоятельныхъ высшихъ учебныхъ заведенія — университеты чешскій и нѣмецкій.

Ир. П.

Квѣчуга — см. Кечуга.

Квѣто — музыкальный терминъ, требующій спокойнаго исполненія.

Квѣтivismъ (отъ лат. quies — покой) или *молитосизмъ* — мистически-религіозное направленіе, вызванное въ XVII в. испан. проповѣдникомъ Михаиломъ Молиносомъ и должноствовавшее служить противобѣсомъ механическому богопочитанію, обрядности и культурѣ добрыхъ дѣлъ, въ которыхъ лезуиты и доминиканцы видѣли сущность благочестія и богобоязни. Молитвосъ въ своей книгѣ «Guida spirituale» (Римъ, 1675) требовалъ полнѣйшаго пассивнаго покоя души, въ которомъ она отдавалась бы божественному дѣйствию и какъ-бы прекращала свое существованіе, съ любовью умеревъ въ Богѣ. Не смотря на осужденіе Молиноса Римомъ, книга его была переведена на многие языки и вызвала массу брошюръ въ томъ же духѣ. Во Франціи, при Людовикѣ XIV, К. нашель покровительницу въ лицѣ вдовы Гюйонн (IX, 964). Въ сочиненія Фенелона: «Explication des maximes des Saints sur la vie intérieure» К. представляется добродушною мечтательностью, требующею, прежде всего, такъ называемой «чистой любви», которая, безъ страха и надежды, безъ вниманія къ небу или къ аду, съ полнымъ самоотрпценіемъ направляется къ Богу, потому что Онъ того желаетъ. Плоть, при этомъ, должна быть умерщвлена, всякое довѣріе къ собственнымъ силамъ уничтожено. Молящійся ничего не желаетъ и ничего не проситъ, но отдается Богу и удовлетворяется созерцаніемъ его бытія. Раздраженіе противъ К. большей части духовенства объяснилось тѣмъ, что онъ дѣлалъ излишнимъ для спасающагося помощь духовника или проповѣдника; кромѣ того, ученіе квѣтистовъ о спасеніи черезъ грѣхи» и т. п. служило соблазномъ для публики, фигурируя во многихъ пропессахъ, напр., въ дѣлѣ Кадьеръ (XIII, 381). О борьбѣ Боссюэ противъ К. см. Гюйонн. Ср. Herpe, «Geschichte der quietistischen Mystik» (Берл., 1876).

Quod erat demonstrandum — заключительная формула въ аргументаціи: «что и требовалось доказать».

Quod licet Jovi, non licet bovi — дословно: «что дозволено Юпитеру, то не дозволено (не можетъ считаться дозволеннымъ) для быка (скота)» — латинская поговорка, одного смысла съ русской: «куда конь съ копытомъ, туда и ракъ съ клешней».

Quod libet («что нравится») — музыкальное сочиненіе, въ составъ котораго входятъ контрастирующие отрывки изъ произведеній различныхъ авторовъ. Q. преимущественно пишется для голосовъ и встрѣчается въ нѣмелкихъ водевильяхъ, называемыхъ Sing-spiel. H. C.

Quod tibi fieri non vis, alteri ne feceris («чего не хочешь себѣ, не дѣлай другому») — латинская поговорка, представляющая переводъ изъ книги Товита (IV, 16; ср. также Матвея 7, 12; Луки 6, 31); императоръ Александръ Северъ велѣлъ ее написать на своемъ дворцѣ и др. общественныхъ зданіяхъ. Уже у Исократы встрѣчается фраза: «если что-либо, будучи вамъ причинено, вась сердить, не дѣлайте этого другимъ» («ἂν πάσυχοντες ὑπ' ἐτέρων ὀρίζεσθε ταῦτα τοῖς ἄλλοις μὴ ποιεῖτε»).

Quorum — необходимое для законности рѣшенія число членовъ какаго-либо собранія, особенно въ парламентѣ.

Quos Deus perdere vult, prius demorat («кого Богъ желаетъ погубить, на того онъ посылаетъ безуміе») — латинская передача часто встрѣчающейся у греческихъ писателей мысли о безуміи (ἄτλη), являющемся у человѣка передъ его окончательной гибелью, заставляющемъ его бросаться на рискованныя предпріятія, не обращать вниманія на грозившую опасность и т. д.

Quos ego! — «я васъ!» Эллиптическая угроза, которую у Вергилия Нептунъ укрощаетъ вѣтры («Энеида», I, 135).

Quot capita, tot sensus — лат. поговорка, украинскимъ философомъ Сковородою передаваемая такъ: «Всякому городу нравъ и права, Всяка имѣетъ свой умъ голова». Цитата взята изъ «Сатиры» Горация (кн. II, 1, 27): «Quot capitum vivunt totidem studiosum milia», или же изъ комедіи Плавта «Phormio» (дѣйствіе 2, сцена 4), или соч. Цицерона «De Finibus» (I, 5, 15), гдѣ она изложена такъ: «Quot homines, tot sententiae».

Квота (Quote, Sechstel — Land der Hofsfeldarbeiter) — названіе той части мызной (помѣщичьей) земли въ Лифляндской губ. (Sechstel — въ Эстляндской губ.), которая облагается податями, между тѣмъ какъ остальная мызная земля отъ нихъ свободна. К. назначена для обезпеченія батраковъ (Hofseldarbeiter, Knechte, Lostreiber). Съ XIV ст. въ Прибалтійскомъ краѣ всѣ земли дѣлились на «мызную» (Hofesland) и «крестьянскую» (Bauerland). Дѣленіе это вытекало не изъ юридическихъ, а изъ бытовыхъ основаній, такъ какъ юридически когда-то вся земля принадлежала помѣщику, ордену или церкви. Тѣмъ не менѣе крестьянская земля, по обычаю, была даже наследственной. Она, въ отличіе отъ «мызной», называлась и называется «повинностною», такъ какъ посе-

мельнаго налога крестьяне платили и платятъ въ 5—6 разъ больше помѣщиковъ, а земскія повинности цѣликомъ лежали и лежатъ на крестьянахъ. Въ 1840 г. было пздано первое «Крестьянское положеніе» для Лифляндской губ., установившее непракосновенность крестьянской земли, нарушенію было положеніемъ 1819 г., которое предоставляло помѣщикамъ неограниченное право распоряжаться всею постороннею землею. «Положеніемъ» 1849 г. возстановлены права крестьянъ на всѣ земли, находившіяся въ ихъ пользованіи по вакенбухамъ (см.) 1804 г., съ предоставленіемъ помѣщику права присоединенія изъ крестьянской земли къ мызной 36 дофштелей (1 дофштель = 1¼ дес.) пашни, луговъ и выгона на каждый гахъ (см.), для надѣленія батраковъ. Эту землю и называютъ К. или податною мызною землею. Относительно ее было постановлено, что ближайшій ландтагъ имѣетъ установить правила, сообразно съ которыми владѣлецъ долженъ распоряжаться означенными участками, для обезпеченія благосостоянія рабочихъ (батраковъ). Въ 1860 г. государственный совѣтъ былъ вынужденъ установить для приведенія въ исполненіе этого постановленія новый, пятилѣтній срокъ. Не смотря на все это, въ «Положеніе 19 февраля 1866 г. о волостномъ общественномъ управленіи въ Остзейскихъ губ.» включено примѣчаніе (къ § 1), по которому участки повинностной крестьянской земли (въ томъ числѣ и прирѣзаные отъ податной земли къ мызной) могутъ быть арендуемы и даже покупаемы лицами, не принадлежащими къ крестьянскому сословію. Въслѣдствіе этого многие крестьянскіе участки въ частныя имѣнія перешли къ дворянамъ. Въ 1886—7 г. въ Лифляндской губ. всей мызной земли было около 2114000 дес., крестьянской — около 1490000 дес., «квотной» — около 234000 дес., въ Эстляндской губ. — мызной 1039000 дес., крестьянской около 676000 дес. и «батрацкой» около 104000 дес. К. Пр.

Quousque tandem? («Докогда же еще?») — сдѣлавшееся поговоркой выраженіе нетерпѣнія: начальныя слова первой рѣчи Цицерона противъ Катилины: «Quousque tandem, Catilina, abutere patientia nostra?», т. е. «Докогда же еще, Катилина, будешь ты злоупотреблять нашимъ терпѣніемъ?»

Квѣтки — м. Ковенской губ. Новоалександровскаго у., при р. Нѣменекѣ. Католическій костель, евр. молитв. домъ, школа, аптека. Двор. 42, жит. 380, 6 лавокъ.

Квѣтъ (Францишекъ-Волемиръ Kvet, 1825—1865) — чешскій писатель, былъ лекторомъ чешскаго языка и литературы въ варшавской главной школѣ. Послѣдователь гербертовой философіи, Квѣтъ написалъ много статей философскаго содержанія, помѣщенныхъ въ различныхъ чешскихъ журналахъ; отдѣльно напечат.: «Nauka prstonarodni o wyschovaní» (Прага, 1849); «Slzy» (Пр., 1850 — сборникъ стихотвореній); «Jana z Lolkowice zprawa a nauczeni synu Jaroslawowi» (Пр., 1851); «Leibnitz und Komenius» (Пр., 1857); «Leibnizens Logik nach den Quellen dargestellt» (Пр., 1857); «Ziti basnicke» (Пр., 1859 — поэма); «Aestheticky rozbor Rukopisu Kralodvorskeho»

(Пр., 1861); «Staroczeska mluwnice» (Пр., 1860; 2 изд. 1864).

Квятковскій (Каetanъ Kwiatkowski, 1770—1832)—польск. историкъ, былъ директоромъ гимназій въ Къльцахъ, владѣлъ богатымъ собраніемъ древнихъ книгъ и рукописей, которыя въ 1821 г. приобретены были гр. Дзялыньскимъ (нынѣ въ Курникѣ въ Познани) и которыми К. пользовался для извѣстнаго своего труда: «Dzieje narodu polskiego za panowania Władysława IV, króla Polskiego» (Варш. 1822?). Изъ др. трудовъ К. важнѣйшіе: «Próbka rządu bezstronnego obywatela nad stanem teraźniejszym i przyszłym Polski» (Варш. 1791) и переводъ Светонія («Dzieje XII cesarzów rzymskich» (Вроцл. 1826).

Квятковскій (Мартынъ Kwiatkowski)—польскій историкъ и географъ, иначе назыв. *Пласта* (Plachta), живъ въ царствованіе Стефана Баторія, перешелъ въ кальвинизмъ, вслѣдствіе чего соч. его подверглись преслѣдованіямъ и потому, вѣроятно, составляя оцъ библиографическую рѣдкость. Главные труды К.: «Książeczki rozkoszne a wielu i użyteczne o rozciwóm wychowaniu i w rozmaitych wyzwołonych naukach ćwiczeniu etc.» (Кенигсб., 1564); «Wszystkiej Liiflandzkiej ziemie, jako przedtem sama u siebie była, krótkie a pożyteczne opisanie» (т.-же, 1567); «De laissimo usu et maxima utilitate linguae Slavonicae» (т.-же, 1569).

Къбонъ или *Мао-Къби* — притокъ Бянуз, см. III, 874.

Къбенякъ (кепенякъ, кобенякъ)—стар. земная шапка въ родѣ треуха, мѣхомъ вверхъ, обыкновенно мерлушковая. Она въ видѣ мѣшка закрывала голову и шею, оставляя открытымъ одно лице. При ней были наушники. Въ Малороссіи, въ губ. Орловской, Тульской и Курской К. встрѣчается и теперь, обыкновенно пришиваемый къ воротнику верхней одежды, въ родѣ кашпоша. Въ Польшѣ, въ старину *kor(b)jeniak*—плащъ для защиты отъ дождя, безъ рукавовъ.

Къберле (Георгъ Köberle)—нѣм. писатель, род. въ 1819 г., воспитывался въ Римѣ, въ иезуитской Collegium germanicum, откуда бѣжалъ въ Германію и напечаталъ надѣлавшая много шума «Aufzeichnungen aus dem deutschen Kolleg in Rom» (Лпц. 1846). Его драма «Die Mediceer» (Манг., 1846) и историческая трагедія «Heinrich IV von Frankreich» (Лпц., 1851), вмѣстѣ съ позднѣйшими драматическими его произведеніями («Max Emanuels Brautfahrt», Мюнх., 1870), перепеч. въ его «Dramatische Werke» (Штутгт. 1873). Въ сочин. «Die Theaterkrisis im neuen deutschen Reich» (Штутгт., 1873) К. выступилъ съ требованіемъ реформы нѣм. сцены. Написалъ еще романъ «Alles um ein Nichts» (Лпц., 1871), «Deutsche Antwort auf welsche Projekte» (Штутгт., 1870; противъ иезуитизма); «Meine Erielnisse als Hoftheaterdirektor» (2 изд. Лпц., 1874); «Berliner Leimruten und deutsche Gimpel» (Лпц., 1875); «Der Verfall der deutschen Schaubühne und die Bewältigung der Theaterkalamität» (Лпц., 1880); «Das Drangsal der deutschen Schaubühne» (Дрезд., 1890).

Къбеть (Κέβητ, ἦτος), пзъ Оливъ—ученикъ Сократа. Ему приписывается діалогъ «Πινυξίς»

(картина), правоучительнаго содержанія и аллегорической формы, вѣроятно принадлежащій позднѣйшему времени; печатается обыкновенно вмѣстѣ съ соч. Эпиктета; отд. изд. Gronovius (Амст. 1669), Schweighäuser (Лпц. 1798). На русскомъ яз., кромѣ стариннаго (франъ-масонскаго), новый перев. Алексѣева, СПб. 1888 г.

Къбешъ—двѣ горныя рч. Енисейской губ., Минусинскаго окр., изъ которыхъ р. Большой К. (60 в. длины) является справа въ р. Большую Ою, а р. Малый К. (около 50 в. длины)—слева въ р. Большой К. Обѣ эти рч. вытекаютъ съ сѣвернаго склона горы хребта Кулюмюкъ, отдѣляющаго истока К. отъ истоковъ р. Онъ и возвышающагося до 4800 н. ур. моря. Долины обѣихъ рч. въ верхнихъ узли и стѣснены крутыми, утесистыми горами, состоящими изъ гранита и тальковаго сланца и поросшими хвойнымъ лѣсомъ, кедромъ и елюю; долины низовьевъ широки и представляютъ прекрасные покосные луга. К. изобилуютъ рыбою — ленками, харьюзами и тайменями. При слияніи обѣихъ рѣчекъ д. Григорьевка.

Н. Л.

Къбитъ-богатырь — горный проходъ въ Крыму, между Чатырдагомъ и Бабуганомъ. Лѣсистый горный гребень, соединяющій названныя горы и называющійся *Амсъ-хыръ*; направление съ С на Ю; образованъ главнымъ образомъ глинистымъ сланцемъ. Самый низкій пунктъ гребня, гдѣ проходитъ дорога съ южнаго склона (изъ Алущты) на сѣв. (въ долину р. Адмы), лежитъ на высотѣ около 280 с. н. ур. м. Это одинъ изъ самыхъ удобныхъ горныхъ проходъ и до проложенія шоссе черезъ Амурскій проходовъ; Байдарскія ворота служилъ главнымъ колеснымъ путемъ изъ степной части полу-ова на южный берегъ.

Н. П.

Къблеъ (Джонъ Keble, 1792—1866)—англійскій духовный писатель, одинъ изъ главныхъ представителей высокоцерковной партіи (High Church) и дѣятельный сотрудникъ очень распространенныхъ въ свое время «Tracts for the Times» (Оксфордъ, 1834—36). Главный трудъ его—сборникъ церковныхъ пѣсенъ: «The Christian Year» (Оксфордъ, 1827); до 1854 г. выдержалъ 44 изданія. Другіе труды его: «The Psalter» (Лонд., 1839), «Lyra Apostolica» (Л., 1836—1838), «Praelectiones Academicae» (Л., 1840), «Lyra Innocentium» (Л., 1846), «Life of Thomas Wilson» (Лонд., 1850) и др. См. I. T. Coleridge, «A memoir of the Rev. John Keble» (Л., 1874); Miss C. M. Yonge, «Lutings over the Christian Year» (Л. 1871).

Къбеснуловъ—одинъ изъ 4-хъ гениевъ смерти у древнихъ египтянъ, служителей Гора, сопровождавшихъ покойниковъ на небо, заботившихся объ ихъ продовольствіи, присутствовавшихъ при балзамированіи и т. п. Изображался съ головою обезьяны. Вслѣдствіе большого распространенія и извѣстности, въ позднѣйшія времена К. сталъ пользоваться большимъ почитаніемъ, почти равнымъ съ богами Энеады.

Б. Т.

Къбъ—р., прав. прит. Черехъ, вытекаетъ въ Порховскомъ у. изъ 2 озеръ. Длина около 60 в. Берега въ верхней части гористые, въ нижней—отлоги. Лѣсъ сплавляется въ нижней части (всююю до 40 саж. ширины).

Кебъ—древне-египетское божество земли, сын Шу и Тефнутъ, отецъ Озириса и всѣхъ боговъ, откуда и его титулъ «богъ великій, отецъ боговъ». Принадлежалъ къ числу боговъ, пользовавшихся повсемѣстнымъ почитаніемъ. Космогоническіе мѣны представляли его находившимся въ вѣчномъ соединеніи съ богиней неба Нутъ, пока богъ воздуха Шу не раздѣлитъ ихъ. Въ текстахъ пирамидъ ему приписывается также покровительство умершимъ. Изображался въ видѣ старца съ бородой и царскими украшениями, или распростертымъ во всю длину, съ опирающейся на него Нутъ, поддерживаемой Шу. Греки отождествляли К. съ Крономъ.

Кебаста—горная золотоносная рч. Якутской оол., Олекминскаго окр., правый прит. р. Хайварка, праваго же прит. р. Большой Патомъ; вытекаетъ изъ горнаго кряжа, простирающагося между рр. Патомъ и Тонгода. Длина течения до 45 в. Въ началѣ К. течетъ съ С. на Ю, затѣмъ на ЮЗ и СЗ. Долина р. не широка и окружена довольно высокими горами. Въ верховьяхъ рѣчки Павловскій голецъ, высотой до 4850 фт. н. ур. м. Сама долина довольно возвышена: такъ Павловскій золотой приискъ Дмитріева лежитъ на высотѣ 2600 фт. н. ур. м. Ограничивающія южный берегъ долины горы въ большинствѣ безлѣсные голцы, значительно выше правобережныхъ горъ и болѣе изрѣзаны глубокими падами; среди нихъ возвышается значительной высоты горный массивъ Тентаро или Наполеонова шляпа, достигающая 5800 фт. абсолютной высоты, все лѣто, покрытая снѣгомъ. Въ долинѣ рѣчки расположено нѣсколько золотыхъ приисковъ, которые разрабатывались много лѣтъ, но нынѣ оставлены. Въ началѣ 80-хъ годовъ добыча золота не превосходила въ лѣто болѣе 6½ пд. при 57 доляхъ въ среднемъ изъ ста пд. песковъ. Въ 1887 г. работался одинъ только приискъ, при чемъ добыто золота всего 15 фн. Толщина турфовъ, какъ и слой песку, не превосходитъ 1½ арш.

Кевда—р., лѣв. прит. р. Малаго Атмиса, системы Маши. Начало беретъ въ Чембарскомъ у. и протекаетъ и по Нижнеомовскому у. Длина течения около 60 в. По берегамъ много большихъ селеній.

Кевдо-Вершина—с. Чембарскаго у. Пензенской губ., на рѣкѣ Кевдѣ. Жители 3782, дворовъ 542. Школа, базары; торговый пунктъ.

Кевдомельситово, село, и Ключицы, дер.—слившіяся два селенія Пензенской губ., Нижнеомовскаго у. Дворовъ 725, жит. 4677. 2 првсл. церкви, церковно-приходское училище. 3 лавки, 2 постоялыхъ двора. Ежедневные базары.

Кеведо (Francisco de-Quevedo y Villegas)—знаменитый испанскій сатирикъ (1580—1645). Отецъ его былъ секретаремъ четвертой жены Филиппа II, Анны Австрійской. Въ алькальскомъ унив. К. научился греческому и латинскому языкамъ, а позже овладѣлъ языками арабскимъ, еврейскимъ, французскимъ и итальянскимъ; онъ имѣлъ также обширныя свѣдѣнія по юриспруденціи, математикѣ, астрономіи, политикѣ, философіи. К. искусно владѣлъ

оружіемъ, былъ очень склоненъ къ донъ-жуанству и отличался страстной любовью къ чтенію. Въ ранней молодости онъ сдѣлался герцемъ слѣдующаго приключенія: въ церкви неизвѣстный ему мужчина оскорбилъ неизвѣстную ему даму; онъ заступился за послѣднюю, вызвалъ на дуэль оскорбителя и убилъ его на мѣстѣ. Противникомъ К. оказалось высокопоставленное лицо, вслѣдствіе чего ему пришлось бѣжать. Онъ нашелъ убожище и должность секретаря въ Сициліи, у герцога де-Оссуна, который, будучи затѣмъ назначенъ вице-королемъ Неаполя, поручилъ К. завѣдываніе финансами. Когда, въ 1620 г., покровитель его впалъ въ немилость, К. попалъ въ тюрьму и изгнаніе. Возвратясь въ Мадридъ, онъ жилъ въ крайней бѣдности. Въ 1634 г. онъ женился, но жена его вскоре умерла. Въ 1641 г. ему принесли сатиру противъ короля, арестовали его, лишили имущества и заключили въ сырую и зловонную тюрьму м-ря Санъ-Марко де-Леонъ, гдѣ онъ томился четыре года. Только послѣ надеянія любимца короля Филиппа II, герцога де-Оливареса, его освободили, такъ какъ узнали, что авторомъ сатиры былъ вовсе не онъ. Вскорѣ послѣ того онъ умеръ. К. оставилъ значительное количество литературныхъ произведеній, самыхъ разнообразныхъ родовъ, хотя при его арестахъ пропали многія изъ его бумагъ, а незадолго до его смерти инквизиція овладѣла всѣми его сочиненіями, изъ которыхъ вычеркнуты были всѣ мѣста, противныя ея понятіямъ о приличіи и скромности; многія же изъ его произведеній остались неизданными. Всего напечатано 11 большихъ томовъ, 8—прозы и 3—стихотвореній. К.—и поэтъ и сатирикъ, и критикъ, и моралистъ, и политикъ, и философъ. Преобладающая форма его поэзіи—сатира; но онъ писалъ также эпиграммы, сонеты, романсы, рендильи, канцоны, оды, элегіи и идилліи. Вслѣдствіе долгаго пребыванія въ Италиі, у него замѣтенъ легкій оттѣнокъ подражанія итальянцамъ. Изъ стихотвореній его пользуются особенною извѣстностью «Las necedades y locuras de Orlando el enamorado», «A una nariz», «Apolo siguiendo a Dafne» и др. Возставая противъ школы Гонгоры (см.), онъ издалъ, въ видѣ образчика болѣе правильнаго слога, сборникъ прекрасныхъ стихотвореній: «Poesias del Bachiller Francisco de la Torre» (1631). Главнымъ образомъ слава К. основана на его прозаическихъ сатирахъ, въ которыхъ онъ бичуетъ пороки и нравы общества, создаетъ типы и выказываетъ себя истиннымъ знаткомъ человѣческаго сердца. Изъ нихъ особенно замѣчательна: «Vida y aventuras del gran Tascala Pablo de Segovia» («Жизнь и приключенія великаго шута Пабло де-Сеговіа»), впервые появившаяся въ Сарагосѣ въ 1626 г. Она принадлежитъ къ такъ называемымъ «novella picaresca» и отличается сжатостью разсказа, живостью описаній, правдивостью характеровъ и картинъ нравовъ. Тутъ много язвительнаго юмора, остроты, таланта и ума, но много также и шаржа, грубости, рѣзкости и непрстойностей. Хотя К. и сражался съ культизмомъ (школой Гонгоры), но и самъ грѣшить въ этомъ смыслѣ, будучи самымъ блестящимъ представителемъ школы

«Conceptistas» (главой ея былъ Алонзо де-Медесма, написавшій въ 1600 г. свои «Conceptos spirituales»); онъ несвободенъ отъ экстравагантности, отъ страсти къ утонченности, аффектации и метафорѣ. Въ «El libro de todas las cosas y otras muchas mas» («Книга о всѣхъ вещахъ и многихъ другихъ») онъ сильно нападаетъ на педантизмъ, псевдо-ученость и ханжество, въ «El sueño de sueñas» («Сказка сказокъ») осмѣиваетъ злоупотребленіе послословами, въ «La Culta Latiniparla» смѣется надъ школой Гонгоры. Цѣлый рядъ выдающихся сатиръ К. соединенъ подъ именемъ «Suenos» («Сны»), 1635 г. Въ одной изъ нихъ: «El mundo por de dentro» («Миръ на изнанку») К. старается доказать, что человекъ—воплощенная ложь, и бичуетъ стремленіе казаться не тѣмъ, что есть на самомъ дѣлѣ. «Algunos aluziados»—злая сатира на низшихъ бюстигелей порядка и правосудія. Вступленіе въ «Sueno de las Calaveras» или «Juicio final» («Видѣніе череповъ» или «Страшный судъ») можетъ считаться лучшимъ образцомъ смѣльныхъ и оригинальныхъ приемовъ К.—смѣшенія высокого съ комическимъ. Очень изытна также сатира: «Discurso de todos los diablos», рисующая нравственный и политическій строй тогдашней Испаніи. Въ «La hora de todos y la fortuna con seso» («Часъ счастья для всѣхъ и Фортуна») Юпитеръ зоветъ Фортуну и велитъ ей, для исправленія ея несправедливостей, хоть на одинъ часъ предоставить всякому смертному то, что онъ дѣйствительно заслуживаетъ. Это даетъ поводъ автору отнестись глубоко-критически къ современному ему обществу. Въ «Política de Dios y gobierno de Christo» онъ излагаетъ цѣлую систему благороднаго и искуснаго правленія, которую дополняютъ двумя другими политическими трактатами: «Marco Bruto» и «Romulo». Въ дидактическомъ жанрѣ написаны: «Discursos políticos, asceticos y filosoficos», «Mundo caduco y desvario de la edad», «Lince de Italia» и др. Слабая сторона К.—недостатокъ такта и мѣры; у него нѣтъ тонкаго и вѣрнаго комическаго чутья Сервантеса. См. о К. статью П. О. Морозова, въ «Вѣстникѣ Европы» (1883, № 12).

М. Ватсонъ.

Кев(е)ларь (Kevelaer)—г. въ прусской рейнской провинціи. Около 4000 жит. (сложники). Здѣсь въ 1642 г. было поставлено изображение Дѣвы Маріи, вскорѣ прослывшее чудотворнымъ и привлекающее ежегодно не менѣе 300000 паломниковъ. К. прославленъ прекрасною балладою Гейне: «Паломничество въ Кевларь».

Кевенгиллеръ (Францъ-Христофъ фонъ Khevenhüller)—исторіографъ Фердинанда II (1584—1650), происходилъ изъ стараго дворянскаго рода въ Каринтіи. Оставаясь протестантомъ, представители этой фамиліи занимали видное положеніе при дворѣ габсбургскихъ императоровъ. Отецъ и дядя К., Бартоломей и Іоаннъ К., были очень образованные люди, много путешествовали и исполняли важныя дипломатическія порученія. Отецъ К. былъ большимъ знатокомъ исторіи, читалъ Ливія и Фукидида; отъ него интересъ къ этой наукѣ перешелъ и къ сыну, получившему прекрасное

образованіе и довершившему его продолжительнымъ путешествіемъ по Европѣ. Перейдя въ католичество и сдѣлавшись однимъ изъ самыхъ ревностныхъ членовъ іезуитскаго ордена, онъ получалъ постъ посла въ Мадридѣ, гдѣ оставался 14 лѣтъ. По возвращеніи въ Вѣну К. занималъ мѣсто члена въ тайномъ совѣтѣ, затѣмъ былъ совѣтникомъ эрцгерцога Леопольда Вильгельма; такъ какъ послѣдній въ отсутствіи императора становился во главѣ правленія, то К. имѣлъ возможность близко ознакомиться съ администраціей. Онъ сдѣлался ревностнымъ приверженцемъ императора Фердинанда II и его политики. Первый литературный трудъ К.—его автобіографія, доведенная до 1623 г.; сюда вошли и наиболѣе знаменательные общественные факты того времени. Многие изъ автобіографіи К. перешли цѣликомъ въ его «Анналы Фердинанда II» (Annales Ferdinande). Идея «Анналь» возникла еще во время дипломатической миссіи К. въ Испанію; уже тогда онъ тщательно собиралъ матеріалъ для своей темы и сохранялъ всѣ официальные донесенія, которыя и вошли въ его лѣтопись. Важнымъ источникомъ для К. явились и шесть книгъ протоколовъ, составленныхъ его дядею въ бытность его посломъ въ Мадридѣ. «Анналы» К. не могутъ быть названы исторіей въ настоящемъ смыслѣ слова; это—искусственно связанный сырой матеріалъ. Написаны «Анналы» съ империалистической, католической точки зрѣнія, вслѣдствіе чего при пользованіи ими необходимо соблюдать большую осторожность. Особенно ярко выступаетъ тенденціозность К. при изложеніи Валленштейновскаго процесса. Лучшее изданіе анналь—лейпцигское, 1721—26 г. См. «Kunde, «Ueber die gegenwärtige Beschaffenheit der Khevenhüllerschen Annales» (въ «Deutsches Museum», 1777); Stülz, «Jugend- und Wanderjahre Khevenhüllers» (въ «Archiv österr. Geschichtsquellen», IV); Czerwenka, «Die Khevenhüller» (Вѣна, 1867); Ranke, «Wallenstein» (Лпц. 1872); «Analekten» (стр. 321 и сл.).

Г. Форстенъ.

Кевенгиллеръ (графъ Людвигъ-Андрей вонъ Khevenhüller, 1683—1744)—австрийскій фельдмаршалъ; во время войны за австрийское наслѣдство былъ главнокомандующимъ войсками, дѣйствовавшими противъ Баваріи. Точную картину военнаго дѣла его времени даютъ труды К.: «Reglement und Ordnung etc.» (Вѣна, 1737) и «Kurzer Begriff aller militär. Operationen» (Вѣна, 1756).

Кеворкъ IV—католикосъ армянскій первый. Занявъ пагріархій престолъ въ 1865 г., К. IV направилъ всѣ свои заботы на распространеніе религіозно-нравственнаго образованія среди армянскаго народа и на улучшеніе состава духовенства, для чего основалъ въ Эчмиадзинѣ духовную академію; при немъ же получили на Кавказѣ широкое распространеніе церковно-приходскія школы. Онъ привелъ въ порядокъ знаменитую бібліотеку эчмиадзинскаго монастыря, изъ сокровищъ которой извлекъ много важныхъ актовъ и документовъ и напечаталъ ихъ въ преобразованной имъ эчмиадзинской типографіи; основалъ журналъ «Арапатъ» (1866). К. IV стремился внести свѣтъ

гласности и контроля въ управление духовными имуществом армянской церкви. † въ 1882 г.

Кевь-Айгуры — довольно длинная, но бѣдная водой степная рѣчка Ставропольской губ. Впадаетъ въ Калаусъ (прит. Маныча).

Кесартъ — древній армянскій м-рь въ 30 в. отъ г. Эривани, состоящій изъ нѣсколькихъ церквей, высѣченныхъ въ скалахъ; основанъ, по преданію, св. Григоріемъ, просвѣтителемъ Арменіи, въ IV в. Главная црк. сооружена въ XII—XIII в. Въ К. долгое время хранилась величайшая святыня армянской црк.—св. ковче, находящееся нынѣ въ Эмиадинѣ.

Кеггумъ — очень опасный порогъ на р. зап. Двинѣ, ниже Кокенгузена, въ 1 в. ниже порога Красные Станки. Тянется на протяженіи 2 в., глубина воды надъ нимъ до 1½ фт.; посреди рѣчки, тутъ же, двухверстная мель шир. до 150 саж., черезъ нее суда проходятъ свободно только во время весенняго половодья; въ лѣтнее время фарватеръ находится съ лѣвой стороны порога К. и мели. *К. Вр.*

Кегель, *Кай* или *Фаль* — р. Эстляндской губ., Ревельскаго (Гарріенскаго) уѣзда, вытекаетъ близъ Лифляндской границы изъ небольшого оз. Кедва, находящагося на водораздѣлѣ Пернавы и Кассарына К. образуется изъ двухъ рукавовъ и имѣетъ направленіе къ СЗ, впадаетъ близъ замка Фаль въ Финскій заливъ, образовавъ предварительно красивый трехсаженный водопадъ. Длина 75 в. Берега низменны и болотисты, въ среднемъ теченіи суше и покрыты хвойнымъ лѣсомъ, въ нижнемъ теченіи берега возвышенны. Глубина и ширина К. незначительны. Слагае вѣтъ.

Кегель (Рудольфъ Kögel)—протестантскій богословъ, одинъ изъ крупнѣйшихъ проповѣдниковъ Германіи, род. въ 1829 г., былъ въ Берлинѣ придворнымъ проповѣдникомъ и ген.-суперинтендентомъ; одинъ изъ главарей евангелической церкви (XI, 403) въ Пруссіи. Главные труды К.: «Der erste Brief Petri in Predigten ausgelegt» (3 изд., Брем., 1890); «Das Vaterunser in Predigten ausgelegt» (3 изд., Брем., 1889); «Aus dem Vorhof ins Heiligum» (проповѣди на ветхозавѣтные тексты, Брем., 1875—76); «Der Brief Pauli an die Römer in Predigten» (Брем., 2 изд., 1883); «Vaterländische und Kirchliche Gedenktage, Reden und Ansprachen» (Брем., 2 изд., 1892); «Ethisches und Aesthetisches» (Брем., 1888); «Die vier Evangelien in Predigten und Homilien ausgelegt in Verbindung mit Anderen» (Брем., 1889 и сл.).

Кеги (Адольфъ Kaegi)—швецъ, филологъ, род. въ 1849 г., проф. въ Цюрихѣ, напечат.: «Kritische Geschichte des Spartanischen Staates von 500 bis 431 v. Chr.» (Лпц. 1873); «Siebenzig Lieder des Rigveda übersetzt» (въ сотрудничествѣ съ К. Гельднеромъ и Р. Ротомъ, Тюб. 1875); «Der Rigveda, die älteste Literatur der Inder» (2 изд., Лпц. 1881); «Alter und Herkunft des german. Gottesurteils» (Цюр. 1887); «Die neunzahl bei den Ost-ariern» (Цюр. 1891). Въ своей «Griech. Schulgrammatik» (3 изд. Берл. 1892) и въ рядѣ статей К. впервые въ Германіи выступилъ съ попыткой упростить учебный материалъ; той же цѣли служатъ его «Griech. Übungsbuch» (2 изд., ч. 1, Берлинъ,

1893) и «Kurzgefasste griech. Schulgrammatik» (Берл. 1893).

Кегель (нѣм. Kegelspiel, франц. jeu de quilles, англ. game at pineries)—весьма распространенная, полезная подвижная игра, въ Россію перешедшая изъ ея родины, Германіи. К. бываетъ 9 (въ Сѣв. Америкѣ 10, въ Силезіи часто 15—17). Въ центрѣ ставится болѣе крупная К.—*король*. Помость, по которому катятся шаръ къ площадкѣ съ К. называется *кегельбаномъ*. Наиболѣе въ верхненѣмецкихъ земляхъ распространена такъ наз. *нѣмецкая партія*, гдѣ каждый игрокъ ведетъ счетъ очковъ отдѣльно отъ другихъ. Въ *гамбургской партіи* игроки дѣлятся на двѣ группы, съ общей записью для каждой партіи. Точать К. изъ твердой древесины. Въ комнатахъ К. можно катать безъ помоста, а на открытомъ воздухѣ, на землѣ, шары не катаютъ, а бросаютъ. Ср. Rothe, «Das K., kulturhistorische etc. Studien» (Галле, 1879).

Кегель (типогр.)—размѣры литеры въ толщину, см. Типографское дѣло.

Кедва—см. Кведва.

Кедабекъ—см. Калакентъ.

Кедаръ (съ евр. темный, черный)—второй сынъ Измаила, побочнаго сына Авраамова (Быт., XXV, 3). Отъ него произошло цѣлое племя, носившее тоже имя и отличавшееся воинственностью и любовью къ свободѣ. По временамъ оно приобрѣтало важное значеніе; о его богатствѣ, воинственности и дальнихъ походахъ неоднократно говорятъ ветхозав. пророки. Въ Талмудѣ подъ названіемъ К. подводятся всѣ вообще аравитяне. У классическихъ писателей они извѣстны подъ названіями Cedageni, Cedrei и пр. *А. Л.*

Кедвортъ (Ральфъ или Рудольфъ Sedworth, 1617—1688)—англійскій философъ, былъ профессоромъ еврейскаго языка въ Кембриджѣ. К. принадлежатъ къ числу англійск. платониковъ; оспаривалъ сенсуализмъ Гоббса; праву и морали приписывалъ божественное происхожденіе; мораль, такимъ образомъ основанная, изначала заложена, по мнѣнію К., въ челоуѣческомъ разумѣ, а не есть результатъ соглашенія. Главн. трудъ К.: «The true intellectual system of the universe, wherein all the reason and the philosophy of atheism is confuted» (Лонд. 1673 и чаще). Въ 1731 г. епископъ Chandler издалъ соч. К.: «Treatise concerning eternal and immutable morality».

Ке де Сентъ-Эмуръ (виконтъ Амедей Caix de Saint-Amour)—французскій ученый, род. въ 1843 г., сначала занимался языковѣдѣніемъ и написалъ «La langue latine étudiée dans l'unité indoeuropéenne» (П., 1867), потомъ отдался археологіи. Совершивъ съ археолог. цѣлями побѣдку въ Боснію и Герцеговину, напечаталъ «Les pays sudslaves de l'Autro-Hongrie» (1883). Кромѣ того написалъ: «Les intérêts français dans le Soudan éthiopien» (1884) и «La France en Éthiopie» (1886).

Кедингенъ (Kehdingen, отъ слова kaje —франц. quaiе, дамба)—мѣстность по лѣвому берегу нижней Эльбы, длиною въ 30 км. и шириною отъ 3 до 8 км., съ СЗ примыкаетъ къ такъ назыв. Старой Землѣ (Altes Land)—плодородной илстой равнинѣ между р. Буктегуде

и Штаде. Почва К. считается самой плодородной изъ листвыхъ береговыхъ полосъ Эльбы (Elbtharschen). Внутри страны К. замыкается *кедлинскимъ болотомъ* (Kehdinger Moor, 70 кв. км.).

Кедри—резидентство въ восточн. части нидерландскаго о-ва Явы; 7398 кв. км. съ 1139828 жит. (1891), въ томъ числѣ 1828 европейцевъ и 9739 китайцевъ; главнѣйшие продукты—рисъ и кофе. Городъ К., того же имени, мѣстопробываніе резидента, на правомъ берегу р. Брагтасъ, къ В отъ вулкана Валисъ; 16967 жит. К. съ VIII в. было центромъ государства Дого; въ руки голландцевъ перешло въ 1830 г. См. A. J. van der Aa, «Nederlands Oost-Indie» (Бреда, 1857).

Кедмонъ (Caedmon, Koedmon, Cedmon, Ceadmon) — древнѣйшій христіанскій поэтъ англосаксовъ, о которомъ Беда (III, 260) сообщаетъ, что онъ былъ пастухомъ близъ монастыря Витби въ Нортумберлендѣ и что первоначально природа его была, чѣмъ кому-либо изъ его племени, отказала въ даръ пѣснопѣнія; но однажды во снѣ явился ему странникъ и приказалъ ему пѣть. Послѣ нѣкоторыхъ колебаній, К. заплѣлъ о мѣртворожденіи, о чѣмъ онъ раньше никогда не слышалъ. Проснувшись, К. сталъ воспроизводить пѣсни, сложенные имъ во снѣ, и присоединять къ нимъ новыя. Молва о чудѣ съ пастухомъ дошла до аббатиссы Гильды, которая приняла его въ монастырь и приказала грамотѣямъ излагать предъ К. священную исторію, а тотъ перекладывалъ ее въ пѣсни; въ монастырѣ К. и ум., около 680 г. По словамъ Беды, К. оставилъ стихотворный пересказъ книгъ Бытія и Исхода, воплощенія Христа, Его страданій и вознесенія и другія стихотворенія, которыя во времена Беды, видимо, еще существовали. До насъ дошла рукопись X в. (нынѣ хранится въ бодлеянск. библіотекѣ, въ Оксфордѣ), изд. въ 1655 г. въ Амстердамѣ, въ которой содержатся стихотв. парафразы Бытія, Исхода, Давида и отрывокъ «Христовъ и сатана». Далеко не всѣ эти произведенія принадлежать К.; они относятся даже не къ одному поколѣнію. Современная критика допускаетъ авторство К. лишь по отношенію къ парафразу книги Бытія до жертвоприношенія Авраама включительно, сохраняющемуся въ рукописи церковной исторіи Беды на нортумбрійскомъ (сѣверномъ) диалектѣ; лучшее изданіе ея — Zupit, «Alt- und mittelengl. Uebungsbuch» (4 изд., Вѣна, 1889). Поэма начинается съ восхваленія Творца небесныхъ обителей, изображаетъ грѣхопаденіе Луцифера и другихъ :нгеловъ, возставшихъ на Господа, съ чѣмъ ставится въ связь сотвореніе Адама—мотивъ, красной нитью проходящій черезъ апокрифическую литературу съ древнѣйшихъ временъ. Стиль К. — тотъ же, что и въ сѣверной языческой поэзи: возвышенный и патетическій, нагроможденій эпитеты, повторенія, синонимическія выраженія, но не нарушающій этикъ ясности изложенія. Поэтъ вводитъ, гдѣ можно, діалоги, дополняетъ мѣстами сухой библейскій рассказъ вымышленными картинными подробностями; съ особенной охотой останавливается на описанія битвъ. Эпическая терминологія—та же,

что у его предшественниковъ язычниковъ; такъ Авраамъ назыв. ярломъ, красота Сары сравнивается съ красотою эльфовъ, вѣское писаніе назыв. рунами. Отрывки, изд. Юнгусомъ, перепечатаны В. Thorpe (Лонд., 1832, съ переводомъ), Bouterwek (Элберф., 1849—1850, съ обширнымъ введеніемъ), Grein («Bibliothek der angelsächs. Poesie», т. 1, Гетт., 1857) и Hunt (Востонъ, 1883); полный нѣм. переводъ изд. Grein («Dichtungen der Angelsachsen», т. 1, 2 изд. Гетт. 1863), а отрывки—Greverus (Ольденб. 1852—54). Ср. Göttinger, «Ueber die Dichtungen Caedmons» (Гетт. 1860); Watson, «Caedmon, the first english poet» (Лонд., 1875); «Всеобщая исторія литературы» Корша-Кириичникова (т. II, СПб., 1885, стр. 130 и сл., гдѣ въ видѣ образца приведенъ отрывокъ въ русск. переводѣ). Въ одномъ изъ позднѣйшихъ предисловій къ «Heiland» (Спаситель) объ авторѣ этой ниже-саксонск. стихотворной передѣлки Евангелій приводится тоже сказаніе, что у Беды о К., вслѣдствіе чего явилось предположеніе, что К. былъ авторомъ и этого произведенія; ср. Sievers, «Heiland und die angelsächs. Genesis» (Галле, 1875).

Кедренъ (Георгій) — византийскій писатель конца XI или начала XII в., авторъ такъ наз. *σύνοψις ἱστορίων*. Относительно его личности мы не имѣемъ никакихъ положительныхъ свѣдѣній и можемъ только предполагать, что онъ былъ монахомъ. Сочиненіе его—проста компіляція, основаніемъ для которой послужили сочиненія Іоанна Скилицы, Георгія Синкеллы, Теофана и нѣкоторыхъ другихъ писателей, упоминаемыхъ авторомъ въ предисловіи. Оно начинается отъ сотворенія міра и охватываетъ исторію еврейскую, римскую и византийскую до вступленія на престолъ Исаака Комнена (1057). Авторъ рабски слѣдуетъ своимъ предшественникамъ, а въ той части сочиненія, которая захватываетъ періодъ отъ 811—1057 г., прямо пересказываетъ своими словами хронику Скилицы, внося лишь нѣкоторыя незначительныя измѣненія.

Г. Церетелі.

Кедрина—см. Кедрь.

Кедровая Падь—д. Приморской области, Южно-Уссурийскаго края, Посыетскаго участка, къ Ю отъ д. Богословки на 7 верстѣ. Населена корейцами. Въ 1893 г. ихъ было 15 мжч. и 19 жнщ.

Кедровое дерево (cèdre, cedar woode) —названіе въ торговлѣ древесины весьма различныхъ древесныхъ породы: рѣдко — сибирскаго или ливанскаго кедра, но чаще другихъ породъ, при чѣмъ различаютъ сорта: барбадоскаго—*Juniperus barbadensis*, бѣлаго—*Bignonia leucoxyloen*, *Chamaecyparis sphaeroides*, *Cupressus thujoides* и *Thuja occidentalis*; бѣлаго или гвианскаго—*Aniba guianensis*; гималайскаго—*Juniperus excelsa* Bbst; испанскаго—*Juniperus oxycedrus* и краснаго—*Juniperus bermudiana* и *J. virginiana*. Неправильно также называютъ К. деревомъ (cedar, Cederholz) древесину, *Cedrela odorata*. В. С.

Кедровое масло—см. Кедръ (часть лѣсоводственная, стр. 890).

Кедровъ (Денисъ Васильевичъ)—докторъ медицины († 1855). Сотрудничалъ въ искомлѣ-

кихъ медицинскихъ журналахъ и напечаталъ: «Гидроферныя ванны и ихъ значеніе въ терапіи» (1862), «Военная гигиена» (1870) и «Опытъ санитарной статистики и военно-учебныхъ заведеній за десятилѣтіе 1866—1875 гг.» (1880).

Кедровъ (Иванъ Андреевичъ)—философскій писатель, сынъ причетника, род. въ 1811 г., по окончаніи спб. духовн. академіи былъ преподавателемъ словесности въ Ярославской духовной семинаріи. Исходная точка филос. воззрѣній К.—невозможность уразумѣнія сущности вещей посредствомъ логическихъ формъ мысли. Формы мышленія—сѣти, въ которыхъ мы постоянно запутываемся, принимая ложь за истину. Гораздо болѣе значенія К. склоненъ придавать опыту, который онъ, по примѣру Канта, ограничиваетъ только міромъ явленій. Но явленія чаще подвергаются умъ въ нерѣшительность, нежели открываютъ ему таинственный источникъ, изъ котораго они происходятъ. Отказавшись, такимъ образомъ, отъ познанія сущности вещей, слѣдуетъ перенести центръ тяжести на міръ нравственный и изучать природу съ точн. зрѣнія нравственности. См. «Опытъ философіи природы» (СПб. 1838). Обстоятельный «Курсъ психологіи» К. (Яросл., 1841) является компиляціею изъ разныхъ нѣмецкихъ сочиненій по психологіи, но безглаголюще даже рецептами отъ запад. *Я. К.*

Кедровые орѣхи—составляютъ предметъ немаловажнаго промысла въ Сибири. Среднимъ числомъ орѣхъ родится въ два года разъ, но хорошіе урожаи бывають не чаще, чѣмъ разъ въ 4—5 лѣтъ, а отличные даже въ 10—15 лѣтъ. Кедровики, по большей части, представляются казною въ безвозмездное пользованіе всѣмъ желающимъ, а потому въ урожайные года на сборъ орѣховъ собираются изъ селеній, расположенныхъ отъ кедровника за 30—50, а иногда и за 100 верстъ. Сборъ орѣха начинается съ конца іюля или съ начала августа и продолжается около двухъ мѣсяцевъ. Добываютъ шишки или «лазомъ», т. е. залзая за ними на деревья, или же «колотомъ», для чего употребляютъ особая колотушки, состоящая изъ чурки до 2-хъ пудовъ вѣсомъ, насаженной на 4-аршинную рукоятъ; подойдя къ кедру, на которомъ видны шишки, конецъ рукоятки упирають въ землю, въ растояніи 1¹/₂—2 аршинъ отъ ствола, и съ размаху ударяють по дереву нѣсколько разъ чуркою; отъ ударовъ начинаютъ сыпаться шишки. Ихъ собирають и молотятъ въ «сайвахъ», состоящихъ изъ четырехугольнаго невысокаго сруба; верхъ сруба состоитъ изъ продольныхъ верхнихъ жердей съ такими промежутками, чтобы не могла провалиться сердцевина обмолоченной шишки; на эти жерди насыпають шишки и молотятъ ихъ *клячками*—кривыми березовыми палками до 1¹/₂ арш. длины. Упавшіе въ срубъ орѣхи очищаются отъ чешуи берестяными ситами съ круглыми и продольными отверстиями и, затѣмъ, отвѣиваются. Считаа, что изъ 5 мѣшковъ сырыхъ шишекъ, вѣсомъ всего 10 пд., выходитъ 1 мѣшокъ орѣховъ, вѣсомъ въ 3 пуда, при хорошемъ урожаѣ, на семью добывается отъ 30 до 50 пудовъ, а при отличномъ—даже до 100 пд. орѣха и болѣе. Цѣна орѣха, на мѣстѣ до-

бычи, около 2 р. за пудъ. См. Кирилловъ, «Изъ Забайкалья» («Охотничья Газета», 1893 г., № 9); «Сибирь и Великая Сибирская желѣзная дорога» (изданіе департамента торговли и мануфактуръ, 1893 г.); «Крестыинское землепользованіе и хозяйство въ Тобольской и Томской губерніяхъ» (изд. министерства государственныхъ имуществъ, 1894). Объ истребленіи роцъ этимъ промысломъ см. ниже. *С. Б.*

Кедронъ—см. Кедронъ.

Кедръ.—Подъ этимъ именемъ извѣстно нѣсколько различныхъ растений, а именно: 1) *К. сибирскій* (*Pinus Sembra L.*)—хвойное дерево изъ сем. еловыхъ (*Abietaceae*), отъ 10 до 20 м. высотой, дико растущее въ средней Европѣ на Альпахъ (до 1300—2000 м. надъ у. м.), въ Карпатахъ (до 1300—1600 м.), на С Европейской Россіи, по всей сѣверной Сибири и на Алтайскихъ горахъ (до 1300—2100 м.). Въ Европ. Россіи область сплошнаго распространенія сибирскаго К. начинается отъ 65° с. ш., простирается сперва по Малой Ковжѣ, между Уральскимъ и Тиманскимъ хребтами и, спускаясь нѣсколько къ ЮВ, подходит къ берегамъ Ижмы; зап. предѣльная линия этой области проходитъ мимо источниковъ Вычегды, по верхнему теченію этой рѣки и по ея притоку, Сѣверной Кельтмѣ; далѣе по рр. Косѣ, Лопану, Камѣ и Чусовой къ Уральскому хребту, который эта линія пересѣкаетъ подъ 56°60' с. ш. Къ З и къ Ю отъ этой линіи замѣчается лишь островное распространеніе сибирскаго К.; самымъ западнымъ пунктомъ его нахождения слѣдуетъ считать сѣв. часть Сольвычегодскаго у., а самымъ южнымъ—возвышенности Уральскаго хребта, на границѣ Пермской и Уфимской губ. Молодые экземпляры сибирскаго К. имѣють остро-пирамидальную форму, старыя же экземпляры—съ болѣе раскидистою кроною. Кора на молодыхъ экземплярахъ гладкая, сѣрозеленая; позже она становится бурой и бороздаватою; на старыхъ деревьяхъ развита бурая, морщинистая, толстая корка. Хвои трехгранныя, по ребрамъ мелкозубчатая, тупая, отъ 5 до 8 стм. длиною, собранныя по 5 шт. въ пучкѣ. Шишки на короткихъ ножкахъ, яйцевидныя, отъ 6 до 8 стм. длиною и до 5 стм. толщиною; сначала онѣ зеленовато-малиновыя, позже становятся свѣтлобурныя; чешуи широкоромбическія, толстыя, деревянистыя, темно-бурого цвѣта; киль болѣе свѣтлый. Подъ каждою чешуею развивается по два (изрѣдка по одному) орѣшковому сѣмену. Сѣмя обратнойцевидное или тупотрехгранное, до 12 мм. длиною. Созрѣвають сѣмена черезъ 14¹/₂ года послѣ цвѣтенія. Сѣмена, такъ наз. «кедровые орѣшки», съѣдобны. Собираніе ихъ на С Россіи и въ Сибири, гдѣ сибирскій К. образуетъ цѣлыя роши, теперь, къ сожалѣнію, во многихъ мѣстахъ значительно порѣдѣвши, вслѣдствіе безпощаднаго истребленія К. главнымъ образомъ ради шишекъ, составляетъ очень важный промыселъ туземнаго населенія (см. Кедровые орѣхи). «Урожай орѣховъ (говорить г. Латкинъ)—губель для кедровыхъ лѣсовъ. Здѣсь (т. е. на берегахъ Березовки, близъ Чусоваго оз.), какъ и по Вычегдѣ, тотъ же невѣжественный обычай: шишекъ не снимають никакимъ нибудь орудіемъ, а

рубать дерево. Сколько истребляется этихъ деревьевъ въ одно лѣто, видно изъ того, что для пуда орѣховъ нужно отъ 800 до 1000 шишекъ и что орѣховъ въ иной годъ добываютъ тысячи пудовъ» («Дневникъ путешествія на Печору», стр. 75—76). 2) *Кедровый сланикъ* или *сланикъ* (*Pinus Sembra L., var. pumila Pall.*)—разновидность предыдущаго вида, встрѣчается въ сѣв.-вост. Сибири на границѣ древесной растительности, по тундрамъ о-ва Сахалина и, какъ подлѣсокъ болотныхъ лѣсовъ, на р. Амурѣ. Это—низкорослъ (2—4 м. высотой), со стелющимися по землѣ или приподнимающимися вѣтвями. Сѣмена и шишки мельче, чѣмъ у сибирскаго К. Сѣмена—сѣдобны. 3) *К. итальянскій* (*Pinus Pinæ L., nigra*)—смолистое хвойное дерево, отъ 15 до 25 м. высотой, съ широко распростертымъ шатромъ; кора сѣробурая, раскрѣвавшаяся, древесина бѣлая. Хвои ломкія, полцилиндрическія, очень длинныя (13—20 стм.) и тонкія (1½—2 мм.), собранныя по 2 въ пучкѣ. Крупныя (11—13 стм. длиною и 7—10 стм. толщиною) округло-яйцевидныя шишки развиваются по одиночкѣ или по двѣ на вѣтви; большею частью онѣ бывають покрыты бѣлою смолою. Чешуи у нихъ толстыя, почти пирамидальныя, блестящія, темнокоричневаго цвѣта. Киль широкій, четырехугольный. Орѣшковые сѣмена крупны (18—20 мм. длины и 7—11 мм. толщины) созрѣвають на третій годъ; онѣ сѣдобны и извѣстны въ торговлѣ подъ именемъ «итальянскихъ кедровыхъ орѣшковъ» («Pignon»). Итальянскій К. распространенъ по всему Средиземно-морскому побережью; онъ растетъ на о-вѣ Мадерѣ, Канарскихъ, въ сѣв. Африкѣ, Малой Азіи, на Критѣ, въ Македоніи. На берегу Адриатическаго моря у г. Равенны находится громаднй лѣсъ изъ итальянскаго К., тянущійся на 40 английскихъ милъ; жители собирають здѣсь громадное количество сѣмянъ. Ради сѣмянъ и древесины итальянскій кедръ разводится въ южномъ Тиролѣ. Сѣмена въ Греціи составляютъ одинъ изъ главныхъ предметовъ вывоза. Въ Россіи итальянскій кедръ растетъ въ Закавказьѣ и на южномъ берегу Крыма. Въ древности итальянскій кедръ былъ посвященъ Вахку. 4) *Кедръ мексиканскій* (*Pinus cembroides Zucc.*)—небольшое дерево (8—10 м. высотой), съ широко-раскидистымъ шатромъ, хвои короткія, ярко-зеленыя, по 2—3 въ пучкѣ. Шишки яйцевидноконическія, 3—5 стм. въ длину. Орѣшководныя сѣмена почти такія же, какъ и у *P. Sembra*; онѣ сѣдобны и извѣстны у мексиканцевъ подъ именемъ: «Pignon». Мексиканскій К. дико растетъ по сухимъ, жаркимъ склонамъ Санта Каталина (въ Аризонтѣ) и въ сѣверной Мексикѣ, поднимаясь до 1000 м. надъ у. м. 5) *К. сахарный* (*pinus Lambertiana Dougl.*)—см. Канадская сахарная сосна. 6) *К. гималайскій* (*Cedrus Deodara Loud.*)—вѣчнозеленое хвойное дерево изъ сем. еловыхъ (*Abietaceae*), достигающее громадныхъ размѣровъ: до 50 м. высоты и до 3 мтр. въ поперечникѣ. Стволъ прямой, покрытый темнубурою корою У молодыхъ экземпляровъ вѣтви свисающія, у старыхъ — горизонтальныя и приподнятыя. Шатеръ пирамидальный, хвои свѣт-

тло- или сизо-сѣрая, блестящія, четырехгранныя, 3½—5 стм. длиною, собраны по нѣскольку на укороченныхъ побѣгахъ. Шишки (8—12 стм. длиною и 6 стм. толщиною) сидятъ на короткихъ вѣтвяхъ по одиночкѣ или по двѣ; онѣ прямостоячія, яйцевидныя, на верхушкѣ не углубленныя. Чешуи много; онѣ почти деревянистыя, съ узко-клиновиднымъ основаниемъ; располагаются черепичато и плотно прижаты другъ къ другу. Сѣмена овальныя (16—17 мм. длиною и 6—7 мм. толщиною), съ широкимъ свѣтлобурымъ крыломъ, не сѣдобны. Древесина очень душистая, легко колется и высоко цѣнится. Гималайскій К. дико растетъ на Гималайскихъ горахъ (до 3200 м. надъ у. м.), въ Авангистанѣ и въ Белуджистанѣ. Въ Европу онъ былъ ввезенъ въ 1823 г. 7) *К. ливанскій* (*Cedrus Libani Barr.*), вѣчнозеленое хвойное дерево, отъ 25 до 40 м. высотой и до 11 м. въ окружности. Подобно предыдущему, ливанскій кедръ достигаетъ возраста 3000—3000 лѣтъ. Стволъ покрытъ темно-сѣрою раскрѣвашеюся корою. Шатеръ у молодыхъ деревьевъ широко-пирамидальный, у старыхъ раскидистый. Вѣтви развивають многочисленныя короткія вѣточки, густо покрытыя листьями и расположенныя почти въ горизонтальной плоскости. Хвои пучками, въ 30—40 штукъ, на укороченныхъ вѣтвяхъ; онѣ короткія (13—35 мм. дл.), тонкія (1 мм.), изогнутыя или прямыя, острия, тупо-четырёхгранныя, темнозеленыя. Шишки яйцевидныя, на верхушкѣ углубленныя отъ 8 до 10 стм. длиною и отъ 5 до 7 стм. толщиною. Чешуи почти деревянистыя, четырехугольныя, покрытыя на спинѣ шелковистыми волосками; онѣ покрывають другъ друга черепичато. Сѣмена сплюсненныя, трехугольныя, съ длиннымъ (до 2½ стм.) плечатымъ бурнымъ крыломъ, не сѣдобны. Ливанскій К. дико растетъ въ горахъ Анатолиі, на Таврѣ и Антитаврѣ и изрѣдка на Ливанскихъ горахъ, на о-вѣ Кипрѣ и въ Алжирѣ, именно въ Атласѣ, гдѣ онъ представляетъ легкую разновидность и считается еще недавно особымъ видомъ (*Pinus atlantica Monetti*).—8) *К. китайскій* и 9) *К. японскій* (*Cryptomeria japonica Don.*)—вѣчнозеленое хвойное растение изъ сем. *Taxodiaceae*. Это—громадное дерево, до 40 м. высотой и до 2 м. въ поперечникѣ. Стволъ прямой, покрытый краснубурою корою. Многочисленныя густыя вѣтви—приподнимающіяся или горизонтальныя. Хвои сизо-зеленыя, короткія (12—25 мм. длиною) трехъ или четырехгранныя; располагаются онѣ спирально по одиночкѣ, нижнюю часть сростаются съ вѣтвью. Шишки мелкія (величиною съ вишню), почти шарообразныя; чешуи щитковидныя, многочисленныя; подъ каждою развивается 4—5 удлиненныхъ, сплюсненныхъ сѣмянъ, снабженныхъ узкимъ крыломъ. Китайскій К. въ южной Японіи образуетъ цѣлые лѣса, въ Китаѣ онъ встрѣчается въ провинціи Тце-Кiangъ. Въ Европу онъ былъ ввезенъ въ 1842 г.; переноситъ зиму въ Англіи, зап. и южн. Германіи. Китайскій К. доставляетъ цѣнную древесину. 10) *К. краснй* (*Juniperus Oxcedrus L.*)—хвойное вѣчнозеленое растение изъ сем. кипарисовыхъ (*Cupressaceae*), дико рас-

тушее по холмамъ и скалистымъ склонамъ Средиземноморскаго побережья, на Востокъ и въ сѣв. Африкѣ. Это—кустарникъ или небольшое дерево; кора у него гладкая, сѣбруурал; хвои короткія, игловчатыя, мутовчатая по 3 въ каждой мутовкѣ. Цвѣтки однополые, растеніе двудомное (см. Можжевельникъ). Ягоды—шишки мелкія, яркочерныя, въ каждой 3—2 сѣмени; эти ягоды употребляются какъ ягоды можжевельника; древесина идетъ на рѣзные работы. 11) *К. финкійскій* (*Callitris quadrivalvis* Vent.)—вѣчнозеленое хвойное растеніе изъ сем. кипарисовыхъ (*Cupressaceae*). Дерево или кустарникъ, до 6 м. высотой, съ пирамидальною короною. Кора бурая; древесина темнокоричневая. Вѣтви рѣдкія, оттопыренныя, круглыя, вильчато, перисто или двояко-перисто развѣтвленныя. Листья накрест супротивныя, мелкія, чешуйчатые, плотно прижатые къ вѣтви, съ которою они срастаются нижнею своею частью, вытнутаю во все междоузліе; на спинной сторонѣ листа развита желтая железка. Цвѣтки однополые, растеніе однодомное. Шишки почти круглыя, состоящая изъ 4 толстыхъ деревянистыхъ чешуй, со многими сѣменами. Сѣмена удлиненыя; зародышъ о 4 сѣмядоляхъ. Финкійскій кедръ дико растетъ въ горахъ сѣв.-зап. Африки, въ особенности на Атласѣ. Онъ доставляетъ сандаракую смолу (*Resina sandaraca*), идущую для приготовления лаковъ и на куреніе; древніе египтяне употребляли эту смолу для бальзамированія труповъ. Очень красивая древесина финкійскаго К. идетъ на разныя подѣлки и на мебель (см. также Кедровое дерево).

С. Ростовецъ.

Въ *лѣсоводствѣннѣмъ отношеніи* имѣютъ значеніе К. ливанскій и К. сибирскій. А) *К. ливанскій*, произрастающій въ горахъ, отличается въ первой молодости очень медленнымъ ростомъ въ высоту, но потомъ, особенно при разведеніи его въ паркахъ, на равнинѣ, растетъ быстро; встрѣчаются деревья 600 и болѣе лѣтъ, 110—140 фут. высоты *) при толщинѣ у комля 30—36 фт. по окружности. Почву предпочитаетъ глубокую хрящеватую, скорѣе сухую, чѣмъ влажную, въ молодости требуетъ защиты отъ морозовъ, но впоследствии переноситъ довольно суровыя зимы. Разводится, какъ и другія хвойныя, успѣшнѣе всего посадкой. Сѣмена начинаютъ давать съ 50—60 л. Древесина его (удѣльный вѣсъ 0,77) отличается прочностью (бибейскія указанія на ея употребленіе), но мало пригодна для топлива; смола (*K. resina et manna cedri, manna cedrina*) употреблялась въ древности при бальзамированіи труповъ. Б) *К. сибирскій, кедрина*. Лучшіе «кедровники» — лѣсонасажденія съ господствомъ К., встрѣчаются у насъ за Ураломъ, начиная съ Верхотурскаго у. Пермской губ., на глубокой, хрящеватой плодородной, сырой почвѣ (но не на болотахъ), при произрастаніи деревьевъ на свободѣ, въ Европейской же Россіи, даже возлѣ р. Печоры, К. попадаетъ только группами, или единично, въ

насажденіяхъ другихъ хвойныхъ породъ. Плодоношеніе начинается съ 50 л. (у посадокъ даже съ 25 л.) и урожай въ кедровникахъ бываетъ каждыя 3—4 года, при теплой веснѣ, и незасушливое лѣто, но отдѣльно растущія на поляхъ и возлѣ усадьбъ деревья даютъ обильно болѣе крупныя сѣмена ежегодно. Шишки требуютъ для своего созрѣванія два лѣта (не созрѣвшія еще шишки сибиряки называютъ зимою «озимью»), или 15 мѣсяцевъ, послѣ чего, не раскрываясь, онѣ опадаютъ, много ихъ истребляется бѣлками, медвѣдями, мышами и птицею—кедровкой (ранжей или пуйжей—*Nucifraga caryocotactes*). Масло изъ сѣмянъ К. не уступаетъ по вкусу прованскому, но стоитъ въ 3—4 раза дешевле; по М. Вагнеру масла изъ кедровыхъ орѣшковъ получается 36,5%, по Леману 56%. Сѣмена К. сохраняютъ всхожесть до весны; при весеннемъ посѣвѣ всходы появляются чрезъ 2—3 недѣли; въ первый 10 л. ростъ идетъ медленно, но затѣмъ усиливается и К. деревья достигаютъ до 120 фт. высоты, при 3—4 фт. толщины; живутъ 400 и болѣе лѣтъ. Верхушка К., вначалѣ пирамидальная, по дѣ старости дѣлается заурюленной, при чемъ, въ сомкнутыхъ насажденіяхъ, стволъ снизу очищается отъ сучьевъ. Эта древесная порода почти не имѣетъ враговъ между животными и паразитами—грибками—только на К. искусственно разведенныхъ встрѣчается *Aecidium (Peridermium) pinii*. Древесина К. отличается бѣлизною, легкостью, сравнительно съ другими хвойными (уд. вѣсъ 0,448); плотностью, большою прочностью, расколомъ, малою сучковатостью, сильнымъ смолистымъ запахомъ и особенно пригодностью къ обработкѣ, отчего высоко цѣнится какъ столярный, строевой и подѣлочный лѣсъ: изъ досокъ дѣлаютъ полы, стѣнныя обшивки, сундуки *), комоды, шкапы и т. п., въ которыхъ никогда не заводится моль; изъ древесины—тонкія рѣзные издѣлія (Швейцарія и Тироль), молочную посуду и проч. Перегонкой молодыхъ неодеревенѣвшихъ побѣговъ получался прежде карпатскій бальзамъ или терпентинъ (*Balsamum sagrathicum, Terebintha sagrathica*), употреблявшійся въ медицинѣ.

В. С.

Кеду—см. Каду.

Кадусійскій, кадусійскій (*Cadusii*) — въ древности воинственные горцы, обитатели той области, которая теперь носитъ у персіянъ названіе Гилянъ (на юго-вост. берегу Каспійскаго моря). Еще при мидійцахъ они считались страшными соседями. Древне-персидскіе цари тщетно старались покорить К. окончателно. Дарій II ходилъ на нихъ незадолго до своей смерти. Артаксерксъ потерпѣлъ отъ нихъ сильное пораженіе.

А. Е. К.

Кедаи—урочище, мысъ при сѣв. оконечности Зимняго берега у заворота его къ Мезенскому заливу, въ 10 в. отъ Воронова мыса. Эта мѣстность, на которой устроено около сотни избушекъ, служитъ сборнымъ пунктомъ и средоточіемъ *выолочнаго промысла* (при которомъ звѣря не стрѣляютъ, а бьютъ острогами и потомъ выволакиваютъ въ становища)

*) Въ Европѣ первыя деревья посажены въ Лондонѣ 1683 г. и гораздо позже въ Парижѣ—Бернардомъ Жилье 1734 г. Ливанскій К. успѣшно растетъ въ Крыму (Никитскій сад).

*) Приготовленіе кедровыхъ сундуковъ, обитыхъ снаружи жестко, особенно развито на Таганскихъ и Неванскихъ заводахъ въ Верхотурскомъ у.

на толеней и лысуновъ (см. Наледный промыселъ). На К. промыселъ начинается съ февраля, когда утelligи забираются на льды рожакъ дѣтнейшей, и продолжается до половины марта. Издавна проложенный сюда путь, по которому неизбѣно слѣдуютъ промышленники изъ разныхъ мѣстностей Мезенскаго у., называется *кедовскимъ путемъ*. Употребляемая на К. *кедовская лодка* есть также набина. Изъ всѣхъ наледныхъ промысловъ, кедовскій считается самымъ труднымъ и опаснымъ, отъ чего у промышленниковъ и поговорка: «идти на Кеды—наживать себѣ бѣды».

Кедыма (*Большая и Малая*)—двѣ протоки Амура; Большая К. начинается верстахъ въ 6-ти отъ Головкинскаго поселка, тянется на протяженіи 14 в., ширина мѣстами до 1 в., глубина 7—24 фт. Малая К. той же длины, но ширина и глубина незначительны.

Кема—полосатая матерія въ Россіи XVII вѣка, употреблялась на подолники и рукава стихарей, а также на опухку ихъ. Косякъ К. стоилъ 1 р. 50 коп., такъ что аршинъ этой матеріи обходился въ 20 или 25 коп., или отъ 6 алтынъ 4 денегъ до 8 алт. 2 денегъ.

Кежма—р. Енисейской губ. и окр., беретъ начало въ водораздѣльномъ болотистомъ горномъ хребтѣ, отдѣляющемъ правые притоки р. Верхней Тунгузки и Пита. Въ верховьяхъ рѣка течетъ къ ЮВ въ узкой, горной долинкѣ, точно также какъ и въ средней своей части, гдѣ она имѣетъ направленіе ЮЮЗ; въ нижней части теченія, она направляется къ ЮВ, протекая по болѣе широкой долинкѣ, которая близъ впаденія рѣки въ Верхнюю Тунгузку расширяется въ луговую равнину. Длина теченія рѣки около 200 в., ширина р. отъ 5 до 25 сажень; рѣка мелководна и порожиста и только лишь въ нпжней части теченія доступна небольшимъ лодкамъ. Долина К. поросла лѣсомъ, преимущественно хвойнымъ, какъ и окрестныя ей горы. При устьѣ рѣки, на правомъ берегу р. Верхней Тунгузки, расположено по обѣимъ сторонамъ р. К. село Кежемское съ 175 домами и 900 жителями сельская школа, запасный хлѣбный магазинъ. Сюда въ июнѣ и январѣ выходятъ, для уплаты ясака, кочующіе по рр. К. и Чадобѣ тунгузы.

Кезалтенанго (Quezaitenango)—г. въ Центр. Америкѣ, въ зап. части респ. Гватемала, на высокому нагорѣ. Дѣятельная торговля (особенно кофе); фабрика бумажныхъ и шерстяныхъ издѣлій; величественное зданіе думы и великолѣпный соборъ. Въ окрестностяхъ много вулкановъ и различныхъ остатковъ древностей. Жит. 25000.

Кезди-Вашаргель (мад. Kézdi-Vásárhely, лат. Siculopolis, Neoforum, нѣм. Neumarkt, чешск.-слов. Vášárhel)—гор. въ Гаромсекскомъ комитатѣ Венгріи. Жителей 4700, мадьяръ, католическаго и реформатскаго исповѣданій. Прекрасная реформатская церковь; монастырь миноритовъ; католическая прогимназія, вспомогательная касса; воспитательное заведеніе для дѣвочекъ-сиротъ. Ткачи, краснодеревцы, скорняки, сапожники; гонка спирта и водки; скотоводство; ярмарки, оживленная торговля.

Ир. II.

Кезень (Kösen)—курортъ въ Пруссіи, въ провинціи Саксоніи, въ живописной долинкѣ р. Заале, съ источникомъ крѣпкихъ водъ поревенной соли, служащимъ для ваннъ, съ примѣсью углекислой воды—также и для питья. Лѣченіе молокомъ, сывороткой и виноградомъ. Сюда ежегодно привозитъ множество дѣтей, особенно золотушныхъ, со страданіями грудныхъ органовъ и кожи. Купальныя заведенія прекрасно устроены, климатъ хорошъ, отъ вѣтровъ К. защитенъ горами. Жизнь недорога.

Г. М. Г.

Кенно (Донъ Винсенте Васкесъ Queiro)—исп. ученый, род. въ 1804 г., былъ сенаторомъ. Его соч.: «Cuba» (пер. на франц., 1851), «Essai sur les systemes métriques et monétaires des anciens peuples» (1859), «Таблицы логарифмовъ» (1872).

Кей—небольшая группа о-вовъ, лежащая къ Ю отъ Новой Гвинеи и къ З отъ архипелага Ару, между 5° и 6° ю. ш. и почти подъ 133° в. д. (отъ Гринича). Группа состоитъ изъ Большого и Малаго К., нѣсколько выше прочихъ поднимающихся, и другихъ низкихъ, меньшихъ о-вовъ; всего 1211 кв. км. пространства съ населеніемъ въ 21000 (папуасы и альфуры). Фауна и флора—свойственныя Новой Гвинеѣ. Въ политическомъ отношеніи архипелагъ К. принадлежитъ къ нидерландской резиденціи Амбона.

Кей, иногда *Большой К.* или *Большая рѣка*—въ Африкѣ, на зап. границѣ Кафрской земли (британской Кафраріи или Зайейскаго округа); вытекаетъ изъ Стормскихъ горъ, принимаетъ слѣва р. Индве (Indwe), течетъ извилисто, послѣ дождей—съ быстротой горнаго потока; впадаетъ въ море къ С отъ мыса Моргана; длина 280 км.

Кейатъ или *тикуль* (англ. Куат или tical)—бирманская монетная и вѣсовая единица, большей частью неточно называется *тикаль*. Какъ въ монетномъ дѣлѣ, такъ и для торговыхъ вѣсовъ вѣсъ К.=255¹/₂ английскихъ тройграновъ (trougrain), т. е. 16,556 гр. Чистаго серебра въ К.=16 гр.=1,5 индобританскимъ рупіямъ или 2 нѣмец. маркамъ. Чеканиться К. стали съ 1861 г. К., вѣсовая единица, составляетъ ¹/₁₀₀ *висса* (vis, viss) или *пейты* (paiktha), слѣдовательно, вѣсъ = 1,6556 кгр.

Кейбо—бухта въ Финскомъ заливѣ къ З отъ Балтійскаго Порта, вдающаяся въ берегъ Эстляндской губ. При бухтѣ деревня того-же имени, а въ бухтѣ якорная стоянка для малыхъ судовъ. Дл. К. 3 в., шир. до 3¹/₂ в.; глуб. 6 саж.

Кейданы (Caiodunum, Civitas Caiodunensis, по-жмудски Kwiedajna, по-литовски Kėdajne)—м. Ковенской губ. и у., на р. Невяжѣ, при впаденіи въ нее Абели и Смьльги. Первоначально здѣсь было значительное языческое капище Перкуна (см.), на мѣстѣ котораго въ XV ст. крестоносцы построили католическій костелъ. Подъ церковью склепъ, съ потайнымъ ходомъ къ р. Невяжѣ. При Сигизмундѣ III К. сдѣлался значительнымъ торговымъ центромъ, съ обширными ярмарками. Особенно выдвинулись К. со времени перехода ихъ съ 1614 г. во владѣніе Радзивилловъ, одинъ изъ которыхъ, Янъ, ревнитель протестантизма на Литвѣ, приютилъ здѣсь реформа-

товъ Шотландіи, послѣдователей Нонса. Христорфъ Радзивиллъ устроилъ въ К. кальвинистское училище, съ богатою бібліотекою; потомъ были здѣсь учреждены типографія, большія бумажныя фабрики. Въ 1648 г. вторая жена Януша Радзивилла, православная молдавская княжна Мошда, основала въ К. првсл. црк., сохранявшуюся и понынѣ. Въ 1704 г. К. тщетно осаждалъ шведскій ген. Левенгауптъ. Въ 1710 г. здѣсь построенъ католическій м-рь кармелитовъ, обращенный теперь въ казармы. Отъ Радзивилловъ К. перешли въ собственность гр. Чапскихъ, послѣ 1863 г. были конфискованы правительствомъ, а теперь принадлежатъ гр. Тотлебенамъ. Въ склепѣ обширнаго кейданскаго реформатскаго собора, величественной архитектуры, возобновленнаго въ 1877 г., поконти съ свинцовою гробу высохшій трупъ кн. Януша Радзивилла. Вблизи К. сохранились слѣды развалинъ бывшаго дворца Радзивилловъ. Еще нѣсколько церквей, синагога, приходское и народное училища, приходское лютеранское училище. Еженедѣльные базары. Мастерства кузнечное и экипажное. Выдѣлка кирпича и черепицы, кожаненный и пивоваренный заводы. Жит. 4368. См. «Кейданскій архивъ, 1495—1796» («Археографич. Сборникъ, относящ. къ исторіи Сѣверо-Западнаго края», т. VIII).

Кейдэль (Робертъ von Keudell) — нѣмецкій государственный дѣятель, род. въ 1824 г. Съ 1863 г. былъ однимъ изъ главныхъ сотрудниковъ Бисмарка. Выбранный въ 1871 г. депутатомъ въ рейхстагъ, К. примкнулъ въ имперской (свободно-консервативной) партіи. Въ 1872 г. К. былъ назначенъ германскимъ посланникомъ въ Константинополь, съ 1873 г. по 1887 г. занималъ тотъ же постъ въ Римѣ.

Кей-до-Воксолъ — холмы въ свѣ. части Бессарабіи, въ Хотинскомъ, Сорокомскомъ и Ясскомъ уѣздахъ, образующіе водораздѣлъ между лѣвыми притоками р. Днѣстра и правыми — р. Прута. Ихъ называли также «*Дакійскими Карпатами*»; мѣстные жители зовутъ ихъ «*Горбали*», а у молдаванъ они известны подъ именемъ «*Дялъ*» или «*Дялы*» (см. XI, 400). Нѣкоторыя точки этихъ холмовъ, не имѣющихъ ничего общаго съ Карпатами (см.) и представляющихъ результатъ размыва проточными водами, достигаютъ значительной абсолютной высоты (по триангуляціи ген.-л. Теннера 1855 г. получены, между прочимъ, слѣдующія высоты: Боксано 1156 фт., Водени 1159 фт., Увигешты 1092 фт., Загорани 1053 фт., Чутулешты 1061 фт., Распоени 1056 фт., Цыганешты 1004 фт., надъ ур. Чернаго моря). Холмы — живописны, покрыты лѣсами, сложены изъ мѣловыхъ и третичныхъ породъ.

Кейзерлингъ (въ старину Keselugk) — русскій графскій и баронскій родъ, происходящій изъ Вестфалии и переселившійся въ Курляндію во 2 половинѣ XV в. Одна линія этого рода въ лицѣ Германа-Карла К. (см. ниже) получила въ 1741 г. графское достоинство Римской имперіи, а три линіи получили въ XVIII в. графскій титулъ въ Пруссіи. Дитрихъ К. (1698, —1745), прусской службы полковникъ, былъ близкимъ другомъ Фридриха Великаго, который посвятилъ памяти его (подъ

именемъ Цезаріона) нѣсколько стихотвореній. Георгъ-Іоаннъ К. († 1711) былъ прусскимъ посланникомъ при дворѣ Петра Великаго и женился на сестрѣ извѣстнаго Монса, Аннѣ. Іоаннъ-Генрихъ († 1734) и графъ Дитрихъ († 1793) были курляндскими канцлерами. — Графъ Генрихъ К. (1831 — 1874) былъ прусскимъ посланникомъ въ Турціи. — Родъ К. внесенъ въ дворянскіе матрикулы всѣхъ трехъ прибалтійскихъ губерній.

В. Р.

Кейзерлингъ (Александръ Андреевичъ, графъ, 1815—91) — выдающійся геологъ и общественный дѣятель, одинъ изъ авторовъ классическаго сочиненія «*Geology of Russia and the Ural Mountains*», послужившаго основаніемъ для дальнѣйшихъ геологическихъ изслѣдованій Россіи. Уроженецъ Прибалтійскаго края, К. получилъ высшее образованіе въ берлинскомъ университетѣ, гдѣ изучалъ первоначально юриспруденцію, но, подѣ влияніемъ знаменитыхъ ученыхъ Гумбольдта и Л. фонъ-Буха, скоро ушелъ естествознаніемъ, всѣ главныя отрасли котораго разрабатывались К. во время его многолѣтней научной дѣятельности, хотя наиболѣе значительныя работы его посвящены геологіи и палеонтологіи. Еще будучи за-границей, К. напечаталъ, совместно съ товарищемъ по университету, вполнѣ самостоятельнымъ зоологомъ Блазиусомъ, нѣсколько зоологическихъ и геологическихъ работъ. Съ 1840 г. оба ученые перенесли научную дѣятельность въ Россію, приглашенные принять участіе въ работѣ натуралистовъ въ предпринятой барономъ А. Менендорфомъ экспедиціи для изслѣдованія промышленности и естественныхъ богатствъ Россіи. Результатомъ его участія явилась «*Notiz über Verbreitung der geognostischen Formationen in Europ. Russland*», помѣщенная въ XIV томѣ «*Бюлл. Моск. Общ. Естеств.*». Въ 1841 г. К. примкнулъ къ экспедиціи Мурчисона и Вернейля и принялъ участіе въ разработкѣ собраннаго палеонтологическихъ коллекцій. Въ 1843 г., по порученію правительства, занялся изученіемъ Печорскаго и Тиманскаго края, результатомъ котораго явилась капитальная работа: «*Wissenschaftliche Beobachtungen auf einer Reise in das Petschotaland*» (СПб., 1846), за которую ояъ получилъ полную Демидовскую премію и избранъ въ почетные члены и члены корреспонденты многихъ русскихъ и иностранныхъ ученыхъ обществъ и учреждений. Вскорѣ, однако, К., покинувъ государственную службу, удалился въ свое имѣніе Райколь въ Эстляндіи, гдѣ занялся хозяйствомъ и общественною дѣятельностью, долгое время исполняя обязанности предводителя эстляндскаго дворянства и предсѣдателя мѣстнаго сельско-хозяйственнаго общества. Въ періодъ реформъ К. снова выступаетъ на болѣе широкое поприще и съ 1862 по 1869 г. состоитъ попечителемъ дерптскаго учебнаго округа. Въ 1870 г. окончательно поселяется у себя въ имѣніи, занимая нѣкоторыя выборныя должности и не покидая научныхъ занятій. Въ это время К. трудится надъ систематикою папоротниковъ, выпускаетъ въ свѣтъ монографію рода *Adiantum* («*Mem. Acad. St. Petersb.*», 1875) и содѣйствуетъ устройству естественно-историческаго музея въ г. Ревелѣ. Въ

1887 г. общее признание научных заслуг К. отразилось въ торжественномъ празднованіи 50-лѣтія со дня появленія его научной работы, въ которомъ приняли участие всѣ русскіе ученые общества и учрежденія. Отличительной чертой важнѣйшихъ работъ К. является точность наблюдений, ясность изложенія и всестороннее изученіе предмета. *Б. II.*

Кейзерлингъ (баронъ Heinrich-Christian Keyserlingk) — сынъ Германа К. (1727 — 1787), образованіе получилъ въ Лейпцигѣ, Галле и Гиссенѣ. Служилъ въ военной службѣ, сопровождалъ своего отца во время его посланничества при разныхъ дворахъ, съ 1747 по 1749 г. путешествовалъ по разнымъ странамъ; русский дворъ неоднократно давалъ ему порученія за-границу. Напечаталъ: «De feudis vexilli eorundemque investitura» (Франкф., на Майнѣ, 1745); «Commentario de eo, quod justum est circa itionem in partes» (1761); «Remarques d'un courlandois sur le mémoire donné relativement aux affaires de Courlande» (Варшава, 1763; переведено на польскій яз. въ томъ же году); «Eiinge Grundsätze der Staatsklugheit» (Mitava, 1773); «Nachrichten aus dem Monde» (Кенигсб., 1781) и др. Его жена *Амалия-Шарлотта* (1729—1791) напечатала: «Le chiffre en Fleurs» (Кенигсб., 1780, на нѣм. тамъ же); «Antheil an den von ihrem Gemahl herrührenden Nachrichten aus dem Monde» (Кенигсб., 1781) и др.

Кейзерлингъ (Hermann v. Keyserlingk) — философъ, род. въ 1793 г., былъ сначала герbartianцемъ, потомъ сдѣлался гегельянцемъ правой стороны, доказывалъ необходимость сдѣлания философіи съ христіанскою религіею. Больше значительные его труды: «Wissenschaft vom Menschengeiste oder Psychologie» (1829), «Glaubensbekenntniss eines Philosophen» (1833), «Denkwürdigkeiten eines Philosophen» (1839).

Кейзерлингъ (Hermann-Karl Keyserlingk, баронъ, впоследствии графъ); 1695 или 1696—1764) — русский госуд. дѣятель изъ древняго германскаго рода (см. выше); образованіе получилъ въ Кенигсбергѣ, гдѣ его наставниками были Бененштейнъ и Байеръ, впоследствии русскіе академики. По современнымъ свидѣтельствамъ, К. содѣйствовалъ Бирону вступленію на службу ко двору вдовствующей герцогини курляндской Анны Іоанновны. На русскую службу К. вступилъ въ 1730 г., въ аванси вице-президента юстицъ-коллегии эстляндскихъ и лифляндскихъ дѣлъ. Въ званіи президента академіи пробылъ съ 18 іюля 1733 г. до конца года, смѣнивъ Вломенстроста (см.) и уступивъ мѣсто барону Корфу. За короткое время управленія академіею К. успѣлъ урядовать отчетность академіи, суммъ, испросилъ 30000 руб. для уплаты долговъ академіи, принялъ на службу въ академію переводчикомъ В. К. Тредьяковскаго, котораго обязалъ «вычищать языкъ русской, пишучи какъ стихами, такъ и не стихами», при чемъ Тредьяковскій обязанъ былъ обучить самого К. «россійскому языку». Академію К. оставилъ, получивъ назначеніе за-границу. Въ оставленной имъ подробной инструкціи объ управленіи академіею въ числѣ настоятельныхъ потребностей

указано сочиненіе русской грамматики, порученное Адьянку Ададуrowу. Какъ представитель Россіи при разныхъ европейскихъ дворахъ, К. занимаетъ почетное мѣсто въ исторіи дипломатіи XVIII в. Въ Польшѣ К. ревностно защищалъ православныхъ отъ притѣсненій католиковъ. Въ семейныхъ бумагахъ К., хранившихся въ фамильномъ архивѣ въ Раугенбургѣ, есть извѣстія, что имп. Елисавета Петровна поручала К. оказывать облегченія православнымъ славянамъ, подданнымъ австрійскимъ, препятствовать присоединенію Кроаціи къ Венгріи и пр. Винкельманъ, въ «Bibliotheca Livoniae historica» (СПб., 1869), приписываетъ К. соч. «Brevis et succincta enarratio juris Curlandiae et Semigalliae circa electionem novi principis» (Варшава, 1736), переведенное тогда же на нѣмед. языкъ, подъ заглавіемъ: «Kurze und deutliche Ausführung derer Curlandschen und Semigallischen Rechte bey der Wahl eines neuen Fürsten». Изданы «Рѣчи» К., произнесенныя въ Варшавѣ («Kleine lateinische Reden») и «Recherches sur l'abrogation du droit d'élire un roi des Romains faussement imputée à l'Empereur Henri VI», перевед. съ латинскаго въ «Mémoires de l'Académie royale des Sciences de Berlin» (1748); въ рукописи осталась «Historia critica comitorium regni Poloniae generalium, a piasti principatu usque ad electionem Uladislai Jagellonis». Ср. о родѣ К.: «Stammtafeln, Nachrichten und Urkunde von d. Geschlechte derer von K» (Б., 1853); «Россійская родословная» кн. П. Долгорукова (III); о причинахъ значенія К. при дворѣ императрицы Анны Іоанновны см. Пекарскій, «Маркизъ де-ла-Шетарди въ Россіи» (СПб., 1862); дипломатическая карьера Кейзерлинга въ «Словарѣ достопамятныхъ людей» Вантша-Камеискаго (М., 1836, III); объ его управленіи академіею въ VI томѣ «Матеріаловъ для исторіи Имп. Акд. Наукъ» (СПб., 1890); Пекарскій, «Ист. Имп. Акд. Наукъ» (т. I, СПб., 1870); «Словарь» Ревке и Напярсаго. Ум.

Кейзеръ (Ипкезъ de Keyser, 1813 — 1887) — антверп. живописецъ, который, на ряду съ ванъ-Брѣ и Вапперсомъ, можетъ считаться возрожденіемъ бельгійскаго искусства. прозябавшаго, до появленія этихъ трехъ художниковъ, въ оковахъ блѣднаго подражанія стариннымъ фламандцамъ или прелюбенія предъ сухимъ стилемъ француза Давида. Въ дѣтскіе годы онъ пасъ отцовское стадо, пока живописецъ Якобъ не подмѣтилъ въ немъ артистической способности и не настоялъ на томъ, чтобы родные помѣстили его въ училищѣ антверп. акд. худ. Поступивъ въ это заведеніе 13-ти лѣтъ отъ роду, де-К. развивался съ быстротою, и уже 17-ти лѣтъ отъ роду жилъ своимъ художественнымъ трудомъ. Путешествія во Францію, Италію, Германію и Англію способствовали его дальнѣйшему образованію. Первые выступилъ онъ предъ публикой съ картинами религіознаго содержанія (къ нимъ относится, между прочимъ, колоссальное «Распятие», наход. нынѣ въ Манчестерѣ), но безъ большого успѣха, что заставило его обратиться къ сюжетамъ иного рода. Картина: «Битва Золотыхъ Шпоръ при Курррѣ, въ 1302 г.», выставленная имъ въ 1836 г., сразу доставила

ему известность, которая сдѣлалась еще большею, когда онъ исполнилъ, въ 1839 г., другую подобную картину: «Вурингенская битва». Отъ этихъ картинъ, занимающихъ средина между баталлическою живописью и историческимъ жанромъ, де-К. перешелъ къ послѣднему и къ портрету. Съ 1836 до 1866 г. онъ работалъ очень много, но уже не достигалъ въ своихъ произведенияхъ тѣхъ качествъ, какими отличаются только-что упомянутыя картины, замѣчательныя по ширинѣ замысла, прекрасному рисунку и энергичности колорита, хотя и страдающія недостаточностью характеристики и выразительности изображенныхъ лицъ. Изъ этихъ произведенийъ известны: четыре сцены изъ жизни Рубенса (гравир. Мартинё), «Импер. Максимилианъ и его супруга, Марія Бургундская, посѣщая большого живописца Мемлинка, въ Брюгге», «Гауръ» (1845; въ берлинск. гал.), «Смерть Маріи Медичи» (1845; тамъ же), «Мильтонъ и его дочери», «Данте у Джотто», «Положеніе во гробъ» (1860), «Милосердіе» и, наконецъ, колоссальныя стѣнные картины въ снѣгахъ антверпенск. акад., изображающія въ лицахъ исторію искусства во Фландріи съ древнѣйшихъ временъ и до настоящаго времени (испол. въ 1864—66). Какъ портретистъ, де-К. пользовался одно время большимъ успѣхомъ и имѣлъ много заказовъ отъ царственныхъ особъ и знатныхъ лицъ (въ Романовской галлер. Зимняго дворца, въ СПб., имѣются его портреты королевы нидерландской Анны Павловны и ея супруга). Особенно удавались ему женскіе портреты. Въ 1855 г. былъ назначенъ директоромъ антверпенской акад. и покинулъ этотъ постъ лишь незадолго до смерти. Вообще надо замѣтить, что своими произведениями, еще больше преподавательскою дѣятельностью де-К. въ сильной степени способствовалъ успѣхамъ искусства въ его отечествѣ. Подъ его вліяніемъ, или подъ непосредственнымъ его руководствомъ, образовалась цѣлая фаланга живописцевъ, къ которой принадлежатъ Листъ, Свертсъ, Вердъ, Гюффенсъ, Аммонъ, Омъ, Веллеманъ и нѣкоторые другіе, составляющіе гордость современной бельгійской школы.

А. С.—ст.

Кейзеръ (Reinhard Keiser) — известный композиторъ нѣмецкой школы (1673—1739), котораго Гассе по талантности сравниваетъ съ Александромъ Скарлати. Въ 1692 г. К. написалъ музыку къ пасторали «Ismène», въ 1694 г. поставилъ въ Гамбургѣ оперу «Basilius». Въ продолженіе 40 лѣтъ К. написалъ для гамбургской сцены около 116 оперъ. Въ 1729—30 г. былъ въ Россіи и получилъ порученіе ѣхать въ Италію для приглашенія въ Россію пѣвцовъ и инструменталистовъ, но затѣмъ отказался отъ этой миссіи. Въ 1734 г. была написана К. послѣдняя его опера: «Circé». Написалъ также много духовныхъ сочиненій, ораторій, мадригаловъ и др.

Н. С.

Кейзеръ (Friedrich Kaiser) — см. Кейзеръ.
Кейсеръ (Яковъ-Рудольфъ Keyser, 1803—1864) — норвежскій историкъ и языковѣдъ; проф. въ Христианіи. Сочиненія его: «Norges Historie» (Христианіа, 1865—70); «Den norske Kirkes Historie under Katholicismen» (Хрст., 1856—58); «Nordindøendes Religionsforfat-

ning i Hedendommen» (1847). Его исторія древнескандинавской литературы и очерки вошли въ составъ изданія: «Efterladte Skrifter» (Христианіа, 1865—67).

Кей-Кавусъ — мненскій царь гѣронческой Персії, играющій по отношенію къ французскимъ визитамъ («пехлеванамъ») ту же роль, какую играетъ въ нашихъ быліяхъ Владиміръ Красное Солнышко по отношенію къ русскимъ богатырямъ. Значительная (и выдающаяся въ поэтическомъ отношеніи) часть «Шахъ-намѣ», Фирдоуси, посвящена царствованію К.-Кавуса. О литературѣ предмета см. «Шахъ-намѣ». А. Е. К.

Кейль (Heinrich Keil) — нѣмецкій филологъ, род. въ 1822 г., профессоръ въ Эрлангенѣ, потомъ въ Галле. Напечаталъ критическія изданія «Grammaticae latinae» (1856—60), «Plinii Secundi Epistolae», «Catonis de agricultura liber» и «Varronis rerum rusticarum libri III» (Лпц., 1832—84, 1889—91).

Кейль (Карль-Фридрихъ Keil, 1807—1888) — лютеранскій богословъ, былъ профессоромъ въ Дертѣ. Въ своихъ многочисленныхъ трудахъ по экзегезѣ Ветхаго и Новаго Заветовъ (отчасти напеч. въ многотомномъ «Biblischer Kommentar über das alte Testament», изд. въ сотрудничествѣ съ Ф. Деличемъ) К. придерживался направленія Генгстенберга (VIII, 304). Другіе труды К.: «Der Tempel Salomos» (Дертъ, 1839); «Lehrbuch der historisch-kritischen Einleitung in die Schriften des alten Testaments» (3 изд. Франкф., 1873); «Handbuch der biblischen Archäologie» (2 изд. Франкф., 1875).

Кейль (Робертъ Keil, 1826—1890) — нѣм. писатель, авторъ цѣнныхъ изслѣдованій о Гете, изъ которыхъ наиболее замѣчательны: «Frau Rath. Briefwechsel von Katharina Elisabeth Goethe» (Лпц., 1871) и «Vor hundert Jahren» (т. I. «Goethes Tagebuch»; т. II, «Corona Schröters», Лпц., 1875). Другіе труды К.: «Rechtskatechismus für das deutsche Volk» (Лпц., 1856); «Wieland und Reinhold» (Лпц., 1855); «Das Goethe-Nationalmuseum in Weimar» (Веймаръ 1886). Въ сотрудничествѣ съ своимъ братомъ, *Рихардомъ* К. (1828—1880), напеч.: «Geschichte des jenaischen Studentenlebens» (Лпц., 1858); «Die Gründung der deutschen Burschenschaft in Jena» (Лена, 1865; 2 изд. 1883); «Die burschenschaftlichen Wartburgfeste von 1817 und 1867» (Лена, 1868); «Deutsche Studentenlieder des XVII und XVIII J.» (Ларъ, 1861); «Goethe, Weimar und Jena» (Ларъ, 1882—по частнымъ бумагамъ Гете).

Кейль (Францъ Keil, 1822—1876) — австрійскій географъ и, какъ онъ самъ себя называлъ, геопластистъ, сначала аптекарскій ученикъ въ Кенигсбергѣ и Фалькену въ Чехіи, въ Прагѣ изучилъ ботанику у профессора Костелецкаго; въ 1850 г., поступивъ провинромъ въ линнскую аптеку, занялся изслѣдованіемъ Альповъ, основалъ въ Линцѣ метеорологическую станцію и, вмѣстѣ съ геологомъ Дюносомъ Стуръ (Stur), произвелъ большое количество опредѣленій высоты, которыя напечатаны въ VII выпускѣ «Jahrbuch der K. K. geologischen Reichsanstalt in Wien» (1856, III четверть, стр. 459). Метеорологическія и феноменологическія на-

блюдения его напечатаны в отчетах инсбрукского фердинандеума (1858), очерк группы Креузкофел в отчет. вѣстк. акад. наукъ (1859, т. XXXVII), о фаунѣ и флорѣ ея же въ «Abhandlung. d. Zoologisch-botanischen Vereins in Wien» (1859). Въ 1855 г. у К. появился планъ изобразить альпійскій мѣръ на рельефной картѣ. Составленные имъ рельефы Гроссглокнера и группы Креузкофел обратили на него внимание австр. министерства народн. просв. и, при помощи его, К. дѣломъ 1861 г. приготовилъ мнѣшное изображение берхтсгадской горной группы; до конца 1862 г. были изготовлены имъ еще 12 отдѣловъ его карты. Усиленные работы слѣдующихъ годовъ, лишенія при частыхъ подъемахъ на вершинѣ горъ вызвали въ К. болѣзнъ спинного мозга, отъ которой онъ и умеръ. Лучшая оценка его рельефо-топографической карты большей части зальцбургскихъ альпъ принадлежитъ профес. Карлу Аберле (Зальбургъ, 1867). См. о немъ «Mittheilungen des Deutsch-Historischen Vereins» (Прага, 1882, № 1).

Кейль (Христіанъ-Августъ-Карль Keil, 1812—1865) — филологъ, занимался, главнымъ образомъ, изданіемъ и истолкованіемъ греческихъ надписей: «Specimen onomatologi graeci» (Лпц., 1840); «Analecta epigraphica et onomatologica» (Лпц., 1842); «Sylloge inscriptionum Boeotisarum» (Лпц., 1847); «Zwei griechische Inschriften aus Sparta und Gytheion» (Лпц., 1849); «Epigraphische Excurse» (Лпц., 1858).

Кейльбергъ или *Зонненцирбель* — высочайшая (1238 м.) вершина Эрцгебирге къ ЮЮВ отъ Обервизентала, на богемотскій территоріи; на вершинѣ К. есть башня для осмотра вѣтриванія окружающихъ видовъ.

Кейльгау (Keilgau) — деревня въ княжествѣ Шварцбургъ-Рудольштадтѣ, въ 8 км. отъ Бланкенбурга, известная основаннымъ здѣсь въ 1817 г. Фридрихомъ Фребелемъ, при содѣйствіи Миддендорфа и Лангенталя, дѣтскимъ воспитательнымъ заведеніемъ. 169 жит. (1890).

Кейльгау (Вальгазаръ-Маттиасъ Keilgau, 1797—1858) — норвежскій геологъ, кончалъ университетскій курсъ въ Христіаніи, гдѣ въ 1826 году сдѣлался лекторомъ горнаго дѣла. Въ нѣсколько поѣздокъ К. изучилъ отдаленнѣйшія мѣстности Норвегіи: Финмаркенъ, Норландію и др., постигалъ Шницербренъ и собралъ свѣдѣнія о геологическомъ составѣ почвы во всей почти Норвегіи. Въ 1838 г. К. основалъ особый органъ по геогнозисъ Норвегіи, подъ заглавіемъ «Gala Norwegica» (на нѣм. языкѣ), гдѣ доумствилъ цѣнный изслѣдованіе: «Christiania's Uebergangs-Territorium» (1838); «Ueber den Bau der Felsenmasse Norwegens» (1844—1850); «Erster Versuch einer geognostischen Karte von Norwegen». Въ «Magazin für Natur videns Kaberne», коего редакторомъ онъ былъ, К. помѣстилъ рядъ статей о землетрясеніяхъ въ Норвегіи, по теоріи гранита, о поднятіи земли въ Норвегіи и Швеціи, о скандинавскихъ формаціяхъ и т. п. Автобіографія К. вышла въ Христіаніи въ годъ его смерти.

Кейлюсъ (графъ Клодъ-Филиппъ de Tubières de Caylus, 1692—1765) — французскій археологъ. Получивъ основательное образованіе и начавъ свою карьеру въ военной

службѣ, онъ путешествовалъ по Италіи и на Востокѣ и, возвратившись во Францію, занялся гравированіемъ, при чемъ сблизился съ живописцемъ Ватто; въ то же время онъ пробовалъ свои силы въ литературной работѣ. Будучи въ 1731 г. избранъ въ члены парижской академіи живописи и скульптуры, а въ 1742 г. въ члены академіи надписей, Кейлюсъ принималъ дѣятельное участіе во всемъ, что касалось до искусства и археологии: писалъ біографическія замѣтки о художникахъ и статьи, посвященныя художествамъ и обичаямъ древнихъ, учреждалъ преміи своего имени, читалъ рефераты, приобреталъ памятники античнаго искусства. Не смотря на навсегда вѣрное пониманіе имъ древнихъ писателей, онъ, тѣмъ не менѣе, приносилъ пользу какъ своими изслѣдованіями, такъ и личнымъ вліяніемъ, особенно въ тѣхъ случаяхъ, когда старался придти на помощь юнымъ талантамъ. Изъ болѣе обширныхъ изслѣдованій К. можно указать на: «Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques-grecques, romaines et gauloises» (1752—1767), «Recueil des peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs et pour le trait» (1757). Другіе труды К.: «Sur la peinture à l'encaustique et sur la peinture à la cire», «Recueil des pierres gravées du cabinet du roi» и пр. К. извѣстенъ также какъ прилежный и опытный граверъ; имъ исполнено, между прочимъ, 200 листовъ гравюръ съ лучшихъ рисунковъ королевскаго кабинета, собранія головъ съ Рубенса и ванъ-Дейка, карикатуръ съ Леонардо да Винчи, немало копій съ эстамповъ Луки Лейденскаго, Альбрехта Дюрера и др.

Изъ беллетристическихъ произведеній К. особой извѣстностью пользуются его «Contes orientaux» (Гаага, 1743), изданныя, вмѣстѣ съ его романами, подъ загл. «Oeuvres badines» (П. 1788). Узанне издалъ сборникъ небольшихъ соч. К. подъ загл. «Facéties du comte de Caylus» (П. 1879). Ср. «Mémoires et réflexions du comte de Caylus» (Пар. 1874); «Correspondance inédite du comte de C. avec le P. Paciandi, 1757—65» (П. 1877); Nisard, «Le comte de C. d'après sa correspondance» (Пар. 1877); Rocheblanche, «Essai sur le comte de C.» (Пар. 1890).

Кейлюсъ (Маргарита маркиза de Vilette de Caylus, 1673—1729) — мать предыдущаго, племянница г-жи Ментенонъ, славилась звѣтливнымъ остроуміемъ; своими любовными похождениями навлекла на себя немилость короля; оставила любопытное соч.: «Mes souvenirs», изданное Вольтеромъ въ 1770 г. (нов. изданіе выпустилъ Rauné Пар., 1881).

Кеймъ (Теодоръ Keim) — протестантскій богословъ (1825—73), былъ проф. въ Цюрихѣ и Гиссенѣ. Главныя его соч.: «Schwäbische Reformationsgeschichte bis zum Reichstag von Augsburg» (Тюб. 1855); «Ambrosius Blarer, der schwäb. Reformator» (Штутт., 1860); «Der Uebertritt Konstantins d. G. zum Christentum» (Цюр. 1862); «Aus dem Urchristentum» (Б., 1881); «Geschichte Jesu von Nazara» (Цюрихъ 1867 — 72); «Geschichte Jesu für weitere Kreise ubersichtlich erzählt» Цюр. 2 изд. 1874).

Кейперсъ (Питеръ Cuipers, род. въ 1827 г.) — голландск. архитекторъ, весьма уважаемый въ своемъ отечествѣ какъ возродитель готиче-

скаго церковнаго зодчества. Изъ его сооруженій въ особенности замѣчательны предестнаго готическаго црк. въ Эйнсховенѣ (въ С. Брабантѣ), построенная въ 1868 г., церкви того же стили въ Мастрихтѣ, Вехелѣ и Бредѣ, католическаго црк. романск. стили въ Оуденбосхѣ и зданіе королевск. музея въ Амстердамѣ, возведенное въ 1877—80 гг. совершенно въ голландск. вкусѣ и отличающееся столько же красотой внѣшности, сколько и приспособленностью къ своему назначенію. Блестящимъ образомъ исполненный трудъ К. составлять произведенная имъ, въ 1875 г., реставрація Майнцскаго собора, которому онъ, кромѣ того, посвятилъ сочиненіе, подъ заглавіемъ: «Der Dom zu Mainz, seine Gründung, Erweiterung und Herstellung» (Майнцъ, 1878).

А. С.—въ.

Кейперъ (Абрамъ Купер) — голл. богословъ, глава строго-ортодоксальнаго кальвинизма; образованъ въ нидерл. реформаціонной церкви такъ назыв. «страждущую церковь» (1886). Въ 1880 г. К. учредилъ въ Амстердамѣ свободный университетъ. Былъ одно время членомъ второй палаты. Его политическимъ органомъ служить «Standaard», а церковнымъ — «Heraut». К. изд. «Ons Program» (2 изд. Амст. 1880), многочисленныя свои рѣчи и брошюры, а также сочиненія польскаго кальвиниста Ласкаго (Гаага, 1886).

Кейперъ — см. Триасъ.

Кейперс о-ва — см. Кей.

Кейпъ (Альбертъ Суйр, 1620—91) — голландск. живописецъ и граверъ, ученикъ своего отца, Якопа Герритса К. (1594—1651) п, вѣроятно, Д. ванъ-Гогстратена. Трудился преимущественно въ Дордрехтѣ. Главнымъ родомъ его живописи были ландшафты, изображающіе, по большей части, плоскія мѣстности съ немногими деревьями, простыми голланд. домиками, водою и судами, и оживленные фигуры людей и животныхъ. Въ нѣкоторыхъ изъ его картинъ, лошади и рогатыя скоты играютъ первенствующую роль, ландшафты же имѣютъ второстепенное значеніе. Вѣрная и тонкая передача природы, въ особенности прозрачности воздуха и различныхъ эффектовъ освѣщенія, сильныя колориты и мастерской приемъ сочной кисти составляютъ главныя достоинства его многочисленныхъ произведеній, большинство которыхъ находятся въ Англии, гдѣ любители искусства особенно уважаютъ этого художника. Однако, и на материкѣ Европы нѣтъ почти ни одной публич. галлерей, въ которой не имѣлось бы картинъ К. Въ Имп. Эрмитажѣ ихъ насчитывается семь («Коровница», «Лошадь у конюшни», «Захожденіе солнца», «Стадо на водопой» и пр.). Кромѣ ландшафтовъ, К. прекрасно писалъ картины такъ назыв. «мертвой природы» и портреты. Последніе свидѣтельствуютъ о несомненномъ вліяніи на него Рембрандта.

А. С.—въ.

Кейслеръ (Иванъ Августовичъ Keusler) — писатель по экономическимъ вопросамъ, родъ въ 1843 г. въ Лифляндіи, окончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ, въ которомъ получилъ степени магистра и доктора политической экономіи за свое сочиненіе о русской земельной общинѣ (см. ниже); читалъ

въ рижскомъ политехникумѣ лекціи по исторіи торговли и статистики, потомъ поступилъ на службу въ министерство финансовъ. Почти всѣ свои труды К. печаталъ на нѣмецкомъ языкѣ, въ Россіи и за границей, но касался онъ почти исключительно вопросовъ русскаго и преимущественно крестьянскаго хозяйства, которое онъ прекрасно знаетъ. Съ 1879 по 1881 г. былъ редакторомъ газеты «St-Petersburger Herald». Въ «Вѣстникѣ Европы» помѣщена ст. К.: «Сельская община и ея современное положеніе» (декабрь 1887); въ «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», издаваемомъ проф. Конрадомъ и Лексомъ — статья о мирѣ и освобожденіи крестьянъ въ Россіи, въ юбилейномъ сборникѣ въ честь проф. Haussen'a (1889 г.) — ст. о крестьянскихъ товариществахъ, образующихся для покупки земли при помощи крестьянскаго поземельнаго банка. Литературная извѣстность К. въ Германіи еще больше, чѣмъ въ Россіи. Его труды оказали большую услугу въ дѣлѣ ознакомленія иностранцевъ съ земельнымъ строемъ нашего крестьянства и значительно повлияли на многихъ нѣмецкихъ экономистовъ, въ смыслѣ признанія преимуществъ общиннаго землевладѣнія въ сравненіи съ частнымъ, единоличнымъ (напр. на Ад. Вагнера). Главное сочиненіе К.: «Zur Geschichte und Kritik des bäuerlichen Gemeindebesitz in Russland» (4 т., 1876—1887) не имѣетъ себѣ равнаго, по полнотѣ содержания, на русскомъ языкѣ, въ особенности по части исторіи русской земельной общины отъ древнѣйшихъ временъ до современнаго ея положенія. К. — не только одинъ изъ лучшихъ знатоковъ русской земельной общины, но и горячій ея защитникъ. Подвергая самому тщательному анализу эту форму землевладѣнія, въ связи съ ея административнымъ и финансовымъ устройствомъ и значеніемъ, К. не впадаетъ въ крайности и нерѣдко односторонняго увлеченія често русскихъ приверженцевъ общины. Въ концѣ IV тома (или, вѣрнѣе, III части) К. даетъ цѣлый проектъ необходимыхъ преобразованій въ общинномъ устройствѣ, приближаясь въ этомъ отношеніи, до нѣкоторой степени, къ взглядамъ Кавелина, но и отличаясь отъ него нѣкоторыми особенностями. По мнѣнію К., необходимо предупредить чрезмѣрное дробленіе крестьянскихъ дворовъ, предоставить наследникамъ преимущественное право на полученіе тѣхъ же полосъ, обезпечить надѣлы отъ задолжанія, въ связи съ устройствомъ особаго крестьянскаго кредита, признать преимущественное право общины и ея сочленовъ на пріобрѣтеніе общинныхъ участковъ земли и, наконецъ, организовать колониационную общинную политку, путемъ образованія общинныхъ касъ и сборовъ, съ цѣлью доставленія избыточному общинному населенію новыхъ земель. Проектъ этотъ, будучи основанъ на близкомъ знакомствѣ съ дѣломъ (К. изслѣдовалъ общину во многихъ мѣстностяхъ непосредственно), чуждъ всякой фантастичности и насильственной ломки современнаго строя мірскаго землевладѣнія, являясь какъ бы естественнымъ его преобразованиемъ, согласно развивающимся потребностямъ аграрной техники и политики.

Д. Я.

Кейслеръ (Wilhelm-Friedrich von Keusler) — ливонскій педагогъ и математикъ (1777—1823), состоялъ секретаремъ при Моро во время одного изъ его походовъ въ Германию, въ 1804 г. прибылъ въ Ригу, гдѣ состоялъ директоромъ народныхъ школъ. Опубликовалъ много статей по своей специальности въ «Guharts fama für Deutsch-Russland» (1806 и 1807), «Kaffka's Nord. Archiv» (1808 и 1809), «Oekon. Repert. für Livl.» (III и сл.), «Merkels Zeitschrift für Literatur und Kunst» (1811 и сл.) и др. Отдѣльно издалъ «Ueber den Lebens-Magnetismus» (Рига, 1816) и др.

Кейстугъ — сынъ вел. князя литовскаго Гедимина. Еще при жизни отца К. получилъ въ удѣлъ Жмудь, Троки, Гродно и Бересте. Удѣлъ этотъ представлялъ узкую и длинную полосу вдоль зап. рубежа Литовскаго государства, принадлежавшую къ владѣніямъ Тевтонскаго ордена и Мазовіи. Въ періодъ отъ смерти Гедимины (1341) до 1345 г. литовскіе удѣльные князья дѣйствуютъ каждый вполнѣ самостоятельно. К. въ это время принимаетъ участіе въ военныхъ предпріятіяхъ братьевъ, а въ 1342 г. заключаетъ отъ своего имени торговый договоръ съ Англіей, по которому англичане получили свободный въѣздъ въ его владѣнія. Напоръ крестоносцевъ заставилъ литовскихъ князей сознать необходимость возстановленія власти вел. князя и сплоченія всѣхъ князей Гедиминова рода. Первыми пришли къ этому сознанию Ольгердъ и К., рожденные отъ одной матери, соединенные между собой узами дружбы и выдававшіеся политическими тактомъ и военными способностями. Въ 1345 г. К., по предварительному уговору съ братомъ, занялъ Вильно, гдѣ сидѣлъ младшій сынъ Гедимины, Явнугитъ, и пригласилъ на великое княженіе Ольгерда. Населеніе не оказало сопротивленія новому порядку. Съ тѣхъ поръ, до самой смерти Ольгерда, братья дѣйствуютъ всегда солидарно. Ольгердъ интересовался всего болѣе отношеніями къ Руси и собираніемъ подъ своею властью русскихъ земель; К. былъ всецѣло преданъ интересамъ коренной Литвы и Жмуды. На его долю выпала трудная задача охранять зап. границу Литовскаго государства отъ натиска крестоносцевъ, и эту задачу онъ выполнялъ около полустолѣтія съ большимъ успѣхомъ. Постоянная борьба за родную землю, преданность вѣрѣ и обычаямъ отцовъ сдѣлали К. любимымъ героемъ литовскаго народа; бракъ его съ жмудянокой Вирутой еще болѣе сблизилъ его съ населеніемъ. И нѣмецкіе, и польскіе лѣтописцы говорятъ о К., какъ о безупречномъ рыцарѣ. Послѣ смерти Ольгерда К. призналъ великимъ княземъ его сына отъ второго брака, Ягайла, котораго избралъ себѣ въ преемники самъ умершій. Благодаря безграничному авторитету, которымъ пользовался К. въ Литвѣ и Жмуды, онъ могъ оказать важныя услуги Ягайлу въ борьбѣ его съ братьями и дать ему возможность утвердиться на велико-княжескомъ столѣ. Популяриность К. стала, однако, тревожить Ягайла и онъ заключилъ противъ К. тайный договоръ съ Тевтонскимъ орденомъ. Узнавъ объ этомъ, К. внезапно напалъ на Вильно, захватилъ Ягайла и самъ занялъ вел.-княжескій столъ (1381);

Ягайло получилъ отцовскія земли Крево и Витебскъ. Ягайлу скоро удалось вѣроломно захватить дядю во плѣтъ; онъ былъ заключенъ въ Кревскій замокъ и тамъ задушенъ. Тѣло его торжественно сожгли въ Вильнѣ по языческому обряду. См. Stadnicki, «Synowie Gedymina, Olgiard i Kiejstul». Характеристика К. у В. В. Антоновича, въ его «Очеркѣ исторіи вел. княж. литовскаго». Е. К.

Кейтевалъ — мысъ Приморской обл., Охотскаго окр., на побережьи Охотскаго моря, при входѣ въ губу Ямскую, съ южн. стороны.

Кейтеле (Keitele) — озеро въ Вазаской губ., у границы съ Куопіоской; входитъ въ систему р. Куоммене. Длина ок. 85 км., ширина отъ 5 до 16 км., глубина до 17 саж., поверхность (отъ Vuosisjärvi) 681 кв. км. Усѣяно гористыми мысами и о-вами. Значительный ловъ ряпушки.

Кейтеръ (Генрихъ Keiter) — нѣм. писатель, род. въ 1853 г. Въ своихъ критическихъ статьяхъ и трудахъ по исторіи литературы К. стремится, главнымъ образомъ, выдвинуть католическихъ писателей Германіи, при чемъ выпадаетъ иногда въ односторонность. Онъ напечаталъ: «Versuch einer Theorie des Romans» (Падерн., 1876), «Katholische Erzähler der Neuzeit» (Пад. 1880; 2 изд. 1890), «Zeitgenössische katholische Dichter Deutschlands» (Пад., 1883); «Die katholische Poesie in Deutschland seit 1848» (Франкф. 1895); «Der tolle Christian in Paderborn» (Пад. 1889 — расказъ) и др.

Кейтлѣн (Томасъ Keightley, 1789—1872) — англ. историкъ и критикъ, уроженецъ Дублина; напеч.: «Fairy mythology» (нов. изд. 1850; нѣм. переводъ Вольфа, Вейм. 1823); «Mythology of ancient Greece and Italy» (4 изд. 1887); «History of the crusaders» (нов. изд. 1852); «Life, opinions etc. of Milton» и др.

Кейтъ (Джемсъ Keith) — прусскій фельдм. (1693—1758), род. въ Шотландіи, служилъ во франц. и испанскихъ войскахъ; въ 1728 г., по просьбѣ испан. посла, герцога Липія, принять въ русскую военную службу съ чиномъ ген.-майора. Въ 1735 г. К. находился въ русскомъ корпусѣ, посланномъ на Рейнъ, въ помощь австрійцамъ противъ французовъ; послѣ того служилъ въ арміи Миниха, дѣйствовавшей противъ турокъ, и во время приступа къ Очакову тяжело раненъ. Въ 1740 г. К. исправлялъ должность гетмана въ Малороссіи; въ 1771 г. отличился въ битвѣ подъ Вильманстрандомъ и занялъ Аландскіе о-ва, а по заключеніи мира съ Швеціей посланъ съ значительнымъ отрядомъ на помощь шведамъ противъ датчанъ и зимовалъ въ Стокгольмѣ, гдѣ ему поручено было исправленіе обязанностей посла. По возвращеніи въ Россію, К. былъ главнымъ начальникомъ въ Ревелѣ, потомъ въ Ригѣ. Въ 1747 г., вслѣдствіе неудовольствій съ военною коллегіей, оставилъ службу и, по предложенію Фридриха Вел., перешелъ въ прус. войска, съ чиномъ фельдмаршала; во время 7-лѣтней войны онъ принималъ выдающееся участіе въ дѣйствіяхъ противъ австр. и франц. войскъ и убить въ сраженіи при Гохкренкѣ. Отрывокъ его автобіографіи изд. Берл. 1789 и Эднб. 1843. Ср. Varnhagen v. Ense, «Leben d. Tedm. K.» (1744), Pacynski-Tenczyn, «Lebensbeschreibung des General-Feldm. K.» (В. 187); «Ma-

словскій, «Матеріалы къ исторіи военного искусства въ Россіи» (вып. 3, М. 1892).

Кейтъ (Джорджъ Keith, ок. 1693—1778)—иотландецъ, назывался обыкновенно лордомъ-маршаломъ (Lord-Marshal), какъ глава семьи, имѣвшей наследственное право на маршалскій жезлъ въ Шотландіи. Онъ служилъ въ 1712 г. подъ начальствомъ Мальборо, по послѣ смерти королевы Анны высказался за претендента Стюарта, былъ подвергнутъ парламентомъ опалѣ и заочно приговоренъ къ смерти. Въ 1719 г. принималъ участіе въ испанской экспедиціи въ Шотландію, былъ разбитъ и бѣжалъ на материкъ, долгое время жилъ въ Испаніи, потомъ въ Венеціи. А съ 1747 г. въ Берлинѣ, гдѣ подружился съ Фридрихомъ Великимъ, литературные интересы котораго онъ раздѣлялъ. Король въ 1751 г. назначилъ его посломъ въ Парижъ, въ 1754 г.—неинтеграцiоннымъ губернаторомъ, и въ 1759 г. добился у англійскаго правительства восстановленія К. во всѣхъ его правахъ и владѣніяхъ. Ср. d'Alambert, «Eloge de Milord Maréchal» (Берл., 1779).

Кейтъ (Джорджъ-Эльфинстонъ Keith, 1746—1823)—виконтъ, британскій адмиралъ, сынъ 10-го лорда Эльфинстова и внучатный племянникъ лорда-маршала К. Во время войны 1780—83 г. уничтожилъ нѣсколько французскихъ судовъ; въ 1793 г. участвовалъ въ взятіи Тулона; въ 1795 г. завоевалъ Канскую землю, отсюда направился въ Индію и взялъ Цейлонъ. Въ авг. 1796 г. К. одержалъ блестящую побѣду въ Сальдандской бухтѣ надъ голландскою эскадрою; въ 1800 г. блокировалъ Ренну, въ 1801 г. прикрывалъ высадку генерала Аберкромби въ Египтѣ. Здѣсь онъ отказалъ въ ратификаціи договора своего подчиненнаго Сиднея Смита съ французамъ, заключеннаго въ мѣ-Аришѣ (II, 95). Запрѣждалъ отправкою Наполеона I на о-въ св. Елены.

Кейтъ (Петръ - Карлъ - Христофъ Keith, 1711—56)—другъ Фридриха Вел.; въ 1730 г., будучи поручикомъ, въ Везелѣ, благопріятствовалъ плану бѣгства Фридриха. Его младшій братъ, лейбъ-пажъ короля, выдалъ послѣднему замыселъ наслѣднаго принца. К., повѣщенный in effigie, бѣжалъ въ Англію, вернулся послѣ вступленія Фридриха на престолъ и сдѣланъ былъ подполковникомъ и попечителемъ анд. наукъ.

Кейтъ, върѣе *кайтъ*—собственно арабская вопросительная частица, значащая: что? и употребляемая, главнымъ образомъ, при вопросахъ о благополучіи, поэтому перешедшая въ существительное = «благополучіе». Слово К. отъ турокъ, въ смыслѣ итальянскаго «dolce far niente»—«приятнаго ничего не дѣланія»,—перешло во всѣ европейскіе языки.

Кейцерь-самль—болото, почти въ центрѣ острова Эзеля, все поросшее кустарникомъ и мелкимъ лѣсомъ. Оно образовалось на ровной известковой поверхности и занимаетъ около 32 кв. в. Черезъ К. проведены каналы, отчасти осушившие его и впадающіе въ П. Пахну и Тензо. Отъ болота К. тянутся къ СЗ мѣнѣе обширныя болота Пелли. Реббъ и др., расположенныя между мысами Мецкюль, Охтъясъ и Эйкюль. К. Вр.

Кекано—см. Совинные попугаи.

Кекану—лѣвый притокъ р. Зап. Двины, впадающій въ южн. рукавъ ея, называемый малою или сухою Двиною, близъ Дальгольма. К. протекаетъ по Курляндской губ., затѣмъ на протяженіи около 10 в. составляетъ границу Курляндской и Лифляндской губ. въ предѣлахъ послѣдней впадаетъ въ Двину. Длина К. 28 вер.; она проходитъ черезъ Вальдонское озеро. Вблизи К. находятся Вальдонскіе минеральные источники (см. Вальдонъ).

Кекерманъ (Вароломсі), пизъ Данцига (1573—1609)—авторъ исторіи логики («Praecognita logicae», 1599), «Systema logicae» (1600) и «Systema ethicum» (1610). Его «Opera omnia» изд. въ Женевѣ (1611).

Кесра—р. Приморской обл., впадающая въ Охотское море между мысами Энканомъ и Оджаномъ. Течетъ между хребтами, длина до 60 в.; съ правой стороны принимаетъ Кывангу, съ лѣвой Иняку—обѣ значительныя рѣчки.

Кесропъ (Кѣрофъ)—по преданію, основатель и первый царь Аонискаго государства. Онъ считался автохтономъ, рожденнымъ изъ земли, и представлялся съ двумя змѣиными туловищами вмѣсто обѣихъ ногъ. Онъ построилъ аонискій акрополь, названный имъ Кесропией (Κεσροπία), и соединилъ жителей Аттики, жившихъ до того разбросанно по полямъ, въ 12 государствъ, изъ которыхъ однимъ была Кесропія. Къ его царствованію относилъ споръ Аѳины съ Посейдономъ за обладаніе Аѳинами, который онъ рѣшилъ въ пользу Аѳинъ. По его имени аѳиняне называли себя поэтически кесропидамъ (Κεσροπίδαι) свою страну и свой городъ—кесроповымъ; по немъ же была названа одна изъ 10 Клизеонныхъ филъ, Кесропіс. Полузвѣи К. несомнѣнно служилъ олицетвореніемъ исконнаго населенія Аттики. Впослѣдствіи исторіи обратили К. въ перваго царя Аѳинъ, сдѣлавъ его сыномъ въ преимкиомъ Ересихеона; онъ же, для пополненія царскаго списка Аѳинъ, создалъ втораго К., сына Ерихеонія. К. стали приписывать и введеніе культуры, вслѣдствіе чего нѣкоторые древніе писатели стали выводить его изъ египетск. города Саиса-К. упоминается еще въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Беотіи и Евбеи. Р. Л.

Кекегольмскій гренад. импер. австрійскаго полка—сформированъ въ 1710 г., подъ названіемъ гренадскаго кп. Барятинскаго; полкомъ императора австрійскаго именуется съ 1814 г. Въ 1831 г. включенъ въ составъ гвардейскаго корпуса. Боевыя отличія: 1) полковос знамя—георгіевское, за турецкую войну 1877—78 гг.; 2) серебряныя трубы, за взятіе Берлина (1760); 3) знаки на шапки, за отличіе въ сраженіи при Арсишь-сюръ-Объ (1814). Приказомъ 6 декабря 1874 г. полку дарованы права и преимущества старой гвардіи.

Кекегольмъ (Keksholm, Käkisalmi)—городъ Выборгской губ., на о-вѣ, между сѣв. рукавами Вуоксы, при впаденіи ея въ Ладожское озеро, въ 3 км. отъ послѣдняго. Жит. 1219 (1050 финновъ, 140 шведовъ и 29 лицъ другихъ національностей). Фарфоровые и фаянсовые заводы. Въ 1891 г. промышленныхъ заведений было 20, съ 48 рабочими и производствомъ въ 40632 марки. Незначительная торговля съ Россіей—бревнами, нововой корой,

масломъ, рыбой, дичью, мѣхами. Жилыхъ зданій 212; доходы города въ 1893 г. 37 тыс. марокъ, расходы 36 тыс. мар.; цѣнность городскихъ имуществъ 226 тыс. марокъ. Финская ремесленная школа и народная школа, православная и лютеранская црк. Благосостояніе города значительно упало съ тѣхъ поръ, какъ дьявольская и торговля ею перешли къ новому, болѣе южн. рукаву Вуоксы. Главное занятіе жителей—рыбная ловля; торговля находится преимущественно въ рукахъ русскихъ. К. возникъ съ незапамятныхъ временъ, около крѣпости того-же имени, на 2-хъ о-вахъ Вуоксы. Это «Карельскій городокъ» или «Карела», иногда «Свяи», «Свѣйскій градъ», «Карелоградъ» лѣтописей. Въ 1293 г. Торкель Кутсонъ взялъ лѣнность, но снова утратилъ ее въ 1295 г.; до 1580 г. она была въ рукахъ русскихъ, затѣмъ до 1597—шведовъ, потомъ до 1611 г.—русскихъ, до 1710 г. опять у шведовъ и съ тѣхъ поръ у русскихъ. Въ 1811 г. К. пошелъ въ составъ Финляндіи. Права города К. получили въ 1617 г.

Въ 1710 г., во время Сѣверной войны, русскій отрядъ ген.-маіора Брюса подошелъ къ К. въ началѣ июля и—такъ какъ шведскій комендантъ, полк. Шерншанцъ, отказался сдать лѣнность—приступилъ къ ея бомбардированію. Только 2 сентября осажденные открыли переговоры, а 8-го подписана капитуляція, по которой гарнизонъ опущенъ въ Нейшлотъ съ оружіемъ, но безъ знаменъ.

Кекуатовы или *Кейкуатовы*—татарско-русскій княжескій родъ, происходящій отъ владѣтелей Ногайскихъ. Атаманъ Урусовъ сыну Кейкуатовъ выхаживалъ въ Москву въ 1637 г. Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Черниговской, Воронежской, Орловской и Петербургской губ.

В. П.

Кекulé (Рейнгардъ Kekulé, род. 1839)—нѣмецкій археологъ, профессоръ въ Боннѣ, потомъ въ Берлинѣ; завѣдуетъ скульптурнымъ отдѣленіемъ берлинскаго музея. Наиболѣе извѣстныя изъ его археологическихъ сочиненій: «Die Balustrade des Tempels der Athena Nike» (1869), «Die antiken Bildwerke im Theseion» (1869), «Ueber die Entstehung der Götter Ideale der griechischen Kunst» (1877), «Griechische Thonfiguren aus Tanagra» (Штутт. 1878), «Ueber eine weibliche Gewandstatue» (1894).

Кекуле (Фридрихъ-Августъ)—химикъ, род. въ 1829 г. Съ 1856 г. состоялъ доцентомъ химіи въ Гейдельбергѣ, въ 1858 г. получилъ приглашеніе на профессору въ Гентъ и съ 1865 г. состоялъ профессоромъ въ Боннѣ, гдѣ припаялъ на себя также и управленіе химическимъ институтомъ. Работы К. принадлежатъ къ области органической химіи. Ученикъ и затѣмъ ассистентъ аналитика Бунзена, К. уже съ конца пятидесятихъ годовъ является однимъ изъ тѣхъ ученыхъ, которые восприняли новые въ то время взгляды на строеніе химическихъ соединеній. Съ 57 года онъ употребляетъ новые атомные вѣса и частичныя формулы химическихъ соединеній; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ развиваетъ теорію типовъ, обязанную своимъ происхожденіемъ Гергардту и Дюма. Но если послѣдніе вводятъ понятіе о типѣ для выраженія аналогій между химическими соедине-

ніями, то К. приходитъ къ теоріи типовъ, рассматривая природу элементовъ, ихъ различную способность къ соединенію другъ съ другомъ, коротко говоря—К. исходитъ изъ понятія объ атомности элементовъ. Въ 1863 г. К. впервые высказываетъ мысль о четырехатомности углерода и о цѣлеобразномъ соединеніи атомовъ углерода съ потерей части ихъ атомности. Вслѣдъ за высказанной идеей, которая сдѣлалась основной для современной теоріи химическаго строенія, К. не развивалъ точчасъ же основныхъ положеній этой теоріи. Честь установленія этой теоріи принадлежитъ А. М. Бутлерову, который воспринялъ и разработалъ идею К. (см. Бутлеровъ, У, 79). Однако, К. лишь временно устранился отъ развитія теоріи строенія: ему она обязана не только опытнымъ изслѣдованіями, но и теоріей непрѣдѣльныхъ органическихъ соединеній. Въ 1865 г. вышла классическая статья К. о производныхъ бензола, которая считается вѣчнымъ теоріи строенія. Здѣсь окончательно выясняются тѣ основныя положенія, которымъ слѣдуетъ теорію строенія до настоящаго времени Изъ сочиненій К. извѣстенъ его «Lehrbuch der organischen Chemie» (1861—1862, 3 т.) и «Chemie der Benzolderivate» (1867); кромѣ того, многочисленныя статьи, помѣщенные главнымъ образомъ въ «Zeitschrift für Chemie» и въ «Annalen der Chemie und der Pharmacie». Таковы: изслѣдованіе молочной кислоты (1859), изслѣдованіе соединенія кислоты фумаровой и малениновой и другихъ съ водородомъ, бромоводородомъ бромомъ и пр.

В. К.

Кекурная гора—Приморской обл., на зап. побережьи Татарскаго пролива, 5 в. южнѣ мыса св. Николая, высотой до 1400 фт.

Кекъ (Wilhelm Kock)—профессоръ высшей технической школы въ Ганноверѣ, выдающійся писатель въ области графической статки и строительной механики. Въ разработкѣ первой онъ является талантливѣмъ послѣдователемъ творца этой науки, Кульмана. Онъ задался цѣлью изложить графическую статку, не прибѣгая въ *новой геометрии*, которую пользуется Кульманъ; слѣдствіемъ этого явилось его сочиненіе: «Entwicklung von Fundamentalsätzen der Culmann'schen graphischen Statik» (Ганнов., 1870), сдѣлавшее эту новую науку доступною для большаго числа лицъ и содѣйствовавшее распространенію практическаго ея примѣненія. Этому примѣру послѣдовали послѣдующіе наиболѣе замѣчательные авторы (Баушнгеръ, Моръ, Миллевъ-Бреслау). Труды К. по строительной механикѣ преимущественно помѣщены въ «Zeitschrift des Hannoverischen Archit.-und Ing.-Ve reins». Сочиненіе его «Vorträge über Elasticitäts-Lehre» (Ганнов., 1893) принадлежитъ къ числу лучшихъ новѣйшихъ учебниковъ по этому предмету. А. У.

Кекъ-ресса—гора въ 11120 фт. выс.; находится въ главн. Кавказскомъ хребтѣ, на границѣ Дагестанскій обл. в Тифлисскаго губ., подъ 41°54' с. ш. и 64°10' в. д. Служитъ тригонометрическимъ пунктомъ для кавказской триангуляція.

Кела—бродячее племя въ Ориссѣ, въ Остпидіи, добывающее себѣ пропитаніе ловлей змѣй, пастеніемъ корзинъ и т. т.

Келамъ или *Kalam* — собственно значить по-арабски «слово», но, какъ специальный терминъ, означаетъ мусульманскую догматическую или схоластическую философию, названную такъ, по толкованію однихъ, потому что она имѣетъ своимъ предметомъ слово Божіе, а по мнѣнію другихъ—оттого, что она свои доказательства и выводы основываетъ на логическихъ началахъ (К.—логика). Больше вѣрооятно объясненіе арабскаго философа Алгазали, по которому К. есть наука диалектики, применяемая къ догматамъ вѣры съ цѣлью ихъ обоснованія и философскаго освѣщенія. Дѣйствительно, К., подобно христіанской схоластикѣ, на которую онъ не остался безъ вліянія, поставилъ себѣ задачей ввести философскій элементъ въ религію и создать религіозно-философскую систему, которая могла бы служить противовѣсомъ противъ чисто философскихъ доктринъ, подрывавшихъ, со времени распространенія въ арабскомъ мірѣ греческой философіи, основы ислама и авторитетъ корана. Приверженцы К. называются *мутакаллимами* (у евр. писателей—*медаберими*, у христіанскихъ—*loquentes*), а также *усульми*, т. е. люди, занимающіеся изслѣдованіемъ корней или основъ религіи. Возникъ К. въ началѣ II ст. гиджры (VIII ст. по Р. Хр.), вслѣдствіе появленія школы *мутакалитовъ* (см.), которые, расходясь въ вопросахъ объ атрибутахъ Бога и свободной волѣ съ ортодоксальными возрѣніями, первые прибѣгли къ диалектикѣ. Свое высшее развитіе онъ получилъ въ X ст., когда богословіе, въ борьбѣ съ философіей, вынуждено было стать на научную почву. К. позднѣйшаго времени, который арабскіе писатели отличаютъ отъ богѣ древняго, ограничивающагося одной только областью религіи, включалъ въ кругъ своихъ изслѣдованій чисто философскія дисциплины и по содержанию своему дѣлится на три части. Первая часть трактуетъ о видимомъ мірѣ, обнимаемая собою онтологію, физику и психологію; вторая часть, составляющая ядро всей системы, занимается бытіемъ Бога, его существомъ, атрибутами и отношеніемъ къ міру; третья посвящена вопросамъ спеціально-исламскаго характера, какъ пророчество Мухаммеда, ученію объ имамѣ и др. Хотя мутакаллимы распадался на множество сектъ или школъ, дѣлавшихъ большія или меньшія уступки требованіямъ разума, но они придерживались одного и того же метода. Этотъ методъ очень мѣтко охарактеризованъ еврейскимъ философомъ Маймонидомъ, подвѣршивъ К. подробному критическому разбору и сохранившимъ намъ много цѣнныхъ свидѣній о немъ. Мутакаллимы, по словамъ Маймониды, въ своихъ разсужденіяхъ не исходятъ изъ природы вещей, но разсматриваютъ ихъ такъ, какъ онѣ должны были бы быть, чтобы согласоваться съ ихъ положеніями или, по крайней мѣрѣ, не противорѣчить имъ. К. раздѣлялъ, такимъ образомъ, коренную ошибку всякой схоластики: онъ приступалъ къ изученію міра явленій съ готовыми уже представленіями, стараясь все подчинить имъ и, путемъ смѣлыхъ и подчасъ ложныхъ умозаключеній, все подвести подъ свои предвзятые мнѣнія. Самую большую важность для мутакал-

лимовъ представлялъ вопросъ о происхожденіи міра или матеріи. Чтобы доказать *сотвореніе міра* и существованіе Творца, дѣйствующаго единственно по свободной волѣ, они прибѣгли къ атомистикѣ—ученію, заимствованному у Демокрита. Богъ, учили они, непрерывно творитъ какъ субстанцію, такъ и акциденцію. Все существующее зависитъ лишь отъ свободной воли Творца, но не отъ какихъ-нибудь законовъ природы. Все, говорили они, можетъ быть иначе, чѣмъ намъ кажется, потому что наши чувства обманчивы и не могутъ служить критеріемъ истины. Въ ученіи объ атрибутахъ Бога не всё мутакаллимы согласны между собою: одні присписываютъ Богу всѣ атрибуты, упоминаемые въ коранѣ, допуская, однако, при этомъ аллегорическое объясненіе ихъ; другіе признаютъ только нѣкоторыя неотдѣлимые отъ существа Бога свойства—бытіе, всемогущество, премудрость и волю. Защищая детерминизмъ, нѣкоторые изъ нихъ допускаютъ, хотя только въ ограниченной степени, участіе воли человека въ его дѣйствіяхъ. Иные мутакаллимы проповѣдывали ученіе очень близкое къ концептуализму Абельара, являющемуся какъ бы посредствующимъ между номинализмомъ и реализмомъ.

Литература. Scholders, «Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes» (Пар., 1842); Ritter, «Geschichte der Philosophie» (т. VII); Munk, «Mélanges de philosophie juive et arabe» (Пар., 1859); Steiner, «Die Mutazaliten» (Лпц., 1865); Frankl, «Ein mutazalitischer Kalam aus dem X Jahrhundert» (Вѣна, 1872); Guttman, «Das religionsphilosophische System der Mutakallim nach dem Berichte des Maimonides» (Лпц., 1888). А. Из.

Келарь—должностное лицо въ првсл. м-рѣ, въ старое время завѣдывавшее монастырскими кельями, ихъ устройствомъ, размѣщеніемъ въ нихъ монаховъ и наблюденіемъ за чистотою и порядкомъ, а иногда исполнявшее и нѣкоторыя другія функціи монастырскаго благоустройства. Имѣлъ большое значеніе въ составѣ монастырскаго управленія, особенно хозяйственной части. Извѣстно, напр., вліяніе К. Авраамія Палицына въ Троице-Сергіевой лаврѣ для К. Соловецкаго м-ря Азарія, въ періодъ раскольническаго возстанія въ царствованіе Алексѣя Михайловича. Н. Б.—въ.

Келатъ (Kelat)—гл. г. и лѣтняя резиденція хана въ Велуджистанѣ (III, 382), у подножія горной цѣпи Куржленки, на высотѣ 2078 м.; 8000 жит. (белуджи, брахм., джаты, дехвары; нѣсколько индусовъ). Въ общемъ этотъ укрѣпленный городъ находится въ упадкѣ; очень грязенъ; дворецъ хана производитъ жалкое впечатлѣніе. Авагские купцы ведутъ значительную торговлю съ Кандагаромъ, областью Инда и Бомбеємъ. Англичане заняли К. въ 1839 и 1841 г., въ видѣ репрессалии за разбойническія вторженія пограничныхъ племенъ въ Индію; съ 1854 г. они имѣютъ право содержать въ немъ свой гарнизонъ.

Келеберда—м. Полтавскаго губ. Кременчугскаго у., въ 25 в., отъ у. г. при р. Днѣпрѣ; народходная пристань. К. была сотеннымъ м. Полтавскаго полка. Татары опустошили К. въ 1675, 1696, 1796 г. На берегу Днѣпра тя-

нется на 1½ в. выступъ свѣтлорозоваго гранита. Этотъ камень въ 1804 г. былъ употребленъ на пьедесталъ для колонны въ честь Петра I въ Полтавѣ. Каменоломни незначительны; жители К. занимаются преимущественно рыболовствомъ въ Днѣпрѣ. Двор. 210, жит. 1161. Првсл. прк., 15 лк., 17 водныхъ млицъ, дѣсные склады; базары ежедневные, 4 ярмарки въ году.

Келейи (Κελεῖς)—сынъ Елевсина, первый царь Елевсина: см. Деметра и Демофонъ.

Келейники—название слуги при должностныхъ и сановныхъ лицахъ монашескаго званія. Къ монашеству оны, болышею частью, не причисляются, хотя и носятъ одежду монастырскую послушника.

Келены (Κελαιναι) — древній городъ въ южн. Фригій, большой, многолюдный и богатый, съ построенной Ксерсомъ на крутой скалѣ крѣпостью. Здѣсь, по преданію, происходило состязаніе между Аполлономъ и Марсіемъ (см.), кожа котораго хранилась въ гротѣ у востокъ р. Марсіа (Marsyas). Въ К. также локализовалось фригійское сказаніе о мировомъ потопѣ. Во времена Ксеркса въ К. жила лидіецъ Циой, богатѣйшій изъ всѣхъ людей (Геродотъ VII, 27 сл.). Позже К. уступилъ мѣсто Апапей или Кивоту. См. Hirschfeld, «Ke-lainai-Aramea-Kibotos» («Abh. d. Berl. Academie», 1875).

Келеръ (Августъ Köhler) — протест. богословъ, род. въ 1835 г., профессоръ въ Эрлангенѣ, напечат.: «Die niederländische reformirte Kirche» (Эрланг., 1856); «Die nachexilischen Propheten» (Эрлангенъ, 1860 — 1865); «Lehrbuch der biblischen Geschichte Alten Testaments» (Эрланг., 1875—90).

Келеръ (Генрихъ-Карлъ-Эрнстъ Köhler, 1765—1838)—археологъ, уроженецъ Саксоніи; въ 1797 г. опредѣленъ въ СПб. на службу въ Имп. публичную бібліотеку, а потомъ въ эрмитажную, былъ директоромъ 1 отдѣленія Эрмитажа, хранителемъ кабинета камней и медалей и ординарнымъ академикомъ акад. наукъ. Монографіи К. о древностяхъ, особенно медаляхъ и геммахъ, печатались въ актахъ акад. и отдѣльными брошюрами и изданы акад. подъ редакціей Стефани («Köhlers Schriften», 1850—53). К. составилъ собраніе сѣрныхъ оттисковъ съ греческихъ и римскихъ монетъ, которое состоитъ изъ 10111 штукъ и превосходитъ такимъ образомъ известное монетовское собраніе оттисковъ; оно было приобретено гр. С. Г. Строгоновымъ для минцъ-кабинета московскаго унив. Биографію К. написали: Моргентернъ, въ «Recueil des actes de l'académie de St.-Pbg.» (1832) и Газе, въ «Wiener Jahrbücher der Literatur» (1841 и отд.).

Келеръ (Иванъ Петровичъ)—проф. исторической и портретной живописи, род. въ 1826 г., учился въ феллинскомъ уѣздномъ училищѣ и въ 1839 г. поступилъ въ ученіе къ живописному мастеру въ Венденѣ; въ 1846 г. прибылъ въ СПб., гдѣ въ первое время снискивалъ пропитаніе писаніемъ вывѣсокъ. Въ 1848 г. принятъ въ академію художествъ, гдѣ состоялъ ученикомъ А. Т. Маркова. Въ 1855 г. Келеръ удостоенъ малой золотой медали за программу: «Геркулесъ выводитъ Цербера изъ

Ада», а черезъ два года и большой золотой медали за программу: «Саулъ у андорской волшебницы», послѣ чего на свой счетъ отправился за-границу, гдѣ во многихъ городахъ усовершенствовался въ живописи. За присланную изъ Рима картину «Распятіе» удостоенъ въ 1861 г. званія академика. Возвратясь въ СПб., былъ одно время преподавателемъ рисовальной школы общества поощренія художниковъ и произвелъ много картинъ по исторической и религиозной живописи, нѣсколько жанровъ, портретовъ и пейзажей. За портретъ канцлера А. М. Горчакова (въ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ), въ 1867 г., удостоенъ званія профессора. Изъ его картинъ выдаются: «Придите ко мнѣ» (1881)—фигура Спасителя во весь ростъ, «Ева съ гранатовымъ яблокомъ» и множество портретовъ: Имп. Александра II (нѣсколько экземпляровъ), Александра III (въ конференцъ-залѣ акад. художествъ), вел. кн. Владиміра Александровича (тамъ же), А. Н. Сѣрова (галлерей П. М. Третьякова), Е. И. Ламанскаго, сенатора П. П. Семенова и мн. др.

Келеръ (Людвигъ Köhler, 1819—1862)—нѣм. поэтъ и ювелистъ, еще на студенческой скамьѣ напечат. стихотвореніе «Der neue Abentheuer» (Лена, 1841) и романъ «Academische Welt» (Лена, 1843). Другія соч. его: романы «Thomas Münzer», «Johannes Huss», «Der Prinz aus dem Morgenland», «Fürstenschloss und Bauernhütte», «Jürgen Wullenweber», «Vom Frühling zum Herbst», сборникъ новеллъ «Primavera», «Freie Lieder» (Лена, 1847; 2 изд. 1849), въ которыхъ проявились социалистическія тенденціи автора, и др. Въ послѣдніе годы своей жизни К., не безъ успѣха, выступилъ въ качествѣ драматурга, написавъ: «Bürger und Edelmann», «Konig Mammon» и «Die Dithmarsen».

Келеръ (Мартинъ Kaehler)—протестантскій богословъ, род. въ 1835 г., профессоръ въ Боннѣ, потомъ въ Галле, напечат.: «Paulus, der Jünger und Bote Jesu von Nazareth» (Галле 1862); «Die Schriftgemässe Lehre vom Gewissen» (Галле 1864); «Das Gewissen» (Галле 1878); «Neutestamentalische Schriften in genauer Wiedergabe ihres Gedankenganges durch sich selbst ausgelegt» (Галле, 2 изд., 1889 и 1893); «Die Wissenschaft der christl. Lehre» (2 изд., Лпц., 1893); «Die Versöhnung durch Christum und ihre Bedeutung für christl. Glauben und Leben» (Эрлангенъ 1886); «Berechtigung und Zuversichtlichkeit des Bittgebets» (Галле 1888); «Die Universitäten und das öffentliche Leben» (Лпц. 1891); «Wie studiert man Theologie im ersten Semester» (2 изд. Лпц. 1892); «Der sog. historische Jesus und der geschichtliche Christus» (Лпц. 1892); «Der Menschensohn und seine Sendung und die Menschheit» (Гютерсло, 1893) и др.

Келеръ (Рейнгольдъ Köhler, 1830—92)—нѣм. историкъ литературы, одинъ изъ крупнѣйшихъ представителей метода сравнительнаго изученія повѣствовательныхъ мотивовъ. Главные труды его: «Ueber die Dionysiaca des Nonnus v. Panopolis» (Галле, 1853); «Zu Heinrich v. Kleists Werken» (Вейм., 1862); «Dantes Göttliche Komödie in ihre deutsche Uebersetzungen»

(Вейм., 1865); «Herders Cid und seine französ. Quelle» (Лпц., 1867). Из же изд.: «Alle Bergmannslieder» (Вейм., 1855); «Vier Dialoge von Hans Sachs» (Вейм., 1858); «Kunst über alle Künste, ein böes Weib gut zu machen» (Берл., 1864—нѣм. переводка «Taming of the shrew» Шекспира, относившаяся къ 1672 г.). После смерти К. появились его «Aufsätze über Märchen und Volkslieder» (Берл., 1894). Ср. ст. Шмидта, въ «Zeitschrift des Vereins für Volkskunde» (1892).

Келеръ (Ульрих-Леопольдъ Köhler) — нѣм. историкъ и археологъ, род. въ 1838 г.; былъ начальникомъ археологическаго института въ Афинахъ; профессоръ древней исторіи въ Берлинѣ. Издалъ: «Urkunden und Untersuchungen zur Geschichte des delisch-attischen Bundes» (Берлинъ, 1870) и второй томъ «Corpus inscriptionum atticarum» (Берлинъ, 1877—1888).

Келеръ-Бела (Albert Kéler-Béla) — нѣм. капельмейстеръ и композиторъ (1820—86). Кромѣ множества сочиненій для танцевъ (около 110), выделяются его пѣсни, увертюры, концерты и фантазіи для скрипки. *Н. С.*

Келети (Густавъ-Фридрихъ Keleti) — венгерск. писатель по вопросамъ искусства и пейзажистъ, род. въ 1834 г., учился въ мюнхенской академіи, въ 1868—69 гг. предпринялъ, по порученію венгерскаго правительства, путешествіе съ ученою цѣлью, результатомъ котораго явился обширный трудъ на венгерскомъ яз. о художественныхъ и художественно-промышленныхъ школахъ различныхъ странъ. Въ 1871 г., подъ руководствомъ К., учреждена королевско-венгерская школа рисованія и семинарія для образованія учителей рисованія, въ 1880 г. — королевско-венгерская художественно-промышленная академія, директоромъ которой онъ-же состоитъ.

Келети (Карлъ Keleti, 1833—1892) — извѣстный венгерск. статистикъ, въ рядахъ гонимыхъ принималъ участіе въ венгерской войнѣ 1848—49 гг.; въ 60-хъ годахъ организовалъ центральное статистическое бюро Венгріи. Научные труды К., кромѣ монографіи о земледѣльчнн и кадастрѣ (1868), посвящены всестороннему статистическому изученію Венгріи, между прочимъ ея сельскохозяйственной статистикѣ, должностей земледѣльчнн, отношеніямъ національностей, статистикѣ народнаго питанія; всѣ они написаны на венгерскомъ яз., на которомъ онъ изд. и учебникъ практической статистики (1875). Въ переводахъ на др. яз. появились «Landeskunde von Ungarn» (Будап., 1873; есть и франц. переводъ) и «Rapport sur l'état de l'agriculture en Hongrie» (Будап. 1878).

Келин — одно изъ замѣчательнѣйшихъ горныхъ озеръ главнаго Кавказскаго хребта, лежитъ къ З отъ ст. Военно-Грузинской дороги Гудаура, въ Душетскомъ у. Тифлисской губ., на выс. около 9600 фт. надъ ур. моря. Оз. К. лежитъ въ глубокой котловинѣ, окружено высокими сѣверными горами, имѣетъ до 4 в. въ длину и до версты въ ширину, чистую и холодную воду и, повидному, отличается отсутствиемъ животной жизни. *В. М.*

Келин-е-уз-Димиз — см. Бидпай, (III, 830—32).

Келини (Chelini) — извѣстный итальянскій геометръ, написавшій между прочимъ нѣсколько классическихъ работъ по теоріи удара твердыхъ тѣлъ въ «Annali di Tortolini» (т. VII, 1865) и въ «Memorie della academia di scienze dell' Instituto di Bologna» (въ 1866, 1875 и 1877 г.).

Келинъ (Иванъ Степановичъ) — ген.-м., происхожденіе и время вступленія въ русск. службу неизвѣстны; съ 1702 г. командовалъ полкомъ; въ 1708—1709 гг. К. прославился героикою защитою Полтавы (см.). Петръ I, при въздѣ въ освобожденную Полтаву, снялъ грѣзъ К. шляпу и поцѣловалъ его. Въ 1711 г. Петръ I, опасаясь за Азовъ, при разрывѣ съ турками, назначилъ туда К. комендантомъ.

Келинскій Узбой — предполагаемое сухое русло Аму-дарьи, замѣтное отъ Келфа (см.) до ст. Закаспійской жел. дороги Репетекъ. На этомъ протяженіи К. Узбой представляетъ рядъ длинныхъ впадинъ, занятыхъ солончакими (шоры); длина впадинъ отъ нѣсколькихъ сотъ сажень до 10 в., ширина отъ 200 саж. до 1½ в.; берега впадинъ вышннхъ отъ 1½ саж. до 5 саж. На всѣхъ шорахъ вода находится на незначительной глубинѣ; много прѣсныхъ колодезевъ, часто встрѣчаются заросли камыша и югтана, а близъ колодца Гаргала (см.) — роща тополей и вербъ. *В. М.*

Келинъ — городокъ въ южной части Бухарскаго ханства, на правомъ берегу Аму-дарьи, на выс. 750 фт. надъ уровн. моря. Не болѣе 150—200 полузасыпанныхъ пескомъ домовъ. Управляется бекомъ, живущимъ въ цитадели, на скалистомъ мысѣ, вдающемся въ рѣку. Важное значеніе К. обусловливается существованіемъ одной изъ лучшнхъ и важнѣйшихъ переправъ черезъ Аму-дарью (215 саж. шир.); черезъ нее происходятъ оживленныя сношенія между Бухарскимъ ханствомъ и Авганнстаномъ, лежащимъ по ту сторону Аму; по этой же дорогѣ направляются и русскіе товары въ авганскій Туркестанъ и вообще въ Авганнстанъ, а индійскіе — въ Бухару и Туркестанъ. Переправа черезъ Аму-дарью, стѣсненной здѣсь скалистыми грядями, производится на каюкахъ (лодкахъ). Жители К. существуютъ главнымъ образомъ переправой, отчасти земледѣіемъ (зерновой хлѣбъ получается съ авганскаго берега, въ обмѣнъ за соль) и добычей соли, мѣсторожденіе которой находится въ 25 в. къ СВ отъ К. Солью изъ этого мѣсторожденія снабжается большая часть авганскаго и русскаго Туркестана, до Кабула включительно. Способы выработки соли примитивны. *В. М.*

Келле (Иоаннъ Kelle) — германнстъ, род. въ 1829 г., проф. нѣм. яз. и литературы въ унив. въ Прагѣ. К. изд. верхненѣмцк. стихотворный переводъ евангелій Отфрида, съ грамматикою и словаремъ (Регенсб. 1858—81), и переводъ этого произведенія на современннй нѣм. яз. (Прага 1870). Путемъ многолѣтнихъ изысканій надъ языкомъ произведеній Ноткера онъ доказалъ, что послѣдніе вышли не изъ школы переводчиковъ, а представляютъ собою труды одного лишь Ноткера. Сюда относятся изслѣдованія К.: «Die philos. Kunstaussdrücke in Notkers Werken» (Мюнх., 1886); «Die St. Galler

deutschen Schriften und Notker Labeo» (1888): «Untersuchungen zur Ueberlieferung, Uebersetzung, Grammatik der Psalmen Notkers» (Берл., 1889) и др. Эти подготовительныя работы легли въ основу его «Geschichte der deutschen Litteratur von der ältesten Zeit bis zur Mitte des XI Jahrh.» (Берл. 1892). Къ числу послѣдовавшихъ К. по исторіи литературы принадлежатъ и его соч. «Ueber die Quelle von Ezzos Gesang von den Wundern Christi» (Вѣна 1893). Его «Vergleichende Grammatik der germ. Sprachen» (т. I, Прага, 1863) представляетъ собою одну изъ первыхъ попытокъ применить къ изученію нѣм. яз. методъ сравнительнаго языковеденія. К. издалъ также «Speculum ecclesiae» (Мюнх., 1853); въ «Serapeum» (1859—68) и въ «Abhandlungen der böhm. Gesellschaft der Wissenschaften» (1872) описалъ нѣм. и древне-классическія рукописи пражскихъ библиотекъ.

Келле (Сигизмундъ-Вильгельмъ Kölle)— протестантскій миссіонеръ, род. въ 1820 г. въ Вюртембергѣ, теперь живетъ въ Лондонѣ; извѣстенъ какъ изслѣдователь африканскихъ языковъ; напечат.: «Polyglotta africana» (Лонд.—словарь, съ краткими очерками грамматикъ, болѣе 100 африк. языковъ), «Grammar of the Kanuri language» (Лонд.) и др.

Келлерманнъ (Франсуа-Кристофъ-Эдуардъ, герцогъ де-Вальми, Kellermann de Valmy, 1802—1868)—французскій политическій дѣятель, сынъ Франсуа-Этьена К. (см.), лептимость по убѣжденіямъ, членъ палаты депутатовъ при Людовикѣ-Филиппѣ. Напечат.: «De la force du droit et du droit de la force» (1850), «Histoire de la campagne de 1800» (1854—по бумагамъ своего отца), «Le génie des peuples dans les arts» (1867) и нѣсколько политическихъ брошюръ.

Келлерманнъ (Франсуа-Кристофъ, герцогъ де-Вальми, Kellermann de Valmy, 1735—1820)—французскій маршалъ, уроженецъ Германіи, въ 1752 г. завербованъ былъ во французскій гусарскій полкъ, въ 1788 г. былъ уже генераломъ. Въ 1792 г. К., съ увлеченіемъ примкнувшій къ революціи, сдѣланъ былъ главнокомандующимъ мозельскою арміею, соединился съ Дюмурье и 20 сентября выдержалъ знаменитую канонаду у Вальми (V, 459), устоявъ противъ превосходящихъ силъ пруссаковъ. Обвиненный въ томъ, что недостаточно энергично преслѣдовалъ отступившихъ пруссаковъ, К. былъ судомъ оправданъ. Въ 1793 г. К., вторично обвиненный въ недостаткѣ энергіи, брошенъ былъ въ темницу. Паденіе Робеспьера спасло К., который сталъ во главѣ альпійской арміи, но скоро долженъ былъ уступить часть своихъ войскъ Бонапарту. Въ 1801 г. онъ былъ назначенъ президентомъ сената, въ 1802 г.—маршаломъ Франціи, въ 1804 г. возведенъ въ герцога де-Вальми. Въ 1814 г. онъ применилъ къ Людовику XVIII, который сдѣлалъ его пэромъ Франціи. Въ 1892 г. К. поставленъ въ Вальми памятникъ.

Келлерманнъ (Франсуа-Этьенъ Kellermann)— франц. генералъ (1770—1835), былъ адъютантомъ своего отца, въ 1796 г.—генерала Бонапарта. Въ качествѣ предводителя кавалеріи онъ отличился при переходѣ черезъ Таляменто, а также при Маренго. Тяжело ра-

ненъ при Аустерлицѣ; участвовалъ въ кампаніи 1813 г. Въ 1814 г. Людовикъ XVIII назначилъ К. инспекторомъ кавалеріи; но въ 1815 г., при возвращеніи Наполеона, онъ перешелъ на сторону послѣдняго, былъ назначенъ пэромъ и сражался при Линьи и Ватерлоо. При второй реставраціи онъ потерялъ свой санъ, но послѣ смерти своего отца (1820) опять поступилъ въ палату пэровъ.

Келлеръ—русскій графскій родъ, происходящій отъ швейцарскаго уроженца Фридриха-Генриха К. († 1732 г.), бывшаго полковникомъ австрійской службѣ. Одинъ изъ внуковъ его, Людвигъ-Христофоръ († 1837), былъ прусскимъ посланникомъ въ СПб. и Вѣнѣ и получилъ графскій титулъ въ Пруссіи. Одинъ изъ сыновей его поселялся въ Россіи и былъ родоначальникомъ русской отрасли этого рода. Гр. Эдуардъ Федоровичъ (род. 1819 г.)—сенаторъ, а сынъ его, ген.-майоръ гр. Федоръ (род. 1850 г.)—директоръ пажескаго корпуса. Родъ К. внесенъ въ У частъ родосл. книги Витебской и Смоленской губ. В. Р.

Келлеръ (Keller)—фамилія нѣсколькихъ нѣмецкихъ художниковъ. Изъ нихъ заслуживаютъ быть упомянутыми: 1) *Иозефъ К.* (1811—73), одинъ изъ лучшихъ граверовъ новейшаго времени. Изучалъ пунктирную манеру въ Боннѣ, но вскорѣ перешелъ къ гравировкѣ штрихами и усовершенствовалъ въ ней въ Парижѣ, подъ руководствомъ Бушѣ-Денуайе и Форстера. Съ 1846 г. былъ проф. дюссельдорфской акад. худож. Между многочисленными его гравюрами, лучшими могутъ считаться: «Небесная царца», съ картины Дегера въ црк. св. Андрея, въ Дюссельдорфѣ, «Скорбящая Богоматерь»; съ картины того же художника въ дюссельдорфской црк. св. Аполлинарія, «Пресв. Троица», съ фрески Рафаэля въ црк. С. Северо, въ Перуджѣ, «La Disputa», съ знаменитой рафаэлевской фрески въ ватиканскихъ Станцахъ (лучшее произведеніе К.) и «Спистинская Мадонна».—2) *Францъ К.* (род. въ 1821)—граверъ, братъ предыдущаго и его ученикъ въ дюссельдорфской акад. художествъ, которую посѣщалъ въ 1831—51 гг. Главныя его произведенія: «Добрый пастырь», съ Э. Штейнле (1845), «Смерть Фридриха Барбароссы», съ Ретеля (1849), и «Ангель-Хранитель», съ Фюриха (1865).—3) *Фридрихъ К.-Лейнштеръ* (1835—90), по специальности инженеръ, пользовался извѣстностью въ художественномъ мірѣ какъ живописецъ, рисовавшій иллюстраціи и литераторъ. Очень уважаемая принадлежащее его перу и имъ же самимъ иллюстрированное сочиненіе: «Съ Амазонской рѣки и Мадеры» (изд. въ 1875).—4) *Фердинандъ К.* (род. въ 1842), братъ предыдущаго, живописецъ, однаково хорошо пишущій ландшафты, историческія картины и жанры. Образование получалъ въ художественномъ училищѣ въ Карлсруэ, гдѣ его наставниками были І. В. Ширмеръ, по части ландшафта, и Канонъ, по части фигуръ. Въ 1866 г. путешествовалъ, для своего усовершенствованія, во Францію и, послѣ того, ѣздилъ нѣсколько разъ въ Италію. Съ 1880 г. состоитъ директоромъ вышеупомянутаго училища. Наиболѣе замѣчательныя его произведенія: «Смерть короля Филиппа II Испанскаго», «Неронъ лю-

бующийся пожаромъ Рима» (1873, особенно удачная картина художника), «Побѣда маркиграфа Людвига-Вильгельма Баденскаго при Залламентѣ, въ 1691 г.» (находится въ музеѣ Карлсруэ) и «Геро и Леандръ» (1880), композиціи, полная трагизма и написанная съ удивительною бравурностью колорита. А. С.—*см.*

Келлеръ (Августинъ Keller, 1805—83)— швейцарскій государств. дѣятель, былъ главою партіи свободомыслящихъ въ своемъ кантонѣ (Ааргау). Онъ предлагалъ въ 1841 г. упраздненіе монастырей, въ 1844 г.—изгналіе іезуитовъ и съ 1872 г. стоялъ во главѣ движенія старокатоликовъ въ Швейцаріи. Въ 1871 г. былъ президентомъ союзнаго совѣта.

Келлеръ (Адальбертъ фонъ-Keller, 1812—1883) — вѣм. изслѣдователь и издатель памятниковъ по исторіи герм. и романской литературы, былъ проф. въ Тюбингенѣ, изучалъ средневѣковыя рукописи, главнымъ образомъ старофранцузскія, въ бібліотекахъ парижскихъ, ватиканской и св. Марка въ Венеціи. К. издалъ: «Li romans des sept sages» (Тюб. 1836); «Romanço del Cid» (Штутг., 1839); «Alte deutsche Gedichte» (Тюб., 1846 и сл.); «Meister Altswert» (Штутг., 1850, въ сотрудничествѣ съ Голландомъ); «Martina» Гуго фонъ-Лангенштейна (Штутг., 1855); «Karlmeinet» (Штутг., 1856); «Alte gute Schwänke» (2 изд. Гейдельб. 1876) и др., а также сочиненія Гриммельсгаузена (Штутг., 1854—1862), драмы Айрера (Штутг., 1865), соч. Ганса Сакса (Штутг., 1871). Важнѣйшимъ изданіемъ К. является сборникъ: «L'astnachspiele aus dem XV Jahrh.» (Штутг. 1853; дополн. 1858). Кромѣ того К. перевелъ соч. Сервантеса, собралъ «Altfranz. Sagen» (Тюб. 1829—40) и «Ital. Novellenschatz» (Лпц., 1851). Въ сочин. «Umland als Dramatiker» (Штутг., 1877) К. издалъ оставшіе незаконченными драматическіе опыты Уландя. Оставшіяся поствъ К. «Verzeichniss altdötscher Handschriften» издалъ E. Sievers (Тюб., 1890).

Келлеръ (Георгъ фонъ-Köller) — прусскій политическій дѣятель, род. въ 1823 г., съ 1866 г. членъ прусской палаты депутатовъ, гдѣ примкнулъ къ строго-консервативной партіи; съ 1879 г. президентъ палаты. Въ 1884 г. назначенъ членомъ прусскаго государственнаго совѣта.

Келлеръ (Герардъ Keller) — голл. писатель, род. въ 1829 г. Большіимъ распространіемъ пользуются его описанія путешествій: «Een zomer in het noorden» (Амст. 1861), «Het belegerde Parijs» (Амст. 1871), «Het vermoorde Parijs» (Амст. 1872) и др. К. написалъ и рядъ новеллъ (частью переведены на вѣмец. языкъ; собраніе ихъ издано въ 1882 г. въ Гаарѣ). Въ качествѣ редактора «Kunstchronik», К. работалъ и по исторіи нидерландскаго искусства. Онъ же драматическій поэтъ («Het blauwe lint», «Duitsch en fransch», «De dochter van den barbier») и популярный писатель для юношества.

Келлеръ (Готфридъ Keller) — извѣстный швейцарскій романистъ и поэтъ (1819—1890), родомъ изъ Цюриха. Учился сначала въ Мюнхенѣ живописи, но изданіе перваго сборника его стихотвореній (1846) рѣшило его судьбу:

онъ бросилъ кисть и взялся за перо. Первые лирическія пьесы К. отличались оригинальностью и глубокой задумчивостью. Выслушавъ курсъ философіи въ Гейдельбергѣ и Берлинѣ, онъ выпустилъ новый сборникъ стихотвореній, а въ 1854 г. появился его первый большой романъ: «Der grüne Heinrich» (новое переработанное изд. 1879—80), поражающей обліемъ жизненнаго опыта, реальнымъ изображеніемъ близко знакомаго автору быта и замѣчательно тонкимъ юморомъ, при полномъ почти отсутствіи художественной формы: весь романъ состоитъ изъ плохо связанныхъ между собой эпизодовъ и картинъ. Въ позднѣйшемъ изданіи авторъ старался эту техникупскій недостатки сдѣлать менѣе оцутельнымъ. Болѣе художественно другое произведеніе К.—сборникъ новеллъ, подъ общимъ заглавіемъ «Die Leute von Seidwyl» (1856): изъ этихъ рассказовъ особенно замѣчательны, по трогательной прелести, «Romeo und Julia auf dem Dorfe» и «Die drei gerechten Kamtmacher» (9-е дополн. изданіе 1891). Въ 1861—76 г. К. состоялъ первымъ государственнымъ секретаремъ кантона Цюриха, и за это время написалъ мало. Въ 1872 г. вышли его «Семь легендъ» (4-е изд. 1887); въ 1878 г.—«Züricher Novellen» (5-е изд. 1889); это мастерскія бытовые картинки, въ которыхъ глубокая серьезность чередуется съ забавнымъ юморомъ. Слабѣе повѣсть «Das Singsgedicht» (1886, 10-е изд. 1891). Въ 1883 г. вышло полное собраніе стихотвореній К., а въ 1886 г.—второй большой романъ его, «Martin Salander» (9-е изд. 1891), значительно уступающій другимъ сочиненіямъ К., но все-же очень интересный. Во всѣхъ произведеніяхъ К. бьетъ ключемъ неподдѣльная жизнь и здоровый, свѣжій юморъ уравновѣшеннаго человѣка, вышедшаго изъ народа; заставляя насъ смѣяться, онъ не подрываетъ вѣры въ жизнь, а находитъ примиреніе даже въ страданіи. Полное собраніе сочиненій К. («Gesammelte Werke», Б., 1889—90 и 93) содержитъ, между прочимъ, отрывокъ трагедіи. См. Vrabm, «G. K.» (Б., 1883); Berg, «G. K. oder Humor und Realismus» (т. же, 1890); Kampli, «G. K. nach seiner Stellung zu Religion, Christenthum, Kirche, Theologie und Geistlichkeit» (Ст.-Галенъ, 1891); Brenning, «G. K. nach seinem Leben und Dichten» (Бременъ, 1891); Frey, «Erinnerungen an G. K.» (2-е изд., Лпц., 1893); Bächtold, «G. K. Leben. Seine Briefe und Tagebücher» (вышелъ пока только 1-й т., Берлинъ, 1894); «Сѣверный Вѣстникъ» (1894 г.).

А. Рейтгольдт.

Келлеръ (Оттонъ Keller, род. въ 1838 г.) —филологъ, профессоръ классической филологіи въ Фрейбургѣ, Грацѣ и Царгѣ. Наибольшую услугу оказалъ онъ обработкою и изданіемъ Горация (Лпц. 1864—69) и «Epilegomena zu Horaz» (Лпц. 1879—80). Написалъ: «Untersuchungen über die Geschichte der griech. Fabel» (Лпц. 1862), «Die Entdeckung Ilions zu Hissarlik» (Фрейб., 1875), «Der saturnische Vers als rhythmisch erwiesen» (Прага, 1883) и др.

Келлеръ (Фердинандъ Keller, 1800—81) — швейцарскій археологъ, былъ учителемъ промышленной школы въ Цюрихѣ, приобрѣлъ гром-

кую известность открытиемъ въ 1853 г. свайныхъ построекъ, о которыхъ напечаталъ рядъ цѣнныхъ изслѣдованій въ «Mittheilungen der Antiquarischen Gesellschaft» (т. 9—20, Цюр., 1854—79). Въ этомъ же изданіи, а также въ «Anzeiger für schweiz. Geschichte und Altertumskunde» (Цюр., 1855—68) и въ «Anzeiger für schweiz. Altertumskunde» (Цюр., 1868 и сл.), появились многочисленные изслѣдованія К. по исторіи Швейцаріи въ эпоху гельвето-римскую и ранній періодъ среднихъ вѣковъ. Др. труды К.: «Bauriss des Klosters St. Gallen von 820» (Цюр., 1844), «Archäolog. Karte der Otschweiz» (Цюр., 1874).

Келлеръ (Фридрихъ-Людвигъ Keller v. Steinbock, 1799—1860) — известный юрист-романистъ; былъ профессоромъ римскаго права въ Цюрихѣ, занималъ должность судьи и принималъ большое участіе въ цюрихскомъ политическомъ переворотѣ 1830—1831 г., стоя во главѣ радикальной партіи. Въ качествѣ президента верховнаго суда онъ занялся организаціей правосудія и научной разработкой цюрихскаго права, которому съумѣлъ доставить большой авторитетъ во всей Швейцаріи. Въ 1847 г., послѣ четырехлѣтняго пребыванія въ Галле, перешелъ на кафедру въ Берлинъ, явившись здѣсь достойнымъ преемникомъ Савиньи и Пухта. Свои политическіе взгляды онъ рѣзко измѣняетъ, становится предводителемъ юнкерской партіи, приближеннымъ короля и совѣтникомъ реакціонныхъ прусскихъ министровъ. Какъ романистъ, К. является убѣжденнымъ и горячимъ защитникомъ римскаго права, какъ основы научнаго образованія юристовъ, хотя и не признаетъ за нимъ практическаго значенія въ современной жизни. Еще будучи радикальнымъ политическимъ дѣятелемъ, онъ высказывался противъ введенія въ курсъ университетскаго юридическаго образованія политическихъ наукъ, считая сосредоточеніе вниманія студентовъ на немногихъ областяхъ, и по преимуществу на источникахъ чистаго римскаго права, гораздо лучшей гарантіей основательности образованія. Главный научный трудъ К.—«Der Römische Civilprozess und die Actionen» (первое изданіе Лпц., 1852) — до сихъ поръ остается классическимъ по обоснованности взглядовъ, ясности и ясности изложенія (переведенъ на франц. и итал. языки). Кромѣ того К. принадлежатъ: «Comm. ad L. si ex duob. 32 pr. § de peculio» (1823); «Ueber Litiscostestation und Urtheil» (1827); «Die neuen Theorien in der Zürcherischen Rechtspflege» (Цюр., 1828); «Semestrium ad C. Tull. Ciceronem libri sex» (1841—51); «Grundriss zu Vorles. über Institutionen und Antiquitäten des röm Rechts» (1854—58); «Institutionen» (1861) и «Paudecten» — лекціи, изд. послѣ смерти К. Фридбергомъ (1861) и затѣмъ Lewis'омъ (1866). В. Н.

Келлеръ (Христофоръ Cellarius) — известный филологъ, историкъ, географъ и картографъ (1634—1707), былъ проф. исторіи и элоквиція въ Галле. Въ 1675 г. вышелъ первый историческій трудъ К.—компендіумъ древней исторіи: въ 1685 г. К. выступилъ съ новой системой группировки универсальной исторіи на древнюю, среднюю и новую. Мало

по малу это новое дѣленіе исторіи вытѣснило прежнее дѣленіе по монархіямъ. Древняя исторія, по К., оканчивается царствованіемъ Константина Вел., средняя — завоеваніемъ Константинополя турками. Нововведеніе К. вызвало сильный протестъ со стороны духовенства и тѣхъ историковъ, которые, по своимъ религіознымъ воззрѣніямъ, признавали единственно законнымъ дѣленіе исторіи по монархіямъ. К. написалъ еще рядъ мелкихъ изслѣдованій въ области географіи и философіи (ср. «Dissertationes academicae varii argumenti in Summum reductae», 1711). Обстоятельную біографію К. см. въ «Allg. D. Biographie». О К. какъ о географѣ — у Peschel'a, «Geschichte der Erdkunde». «Historia Universalis», обнимающая древнюю, среднюю и новую исторію, издана послѣ смерти К., въ 1709 г. Ср. Wegele, «Geschichte der deutschen Historiographie» (1885, стр. 484 и сл.). Г. Ф.

Келлеръ (Эмиль Keller, род. въ 1828 г.) — франц. политическій дѣятель, родомъ эльзасецъ; былъ членомъ законодательнаго корпуса, гдѣ защищалъ свѣтскую власть папы. Въ войнѣ съ Германіей командовалъ отрядомъ вольныхъ стрѣлковъ въ Вогезахъ. Въ національномъ собраніи 1871 г. былъ депутатомъ отъ верхне-рейнскаго департамента, подавалъ голосъ противъ мирныхъ переговоровъ и вмѣстѣ съ другими эльзасскими депутатами сложили съ себя полномочія. Округъ Вельфорть избралъ его снова въ національное собраніе; до 1831 г. игралъ роль, какъ вождь клерикальной партіи. Въ 1881 г. онъ не былъ болѣе избранъ. Написалъ: «Le général de Lamoricière, sa vie militaire, politique et religieuse» (1873).

Келлеръ (Эрнстъ-Маттиасъ фонъ-Köller) — герм. политич. дѣятель, братъ Георга фонъ-К. (см. выше), род. въ 1841 г., въ 1881—88 гг. былъ членомъ герм. рейхстага, гдѣ принадлежалъ къ герма-консервативной партіи, въ 1887 г. занялъ должность начальника полиціи въ Франкфуртѣ на М., въ 1889 г. — помощника статс-секретаря по внутреннимъ дѣламъ Эльзасъ-Лотарингіи и представителя области въ союзномъ совѣтѣ. Въ 1894 г., когда бывший намѣстникъ Эльзасъ-Лотарингіи, князь Гогенлоэ, назначенъ былъ имперскимъ канцлеромъ, онъ сдѣлалъ К. прусскимъ министромъ внутреннихъ дѣл.

Келлеръ (Джовъ Keller, 1568—1631) — нѣм. писатель, іезуитъ, былъ ректоромъ регенсбургскаго и мюнхенской коллегіи, духовникомъ Альберта Баварскаго и совѣтникомъ курфюрста Максимилиана. Его труды: «Tyranncidium» (Мюнх. 1601), «Paratus Catholicus» (1616), «Cancellaria Hispanica» (1622), «Appendix Cancellariae Anhaltinae» (1624), «Mysteria politica» и др.

Келлетъ (сэръ Генри Kelleet, 1806—75) — англійскій морякъ, сдѣлался известнъ преслѣдованіемъ невольничьихъ судовъ на зап. берегу Африки; начальствовалъ морскою бригадою во время войны Англійи съ Китаемъ; стоялъ во главѣ двухъ полярныхъ экспедицій для отысканія Франклина.

Келликеръ (Альбертъ von Kölliker) — нѣмецкій анатомъ, зоологъ и гистологъ, род. въ 1817 г., профессоръ въ Цюрихѣ, потомъ въ Бюрцбургѣ; въ 1866 г. Келликеръ пере-

далъ преподаваніе физиологіи Бецольду, и съ тѣхъ поръ читаетъ лекціи по анатоміи, микроскопической техникѣ и эмбриологіи. Крупную извѣстность приобрѣлъ Келльнеръ выдающимися изслѣдованіями въ области нормальной микроскопической анатоміи и эмбриологіи. Къ первой области относятся его труды: «*Mikroskopische Anatomie*» (1850—54), «*Handbuch der Gewebelehre des Menschen*» (1852; 6 изд. 1889 и сл.) и «*Icones histologicae*» (1864—1866); ко второй—«*Entwicklungsgeschichte der Cephalopoden*» (1844), «*Entwicklungsgeschichte des Menschen und der höheren Thiere*» (1861; 2 изд. 1876—79) и «*Grundriss der Entwicklungsgeschichte*» (1880; 2 изд. 1884; русскій переводъ этого сочиненія, составляющаго собственно извлеченіе изъ предыдущаго, подъ ред. Ѳ. Н. Заварыкина: «*Основы исторіи развитія члвчѣка и высшихъ животныхъ*», СПб. 1882). Многочисленные труды К. по систематической зоологіи и сравнительной анатоміи имѣютъ своимъ предметомъ изученіе рыбъ и полиповъ; таковы: «*Siphonophoren oder Schwimmpolypen von Messina*» (1853), «*Ueber das Ende der Wirbelsäule der Ganoiden und einiger Teleostier*» (1860), «*Beobachtungen über die Wirbel der Selachier*» (1863), «*Anatomie-systematische, Beschreibung der Alcyonarien. Abtheil. I. Die Pennatuliden*» (1870—72), «*Morphologie und Entwicklungsgeschichte des Pennatulidenstammes*» (1872). Наконецъ, К. принадлежатъ еще монографіи: «*Ueber die Pacinischen Körperchen*» (1843— въ сотрудничествѣ съ Генле), «*Die normale Resorption des Knochengewebes*» (1873) и многочисленныя статьи по физиологіи и гистологіи въ различныхъ спеціальныхъ журналахъ. Съ 1841 г. К. издаетъ «*Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie*», въ сотрудничествѣ сначала съ Зибольдомъ, а впоследствии съ Элерсомъ.

Келльнеръ (Теодоръ Кёлликеръ)—вѣм. хирургъ, сынъ предыдущаго, род. въ 1852 г., съ 1881 г. приватъ-доцентъ, съ 1891 г. экстраординарный профессоръ въ Лейпцигѣ; напечат. «*Ueber das Os intermaxillare des Menschen*» (1882), «*Die Verletzungen und chirurg. Erkrankungen der peripherischen Nerven*» (1890), «*Ueber die Fortschritte der operativen Chirurgie des Rückenmarks und der peripherischen Nerven*» (1892).

Келлія—особое помѣщеніе для каждаго монаха въ монастырѣ. Въ случаѣ недостатка помѣщенія въ общемъ монастырскомъ зданіи, позволяется каждому монаху строить въ монастырѣ особую для себя К. на свои средства, согласно съ существующими правилами. Въ древней Руси, когда въ монастыри поступало много людей изъ богатыхъ классовъ общества, это дозволеніе широко практиковалось, причѣмъ К. вѣныхъ монаховъ—напримѣръ изъ опальныхъ бояръ въ Кирилло-Бѣлозерскомъ монастырѣ при Иоаннѣ IV—отличались не только обширностію и просторомъ, но и комфортомъ. Со времени Петра Великаго, когда вошли въ обычай насильственные постриженія въ монашество женъ мужьями, женскіе монастыри изобиловали собственными келліями монахинь. Въ томъ и другомъ случаѣ разрышалось наслѣдованіе этихъ К., по завѣщанію, родственниками монашествующихъ, изъ

мірянъ (см. «*Описаніе дѣлъ синод. архива*», т. I—VIII), при чемъ иногда онѣ или продавались вновь поступающимъ въ монастыри защиточнымъ лицамъ, иногда дарились монастырю. Въ настоящее время, послѣ смерти собственниковъ такихъ К., онѣ обязательно поступаютъ въ собственность монастыря (Св. Зак. т. IX, 387).

Келловейскій ярусъ—см. Юрскал система.

Келльгренъ (Юганъ-Генрихъ Kellgren)—шведскій поэтъ и драматургъ (1751—1795), былъ любимцемъ короля Густава III, вмѣстѣ съ которымъ написалъ трагедію «*Королева Христина*». Его трагедіи и поэмы написаны отчасти подъ влияніемъ переживаній франц. классицизма и страдаютъ условностію и риторичностію; въ нѣкоторыхъ изъ нихъ, однакъ, онъ успѣлъ освободиться отъ франц. влияния. Наиболѣе извѣстны его трагедіи: «*Густавъ Ваза*», «*Густавъ-Адольфъ*», сатирическія поэмы: «*Mina Söjten*», «*Ljusets fiender*», патристическая пѣснь «*Cantaten den 1 Januar 1789*» и др. Собранія его сочиненій («*Samlade Skrifter*») изданы въ 1796, 1860 и 1884—85 гг. (Упсада).

Келльнеръ (Вильгельмъ-Генрихъ-Эдуардъ Köllner)—протест. богословъ ортодокс. направленія, род. въ 1806 г., былъ проф. въ Геттингенѣ и Гиссенѣ. Напечат.: «*Kommentar zu den Briefen des Apostels Paulus an die Römer*» (Геттинг., 1834), «*Ueber Geist, Lehre und Leben des Apostels Paulus*» (Геттинг., 1836), «*Symbolik aller christlichen Confessionen*» (Гамб., 1837—44), «*Die gute Sache der lutherischen Symbole gegen ihre Aukläger*» (Гамб., 1847), «*Ordnung und Uebersicht der Materien der christlichen Kirchengeschichte*» (Гисс., 1864).

Келльнеръ (Lorenz Kellner)—вѣм. педагогъ, род. въ 1811 г., извѣстенъ главнымъ образомъ своей книгой «*Praktischer Lehrgang*». Сухое обученіе грамматическимъ формамъ К. замѣнилъ чтеніемъ литературныхъ образцовъ, знакомящихъ съ духомъ языка. Изъ другихъ многочисленныхъ трудовъ К. болѣе цѣнны: «*Zur Pädagogik der Schule u. des Hauses, Aphorismen*» и «*Kurze Geschichte der Erziehung und des Unterrichts*».

Келльнеръ (Петръ, извѣстенъ подъ именемъ Петръ-Забой Келльнеръ-Гостинскій, Zábaj Kellner-Hostinský, 1822—1873)—словенскій писатель и народоловецъ, ученикъ Главачка, ученикъ и послѣдователь Штура, одинъ изъ тѣхъ 20 «штуровцевъ», которые послѣ запрещенія Штуру читать лекціи, среди зимы (въ 1844 г.), демонстративно покинули Пресбургъ и вѣвкомъ отправились въ Ловочу. Странствованія по родной землѣ, среди простого народа, рано развили въ К. любовь къ народу, какъ къ части великаго славянскаго племени, и къ народной пѣснѣ. Всѣ его чертчуры аллегоричныя произведенія проникнуты горячій вѣрой въ блестящую будущность славянства. Минувшему посвящена его драма, одна изъ первыхъ по времени и лучшихъ въ періодъ возрожденія словенской народности: «*Svätoslavčovi*» (въ журн. «*Minerva*», 1869). Въ лицѣ героя этой драмы—младшаго изъ Святославичей, кн. Владиміра (св., Красное Солнышко)—К. хотѣлъ представить идеаль славянскаго витязя-юнака, какимъ онъ

изображается в народной поэзии. В этой драмѣ К. подражалъ Гете («Фаусту»), в построении пьесы, и Шекспиру («Гамлетъ») и «Макбетъ») — в отношении психологическаго анализа. Народная поэзія и народныя сказки дали К. матеріалъ для составленія его «Viegonauku slovensky» (1874). К. былъ однимъ изъ первыхъ сотрудниковъ альманаха «Nitra» Гурбана и журнала «Oról Tatarganski». *Ир. П.*

Кельс (Kells, первоначально Сепаннор, позже Kenlis) — очень древній ирландскій городъ въ графствѣ Митъ (Meath), на Вэлатерѣ, въ 58 км. къ СЗ отъ Дублина; въ началѣ среднихъ вѣковъ значительная королевская и церковная резиденція, отъ которой сохранилась круглая башня въ 32 м. высотой, домъ св. Колумбы и изукрашенный рѣзными работами *кельскій крестъ* на рынкѣ. Жит. 2822.

Кельодъ — см. Опухляк.

Кель *вересковая сода* — см. Удобрение.

Кельунгъ — см. Цзя-лунг.

Кельчвинскіе — польскій дворянскій родъ, герба *Абданк*, происходящій отъ Яна К., судьи люблинскаго въ 1436 г. Одна отрасль его потомства переселилась въ XVII в. въ Литву. Родъ К. внесенъ въ VI и I часть родосл. кн. губ. Виленской, Волынской, Гродненской, Ковенской и Минской. Другой родъ К., герба *Помилъ*, также восходитъ къ первой половинѣ XV в. и внесенъ въ родословныя книги дворян Царства Польскаго. *В. Р.*

Кельчгловъ (Kielczygłów) — село Велюнскаго у., Калишской губ. Двор. 432, жит. 3182. Школа. Главное занятіе жителей — кустарное производство деревянныхъ башмаковъ.

Кель (Kehl) — стратегически-важный пунктъ на прав. берегу Рейна, въ 5 км. отъ Страсбурга, съ которымъ соединенъ построеннымъ въ 1858—61 г. мостомъ, длиною въ 309 м. Какъ крѣпость, К. построенъ въ концѣ XVII вѣка французами; перешелъ къ Бадену по рисвикскому миру. Съ 19 августа по 28 сентября 1870 г. К. обстрѣливался съ цитадели Страсбурга и былъ почти совершенно разрушенъ. Въ настоящее время укрѣпленія его возобновлены; жит. 2334 (1890).

Кельбессъ — горная рѣчка Томской губ., Мариинскаго ок., вытекаетъ съ сѣв. склона хребта Кузн. Алатау тремя вершинами, которыя называются Малый К., Средній К. и Тугунаковъ или Большой К. По соединеніи вершинъ К. протекаетъ въ сѣв.-зап. направленіи и впадаетъ въ р. Яю съ правой стороны. Длина Кельбеса до 45 верстъ. Золотые пріиски расположены по вершинамъ рѣки, преимущественно по Малому и Среднему К. и отчасти по Тугунакову, ниже соединенія вершинъ. Розсыпи здѣсь разрабатываются съ конца тридцатыхъ годовъ и уже сильно истощены. Въ 1891 г. промыто песковъ 11000000 пд.; золота добыто 1 пудовъ 10 фунт. Въ розсыпяхъ нерѣдко попадаются зубы мамонта и стволы деревьевъ, превратившихся въ роувикъ. *И. Л.*

Кельбингъ (Евгеній Kölbng) — нѣм. филологъ, род. въ 1846 г., профессоръ англ. языка и литературы въ Бреславлѣ. Напеч.: «Untersuchungen über den Ausfall des Relativ-Propositions in den germanischen Sprachen» (Страсб.,

1872); «Ueber die nordischen Gestaltungen der Partenerpeussage» (Страсб., 1873); «Beiträge zur vergleichenden Geschichte der romantischen Poesie und Prosa des Mittelalters» (Бресл., 1876). Особенно цѣнныя его изданія старинныхъ текстовъ, скандинавскихъ, франц. и англ., какъ напр.: «Riddarasögur, Parzevals Saga etc.» (Страсб., 1872); «Chanson de Roland» (Гейльброннъ, 1877 — по венецианскоу рукописи IV в.); «Elis Saga ok Rosamundu» (Гейльброннъ, 1831 — съ нѣм. переводомъ); «Die nordische und englische Version der Tristansage» (Гейльброннъ, 1878—82, съ нѣм. переводомъ); стар.-англ. тексты, изданъ подъ общимъ заглавіемъ: «Altenglische Bibliothek» (т. I—IV, Гейльброннъ, 1883—90; т. V, Лпц., 1890). Съ исландскаго К. перевелъ на нѣм. языкъ «Die Geschichte von Gunnlaug Schlangenunge» (Гейльброннъ, 1878). Съ 1877 г. К. издаетъ періодически «Englische Studien» (вышло 18 томовъ).

Кельвертъ (George-Henry Calvert) — американскій писатель (род. въ 1803 г.); писалъ поэмы, трагедіи и комедіи, критическіе очерки, переводилъ съ нѣмецкаго. Наибольше вниманія заслуживаютъ его критическія работы: «Этюды о Гете» (1872), «Вордсвортъ» (1878), «Шекспиръ» (1879); «Кольриджъ и Шелли» (1880).

Кельвертъ (Grace Calvert, 1819 — 1873) — англ. химикъ, уроженецъ Лондона, былъ ассистентомъ Шевреля, въ 1846 г. поселился въ Манчестерѣ, гдѣ вслѣдъ затѣмъ занялъ кафедру химіи въ Royal Institution, а затѣмъ въ медицинскую школу; авторъ многочисленныхъ изслѣдованій по химіи, химической технологіи, а также по гигиенѣ, между прочимъ о карболовой кислотѣ, хлорной извести, производствѣ сахара; напеч.: «Lectures on coal-tar colours and dyeing» (1863).

Кельвинъ — лордъ, извѣстный физикъ, см. Томсонъ (Вилліамъ).

Кельвинъ (Kelvin) — р. въ Шотландіи, притокъ Клайда, въ который впадаетъ недалеко отъ Глазго.

Кельдерманъ — русскій дворянскій родъ, происходящій отъ нѣмецкаго выходца Андрея К., который при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ 3 раза былъ посылаемъ «по государеву дѣлу» въ Англію. Его сынъ Томасъ, «торговный иноземецъ», въ 1647 г. посланъ былъ въ Голландію, въ 1663 г. былъ въ Архангельскѣ досмотрщикомъ за привозными товарами, въ 1668 г. посланъ къ цесарю и въ Венецію, въ 1671 г. снова въ Голландію, въ 1672 г. пожалованъ гостиннымъ именованъ, а въ 1685 г. повелѣно писать его «московскимъ повѣреннымъ и чести достойнымъ». Его сынъ, внукъ и правнукъ служили по дипломатической части. Родъ К. внесенъ въ IV ч. родосл. книги Московской губ. (Гербовникъ, III, 113).

Кельмисъ (Kelmis) — пограничная нейтральная община между Бельгіею и Пруссіею; см. Моресне.

Кельмы — м. Ковенской губ., Россіенскаго у., при р. Верянкѣ; извѣстно въ нѣмец. летописяхъ подъ именемъ Кимеля и Кумеля. Католическій костелъ; реформатская кирка, основ. въ 1622 г. и бывшая резиденціей «консеніора» — главнаго духовнаго лица жмудскихъ реформатовъ. Торговое мѣстечко, соединенное

большимъ торговымъ трактомъ съ Россіею. Большая конскія ярмарки. Главный центръ раскольничьяго—поселенцевъ Россіенскаго у. Судосберегательное товарищество (до 200000 р. оборота). Въ полуверстѣ отъ К., въ лѣсу, слѣды развалинъ замка *Кимель*. Въ великую Сѣверную войну К. были сожжены Карломъ XII.

Кельшцы—селеніе въ юго-зап. Трансильваніи, близъ большой дороги изъ Германштадта въ Карлсбургъ. Во время венгерской войны 1849 г. (V, 372) около К. происходили бои между венгерскими войсками (около 3 т. чел. пѣхоты, 2 эскадрона гусарь и 8 орудій) и русскимъ отрядомъ ген. Гасфорда (4 баталіона пражскаго и житомирскаго полковъ, 3 сотни казаковъ, 8 орудій); русскіе побѣдили.

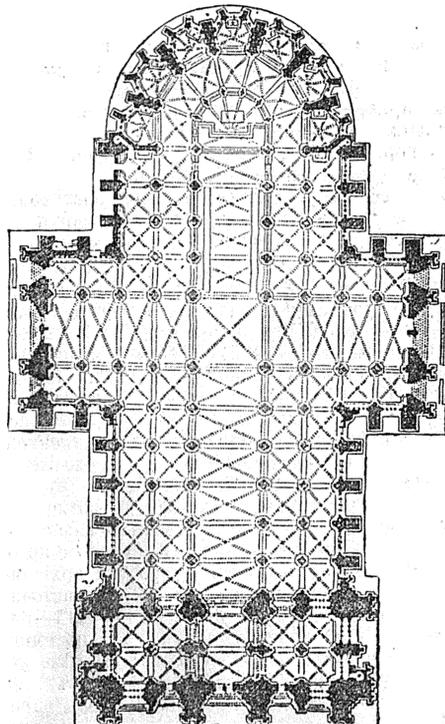
Кельнеръ (Kellner, отъ латин. cella — погребъ)—въ нѣмецкихъ странахъ такъ называется прислуга въ гостиницахъ, ресторанахъ, кафе и т. п. (женская прислуга — Kellnerinnen). Этотъ довольно обширный классъ прислуги получаетъ очень мало жалованья, а часто и никакого, собирая вознагражденіе за свой трудъ въ видѣ подачекъ на чай, вслѣдствіе чего на немъ сильно отзываются всѣ превратности сезона (особенно въ курортахъ), а зимою онъ въ значительной части совершенно остается безъ заработка. Въ виду этого среди К. развились различныя формы самопомощи. Въ 1878 г. состоялся конгрессъ К. въ Эрфуртѣ, на которомъ основанъ былъ германскій союзъ К. («Deutscher Kellnerbund»), имѣющій центръ въ Лейпцигѣ, гдѣ у него общественный домъ, клубъ и кассы сберегательная, ссудная и больничная; къ нему примыкаютъ 45 мѣстныхъ союзовъ въ различныхъ городахъ Германіи и др. странъ (въ Лондонѣ, Брюсселѣ, Женевѣ, Цюрихѣ, Ниццѣ, Каннѣ и др.) и 28 бюро для доставленія мѣстъ К. Членовъ союза 3500, имущества на 120000 марокъ. Другой союзъ К., основанный въ 1877 г.—«Женевскій союзъ отдельной и ресторанный прислуги»—распадается на 7 мѣстныхъ союзовъ и 52 секціи и имѣетъ 3500 членовъ, 22 посредническихъ бюро, 3 общественныхъ дома и на 100000 марокъ имущества; главное правленіе въ Базелѣ. Существуютъ и другіе, болѣе мелкіе союзы. Для К. существуетъ спеціальная литература: самоучители языковъ, приспособленные къ ихъ нуждамъ; «Gasthofsgehilfen-Kalender» (Виттенб., съ 1890 г.); газеты: «Verband - L'Union» (на нѣмецкомъ и франц. языкахъ, Базель, съ 1877 г.), «Der Gastwirtsgehilfe» (Б., съ 1892 г.). Ср. Eiben, «Die Lehrlingsfrage in der Gasthofsindustrie» (Лпц., 1885); H. Schmidt, «Kellners Weh und Wohl» (2 изд., Базель, 1891); Ebert und Hoffmeyer, «Das Trinkgeld und die wirtschaftliche Lage der Kellner» (Б., 1892); Oldenberg, «Der Kellnerberuf» (Лпц., 1893); Schneid, «Das Kellnerinnenelend in Berlin» (Б., 1893).

Кельнская вода—см. Одеколонъ.

Кельскій соборъ—величественнѣйшій и громаднѣйшій изъ памятниковъ готическаго зодчества въ Германіи. Онъ былъ заложенъ при архіепископѣ Конрадѣ фонъ-Гохстендѣ, въ 1248 г., по плану «каменныхъ дѣлъ мастера» Гергарда фонъ-Риде, на мѣстѣ существовавшего съ IX столѣтія и сгорѣвшего въ

упомянутомъ году стараго собора во имя св. ап. Петра. Постройка началась съ хоровой части, но подвигалась впередъ очень медленно, такъ что эта часть получила нынѣшній свой видъ и была освящена только въ 1322 г. Послѣ этого, прежній продольный корпусъ былъ снесенъ и пристроено, въ 1317 г., къ возведенію новаго, а также двухъ башенъ по краямъ зап. фасада, при чемъ первоначальный планъ храма подвергся нѣкоторому измѣненію, какъ о томъ можно заключить изъ того, что сравнительно небольшая длина продольнаго корпуса не соответствуетъ обширнымъ разбѣрамъ хора и трансепта, а нижніе ярусы башенъ наполовину закрываютъ крайнія западныя окна продольнаго корпуса. Лишь въ 1437 г. южная башня поднялась отъ земли настолько, что можно было повѣстия на ней колокола. Съ тѣхъ поръ ея дальнѣйшая кладка была совершенно оставлена, и на верхней платформѣ этой башни въ теченіе четырехъ вѣковъ (до 1868) торчалъ огромный журавль, служившій для подниманія на нее стропильныхъ матеріаловъ — печальный признакъ города, видимый издали подлѣзавшими къ нему. Въ XVI стол. продольный корпусъ былъ отстроены, по крайней мѣрѣ до такой степени, что въ окна его сѣвернаго нефа вставили знаменитыя росписныя стекла. Затѣмъ всякія работы по собору прекратились, и неоконченное зданіе стояло много годы въ видѣ мрачныхъ, запущенныхъ развалинъ, которыя, въ 1794 г., во время занятія Кельна французами, были даже обращены въ складъ сѣна. Когда, въ началѣ текущаго столѣтія, пробудилось у нѣмцевъ національное сознаніе и, вслѣдствіе того, усилилось уваженіе къ отечественной старинѣ, заброшенное исполнское сооруженіе, наконецъ, обратило на себя вниманіе просвѣщенныхъ людей и явилась мысль объ его сохраненіи, на которую въ особенности навели бр. Буассерѣ. Мысль эта сначала казалась чрезчуръ смѣлою, неосуществимою. Представлялось неотложнымъ по крайней мѣрѣ предохранить соборъ отъ окончательнаго разрушенія и исправить уже существовавшія его части. Король прусскій Фридрихъ-Вильгельмъ III въ 1821 г. ассигновалъ на эту реставрацію особыя денежные средства и возложилъ ея производство на архитектора Алерта, по смерти котораго, въ 1833 г., завѣдываніе ею перешло къ Эрнсту Цвирнеру. Этотъ послѣдній, по востановленіи на прусскій престолъ короля Фридриха-Вильгельма IV (въ 1840 г.), сумѣлъ заинтересовать послѣдняго проектомъ полной достройки собора и склонилъ его взять подъ свое покровительство основанное въ 1842 г. общество содѣйствія этому предпріятію. Торжественная закладка достройки происходила 4 сентября 1842 г. Съ тѣхъ поръ работы пошли столь быстро, что въ 1848 г., при празднованіи 600-лѣтней годовщины основанія собора, можно было освятить его южный боковой нефъ. На мѣсто умершаго, въ 1861 г., Цвирнера, строителемъ былъ назначенъ Рихардъ Фойгтель. Черезъ два года онъ окончилъ отдушку внутренности храма и предоставилъ его богослуженію, послѣ чего дальнѣйшія работы обратились исключительно на пластическія украшенія внѣшности зданія, въ особенности его

роскошнаго южнаго портала, и на отдѣлку двухъ колоссальныхъ башенъ съ ихъ порталами. Онѣ приняты видъ, согласный со старыми оригинальными чертежами, найденными въ 1814 г. Моллеромъ въ Дармштадтѣ, и, будучи увѣнчаны крестообразными флеронами, достигли каждая до 156 м. вышины. Довершение многобашенной постройки праздновалось 15 октября 1880 г. — По своему расположенію, К. соборъ имѣетъ значительное сходство съ французскими готическими храмами и больше всего походитъ на Амьенскій соборъ, хотя нѣсколько проще его. Онъ представляетъ въ планѣ латинскій крестъ съ округленнымъ верхомъ. Продольный корпусъ, состоящій изъ пяти нефовъ, перебивается трехнефнымъ трансептомъ, сильно выступающимъ своими концами изъ общаго плана, и, по переходѣ за трансептъ,



Планъ Кельнскаго собора.

образуетъ своимъ среднимъ нефомъ продолговатый хоръ, между тѣмъ какъ боковые нефы закругляются позади хора и образуютъ круговой обходъ съ вѣнцомъ семи капеллъ. Длина всего зданія снаружи — 135,6 м.; ширина — 61 м., а въ трансептѣ — 86,25 м. Площадь, занимаемая внутренностью собора, равняется 6166 кв. м., такъ что, въ отношеніи ея величины, К. соборъ уступаетъ только соборамъ св. Софіи, въ Константинополь, св. Павла, въ Лондонѣ, Миланскому и св. Петра, въ Римѣ. Во всемъ расположеніи собора видна большая ритмичность, а въ его конструктивной системѣ строгая послѣдовательность. Вышина зданія отъ земли до начала крыши — 46 м., а до ея гребня — 61,5 м. Надъ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ

продольный корпусъ перекрещивается съ трансептомъ (надъ такъ назыв. *Vierung*), высится центральная башня, съ сквозною остропирамидальною верхинкою, поднимающеюся на 109,8 м. отъ земли. Двѣ другія башни (колокольни), также острокопечныя и пирамидальной формы, стоящія по краямъ западнаго фасада, тинутся вверхъ словно исполнскія окаменѣлыя хвойныя деревья, ростомъ въ 156 м. каждое. Это — самыя высокія церковныя башни въ цѣлой Европѣ. Колоссальная масса зданія урана снаружи множествомъ опорныхъ пилостръ, аркбутановъ, фиаловъ, башенокъ, вимперговъ, гаргулей, галлерей, сквозныхъ рѣшетокъ и пр. При входѣ черезъ западный главный порталъ, богато-украшенный скульптурною работою, но, къ сожалѣнію, слишкомъ узкій, внутренность собора, благодаря простотѣ сводовъ продольнаго корпуса, производитъ впечатлѣніе величественности, которое тѣмъ болѣе усиливается, чѣмъ ближе подходишь къ высокому, стремящемуся къ небесамъ, хорошему пространству, и видны идущій вокругъ храма поясъ красиваго трифорія и верхнихъ оконъ. Какъ все большія и маленькія стрельчатыя дуги потолочныхъ сводовъ, арки между столбами и оконные пролеты построены по схемѣ равносторонняго трехугольника, такъ точно и отношенія размѣровъ въ прочихъ частяхъ сооруженія подчинены этой формѣ, вслѣдствіе чего повсюду видна удивительная ритмичность и гармоничность конструктивнаго цѣлага. Изъ множества всякаго рода художественныхъ достопримѣчательностей, находящихся въ соборѣ, особенно любопытны: скульптурно-орнаментованная рака трехъ волхвовъ, въ средней изъ семи капелъ круговаго обхода позади хора, — драгоцѣнное произведение романскаго золотыхъ дѣлъ мастерства, исполненное въ 1190 — 1200 гг.; гробница архіепископа Филиппа ф. Гейнсберга (XIV ст.); статуи Христа, Богородицы и 12-ти апостоловъ на четырнадцати столбахъ, окружающихъ хоръ (сред. XIV ст.), великолѣпный образъ работы Вильгельма Кельнскаго надъ алтаремъ св. Клары (сцены земной жизни Спасителя), знаменитый складень Стефана Лохнера въ капеллѣ св. Агнесы (въ среднѣй — «Поклоненіе волхвовъ», на створкахъ — «св. Герейонъ» и «св. Урсула») и стѣнная картина Овербека: «Взятіе Богородицы на небо», въ восточномъ концѣ крайняго южнаго нефа. Росписныя стекла, вставленныя въ громадные окна, пропускаютъ въ соборъ мягкій, волшебный свѣтъ, играющій на его столахъ и стѣнахъ разнымъ оттенкамъ, мѣняющимся съ часами дня. Эти стекла принадлежатъ разному времени: находящіяся въ окнахъ хора изготовлены, приблизительно, въ 1329 г.; стекла стѣвернаго боковаго нефа относятся къ началу XVI ст.; въ южномъ боковомъ нефѣ они новѣйшей работы и исполнены И. Фишеромъ и Гелльвегеромъ по рисункамъ Г. Гесса; въ сѣверномъ и южныхъ концахъ трансепта они происходятъ, по большей части, изъ старинныхъ церквей; наконецъ, огромное среднее окно въ южномъ порталѣ — произведеніе любекскаго мастера Милда, принесенное собору въ даръ германскимъ имп. Фридрихомъ, въ 1878 г. Крайне любопытны также скульптурныя укра-

шенія, обильно разсѣянные на трехъ порталахъ западнаго фасада и на особенно роскошномъ портале южнаго. Соборная ризница заключаетъ въ себѣ массу предметовъ церковной утвари, дорогихъ по материалу, или важныхъ въ художественно-историческомъ отношеніи, каковы средневѣковые золотые и серебряные сосуды, мостранцы, реликварии и т. п. Ср. S. Boisserée, «Ansichten, Risse und einzelne Theile des Köln. Doms» (Штуттгартъ, 1822—31; новое изд., въ нѣсколько меньшемъ форматѣ, 1842), Bock, «Der Kunst- und Reliquienschatz des Köln. Doms» (Кельнь, 1870); «Vollständige Geschichte und Beschreibung des Köln. Doms» (Кельнь, 1874); Schmitz, «Der Dom zu Köln, seine Konstruktion und Ausstattung» (Кельнь, 1877); Weithase, «Der Dom zu Köln» (Франкфуртъ на Майнѣ, 1884); сверхъ того, монографіи Пфейльшмидта, де-Ноэля, Кифера, Финнера и др.

А. С.—сѣ.

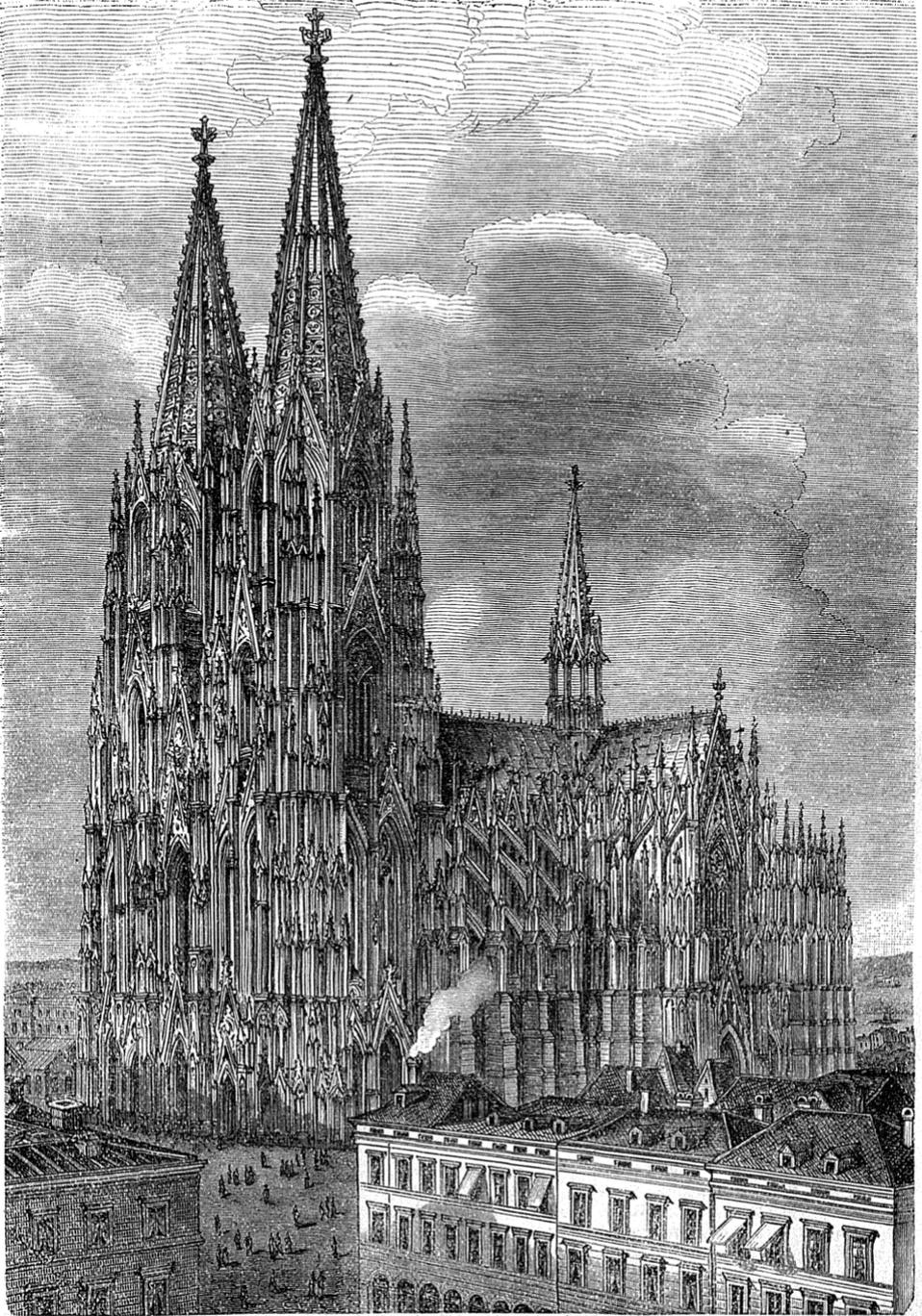
Кельнь (Cöln или Köln, Cologne, Colonia Agrippina)—значительнѣйшій городъ Рейнской провинціи въ Пруссіи, на Рейнѣ, чрезъ который сооруженъ мостъ (412 м.), украшенный башнями и статуями. Въ 1817 г. въ К. считалось 49145 жит., въ 1880 г.—144772, въ 1890 г.—281681 жит., болѣею частью католиковъ. Изъ нихъ на Альв- и Нейштадт (т. е. старый и новый городъ) приходится 190719 ж., остальные въ городахъ и мѣстечкахъ, слившихся съ Кельнью въ 1838 г., именно на расположенныя на лѣв. берегу Рейна. Вайенталь, Линденталь, Эрвенфельдъ и Ниппель—69905 ж., а на расположенныя на прав. бер. Рейна: Дейцъ (X, 297) и Польш—21057 ж. Послѣ перестройки съ 1872 г. укрѣпленнй городъ расширяется и принимаетъ болѣе современный видъ. Древняя церковь св. Герсона, а также церкви св. Маріи, Апостоловъ, св. Мартина—романскаго стиля, но претерпѣли много измѣненій во время переходной эпохи. Готическаго стиля—знаменитый соборъ (см. Кельнский соборъ) и церкви св. Северина и мноритовъ; подражаніе готическому—іезуитская црк. Старыя церкви вполне реставрированы. Остатки римской городской стѣны; такъ наз. римская башня—строеніе меровингской эпохи. Великолѣпное свѣтское готическое зданіе Гюрценнхъ (XV в.); огромная парадная зала съ деревянными рѣзными колоннами и стѣнной живописью. Ратуша, съ великолѣпной ганзейской залой. Музей Вальрафъ-Рихарцъ, съ древностями и картинами; богатѣйшій городской архивъ, бібліотека, музей архіепископа съ церковными древностями; зоологическій садъ и оранжерея. Консерваторія, много музыкальныхъ и пѣвческихъ обществъ; знаменитъ мужской хоръ. Торговля и промышленность процвѣтаютъ. Производство сахара, табаку, ковровъ, одеколона, мебели, машинъ. Много банковъ и страховыхъ обществъ. Въ К. выходятъ 5 политическихъ газетъ, въ томъ числѣ *Кельнская газета* (Kölnische Zeitung; трижды въ день; начало ея восходитъ къ 1762 г.)—органъ національно-либераловъ и *Кельнская народная газета* (Kölnische Volkszeitung und Handelsblatt, дважды въ день, основ. въ 1860 г.)—органъ центра. Городскіе доходы по мѣрѣ 1893—94 г. составили 24,014 милл. марокъ, расходы—25,271; городск. имущество въ 26,890 милл. мар., дол-

говъ 22,241 милл. мар. Въ 1872 г. К. взведенъ на степень первоклассной крѣпости. На лѣв. бер. Рейна воздвигнуты 8 сильныхъ фортовъ.

Исторія города и архіепископства. К., Colonia, возникъ какъ римское военное поселеніе. Въ 38 г. до Р. Хр. Маркъ Агриппа переехалъ убѣевъ съ праваго берега Рейна на лѣвый и затѣмъ двумя римскими легионами назначено было постоянное мѣстопробываніе близъ Ara Ubiorum. Агриппина, супруга имп. Клавдія, родилась въ этомъ лагерѣ и въ 50 г. по Р. Хр. основала тамъ колонію ветерановъ; съ этого времени новый рим. городъ назывался Colonia Agrippina или просто Агриппина и вскорѣ достигъ широкаго развитія. Въ IV в. онъ достался франкамъ и сдѣлался мѣстопробываніемъ рипуарскихъ королей, въ 511 г. перешелъ къ Австрازی, а въ 923 г. вошелъ въ составъ Германіи. Хотя христіанство рано утвердилось въ К., но кельнская прк. получила болѣе важное значеніе лишь послѣ того какъ Карлъ Великій, въ концѣ VIII в., учредилъ тамъ архіепископство. Рядомъ съ возвышеніемъ каведры, благодаря личнымъ качествамъ многихъ архіепископовъ (Бруно I, Анно и др.), шло и развитіе города. Выгодное положеніе на Рейцѣ, важнѣйшей торговой артеріи государства, позволило городу притянуть къ себѣ большую часть прибыльной торговли съ Англіей. Суровость архіепископа Анно (см. I, 815) вызвала первое возстаніе города противъ своего владыки. Начавшееся вскорѣ самоуправленіе гражданъ повело къ продолжительнымъ распрямъ. Онѣ достигли крайней степени при архіеп. Конрадѣ I (1238—61), начавшемъ постройку собора, а окончилисъ при архіепископѣ Зигфридѣ, побѣдою города (битва при Воррингенѣ, 1238 г.). К. сталъ фактически имперскимъ вольнымъ городомъ и сохранялъ это положеніе какъ во внутренней, такъ и во внѣшней политикѣ. Въ продолженіе многократныхъ войнъ архіепископовъ въ XV стол. городъ старался держаться по возможности нейтрально, но тѣмъ не менѣе сильно пострадалъ. Особенно тяжелое финансовое положеніе пришлось испытать и городу, и архіепископству во время *Зестской распри* рестоцельнаго архіепископа Дитриха II (1414—63) и бургундской войны, вызванной его преемникомъ, пфальцграфомъ Рудольфомъ. Дѣло дошло до серьезныхъ безпорядковъ, но въ 1463 г. состоялось соглашеніе съ сословіями, опредѣлявшее ихъ права и ограничивавшее верховную власть архіепископа.

Эпоха реформации принесла съ собою новыя потрясенія. Когда Германъ V фонъ-Видъ (1515—1546) въ 1543 г. поручалъ Буццу и Меланхтону разработать основанія «реформации» для архіепископства, онъ былъ смѣненъ. Та же участь постигла архіепископа Гебарда (1577—84). Послѣ того архіепископскій престолъ долго занимали баварскіе герцоги; одному изъ нихъ, Максимилиану-Генриху, данъ былъ, по французскимъ проискамъ, въ качествѣ коадьютора противникъ имперіи, Вильгельмъ Фюрстенбергъ, который послѣ смерти курфюрста былъ избранъ въ архіепископы подкупленными членами соборнаго капитула, но долженъ былъ уступить мѣсто баварскому принцу Іосифу-Клименту. Максимилиан-Фридрихъ

КЕЛЬНСКІЙ СОВОРЪ.



(1761—94) основалъ боннскій университетъ. Максъ-Францъ-Ксаверій, сынъ императора Франца I, въ 1794 г. былъ изгнанъ французами. Преемникъ его Антонъ-Викторъ, братъ императора Франца II, не могъ воспользоваться своимъ назначеніемъ, такъ какъ въ 1801 г. архіепископство было секуляризовано и подверглось распаденію. По вѣскому конгрессу городъ и страна отошли къ Пруссіи, послѣ чего въ 1821 г. восстановлено и архіепископство. Первымъ архіепископомъ былъ графъ Шпигель, за которымъ послѣдовалъ, въ 1835 г., Климментъ-Августъ Дросте (см. XI, 186), удаленный изъ епархіи вслѣдствіе известнаго спора о смѣшанныхъ бракахъ. О преемникѣ его Рейсселъ см. VIII, 262. Въ 1876 г. арх. Павелъ Мельхеръ, на основаніи майскихъ законовъ, былъ удаленъ съ кафедры. Съ XVI в. началась постепенный упадокъ города. Университетъ, основанный въ 1388 г., по-немногу замиралъ, такъ что его упраздненіе въ 1801 г. было едва замѣчено. Въ городскомъ управленіи въ XVII и XVIII ст. много разъ обнаруживались самыя вопіющія злоупотребленія. Благо-состояніе К. вновь начинаетъ подниматься лишь со времени перехода его подъ власть Пруссіи.

Литература. Kreuter, «Wanderungen durch das mittelalterliche Köln»; Mehring-Reischert, «Zur Geschichte der Stadt Köln» (Кельць 1838—1840); Mathieux, «Geschichte der Stadt Köln» (Кельць 1845); Ennen, «Frankreich und der Niederrhein» (Кельць 1855—56); его же, «Zeitbilder aus der neueren Geschichte der Stadt Köln» (Кельць 1857); его же, «Geschichte der Stadt Köln» (Кельць и Нейссъ; 1863—80); его же, «Geschichte der Stadt Köln» (нар. изд., Дюссельд. 1880); «Quellen zur Geschichte der Stadt Köln» (Кельць 1860—79); «Antiquarius der Stadt Köln», въ «Denkwürdiger und nützlicher rhein. Antiquarius» (Кобл., 1863); Walter, «Das alte Erzstift und die Reichsstadt Köln» (Боннъ, 1866); «Die Chroniken der deutschen Städte vom XIV bis XVI Jahrh.» (т. 12—14, Лпц., 1875—77); Maurenbrecher, «Die preuss. Kirchenpolitik und der Kölner Kirchenstreit» (Штутг., 1881); Lossen, «Der kölnische Krieg» (Гота 1882); «Mittheilungen aus dem Stadtarchiv von Köln» (Кельць, 1882—93); Korth, Köln im Mittelalter» (Кельць 1890); Binterim und Mooren, «Die Erzdiocese K. bis zur franz. Staatsumwälzung» (Дюсс., 1891—93); Stein, «Acten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung von Köln im XIV und XV Jahrhundert» (Боннъ, 1893).

Кельць (Георгъ-Фридрихъ Cölln) — нѣм. политическій писатель (1766—1820), авторъ «Vertraute Briefe über die innern Verhältnisse am preussisch. Hofe», «Neue Feuerbrände», «Wien u. Berlin in Parallele», «Freimüthige Blätter für Deutsche», «Fackeln», «Neue Fackeln» и др.

Кельрейтеръ (Joseph-Theophilus Koelreuter, 1733—1806)—ботаникъ, изучалъ медицину и естественныя науки въ Тюбингенѣ, откуда вызванъ былъ въ Петербургъ и въ 1756 г. определенъ адъюнктомъ ботаники въ академію наукъ, оставилъ академію въ 1761 г. † въ Карлсруэ. Кромѣ диссертациа «De insectis co-

leopteris nec non de plantis quibusdam rarioribus» (Тюб., 1755), напеч. нѣсколько статей зоологическаго и ботаническаго содержанія въ «Новыхъ комментаріяхъ» академіи (т. VII—XIX), въ «Nova Acta» и «Mémoires», которыя указаны въ Richter's «Geschichte der Medicin in Russland» (т. III, стр. 469 в сл.); «Vorläufige Nachricht von einigen das Geschlecht der Pflanzen betreffenden Versuchen» (Лпц., 1761—66, 4 ч.; новѣйшее изданіе принадлежитъ Пфефферу въ Ostwald's «Klassiker der exakten Wissenschaften», Лпц., 1893, № 41). Изсѣдованія К. представляютъ собою лучшія работы прошлаго столѣтія по вопросу о полахъ растений.

Кельсцевъ (Александръ Ивановичъ) — хранитель моск. политехническаго музея (ум. въ 1885 г.), секретарь общества распространенія техническихъ знаній. Его труды: «Практика антропометрiи» (1878); «Антропологическая выставка 1879 г.: отдѣлъ фотографій и изображеній различныхъ народовъ» («Труды общ. любит. естествознанія, антропологии и этнографіи», 1879, т. XXV); «Цифры у разныхъ народовъ древнихъ и новыхъ» (1880); «Подмосковное курганное кладбище при деревнѣ Мытиной» («Древности», изд. моск. археолог. общ., 1885, т. X).

Кельсцевъ (Василій Ивановичъ, 1835—72)—писатель. Воспитывался, какъ пансіонеръ русско-американской компаніи, въ коммерческомъ училищѣ, затѣмъ два года слушалъ лекціи на восточномъ факультетѣ спб. унив. Въ 1857 г. отправился на службу компаніи, но бѣжалъ въ Плимутъ съ корабля и явился въ Лондонъ, къ Герцену. Послѣдній принялъ юношу очень ласково, хотя находилъ его взгляды крайне неурядовѣннымъ, а поступки—случайнымъ. Еще благосклоннѣе отнесся къ К. Огаревъ: съ его помощью К. началъ издавать при «Колоколѣ» особый листокъ — «Общее Вѣче»—посвященный вопросамъ раскола. Кромѣ того, К. издалъ въ Лондонѣ «Сборникъ правительственныхъ свѣдѣній о раскольникахъ» (4 кн., 1861—62), «Собраніе постановленій по части раскола» (2 кн., 1863) и, сблизившись съ однимъ ученымъ евреемъ, перевелъ съ еврейскаго текста Влблiо (изд. 1866 г. подъ псевдонимомъ *Вадимъ*). Въ 1862 г. къ К. явился его братъ, *Иванъ*, бывшій студентъ спб. университета, бѣжавшій изъ Верхотурья, куда былъ сосланъ за безпорядки 1861 г. Смотря на расколъ какъ на явленіе исключительно политическое, а не религиозное, К. думалъ создать на почвѣ раскольническаго неудовольствія прочную революціонную организацію, для чего тайкомъ ѣздилъ въ Москву, чтобы заручиться помощью вліятельныхъ старообрядцевъ, но, разочаровавшись въ нихъ, рѣшилъ предпринять, вмѣстѣ съ братомъ и Садкомъ-нашею (Чайковскимъ), попытку устройства революціоннаго агентства въ самомъ центрѣ некрасовцевъ — въ Тульчѣ. Здѣсь К. и Чайковскій пробыли съ 1862 до 1865 г. Они агитировали между некрасовцами, склоняли ихъ идти на помощь повстанцамъ, Подолки и Волыни и выслать эмиссаровъ для возмущенія, во имя старой ивры, казачества Дона, Терекъ и Урала, уговаривали архіеп. Аркадія завести типографію для печатанія ре-

волюционных воззваний к старообрядцам, сами завели русскую типографию; но всё их усилие осталось безуспешным. Дѣло окончилось тѣмъ, что старообрядческий митроп. Кирилл Блудновичъ запретилъ своей паствѣ имѣть съ К. какія-бы то ни было сношенія. Разочарованія и смерть брата привели К. къ тому, что онъ сталъ склоняться къ славянофильству, переѣхалъ въ Вѣну и съ 1866 г. началъ посылать въ «Голосъ» и «Отеч. Записки» (старой редакціи) этнографическія статьи, за подписью *Ивановъ-Мелудковъ*. Наконецъ, весною 1867 г., К. самъ явился въ скулянскую таможену и предалъ свою судьбу въ руки правительства. Но его собственнымъ словамъ, онъ еще накануне былъ далекъ отъ этого шага и почувствовалъ неудержимую тоску по родинѣ лишь тогда, когда увидѣлъ на австрийской границѣ, какъ отмыкали грязь съ отправляемой въ Россію брички. Какъ-бы то ни было, онъ ожидалъ суровой кары и давалъ показанія, написавъ автобиографію, гдѣ не щадилъ себя, но тщательно опускалъ все то, что могло скомпрометтировать другихъ. Къ нему отнеслись, однако, очень милостиво: онъ былъ прощенъ, получилъ право жить въ СПб., печатать и подписывать свои работы и даже, если желаетъ, поступить на государственную службу. Въ литературныхъ кружкахъ изданныя имъ книги: «Пережитое и передуманное. Воспоминанія» (СПб., 1868) и «Галичина и Молдавія: Путевыя письма» (СПб., 1868) были встрѣчены холодно. До самой смерти К. жилъ въ СПб. и работалъ въ журналахъ охранительнаго лагеря. Больше крупныя статьи его за это время: «Эмигрантъ Абихъ» («Русск. Вѣстн.», 1869, I), «Изъ разсказовъ объ эмигрантахъ» («Заря», 1869, II), «Святотурские двоюбры» (ib., X—XI). Къ бывшимъ товарищамъ своимъ по эмиграціи, какъ и къ расколу, онъ относится безпристрастно и объективно. Отдѣльно изданы историческія повѣсти: «Москва и Тверь» (СПб., 1872) и «При Петрѣ» (тоже).—Жена его, *Зинаида Алексѣевна*, урожденная Вердеревская (род. въ 1834 г.)—сотрудница «Отеч. Записокъ» (1867), «Нивы», «Зари» и «Всемирн. Труда». Въ послѣднемъ (1868) помѣщены больше крупныя ея статьи: «Кандіотское возстаніе» и «Морочилы и морочимые» (по поводу опытовъ бр. Давенпортъ).

В. К.

Кельсий—св., мученикъ, пострадавшій въ гоненіе Діоклетіана въ г. Антиноѣ, въ Египтѣ, въ 313 г.

Кельтиберы (лат. Celtiberi)—названіе, данное греками воинственнымъ племенамъ древней Испаніи, занимавшимъ юго-зап. часть Арагоніи и весь С и В Старой и Новой Кастиліи и происшедшимъ отъ смѣшенія кельтовъ, переселившихся на Пиренейскій полуостровъ въ V или въ началѣ VI в. до Р. Хр., съ иберійцами—аборигенами страны. Самымъ племенамъ это названіе было неизвѣстно; главные изъ нихъ именовались турмогидами, беронами, ареваками, пелендонами, лузонами, беллами, дитанами, лобетанами. Городовъ у нихъ было немного (Клунія, Сеговы, Нуманція); большею частью они жили деревнями или же вели полукочевой образъ жизни, занимаясь скотоводствомъ, такъ какъ гористая и неплодородная стра-

на, ими занятая, всего болѣе благопріятствовала овцеводству. Она сохраняли физическій типъ кельтовъ (свѣтлые волосы, голубые глаза, высокой ростъ), но нравы, одежду, вооруженіе и языкъ переняли у иберійцевъ (см. XII, 737). Изъ всѣхъ народовъ Испаніи К. всего болѣе оказали противодѣйствія римлянамъ. Первоначально они оказывали римлянамъ помощь противъ карагенинъ, но въ 212 г. до Р. Хр. отпаденіе К. повлекло за собою гибель братьевъ П. и Гнея Корнелія Сципионовъ. Маркъ Порцій Катонъ Старшій въ 195 г. впервые вступилъ съ ними въ систематическую борьбу; въ 179 г. Тив. Семпроній Грахъ разрушилъ много укрѣпленныхъ селеній К. и привелъ ихъ въ нѣкоторую зависимость отъ Рима. Подъ предводительствомъ Серторія кельтиберы возобновили войну, и только послѣ его смерти Помпею удалось окончательно покорить эти свободолюбивыя племена. Латинскій языкъ, римскіе нравы и одежды стали распространяться среди К., и страна ихъ вошла въ составъ римской провинціи Hispania Tarraconensis. Ср. Kiepert, «Beitrag zur alten Ethnographie der Iberischen Halbinsel» (въ «Monatsberichte der Berliner Akademie der Wissenschaften», 1864, стр. 155 и сл.); Philipps, «Die Wohnsitze der Kelten auf der Pyrenäischen Halbinsel» (Вѣна, 1872).

Кельтскія Сѣверная—р. Вологодской губ. Устья Сосольскаго у., лѣвый притокъ р. Вычегды. Беретъ начало изъ болотъ, лежащихъ на самомъ водораздѣлѣ между бассейнами Сѣверной Двины и Камы, вблизи границы Пермской губ. Общее направленіе теченія на СЗ, длина р. около 160 в., ширина при устьѣ 30 саж., глубина до 5 арш., на перекатахъ въ нижнемъ теченіи не болѣе 3—4 четв.; въ верховьяхъ ширина р. доходитъ до 10 и мѣстамъ 5 саж. К. весьма мелководна. Теченіе очень извилистое, берега низменны и сплошь поросли лѣсомъ, часто образующимъ заломы рѣкъ. Деревня у сѣвернаго устья бывшаго Сѣверо-Екатерининскаго канала, вмѣстѣ съ которымъ до 1838 года эта рѣка составляла часть воднаго соединительнаго пути между Камой и Сѣв. Двиною. Въ настоящее время по р. могутъ ходить только лодки съ грузомъ не болѣе 300 пд. Главные притоки сѣвернаго К.: Прубы и Вочы, оба лѣвые; по ихъ берегамъ нѣсколько поселковъ.

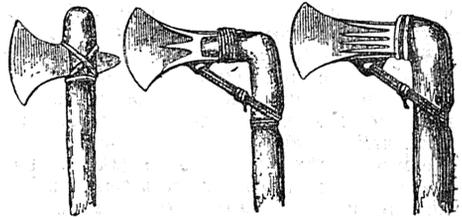
Ю. III.

Кельтскіе языки—образуютъ одну изъ восьми группъ, изъ которыхъ состоитъ индоевропейская семья языковъ. Весьма вѣроятно, что въ началѣ эпохи распада индоевропейскаго праязыка на отдѣльные индоевропейскіе языки, кельты и италійцы еще нѣкоторое время составляли одно плѣмо, подобно литовцамъ и славянамъ. На это указываютъ не только нѣкоторые факты языка, но также и древнія географическія и этнологическія отношенія италійцевъ и кельтовъ. Въ настоящее время К. яз. распадается на три группы: 1) Галльскую, вышершую уже давно. 2) Британскую, состоящую изъ языка кимрійскаго или валлійскаго, корнискіаго или корнваллійскаго и бретонскаго или арморійскаго. Послѣдніе два находятся въ особенно тѣсной связи; яз. кимрійскій и

бретонский (въ Бретани, во Франціи) становится известным въ письменныхъ памятникахъ съ VIII или IX в. по Р. Хр. (гlossы), корнійскій — нѣскольکو позже. Въ концѣ XVIII или началѣ XIX в. онъ окончательно вымеръ. 3) Гэльскій или гедельскую, которую составляють языки ирійскій-гэльскій, шотландскій - гэльскій (или гэльскій въ тѣсномъ смыслѣ слова) и языкъ о-ва Мэна (такъ назыв. мэнксъ, Manx), живущіе до сихъ поръ. Первые два языка къ IX в. по Р. Хр. едва различались другъ отъ друга, и литературы ихъ находились сначала въ близкой взаимной связи. Древнѣйшіе памятники для древнегэльскаго—огамскія надписи, относящіяся, быть можетъ, къ I в. по Р. Хр. Литературные памятники ирійскаго начинаются съ VIII в. (гlossы) и особенно съ начала XII в. Шотландско-гэльская литература начинается позже ирійской и въ древности находилась подъ сильнымъ ея влияніемъ. Языкъ мэнксъ известенъ только изъ послѣднихъ столѣтій. Общій обзоръ К. языковъ, съ богатой библиографіей, см. въ статьѣ Виндипа (Энциклоп. Эрша и Грубера, 2-я секція, XXXV). Общія сочиненія: Meyer, «Die noch lebenden Kelt. Völkerschaften, Sprachen und Litteraturen» (Б. 1863); Atkins, «The Kelt or Gael: his ethnography and philology» (Л. 1892); J. Rhys, «Lectures on welsh philology» (2 изд. Л. 1879); егo же, «Celtic Britain» (2 изд. Л. 1884); егo же, «The Rhind Lectures on Archeology» («Scottish Review», 1890—1891); d'Arbois de Jubainville, «Introduction à l'étude de la littérature celtique» (П. 1883). Сравнительная грамматика К. языковъ: Zeuss, «Grammatica celtica etc.» (2 изд. Эбеля, В. 1871), а также у Вругмана, въ его «Grundriss der vergleichenden Grammatik der indo-germanischen Sprachen» (Страсб. 1836—1893, главнымъ образомъ ирійскаго). Словарь: Holder, «Altceltischer Sprachschatz» (выходить въ Лпц. съ 1891, не конченъ еще). Сравнительно-этимологическій словарь: Fick, «Etymol. Wörterbuch d. indog. Spr.» (4 изд.). Специальные журналы: «The Celtic Magazine» (больше не выходитъ) и «Revue Celtique» (изд. въ П. съ 1870 г.; особенно важное и богатое матеріаломъ изданіе). См. также языки: Валлійскій, Галльскій, Гедельскій, Гэльскій, Ирландскій, Корнійскій, Мэнксъ. С. Б.—ч.

Кельтскія древности—прежде такъ назывались всѣ вещественные памятники до-римской эпохи въ Европѣ, такъ какъ предполагалось, что кельты были первоначальными обитателями этой части свѣта. Въ частности, сюда относили металлическіе памятники (см. Дольмены, Кромлехъ, Менгиръ). Оказалось, однако, что подобныя памятники встрѣчаются и въ странахъ, которыя никогда кельтами населены не были, напримеръ въ Даніи и южной Швеціи, въ сѣверной Африкѣ, въ Америкѣ и Азіи. Вслѣдствіе этого пришли къ заключенію, что эти памятники не были возведены кельтами, а представляютъ остатокъ расы, раньше населявшей Европу и недостаточно еще выясненной наукою. Подъ К. древностями разумеютъ нынѣ вещественные памятники бронзоваго и желѣзнаго вѣковъ, несомнѣнно принадлежащіе кельтамъ (см. Галльштадскій могильникъ, VII, 947).

Кельтъ или *цельтъ*—орудіе, характерное для такъ называемаго бронзоваго вѣка и служившее въ качествѣ топора (или отчасти долота). Обыкновенно оно имѣетъ видъ узкаго, нѣскольکو расширяющагося къ лезвею, топора, съ тѣмъ, однако, отличіемъ отъ послѣдняго, что для вставки рукоятки служило не сквозное отверстіе, а глубокая ямка или скорѣе втулка на концѣ, противоположномъ лезвею. Названіе «цельтъ» для этихъ древнихъ орудій было предложено еще въ XVII в., но особенно вошло въ употребленіе въ нынѣшнемъ столѣтіи; одни производятъ его отъ сомнительнаго латинскаго слова *cellis*—долото, другіе—отъ названія народа, «кельтовъ», видя въ немъ типичное оружіе этого племени. Бронзовые кельты были найдены, однако, и въ такихъ странахъ, въ которыхъ племени кельтовъ никогда не было, и въ отложеніяхъ эпохъ гораздо болѣе древнихъ, чѣмъ кельтическая. Вирховъ и другіе предлагаютъ сохранить общепутное названіе кельтъ К., только лучше въ формѣ «кельтъ», чтобы избѣжать сопоставленія съ племенемъ кельтовъ. Есть К. (какъ бронзовые, такъ и мѣдные) совершенно плоскіе (безъ втулки), другіе—тоже плоскіе, но съ небольшими выступами по бокамъ, третьи—у которыхъ эти боковыя выступы, загибаясь, образуютъ съ



каждой стороны по втулкѣ, такъ что въ нихъ могла вставляться только расщепленная рукоятка (такимъ К. придають названіе *палмитабогъ*, Raalstave, отъ *rall*—лопата); наконецъ, есть К. полые, съ одной большой втулкой. Иные К. — круглые, другіе—четырёхгранные; есть К. гладкіе и есть съ орнаментомъ—изъ полосокъ, зигзаговъ, треугольниковъ и т. д.; есть такіе массивные, тяжелые; есть и легкіе, и даже такіе маленькіе, что ихъ надо считать игрушками, или, скорѣе, миниатюрными *ex-voto* или амулетами. Древнѣйшіе К. были плоскіе, сходные по формѣ съ каменными топорами (такіе К., изъ мѣди, были у амер. индѣйцевъ до прибытія европейцевъ). Изъ этихъ плоскихъ К., при ихъ ковкѣ ударами молотка, легко могли получиться такіе, у которыхъ края боковъ нѣскольکو выступаютъ; эти маленькіе выступы могли оказаться полезными, потому что способствовали болѣе прочному удержанію орудія въ рукояткѣ, и ихъ потомъ стали дѣлать нарочно: получились К. «съ крыльями» (*à ailes*, *à aile-gons*), которыя стоило только загнуть, одно къ другому, чтобы получить боковыя втулки. Дальнѣйшее усовершенствованіе состояло въ томъ, что въ каждой такой боковой втулкѣ, на днѣ ея, дѣлалась перекаладка, чтобы расщепленная рукоятка упиралась въ нее и не расщеплялась даље отъ ударовъ, а съ другой сто-

роны—въ прилаженіи ушка, для привязыванія рукоятки. Въ это время К. отливались въ каменных формахъ. Затѣмъ могли убѣдиться, что проше, вмѣсто двухъ втулокъ, дѣлать одну, большую, и К. получили свой окончательный видъ. К., въ формѣ пальшабовъ и полые (съ одной втулкой), были находимы почти во всѣхъ странахъ Европы. Въ Европейской Россіи ихъ найдено немного, болѣе на Ю, на мѣстахъ древнихъ греческихъ колоній (гдѣ было найдено и нѣсколько формъ для ихъ отливки) и на В, въ Приуральскомъ краѣ. Масса Масса ихъ была найдена въ Сибири, особенно въ Минусинскомъ краѣ, гдѣ вообще слѣды мѣднаго вѣка встрѣчаются въ изобиліи. Попадаютъ, хотя и рѣже, К. желѣзные, болѣе простаго типа, плоскіе или съ боковою втулкою. Не подлежитъ сомнѣнію, что большая часть К. служила въ качествѣ топоровъ, какъ орудія или оружія; но нѣкоторые могли также употребляться какъ долота, кирки, заступы, а, отчасти и для другихъ цѣлей. Такъ, у нѣкоторыхъ африкан. племень существуетъ и теперь обычай укрѣплять на нижнемъ (или заднемъ) концѣ копейнаго древка металлическое лезвие, въ родѣ К., для удобства втыканія этого древка въ землю. Какъ кажется, и въ древнія эпохи у нѣкоторыхъ народовъ существовалъ подобный обычай; въ такомъ случаѣ нѣкоторые изъ мѣше крупныхъ К. могли служить и для подобной цѣли.

Д. А.

Кельты (Келtoi, Келtai, Celtae) — племя индо-европейскаго происхожденія, раньше другихъ арійцевъ явилось въ Западную Европу, куда оно, повидимому, проникло инымъ путемъ, чѣмъ греки и латини. К. обогнули Черное море, затѣмъ повернули на СЗ, къ Балтійскому морю, и, слѣдуя вдоль береговъ Балтійскаго и Нѣмецкаго морей, вступили съ С въ нынѣшнюю Францію, откуда переселились и въ др. страны. Выраженіе К., впервые встрѣчающееся у Геката (половина VI стол. до Р. Хр.), у самихъ К. первоначально означало только одну вѣтвь племени, жившую между Гаронною, Сеною и Марною и прежде всѣхъ другихъ сдѣлавшую извѣстною грекамъ, которые утвердились по сосѣдству—въ Массилии (Марсель). Позже это названіе было распространено на всѣ вѣтви кельтскаго племени, хотя у самихъ К. и были особыя имена для отдѣльныхъ вѣтвей племени. Сочетственно этому классическіе авторы называютъ *Кельтской* (Κελτική, Κελτία, Celtica) всѣ земли на З и С Европы, занятія кельтскими племенами (въ болѣе тѣсномъ смыслѣ названіе это давалось только Gallia comata; см. VII, 938). Въ историческое время имѣли мѣсто три великихъ переселенія К. Въ началѣ VI или въ V ст. они вторгнулись въ Пиренейскій полу-овъ, гдѣ часть ихъ смѣшалась съ иберійцами, получивъ названіе кельтиберовъ (см.), другая же часть сохранила чистоту своей расы. Въ началѣ IV ст. до Р. Хр. К. заняли сѣв. Италию, которая въ то время населена была этрусками (см. Галлія, VII, 937). Къ 284—278 гг. до Р. Хр. относится передвиженіе К. на Балканскій полу-овъ, которое, послѣ разбойническихъ набѣговъ, достигшихъ Греціи, закончилось водвореніемъ ихъ

въ Малой Азіи, подъ именемъ галатовъ (VII, 889). Переселеніе К. въ Германію, о которомъ сообщаетъ Титъ Ливій, представляется чрезвычайно спорнымъ. Въ древности К. распались на 4 главныя группы: 1) *галлы* или К. въ тѣсномъ смыслѣ этого слова, такъ какъ они, по словамъ Цезаря, на своемъ собственномъ языкѣ назвали себя *кельтами*; они жили въ Галліи къ В отъ Гаронны и Ю отъ Сены; къ нимъ же должны быть причислены кельтск. племена Испаніи, сѣв. Италіи, нынѣшней южной Германіи и Австро-Венгріи; 2) *белги*, которые занимали земля къ В отъ Сены, сначала до нижняго теченія Эльбы, съ I ст. до Р. Хр.—только до Рейна, а также жили въ южной Британіи; 3) *бриттны*, населявшие остальную Англію и Валлісъ; 4) *каеллы*, обитавшіе въ Ирландіи и Шотландіи. Въ Германіи поселенія К., какъ объ этомъ свидѣлствуютъ сохранившіяся названія мѣстностей, доходили на В до Эльбы; въ сѣв. Германіи жили белги (Belgae), въ средней и южной—волки (Volcae). Въ теченіе второй половины перваго тысячелѣтія до Р. Хр. К., отчасти добровольно, отчасти вытѣсняемые наступающими съ востока германцами (VII, 526), очистили правый берегъ Рейна. Только немногіе остатки ихъ остались здѣсь и подверглись германизации. Болѣе значительна примѣсь кельтской крови у южно-германск. племени. Войи (IV, 230) въ I ст. до Р. Хр. были вытѣснены изъ Богеміи маркоманами. Аріовистъ (II, 105) утвердилъ господство германцевъ въ южной Германіи къ С отъ Дуная и собирался отнять у К. земли въ нынѣшнемъ Эльзасѣ и Франконтѣ, но былъ побѣжденъ Цезаремъ, въ 58 г. до Р. Хр., и отброшенъ за Рейнъ. Въ 283—191 гг. до Р. Хр. римляне покорили К. сѣв. Италіи (рѣшительное сраженіе при Кластидумѣ, 222 г.), а около конца II ст. до Р. Х.—К., населявшіе область Роны и земля къ Ю отъ Северновъ (Gallia Narbonensis). Нѣсколько раньше римляне стали господствовать надъ К. въ Испаніи. Въ 58—51 гг. до Р. Хр. Юлій Цезарь, послѣ упорной борьбы, покорилъ нынѣшнюю Францію (Gallia transalpina), которая съ 27 г. до Р. Хр. образовала римскую провинцію (см. Галлія, VII, 938). Императоръ Августъ подчинилъ себѣ К., обитавшихъ въ Реціи, Винделии, Норікумъ, Панноніи и Мизіи. Значительнѣйшая часть Британіи (IV, 679—681) была занята римлянами въ 43—85 гг. по Р. Хр.; здѣсь К., сплавившись съ германск. народомъ англосаксовъ въ одну твердую массу, положили начало англійскому народу. На континентѣ Европы К., жившіе по Рейну и къ Ю отъ Дуная, растворились въ германскіе племенахъ, раньше подвергшись романизации. Последняя всего сильнѣе проявилась среди К. нынѣшней Франціи. Въ чистомъ своемъ видѣ кельтская раса сохранилась въ Бретани (гдѣ кельтское населеніе было въ V и VII ст. по Р. Хр. подновлено массовыми переселеніями изъ Корвалліса, Валлісѣ, Ирландіи и Шотландіи) Общее число говорящихъ нынѣ на кельтскихъ языкахъ (см.) достигаетъ 3½ милл.

Представляя собою авангардъ арійцевъ въ ихъ движеніи на З, К. не были, однако, первоначальными обитателями Западной Европы.

Они повсюду находили здѣсь племена не-арійскаго происхожденія, которыя въ однихъ мѣстахъ принадлежали къ иберійской, въ другихъ — къ лигурійской расѣ. Отношенія К. къ этимъ, равно какъ и къ другимъ до-историческимъ расамъ (пещерный человѣкъ) еще не выяснены. Несомнѣно лишь одно, что не-арійскіе элементы, подчинившіеся К., смѣшались съ ними въ физиологическомъ отношеніи. Отсюда тѣ различія въ современномъ населеніи странъ, нѣкогда населенныхъ К., которыя послужили основой для теоріи Амедея Тьерри о двойственности кельтской расы (см. Галлы, VII, 942). Въ тѣхъ малорослыхъ, черноволосыхъ брахикефалахъ, которыхъ Мильвъ-Эдвардъ и др. считали подлинными К., на самомъ дѣлѣ всего болѣе не-арійской крови. Древній кельтскій типъ, какъ онъ описывается классическими писателями, представляетъ противорѣчивыя черты, которыя могутъ быть объяснены лишь сліяніемъ расъ, а въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, гдѣ такое сліяніе еще не завершилось — сосуществованіемъ на одной почвѣ расъ, писателями не различаемыхъ. Кельтамъ приписывались крайнее неостоянство — и твердая, героическая преданность своимъ вождямъ; необыкновенная жадность къ золоту — и щедрое посвященіе его богамъ; тяжелая неподвижность ума — и страсть къ краснорѣчію; грубая, наивная простота — и способность придумывать всяческія хитрости на войнѣ; умственная косность — и способность къ изобрѣтеніямъ. Какія изъ этихъ чертъ должны быть отнесены на счетъ К. и какія приписаны аборигенамъ Европы не-арійской крови — это все вопросы, представляющіе широкое поле для различныхъ комбинацій. Моммзенъ національными свойствами К. объясняетъ тотъ историческій фактъ, что эти хорошие солдаты и плохіе граждане поколебали всѣ государства, но сами не основали ни одного. При появленіи своемъ въ Европѣ К. стояли уже на довольно высокой ступени цивилизаціи. Они познакомили аборигеновъ Европы съ употребленіемъ металловъ, а сами, быть можетъ, заимствовали у нихъ друидизмъ (XI, 193). Всегда готовые странствовать и предпринимать походы, занимаясь войною, какъ организованнымъ разбоемъ, или даже какъ ремесломъ за плату, К. не отличались преданностью родимой почвѣ, которая свойственна италійцамъ и германцамъ. Они любили селиться большими группами, по городамъ и мѣстечкамъ, которые разрослись и приобрѣли у нихъ значеніе, кажется, ранѣе, чѣмъ въ Италіи. Прочностью и силою отличалось ихъ родовое чувство. Кельтскіе роды или *кланы* (см.) долго сохраняли первобытную независимость, хищническій образъ жизни и преданность наслѣдственному главѣ. Для полной характеристики внутренняго быта К. наука не располагаетъ еще достаточными данными. Свѣдѣнія, сообщаемыя о К. Цезаремъ и др. классическими писателями (см. Галлы, VII, 942—945), почти не касаются этой стороны вопроса. Памятникамъ, сохранившимся въ Бретани и Валлисѣ, ученые до послѣдняго времени не придавали значенія, такъ какъ эти кельтскія страны подвергались сильному влиянію романизаціи и др. чуждыхъ воздѣй-

ствій. Положеніе вопроса значительно измѣнилось въ послѣднее время, когда приступлено къ изданію памятниковъ древне-ирландскаго права. Ирландія никогда не была подвластна ни римлянамъ, ни англосаксамъ; датчане проникли въ нее лишь въ концѣ VIII стол. Когда лингвисты окончательно разясняютъ древне-ирландскіе тексты, тогда, быть можетъ, историки-юристы въ состояніи будутъ прослѣдить бесспорно-кельтскіе элементы въ памятникахъ Валлиса и Бретани и выяснить, существовало ли единое кельтское право.

Самобытное національное право, дѣйствовавшее въ Ирландіи съ древнѣйшихъ временъ, было въ началѣ XVII в. отмѣнено англ. правительствомъ и обречено на забвеніе, какъ все, что могло напомнить ирландцамъ объ ихъ прежнемъ національномъ существованіи. Но въ 1852 г. англ. правительство поручило ирландскимъ ученымъ отыскать и издать памятники древне-ирландскаго права. Изданіе, до сихъ поръ еще не законченное («Ancient laws of Ireland», т. 1—4, 1865—79), пока содержитъ въ себѣ два памятника, снабженныхъ англ. переводомъ: *Senchus Mór*, т. е. Великую книгу древняго закона, и книгу Анцилла. Полагаютъ, что правовыя нормы, содержащіяся въ Великой книгѣ древняго закона, сложились, подъ влияніемъ брегоновъ (см. ниже), приблизительно въ I-мъ столѣтіи нашей эры, а юридическіе трактаты, служащіе основой сборника и предметомъ позднѣйшей глоссы, составлены въ эпоху введенія въ Ирландію христіанства, т. е. въ половинѣ V ст., затѣмъ нѣсколько вѣковъ были сохраняемы устнымъ преданіемъ, а къ VIII в. были записаны. Древнѣйшая дошедшая до насъ рукопись относится къ XIV в. Все въ этомъ кодексѣ — и форма, и содержаніе — носитъ на себѣ печать глубокой древности. Архаическія формы проявляются въ полномъ отсутствіи метода или системы; вслѣдствіе нарушенія размѣра, стихи всюду переходятъ въ прозу, но не трудно угадать и восстановить ихъ. Для изученія исходныхъ основъ и эволюціи первобытнаго индо-европейскаго права нѣтъ другого источника — за исключеніемъ развѣ законовъ Ману, — который превосходитъ бы своей важностью старинные ирланд. законы. *Сенхус-Моръ* состоитъ изъ 5 книгъ, изъ которыхъ первая двѣ трактуютъ о судопроизводствѣ, послѣднія три — о воспитаніи дѣтей, о различныхъ формахъ аренды и объ отношеніяхъ разныхъ лицъ между собою, а также къ церкви. Матеріаломъ для книги Анцилла послужили два произведенія, изъ которыхъ одно принадлежитъ королю Кормаку (около 250 г. по Р. Хр.), а другое — Ценнфеладсу, жившему четвергми столѣтіями поздѣе; рукописи ея не старше XV вѣка, но самая книга составлена гораздо раньше, а описываемыя въ ней учрежденія относятся къ отдаленнѣйшей древности. Дополненіемъ къ этимъ двумъ главнымъ источникамъ могутъ служить другіе памятники древне-ирландской литературы, въ особенности же церковные тексты — исповѣдь св. Патрика, *Collatio sapientum hibernica* и др. Всѣ эти памятники застаютъ народъ въ состояніи родового быта, высшимъ проявленіемъ котораго былъ кланъ (см.). Наряду съ родо-

выми отношениями, а иногда и помимо них, устанавливалась, путем аренды земли, зависимость, аналогичная вассальным отношениям феодального строя. В основе аренды, которая, впрочем, могла быть и свободной, т. е. не устанавливая зависимости, отношений между съемщиком и хозяином, лежала собственно отдача в пользование не земли, а скота (так назыв. *шетель*, *sheitel*, от кельтск. *shatal* или *shetal*—скот), этого главного богатства К. (подробнее о землевладении и общественных классах см. Брегонский закон, IV, 632, и Кланг). Собственник по имени был в действительности только управляющим общего родового имения, обремененного повинностями в пользу семьи. Брак заключался посредством покупки жены и до введения христианства, повидимому, мог быть совершаем на один год. Выкуп за дочь шел в пользу отца, но при последующих браках известная часть его, которая съ каждым новым браком постепенно увеличивалась (закон предусматривает 21-кратный выход замуж), обращалась в пользу дочери. Когда отца звали брат, он получал половину того, что причиталось отцу. Когда супруги были равны как по общественному положению, так и по вкладам, внесенным ими для составления общего имущественного фонда, то жена пользовалась одинаковыми правами съ мужем, и один без другого не мог выступать въ судьи; въ случаѣ неравнаго брака преимущественное значеніе въ домашнихъ дѣлахъ принадлежало тому изъ супруговъ, кто дѣлалъ вкладъ. Наряду съ этими случаями Сенхус-Моръ предусматриваетъ еще 7 формъ брачныхъ отношеній, напоминающихъ собою неправильныя брачныя соединенія, о которыхъ говорится въ законахъ Ману. При разлученіи супруговъ, каждый беретъ свой вкладъ цѣликомъ, благопріобрѣтеныя же имущества распределяются между ними на основаніи особыхъ правилъ, предусматривающихъ мельчайшіе детали. Существовала весьма сложная система родственныхъ отношеній, примѣнявшаяся не только къ распределенію наследственныхъ имуществъ, но и къ раскладкѣ денежныхъ штрафовъ, знаящихъ мѣсто кровной мести: къ платежу и полученію этихъ штрафовъ родственники призывались въ томъ же порядкѣ, какъ и къ наследованію *). Вознагражденіе за убійство свободного человѣка (цѣна крови, *eris*) опредѣлялось въ 7 рабынь (рабыня—обычная единица цѣнности у К.) или 21 дойную корову. Кроме того, существовала еще цѣна чести (*eneschlann*), размѣръ которой зависѣлъ отъ состоянія и общественнаго положенія жертвы. Отъ родственниковъ преступника зависѣло и уплатить за него, или же отказаться отъ него и обречь его на изгнаніе. Случайное убійство не освобождало отъ платежа вознагражденія; убійство тайное или изъ засады влекло за собой двойной штрафъ. Существовалъ тарифъ

штрафовъ за пораненія и побой. Размѣръ вознагражденія за убійки находился въ прямомъ отношеніи къ званію потерпѣвшаго и въ обратномъ къ званію нанесшаго вредъ. Начальной стадіей процесса служилъ арестъ, который налагался истецемъ на имущество (скотъ) отвѣтчика и вмѣстѣ съ тѣмъ служилъ обезпеченіемъ иска. Если у отвѣтчика не было никакого имущества, то онъ подвергался личному задержанію и отводился къ истцу съ оковами на ногахъ и цѣпью на шеѣ; истецъ обязанъ былъ давать ему только чашку мясного отвара въ день. Если истецъ и отвѣтчикъ принадлежали къ разнымъ племенамъ, и арестъ имущества послѣднимъ былъ неудобно исполнимъ, то истецъ могъ задержать всякое лицо изъ племени отвѣтчика. Заложникъ платилъ за своего соплеменника и имѣлъ къ нему право обратнаго требованія. Если путемъ ареста имущества нельзя было побудить отвѣтчика явиться на судъ, то дѣло оканчивалось поединкомъ, условія котораго установлены были обычаемъ и который во всякомъ случаѣ происходилъ при свидѣтеляхъ. Судъ принадлежалъ главѣ клана или народному собранію, но вообще имѣлъ характеръ третейскій. При постановленіи рѣшенія онъ руководился мнѣніемъ *брегоновъ* (собственно *brithem*, затѣмъ *brehon*—судья), которые въ языческую эпоху принадлежали къ числу *филе* (*file* — ясновидящій, пророкъ) — разряду жрецовъ, непосредственно слѣдовавшихъ къ друидами; въ средніе вѣка они сдѣлались наследственной корпораціей. Брегоны—это вѣщатели права, хранители формулъ и довольно сложныхъ обрядовъ процесса, отличавшагося обычнымъ въ древности формализмомъ; въ своихъ заключеніяхъ они не создаютъ право, а только раскрываютъ и формулируютъ тѣ правовыя нормы, которыя кроются въ правовомъ сознаніи народа. Весьма рано началась среди нихъ и теоретическая, научная разработка права. Этими только и можетъ быть объяснена сложная казуистика Сенхус-Мора, которую онъ можетъ соперничать съ юридическою мудростью брахмановъ и тамудистовъ. Брегоны были также поэтами и стояли во главѣ школъ, въ которыхъ путемъ устной передачи изучалось право, вмѣстѣ съ правилами поэтическаго творчества. Въ языческую эпоху принадлежность брегоновъ къ числу жрецовъ сообщала заключеніямъ ихъ религіозный авторитетъ, тѣмъ болѣе, что филе приписывалось сверхъестественное могущество, способность извѣсти на непокорнаго всяческаго бѣды. Тогда во главѣ сословія филе стоялъ такъ назыв. *олау* (*ollaw*), соответствующій по своему положенію верховному друиду галловъ. И послѣ введенія христианства заключенія брегоновъ не лишились мистическаго оттѣнка: на судѣ совершались разныя магическія дѣйствія брегона, которыя должны были вызвать сверхъ-естественныя откровенія. Затѣмъ доказательствами служили судебный поединокъ, присяга, ордали, поддержка соприсажниковъ.

Литература. Кромѣ сочин., приведенныхъ въ ст. Галлы (VII, 945) и Кельтскіе языки: Brandes, «Das ethnogr. Verhältniss der Kelten und Germanen» (Липс. 1857); Desjardins, «Géographie historique et administrative de la Gaule

*) Характерной особенностью ирландск. права является институтъ, указывающій на высокое уваженіе, которымъ пользовалась неприкосновенность домашняго очага: посягательство, совершенное надъ кѣмъ-либо въ предѣлахъ чужого двора, влекло за собою особый штрафъ в пользу владѣльца этого двора.

romaine» (Пар., 1876—1885); Cuno, «Vorgeschichte Roms. Bd. I: Die Kelten» (Лип., 1878); Rhys, «Celtic Britain» (Лонд., 2 изд. 1885); Czoernig, «Die alten Völker Oberitaliens» (В., 1885); Meyer, «Die noch lebenden Kelt. Völkerschaften, Sprachen und Litteraturen» (Б. 1863); «Ancient laws and institutes of Wales» (Л., 1841); O'Gurry, «Manners and Customs of the ancient Irish» (Лонд., 1873, съ предисловіемъ О'Скулливана); Мэнъ, «Древѣйшая исторія учреждений» (СПб., 1876); D'Arbois de Jubainville, «Etudes sur le droit celtique. Le Senchus Mor» (1881); Дарестъ, «Исцѣлванія по исторіи права» (СПб. 1894); Wasserschleben, «Die irische Canonensammlung» (Л., 1865).

Кельзень (Иванъ Захаровичъ, Johann Heinrich von Kelchen, 1722—1810) — врачъ, уроженецъ Риги, былъ врачомъ графа З. Г. Чернышева, впоследствии лейбъ-хирургъ; управлялъ спб. нѣмецкимъ медико-хирургическимъ институтомъ, медицинскою коллегіею и обуховскою больницею; послѣдняя была устроена по его планамъ; напечаталъ: «Grundriss der Einrichtung der K. Medicinis - chirurgischen Schule und einiger andern Hospitäl in St. Petersburg» (СПб., 1786).

Кельсъ (Христіанъ Kelch) — лифляндскій историкъ (1657—1710), родомъ изъ Помераніи, былъ пасторомъ въ Лифляндіи. Написалъ исторію Лифляндіи («Liefländische Historie», Ревель, 1695), въ которой изложено доведено до 1690 г.; продолженіе, доходящее до 1707 г., издано лишь въ 1874 г., съ введеніемъ Лоссюса (Дерпт). К. собралъ богатый матеріалъ, отчасти рукописный, но не сумѣлъ отнестись къ нему критически; поэтому его книга приобретаетъ особое значеніе только тамъ, гдѣ авторъ приближается къ пережитому имъ самымъ времени. Въ особенности важно продолженіе труда К. для исторіи сѣверной войны, при описаніи событий которой авторъ пользовался собственными наблюденіями и цѣлымъ рядомъ сообщеній, частью оффиціального характера. К. былъ горячимъ шведскимъ патриотомъ, и эта точка зрѣнія не могла не отразиться на его трудѣ. А. Б.—о.

Кельсей (Францъ Kölcssey, 1790—1838) — венгерск. писатель; въ 1826 г. основалъ журналъ «Elet és Irodalom» («Жизнь и литература»), для котораго написалъ много статей по философіи, исторіи искусства и литературной критикѣ. На сеймѣ 1832—36 г. К. занялъ себя крупнѣйшимъ ораторомъ либеральной партіи. Полное собраніе соч. К. издалъ P. Szechenye (2 изд., Пешт., 1863). Историческій интересъ представляютъ дневникъ К., веденный имъ въ 1832—36 гг. (Пешт., нов. изд. 1874).

Кема — р. Вытегорскаго у. Олонецкой и Кирилловскаго у. Новгородской губ., притокъ Вѣлозера. Дл. 160 в., ширина въ Новгородской губ. отъ 20—30 саж., глубина отъ 1½ арш. до 3 саж. Судходна на 20 в. отъ устья, сплава на 140 в. Въ Вытегорскомъ у. протекаетъ чрезъ оз. Кемозеро, имѣющее 12 в. длины и 6 в. ширины. А. П. В.

Кемаль-ата — холмъ въ окрестности заштатнаго г. Старый Крымъ. На немъ есть остатки какихъ-то фундаментовъ и нѣсколько надгробныхъ памятниковъ съ именами шей-

ховъ. Кемаль-ата слыветъ въ народѣ *мошлой Мамай*. Разбитый Дмитріемъ Донскимъ въ 1380 г., Мамай бѣжалъ въ Кафру (Теодосію), гдѣ генуэзцы общажи ему безопасное убѣжище, но предательски умертвили. Слѣдуетъ замѣтить, однако, что слово «мамай» стало въ Старомъ-Крыму и его окрестностяхъ какъ-бы нарицательнымъ: многие другіе холмы и курганы называются просто *мамайи*.

Кемаль-агерекъ или *шерекъ* — высокой отрогъ сѣв. склона главной гряды Таврическихъ горъ; направляется сначала на С, послѣ на СЗ и переходитъ въ другой отрогъ — Кермѣнь. Оба составляютъ водораздѣлъ рѣчекъ Донги и Каспани, притоковъ р. Качи. Вершина К.-агерѣка 716,69 саж. надъ ур. моря, т. е. нѣсколько выше Чатырдага. Верхъ отрога известенъ какъ, низъ — глинисто-сланцевый.

Кемберландъ — см. Кумберландъ.

Кемблѣ (Kemble) — семья англ. актеровъ: 1) *Джозефъ-Филлипъ* К. (1757—1823), сынъ актера, братъ знаменитой м-съ Сидонсъ (см.), одинъ изъ лучшихъ исполнителей шекспировскихъ ролей (Гамлетъ, Макбетъ, Отелло). Написалъ нѣсколько пьесъ, но значеніе его, какъ автора, не можетъ идти въ сравненіе съ его артистической славою. Въ 1833 г. ему поставлена статуя въ вестминстерскомъ аббатствѣ. Ср. Boaden, «Memoires of the life of John-Philip Kemble» (Лонд., 1825); Fitzgerald, «Account of the Kemble family» (Лонд., 1871). 2) *Чарльзъ* К. (1775—1854) — братъ предыдущаго, управлялъ коvent-гарденскимъ театромъ, также исполнялъ роль Гамлета. Жена его *Марія-Тереза* К. (1774—1838), рожденная де-Канъ (de Camp), пользовалась большимъ успѣхомъ какъ балерина; написала двѣ хорошія пьесы: «The first fault» (1799) и «The day after the wedding» (1808). — 3) *Франсеска-Анна* К. (1809—93) — дочь Чарльза К., была актрисой, вышла замужъ за американца Бутлера; напечатала: «Journal of a residence in the United States» (Лонд. 1834); «A year of consolation» (Лонд. 1847); «Journal of a residence on a Georgian plantation» (Лонд. 1863); «Poems» (Лонд. 1865 и 1883); «Plays» (Лонд. 1864); «Recollection of a girlhood» (Лонд. 1875); «Records of later life» (2 изд., Лонд. 1882); «Notes upon some of Shakespeare's plays» (Лонд. 1882). 4) *Аделаида* К., сестра предыдущей род. въ 1814 г., пользовалась въ Лондонѣ большимъ успѣхомъ, какъ оперная пѣвица, но вскоре вышла замужъ за Фр. Сартoriusа и покинула сцену; напечатала: «A week in a French country-house» (Лонд. 1867), «Medusa and other tales» (1868) и др.

Кемблѣ (John-Mitchell Kemble) — англійскій историкъ и филологъ (1807—1857), учился подъ руководствомъ братьевъ Гриммовъ въ Геттингенѣ и занимался преимущественно англо-саксонскимъ періодомъ. Свои обширныя знанія онъ проявилъ въ изданіи «Beowulf» (1833—37) и въ журнальныхъ статьяхъ: «Ueber die Stammtafel der Westsachsen» (1836), «Codex Diplomaticus Aevi Saxonis» (1839). Его «History of the Saxons in England» (1843) была первой попыткой изученія ранней исторіи Англiи по первоисточникамъ. Въ 1857 г. онъ издалъ: «State Papers and Correspondence illustrative

of the Social and Political State of Europe from the Revolution to the accession of the House of Hanover».

Кембриджскій университетъ — въ гор. Кембриджъ въ Англій, имѣеть совершенно своеобразный характеръ, мало чѣмъ отличающа отъ одного лишь оксфордскаго. Университетъ въ К.—независимая самоуправляющаяся корпорация, состоящая изъ ряда учреждений (колледжи и университетъ въ тѣсномъ смыслѣ), не получающая отъ правительства никакихъ пособій и не подлежащая никакому надзору; она посылаетъ въ парламентъ двухъ депутатовъ. К. унив. возникъ въ началѣ XIII стол., по образу парижскаго унив., и, повидимому, развился изъ той системы преподаванія, которую уже въ XII стол. ввело здѣсь духовенство епархіи Эли (Ely). Въ настоящее время К. университетъ управляется на основаніи Universities of Oxford and Cambridge Act (1877), въ 1882 г. утвержденнаго королевой. Существо реформы состояло въ уничтоженіи исключительнаго права лицъ англиканскаго цркви на получение должностей, стипендій и т. д. въ университетѣ и колледжахъ, въ отнѣнн ограниченій относительно лицъ разныхъ національностей и сословій, въ преобразованіи института fellows (см. ниже), которые нынѣ могутъ вступать въ бракъ и свой Fellowship получаютъ обыкновенно только на 6—7 лѣтъ, въ привлеченіи колледжей къ участию въ расходахъ по университету, въ преобразованіи прежнихъ и введеніи новыхъ отраслей преподаванія, въ допущеніи женщинъ къ высшему образованію.

Законодательнымъ органомъ К. унив. является сенатъ, въ составъ котораго входят канцлеръ, вице-канцлеръ, всѣ доктора, а также магистры (Masters), продолжающіе состоять членами университета, т. е. платитъ ежегодный взносъ. Въ 1892 г. сенатъ состоялъ изъ 6774 лицъ, тогда какъ всѣхъ членовъ унив. (студенты также назыв. «членами университета») считалось 13044. Изъ среды сената образуется болѣе тѣсный комитетъ, приблизительно въ 500 чел., болѣею частью профессоровъ, преподавателей и fellows колледжей; они именуются Graduates on the Electoral Roll и служатъ контингентомъ, изъ котораго сенатъ избираетъ членовъ различныхъ комиссій (boards) или синдикатовъ. Во внѣшнихъ сношеніяхъ представителями университета служатъ канцлеръ, High Steward и Deputy High Steward, которыми обыкновенно избираются заслуженные представители знати, не принимающіе, впрочемъ, участія въ общемъ теченіи университетской жизни. Фактическимъ главой университета и председателемъ различныхъ синдикатовъ является вице-канцлеръ, избираемый на 2 года изъ числа директоровъ колледжей. Важнѣйшіе вопросы восходятъ на разсмотрѣніе совѣта (Council) изъ 16 уполномоченныхъ, периодически мѣняющихся. Дисциплинарнымъ судомъ является Sex Viri dei Graduates и Court of Discipline, тоже изъ 6 членовъ, для Undergraduates (т. е. студентовъ, собственно «лицъ еще не получившихъ ученыхъ степеней»). Вышее наблюдение за ходомъ преподаванія принадлежитъ General Board of Studies,

въ которомъ каждая отрасль наукъ имѣеть своего представителя. Въ предѣлахъ отдѣльныхъ отраслей наукъ учебной частью руководятъ Special Boards of Studies, числомъ 12. Источники доходовъ университета (въ тѣсномъ смыслѣ слова): отдача въ аренду недвижимыхъ имуществъ; въ настоящее время сильно обезцѣненныхъ; установленные закономъ взносы колледжей, которые въ 1891 г. составляли 17414 фунтовъ стерлинговъ; плата за матрикуляцію, экзамены и ученые степени; взносы членовъ сената; случайныя пожертвованія. Общая сумма доходовъ университета въ 1890 г. составляла 45599 фн. стерл., тогда какъ два наиболѣе значительныхъ колледжа—Тринити и Сен-Джонсъ—имѣли въ томъ же году доходовъ, первый—103863, а второй—50161 фн. стерл. Колледжи (Colleges) — особая ученая установленія, признанныя университетомъ и имѣющія интернаты, въ которыхъ студенты живутъ на полномъ содержаніи. Каждый колледжъ имѣеть свой собственный уставъ и свой комплектъ профессоровъ и преподавателей, иногда по всѣмъ предметамъ, иногда только по одной отрасли наукъ. Поступивъ въ колледжъ, студентъ опредѣляется къ одному изъ тьюторовъ (tutor—воспитатель) колледжа, который слѣдуетъ за тѣмъ, чтобы его ученикъ былъ хорошо подготовленъ къ университетскимъ экзаменамъ, а также за поведеніемъ студента. Во главѣ каждаго колледжа стоитъ директоръ (Head, Master, иногда Provost или President), избираемый пожизненно, обязательно изъ духовныхъ лицъ, имѣющихъ степень доктора. Члены колледжа состоятъ изъ Graduates, т. е. лицъ, получившихъ ученую степень и платящихъ извѣстный ежегодный взносъ въ пользу колледжа, и Fellows (старшіе и младшіе). Последніе живутъ въ самомъ колледжѣ, получаютъ жалованье и обыкновенно занимаются преподаваніемъ; для получения этого званія необходимо сдать особый конкурсный экзаменъ. Студенты колледжа раздѣляются на 4 категории: 1) сотрапезники начальства (Fellow-commoners), т. е. студенты, которые, внося увеличенную плату, во время обѣдовъ возсѣдаютъ за профессорскимъ столомъ; 2) пансионеры (pensioners), образующіе большинство; 3) стипендиаты (scholars), получающіе, по конкурсному экзамену, одну изъ многочисленныхъ стипендій, основанныхъ частными лицами, и 4) сайзеры (sizar), т. е. бѣдные студенты, пользующіеся бесплатнымъ помѣщеніемъ въ колледжѣ. Въ колледжѣ живутъ еще окончившіе курсъ, такъ назыв. бакалавры. Всѣ колледжи основаны на средства, пожертвованныя какимъ-нибудь королемъ, королевой, лордомъ и т. п. Всего въ Кембриджѣ 17 колледжей (Colleges). Древнѣйшій—St. Peter's College, основанный въ 1257 г. по образцу Merton College въ Оксфордѣ и признанный въ 1284 г.; остальные колледжи основаны между 1326 и 1800 гг. Въ новѣйшее время учреждены два общежитія (Hostels): строго церковный дешевый Selwyn College (1882) и Agerst Hall (1884), для недостаточныхъ студентовъ. Въ Ridley Hall (1881) окончившіе курсъ подготавлиются къ званію пасторовъ. Есть еще два женскихъ колледжа, расположенные внѣ Кем-

бриджа: Girton College (основ. въ 1873 г.; около 110 студентокъ) и Newnham College (основ. въ 1875 г., 140 студентокъ). Женщины, не смотря на неоднократные блестящіе результаты экзаменовъ, не получаютъ, однако, ученыхъ степеней. Прежде всякій студентъ обязательно долженъ былъ поступить въ какой-нибудь колледжъ, но съ 1869 г. допущены и не-коллегиальные студенты (Non-Collegiate students in licensed lodgings). Кромѣ лекцій въ отдѣльных колледжахъ, въ Кембриджѣ читаются еще лекціи между-коллегиальныя (inter-collegiate), для всѣхъ студентовъ, къ какой-бы коллегіи онъ не принадлежалъ и, наконецъ, лекціи университетскія. Послѣднія носятъ характеръ спеціальныхъ курсовъ. Въ самомъ университетѣ существуетъ 41 кафедра, основанная на средствахъ жертвователей и потому различно оплачиваемая (отъ 15000 до 8, 4, 3 тыс. руб. въ годъ). Кромѣ профессоровъ въ университетѣ читаютъ еще (1892) лекціи 6 Readers и 33 University Lecturers; этотъ разрядъ преподавателей существуетъ лишь съ 1884 г. и для такихъ отраслей науки, по которымъ университетъ не располагаетъ средствами къ учрежденію ординарныхъ профессуръ. Такимъ образомъ постоянный преподавательскій персоналъ самого университета состоитъ изъ 80 лицъ, значительная часть которыхъ принадлежитъ къ числу Fellows различныхъ колледжей; къ нимъ должны быть присоединены около 50 Teachers и Superintendents. Лекціи читаются также многочисленными преподавателями и тьюторами колледжей. При К. университетѣ химическая лабораторія и физическій кабинетъ съ такъ наз. лабораторіей Кавендиша, музей геологическій, минералогическій, ботаническій и зоологическій (съ музеемъ сравнительной анатоміи), ботаническій садъ и астрономическая обсерваторія; кромѣ того, въ городѣ Фицъ-Вильямовъ музей древностей, картинъ и скульптурныхъ произведеній. Помимо университетской бібліотеки (съ богатѣйшей коллекціей рукописей), пользующейся правомъ получения экземпляра всѣхъ книгъ, печатаемыхъ въ Англіи, каждый колледжъ имѣетъ свою бібліотеку.

Общее число студентовъ въ 1891 г. достигало 3029 чел. (въ томъ числѣ 156 не-коллегиальныхъ студентовъ); кромѣ того 250 слушательницъ. Всѣ студенты безъ изыятія на лекціяхъ, на обѣдахъ и въ церкви, а равно вечеромъ, когда зажжены фонари, носятъ особую одежду (academical dress, по-студенчески — cap and gown)—черную или синюю мантию съ пелеринкой и квадратную шапку съ кисточкой. Всѣ лица, состоящія на положеніи учениковъ (persons in statu pupillari), т. е. студенты и бакалавры, обязаны соблюдать постановленія университета, довольно подробно регламентирующія ихъ жизнь, въ особенности въ отношеніяхъ съ торговцами и т. п. лицами. Нарушеніе этихъ постановленій, а равно непосѣщеніе лекцій и церкви (послѣднее обязательно только для англійцевъ) влечетъ за собою денежные штрафы, домашній арестъ, не-зачетъ термина и даже лишеніе ученой степени. Учебный годъ дѣлится на 3 термина (term, около 13—15 недѣль). Чтобы имѣть право держать

экзаменъ на первую ученую степень—бакалавра, необходимо пробыть въ Кембриджѣ 3 года. Для поступления въ университетъ не требуется никакого образовательнаго ценза. Университетъ не заботится и о томъ, чтобы студентъ слушалъ опредѣленный курсъ. Свои требованія онъ предъявляетъ только на экзаменахъ, которые почти исключительно письменные и предполагаютъ подготовку по опредѣленнымъ учебникамъ и пособиямъ. Бакалавръ искусствъ, окончившій Кембриджскій унив., по объему обязательныхъ для него свѣдѣній, далеко уступаетъ выдержавшему госуд. экзаменъ въ нашемъ унив.; но программы «трайпоса» (trips), т. е. экзамена на званіе бакалавра «съ почетомъ» (with honours), превосходятъ даже тѣ требованія, которыя предъявляются у насъ при экзаменахъ на степень магистра. Нѣсколько болѣе половины студентовъ довольствуются обыкновенною степенью бакалавра. При поступленіи на государственную или частную службу лицамъ, получившимъ степень бакалавра «съ почетомъ», дается преимущество передъ простыми бакалаврами; даже мѣсто въ спискѣ бакалавровъ, публикуемомъ университетомъ, имѣетъ существенное значеніе. Лица, бывшія въ Кембриджѣ три года послѣ полученія степени бакалавра «съ почетомъ», удостоиваются степени магистра (Master), безъ добавочныхъ испытаній или диссертаций. Степень доктора предоставляется только за особые заслуги.

Литература. «Statutes and Ordinances of the University of Cambridge» (Кембр. 1883); «The University Calendar» (ежегодно въ октябрѣ); Dickens, «Dictionary of the University of Cambridge» (Лонд. 1886); Humphry, «Guide to Cambridge»; «The people's guide to C.» (1888); J. W. Clark, «Cambridge» (Лонд., 1890—иллюстрировано); K. Breul, «Die Frauencolleges an der Universität Cambridge» («Preussische Jahrbücher», 1891); J. Bass Mullinger, «A history of the University of C.» (Лонд. 1888); Willis and Clark, «The architectural history of the University of Cambridge and of the Colleges of C.» (Кембр. 1886); Ch. Wordsworth, «Social Life at the English Universities in the eighteenth century» (Л. 1874); R. C. Lehmann, «Harry Fludger at Cambridge» (1891); I. Клейберъ, «К. университетъ» («Вѣстн. Европы», 1890 г. № 9 и 10). Д. Я.

Кембриджъ (Cambridge) — графство въ Англіи. Пространство 2283 кв. км. Поверхность болѣею частью ровная и болотистая, но осушенная канадами и паровыми насосами. Орошается pp. Узъ, Камъ, Нень и Ларкъ, текущими, болѣею частью, по новымъ, искусственнымъ русламъ. Почва очень плодородная, земледѣліе процвѣтаетъ. Жит. ок. 190 т. Гл. г. того же имени.

Кембриджъ (Cambridge, древн. Granta, по-лат. Cantabrigia)—г. въ англійскомъ графствѣ того же имени, на бер. р. Камъ, въ обширной равнинѣ, окаймленной высокими деревьями. Улицы К. узкія, неправильныя, съ старинными домами, среди которыхъ рѣзко отличаются величественныя зданія университета (см. выше). К. очень древній городъ; въ книгѣ

Думсдей онъ носить название Грентебриджъ; въ 871 и 1010 гг. былъ сожженъ датчанами; игралъ важную роль во времена Кромвеля. Отъ древняго замка, построеннаго Вильгельмомъ Завоевателемъ на мѣстѣ римской станціи, остались одни ворота. Заводы веревочные, кирпичные, черепичные, льсопильные и мукомольные; дѣятельная торговля льсомъ, зерномъ и коровьимъ масломъ. Жит. 36983.

Кембриджъ (Cambridge)—гор. въ С.-А. Шт. Массачузетсъ, отдѣляется отъ г. Бостона р. Чарльзъ. Главная достопримѣчателность К.—гарвардскій университетъ, самый старій и самый богатый университетъ въ С. Шт.: основанъ въ 1683 г. и названъ по имени пастора Гарварда, завѣщавшаго ему 7000 ф. с. Нынѣ основной фондъ университета—7300000 дол. (около 15 милл. рублей), ежегодный доходъ—1000000 дол. При унив. школы зуборабочнаго искусства, земледѣлія и садоводства, астрономическая обсерваторія, ботаническій садъ съ рѣдчайшими растениями, библиотека въ 500000 томовъ, музеи зоологическій, археологическій и этнологическій. Зданія университета многочисленны; наиболее интересно Memorial Hall, въ честь бывшихъ студентовъ университета, служившихъ въ арміи и флотѣ союза въ войну 1861—65 г. Въ К. еще 2 богословскихъ школы; 40 прк., 8 банковъ и много литературныхъ и благотворительныхъ ассоціаций. К.—одинъ изъ старѣйшихъ гг. въ Новой Англіи; основанъ въ 1630 г. подъ именемъ Ньютауна; здѣсь напечатана первая книга въ британской Америкѣ, Стефаномъ Дэй, въ 1640 г.; типографское дѣло и нынѣ главный предметъ промышленности К. Въ войну за независимость К. былъ стойкой американской арміи, въ то время, когда британскія войска овладѣли Бостономъ. Жит. 70028 (1890).

Кембриджъ (герцогъ Адольфъ - Фредерикъ Cambridge, 1774—1850)—бриг. фельдмаршалъ, младшій сынъ англ. короля Георга III; посѣщалъ универс. въ Геттингенѣ. Во время нидерланд. похода 1793 г. К. былъ взятъ въ плѣнъ, но вскоре былъ обмененъ. Въ 1801 г. посланъ былъ въ Берлинъ, чтобы противодѣйствовать принятому тамъ рѣшенію занять Ганноверъ, но миссія эта не увѣнчалась успѣхомъ. Столь же безуспѣшна была попытка поставить К. во главѣ вооруженныхъ силъ Ганновера (1803), и К. изъясилъ необходимость капитулировать только благодаря тому, что передалъ начальство генералу Вальмодену. По возвращеніи Ганновера Георгу III и возведеніи его на степень королевства (1815), К., въ 1816 г., посланъ былъ туда въ качествѣ генерал-штаггальтера, а послѣ безпорядковъ 1831 г. въ Геттингенѣ назначенъ вице-королемъ. При немъ въ 1819 г. пересмотрѣна была старая дворянская конституція, а въ 1833 г. введена была новая конституція, дарованная Вильгельмомъ IV. Послѣ смерти Вильгельма IV, Ганноверъ, въ 1837 г., перешелъ къ старшему брату К.—*Эрнсту-Августу*, вслѣдствіе чего К. вернулся въ Англію, гдѣ основалъ много благотворительныхъ учреждений.

Кембриджъ (герцогъ Георгъ - Вильямъ-Фредерикъ - Чарльзъ Cambridge, графъ Типлерари, баронъ Куллоденъ)—бриг. фельдмар-

шалъ, сынъ предыдущаго, род. въ 1819 г., во время крымской кампаніи участвовалъ, въ качествѣ дивизионнаго генерала, въ сраженіяхъ на Альмѣ и при Инкерманѣ. Въ іюль 1856 г. назначенъ командующимъ брит. войсками; заботился объ устройствѣ постоянныхъ лагерей и объ улучшеніи вооруженія войскъ, согласился на отставку въ арміи тѣлесныхъ наказаній и на уничтоженіе покупки офицерскихъ дипломовъ. Въ 1887 г. получилъ званіе главноначальствующаго надъ арміей (Commander-in-chief)—званіе, по которому онъ является непосредственнымъ преемникомъ герцога Веллингтона.

Кембрижская система и періодъ

—одинъ изъ самыхъ древнихъ отдѣловъ геологическихъ образованій, которымъ начинается палеозойская группа и эра. Первоначально подъ этимъ именемъ Сэдживъ, въ 1835 г., описалъ группу слюевъ сланцевъ и песчаниковъ, развитыхъ въ Англіи (отъ имени древнихъ обитателей которой заимствовано названіе системы) и подстилающихъ тамъ самые древніе слои съ остатками организмовъ. Вплослѣдствіи верхняя группа этихъ слюевъ была отнесена Мурчисономъ къ силурийской системѣ, нижняя выдѣлена въ особую гуронскую систему, а въ средней части, къ которой и примѣняется теперь названіе К. образованій, обнаружена была довольно богатая и своеобразная фауна трилобитовъ и плеченогихъ. Около того же времени Варрандъ описалъ такую же фауну, которую онъ называлъ примордіальной, изъ отложеній Богеміи, а въ послѣдствіи аналогичныя образованія были найдены и детально изучены въ Скандинавіи, Сѣв. Америкѣ и у насъ, въ Прибалтійскомъ краѣ и С.-Петербургской губерніи. Хотя, такимъ образомъ, только за частью слюевъ Сэджива сохранилось это названіе, но и остающаяся толща имѣетъ до 3000 м. мощности, заключаетъ своеобразную фауну, несогласно пластуется по большей части съ нижележащими гуронскими и налегающими силурийскими образованіями, почему большинство ученыхъ выдѣляетъ ее въ самостоятельную систему, хотя нѣкоторые, по общему сходству фауны, рассматриваютъ ее какъ нижній отдѣлъ силурийской системы. Наиболее распространенными породами К. системы являются глинистые сланцы, песчаники и конгломераты, которымъ, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, подчинены кристаллическіе известняки. Пласты породы почти всюду выведены изъ горизонтальнаго положенія, собраны въ складки, а самыя породы пріобрѣли кристаллическое строеніе. Остатки флоры этого періода очень немногочисленны и принадлежатъ къ самымъ низшимъ по организационн. группамъ растительнаго царства—морскимъ фукусовымъ водорослямъ. Въ составѣ фауны преобладаютъ слѣдныя трилобиты и плеченоги съ роговой раковиной. Изъ трилобитовъ, которыхъ въ этой системѣ описано до 300 видовъ, наиболѣе характерны роды: *Agnostus*, *Paradoxides*, *Olenellus*, *Ellipsoccephalus* и друг. К. трилобиты отличаются отъ болѣе высоко организованныхъ силурийскихъ отсутствіемъ глазъ и способності свертываться; изъ плеченогихъ наиболѣе распространены роды: *Obolus*, *Lingula* и нѣк. другіе.

Встрѣчаются также губки, медузы, граптолиты, черви и въ небольшомъ количествѣ крылоноги, брюхоноги и головоноги моллюски. Вообще фауна имѣетъ глубоководный характеръ, хотя въ числѣ осадковъ К. системы имѣются конгломераты — несомнѣнно прибрежные образования. Отложения К. системы распадаются на три отдѣла. Нижній—со слѣдами червей, отпечатками медузъ, мелкими плеченогими и трилобитами изъ рода *Olenellus*. Средній—характеризуется трилобитами *Paradoxides* и *Ellipsoserratus* и верхній *Olenus* и *Dikelloserphalus*; не во всѣхъ областяхъ развитія К. системы это дѣленіе рѣзко выражено. К. образования извѣстны въ настоящее время въ Шотландіи, Валлісѣ, Скандинавіи, въ Германіи (Фихтельгебирге, Франкенвальдъ, Тюрингія и Рудные горы), Ботеміи, свѣ. Франціи и Бельгіи, Сѣв. Америкѣ и Китаѣ, гдѣ мощная толща известняковъ, относящихся къ К. образованиямъ, описана Рихтгофеномъ, подъ именемъ *синійской* системы. Въ Россіи главная область развитія К. образований тянется вдоль южн. берега Финскаго залива въ губерніяхъ Эстляндской и Петербургской, выступаая у подножія берегового обрыва, извѣстнаго подъ именемъ глинта, изъ подъ болѣе новыхъ сибирійскихъ образований. К. породы, въ отличіе отъ другихъ областей ихъ развитія, здѣсь очень мало измѣнены, рыхлы, какъ будто онѣ сравнительно недавно отложились изъ воды. Непосредственно на гнейсѣ, составляющемъ твердый фундаментъ осадочныхъ породъ этой мѣстности, залегаютъ грубозернистыя песчаники безъ окаменѣлостей, прикрытый толщею синей глины до 250 м. мощностью, съ прослойками песчаника, отпечатками водорослей, остатками корненожекъ, зубами кольчатыхъ червей, мелкими плеченогими и трилобитами изъ рода *Olenellus* въ верхнихъ горизонтахъ. Эта глина пользуется широкимъ горизонтальнымъ пространствомъ и встрѣчена во всѣхъ артезіанскихъ колодцахъ г. С.-Петербурга, гдѣ непосредственно на ней отложились наносы Невской долины. Синяя глина прикрывается бѣлымъ или красноватымъ рыхлымъ унгилитовымъ песчаникомъ, переполненнымъ мѣстами остатками раковинъ плеченогаго *Obolus Arolinins* (*Ungulites*); на песчаникѣ, въ свою очередь, залегаютъ черный смолистый или кварцевый диктиономовый сланецъ, иногда неправильно называемый горючимъ, почти лишенный другихъ окаменѣлостей, кромѣ граптолита *Dictyonema flabelliformis*, отъ котораго онъ и получилъ свое названіе. Въ послѣднее время К. отложения открыты академикомъ Карпинскимъ въ Псковской и Минской губ.; извѣстны они также въ Кѣлецко-Сандомирскомъ краѣ, такъ что площадь подземнаго развитія ихъ въ Россіи очень значительна, хотя на поверхность они выступаютъ лишь въ немногихъ пунктахъ.

В. Л.

Кемденъ (Camden): 1) городъ въ штатѣ Ньюджерси въ Сѣв. Америкѣ, на лѣв. берегу Делавера, противъ Филадельфіи; 53813 жит.; доки, судостроеніе; заводы желѣзодѣлательные, никелевые, шерстяныя фабрики, производство искусственныхъ удобреній; торговля лѣсомъ. 2) Городъ въ штатѣ Южн. Каролина, на р. Ка-

тава; 1800 жит.; здѣсь англичане 16 августа 1780 г. разбили американцевъ.

Кемденъ (Вильямъ Camden)—англійскій историкъ и археологъ (1551—1623), собиратель матеріаловъ по исторіи, географіи и археологіи Англии. Результатомъ его многолѣтнихъ трудовъ было появленіе въ 1586 г. сочиненія: «*Britannia, sive florentissimorum regnorum Angliae, Scotiae, Hiberniae et Insularum adjacentium ex intima antiquitate chorographica Descriptio*». Это сочиненіе, за которое современники называли К. «англійскимъ Страбеномъ», имѣло большой успѣхъ и въ теченіе четырехъ лѣтъ выдержало пять изданій (англійскій переводъ его появился въ 1610 г., затѣмъ въ 1695 и въ 1789 г., съ значительными дополненіями Richard Gough). Другіе труды К.: списокъ епископій Вестминстерскаго аббатства (1600), сборникъ старинныхъ хроникъ (Франкфуртъ, 1603), очеркъ царствованія Елизаветы: «*Annales rerum Anglicanarum et Hibernicarum, regnante Elisabetha*» (1615; переведенъ на англійскій и франц. языки; считается важнымъ матеріаломъ для исторіи царствованія Елизаветы) и пр. Въ память заслугъ К. его именемъ названо историческое общество (Camden-Society), основанное въ 1838 г. съ цѣлью опубликованія неизданныхъ матеріаловъ по исторіи Англии.

В. Д.

Кемденъ (графъ Чарльзъ Camden)—англійскій политическій дѣятель (1713—1794), до возведенія въ пѣрское достоинство—Прагтъ (Pratt), ученикъ кембриджскаго унив.; приобрѣлъ широкую извѣстность какъ адвокатъ, главнымъ образомъ—участіемъ въ политическихъ просяхъ. Убѣжденный вигъ и другъ старшаго Питта, К. въ 1757 былъ назначенъ ген.-атторнеемъ, а въ 1761 г.—главнымъ судьей суда общихъ тяжбъ (Common Pleas). Многими судебными рѣшеніями своими К. не мало послужилъ дѣлу свободы; особенно важнымъ является его рѣшеніе по дѣлу Вильяма (см.), признавшее противозаконными общія предписанія объ арестѣ, безъ точнаго обозначенія личности арестуемаго. Въ 1765 г. К. былъ возведенъ въ званіе пэра; съ 1766 по 1770 г. былъ лордомъ-канцлеромъ, въ 1782—1783 и 1784—1793 г.—президентомъ тайнаго совѣта. К. противился политикѣ лорда Норта по отношенію къ Америкѣ, поддерживалъ билль объ отдѣльномъ ирландскомъ парламентѣ, былъ сторонникомъ парламентской реформы, содѣйствовалъ проведенію Фоксова закона о печати, расширившаго компетенцію присяжныхъ въ дѣлахъ о печати.

В. Д.

Кеменишки—м. Виленской губ., Свѣндянскаго у. Двор. 28, жит. 218. Костель, школа, 3 лавки. Въ окрестностяхъ винокуренный заводъ.

Кемепатенъ (Альбрехтъ von Kempenen)—нѣмецкій поэтъ въ Тиролѣ, жилъ около 1241 г.; его имя упоминается въ Goldemar'ѣ, одномъ изъ нѣмецкихъ героическихъ сказаній; ему приписываются поэмы «Ecke», «Sigenot» и «Vougnal». См. «Deutsches Heldenbuch» (т. V, Берл., 1870).

Кемени (Іоаннъ Kemény)—кн. трансильванскій (1607—62), служилъ при дворѣ Ветленъ Габора, послѣ его смерти (1629) сначала при-

надлежалъ къ парти ево вдовы, но вскорѣ перешелъ на сторону Георга I Ракочи, въ 1664—45 г. принималъ участіе въ его венгерскихъ походахъ и существенно содѣйствовалъ заключенію Линдскаго мира. При Георгѣ II Ракочи К. совершилъ блестящій походъ въ Молдавію; въ 1657 г., во время польскаго похода, попался въ плѣнъ татарамъ, которые два года продержали его въ Крыму. По смерти Георга II онъ сдѣлался, въ 1661 г., княземъ Трансильваніи, но скоро палъ при Наги-Селлеши, въ сраженіи съ турками, союзниками противупоставленнаго ему кн. Михаила I Апафи. К. въ Крыму написалъ «Псалтырь», напечатанную въ 1659 г. Его цѣнная «автобиографія» издана въ Пештѣ въ 1817 и 1856 гг.

Кемени (Sigmund, Baron Kemény)—венгерскій поэтъ и публицистъ (1816—75); былъ членомъ сейма. Самые извѣстные его романы: «A szio örvényei» («Пропасть сердца»), «Férfj és nő» («Мужъ и жена»), «Ozvegy és, leánya» («Вдова и ея дочери»).

Кемерейный судъ — городской судъ, существовавшій до введенія въ Прибалтійскихъ губерніяхъ судебной реформы (1889 г.) въ г. Ригѣ и завѣдывавшій преимущественно дѣлами относившимися къ городскимъ строениямъ и повинностямъ по нимъ. Онъ-же восстанавливалъ нарушенное владѣніе имуществомъ въ предѣлахъ города. К. Вр.

Кемни (Kemielf, Kemijoki)—рѣка Финляндіи, принадлежащая къ бассейну Ботническаго залива, образуется путемъ слиянія нѣсколькихъ рѣкъ, изъ которыхъ главной считается самая восточная (именно она и называется Kemielf или Kemijoki), берущая начало въ болотѣ Lahkijänkä, около Манселье въ Улеборгской губ., у границы Архангельской. Во времена набговъ русскихъ на К. и финновъ на Колу лодки перетаскивались здѣсь черезъ короткий ровный волокъ (Sotataival) между однимъ изъ притоковъ, К. и системой р. Нуртиюки (система р. Туломы). Сначала К. течетъ, принимая нѣсколько притоковъ на ЮЗ, затѣмъ на Ю, принимая съ С значительные притоки Луироюки и Китиненъ, расширяется и впадаетъ въ озеро Кемиевви; отсюда К. протекаетъ еще ок. 20 км. по направленію къ Ю, представляя мѣстами пороги и, принявъ съ Ю р. Корююки (на которой находится водопадъ Аутикюнгасъ, Autiköngäs—вышиною въ 62 фт., окруженный отвѣсными скалами), круто поворачиваетъ на З, принимаетъ нѣсколько притоковъ, изъ которыхъ самые значительные Раудав-юки (справа) и наибольшій изъ ея притоковъ (тоже правый) Оунас-юки или Оунас-юки, длиною 300 км., берущій начало изъ озера то-гоже имени на Энонтекиксъ. Здѣсь К. достигаетъ мѣстами ширины въ 650 саж. и течетъ на ЮЗ; въ общемъ спокойное теченіе ея прерывается нѣсколькими порогами, изъ которыхъ самые значительные и опасные Наркауускоски и Тайвалкоски; черезъ послѣдній проѣхать нельзя и товары провозятся мимо него сухимъ путемъ. Отсюда до впаденія въ Ботническій заливъ (на протяженіи ок. 20 км.) К. судоходна. Поверхность всего бассейна ея 53148 кв. км., глубина колеблется отъ 12 до 30 фт. (кро-мѣ пороговъ); быстрота теченія около 4 в. въ

часть, но въ маѣ почти удваивается. Нерѣдки наводненія; очищеніе Кемни отъ пороговъ значительно уменьшило опасность. Значительный ловъ рыбы (семга, таймень, сиги) уменьшился, благодаря усиленію движенія (сплавъ) и истребительнымъ способамъ лова (ловъ семги и таймени достигалъ въ 1877—80 гг. 3400 пуд. въ годъ, а прежде до 10000 пуд.).

Н. Км.

Кемни (Kemi) — г. Улеборгской губ., при впаденіи р. того же имени въ Ботническій заливъ. Жит. 633, изъ нихъ финновъ 645, шведовъ 30. Промышленныхъ заведеній 6, съ 20 рабочими и производствомъ въ 69 тыс. марокъ. Ловля семги. Изъ К. вывозятся продукты, потребляемые сюда по р. К. Таможненные сборы въ 1892 г.—57 т. мар. Доходы города въ 1891 г.—17 тыс., расходы—22 тыс. марокъ; цѣнность городскихъ имуществъ—130 тыс. марокъ.

Кеммереритъ—см. Хлоритъ.

Кеммереръ (Александра Николаевна)—извѣстная балерина, окончила слб. театральное училище въ 1858 г.; особенно К. отличалась въ характерныхъ танцахъ, въ балетахъ «Камарго», «Бабочка», «Приклоніе Педая». Сцену оставила въ 1879 г. Ум.

Кеммерль — селеніе Лифляндской губ., Рижскаго въ у., болотистой низменности р. курляндской Аа, на Рижско-Туккумской жел. дор., въ 40 в. отъ Риги и 5½ в. отъ Дуббельна (см.), на границѣ Курляндской губ. Славится своими сѣрными и сѣрносоляными минеральными водами, берущими начало въ залежахъ гипса съ небольшимъ содержаниемъ целестина, встрѣчающихся на берегахъ нижнихъ частей курляндской Аа, въ краѣ, идущемъ отъ моря по границѣ Лифляндской и Курляндской губ. Кеммерльскіе сѣрные источники выходятъ изъ западнаго склона упомянутого краѣа, а изъ восточнаго вытекаютъ гораздо болѣе слабые, но тождественные Бальдонскій, Барберскій и Шмарденскій. Краѣа зтоѣ образовать изъ известковаго основанія, покрытаго болѣе или менѣе значительными залежами гипса, надъ которыми расположены глина и обыкновенныя напластованія диллювиальной и аллювиальной системъ. Главный источникъ въ К. находится около р. Верме-укне, 2-й на ¼, а 3-й на 2 в. ближе къ морю. Кромѣ того въ 1871 г., во время работъ по сооруженію зданія для паровыхъ котловъ купальнаго заведенія, былъ открытъ 4-ый, «новый источникъ». Источникъ обдѣланъ въ видѣ колодезей. На дѣѣ колодезя главнаго источника бьетъ струя толщиною въ 2 дюйма. Посредствомъ насосовъ и трубы вода проведена въ купальное зданіе (первонач. постройка въ 1833 г.), окруженное паркомъ и хвойнымъ лѣсомъ. Мѣстная растительность поражаетъ разнообразіемъ. Вода источниковъ прозрачна, безвѣтна, съ сильнымъ запахомъ сѣрнистаго водорода и солено-горькимъ вкусомъ. Температура ея 6,8° Р. удѣльный вѣсъ 1,0017 (18° Ц). Она содержитъ, по анализу 1884 г.: хлористаго кальція 18,61, кислога углекислаго кальція 3,12, кислога углекислаго магнія 31,72, углекислоты свободной 0,99 и пр., безъ всякой примѣси органическихъ веществъ. Кеммерльскія вода одна изъ болѣе богатыхъ по содержанію сѣроводороднаго газа. Средняя

дневная температура воды въ К., въ лѣтние мѣсяцы + 16° Р. въ тѣни. За послѣдніе годы въ К. возведено много зданій, какъ управленіемъ воды, такъ и частными лицами, въ виду значительнаго напавья болыныхъ. Хорошія гостиницы, бібліотека; 2 раза въ недѣлю выходитъ «Сезонный Листокъ». Оркестръ, вечера, балы. Съ 20-го авг. по 20-ое сент. дѣны на сѣрныя и сѣрно-соляныя ванны, по распоряженію медицинскаго департамента, на 35% ниже нормальныхъ. Сообщение съ Ригю моремъ черезъ Дуббельнъ и по ж. д. (12 поѣздовъ въ день). Въ 1873 г. въ К. освящена православная црк. Кеммернское лѣчебное заведеніе первоначально было устроено на счетъ правительства въ 1838 г., затѣмъ оно эксклузивировалось акціонерною компаніею, теперь опять перешло въ завѣданіе мѣстной администраціи, находясь подъ непосредственнымъ контролемъ медиц. департ. Кеммернскіе источники извѣстны съ прошлаго столѣтія, когда они еще считались священными. Ровный, мягкій, но сырой климатъ; прѣсной воды нѣтъ, колодезная—жестка. Кеммернскій холодный сѣрный источникъ употребляется при хроническихъ страданіяхъ костей и суставовъ. Лучшіе мѣсяцы для лѣченія: июль—сентябрь.

К. Вр.

Кеммингъ (Джонъ Cumming, 1807—81)—пасторъ шотландской общины въ Лондонѣ, считался краснорѣчивѣйшимъ церковнымъ ораторомъ столицы, прославился своими энергичными нападками на католицизмъ во время антипапистской агитаціи 1850—51 г. Большинство его соч. содержатъ въ себѣ попытку примѣнить библейскія пророчества къ событіямъ современности. Таковы: «Apostolical sketches» (Лонд. 1848—50); «Great tribulation» (Лонд. 1859); «Redemption draweth nigh» (Лонд. 1861); «The destiny of nations» (Лонд. 1864).

Кеммингъ (Роналейнъ-Гордонъ Cumming, 1820—1866)—англ. охотникъ и изслѣдователь Африки, служилъ въ Капской колоніи. Охотничьи трофеи К. собраны въ музеѣ въ портѣ Августа (Шотландія). Описание путешествій К., важное для изученія жизни животныхъ южн. Африки, изд. подъ заглавіемъ: «Five years of a hunter's life in the far interior of South Africa» (6 изд. Лонд. 1870).

Кемминсъ (Марія Cummins, 1827—66)—сѣверо-америк. писательница. Ея первый и лучший романъ: «The Lamplighter» (1854) въ короткое время разошелся въ количествѣ свыше 100 тыс. экземпляровъ. Изъ остальныхъ ея романовъ наиболѣе замѣчательны: «Mabel Vaughan» (1837—1884); «El Fureidis» (1862) и «Haunted hearts» (1864). Последнее сочиненіе даетъ вѣрную картину восточнаго быта; весьма мѣтко схвачены сцены палестинской жизни, хотя сама К. никогда не была на Востоку.

Кемницъ (Евгеній Карловичъ, 1833—71)—писатель-педагогъ. Образованіе получилъ въ харьковскомъ университетѣ. Страшно бѣдствуя въ пору студенчества, К. добывалъ кусокъ хлѣба переодженіемъ нотъ для шарманки, но это не обезпечивало его существованія: онъ жилъ въ чуланѣ у какого-то солдата, не обдавъ по цѣлымъ мѣсяцамъ и, наконецъ, убѣдившись въ невозможности такого образа жизни,

отправился пѣшкомъ къ роднымъ. К. добрался до Москвы, захворалъ, попалъ въ больницу и оттуда отправленъ въ Тверь, уже на казенный счетъ. Послѣ такихъ испытаній онъ могъ довольствоваться скромною обстановкой, въ которой жилъ до самой смерти, безвыходно сѣдя по недѣлямъ или даже мѣсяцамъ въ своей комнатѣ, окруженный многочисленными сочиненіями, преимущественно нѣмецкихъ авторовъ. Борьба съ нуждою наложила рѣзкую печать на характеръ К., сдѣлавъ его чловѣкомъ сосредоточеннымъ и нелюдимымъ, но не эгоистомъ, такъ какъ онъ постоянно оказывалъ посильную помощь нуждавшимся знакомымъ. Дѣятельность К. принадлежала журналу «Учитель», гдѣ онъ былъ, начиная съ 1863 г., самымъ выдающимся и дѣятельнымъ сотрудникомъ. Кромѣ біографическихъ и компілированныхъ статей (однакъ подписанныхъ насчитывается болѣе ста), К. помѣстилъ здѣсь рядъ оригинальныхъ работъ: «Обзоръ сочиненій по исторіи воспитанія и выводы изъ нихъ» (1865), «Гигиеническія условія воспитанія» (ibid.), «О преподаваніи исторіи» (1866), «Умственные упражненія» (1869) и др. Составилъ также «Уроки французскаго языка по генетической методѣ Мюгера» (1865). Все, написанное К., дышетъ любовью къ педагогическому дѣлу и къ дѣтямъ; вездѣ видны солидная знанія и полная добросовѣстность. Если авторъ владѣетъ иногда въ дидактизмъ и доктринерство, то это объясняется его замкнутою жизнью и преимущественно книжными знаніями. Перевелъ на русскій яз. Вундта: «Душа чловѣка и животныхъ» (СПб. 1865).

В. К.

Кемпбелль (Campbell)—холмистый о-въ къ ЮВ отъ Новой Зеландіи, къ которой и принадлежитъ; подъ 52°34' ю. ш. и 169°12' в. д.; 183,8 кв. км.; посѣщается только попутно китоловными судами.

Кемпбелль (Campbell)—шотланд. родъ, носящій титулъ герцога Аррайль (II, 28).

Кемпбелль (Арчибальдъ Campbell, 1769—1843)—британск. генералъ, въ 1789—92 гг. участвовалъ въ войнѣ съ Типпо-Сайбомъ, во время кампаніи на Пиренейскомъ полу-овѣ командовалъ, подъ начальствомъ Веллингтона, пѣхотной бригадою; въ 1824 г. ему было ввѣрено главное начальство надъ войсками, выступившими противъ бирманцевъ. Послѣ двухлѣтней войны К. принудилъ ихъ къ миру. Позже былъ намѣстникомъ и главнокомандующимъ войсками въ Нью-Браунсвийѣ, гдѣ чѣзъ во время затрудненій, порожденныхъ канадскимъ возстаніемъ, заявилъ себя искуснымъ правителемъ.

Кемпбелль (Гарриеттъ Campbell, 1817—1841)—англійская писательница, авторъ разсказовъ: «The only daughter» (нов. изд. Л., 1859), «The cardinal virtues, or morals and manners connected» (Л., 1841). Лучшее ея произведеніе—посмертный романъ «Self-devotion, of the history of Katherine Randolph» (Л., 1842).

Кемпбелль (лордъ Джиль Campbell)—англійскій юристъ и государственный дѣятель (1779—1861). Сынъ священника; по окончаніи курса въ шотландскомъ университетѣ св. Ан-

дрея, поступилъ въ Лондонъ въ адвокаты. Избранникъ, въ 1830 г., въ палату общинъ, примкнулъ къ либеральной партіи и въ 1831—32 г. принималъ дѣятельное участіе въ проведеніи парламентской реформы. Какъ выдающийся юристъ, К. въ 1832 г. былъ назначенъ генералъ-солиситоромъ, а въ 1831 г. — генералъ-атторнеемъ. Въ 1841 г., не задолго до выхода въ отставку кабинета Мельбурна, К. былъ назначенъ лордомъ-канцлеромъ Ирландіи и возведенъ въ званіе пэра. Въ 1841 — 1845 гг. онъ написалъ обширную работу: «The Lives of the Lords Chancellors and keepers of the great seal» (8 изд. 1873). При образованіи, въ 1846 г., либеральнаго кабинета Росселя К. вступилъ въ министерство, въ качествѣ канцлера герцогства Ланкастерскаго, а въ 1850 г. назначенъ лордомъ главнымъ судьей суда королевской скамьи. Въ парламентѣ лордъ К. имѣлъ большое вліяніе. Важнѣйшія заслуги его — проведение акта о литературной собственности (1842) и особенно законовъ о печати 1843 и 1846 гг. (извѣстныхъ подъ названіемъ Lord Campbell's Acts), которые внесли значительныя улучшенія въ судопроизводство по дѣламъ печати. Въ кабинетѣ Пальмерстона, образованномъ въ 1859 г., К. получилъ постъ лорда-канцлера Великобританіи и занималъ его до конца жизни. Кромѣ упомянутаго сочиненія К. издалъ: «The Lives of the Chief Justices of England» (3 изд., 1874); «Speeches at the Bar and in the House of Commons» (1842) и др. Mrs. Hardcastle, дочь К., издала въ 1881 г. біографію его — «Lord Chancellor Campbell, his Life and Letters». В. Д.

Кэмпбелль (сэръ Колинъ Кампбелъ, произнос. *Кембелъ*), лордъ *Клейдъ* (Clyde), британскій фельдмаршалъ (1792 — 1863), сынъ глазовскаго столяра, кончилъ курсъ въ военной школѣ въ Госпортѣ, участвовалъ, въ 1808—13 г., въ француско-испанской войнѣ, въ 1841 г. — въ войнѣ съ Китаемъ; въ войнѣ съ сейкхамъ 1848—49 г. командовалъ дивизіей пенджабской арміи, рѣшилъ исходъ сраженія при Чиллианваллахѣ (Chillianwallah), а у Гуджерата довершилъ поражение врага. Въ крымскую кампанію К. командовалъ бригадою горцевъ, съ которою онъ, въ сраженіи на Альмѣ, постигнулъ на помощь ген. Бронну, сильно тѣснимому русскими, опрокинулъ ихъ и приступомъ взялъ высоты. Еще большую славу доставило ему дѣло 25 (13) октября 1854 г. у Балаклавы, когда онъ, прибывъ на помощь разбитымъ уже туркамъ, отразилъ атаку русской кавалеріи. Когда въ Индіи вспыхнуло возстаніе сипаевъ, К. ввѣрено было главное начальство надъ британскими войсками; 6 декабря 1857 г. онъ на голову разбилъ мятежниковъ, въ мартѣ 1858 г. приступомъ взялъ Луиновъ, въ сентябрѣ отгнѣсилъ послѣдніе остатки инсургентовъ за горную дѣлу, служащую границей между Британской Индіей и Непаломъ. Похороненъ въ вестминстерскомъ аббатствѣ. Ср. Shadwell, «The life diary and correspondence of Lord Clyd» (Л., 1881).

Кэмпбелль (Thomas Campbell) — англійскій поэтъ романтической школы (1777—1844); происходилъ изъ знатнаго, но обѣдѣнаго рода. Получилъ хорошее образованіе и отличался

рѣдкимъ знаніемъ греческаго яз., но не сдалъ окончательныхъ экзаменовъ. Въ 1799 г. появилась поэма К. «Pleasures of Hope», имѣвшая сразу большой успѣхъ; по формѣ она еще очень близка къ псевдоклассической школѣ Попа, но въ ней отражаются уже новыя вліянія въ поэзіи, искренность настроенія, близость къ природѣ; стасы, посвященные Костюшкѣ, дышатъ неподдѣльнымъ жаромъ. Въ слѣдующемъ году К. совершилъ путешествіе по континенту, видѣлся въ Германіи съ Клопштокомъ и другими литературными знаменитостями и былъ свидѣтелемъ нѣсколькихъ эпизодовъ наполеоновскихъ войнъ въ Германіи; на берегахъ Эльбы и Дуная онъ написалъ нѣсколько изъ своихъ лучшихъ стихотвореній, между прочимъ «The Exile of Erin», вынужденное встрѣчей съ ирландскими эмигрантами въ Гамбургѣ. Большой успѣхъ, послѣ возвращенія его въ Лондонъ, имѣли двѣ новыя его пьесы: «Lochiel's Warning» и «Hohenlinden»; послѣдняя считается однимъ изъ самыхъ поэтическихъ и эффектныхъ описаній битвы въ англійской поэзіи. Къ тому же времени относятся національныя пѣсни К.: «Ye Mariners of England» и «Battle of the Baltic», за которыя онъ получилъ пенсію. Изъ его компилятивныхъ и критическихъ трудовъ наиболее замѣчательны «Specimens of the British poets», не утратившіе интереса до сихъ поръ. Въ 1809 г. напечатана была вторая большая поэма К.: «Gertrude of Wyoming, a Pennsylvania tale», обнаружившая въ авторѣ вполне окрѣпшій и самостоятельный талантъ. Этой поэмой, соединяющей идиллическія описанія съ чисто романтической страстностью и склонностью къ экзотическимъ рамкамъ, К. окончательно переходитъ къ нарождавшемуся въ его время новому теченію въ англійской поэзіи; отдѣленность и мелодичность стиха оставляютъ далеко за собою первую поэму К. Современный К. критикъ, Гезлитъ, отводитъ ему почетное мѣсто между слишкомъ развуданнымъ Байрономъ и слишкомъ сентиментально изгнаннымъ Роджерсомъ; позднѣйшая критика причисляетъ его къ одной категоріи съ авторомъ лучшей англійской элегіи, Гремъ. См. Beattie, «Life a. Letters of Th. Campbell»; Redding, «Literary Reminiscences and memoirs of Th. Campbell» (II, IV—VIII; III, I—VI); Chambers, «Eminent Scotsmen»; Hazlitt, «Spirit of the Age».

Кэмпбелль (Фрэнсисъ Джонъ Campbell d'Islay, 1822—1885) — англійскій писатель, занималъ различныя правительственныя должности. Труды его относятся частью къ области народовѣдѣнія, частью къ области метеорологіи и геологіи. Къ первымъ принадлежатъ: «Popular tales of the West Highlands orally collected with a translation» (Лондонъ, 1860—62; нов. изд. Л. 1890) и «Leabhar na Feinne. I Gaelic texts. Heroic gaelic ballads collected in Scotland» (Лонд. 1872), а ко вторымъ — «Frost and fire, natural engines, tool-marks and chips; with sketches taken at home and abroad by a traveller» (Эдинбургъ, 1865, новое изд. 1867); «Time scales, horizontal and vertical» (Лонд. 1880); «Thermography» (Кенсингтонъ, 1883). Кромѣ того изд. «Circular notes. Tour round the world» (Лонд. 1876—79).

Кемпелльштунъ (Campbelltown) — наибольший значительный городъ въ шотландск. графствѣ Аргайль, на вост. берегу полуострова Кантайръ (XIV, 312); 5479 жит. (1891); славится производствомъ виски (22 завода); крестъ изъ гранита XII ст. Вухта того же имени служилъ гаванью для каботажной торговли и рыболовства. Подъ именемъ Дардуадгайнъ (Darludhain), К. служилъ древнѣйшей резиденціей шотландскихъ королей.

Кемпевицеръ (датск. k mpreviiser, швед. k mpavis r) — древняя народная пѣсня, датскія, шведскія и норвежскія, содержание которыхъ по черпнуто изъ древне-скандинавской мѣлологіи и героическихъ сказаній. Сказываніе ихъ обыкновенно сопровождается пѣніемъ и танцами. Древнѣйшими являются датскія, которыя можно прослѣдить до XIII столѣтія. Особенно пропѣвались въ XV столѣтіи. Въ Норвегии сохранились въ народѣ поныгѣ. Ср. P. Friis, «Udsigt over de danske k mpreviser og Folkesange» (Копенгагенъ, 1875); Roseberg, «Nordboernes Aandsliv» (т. 2, Копенгагенъ, 1880); I. Steenstrup, «Bore Folkeviser fra Middelalderen» (Копенгагенъ, 1891).

Кемпендйи—рѣка Якутской области, Вилюйскаго округа, правый притокъ р. Вилюя; вытекаетъ изъ водораздѣльнаго хребта, простирающагося между рр. Леной и Вилюемъ. Длина до 150 вер.; общее направление теченія съ ЮВ на СЗ. Рѣка шириною отъ 15 до 35 сажень, неглубока, течение извилистое, можетъ считаться сплавной; впадаетъ въ Вилюй немного ниже с. Сунтаръ. Долина рѣки въ верховьяхъ стѣснена обрывистыми возвышенностями, далѣе къ низовьямъ расширяется, представляя прекрасныя покосы и луговины; берега рѣки и окрестныя возвышенности покрыты преимущественно хорошимъ хвойнымъ лѣсомъ. Въ верхней части долины въ верстахъ ста отъ ея устья, въ красныхъ глинистыхъ береговыхъ обрывахъ праваго ея берега, залегаютъ значительныя толщи гипса и каменной соли, которая представляетъ собою штокъ 150 саж. длиною и 50 саж. высотой, бѣлаго цвѣта; встрѣчаются куски и розоватаго цвѣта. Въ К. справа вливаются нѣсколько соляныхъ источниковъ, изъ которыхъ главнѣйшіе и эксплуатируемые Кемпендйискій и Багинскій. Кемпендйискій соляной источникъ находится въ 70 вер. вверхъ отъ устья рѣки, на ея правомъ болотистомъ лугу, въ 150 саж. отъ русла. Здѣсь нѣсколько ключей бьютъ невысокими фонтами, осаждаю вокругъ себя, въ особенности зимою, пласты чистѣйшей соли, отъ 2 арш. и до 3 саж. въ высоту, бѣлаго цвѣта. Вытекающій изъ ключей рассоль содержитъ до 25%, чистой соли. Отъ вливающагося въ К. соляныхъ источниковъ вода въ рѣкѣ имѣетъ солоноватый вкусъ. Багинскій соляной ключъ находится въ верховьяхъ р., отъ 1-го ключа въ разстояніи 80 в. близъ русла, незначительнаго притока р. Тустахъ-Иряхъ; послѣдній впадаетъ справа въ Еленъ-Сада, лѣвый притокъ К., и начинается въ береговыхъ горахъ, заключающихъ въ себя штоки каменной соли. Осажденіе соли въ ключѣ, также какъ и въ Кемпендйискомъ, совершается зимою въ время морозовъ. Въ особенности въ сильную стужу

увеличивается количество вытекающаго изъ земли рассола, такъ что и самая рч. Тустахъ-Иряхъ въ это время течетъ солянымъ рассоломъ на протяженіи 3 вер. до своего устья. Во время сильныхъ морозовъ вся площадь русла рѣчки покрывается слоемъ мелкозернистой соли, отъ 1 до 2 арш. толщиной. Соль, однако-же, заключаетъ въ себѣ много влаги и не мало теряетъ въ вѣсѣ чрезъ утечку. Кромѣ того, въ долигѣ К., въ 3 в. выше 1-го ключа есть два соляныхъ озера (одно до 1¼ в. въ длину, шириною до 25 саж.), въ которыхъ осаждается соль, при чемъ крѣпость рассола не менѣе 20%. Озера эти произошли отъ находящихся на днѣ ихъ небольшихъ соляныхъ источниковъ, насыщенныхъ рассоломъ. Въ 8 верстахъ отъ перваго ключа, близъ рч. Джоокаръ, въ лѣвой береговой возвышенности р. К., залегаютъ пласты бурога угля, толщиною въ нѣсколько сажень. Въ слояхъ угля заключаются не мало сѣрнаго колчедана, что иногда, чрезъ разложене послѣдняго, способствуетъ самовозгоранію угля. Въ той-же возвышенности, повыше обнаженія бурога угля, въ пластахъ глины, встрѣчается хорошаго качества красная охра. Мѣстность по К. удобна для заселенія: обиліе сѣнокозовъ и луговъ какъ въ долигѣ самой рѣки, такъ равно и по ея притокамъ и сосѣднимъ съ долиною кемпендйискихъ рыбныхъ озеръ. Проживающіе здѣсь казаки разводили съ успѣхомъ нѣкоторыя огородныя овощи и ячмень. Въ 5 в. отъ обнаженія бурога угля, въ тонкихъ слояхъ твердаго известняка, залегающаго въ пластахъ отвердѣлой глины, находится богатое мѣстонахождение двухстворчатыхъ раковинъ и белемнитовъ. Кемпендйискіе соляныя источники извѣстны были еще въ концѣ XVII в. Въ настоящее время оба источника находятся въ арендномъ содержаніи: въ 1891 г. добыто соли изъ Кемпендйискаго источника 16000 пд., изъ Багинскаго—2800 пд. Соль продавалась, не смогла на дешезиву ея добычи, по 50 к. пудъ на мѣстѣ; на Вилюй рѣка ея возрастала чуть не вдвое. Н. Л.

Кемпелель (баронъ Вольфгангъ фонъ Kempelen, 1734—1803)—австриецъ, изобрѣтатель автоматическихъ машинъ, написавшій: «Mechanismus der menschlichen Sprache» (В., 1791; съ 27 гравюр.). Въ 1788 г. К. приготовилъ говорящую машину, которая состояла изъ четырехугольнаго деревяннаго ящика, длиною около 1 м. и шириною въ 0,5 м., снабженнаго мѣхами и сложною системою клапановъ, штифтиковъ и т. п.; машина эта воспроизводила голосъ ребенка 3—4 лѣтъ. Около 1828 г. машину эту усовершенствовали механикъ Пошъ въ Берлинѣ. Еще больше вниманія привлекла къ себѣ такъ назыв. шахматная машина К., которая, какъ впоследствии обнаружилось, основана была на обманѣ. Она имѣла видъ коммоды, на которомъ разложена была шахматная доска, и у котораго автоматъ, одѣтый туркомъ, искусно игралъ въ шахматы. Въ концѣ прошлаго и въ первыхъ двухъ 10-лѣтіяхъ нынѣшняго вѣка машина эта служила поводомъ къ спорамъ многихъ ученыхъ, пытавшихся объяснить это чудо механики. Теперь достоверно извѣстно, что въ ящикѣ ея,

подъ шахматной доской, постоянно скрывался хороший шахматный игрокъ. Автоматъ сгорѣлъ 5 июля 1854 г. въ Филладельфій.

Кемпепъ (Kempen) — г. въ рейнской провинціи Пруссіи; прежде принадлежалъ архіеп. кельскому. Католическая учительская семинарія въ старинномъ францисканскомъ м-рѣ; музей, 5878 жит. Здѣсь родился Тома Кемпійскій. Ср. Lentzen, «Historische Wandlungen durch das Kempener Land» (Дюссельдорфъ, 1890).

Кемпепъ (Kempren, отъ франц. Campine) — узкая, покрытая пескомъ и степною растительностью полоса земли въ 3900 кв. км. въ бельгійскихъ провинціяхъ Антверпепъ и Лимбургъ, отъ береговъ Шельды до восточной границы Лимбурга.

Кемпепъ (Kempren) — гор. въ Баваріи, на р. Иллеръ, въ предгорьяхъ Альгейскихъ Альпъ. 1387 ж. Замокъ, ратуша, остатки римской крѣпости. Производство бумаги и хлопчатобум. тканей; важная торговая сыромят. и лѣсомъ; транзитъ. Прежняя оживленная гонка палатовъ уменьшилась. Составился изъ двухъ частей: прежнего имперскаго гор. и поселенія при монастырѣ, основанномъ женой Карла Великаго; аббатъ его съ XIV в. былъ имперскимъ княземъ. Въ 1803 г. оба перешли къ Баваріи.

Кемпфертъ (Павелъ Ивановичъ) — ген.-л. (1810—82), изъ дворянъ Естляндской губ. Съ 1839 г. служилъ на Кавказѣ; съ 1856 г. былъ однимъ изъ главныхъ сподвижниковъ ген. Евдокимова (XI, 415) при завоеваніи вост. Кавказа. Покореніе Чечни, заложеніе Евдокимовскаго укрѣпленія, взятіе аула Веденъ, занятіе Аргунскаго ущелья и долины Андійскаго Койсу — во всемъ этомъ К. принималъ дѣятельное участіе. Когда ген. Евдокимовъ былъ отозванъ на прав. флангъ линіи, К. принялъ отъ него начальство надъ лѣв. крыломъ; въ 1861—62 г. былъ помощникомъ командующаго войсками въ Кубанской области.

Кемпферъ (Engelbert Kämpfer) — путешественникъ (1651—1716), былъ секретаремъ швед. посольства въ Персію; въ 1685 г. поступилъ, въ качествѣ хирурга, на крейсировавшій въ то время въ Персидскомъ заливѣ голландскій флотъ и познакомился съ Аравіей, Индостаномъ, Явой, Суматрой, Сіамомъ и Японіей; въ послѣдней онъ провелъ два года. Наибольше извѣстенъ К. своимъ написаннымъ по-нѣмецки и переведеннымъ на англійскій языкъ, сочиненіемъ: «History of Japan» (Лондонъ, 1727), которое затѣмъ появилось на нѣсколькихъ другихъ языкахъ. Кромѣ того онъ обнаружилъ «Ameoentatum exoticarum poëtico-politico-physi-co-medicarum fasciculi V» (Лемго, 1712). Банскъ напечаталъ его «Icones selectae plantarum, quas in Japonia collegit» (Лондонъ, 1791), Аделунгъ — извлечение изъ его «Diarium itineris ad aulam Moscoviticam». Большая часть его неопечатанныхъ рукописей, богатыхъ важными наблюденіями, хранится въ британскомъ музеѣ.

Кемсисъ, князь — давно угасшая вѣтвь кн. Вѣлосерскихъ (см. V, 219—220); родоначальникомъ ея считается Давидъ Семеновичъ, праправнукъ перваго князя вѣлосерскаго, Глѣба Васильковича.

Кемцъ (Людвигъ-Фридрихъ Kämtz) — знаменитый метеорологъ, род. въ Помераніи въ 1801 г., по окончаніи гимназическаго курса поступилъ въ университетъ въ Галле; въ 1823 г. докторъ медицины, потомъ философіи, въ 1827 г. экстраординарный, въ 1834 г. ординарный проф. физики тамъ же, въ 1844 г. орд. проф. дерптскаго университета, съ 1866 г. — орд. академикъ спб. акад. наукъ и директоръ главной физической обсерваторіи. Умеръ 8 дек. 1867 г. К. особенно извѣстенъ какъ авторъ полного курса метеорологіи: «Lehrbuch der Meteorologie» (3 т., 1831—1836), переведеннаго на многие языки, въ томъ числѣ на русскій Спаскіамъ (послѣ того былъ написанъ лишь одинъ полный курсъ метеорологіи — Шмигтомъ, не-специалистомъ). Дополненіемъ къ этой книгѣ служатъ «Vorlesungen über Meteorologie» (1840). До перехода въ Дерптъ К. особенно много занимался изслѣдованіемъ влажности воздуха, особенно суточного хода давленія, температуры и влажности. Для этой цѣли имъ и его сотрудниками дѣлался рядъ часовыхъ наблюденій, не только въ Галле, но и въ Швейцаріи (на вершинахъ Риги и Фаулгорна и въ то же время въ Цюрихѣ) до 1880-хъ годовъ лучше въ своемъ родѣ. Въ 1847 г. путешествовалъ по Финляндіи для магнитныхъ наблюденій; въ 1849 г. по Финляндіи, Швеціи и Архангельской губ. Въ 1859 г. Р. Георгъ Общ. избралъ его редакторомъ только что основаннаго сборника: «Repertorium für Meteorologie». Вышло всего 3 тома, содержащихъ работы очень дѣльной, особенно статью К.: «Klima der südrussischen Steppen». Въ главн. физич. обсерваторіи К. успѣлъ мало сдѣлать по организаціи учрежденія, по краткости времени своего управленія. При немъ М. А. Рыкачевъ назначенъ помощникомъ директора главн. физ. обсерваторіи. В. П. Кемпепъ и А. И. Воейковъ работали въ обсерваторіи, не служа въ ней, подъ руководствомъ К. Изъ многихъ другихъ трудовъ К., помѣщавшихся, главн. образомъ въ «Schweigg. Journal», «Pogg. Ann.» и съ 1847 г. въ «Bull. phys. mat. Acad. de St.-Petersbourg», упомянемъ: «Ueber die Expansivkräfte des Wasserdampfes» и «Barometer-Oscillationen» («Schw. Journ.», 1825); «Ueber die Ursache der niedr. Temperatur vor Sonnenaufgang» («Schw. Journ.», 1826); «Ueber Correctionen bei Bestimm. mittl. Temperaturen» («Schw. Journ.», 1827); «Gang der Temper. im Jahre» («Schw. Journ.», 1829); «Beob. der tägl. baromet. Variat. auf dem Rigi und Faulhorn» и «Higrometer beobachtungen» («Pogg. Ann.» 1833 и 1836); «Windverhältnisse an der Nordküste des alten Festlandes» («Bull. Acad.», СПб., 1847). Въ этой работѣ впервые доказано существованіе муссоновъ на сѣв. берегахъ Европейской Россіи и Сибири: «Resultate magnetischer Beobachtungen in Finnland» («Bull. Acad.», 1849).

А. Воейковъ.

Кемчикъ — рѣка; только устье К. находится въ предѣлахъ Енисейской губ., остальная же часть теченія принадлежитъ сѣверной Монголіи, собственно землѣ сойотовъ. К. вытекаетъ изъ юго-восточнаго конца Сайлюгемскаго хребта, пограничнаго съ Томской губ., недалеко отъ горнаго перевала Чапчанъ-даба,

иѣя въ общемъ направлѣніе съ ЮЗ на СВ. Въ верховьяхъ своихъ рѣка течетъ въ узкой долинѣ въ горахъ; съ пріятіемъ въ себя справа р. Барыка, она выходитъ на обширную, возвышенную равнину Кемчукской степи. Кромѣ Барыка, берущаго начало въ пограничнѣмъ съ собственно Монголіей высокою хребтѣ Танну-ола, въ К. впадаютъ справа рѣчки Копъ-Кежикъ, Джирчакъ, Шамиса, Джедавъ съ притокомъ Кундергей, Кумиса, Байдажи, Санчиса и близъ устья р. Карасу. Съ лѣвой стороны: Малая Чуня, Кунделѣнь, значительная р. Алашъ, далѣе Аксу, Аккемъ, Верхній и Нижній Ишкѣмъ, Шеле, Теректы, Шамшимъ, Аршимъ и Томашимъ. Долину К. съ лѣвой стороны сопровождаютъ довольно высокія горы: отроги Сайлюгемскаго хребта, въ верховьяхъ и среднемъ теченіи рѣки, и Саяла—въ нижнемъ; справа рѣку сопровождаютъ возвышенныя степныя равнины, прерывающіяся, однако, мѣстами отрогами хребта Танну-ола. Ниже р. Копъ-Кежикъ такой отрогъ сжимаетъ долину К. до 5 в. въ ширину; ниже высокаго сланцеваго правобережнаго утеса Каябажи, на которомъ г. Андриановъ нашелъ рунические знаки, рѣку справа сопровождаетъ холмистая степь, а затѣмъ рѣка течетъ въ узкомъ ущельи (щели), до впаденія ея съ лѣвой стороны въ р. Енисей. — Близъ устья К., по правую сторону рѣки Карасу, возвышается довольно высокая гора Иссыкъ, а съ лѣвой стороны К. сопровождаютъ горы хребта Тунатайга, за которыми къ С, на рубежѣ Енисейской губ., возвышается хребетъ Куръ-тайга. По К. въ разныхъ мѣстахъ праваго его берега расположены заимки и торговые склады минусинскихъ купцовъ. Долина р. К. и его правыхъ притоковъ значительно населена сойтами (урякхайцами), занимающимися земледѣліемъ и скотоводствомъ. Съ К. по рѣкѣ Джедану и притоку его (Кундергей) проходитъ довольно зносная дорога въ Монголію, черезъ невысокій горный перевалъ въ хребтѣ Танну-ола, возможная даже для телѣжной вѣды, а по р. Алашъ проходитъ съ К. въ Минусинскъ скотопрогонная верховая дорога къ Сабинскому пограничному знаку и далѣе, на р. Кантегиръ, такая же верховая дорога проходитъ въ Томскую губ., черезъ перевалы Суръ-даба и Бадзы на р. Абаканъ. Въ 1½ верстахъ отъ устья р. къ СВ и въ ½ в. отъ лѣваго берега р. Енисей возвышается, сложенная изъ большихъ каменныхъ глыбъ, высокая пирамида съ деревяннымъ осьмиконечнымъ крестомъ на верху. Эта пирамида есть нашъ пограничный съ Китаемъ знакъ Бомъ-К. К. шириной до 50 саж., а въ нижней части теченія, въ щекахъ и при устьѣ, не шире 25 саж.; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ на ней имѣются броды, но и то только въ меженную воду. По К. сплавляютъ лѣсные плоты, а также разные на нихъ товары, вымѣненные у сойотовъ русскими купцами на ихъ заимкахъ. Плаваніе въ порожиистой части рѣки не всегда, впрочемъ, безопасно, особенно въ меженныя воды.

Н. Л.

Кемчукскій хребетъ. — простирается по юго-вост. и восточнымъ частямъ Ачинскаго, западной части Красноярскаго и юго-зап. части Енисейскаго округовъ Енисей-

ской губ. К. хребетъ, начинаясь у лѣваго берега р. Енисей, южнѣе дер. Ошаровой, проходитъ съ ЮВ на ССЗ и затѣмъ, между правыми притоками р. Чулыма, рр. Большимъ и Малымъ Кемчукомъ и верховьями р. Кети съ одной и лѣвыми притоками р. Енисей съ другой, К. представляетъ какъ-бы сѣв.-зап. продолженіе Саянскаго горнаго отрога, составляющаго водораздѣльный кражъ между рр. Маны съ одной и правыми притоками р. Тубы и Енисей (какъ то рр. Сыды и Сисима) съ другой. К. хребетъ къ С понижается и сливается съ таежными увалами, идущими далѣе къ С въ зап. части Енисейскаго окр. и служащими водораздѣломъ между Обскимъ и Енисейскимъ водными бассейнами. Въ тоже время овъ и самъ составляетъ водораздѣльное поднятіе между бассейнами этихъ двухъ сибирскихъ великихъ рѣкъ. Длина К. хребта точно не опредѣлена, но она не менѣе 300 в. К. хребетъ не высокъ, въ среднемъ не превышаетъ 1000 фт. в. ур. м., и лишь только въ южн., болѣе высокой своей части, въ такъ называемыхъ Гремячихинскихъ горахъ, достигаетъ высоты отъ 1500—1600 фт. н. ур. м. Ширина К. горнаго хребта, разбѣивающагося на нѣсколько, частью параллельныхъ между собою, горныхъ кражѣй, въ средней его части, на параллели гг. Ачинска и Красноярска, по линіи главнаго Сибирскаго тракта, не превышаетъ 60 в. Подъемъ на него начинается у с. Большого Кемчука, а спускъ съ него находится между почт. ст. Малымъ Кемчукомъ и Суховской, въ 10 в. отъ первой. Геогностическое строеніе горъ почти не изучено; по имѣющимся свѣдѣніямъ, какъ кажется, въ нихъ преобладаетъ юрская система. Полезныхъ ископаемыхъ до сихъ поръ не найдено, только въ долинахъ вытекающихъ изъ него рѣчекъ найдены признаки золота, а въ вышнѣеи время близъ с. Большого Кемчука обнаружено присутствіе залежей каменнаго угля. К. горы покрыты хорошимъ строевымъ и дровянымъ лѣсомъ, преимущественно хвойныхъ породъ. Подножія горъ, въ особенности въ юго-зап. и южн. ихъ сторонахъ, отличаются плодородіемъ почвы. Нѣкоторыя междугорныя долины отличаются своею живописностью. Въ Кемчукскихъ горахъ водятся разнаго рода звѣри, составляющіе предметъ промысла мѣстныхъ или соседнихъ съ ними обитателей, какъ то: медвѣди, волки, лисицы, зайцы, бѣлки, барсуки, рыси и другіе. Изъ К. горъ беретъ начало не мало рѣкъ, рѣчекъ и ключей, изъ нихъ болѣе значительныя: Большой и Малый Кемчукъ, Кетъ, Кача; Вирюса и Кемъ.

Н. Л.

Кемчукъ *Большой и Малый* — двѣ рѣки Енисейской губ. Ачинскаго и Красноярскаго округовъ; Малый К. составляетъ правый притокъ (120 в. длины) Большого К. Большой К. вытекаетъ съ сѣв.-вост. стороны Кемчукскаго хребта, протекаетъ по вост. части Ачинскаго округа и, пробѣжавъ около 240 в., впадаетъ съ правой стороны въ р. Чулымъ, близъ утеса Усть-Кемчукскаго. Рѣка отъ села Большаго К. становится сплавной, а въ вѣшнее половодье даже и судходной для додокъ и небольшихъ судовъ. Ширина ея у сказаннаго селенія весной достигаетъ до 50 саж., въ ме-

жень-же не болѣе 15-ти; далѣе внизъ, отъ впаденія Малаго К.—рѣка имѣетъ уже до 20 и даже болѣе сажень ширины, на перевозѣ по Старо-Ачинскому тракту, весной, ширина рѣки достигаетъ до 100 саж., въ межень до 25 саж., при устьѣ до 40 саж. На большомъ Сибирскомъ трактѣ, у села Больше-Кемчужскаго, весной переправляются черезъ рѣку на карбазѣ, а въ межень въ бродѣ. Большой К. протекаетъ, какъ и притокъ его Малый К., по гѣсистой, болотистой долинѣ, мало пригодной для земледѣлія, а потому и незаселенной. Въ обѣихъ рѣкахъ водится рыба: хариусы, линьки, небольшіе таймени и другія мелкія породы.

Н. Л.

Кемчукъ Большой—село Енисейской губ., Ачинскаго окр., при р. Большомъ К., на большомъ Сибирскомъ трактѣ. Училище, полу-этапъ. Двор. 155, жит. 685; они занимаются земледѣніемъ, извозомъ и охотою въ окрестныхъ лѣсахъ.

Кемь—р. Архангельской губ., Кемскаго уѣзда, беретъ начало на границѣ съ Финляндіей изъ озера Наомагго. Первоначально рѣка течетъ на Ю; пройдя черезъ много озеръ, изъ которыхъ самыя большія—Верхнее, Среднее и Нижнее Кутно, направление теченія постепенно склоняется къ В и СВ. Впадаетъ рѣка въ Бѣлое море двумя рукавами близъ г. Кемь. Общая длина теченія ок. 400 в., шир. у города до 200 саж., глубина обыкновенно до 7 фт., но зависитъ отъ приливовъ, которые въ устьѣ рѣки достигаютъ до 6 фт. 1 дм., средняя же высота послѣднихъ 4 фт. 10 дм. Судходна отъ устья до города, т. е. на 15 верстъ; выше мѣшаются пороги, сплавъ же производится отъ погоста Панозерскаго, лежащаго въ 140 в. выше устья.

Ю. Ш.

Кемь—р. Енисейской губ. и округа, беретъ начало съ сѣв.-зап. стороны водораздѣльныхъ возвышенностей, служащихъ сѣвернымъ продолженіемъ Кемчужскаго хребта, изъ подземныхъ ключей и болотинъ. Длина ея до 200 в., ширина—отъ 5 до 10—15 саж. лѣтомъ и отъ 70 до 100 саж. весной. Теченіе рѣки тихое и чрезвычайно извилистое, берега въ болшинствѣ песчаные, низменные; долина рѣки довольно широка и окаймлена невысокими холмами, мѣстами болотистая, но обильна лугами, сѣнокосами и пахатными полями; долина К., какъ и нѣкоторыхъ ея притоковъ—довольно населена. Всего въ долинѣ К. считается 6 селъ, 24 деревни, а на рѣкѣ 24 водяныхъ мельницы. Въ К. водятся таймени, налимы, хариусы, щуки, линьки и др. рыбы медвѣжьихъ породъ. Весною и въ дождливое лѣто, отъ впаденія въ нее р. Бѣлой, самаго значительнаго ея притока, возможно плаваніе по Кемь на лодкахъ и карбазѣхъ съ небольшимъ количествомъ груза, но отъ устья рч. Большой Песчанки плаваніе по рѣкѣ возможно на небольшихъ судахъ во все лѣто, за исключеніемъ особенныхъ засухъ. На К., впадающей съ лѣвой стороны въ р. Енисей, въ 12 в. ниже г. Енисейска, существуетъ 2 перевоза, по Старо-Ачинскому тракту, въ 8 и 30 в. отъ Енисейска на карбазѣ и лодкахъ; впрочемъ, второй перевозъ бываетъ только въ вѣчное время. Въ XVII, XVIII и въ первой трети

нынѣшняго столѣтія рѣка К. отъ устья рѣки Б. Песчанки служила транзитнымъ путемъ между Обью и Енисеемъ. Товары и грузы въ небольшихъ лодкахъ шли внизъ или вверхъ по рѣкѣ до устья Песчанки, а оттуда слѣдовали волокомъ до р. Кети; нынѣ этотъ путь совершенно оставленъ. Нерѣдко появлялись проекты соединить р. К. съ Кетью каналомъ, но ни одинъ изъ нихъ не осуществился, какъ по дороговизнѣ устройства этого воднаго пути, такъ равно по причинѣ мелководья рѣкъ и рѣчекъ, входившихъ въ систему этого канала. При устьѣ К. на лѣвомъ ея берегу расположено с. Усть-Кемское.

Н. Л.

Кемь—уѣздный городъ Архангельской губ., подъ 64° 56' с. ш., при вершинѣ Кемской губы, главнымъ образомъ на лѣвомъ берегу рѣки К. и на о-вѣ Лепостровъ, между ея рукавами. Рѣка К. судходна отъ моря до города, но лишь для небольшихъ судовъ. Жителей къ 1 янв. 1894 г. было 2150 (муж. 966, женщ. 1184), въ томъ числѣ дворянъ 56, духовнаго сословія 10, почетныхъ гражданъ 42, купцовъ 19, мѣщанъ 1349, крестьянъ 504, войска 77 чел. Церквей, часовенъ и монастырей 7, домовъ 326 (изъ нихъ каменныхъ 1), нежилыхъ строеній 356. 2-классное городское училище для мальчиковъ (53 учен.), приходское для дѣвочекъ (34 учен.) и шкиперскіе курсы (30 чел.), больница, хлебный магазинъ, лѣсопильный заводъ (съ 250 рабоч. и производствомъ въ 405000 р.), 2 кузницы, кирпичный заводъ, скотобойня. Доходы города въ 1893 г. 5664 р., расходы 6555 р. (на управленіе 1480 р., на медици. часть 1850 р., на народное образованіе 695 р.). Главное занятіе жителей—рыбные промыслы на Мурманѣ, въ Бѣломъ морѣ и на рѣкѣ К. Въ 1893 г. на Мурманѣ отправлялось 200 чел., добыто рыбы на 13700 р., прибылъ 7700 р.; ловомъ семги занимались 32 чел. (добыто на 9000 р., прибылъ 7630 р.), ловомъ прибрежной морской рыбы—24 чел., озерной и рѣчной—10 чел. Рыба сбывается частью въ Архангельскъ и другіе пункты сѣвера, частью въ СПб. Часть жителей занимается рубкой лѣса, охотою, извозомъ, перевозкой товаровъ водою (въ 1893 г.—8 судовъ). Значительный вывозъ лѣса за границу (въ 1893 г.—на 319459 р.). Жители К. сѣютъ немного ячменя, разводятъ картофель и нѣкоторыя огородныя растенія; въ 1893 г. у нихъ было: рогатаго скота 177, лошадей 43, овецъ 236, оленей 182. Въ XV ст. К. была волостью посадницы Великаго Новгородца Марыи Борепкой и въ 1450 г. была ею подарена Соловецкому монастырю. Въ 1579 и 1580 гг. финляндцы («каляскіе вѣмпы») сдѣлали опустошительный набѣгъ на К.; соловецкій воевода Озеровъ и многіе стрѣльцы были убиты, но воевода Аничковъ разбилъ и прогналъ калянцевъ. Въ 1590 г. шведы разорили Кемскую волость. Въ 1591 г. вся волость, съ Муезерскимъ м-ремъ, крестьянами, варницами и промыслами была отдана Соловецкому м-рю, который въ 1657 г. выстроилъ здѣсь 2-этажный острогъ и вооружилъ его пищальями и пушками. Съ 1704 по 1711 г. Кемский острогъ былъ въ вѣдѣніи казны, затѣмъ возвращенъ Соловецкому м-рю. Въ 1749 и 1763 гг. К. пострадала отъ наводненій. Въ 1764 г. К. вошла въ составъ Онежскаго у., въ 1785 г. сдѣ-

лана у. городомъ Олонцаго наместничества, въ 1799 г. причислена къ Архангельской губ. Въ 1825 г. она была сильно опустошена пожаромъ. Въ 1858 г. Кемскій у. былъ соединенъ съ Кольскимъ и К. осталася уезднымъ городомъ, въ настоящее время уу. эти снова раздѣлены.

Кемскій уездъ Архангельской губ. занимаетъ юго-зап. часть ея и граничитъ съ Финляндіей (Улеборгской губ.), Бѣлымъ моремъ и Олонцкой губ. Сѣв. граница уѣзда, начинаясь на вост. берегу Кандалаккаго зал., недалеко отъ вершины его, обгибаетъ ее и тянется по направлению къ З. Такимъ образомъ К. уѣзду принадлежатъ небольшая часть Кандалаккаго берега (до Кандалакиши), весь Корельскій берегъ (отъ Кандалакиши до г. Кема) и значительная часть Поморскаго берега (къ Ю отъ г. Кема), т. е. весь зап. берегъ Бѣлаго моря. Все пространство уѣзда въбѣстъ съ внутренними водами и морскими островами равно (по Стрѣльбицкому) 45479 кв. км., въ томъ числѣ подъ морскими островами 225 кв. км., подъ озерами на материкѣ 4890 кв. км., подъ островами на озерахъ 168 кв. км. Изъ острововъ, которые тянутся вдоль всего морскаго берега уѣзда и особенно многочисленны при выходѣ изъ Онежскаго залива (къ З отъ Соловецкихъ острововъ), наиболѣе значительны (по направлению съ Ю на С) Мягостровъ (32,8 кв. км.), Сумостровъ (6,8 кв. км.), Шужмуй (6,8 кв. км.), Коневъ, Кузова и рядъ острововъ по зап. берегу Кандалаккаго залива. Поверхность К. уѣзда весьма неровная, такъ какъ сюда продолжаютъ отроги Финляндскихъ горъ, между которыми лежатъ многочисленныя озера. Наиболѣе значительной высоты горы достигаютъ у вершины Кандалаккаго залива. Морские берега въ сѣв. части крутые, скалистые; въ южн., именно въ Онежскомъ заливѣ—низкіе, часто окаймленные отмелями и потому весьма неудобные для мореплаванія. Преобладающая горная порода гранито-гнейсъ, кромѣ того встрѣчаются гранитъ, гнейсъ, слюдяныя сланцы, диориты, диабазы, сіенитъ и др. Горы небогаты полезными минералами; руды встрѣчаются во многихъ мѣстахъ, но не имѣютъ большого значенія. На нѣкоторыхъ островахъ въ Кандалакскомъ заливѣ (Медвѣжьемъ, Горѣломъ, Хедѣ и др.) есть серебряносвинцовыя руды; на о. Медвѣжьемъ онѣ въ прошломъ столѣтій разрабатывались. Такія же руды есть около деревень Конкоры, Кузнаволока и озера Лукамбио. По р. Выгу встрѣчается золото, которое прежде добывалось въ Воицкомъ рудникѣ близъ деревни Надвоицкой; здѣсь же добывалась и мѣдь. Мѣдная руда встрѣчается и въ нѣкоторыхъ другихъ мѣстахъ. Желѣзныхъ рудъ, особенно болотной, довольно много, но и эти руды не служатъ предметомъ сколько нибудь значительнаго промысла. Изъ рѣкъ болѣе значительныя (съ Ю на С): Ухта, Нюхча, Сума, Выгъ съ Ондой, Шуя, Кемъ съ системой озеръ Кунто, Кандалакша, Кереть, Ковда, Нива; важнѣйшія изъ нихъ Выгъ и Кемъ. Наиболѣе значительныя озера (съ С на Ю): Ковдозеро (584 кв. км.), Пяозеро или Пэзьерви (559,9), Тикшезеро, Лоукское, Топозеро (1065), Кереть (402), Онгозеро, Верхнее Кунто (291), Среднее (493) и Нижнее, Энетерви, Сумозеро, Выгозеро

(861), лишь отчасти принадлежащее К. уѣзду, и Нюкъ. Вообще уѣздъ орошенъ очень обильно, хотя количество атмосферныхъ осадковъ не особенно велико; между горными возвышенностями много моховыхъ (торфяныхъ) болотъ. Большая часть уѣзда покрыта лѣсами (сосна, ель, береза, ольха, ива и др.). По К. уѣзду проходитъ почтовый трактъ изъ Архангельска черезъ Кемъ на Колу и болѣе важный въ торговомъ отношеніи трактъ отъ г. Повъйна на Сумскій посадъ. По первому изъ нихъ передвиженіе совершается зимою (частью на лошадахъ, частью на оленяхъ), лѣтомъ же передвиженіе совершается главнымъ образомъ водою, частью же (на пути отъ Кандалакиши до Колы) гѣшкомъ. Повънецко-Сумскій трактъ въ хорошемъ состояніи, передвиженіе на немъ совершается на лошадахъ. Важнѣйшимъ средствомъ сообщенія служатъ море. Съ конца мая до начала сентября поддерживается правильное пароходное сообщеніе между важнѣйшими приморскими пунктами К. уѣзда, Архангельскомъ и важнѣйшими приморскими пунктами Онежскаго у. (пароходами субсидируемаго правительствомъ Архангельско-Мурманскаго срочнаго пароходства); кромѣ того сообщеніе съ главными приморскими пунктами южн. части уѣзда (Сумскій посадъ, Сорока и Кемъ) поддерживается также пароходами Соловецкаго монастыря. До г. Кема проведенъ телеграфъ; производится предварительныя работы для проведенія телеграфа далѣе на С, къ Кандалакшѣ. Населеніе уѣзда состоитъ изъ русскихъ (поморовъ), которые живутъ главнымъ образомъ по берегамъ моря, и кореловъ, занимающихъ внутренность уѣзда. Жителей (считая гор. К.) къ 1 янв. 1894 г. было 36589 (мач. 17517, жнщ. 19072), изъ нихъ кореловъ—12695 ч. По сословіямъ было: дворянъ потомственныхъ 23, личныхъ 80; духовенства бѣлаго 258, монаховъ 159; потомственныхъ почетныхъ гражданъ 53, личныхъ 66, кушцовъ 21, мѣщанъ 2440, крестьянъ 32214, колонистовъ 3, регулярныхъ войскъ 102, отставныхъ временно и безсрочно отпущенныхъ нижнихъ чиновъ, солдатскихъ женъ и дѣтей 1161, иностранныхъ подданныхъ 9. Православныхъ 33300, раскольниковъ (официально признанныхъ) 2748, католиковъ 6, протестантовъ 34, еврей 1. Въ уѣздѣ 1 городъ (Кемъ) и 1 посадъ (Сумскій); селеній (1890) 293, крестьянскихъ дворовъ 5023, крестьянской земли 38974 дес., дворовъ некрестьянскихъ въ волостяхъ 93. Церквей и часовенъ 125, домовъ 6112, нежилыхъ 9915. Суровый климатъ и частю каменистая, частью болотистая почва обуславливаютъ крайне слабое развитіе земледѣлія. Занимается имъ преимущественно корельское населеніе; сѣютъ ячмень, рожь, картофель. Собственный хлѣбъ большинству кореловъ хватаетъ лишь мѣсяцевъ на 4—5. Запасы муки и зерноваго хлѣба для продажи и выдачи въ ссуду населенію приготавливаются въ складахъ комитета о продовольствіи жителей Архангельской губ., въ магазинахъ кемской и сумской дирекціи архангельскаго хлѣбнаго магазина и въ волостныхъ ссудныхъ кассахъ. Къ 1 января 1894 г. въ уѣздѣ было лошадей 3351, оленей 10776, рогатаго скота 8887, овецъ 13158.

Главным источником заработков, особенно для прибрежных жителей, служат рыбные и отчасти морские звериные промыслы, как мѣстные (въ водахъ К. у.), такъ и мурманскіе и, въ весьма незначительныхъ размѣрахъ, новоземельскіе. Мѣстные рыбные промыслы частью морскіе, частью рѣчные и озерные. На первомъ мѣстѣ стоитъ ловъ морской рыбы, особенно сельди и навага. Сельдь водится въ большомъ количествѣ въ зап. части Бѣлаго моря и периодически массами приближается къ берегамъ. Самый значительный ловъ ея (подледный, неводами)—въ Сорочкой губѣ, съ ноябрю или октября до Крещенія. Значительный ловъ производится также съ весны по осень. Сельдь частью солится для собственнаго потребленія жителями уѣзда, частью сбывается, преимущественно въ мороженомъ видѣ, въ Вологду и Олонецкую губ.; небольшое количество коптится. Сельдь, пойманная въ теплое время, солится и сбывается въ Архангельскъ. Посоль производится плохо. Значительный ловъ сельди производится также въ Понгамиѣ и рядѣ пунктовъ по зап. берегу Кандалакского залива. Здѣсь различаютъ 4 лова сельди: 1) егорьевскую сельдь (подледная), 2) заледную (точтась по вскрытію льда), 3) ивановскую (ловъ въ іюнь) и 4) осеннюю. По даннымъ 1890 г., въ ловѣ сельди участвовали 1531 чел. Навага ловится въ громадномъ количествѣ, преимущественно въ концѣ осени и зимою подо льдомъ, на удочки или стоячими неводами. Промыселъ этотъ все увеличивается, такъ какъ не требуетъ значительныхъ затратъ. Сбывается навага, главнымъ образомъ, въ мороженомъ видѣ и развозится по всему С Европейской Россіи, особенно же въ СПб. и по Олонецкой и Архангельской губ. Кроме того, въ морѣ ловятъ камбалу, треску, корюшку, зубатку и семгу. Ловъ семги производится также въ рѣкахъ; различаютъ весенній, лѣтній и осенній ловъ; послѣдній даетъ самую лучшую и цѣнную рыбу. Для лова семги употребляются заборы съ мережами (перегораживающіе рѣку), различныя ставныя сѣти и невода. Меньшее значеніе имѣетъ ловъ озерной и рѣчной рыбы (сиговъ, кумжи, окуней, ершей, лещей, щуки и др.). Въ 1893 г. въ ловѣ прибрежной морской рыбы (навага, сельди, корюшки и др.) принимало участіе 4160 чел., добыто 73647 пд. разной рыбы на 44014 р., чистая прибыль 23839 р. Въ ловѣ семги принимали, въ 1893 г., участіе 362 ч., добыто 2278 пд. на 24180 р., прибыль 14916 р. Въ рѣчной и озерномъ ловѣ участвовали въ 1893 г. 2076 чел., добыли 10996 пд. на 16083 руб., прибыль 6862 р. Всего въ водахъ К. уѣзда добыто въ 1893 г. 86921 пд. рыбы на 84277 р. Незначительный морской промыселъ составляетъ также добываніе пуха и яицъ морскихъ птицъ (особенно гачагыча пуха) и бой тюленей и бѣлухъ. Большее значеніе, чѣмъ всѣ перечисленные промыслы вмѣстѣ взятые, имѣютъ для приморскаго населенія К. уѣзда мурманскіе промыслы (см. Кольскій у.). Часть промышленниковъ отправляется туда еще въ мартѣ или началѣ апрѣля, сухимъ путемъ; остальные отправляются моремъ, когда очистится отъ льда горло Бѣлаго моря, т. е. въ

концѣ мая или началѣ іюня. Главные предметы промысла — треска, пикшуй, палтусъ, зубатка и сайда. Большая часть промышленниковъ К. уѣзда въмышляеть на Мурманѣ отъ хозяевъ на началахъ покрута, но часть промышляеть самостоятельно, мелкими артелями (по 2—4 челов.); число такихъ артелей постоянно растетъ. Во многихъ приморскихъ пунктахъ К. уѣзда на Мурманѣ уходитъ почти все взрослое мужское населеніе; изъ всего числа мурманскихъ промышленниковъ жители К. уѣзда составляютъ около $\frac{2}{3}$. Всѣ лѣтнія работы дома падаютъ въ такихъ пунктахъ на женщинъ. Въ 1893 г. на Мурманѣ изъ К. уѣзда уходило 2413 чел., добыто 214878 пд. рыбы и 1000 пд. сала, стоимостью въ 133960 р., чистая прибыль 80630 р. На Новую Землю въ настоящее время ходятъ лишь 2—3 шхуны и промышляютъ бѣлухъ и голца. Лѣсной охотой на звѣрей (бѣлка, заяцъ, лисица, куница, медвѣдь, волкъ, росомаха, рысь и др.) и птицъ (главнымъ образомъ рябчики, тетерева, глухари, бѣлыя куропатки) занималось въ 1893 г. 177 чел.; добыча ихъ оценена въ 3468 р. Въ 1893 г. рубкой лѣса для заводовъ занималось 847 чел., рубкой на продажу—149 чел., заготовлено бревенъ 313833, стоимостью въ 347135 р.; 193 чел. участвовали въ артеляхъ для сплава лѣса. Въ 1893 г. лѣсопильныхъ заводовъ было 6 (съ 616 рабочими и производствомъ въ 809200 р.), кузнечныхъ заведеній 18, кирпичныхъ 2, скотобойня 1, мукомольныхъ мельницъ 72, смолокуненъ 6, салотопня 1, сельдекопильныя 58, горючарное заведеніе 1, кожевнный заводъ 1, а всего 165 заведеній, съ 738 рабочими и производствомъ въ 812414 руб. Корельское населеніе, кромѣ земледѣлія, занимается плотничествомъ, кораблестроеніемъ, кузнечнымъ мастерствомъ и коробейничествомъ; по большей части по окончаніи сельскихъ работъ корелы отправляются для мелкой торговли въ Финляндію (не смотря на запрещеніе такой торговли въ Финляндіи). Въ 1893 г. этой торговлей занималось 1139 чел., которые заработали 34615 р. Кораблестроеніемъ занимается и поморское населеніе. Извозомъ въ 1893 г. занималось 905 ч. Часть поморовъ занимается также перевозкой товаровъ на судахъ. Ввозятся хлѣбъ и мануфактурные товары, вывозятся лѣсъ (за границу), рыба, птица, звѣриныя шкуры, сало, небольшое количество дровъ и мяса. Торговля сосредоточивается, кромѣ гор. К., въ Сумскомъ посадѣ и Сорочкѣ. Торговыхъ документовъ въ 1893 г. взято 485 (въ 1892—374). За границу въ 1893 г. вывезено изъ Сорокскаго порта товаровъ на 321283 р., изъ Кемскаго—на 319459 р. Шиперскихъ курсовъ въ у. 2, съ 65 учениками; приходскихъ и нѣныхъ школъ 33, съ 686 мальчиками и 213 дѣвочками. *Н. Клытовичъ.*

Кена — р. Олонецкой губ., лѣв. притокъ р. Онеги, вытекаетъ изъ оз. Кенозера (см.) и на всемъ протяженіи служитъ границей Пудожскаго и Каргопольскаго уу. Длина теченія 35 в., ширина отъ 50—80 саж., глубина лѣтвомъ отъ 3—7 арш. Судостроенію препятствуютъ значительные пороги. Въ 1-хъ в. отъ истока К. на лѣв. берегу (Пудожскомъ) находился Кенскій Спасопреображенскій монастырь, основан-

ный преп. Пахоміемъ въ концѣ XV ст. (нынѣ обращенъ въ приходъ).

А. П. В.

Кенан, *тенин*, *кинан* или *т'ниина* (т. е. люди)—общее названіе многихъ племенъ, живущихъ на крайнемъ СЗ Америки (въ быв. русской Аляскѣ), начиная отъ занятаго эскимосами берега до мѣстонахожденія племени тиннѣ. Важнѣйшія изъ племенъ К., въ общемъ достигаютъ приблизительно 25000 чел.: каюкотоана или ингаликъ на нижнемъ Юконѣ и верхнемъ Кукоквямѣ, аг'ена агна' (у англич. Yellow-Knives) или мѣдные индѣйцы на верховьяхъ Мѣднорудной рѣки. См. ст. Г. Радлова въ «Bulletins» Имп. акад. наукъ (1852 и 1858); его же, «Wörterbuch der Kinal-Sprache», изд. А. Шифнеромъ («Mémoires» акад. наукъ, 1874); Bancroft, «The native races of the Pacific States of North America» (Санъ-Франциско, 1875); Friedr. Müller, «Grundriss der Sprachwissenschaft» (т. 2, часть I, Вѣна, 1879); Петровъ, «Report on the population of Alaska» (1880).

Кенайскій заливъ—см. Куковъ зал.

Кенегъ-Мезе—мст. въ Трансильваніи, на р. Марошъ; около него, 13 окт. 1497 г., происходило кровопролитное сраженіе между турецкой арміей Ала-бека и войскомъ семиградскаго воеводы Стефана Ваторія, окончившееся пораженіемъ турокъ.

Кенгирская киргизская волость—Ат-басарскаго у., Акмолинской обл., основана въ 1869 г., состоитъ изъ 5 ауловъ, въ числѣ 1175 кабытокъ, съ населеніемъ 5995 киргизъ. Общественная земля находится въ совмѣстномъ владѣніи съ кочевниками Акмолинской волости, въ количествѣ 658000 дес. 7598 лошадей, 6470 верблюдовъ и 47140 овецъ.

Кенгуру (въ тѣсномъ смыслѣ)— сумчатая животная изъ семейства длинноногихъ (Marsupiodae), принадлежащая къ роду *Marsopus* (часто раздѣляемому на нѣсколько родовъ: *Marsopus*, *Petrogale*, *Lagorchestes* и др.). Верхнихъ клыковъ нѣтъ или они слабо развиты, изъ верхнихъ рѣзцовъ 3-й отличается шириной и 1—2 желобками, ложнокоренные часто выпадаютъ, уши длинныя и заостренныя. Непропорциональность между передней и задней половиной тѣла достигаетъ здѣсь наибольшей степени. Передняя развита очень слабо, переднія конечности коротки и слабы, пятипалыя и вооружены острыми когтями; они довольно подвижны и служатъ, главнымъ образомъ, для хватанія. Задняя половина тѣла, заднія ноги и хвостъ развиты чрезвычайно сильно; бедра очень сильныя, голени и плосны очень длинныя, ноги 4х-палыя и вооружены большими когтями, особенно 4-й. Соответственно этому К. движется обыкновенно прыжками и сидятъ, опираясь на заднія ноги и хвостъ; обыкновенная величина прыжковъ у крупныхъ видовъ метра въ 3, но они могутъ достигать 6—10 м. въ длину при высотѣ въ 2—3 м. Изъ чувствъ наиболее развито зрѣніе. Умственные способности ничтожны. К. обнаруживаютъ чрезвычайную боюзливость, но доведенныя до крайности сильно защищаются, главнымъ образомъ, ударами заднихъ ногъ, а также когтями переднихъ и зубами. Заднія ноги крупныхъ видовъ съ сильнымъ копьюобразнымъ когтемъ на 4-мъ

пальцѣ представляютъ опасное оружіе: ударомъ ихъ К. можетъ, напр., распоротъ брюхо собаки. К. живутъ по большей части на травянистыхъ равнинахъ, нѣкоторые виды въ скалистыхъ мѣстностяхъ или въ лѣсахъ, держатся обыкновенно небольшими стадами, но въ благоприятныхъ мѣстностяхъ собираются по 50, 100 и болѣе; мелкіе виды чаще держатся поодиночкѣ, парами или маленькими группами. Пасутся они утромъ и вечеромъ, питаются травой, листьями, корнями, корой, почками. Размноженіе ихъ слабо; большіе виды рѣдко рожаютъ болѣе одного дѣтеныша. Беременность паразитически коротка: у громаднаго исполнинскаго К. она продолжается лишь 39 дней; дѣтеннышъ рождается въ высшей степени недоразвитымъ (у исполнинскаго К. онъ черезъ 12 часовъ послѣ рожденія длиною лишь 3 ст.) и первое время виситъ на соскѣ, но даже не сосетъ, а молоко выдѣляется ему въ ротъ дѣйствіемъ особаго мускула. У исполнинскаго К. онъ проводитъ исключительно въ сумкѣ почти 8 мѣсяцевъ, а позднѣе причется въ нее въ случаѣ опасности. Многочисленные виды К. водятся въ Австраліи, на Вандименовой Землѣ, въ Новой Гвиней и на нѣкоторыхъ мелкихъ островахъ между Австраліей и Азіей. Они служатъ предметомъ ревностной охоты какъ туземцевъ, такъ и бѣлыхъ—ради мяса, шкуры, а также и ради спорта; къ стадамъ подраждаются и окружаютъ ихъ или бьютъ изъ ружей, загоняютъ на цѣпь стѣпныхъ, травятъ собаками, ловятъ въ петли и т. д. Многіе виды сохранились лишь въ менѣе населенныхъ мѣстностяхъ. Въ 80-хъ годахъ была сдѣлана попытка развести *Беннеттовъ К.* (*Marsopus benneti*) въ лѣсахъ Германіи; оказалось, что животныя эти могутъ жить здѣсь, размножаться и выносить даже довольно суровую зиму. *Исполнинскій К.* (*Marsopus giganteus*), съ густой мягкой и гладкой шерстью, цвѣтъ которой сверху смѣсь бурого съ сѣрымъ, по бокамъ и на горѣхъ свѣтлѣе, на переднихъ конечностяхъ, голенихъ и плоснахъ бѣловатый; утолщенный при основаніи хвостъ на концѣ бурый, конецъ морды покрытъ волосами, клыковъ нѣтъ. Это самое крупное изъ австралийск. животныхъ, вся длина его достигаетъ 3 м., изъ которыхъ на хвостъ приходится 90 см.; вѣсъ 100—150 кгр.; самка на 1/2 меньше. Водится въ Новомъ Южн. Валлисѣ и на Вандименовой Землѣ; сильно истребленъ. *Зайцевидный К.* (М. или *Lagorchestes leporoides*) такого же цвѣта, какъ заяцъ, съ умѣренными, заостренными ушами, волосатымъ кондомъ морды, съ клыками, утолщеннымъ при основаніи хвостомъ и сравнительно менѣе развитыми задними конечностями, длиною 60 см., хвостъ 35 стм. Водится въ южн. Австраліи, и по образу жизни и привычкамъ напоминаетъ нѣсколько зайца. Къ настоящимъ К. примыкаютъ *древесные К.* или *древолазы* (*Dendrolagus*) съ болѣе укороченными задними конечностями, живущіе на деревьяхъ, и кенгуровидныя крысы или *потору* (*Hyrsiprymnus*). Н. Кн.

Кенгуру (Kangaroo-Island)—о-въ близъ южнаго берега Австраліи, къ Ю отъ залива Сентъ-Винцентъ, длиною 155 км., шириною 37 км.; образуетъ покрытую кустарникомъ воз-

вышенность съ нѣсколькими озерами. Флиндерсъ открылъ этотъ островъ въ 1802 г. и назвалъ его по водившимся тамъ, теперь уже истребленнымъ К.

Кенгъ-шенъ или *Keng-shan*, также Тенгъ-шенъ и Тенсенъ — г. въ Корей, верстахъ въ 5-ти отъ Японскаго моря. Окруженъ каменной стѣной, имѣетъ до 1200 франз. Административный центръ сѣв. провинціи государства и резиденція ген.-губернатора и пограничнаго комиссара. Въ окрестностяхъ мѣсто-рожденія каменнаго угля.

Кендель (Kendal или Kirkly-Kendal) — мѣстечко въ англійскомъ графствѣ Вестморлендѣ, въ долинѣ Кена или Кента, близъ Морекамбскаго залива. 14430 жит. (1891); готическая церковь, музей, торговая палата. Производства шерстяное, введенное въ XIV в. фламандцами (особ. дорожныя одѣяла и попоны), башмачное, писчебумажное и машинное.

Кендель — см. Судовой лѣст.

Кенди, аль — см. аль-Кинди.

Кендырь: — 1) *душица* (Ставропольской губ., *Arsunum sibiricum*), изъ сем. Аруснае, растение, дикопроизрастающее по берегамъ рѣкъ въ средней Азій, съ засохшаго стебля котораго, достигающаго высоты 5—6 фт. и похожаго по виду на камышь, по снятіи наружной кожицы, легко отдѣляются отъ древесныя руками прочныя волокна, употребляемыя киргизами на приготовленіе веревокъ и бичевокъ; изъ послѣднихъ плетутъ прочныя рыболовныя сѣти. Рекомендуются для культуры въ южн. губерніяхъ. 2) *Ласточкинъ, турка*.

Кене — см. Кенополисъ.

Кене *Большая, Средняя и Малая* — рч. Енисейской губ., Минусинскаго окр., впадающія справа въ р. Абаканъ, притоки р. Енисея. По ней залегаютъ богатыя содержаніемъ желѣзныя руды Абаканскаго чугуно-плавильнаго завода. Руды залегаютъ въ 2—3 в. отъ завода, вверхъ по теченію р. Малой К., на правой сторонѣ, штоками по склону хребта, составляющаго водораздѣлъ между Малой и Средней К. Всего добыто рудъ съ 1868 г. по 1898 г. 4 милліона пд. изъ трехъ рудниковъ. Работы ведутся открытыми разнсами. Турфовъ мало. Среднее содержаніе—56% чугуна. Окружающія горныя породы—зеленые метаморфическіе сланцы, при чемъ по Средней К. залегаютъ известняки. Руды состоятъ изъ магнитнаго желѣзняка, мѣстами попадаются въ рудѣ кристаллы известковаго шпата и кварца. Составъ этихъ рудъ оказался содержащимъ на сто частей 69% окиси желѣза, 18% закиси желѣза, 5% кремнезема; остальное известъ, сѣра и летучія вещества. Н. Л.

Кене (баронъ Борисъ Васильевичъ, von Koehne, 1817—1886)—археологъ, нумизматъ и геральдикъ, уроженецъ Берлина; въ 1844 г. назначенъ хранителемъ нумизматическаго отдѣленія сиб. Эрмитажа, а впоследствии состоялъ тамъ-же совѣтникомъ по ученой части; съ 1857 г. былъ и начальникомъ гербовога отдѣленія департамента герольдіи. По его инициативѣ и при содѣйствіи герцога Лейхтенбергскаго основано было, въ 1846 г., Императорское русское археологическое общество, котораго онъ былъ секретаремъ. Отъ Institut de France, за

«Описание музеума кн. Василія Викторовича Кочубея» (составлено по его рукописному каталогу) и изслѣдованія по исторіи и нумизматикѣ греч. поселеній въ Россіи, равно какъ царствъ Понтійскаго и Босфора Киммерійскаго» (СПб., 1857; есть и на франц. яз.), К. получилъ весьма рѣдко назначаемую большую именную золотую медаль. Другіе труды К.: «Изслѣдованіе объ исторіи и древностяхъ г. Херсонеса Таврическаго» (СПб., 1848); «Ueber die im Russischen Reiche gefundenen Abendlândischen Mûnzen des X, XI und XII Jahrh.» (СПб., 1850; есть и на русск. яз.); «Князь Олегъ и г. Куникъ» («Русск. Вѣстникъ», 1860, кн. 18—по поводу изслѣдованія Куника о визант. монетахъ Ярослава Владиміровича); «Notice sur les sceaux et les armoiries de la Russie» (ч. I, Берл., 1861); «Императорскій Эрмитажъ». Вып. 1. Картины Рафаэля, 4 снимка съ текстомъ. Вып. 2. Картины Леонарда да Винчи, три снимка съ текстомъ» (СПб. 1866; 2 изд. 1869); «Ueber den Doppeladler» (Берл. 1871); «Berlin, Moskau, St.-Petersburg» (Берл., 1882—очеркъ отношеній между русскимъ и прусск. дворами съ 1649 по 1763 г.) и др., печатавшіеся на всѣхъ почти европ. языкахъ въ различныхъ изданіяхъ, между прочимъ въ «Mémoires de la Société d'Archéologie et de Numismatique de St.-Petersbourg», въ «Revue belge de Numismatique», въ «Berliner Blätter für Münz- Siegel- und Wappenkunde». Подъ редакціей К. изд. «Записки Императорскаго Археологическаго Общества» (СПб., 1847—52, шесть томовъ), «Гербовникъ Россійской Имперіи» (XI—XIII) и «Каталогъ нумизматическаго музея Императорскаго Эрмитажа» (вмѣстѣ съ Ваагеномъ, Лукашевичемъ и др.).

Кене (Іоаннъ-Роттеръ Köne, 1799—1860)—нѣм. филологъ. Главныя труды его: «Ueber die Sprache der römischen Epiker» (Мюнст., 1840); изданіе «Heiland» съ переводомъ и комментариемъ (Мюнст., 1855) и «Der altsächsische Beichtspiegel zur Zeit des heil. Liudgerus» (Мюн., 1860).

Кене (Франсуа Quesnay, 1694—1774) — основатель школы экономистовъ или физиократовъ. Сынъ бѣдныхъ родителей, только 12 лѣтъ научился читать и писать. Энергичный и трудолюбивый, онъ приобрѣлъ степень доктора хирургіи и сдѣлался главнымъ врачомъ больницы въ г. Мантѣ. Мѣстная аристократія стала пользоваться его услугами; благодаря ей поддержкъ ему удалось напечатать первый свой трудъ: «Observations sur les effets de la saignée» (1729—30), въ которомъ онъ рѣзко возставалъ противъ возрѣвній пользовавшася большимъ вліяніемъ при дворѣ врача Сильва, пытался обосновать психологію на физиологіи и настаивая на дѣйствельномъ дѣйствіи природы. Въ 1737 г. онъ сдѣлался профессоромъ и постояннымъ секретаремъ хирургической акад. Какъ врачъ мадамъ де-Помпадуръ, онъ получалъ доступъ ко двору и въ 1752 г. сталъ высшимъ придворнымъ врачомъ Людовика XV. Въ его салонѣ сходились люди самыхъ разнообразныхъ партій—Д'Аламберъ, Дидро, Дюкло, Мармонтель, Бюффонъ, Гельвецій, маркизъ Мирабо, Тюрго; посѣтилъ его и Ад. Смитъ, проникнувшій уваженіемъ къ нему. Къ экономи-

ческимъ изслѣдованіямъ К. приступилъ уже наклонъ лѣтъ. Первые его статьи по этому предмету были напечатаны въ «Энциклопедіи» Дидро, въ 1756 г., подъ рубриками «Fermiers» и «Grains». Въ 1758 г. онъ напечаталъ «Экономическую таблицу», съ объясненіями, а съ 1766 г. началъ сотрудничать въ «Journal de l'Agriculture, du Commerce et des Finances», выходившемъ подъ редакціей Дюпона. Въ этомъ журналѣ, а также въ другомъ органѣ физиографовъ: «Ephémérides du Citoyen», основанномъ Бодо, К. и помѣстилъ все свои главнѣйшія экономическія статьи: «Dialogues sur les travaux des Artisans», «Observations sur l'intérêt de l'argent», «l'Analyse du gouvernement des Incas du Pérou», «Le despotisme de la Chine». По мнѣнію К., въ мірѣ господствуютъ законы, установленные Божествомъ ко благу человека; но реальная жизнь находится въ нѣкоторомъ противорѣчій съ принципами естественнаго и благотворительнаго порядка. Это несоотвѣстствіе К. объясняетъ неразумнымъ пользованіемъ свободной волей и столкновеніемъ во всякомъ обществѣ двухъ интересовъ: често личнаго, который сводится къ желанію испытывать наслажденіе и избѣгать страданій, и разумно понимаемаго, который научаетъ человека, что, кромѣ обязанностей предъ самими собой и кромѣ собственныхъ желаній, существуютъ еще обязанности предъ другими людьми и Богомъ. При полной свободѣ дѣйствій разумно понимаемый интересъ приобретаетъ господство и устанавливается всеобщее счастье. Положительное право должно признать прежде всего первѣйшій и основной законъ—право каждаго на свободу и на возможность пользоваться безъ помѣхъ своею собственностью. Забывая объ историческомъ происхожденіи неравенства въ обладаніи различными вѣщами, К. признаетъ за человѣкомъ безграничное право распоряжаться своею собственностью какъ ему угодно, ибо она является результатомъ его труда. Всякій человѣкъ имѣть право на существованіе и можетъ требовать отъ общества обезпеченія возможности трудиться; но общество обязано дать ему только минимально-необходимое количество средствъ къ существованію. Все остальное онъ можетъ добывать гдѣ и какъ угодно; неравенство вытекаетъ изъ природы вещей, установлено Творцемъ для поддержанія общей гармоніи и обуславливается различіемъ въ производительныхъ способностяхъ. Во главѣ государства К. ставитъ незыблемую абсолютную власть, которая, по его мнѣнію, одна можетъ осуществить и охранить порядокъ, основанный на свободномъ преслѣдованіи разумнаго интереса; только абсолютный монархъ не зараженъ личнымъ интересомъ, только онъ одинъ можетъ дать народу познаніе естественныхъ законовъ, быть его верховнымъ жрецомъ. Въ основу общественной организаціи К. кладетъ раздѣленіе общества на три класса: *производительный* классъ, состоящій изъ земледѣльцевъ и создающій чистый доходъ, за счетъ котораго содержатся все классы; классъ *безплодный*, не создающій ничего новаго, а только перерабатывающій добытое первыми классомъ въ другую форму, болѣе пригодную для удовлетво-

ренія потребностей; классъ *собственникововъ*, ничего не создающій и не перерабатывающій, а только пользующійся чистымъ доходомъ. Чистый доходъ отъ земли составляетъ основу всѣхъ разсужденій К. Онъ находилъ справедливымъ предоставить $\frac{1}{3}$ его въ пользу собственниковъ, $\frac{1}{3}$ въ пользу духовенства и $\frac{2}{3}$ въ пользу государства. Существованіе класса собственниковъ онъ обосновывалъ на необходимости свободныхъ и не занятыхъ силъ для развитія духовной культуры и управленія государствомъ. Система К. оказала глубокое вліяніе на А. Смита и его послѣдователей. Въ настоящее время она имѣетъ только историческій интересъ: все ея главнѣйшія положенія пали подъ ударами критики и возрѣвѣніемъ жизненныхъ фактовъ. Никто болѣе не вѣритъ въ существованіе развѣгда установленныхъ законовъ общественной организаціи, а оптимистическія надежды на дѣйствіе разумно понимаемаго интереса оказались иллюзіей. Все виды труда, согласно новымъ взглядамъ, создаютъ цѣнности; земля не создаетъ чистаго дохода, и производство совершается здѣсь при такихъ же общихъ законахъ, какъ и во всякой переработкѣ и фабрикаціи. Удержалось одно только здоровое начало системы К., сводящееся къ тому, что обмѣнъ материальныхъ благъ совершается на началахъ ихъ равноцѣнности, зависящей отъ одинаковыхъ затратъ труда, и что только *трудъ* является основой матеріальнаго благосостоянія и культурнаго развитія государства. Самое представленіе о производительномъ трудѣ, однако, существенно видоизмѣнилось (см. Производительный трудъ). Въ 1773 г. К. издалъ свой послѣдній трудъ: «Recherches Philosophiques sur l'Evidence des Vérités Geometriques», въ которомъ пытался найти квадратуру круга. Ученики К. усмотрѣли въ появленіи этого труда признакъ упадка его умственныхъ способностей. Въ это же время у К. была отнята должность придворнаго врача. Ему пришлось еще порадоваться, узнавъ о назначеніи Тюроа первымъ министромъ; но онъ не дожидъ до его паденія, расшатаннаго вѣру физиократовъ въ возможность осуществленія «естественныхъ законовъ общественной организаціи» при помощи абсолютной власти. Прекрасное изд. соч. К.: «Oeuvres économiques et philosophiques», съ предисл. и примѣч., сдѣлано Онкеномъ (П., 1838). См. Hasbach, «Die allgemeinen philosophischen Grundlagen der von F. Quesnay und Adam Smith begründeten politischen Oekonomie» (Лпц., 1890) и статью Онкена въ «Hwb. der Staatswissenschaften», изд. Конрадомъ и Лексисомъ. А. Миклашевскій.

Кеневи́чъ (Владиславъ Теофиловичъ, 1831—1879)—писатель, учился въ дворянскомъ полку и спб. ун-в., съ 1852 г. почти до самой смерти въ разныхъ учебныхъ заведеніяхъ СПб. преподавалъ русскій яз. и словесность. Обладая огромнымъ запасомъ разностороннихъ знаний, опытный педагогъ, К. умѣлъ возбуждать въ учащихся любовь къ русской литературѣ. Онъ былъ первымъ систематическимъ изслѣдователемъ литературной дѣятельности Крылова. Въ своихъ «Библиографическихъ и историческихъ примѣчаніяхъ къ баснямъ Крыло-

ва» (СПб., 1868; 2 изд. 1878, съ приложеніемъ матеріаловъ для біографіи Крылова, имъ же собранныхъ) К., пользуясь рукописями Крылова, напечаталъ множество вариантовъ, приведе ба снн въ хронологическій порядокъ и по отноше нію къ каждой баснѣ выяснилъ какъ источники ея, такъ и тѣ историческія обстоятельство, при которыхъ она была написана. Видное участіе принималъ К. и въ работѣ академіи наукъ по полному собранію сочиненій Державина. Онъ же перевелъ автобіографію Шледера («Обще ственная и частная жизнь Августа-Людвига Шледера», СПб. 1875) и напечат.: «Опытъ учеб ника русскаго синтаксиса» (СПб., 1862; 3 изд. 1874); «Сборникъ произведеній русск. литера туры. Пособіе для преподавателей исторіи литературы въ среднихъ учебныхъ заведе ніяхъ; ч. 1-я: До-Петровскій періодъ» (СПб., 1866; 3 изд. 1878; въ сотрудничествѣ съ В. Скопинымъ); «Ив. Андр. Крыловъ» («Вѣстн. Европы», 1868, № 2). О личности К. ср. замѣтку В. Острогорскаго въ «Новомъ Времени», 1879 г., № 1314.

Кенепи, *кенепитяне* или *кенезеи*—древній, кочующій народъ сѣв.-зап. Аравіи, въ первый разъ упоминается во времена Авраама. Хо вавъ, тестъ Моисея, священникъ мадамскій, называется кенепитяномъ. Во время странствій евреевъ по пустынь часть К. тѣснѣе сблизи лась съ Израилемъ и вошла въ дружескія къ нему отношенія. Во время войны Саула съ амалекитянами, Саулъ шадилъ К., помня ихъ благорасположеніе къ евреямъ во время стран ствования по пустынь. Давидъ, во время по хода противъ тѣхъ же враговъ, послалъ К. да ры. Въ это время К. жили уже частію въ го родахъ.

Кеней (Καΐνός)—одинъ изъ лапидовъ, ми ецскаго племени, жившаго въ сѣв. Фессаліи; принималъ участіе въ походѣ Аргонавтовъ, въ Калидонской охотѣ и особенно въ битвѣ лапи довъ съ кентаврами, на свадьбѣ Пернеоя. Такъ какъ онъ былъ неизвѣстенъ, то кентавры забра сали его соснами, подъ которыми и погребли его заживо.—У позднѣйшихъ авторовъ рассказы вается мнѣе, особенно обработанный Овидіемъ, что К. прежде былъ дѣвухой, по имени Ке ниды (Καΐνίς). Въ нее влюбился Посейдонъ и обещалъ исполнить всякое ея желаніе, она же пожелала обратиться въ мужчину.—Сцены убіенія К. кентаврами встрѣчаются постоянно среди изображеній битвъ лапидовъ съ кентав рами. Р. Л.

Кенель (Василій Александровичъ)—ака демикъ архитектуры (1834—93), учился въ академіи художествъ, гдѣ былъ ученикомъ К. А. Тона. Въ 1860 г. отправленъ пансіонеромъ академіи и за границу, на 4 года, гдѣ рабо талъ надъ снятіемъ съ натуры рисунковъ рас копокъ Помпей и пр. Заграничныя работы удостоены званія академика. Съ 1875 г. К. состоитъ архитекторомъ академіи художествъ 15 лѣтъ, для которой въ разное время вы строилъ нѣсколько большихъ зданій съ масте рскими. Построилъ въ СПб. циркъ Чинизелли, много домовъ и пр. Въ послѣдніе годы своей жизни состоялъ личнымъ архитекторомъ вел. кн. Владиміра Александровича, для котораго воз велъ много построекъ (передѣлка запаснаго

дворца въ СПб.). Почетный вольный общникъ академіи художествъ. Ум.

Кенель или *Кеснелъ* (Пасхазій Quesnel, Quesnell, 1634—1719)—католическій богословъ, въ 1657 г. вступилъ въ конгрегацію ораторіанцевъ. Уже своимъ изданіемъ трудовъ Льва Вел. (II. 1675), снабженнымъ примѣчаніями, К. навлекъ на себя неудовольствіе куріи и въ 1684 г., когда онъ отказался подписать анти-яansenистскую формулу, былъ принужденъ бѣжать въ Брюссель къ Арно (II, 145), гдѣ онъ закончилъ свою обработку Новаго Завѣта съ моральными разсужденіями (1687, полное изд. 1693 слл.). Вслѣдствіе происковъ иезуи товъ былъ арестованъ (1703), но бѣжалъ въ Амстердамъ. Въ 1713 г. сто одно положенія его Новаго Завѣта были осуждены буллою Unigenitus.

Кенель (Адольфъ von Könen)—нѣм. геологъ и палеонтологъ, род. въ 1837 г., въ 1867 г., послѣ многочисленныхъ научныхъ путеше ствій по Бельгіи, Англіи и Франціи, сталъ чита тать лекціи въ Марбургѣ, гдѣ въ 1878 г. сдѣ лавъ ординарнымъ профессоромъ; съ 1881 г. профессоръ геологіи въ Геттингенѣ. Кромѣ палеонтологическихъ изслѣдованій, имѣющихъ отношеніе къ отдѣльнымъ мѣстностямъ (Гельм штетт, Арольсентъ, Герборнъ, Копенгагенъ), К. напечаталъ: «Ueber Conorbis und Kryptoco nus» (1867); «Beiträge zur Kenntniss des Mol luskfauna des norddeutschen Tertiärgebirges» (Kass. 1867); «Das marine Mitteloligocän Norddeutschlands und seine Molluskfauna» (1867—1868); «Das Miocän Norddeutschlands und seine Molluskfauna» (1872) и др.

Кенезино—станція Сызрано-Вяземской жел. дор., въ Рязанской губ. Отсюда идетъ вѣтъ до с. Ухова. Главные предметы отпра вки—мука 280 т. пд., и овесъ, 709 т. пд.

Кенег(ин)грець или *Городокъ* (Градецъ) *королевы* (чешск. Králove Hradec, нѣм. König(in)grätz, лат. Reginaehradecium)—го родъ въ Чехіи (Богеміи), на слияніи р. Эльбы и Орлицы, на высотѣ 244 м., въ плодородной мѣстности. 10816 жит., преимущественно че ховъ. Соборъ въ готическомъ стилѣ, постройка котораго относится къ началу XIV столѣтія. Дворецъ епископскій съ бібліотекою и пор третами всѣхъ епископовъ; театръ. Производ ство машинъ, духовыхъ музыкальных инстру ментовъ, перчатокъ, восковыхъ свѣчей, красокъ и толъ; пивовареніе и огородничество. К.—упраздненная австр. крѣпость. 3 іюля (21 іюня) 1866 г. въ окрестностяхъ К. проис ходило генеральное сраженіе между главными силами австро-саксонцевъ и пруссаковъ, рѣ шившее участь войны и основавшее прусскую гегемонію въ Германіи. Избранная австр. главнокомандующимъ Венедокомъ (III, 425) пози ція, къ СЗ отъ К., между рр. Выстрицей и Эльбой, была пассивно-оборонительнаго ха рактера и, по свойствамъ мѣстности, преимуще ственно способствовала дѣйствіямъ пѣхоты. Въ день боя въ австрійской арміи числилось 215 тыс. чел., при 770 орудіяхъ; со сторо ны пруссаковъ противъ нея дѣйствовали, съ 7 ч. утра до 1 ч. дня, 1-я прусская и эльб ская арміи—125 т. чел., при 588 орудіяхъ, а послѣ 1 ч., съ присоединеніемъ 2-й арміи—

222 т. чел., при 924 орудіяхъ. До полудня дѣйствія первыхъ двухъ армій не имѣли успѣха: наступленіе ихъ было остановлено австрійцами почти на всемъ протяженіи фронта и онѣ сильно потерпѣли отъ непріятельскаго артиллерійскаго огня; но Бенедекъ пропустилъ удобное время для перехода въ наступленіе, а между тѣмъ стали подходить къ полю сраженія, съ сѣвера, части 2-й прусской арміи. Вскорѣ австрійцы вынуждены были отступить на всѣхъ пунктахъ, подъ прикрытіемъ своей конницы, которая не только воспрепятствовала наступленію прусскихъ кавалерійскихъ массъ, но и задержала движеніе прус. пѣхоты. Отступленіе на чрезвычайно тѣсномъ пространствѣ оказало австр. арміи болѣе вреда, чѣмъ самое сраженіе: войска разбѣглись и множество орудій и повозокъ было брошено. Потери австро-саксонцевъ превышали 44 т. чел. (изъ нихъ 1368 офицеровъ); кромѣ того они лишились 187 орудій. Уронъ въ прусскихъ арміяхъ — 360 офицеровъ и 8812 нижнихъ чиновъ. Послѣ такого разрома австрійскаго правительство признало невозможнымъ продолжать войну и вступило въ переговоры о мирѣ.

Квѣнгогофъ или **Краледворъ** (чешск. Králové Dvůr nad Labem, нѣм. Königshof) — г. въ Чехи (Ботемин), на правомъ берегу Эльбы, на высотѣ 331 м.; фабрика хлопчатобумажныхъ тканей, красильни, льнопрядильни, паровая льсопильная и т. д. Наибольшую извѣстность К. получалъ благодаря тому, что здѣсь была найдена знаменитая Краледворская рукопись (см.).

Квѣнгсбергъ (Königsberg, польск. Krolewicz) — сильно укрѣпленный г. въ провинціи Восточной Пруссіи, мѣсто коронаванія королей прусскихъ, на Прегель, въ 7 км. отъ владѣнія его во Фриш-Гафъ. За исключеніемъ нѣкоторыхъ улицъ, городъ построенъ некрасиво. Примѣчательнъ соборъ, выстроенный въ 1332 г.; изъ новѣйшихъ зданій — биржа, университетъ. Памятники Фридриху I, Фридриху-Вильгельму III, Канту, родившемуся здѣсь. Альбертовскій университетъ въ К. основанъ въ 1544 г. маркграфомъ Альбрехтомъ I, герцогомъ прусскимъ, подъ названіемъ Collegium Albertinum; первымъ ректоромъ былъ Георгъ Сабинусъ, зять Меланхтона. Въ 1644 г. здѣсь было болѣе 2000 слушателей, а въ учебномъ 1893—94 г. — 106 доцентъ и 709 студентовъ и слушателей. При университетѣ 9 семинарій по всѣмъ 4 факультетамъ, въ томъ числѣ одна литовская и польская, основанная въ 1723 г.; обсерваторія, сельско-хозяйственная академія; съ ветеринарною клинкою, бібліотека (220000 томовъ, 1100 рукописей). Въ числѣ профессоровъ были многіе знаменитые люди: Бэръ, Вессель, Бурдахъ, Якоби, Кантъ, Лобекъ, Ольсгаузенъ, Розенкранцъ, Леръ и др. Въ Квѣнгсбергѣ 161666 жит., преимущественно протестантскаго вѣроисповѣданія, занимающихся главнымъ образомъ торговлей. Вывозъ — хлѣбъ и стручковые овощи; возовъ — сахаръ, чай и сельди. Машинодѣлательные, сталелитейные и мыловаренные заводы; фабрики свѣчей, табаку, фортепіанъ и пр. Мелководныя мѣста Фришъ-Гафа мѣшаютъ большимъ морскимъ

судамъ проникать въ Прегель; они останавливаются у гавани Шиллау, въ 50 км. отъ К. К. основанъ въ 1255 г. Нѣм. орденномъ и быстро сдѣлался важнымъ торговымъ городомъ. Когда Мариенбургъ перешелъ къ полякамъ (1457), К. сдѣлался столицею гофмейстера Нѣмецкаго ордена, а съ 1525 по 1618 г. былъ резиденціей герцоговъ прусскихъ. Отсюда распространялся реформатизмъ; основаніе университета сдѣлало К. умственнымъ центромъ герцогства, потомъ провинціи Пруссіи. При коронаціи курфюрста Фридриха III королемъ въ К. (18 янв. 1701) былъ основанъ орденъ чернаго орла и корол. сиротскій домъ въ К. Послѣ битвы при Гросс-Егерндорфѣ (30 авг. 1757) К. былъ занятъ русскими, но въ 1762 г. снова былъ соединенъ съ Пруссіею. Послѣ битвы при Фридландѣ (14 іюня 1807 г.) К. взятъ былъ Наполеономъ и долженъ былъ заплатить контрибуцію въ 1748450 талеровъ. Послѣ заключенія таурогенской конвенціи (30 дек. 1812 г.) восточнопрусскія сословія организовали въ К. народное возстаніе. Ср. Schubert, «Zur 600 jährigen Jubelfeier Königsbergs» (Кенигсб., 1855); Frischbier, «Die Zunft der Königsberger Junker und Bürger im Kneiphof» (тамъ же 1880).

Квѣнгсборнъ (Königsborn) — соляной источникъ и горячій ключъ въ Гамбургскомъ округѣ Пруссіи, на желѣзно-дорожной линіи Зѣстъ-Дортмундъ (станція Унна — К.); богатый углекислотою соляной источникъ (34°Ц.) и купальня (въ 1893 г. — 1703 посѣтителя). Соляныя варницы, наиболѣе значительныя въ Вестфалии, ежегодно даютъ около 16000 тоннъ соли.

Квѣнгсвартъ — австрійскій курортъ, въ Ботемин, близъ Мариенбада и Эгера, съ горнымъ климатомъ и продолжительной зимой. Нѣсколько холодныхъ источниковъ чистыхъ желѣзныхъ водъ и одинъ углекислый. Воды употребляются внутрь и снаружи при разнообразныхъ видахъ малокровія, особенно сложныхъ хроническихки страданіями слизистыхъ оболочекъ пищеварительныхъ путей, и при различныхъ хроническихки страданіяхъ органовъ дыханія. Купальныя приспособленія хороши. Имѣются также грязевыя ванны, ванны изъ сосновыхъ иголъ, молоко, сыворожка. Сезонъ съ іюня до сентября.

Квѣнгсдорфъ-Истржембъ (Königsdorf Jastrzeb) — превосходно — устроенный прусскій курортъ въ Верхней Силезіи, съ іодо-бромистымъ источникомъ поваренной соли. Разсолъ примѣняютъ большей частью для ваннъ, полныхъ и мѣстныхъ, и компрессовъ, а также для питья въ небольшихъ количествахъ (100—250 грм.).

Квѣнгсзе — см. Королевское озеро.

Квѣнгсмаркъ (Марія-Аврора, графиня Königsmark, 1668—1728) — любовница короля-курфюрста Августа II, ввучка Христофа К. Рано познакомившись съ придворною жизнью въ Стокгольмѣ, Гамбургѣ и т. д., К. въ 1694 г., послѣ внезапнаго исчезновенія своего брата, саксонскаго генерала, обратилась за помощію въ Дрезденъ къ курфюрсту. Она сдѣлалась любовницею послѣдняго и родила ему въ 1696 году Морциа Саксонскаго. По-

кончивъ съ этою связью, К. удалась на покой въ женскую общину въ Кведлинбургъ, настоятельницаю которой сдѣлалась въ 1700 г. Въ февр. 1702 г. она, по порученію Августа II, ѣздила въ главную квартиру Карла XII въ Курляндію наставлять на выдачу конфискованныхъ Швеціею фамиліальныхъ имѣній и хлопотать о мирѣ; ни то, ни другое не имѣло успѣха. Ср. Fr. Cramer, «Denkwürdigkeiten der Gräfin Maria-Auroga K.» (Лпц., 1836); Corvin, «Maria-Auroga Gräfin von K.» (1848); Рудольфштадтъ, 1890); Hesekei, «Nachrichten zur Gesch. der Geschlechts der Gräfen von K.» (Берл., 1854). Братъ ея, *Филиппъ-Христофъ*, графъ К. (род. 1662), по преданію, искутъ любви Софіи-Доротеи Ганноверской, супруги несчастнаго принца Георга-Людвига (потомъ Георга I англійскаго). Обвиненный въ намѣреніи похитить принцессу, К., какъ предполагаютъ, 1 июля 1694 г. былъ убитъ курфюрстомъ Эрнстомъ-Августомъ. Всѣ розыски о его судьбѣ были безуспѣшны, въ виду препятствій, ставившихся къ тому ганноверскимъ дворомъ. Ср. Palmblad, «Auroga K. und ihre Verwandten» (Лпц., 1848—53); Bülow, «Geheime Geschichten und rätselhafte Menschen» (т. XII, тамъ же, 1864).

Кенигсмаркъ (Христофъ фонъ-Königs-mark) — известный полководецъ (1600—1663). Происходя изъ древней бранденбургской фамиліи, К. съ ранней молодости увлекся военнымъ дѣломъ; на австрійской службѣ онъ отличился въ Италіи; когда Густавъ-Адольфъ явился въ Германію, К., какъ ревностный лютеранинъ, сталъ подъ его знамена. Въ концѣ 30-лѣтней войны онъ былъ генераломъ. Счастье всегда сопровождало К.; онъ былъ горячо любимъ своими солдатами. Во время войны К. успѣлъ значительно разбогатѣть. Въ унсальскій университетъ онъ принесъ въ даръ похищенную имъ въ Германіи біблію Ульфили и др. рѣдкія книги. Среди королевскихъ регалій красуется огромный рубинъ, также подаренный К. Въ Швецію К. скупили множество имѣній; Христина возвела его въ графы. К. участвовалъ и въ польской войнѣ Карла X, но попался въ плѣнъ предъ Данцигомъ и оставался въ плѣну до Оливскаго мира. Сынъ К., *Отто-Вильгельмъ* (1639—1688), отличился въ войнѣ съ Даніей при Карлѣ XI, но въ 1686 г., сильно потерпѣвъ отъ редукиціи, навсегда покинулъ Швецію и поступилъ на службу къ Венеціанской республикѣ. Мраморная статуя его стоитъ у входа въ венеціанскій арсеналъ. О его племянницѣ Маріи-Аврорѣ К.—см. выше.

Г. Ф.

Кенигсфельденъ (Königsfelden)—нѣкогда аббатство въ швейцарскомъ кантонѣ Ааргау, основано въ 1310 г. Елизаветою Австрійскою на томъ мѣстѣ, гдѣ былъ убитъ императоръ Альбрехтъ I; закрыто въ 1528 г. бернскимъ правительствомъ. Нынѣ здѣсь кантональная больница для душевнобольныхъ и домъ призрѣнія увѣчныхъ. Церковь К. известна превосходною живописью на стеклѣ, выполненною около 1360 г. Ср. Liebenau, «Geschichte des Klosters Königsfelden» (Люцерн, 1868); ст. Liebenau und Lübke въ «Denkmäler des Hauses Habsburg in der Schweiz»* (Цюр.,

1867—71); Brunner, «Königsfeldens Schicksale» (Aargau, 1875).

Кенигсхотте (Königshütte) — гор. въ южной части прусской пров. Силезіи, близъ русской и австрійской границъ; 27522 жит., работающихъ главнымъ образомъ на горныхъ заводахъ К. и казенныхъ каменноугольныхъ копяхъ Кенигсгрубе. Горные заводы К., основанные въ 1797 г., вырабатываютъ желѣзо, сталь, чугуны и металлическія произведенія.

Кенигштейнъ (Königstein)—единственная крѣп. кор. Саксоніи, на лѣв. берегу Эльбы, 359 м. н. ур. моря и 245 м. н. ур. Эльбы. Одинъ крутой подъемъ, защищенный въ трехъ мѣстахъ; колодезь въ 190 м. глубины. Слыветъ неприступной; во время войны 1866 г. затрудняла сообщеніе пруссаковъ съ Богеміей; служила въ смутныя времена убѣжищемъ для государей Саксоніи и ихъ имущества. Въ разное время здѣсь были заключены канцлеръ Крейль, Паткуль, алхимикъ Клеттенбергъ и Вакуинъ. Внизу—городокъ Б.

Кенигштуль (Königsstuhl)—памятное въ исторіи нѣмецкой императоровъ мѣсто на Рейнѣ, прибл. 300 м. ниже Ренса, противъ Оберланштейна. Старинный К.—построенное въ 1376 г., по желанію Карла IV, восьмиугольное зданіе, въ 1794 г. разрушенное французами, въ 1843 г. возобновленное въ прежнемъ видѣ. На К. собирались курфюрсты для заключенія земскаго мира, для выбора короля императора. Въ первый разъ какъ «исконное» мѣсто собраній К. упоминается въ 1308 г., при предварительномъ выборѣ Генриха VII. Въ 1338 г. 6 июля здѣсь происходило знаменитое первое собраніе курфюрстовъ, называемое ренскимъ (Kurverein zu Rhense).

Кенигъ (Генрихъ-Іосифъ Koenig, 1790 — 1869)—известный нѣмецкій историческій романистъ, былъ членомъ гессенъ-кассельскаго сейма, не разъ подвергался гоненіямъ. Лучные его историческіе романы: «Die hohe Braut» (Лпц., 1873) и «Die Klubbisten in Mainz» (1847). Собраніе повѣстей К.: «Deutsche Familien» (Висбаденъ, 1862). Главному герою своихъ «Klubbisten», Георгу Форстеру, К. посвятилъ подробную біографію: «Georg Forsters Leben in Haus und Welt» (Лпц. 1858). Собраніе сочиненій К.: «Gesammelte Schriften», Лпц. 1854—69; романы изданы тамъ-же (1875). На русскій языкъ перев. «Карнавалъ короля Геронима» («Историч. Вѣстникъ, 1887, янв.—дек.).

Кенигъ (Готлибъ König, 1776—1849)—нѣм. филологъ-педагогъ. Послѣ практической подготовки къ лѣсной службѣ, поступилъ (1805) лѣсничимъ въ Рула, гдѣ и устроилъ частный лѣсной институтъ. Въ 1821 г. перешелъ на государственную лѣсную службу и открылъ (1830) въ Эйзенахѣ частную высшую лѣсную школу, вскорѣ принятую правительствомъ; въ ней К. состоялъ директоромъ до конца жизни. Имя К. пользуется большою известностью въ лѣсной таксаціи, гдѣ имъ предложены: доска-высотомѣръ, старая (грудныя) видовыя числа, сравнительная высота, числовыя разстоянія, всеобщія таблицы для таксаціи запаса насажденій (таблицы эти составлены по порученію нашего Общества для поощренія лѣс-

ного хозяйства) и разработано въ общемъ учение объ отбѣгѣ лѣса. Авторъ сочиненій: «Anleitung zur Holztaxation» (1813); «Zuverlässige und allgemeine brauchbare Holztaxations tafeln» (1813); «Die Forst-Mathematik in den Grenzen wirthschaftlichen Anwendung» (1835, 2-е изд. 1841); вмѣстѣ съ «Allgemeine Abschätzungs tafeln» переведено на русск. языкъ Г. Грешицевымъ — «Лѣсная математика», 1841; 5 изд. 1864); «Grundzüge der Bucherziehung» (1846); «Die Waldpflege» (1849, 3 изд. 1875); «Die Forstbenutzung» (1851 посмертное изд. Гребе; 3 изд. 1882). В. С.

Кенигъ (Густавъ König, 1808—69)—нѣм. живописецъ и живописецъ, художественное образование получилъ въ мюнхенской академiи, подъ руководствомъ Ю. Шнора; снискалъ себѣ известность рисунками для народныхъ изданiй. Имъ исполнены:—рядъ рисунковъ, изображающихъ сцены изъ временъ реформаци, ницалы для сборника лютеровскихъ хораловъ (отсюда—данное ему прозвище: «Лютеровскiй К.»), большой рисунокъ: «св. Вонифацiй проповѣдуетъ христіанство въ Германiи», картинки для народной азбуки «Goldene ABC» (грав. Тетеромъ), 48 композицiй на темы псалмовъ Давида (грав. Тетеромъ и Мерцемъ) и 12 сценъ изъ его исторiи. Нѣсколько картинъ К., писанныхъ масляными красками и изображающихъ эпизоды изъ жизни Давида и Люгера, не столь удачны, какъ его рисунки. А. С.—гг.

Кенигъ (Карль König)—хранитель британскаго музея въ Лондонѣ (1774—1859). Изъ сочиненiй его известны: «Tracts relative to Botany» (Л.: 1805); «Annals of Botany» (Л., 1805—1806, 2 т., 30 таблицъ; издано вмѣстѣ съ Дж. Симономъ).

Кенигъ (Осигъ Осиповичъ, 1831—1894)—писатель, уроженецъ Штуттгарта. Поселившись въ Россiи въ концѣ 1850-хъ г., защитилъ въ харьковск. унив. диссертацiю на степень магистра уголовного права; съ 1868 г. былъ преподавателемъ латинскаго яз. во второй гимназiи въ СПб. Напеч.: «De jure privato, quod dicitur internationale», «Критическiй разборъ влiянiя христіанства на развитiе семейнаго права преимущественно у римлянъ», «Савиньи и его отношенiе къ современной юриспруденци» («Русскiй Вѣстникъ», 1863) и др.

Кенигъ (Робертъ Koenig) — нѣмецкiй историкъ литературы, род. въ 1828 г. Написалъ: «Zur Charakteristik der Frauenfrage» (1870), «Der fromme Krieg gegen Frankreich» (2-е изд. 1872), «Deutsches Frauenleben im deutschen Lied» (2-е изд. 1891), «Annette v. Droste - Hülshoff» (1883) и др. Огромнымъ успѣхомъ пользуется его иллюстрированная «Deutsche Litteraturgeschichte» (24 изд. 1894). Успѣхъ этотъ основанъ исключительно на вѣдности книги, проникнутой узко-мѣщанскими взглядами.

Кенигъ (Рудольфъ König, родился въ 1832 г.)—нѣмецкiй акустикъ, построившiй научные акустическiе приборы своего изобрѣтенiя, и усовершенствовавшiй многие другiе. Труды К. по акустикѣ, печатавшiеся въ «Анналахъ» Поггендорффа, были собраны подъ заглавiемъ: «Quelques expériences d'acoustique» (П., 1882).

—Ср. Pisko, «Die neueren Apparate der Akustik» (Вѣна, 1865).

Кенигъ (Францъ Koenig)—современный нѣмецкiй хирургъ. Род. въ 1832 г., изучалъ медицину въ Марбургѣ и Берлинѣ; въ послѣднемъ—докторъ медицины въ 1855 г. Хирургiю изучалъ подъ руководствомъ Розера (въ Марбургѣ) и Ланкенбека (въ Берлинѣ). Въ 1869 г. приглашенъ проф. хирургiи въ Ростоку, а въ 1875 г. въ Геттингенѣ. К. славится своей обширной эрудицiей. Изъ многочисленныхъ его сочиненiй очень известны: «Руководство къ изученiю частной хирургiи», въ 3-хъ томахъ, выдержавшее нѣсколько изданiй и переведенное почти на всѣ европейскiе языки (также на русскiй) и «Руководство къ общей хирургiи», удостоившееся не менѣе сочувственнаго прѣма. Г. М. Г.

Кенигъ (Францъ-Иосифъ)—химикъ и агрономъ, род. 1843 г. Съ 1864 г. изучалъ естественную исторiю и математику въ Мюнхенѣ, а затѣмъ въ Геттингенѣ занимался химiей, въ 1851 г.—профессоръ. Большую известность имѣеть его химiя питательныхъ и вкусовыхъ веществъ «Chemie der mäsnschlichen Nahrungs und Genussmittel» (В. 2 изд. 1887). Изъ другихъ сочиненiй его известны: «Der Kreislauf des Stickstoffs und seine Bedeutung für die Landwirthschaft» и «Verunreinigung der Flüsse».

Кенигъ (Фридрихъ König, 1774—1833)—изобрѣтатель скоропечатни, былъ наборщикомъ въ Лейпцигѣ; гдѣ 1 годъ въ унив. слушалъ лекцiи по математикѣ и механикѣ. Чтобы осуществить свою мысль о замѣнѣ ручного печатнаго станка болѣе совершенною машиною, К. въ 1804 отправился въ Гамбургъ, откуда въ Вѣну и СПб., наконецъ, поздней осенью 1806 въ Англию, гдѣ 31 марта 1807 заключилъ съ богатымъ типографикомъ Т. Бендлеемъ контрактъ относительно своего открытiя; позже еще типографики Вудфалль и Тейлоръ вступили участниками въ общество. Въ 1810 К. приготовилъ первую машину и получилъ патентъ на нее (10 марта 1810). Первымъ печатнымъ произведенiемъ этой машины былъ приготовленный въ апрѣлѣ 1811 г. листъ N въ «Annual Register» на 1810. Около того же времени К. нанялъ сотрудника въ лицѣ механика Андрея Фридриха Бауэра (1783—1860), котораго аккуратность и умѣлое выполненiе плановъ К. много способствовали успѣху предпрiятiя. Собственникъ «Times», Вальтеръ, тотчасъ далъ соорудить 2 машины для своей газеты, и 29 ноября 1814 «Times» былъ напечатанъ на скоропечатнѣ. По свидѣтельству «Times» отъ 3 декабря 1824 г. его машина сначала печатала 1100 листовъ въ часъ, но послѣ ряда счастливыхъ измѣненiй по плану К. стала печатать 2000 листовъ. Въ 1814 г. К. начерталъ планъ двойной машины, которая должна была печатать на листѣ съ обѣихъ сторонъ; она была построена въ 1815 и 1816 гг.; въ 1817 оставилъ Англию и въ Вюрцбургѣ положилъ основанiе фирмы Кенигъ и Бауэръ. Въ 1891 К. въ Эйслебенѣ поставленъ памятникъ. Ср. Goebel, «Friedrich König und die Erfindung der Schnellpresse» (Штуттг., 1883).

Кенигъ (Эвальдъ-Августъ König)—нѣмецкiй беллетристъ (1833—1898). Большимъ и

вполнѣ заслуженнымъ успѣхомъ пользуются его юмористическіе рассказы изъ военного быта: «Bei der Infanterie» (1864); «Lust und Leid im bunten Rock» (1864); «Kaserne und Wachtstube» (1865); «Unter dem Gewehr» (1865); «Platzpatronen» (1866); «Humoresken aus dem Soldatenleben» (3 изд., 1873) и др. Интересны по своей завязкѣ и развязкѣ его многочисленные романы и повѣсти на уголовной подкладкѣ: «Durch Kampf zum Frieden», «Dämon Gold», «Das Kind des Wucherers», «Das grose Loos», «Ein moderner Vampyr», «Die Tochter des Commerzienrats» и мн. др.

Кенильвортъ (Kenilworth)—г. въ англійскомъ графствѣ Варвикъ. 4173 жит. (1891). Знаменитъ, особенно по роману В. Скотта, замокъ К., построенный ок. 1120 г., бывший во владѣніи Симона Мофора, подаренный королевою Елизаветою Лейчестеру, имъ увеличенный, во время революціи сильно пострадавшій; въ настоящее время одна изъ красивѣйшихъ развалинъ Англіи.

Кенесара (Касимовъ)—киргизскій султанъ, сынъ Касима Абляева, тоже султана; въ 1838—1847 г. волновалъ киргизскую степь и создалъ много затрудненій администраціи Оренбургскаго края и западной Сибири. Онъ мечталъ о полномъ освобожденіи киргизъ изъ-подъ русской власти и о соединеніи ихъ съ единовѣрной Хивою. Неудачный походъ Перовскаго на Хиву (1839) ослабилъ въ степи вліяніе русскаго имени и создалъ благоприятную почву для возстаній; ему не мало содѣйствовали и препятствія сибирскаго начальства съ оренбургскимъ. Пользуясь этими неладами, К. долгое время маскировалъ свое противодѣйствіе властямъ и съумѣлъ поставить дѣло такъ, что мѣстная администрація первое время скорѣе заискивала въ немъ, чѣмъ преслѣдовала его, какъ нарушителя закона. Когда, наконецъ, рѣшено было употребить противъ К. силу, то экспедиціи, посланной для его усмирненія, дѣйствовали не всегда умѣло, и вскорѣ почти вся Оренбургская степь признала К. своимъ ханомъ. Бунтъ продолжался до смерти К., павшаго въ битвѣ съ дико-каменными киргизами, которые мстали за злѣвства надъ ихъ сородичами. Имя К. тотчасъ по его смерти стало достояніемъ легенды и донныѣ жить въ памяти тургайскихъ и акмолинскихъ киргизъ, сложившихъ пѣсенный рассказъ о подвигахъ своего богатыря. Ср. Н. Середя, «Бунтъ киргизскаго султана К. Касимова» («Вѣстникъ Европы», 1870, №№ 8, 9; 1871, № 8); «Пѣсня о Кенесарыѣ» (въ русск. переводѣ султана Джантюриня, съ приложеніемъ киргизскаго оригинала); «Записки Оренб. отдѣла русск. геогр. общ.», вып. III, Оренб., 1875, 312—419; А. Кенисария, «Султаны Кенесара и Садыкъ. Біографич. очерки» (Ташкентъ, 1889).

Е. Шмурло.

Кені я—на языкѣ массаи одовно-еборъ горный массивъ въ вост. Африкѣ, къ С отъ Кляма-Нджаро, подъ экваторомъ, постепеннымъ наклонномъ подымается надъ плоскогоріемъ Лейкнпія (2071 м.) въ видѣ скалистой и снѣжной пирамиды въ прибл. 6100 м. высотой съ 5 глетчерами. Кратеръ, ширину въ 7½ км. съ двумя вершинами, доказываетъ вул-

каническое происхожденіе К.; на склонахъ ея находятся истоки Таны и Гуассо Ньиру. К. въ 1849 г. открытъ Крапфомъ, въ 1883 г. на него отчасти всходилъ Томсонъ, въ 1887 г. графъ Телеки до снѣжной границы (4680 м.), въ 1893 г. Грегори до 5480 м.

Кенка или *Кенка*—оз. въ вост. Азіи, см. Ханка.

Кенналь—см. Кельль.

Кеннанъ (Джорджъ Kennan)—сѣвероамерик. путешественникъ, род. въ 1845 г.; въ 1864 г. предпринялъ первое свое путешествіе черезъ Никарагуа и Калифорнію, въ экспедиціи для выясненія вопроса о возможности проведенія телегр. проволоки въ Европу черезъ Аляску, Беринговъ проливъ въ Сибирь; по возвращеніи напеч. «Tent life in Siberia etc.» (14 изд., Лонд. 1894; русскій переводъ «Кочевая жизнь въ Сибиріи. Приключенія среди кочевковъ и др. племенъ Камчатки и сѣв. Азіи» СПб. 1872). К. не можетъ считаться точнымъ изслѣдователемъ быта племенъ, которыя ему привелось наблюдать, но его описанія природы хороши. Въ 1870—71 г. К. совершилъ путешествіе по юго-востоку Россіи, всего болѣе времени посвятивъ изученію Дагестана. Въ 1885—86 г. К. объѣзжалъ сѣв.-востоку Россію и Сибирь, со спеціальною цѣлью изучить русск. ссылку; его сопровождалъ живописецъ Г. А. Фростъ, который, по возвращеніи, сошелъ съ ума и вскорѣ умеръ. Во время этого путешествія К. сдѣлалъ свыше 15000 англ. милъ, имѣлъ возможность осмотрѣть всѣ почти тѣрымы между Ураломъ и верхнимъ Амуромъ; въ посѣтилъ наименѣ доступныя части Алтая. Описание этого путешествія, первоначально появившееся въ «Century Magazine» 1869—90 гг. и вышедшее затѣмъ въ отдѣльномъ изданіи («Siberia and the exile system», 1891), переведено на многіе европейскіе языки и въ короткое время выдержало множество изданій. Въ нѣмецкой печати появились опроверженія сообщеній К.

Кеннготтъ (Густавъ-Адольфъ Kennigott)—нѣм. минералогъ, род. въ 1818 г., въ 1856 г. сдѣлался профессоромъ минералогіи въ политехнической школѣ въ Цюрихѣ, а въ слѣдующемъ году занялъ тамъ и въ университетѣ катедру минералогіи. Въ своихъ трудахъ К. придерживается кристаллографическихъ приемовъ изслѣдованія, придавая, однако, полное значеніе и химическимъ методамъ какъ въ минералогіи, такъ и въ петрографіи. К. напеч.: «Lehrbuch der reinen Krystallographie» (1846); «Das Mohsche Mineralsystem, dem gegenwärtigen Standpunkt der Wissenschaft gemäs bearbeitet» (1853; дополненіе 1854); «Lehrbuch der Mineralogie»—полный (1851) и сокращенный (1857; 2 изд. 1880); «Synonymik der Krystallographie» (1855); «Tabellarischer Leitfaden der Mineralogie» (1859); «Die Minerale der Schweiz» (1866); «Elemente der Petrographie» (1868). Кромѣ того К. издалъ «Uebersichten der Resultate mineralogischer Forschungen von 1844 bis 1849» (1852; затѣмъ продолжено до 1865); «120 Krystallformennetze» (1884) и «Handwörterbuch der Mineralogie, Geologie und Paläontologie» (1882—86, въ сотрудничествѣ съ Ролле и др.).

Кенне (Kenneth) — главный гор. в одноименной провинции верхнего Египта; 1410 кв. км. годной для обработки земли, 406858 жит.

Кеннебекъ (Kennebec) — послѣ Пенобскота значительнѣйшая рѣка въ Сѣв.-Ам.-Штатахъ Мэнъ, вытекаетъ изъ оз. Мускедъ (Mouschead), течетъ на Ю и впадаетъ въ Атлантич. океанъ. Длина К. — 240 км.; притокъ справа Андроскоджия (Androscoggin). Большіе корабли доходятъ до Бата (20 км.), пароходы до Галловелля (64 км.).

Кеннеди (Grace Kennedy) — англійская романистка (1782—1825), воспитывалась среди пѣстической обстановки и прониклась съ дѣтства строго религиозными взглядами. Любовь къ дѣтямъ побудила ее заняться вопросами воспитанія; книги ея предназначены преимущественно для дѣтскаго чтенія. Самыя извѣстныя изъ ея повѣстей религиознаго характера: «Anna Ross, the orphan of Waterloo» (1823) и «Father Clement, a Roman Catholic story». Въ «Father Clement» авторъ старается дать безпристрастную характеристику католицизма, хотя и относится къ нему отрицательно. Эта повѣсть выдержала множество изданій и переводовъ, вызвавъ въ то же время нѣсколько опроверженій, поправокъ и отвѣтныхъ книгъ. К. написала еще «Andrew Campbell's Visit to his Irish Cousins», «Dunallan» и «Philip Colville, a Covenanters story», оставшіяся незаконченными при ея смерти; въ послѣднемъ романѣ К. задалась пѣлью дать болѣе безпристрастную картину жизни шотландскихъ ковенантеровъ, чѣмъ Вальтеръ Скоттъ — въ «Old Mortality». Полное собраніе сочиненій К. вышло въ Эдинбургѣ (1827) и Брюсселѣ (1836).

Кеннеди (Вильямъ Kennedy 1814—1890) — англ. путешественникъ и офицеръ брит. флота, въ 1851—52 г. стоялъ во главѣ экспедиціи, снаряженной для отысканія Франклина; открылъ Белловъ проливъ (V, 431), черезъ который направился на 3 къ Землѣ Принца Валлійскаго, и объѣхалъ послѣднюю до мыса Валькеръ; считая Пильзундъ, къ Ю отъ Беллова пролива, закрытымъ, не направился далѣе на Ю, гдѣ можетъ быть натолкнулся бы на корабли Франклина, и вернулся въ Англію. Напеч.: «A short narrative of the second voyage of the Prince Albert in search of Sir John Franklin» (Лонд., 1853).

Кеннеди (Джемсъ Cannedy) — вице-адмиралъ, англичанинъ на русской службѣ, умеръ около 1760 г. Въ 1714 г. принятъ былъ на службу подпоручикомъ. Въ 1734 г. командуя кораблемъ «Выборгъ», участвовалъ въ осадѣ крѣпости Вексельмонде; въ 1743 г. принялъ участіе въ военныхъ дѣйствіяхъ противъ шведскаго флота. Аттестованный коллегіей «кондукта ненадежнаго», К. лишь въ 1747 г. произведенъ въ капитанъ-командоры; позже присутствовалъ въ адмиралтействъ-коллегіи и въ 1757 г. уволенъ отъ службы. См. «Общій морской списокъ» т. I; «Матеріалы для исторіи русскаго флота».

Кеннеди (Джонъ - Пендлетонъ Kennedy, 1795—1870) — сѣверо-америк. политическій дѣятель и писатель, былъ адвокатомъ, членомъ конгресса, въ 1852 — 53 г. морскимъ мпн-

стромъ. Кромѣ пѣсколькихъ сочиненій политическаго содержанія, К. напеч. новеллы: «Swallow Barn», «Horse-Shol Robinson», «Rob of the Bowl», «Life of William Wirt, attorney general of the United States» (1849; нов. изд. 1854), «Mr. Ambroses letters on the rebellion» (1865) и др. По смерти К. изд. его «Political and official papers» (1872). Ср. Tuckerman, «Life of John-Pendleton Kennedy» (Нью-Йоркъ, 1871).

Кеннедійскій каналъ (Kennedy-Sund) или *проливъ Кеннеди* — проливъ въ Ледовитомъ океанѣ подъ 81° с. ш., между землею Вашингтона въ сѣвернѣйшей Гренландіи и Гринеловой Землей; составляетъ продолженіе Смитова пролива къ С. К. открытъ въ 1852 г. въ экспедицію Кена и названъ въ честь лейтенанта Кеннеди.

Кеннедія (Kennedy's Vent.) — небольшой родъ растений изъ семейства бобовыхъ (см. IV, 126) или мотыльковыхъ; извѣстно около 15 видовъ *австралійскихъ* выходящихъ и лежащихъ полукустарниковъ и многолѣтнихъ травъ съ тройчатыми или пятерными листьями и крупными прилистниками. Цвѣтки усроены по типу мотыльковыхъ — собственно, съ трубчатой двугубой чашечкой и неправильнымъ вѣничкомъ краснаго, фіолетоваго и червотатаго цвѣта; собраны кистями, рѣже одиночныя; бобы линейный, сжатый. У насъ — только въ оражерейной культурѣ, болѣе извѣстны: К. prostrata K. Br. (= Glycine sosinea Curt.) съ темно-пурпуров. цвѣтами, крупный лепестокъ (парусъ) съ желтыми пятнами, листочки шелковистые, волнистые, яйцевидные. К. gibisunda Vent. — съ очень темными, почти бурными цвѣтами, и похожая на нее К. igricans Lindl., еще темнѣе, — обѣ очень красивы. Кромѣ того, хороша К. eximia Paxt., съ обильными яркочерными цв., К. monophylla Vent., съ *простыми* продолговат. листьями и мелкими голубовато-фіолетов. цвѣтками (на парусѣ 2 зеленыхъ пятнышка). Всего въ культуру вошло болѣе 10 видовъ. Содержатся въ умѣренно-прохладныхъ теплицахъ, въ торфяно-дерновой землѣ съ небольшою примѣсью песку, требуютъ дренажа и подрѣзки.

Кеннетъ (Kennet) — правый притокъ Темзы; истоки къ 3 отъ Марльборо, длина 71 км., устье у Ридинга въ графствѣ Беркширъ.

Кеннетъ-Мас-Альпинъ (К. Masalpin) — король скоттовъ, соединилъ, въ 844 г., въ одно цѣлое отдѣлившіяся другъ отъ друга государства пиктовъ и скоттовъ въ Шотландіи. Основанное имъ королевство называлось Альбая (Alban). † 860 г.

Кенникоттъ (Вельяминъ Kennicott, 1718—1783), англійскій богословъ, выросъ въ бѣдности, обучался въ оксфордскомъ унив. на счетъ благотворителей, сталъ извѣстенъ послѣ своихъ диссертаций: «The Tree of Life» и «The Oblations of Cain and Abel». К. обратилъ вниманіе на ошибочность и неточность имѣющихся изданій Ветхаго Завета и на собранные по подпискѣ 10000 фн. стерж. взялся за составленіе критически очищеннаго текста. Онъ самъ свѣрилъ рукописи въ Великобританіи и Франціи, проф. Брюнсъ — въ Германіи, Швейцаріи и Италіи. Всего въ теченіе

10 лѣтъ было провѣрено 16 самаритянскихъ и болѣе 600 еврейскихъ рукописей. Изданіе вышло подъ заглавіемъ: «Vetus Testamentum Hebraicum cum varis lectionibus» (Оксфордъ, 1776—1780).—Ср. сочиненіе К.: «The state of the printed Hebrew text of the Old Testament» (Оксф., 1753—1759).

Кеннингемъ (Александръ Cunningham) — индіанецъ, род. въ 1814 г. въ Лондонѣ, служилъ въ Индіи инженеромъ и археологическимъ генералъ-инспекторомъ Индіи. Написалъ: «An essay on the Arian order of architecture» (1846), «Ladak, physical, statistical and historical» (1854), «The Bhilsa tope» (1854), «Archaeological survey of India» (1871), «Corpus inscriptionum Indicarum» (I, 1878), «The Stûpâ of Bharhut, a Buddhist monument» (1879), «Book of Indian eras» (1883).

Кеннингемъ (Алланъ Cunningham) — шотландскій народный поэтъ и писатель (1784—1842). Сынъ садовника, онъ не получилъ никакого образованія и долго жилъ у своего брата, каменщика по ремеслу, въ качествѣ его подмастерья; только въ 1814 г. онъ получилъ мѣсто въ мастерской скульптора, гдѣ и работалъ до самой смерти. Случайное чтеніе Бернса пробудило въ К. поэтическую жилку, и онъ сталъ печатать свои поэтическія извлеченія въ разныхъ газетахъ и журналахъ. Его подражанія древнимъ шотландскимъ балладамъ приняты были за оригиналы издателемъ шотландскаго фольклора, Кромекомъ, и напечатаны въ «Remains of Nithsdale and Galloway Song» (1810). Эти баллады носятъ частью воинственный характеръ, частью любовный, обнаруживая въ авторѣ крупный поэтический талантъ и проникновеніе историческимъ прошлымъ своей родины. Въ 1822 г. К. напечаталъ «Sir Marmaduke Maxwell», историческую поэму, сюжетъ которой заимствованъ изъ національныхъ преданій. За этимъ послѣдовали два тома «Traditional tales», романы: «Paul Jones», «Sir Michael Scott», Lord Roldan, деревенская поэма «The Maid of Elvar» и мн. друг. К. написалъ также множество разныхъ биографій: «Lives of Eminent British painters, sculptors a. architects», «Life of Sir David Wilkie» и др.; издавалъ сборники шотландской поэзіи. См. David Hogg, «Life of Cunningham».

Кеннингемъ (Петръ Cunningham) — англійскій писатель, сынъ предыдущаго; главные труды его: «Life of Drummond of Hawthornden» (1835), «Songs of England and Scotland» (1835), «Life of Inigo Jones» (1848), «Westminster Abbey» (1842), «Handbook of London, past and present» (1849), «Modern London» (1851; подъ загл.: «Handbook of London, as it is», 1879), «The Story of Nell Gwynn» (1852).

Кеннокъ (Cannock)—гор. въ англ. графствѣ Стаффордъ; 30591 жит.; добыча каменнаго угля и желѣзной руды.

Кенозеро—оз. Олонечкой губ., на границѣ Пудожскаго и Каргопольскаго уу. Длина до 20 в., ширина отъ 5—12 в., глубина до 30 саж. Площадь 90 кв. в. Изъ К. вытекаетъ р. Кена. На берегахъ К. много деревень. А. Ѳ. Гильфердингъ записалъ здѣсь много быльи.

Кенюаны (Cenemani) — значительная кельтская народность, въ эпоху завоеванія

Галліи римлянами населяла холмистую страну между нижнимъ теченіемъ Сены и Луарой; гл. городъ ихъ—Suindinum, нынѣ Ле-Манъ (Le Mans). Часть К., въ эпоху переселенія кельтовъ въ верхнюю Италию (начало IV ст. до Р. Хр.), заняла земли по р. Минчіо и Олио. Въ 222 г. до Р. Хр. К. Верхней Италиі добровольно вступили въ число зависимыхъ союзниковъ Рима, но около 200 г. возстали, вмѣстѣ съ другими кельтскими племенами Сѣв. Италиі, и окончательно покорены были римлянами въ 197 г.

Кеномерія (Кеномеріе, хим.)—терминъ, предложенный Бертело для обозначенія случаевъ образованія изомерныхъ (аллотропичныхъ по Армстронгу, см. Изомерія) тѣлъ изъ соответственныхъ различныхъ первичныхъ веществъ при потерѣ различныхъ элементовъ, или же изъ изомерныхъ тѣлъ—при потерѣ тождественныхъ элементовъ. Примѣромъ К., по Бертело, служатъ алдегидъ обыкновенный — $\text{C}_2\text{H}_4\text{CHO}$ и окись этилена $\text{C}_2\text{H}_4\text{O}$; первый получается окисленіемъ спирта, а второй изъ гликоля отнатиемъ воды: $\text{C}_2\text{H}_4\text{O} - \text{H}_2 = \text{C}_2\text{H}_2\text{O}$ и $\text{C}_2\text{H}_4\text{O}_2 - \text{H}_2\text{O} = \text{C}_2\text{H}_2\text{O}$. Обыкновенно подобныя вещества причисляются къ случайнымъ изомерамъ (см. Изомерія). А. М. Горбовъ. Δ.

Кенопанішадъ — заглавіе одной изъ упанишадъ (см. XIII, 84), которая первично принадлежала къ Самаведъ, какъ четвертая въ брахмана. Сохранилась только 9-я книга этого памятника. Другое названіе—Talavakâra-upanishad. Изданіе Rôer'a, съ комментариемъ Шанкары («Biblioth. Indica», VIII), переводъ его же (тамъ-же, XV). См. А. Веберъ, «Indische Studien» (II, 181). С. В—ч.

Кенополисъ нынѣ Кене (Kânopolis)—городъ на прав. бер. Нила, съ 15402 жит.; доставляетъ лучшія, изъ пористой глины, гончарныя издѣлія (горшки, ковши, вазы, бутылки). Черезъ систему ведущихъ на В къ морю ложбинъ и черезъ Гаммаматъ (VIII, 72) отсюда направляются въ Коссеяръ караваны паломниковъ въ Мекку.

Кенотавія (Кенотавіонъ, собств. «пустая могила») — надгробный памятникъ у древнихъ грековъ и римлянъ, сооружавшіяся усопшему, но не содержащій его тѣла. Первые К. сооружались греками въ память тѣхъ, тѣла которыхъ не могли быть найдены или лежали на днѣ океана, съ цѣлью хотя бы фанціею доставить успокоеніе духу усопшихъ; первоначально при освященіи ихъ трижды призывался по имени покойникъ для того, чтобы онъ поселился въ пустой гробницѣ. Тоже дѣлалось и въ тѣхъ случаяхъ, когда уважаемый согражданинъ усопшій былъ погребенъ вдали отъ родины.

Кенотики и криптики—такъ назывались двѣ партіи лютеранской церкви въ началѣ XVII в. Первые, представителями которыхъ были гиссенскіе богословы, учили, что Богочеловѣкъ, воплотившись и принявъ на себя человѣческую природу, отрѣкся на все время земной жизни отъ своихъ божескихъ свойствъ, какъ-то: всемогущества, всевѣдѣнія и др.; вторые, представителями которыхъ служили тюбингенскіе богословы, утверждали, что Онъ обладалъ божественными свойствами и на

землѣ, но сохраняя ихъ въ тайнѣ. Позже кенотикамъ стали причислять тѣхъ ортодоксальныхъ богослововъ, которые вочеловѣченіе Сына Божія считаютъ самоограниченіемъ его Божества или превращеніемъ его божественной формы бытія въ совершенно человѣческую. Этотъ взглядъ, подвергнутый самымъ жестокимъ проклятіямъ въ примирительной формулѣ (*formula consordiae*) Лютеровою и Меланхтонною богословскими школою, распространяется въ настоящее время какъ среди лютеранскихъ богослововъ, такъ и среди реформатовъ.

Кенуось или *vady-kenus*—название части долины Нила въ Нубіи, представляющей изъ себя оазъ среди пустыни; К. тянется отъ Мессиды подь 24°1'50" с. ш. до Севбы подь 22°52'30" с. ш. Ср. Нубія.

Кемперъ (*Quimper Corentin*)—главный городъ французскаго департамента Финистеръ, при глубокой бухтѣ на южномъ берегу Нижней Бретани; имѣетъ гавань (доступную судамъ въ 150 тоннъ), въ 17 км. отъ открытаго моря, при слияніи Оде (*Odet*) и Стейра (*Steir*). 12709 жителей (1891). Красивый соборъ средневѣковой постройки въ готическомъ стилѣ; памятникъ родившемуся здѣсь врачу Лээннеку, изобрѣтателю аускультации. Корабельныя верфи, канатный дворъ, большія фабрики фаянсовой и глиняной посуды, кожевенныя заводы, пивоварни; ловъ сардинокъ и довольно оживленная торговля. Вывозъ хлѣба, муки, глиняной посуды, лошадей, убойнаго скота, меда, воска и масла. Ввозъ соли, вина, водки, хлопчатой бумаги, каменнаго угля и пр.

Кенрикъ (*Джонъ Kenrick*, 1798—1877)—англійскій писатель, авторъ «*Ancient Egypt*» (Лонд., 1850); «*Biblical Essays*» (Лонд., 1861); «*Phoenicia*» (Лонд., 1855) и др.

Кенсингтонъ (*Kensington*)—г. въ англійскомъ графствѣ Миддлсексѣ, зап. пригородъ Лондона. Обсерваторія, королевскій дворецъ. Жителей 120299.

Кенскій монастырь—погостъ Пудожскаго у., Олонецкой губ., въ 138 в. отъ у. г., на лѣв. берегу р. Кены. Прежде Пахоміева-Спасо-Преображенская-Кенская муж. пустынь, основанная игуменомъ Пахоміемъ, вѣроятно во второй половинѣ XV в., такъ какъ въ 1508 г. здѣсь привалъ иночество преп. Антонія Сійскій. Упразднена въ 1764 г. Мощи преп. Пахомія почитаются подь спудомъ въ основанной имъ церкви.

Кентавръ—см. Китоврасъ.

Кентавъ—по преданію, дикое оессалійское племя, отличавшееся животными наклонностями и прогнанное изъ Фессаліи лапцеами. Повидимому, только съ 500 г. до Р. Хр. ихъ стали изображать какъ существа, представляющія собою смѣсь лошади съ человѣкомъ, при чемъ одни писатели производили ихъ отъ Иксіона и Нефелы, другіе—отъ Зевса въ образѣ лошади и Діи, жены Иксіона. Въ мифологіи главнымъ образомъ известны ихъ битвы, одна съ лапцеами на свадьбѣ Пиреоя, происшедшая изъ-за дерзкаго обращенія К. съ женщинами, другая—съ Гераномъ. Вслѣдствіе своего сходства съ сатирами они были включены въ свиту Діониса и не смотря

на свои дикіе нравы, подь влияніемъ божественной силы изображались покорно шествующими передъ колесницей и трубачами въ рогу. Самымъ выдающимся изъ К. былъ Хиронъ, сынъ Крона и Филіры; онъ смягчилъ животныя нравы К. и былъ учителемъ такихъ героев какъ Ахиллъ, Касторъ, Полидевкъ и др.

Кенталь (*Антеро de-Ouental*)—португ. лирикъ, род. въ 1842 г. Представитель философскаго направленія въ новѣйшей португальской поэзіи. Напечаталъ: «*Sonetos*» (1863; извлеченія въ нѣм. переводѣ, Падеп., 1887); «*Beatrice*» (1864); «*Odes modernas*» (1864; дополненное изд., Оporto, 1875); «*Primavegas romanticas*» (Оporto, 1872); новый сборникъ «*Sonetos*» (Оporto, 1881) и др. Изъ прозаическихъ соч. К. выдаются: «*Boh-senso e boh-sosto*» (Коимбра, 1865); «*A dignidade das letras*» (Коим., 1865); «*Considerações sobre la filosofia da historia litteraria portugueza*» (Оporto, 1872); «*A poesia na actualidade*» (Оporto, 1881). Горячо интересуясь политическими судьбами своей родины, К. далъ выраженіе своимъ республиканскимъ воззрѣніямъ въ соч. «*Portugal perante a revolução de Hespanha*» (1868). Другой его политич. трудъ: «*Causas do decadencia dos povos peninsulares*» (Лиссаб., 1871).

Кентей-Алинь—горный хребетъ въ сѣв. Маньчжуріи, водораздѣлъ между рѣками Сунгари и Уссурі; состоитъ изъ нѣсколькихъ параллельныхъ цѣпей, у китайцевъ извѣстныхъ подь названіями: Ухелинь, Чекуланъ, Нанда, Архиваузи, Илцзяль и Харха. Окаймляетъ самую плодородную равнину сѣв. Маньчжуріи и распространяетъ свои отроги даже по пр. берегу Сунгари, ниже впаденія въ нее р. Му-данъ-цзяна или Хурхи. Хребетъ невысокъ и покрытъ лѣсомъ.

Кентербери (*Canterbury*, древн. *Durovernum* или *Darvernum*, позже назыв. *Santuarium*)—гор. въ Англій, на берегу р. Стауръ, въ плодородной долинѣ. Соборъ, въстроенный въ XII—XIV в., на томъ мѣстѣ, гдѣ стояла первая христіанская церковь въ саксонской Англій; онъ имѣетъ форму двойнаго креста, съ 1 башней въ центрѣ и двумя боковыми, и представляетъ великолѣпное сочетаніе различныхъ стилей христіанскаго зодчества. Гробницы Оомы Бекега и Чернаго Принца; чрезвычайно цѣнная бібліотека. Подь соборомъ, въ скелѣ, со временъ Елизаветы, церковь французскихъ протестантовъ. Старинное зданіе гильдейской управы, древнія ворота и развалины аббатства св. Августина; норманскій замокъ и старая гостиница, которую Чосеръ обезсмертилъ въ своихъ «кентерберійскихъ разсказахъ». Въ окрестностяхъ фабрика шерстяныхъ издѣлій. Главные предметы торговли—земледѣльческіе продукты, особенно хмѣль, а также свиннина. К. прежде славился своими шелковыми и льняными фабриками, которыя теперь въ упадкѣ. Жит. 22607. Римляне сдѣлали К. своей главной станціей въ Англій; позже онъ былъ столицей саксонско-кентскаго королевства. Архіепископъ кентерберійскій—примасъ Англій и 1-й перъ королевства; онъ коронуется королей въ вестминстерскомъ аббатствѣ.

Кентрживскій (Войтъхъ *Ketzyński*) — польскій историкъ, род. въ 1838 г.; директоръ известнаго львовскаго института Оссолинскихъ. Изъ его сочин. известны: «*Die Sygier*» (1868); «*Nazwy miejscowe Prusachodnich, wschodnich i Pomorza*» (1879); «*Katalog rękopisów biblioteki Ossolińskich*» (1881—1886).

Кентукки (*Kentucky River*) — р. въ Сѣв.-Американскихъ Штатахъ, образуется изъ двухъ рукавовъ, вытекающихъ изъ Кумберландскихъ горъ; направляясь къ СЗ, К. впадаетъ въ р. Огайо; длина течения 625 км., судходна до г. Франкфорта, столицы штата К. Вблизи этого мѣста рѣка бѣжитъ въ глубокой пропасти между отвѣсными стѣнами известковыхъ скалъ и, идя далѣе, орошаетъ прекрасную плодородную страну.

Кентукки (*Kentucky*) — одинъ изъ центральныхъ штатовъ Сѣв.-Ам. Союза, въ долинѣ р. Миссисиппи. Граничитъ съ С — Иллинойсомъ, Индианой и Огайо, съ В — Виргиніей и Зап. Виргиніей, съ Ю — Теннесси, съ З — Миссури. Пространство 104632 кв. км. Вост. и юго-вост. области К. перерѣзаны многочисленными параллельными и часто отвѣсными хребтами горъ Аллеганской системы, съ глубокими долинами и высокими вершинами (3000), часто увѣчанными узкими валорными равнинами; горы облѣсены деревьями лиственныхъ породъ, березами, лаврами, цингутой, остролистомъ и кедрами и очень живописны. Въ вост.-центральной части К. лежитъ чрезвычайно плодородная область синей травы (*the blue-grass region*), подпочва которой — синій известнякъ; область эта славится своими пастбищами, лугами и естественными парками; за этой страной лежитъ область, известная подъ именемъ пустыни (*barrens*), которая въ дѣйствительности далеко не пустыня. На крайнемъ З лежатъ холмы (*bluffs*), плодородныя равнины на руслахъ рѣкъ, на которыхъ на ЮЗ переходятъ въ кипарисныя болота съ массой большихъ и малыхъ озеръ; изъ нихъ наиболѣе замѣчательно оз. Рильфутъ. Въ К. много древнихъ кургановъ, пещеръ и укрѣпленій до-историческаго періода. Геологическое строеніе почвы разнообразно; нижне-силурийскій известнякъ широкой полосой раздѣляетъ каменноугольныя области на вост. и зап. Известнякъ этотъ легко разрушается, и это свойство его, въ связи съ изобиліемъ въ немъ ископаемыхъ, дѣлаетъ почву самоудобряющей, какъ напр. въ области синей травы). Горныя области К. изобилуютъ залежами разнаго рода каменнаго угля и желѣзными рудами, онѣ также богаты лѣсами, соляными озерами, минеральными источниками и нефтью. Минеральныя богатства К. еще мало разработаны, такъ какъ населеніе въ штатѣ рѣдко и мало желѣзныя дороги. Въ 1889 г. каменнаго угля добыто было 2399775 тоннъ; лучший сортъ угля, привозимый прежде въ Соед. Штаты изъ Англіи, нынѣ доставляется въ другіе штаты изъ К. Кромѣ богатѣйшихъ желѣзныхъ рудъ имѣется еще свинецъ. Изобиліе минеральныхъ и целочныхъ источниковъ. Юго-зап. часть штата — мѣловой пли третичной системы. Орошеніе К. довольно хорошо; притоки р. Огайо — болѣе или менѣе судходны; рр. Теннесси и Кумберландъ — глав-

ные проводники торговли; К., Гринъ, Ликингъ и Вигъ-Саиди также судходны, благодаря шлюзамъ и каналамъ; судходныхъ путей въ К. до 10000 км. Земледѣіе и скотоводство — главная промышленность штата; изъ хлѣбныхъ растений лучше всего растутъ пшеница и кукуруза, изъ др. растений — конопля и табакъ; скотоводство процвѣтаетъ издавна, короткорогій скотъ К. и отличныя, породистыя лошади пользуются всемірною известностью; не менѣе славятся мулы, которые ежегодно въ огромномъ количествѣ вывозятся на рынки Флориды, Алабамы, Миссисиппи и Луизианы; свиньи отправляются на рынки Луисвилля и Цинциннати. Синяя трава даетъ отличной кормъ скоту круглый годъ. Овцеводство также составляетъ значительную отрасль промышленности; шерсть отличнаго качества и въ большомъ количествѣ вывозится на внутренние рынки Сѣв.-Амер. Союза. К. рано устроилъ у себя цѣлую систему прекрасныхъ асфальтовыхъ дорогъ, и это — въ связи съ тѣмъ обстоятельствомъ, что штатъ былъ по преимуществу земледѣльческій и скотоводный, съ незначительной мануфактурной промышленностью — было причиной того, что въ К. поздно почувствовали необходимость желѣзныхъ дорогъ. Въ 1890 г. здѣсь было только 7400 км. желѣзнаго пути. Города К. по р. Огайо имѣютъ довольно значительную фабричную промышленность; главнѣйшіе желѣзодобывательные зав. и фаб. желѣзныхъ издѣлій находятся по преимуществу въ сѣв.-вост. части штата. Винокуреніе — главная промышленность центральныхъ областей; имѣются также солеварни, стеклянные зав., лѣсопильные, мукомольные, фаб. табачныя, шерстяныя и др. издѣлій. Изобиліе водяной силы и дешевизна топлива сулятъ фабричной промышленности К. великую будущность. Долгъ штата въ 1890 г. — 1671133 дол., а вмѣстѣ съ долгами городовъ и графствъ — 19432885 дол., т. е. по 10,16 дол. на душу. Въ 1821 г. въ К. положено было основаніе школьному фонду; первая система народныхъ школъ выработана еще въ 1838 г.; для негровъ имѣются отдѣльныя школы. Университетъ основанъ въ 1798 г., подъ именемъ трансильванскаго, въ г. Лексингтонѣ; за нимъ вскорѣ послѣдовало открытіе коллегій и академій. Съ университетомъ соединены земледѣльческая школа и 4 профессиональныхъ школы; имѣются еще 12 мужскихъ коллегій и 18 женскихъ, общественная нормальная школа въ Луисвиллѣ, 5 богословскихъ семинарій, 5 медицинскыхъ школъ, 1 юридическая, 2 фармацевтическія и 1 военная школа, много частныхъ учебн. заведеній и пріютовъ. К. посылаетъ въ конгрессъ 11 депутатовъ. По конституціи штата, дѣйствующей съ 1850 г., губернаторъ, всѣ главные исполнительныя власти и 33 сенатора избираются на 4 года, а 100 депутатовъ въ мѣстный конгрессъ — на 2 года; судьи также выбираются народомъ. Жит. (1890) 1858635 чел. К. (по-инд. темная и кровавая почва) былъ въ древности охотничьей областью сѣв. и южн. индѣйскихъ племенъ, которыя не оставались здѣсь на постоянное жительство, опасаясь другъ друга. Есть, однако, много доказательствъ тому, что обитатели древнихъ пещеръ и зодіе кургановъ жили

здѣсь въ большомъ числѣ. Въ 1769 г. Даниель Бунъ поселился въ этой области; за нимъ послѣдовало много смѣлыхъ искателей приключеній изъ Виргиніи и Сѣв. Каролины. Въ 1775 г. они организовали мѣстное самоуправленіе и дали этой странѣ имя Трансильваніи. Въ 1776 г. Виргинія объявила всю эту область своимъ владѣніемъ и только въ 1790 г., послѣ долгихъ споровъ, К. сдѣлался частью территоріи къ Ю отъ Огайо, а въ 1792 г. принять, въ нынѣшнихъ своихъ предѣлахъ, въ число штатовъ Союза и играть выдающуюся роль въ войнахъ 1812—15 г. и въ мексиканской. Во время войны за освобожденіе негровъ, К., какъ рабовладѣльческій штатъ, сочувствовалъ Югу, но не отложился отъ Союза, благодаря сильной партіи уніонистовъ и присутствію федеральныхъ войскъ; былъ ареной многихъ сраженій.

Кентъ (Kent)—графство на ЮВ Англии. Пространство 4164 кв. км. Поверхность холмистая; на Ю находится болота Ромни и нѣкогда очень дѣлснсталъ область Вильдъ; дубовыя роши существуютъ кое-гдѣ и понынѣ. Орошается рр. Медвей, Стауръ и Дарентъ. Воздѣлываются хлѣбныя растенія, свойственныя всей Англии; особенно хороши плодовые сады и орѣшники; главные отрасли промышленности — приготовленіе сидра и выращиваніе цвѣточныхъ сѣмянъ. Ромнійскія овцы К. славятся своей длинной шерстью. Помѣстья графства мелкія, благодаря существующему здѣсь древнесаксонскому обычному праву (*gavelknid*), по которому всѣ дѣти наследуютъ равныя части. Изъ городовъ наиболѣе значительны: Дувръ, Гриничъ, Чаттамъ, Вульвичъ, Сандвичъ, Рамсгетъ, Маргетъ и Гревсэндъ. Жит. 1142251.

К. (исторія). Еще до временъ Цезаря значительная территорія на Ю Великобританіи, влчдающая въ себѣ К., была завоевана одними изъ племенъ бельговъ, явившимся изъ Галліи. Отъ этого періода сохранились замѣчательные друидическіе памятники вблизи Гильсфорда, равно какъ и многочисленныя земляныя сооруженія, укрѣпленія, каменные круги и выдолблены въ берегу, на которыхъ въ настоящее время принято смотрѣть, какъ на древнія мѣловыя шахты. Мѣстность, гдѣ высадился Цезарь, была, по мнѣнію большинства, часть берега между Вальмеръ и Танетъ. Дорога въ *Durovernum* (Кентербери) раздѣлялась на двѣ, изъ которыхъ одна шла въ *Portus Lemanis* (Лэмни), а другая — въ *Regulbium* (Рекольверъ). Слѣды первой дороги до сихъ поръ еще хорошо сохранились на всемъ ея протяженіи, но земледѣльческая культура вполне уничтожила слѣды второй. Сохранились еще многочисленные остатки отъ римскихъ крѣпостей въ Дуврѣ, Ричборо и Рекольверѣ, много слѣдовъ римскихъ виллъ; части римскихъ строеній употреблены на постройку церквей и другихъ зданій. Изъ вещей римскаго періода найдено громадное количество глиняной посуды, красной и черной, свинцовые гробы, старательно орнаментированные, стеклянная и бронзовая посуда. Первые англо-саксы появились въ Кентѣ подъ начальствомъ Генгиста и Горсы (см. VIII, 304). Въ 597 г. Кентербери сдѣ-

лался христіанской метрополіей о-ва. Вост. и зап. часть Кента находились затѣмъ, повидимому, болѣею частью подъ властью различныхъ королей, составляя въ тоже время и двѣ отдѣльныя епархіи; центромъ зап. епархіи былъ Рочестеръ, вост.—Кентербери. Изъ этого періода исторіи К. главными археологическими памятниками являются кладбища, въ которыхъ найдены весьма разнообразныя остатки. Въ 823 г. К. былъ присоединенъ Экбертомъ къ королевству зап. саксонцевъ (Вессексъ). Въ IX, X и XI вв. К. сильно пострадалъ отъ опустошенія датчанами. Послѣ завоеванія норманнами онъ былъ подаренъ Вильгельмомъ I его брату, Адону. К. былъ главнымъ театромъ возстаній Вать-Тайлера (см. V, 646) и Кэда.

Кентъ, Кентскій (Kent) — въ Англии герцогскій и графскій титулъ. *Эдмундъ-Вудстокъ* (Woodstock), *графъ К.* (1301—1329) — младшій сынъ короля Эдуарда I, въ 1327 г. содѣлывалъ королевѣ Изабеллѣ въ сверженіи съ престола мужа ея, Эдуарда II, но вскорѣ примкнувъ къ партіи, враждебной королевѣ и ея любимцу Мортимеру, за что пошатился жизнью. Впослѣдствіи, его потомству возвращенъ былъ титулъ графа К., перешедшій по женской линіи въ родъ Голландовъ, а послѣ его прекращенія неоднократно предоставлявшійся другимъ фамиліямъ. *Эдуардъ* (1767—1820), четвертый сынъ короля Георга III, въ 1799 г. получилъ титулъ герцога К. и сдѣлалъ фельдмаршаломъ. Постоянныя денежныя затрудненія заставили его въ 1816 г. поселиться въ Брюсселѣ, гдѣ онъ подвергся большому лишеніямъ. Въ 1818 г. вступилъ въ бракъ съ Викторіей, дочерью герц. саксен-кобург-Заальфельдскаго, вдовствовавшей княгиней лейнингенской (1786—1861), и имѣлъ отъ нея дочь Викторію, нынѣшнюю англ. королеву. Незадолго до смерти возвратился въ Англию. Ср. *Erskine Neale*, «*Life of Edward Duke of Kent*» (2 изд. Лонд., 1850). Въ 1866 г. королева Викторія даровала своему сыну *Альфреду*, нынѣшнему герцогу саксен-кобург-готскому, титулъ графа Ульстеръ и К. и герцога эдинбургскаго. Впослѣдствіи титулъ герцога К. получилъ принцъ Георгъ, второй сынъ принца валлійскаго.

Кентъ (Вильямъ Kent, 1684—1748)—основатель новаго англ. типа устройства и расположенія садовъ, первоначально былъ живописецъ, потомъ посвятилъ себя архитектурѣ и между прочимъ выстроилъ дворецъ герцоговъ Лейчестеръ въ Голкентѣ въ Норфолкѣ; отрѣшившись отъ угловыхъ линій и симметріи, господствовавшихъ во франц. садовомъ стилѣ, К. исходилъ изъ того основнаго положенія, что увеселительный садъ долженъ быть ничѣмъ инымъ, какъ красивымъ пейзажемъ, отличающимся возможно идеальнымъ единствомъ отдѣльныхъ частей и художественностью формъ, не идущихъ въ разрѣзъ съ природой. Свои идеи К. примѣнилъ къ устройству парка въ Чарльтон-гоузѣ, порученнаго ему принцемъ валлійскимъ. Лучшимъ его произведеніемъ считается великолѣпный паркъ въ Кларемонтѣ (1723—1735). К. ум. въ званіи перваго живописца короля и главнаго архитектора.

Кентъ (Джемсъ Kent, 1763—1847)—сѣв.-амер. юристъ, былъ адвокатомъ и проф. права. Составилъ «Commentaries upon American Law» (Бост., 1826—30; 13 изд. 1884), пользующіеся въ Соед. Штатахъ громаднымъ авторитетомъ. Ср. J. Duer, «Discourse on the life of James Kent» (Нью-Йоркъ, 1848).

Кенція (Kentia Bl.)—родъ пальмъ, по вѣтшнему виду довольно схожихъ съ родомъ арека (см. II, 51); листья перистые, въ молодости ихъ концы ниспадають; цвѣты однодомные, въ вѣтвистыхъ початкахъ (см. Пальмы), плодъ—односѣмянная ягода. Всего известно около 10 видовъ изъ Австраліи, Новой Гвинеи, Моллукскихъ и прилегающихъ острововъ. На роднѣ хорошо известна новозеландская *K. Sapida Mart.* (съ многочисленными листовыми долями неодинаковой длины, при чемъ верхнія срослись основаніями), какъ одна изъ «капустныхъ» пальмъ, молодые листья которыхъ идутъ въ пищу какъ овощи. Изъ прочихъ видовъ вѣсколю разводятся въ нашихъ оранжереяхъ какъ красивыя и вѣжныя декоративныя растенія. Къ такимъ относятся: *K. Canterburyana Bull.*, съ крупными перистыми листьями овальнаго очертанія, и *K. Forsteriana Th. Moore* (также и очень сходная съ ней *K. Vilmoriniana*)—съ тонко-черешчатыми темнозелеными листьями; перья листьевъ собраны плотно вмѣстѣ и приподняты у начала листа, съ повислыми верхушками; молодые листья *K. Forst.* только съ возрастомъ раздѣляются окончательно на перья. *K. gracilis Ad. Brongn.* соеprичааетъ въ красотѣ съ *Cocos Weddelliana*. У *K. tasocarpa Brongn.* молодые листья почти карминовые съ бронзовыми отгѣнками, а на развитыхъ листьяхъ дали ихъ (перья) широко разставлены по черешку. Для кульгуры *K.* требуютъ земли торфяно-листово-песчаной—поровну и хорошаго дренажа въ высочайш горшкахъ. Разводятся сѣменами въ умеренно-теплыхъ оранжереяхъ. Хорошо растутъ въ свѣтлыхъ и теплыхъ комнатахъ.

А. А.

Кенчатъ—высокая, покрытая вѣчными снѣгами гора въ верховьяхъ р. Чегема, въ Нальчикскомъ окр. Терской обл. Находится подъ 43°15' с. ш. и 60°33' в. д.

Кень—административное дѣленіе Японіи, введенное въ началѣ 70-хъ гг. и соответствующее нашей губ. Приставка *К.* послѣ имени города означаетъ, что онъ губернской, напр., Акита-кень.

Кень (Элиша-Кентъ Kane, 1820—1857)—американ. путешественникъ къ сѣв. полюсу, род. въ Филадельфіи, въ 1843—45 г. совершилъ, въ качествѣ корабельнаго врача, путешествіе въ Китай и на Филиппинскіе о-ва. Въ 1846 г. *К.* путешествовалъ по сѣв. и зап. берегу Африки. Въ 1850—52 гг., въ качествѣ врача и естествоиспытателя, участвовалъ въ экспедиціи къ сѣв. полюсу, которую снарядилъ нью-йоркскій купецъ Гриннелъ для отысканія Франклина. Собравъ, посредствомъ цѣлаго ряда публичныхъ лекцій, средства для новой экспедиціи, *К.* самъ сталъ во главѣ ея. На небольшомъ, но превосходно снаряженномъ кораблѣ «*Advance*» К., 30 мая 1863 г., вышелъ изъ гавани Нью-Йорка, дважды зимовалъ въ Ренселарской бух-

тѣ (Унартокъ) на зап. берегу Гренландіи (78°37' с. ш.), въ 1854 г. достигъ 80°30' с. ш. и, оставивъ въ льдахъ свой корабль, въ октябрѣ 1855 г. вернулся въ Нью-Йоркъ, послѣ въ высшей степени опаснаго путешествія. *К.* издалъ: «*The United States Grinnel expedition in search of Sir John Franklin*» (Нью-Йоркъ, 1854) и «*Second Grinnell expedition in search of Sir John Franklin*» (Филадельфія, 1856—57 гг., Лонд. 1861; нов. изд. 1883). Ср. Elder, «*Life of Dr. Elisha Kent Kane*» (Филад. 1857); Kutzner, «*Ein Weltfahrer*» (3 изд. Лпц. 1890).

Кень (Фома Ken, 1635—1711)—епископъ батскій. Возставалъ противъ введенія Іаковомъ II римско-католическихъ обрядовъ, но въ 1690 г. не захотѣвъ принести присяги Вильгельму и Маріи, за что лишенъ мѣста и ум. въ бѣдности. Имъ составлены: «*A Manner of Prayer*» (Вичестеръ, 1674), «*Morning and Evening Hymns*» (Лонд. 1705), «*Hymns and poems for the holy days*» (1668) и др. Его «*Works*» изд. въ Лондонѣ (1721). См. W. L. Bowles, «*The life of Th. Ken*» (Лонд. 1830); S. Clarke, «*Life and Character of Th. Ken*» (Лонд., 1854).

Кеньонъ—войлочныя калоши, надѣваемые зимою часовыми на постахъ, а во всякое время—всеми входящими въ пороховые магазины и погреба.

Кеньонъ (F. G. Kenyon)—ассистентъ въ отдѣлѣ рукописей британскаго музея въ Лондонѣ, проявившій открытіемъ и изданіемъ Аристотелева сочиненія объ афинской республикѣ: «*Ἀθηναίων πολιτεία*. Aristotle on the constitution of Athens» (Л., 1891). Текстъ сочиненія находится на одномъ изъ египетскихъ папирусовъ (СХХХХI), относящемся къ I в. по Р. Хр. Всѣ послѣдующія изданія знаменитаго сочиненія какъ въ Англии, такъ и на материкѣ имѣютъ въ основаніи редакцію *К.* Онъ первый выяснилъ принадлежность сочиненія Аристотелю и указалъ тѣ перемѣны, какія британскій папирусъ долженъ внести въ афинскую исторію и древности. *К.* принадлежитъ также первое изданіе вѣсколькихъ другихъ папирусовъ, содержащихъ въ себѣ, между прочимъ, 7 стихотвореній ямбографа Геронда, отрывокъ рѣчи Гиперіда и отрывки грамматическаго трактата Трифона. И здѣсь фрагменты снабжены введеніями и замѣтками («*Classical texts from Papyri in the British Museum*», 1891). Въ послѣднее время *К.* издалъ: «*Hyperides ag. Athenogenes and Phippiales*» (Лонд., 1894).

В. М.

Кевятинь (Константинъ Сѣрославичъ)—одинъ изъ видныхъ галицкихъ бояръ XII в. Въ 1157 г. былъ посланъ кн. Ярославомъ въ Кіевъ, къ союзнику его, Юрію Долгорукому, чтобы склонить послѣдняго къ выдачѣ кн. Івана Ростиславича Берладника, претендента на галицкій столъ; но посольство это окончилось неудачей, благодаря заступничеству за Берладника митрополита. Въ 1172 г. *К.* начальствовалъ надъ вспомогательной галицкой ратью, ходившей вмѣстѣ съ Мстиславомъ Изяславичемъ подъ Вышгородъ, на князя Давида; будучи, по нѣкоторымъ извѣстіямъ, подкупленъ Давидомъ, *К.* самовольно увелъ войско домой, поддѣлавъ отзвучную грамоту отъ имени своего князя. Когда у кн. Ярослава началась распря

съ боярами и женою, К. сталъ на сторону послѣдней, ушелъ съ нею въ Польшу и вернулся лишь тогда, когда любовница князя, Настасья, изъ-за которой разгорѣлся эта распря, была сожжена боярами.

Кеокукъ (Keokuk) — г. в Сѣв. Амер. Шт. Иовъ, на р. Миссисиппи, у самой подошвы ея Ниянгахъ Стремнины: 19 церквей, 2 медич. школы, коммерческая коллегія, нѣсколько банковъ, 8 газетъ. Заводы пивоваренные, мукомольные, лѣсопильные, бочарные, желѣзоплавильные, фабрики табачныя и жестяныхъ издѣлій. Жит. болѣе 14 тыс.

Кеосъ (Keos, новогреческ. *Кеа* или *Зеа*, лат. *Sea*, въ настоящее время въ народномъ языкѣ Чиа)—греческій о-въ, самый сѣв. изъ зап. ряда Киклады, въ 13 км. къ В отъ о-ва Макронизи на вост. берегу Аттики, овальной формы, протяженіемъ въ 173 кв. км. Много горъ, въ горѣ св. Ильи достигающихъ 568 метровъ высоты. К. богатъ источниками; одинъ изъ плодороднѣйшихъ въ группѣ; дубовыя рощи, лимоны, фиги, медъ, хлопокъ, вино, шелкъ. Сурьма, вывозившаяся въ древности особенно въ Аттику, въ настоящее время болѣе нѣв добывается. На К. въ древности находились 4 города: Гуида, Корезия, Кареза и Поисса, отъ которыхъ сохранились развалины. Около 4000 жителей (1889), занимающихся земледѣіемъ. Вблизи главнаго города, въ центрѣ о-ва, высѣченный изъ скалы колоссальный левъ.

Кеса (Нерей Quérat) — псевдонимъ — анаграмма франц. натуралиста и философа Анри-Рене Пакэ (Raquet).

Кесеникъ (Sörenick, Körnick) — старинный городъ въ Пруссіи, въ 11,7 км. къ ЮВ отъ Берлина, при слияніи рр. Шпрее и Дамы. Жит. 14619. Старинный королевскій замокъ, построенный въ 1550 г. на мѣстѣ древняго вендскаго, теперь учительская семинарія; ратуша XVII в. Красильныя, паровыя прачешныя, химическіе товары и т. п. К. упоминается въ 1157 г., какъ резиденція славянскаго князя Ячо; въ 1239 г. завоеванъ маркграфами бранденбургскими.

Кеспи — головной уборъ во франц. арміи; существовалъ и въ нашихъ войскахъ съ 1862 по 1881 г., подъ названіемъ шапокъ новаго образца. Въ 1870-хъ гг. былъ также головнымъ уборомъ учениковъ классическихъ гимназій и реальныя училищъ.

Кеспицкая станція — Усть-Медвѣдцкаго окр., Обл. Войска Донскаго, въ 39 в. отъ окр. станціи, на лѣв. сторонѣ р. Медвѣдницы. Дв. 585, жит. 3563. Церкв., станичное училище.

Кеске (С. Көрске) — замѣчательный саксонскій инженеръ, строитель мостовъ, обогащавшій эту область инженернаго искусства многими почерпнутыми изъ собственной практики наблюденіями и основанными на нихъ весьма цѣнными теоретическими выводами, касающимися къ усовершенствованію конструкціи мостовыхъ сооружений, а въ особенности каменныхъ сводовъ и цѣпныхъ мостовъ. Особенно интересны его изслѣдованія надъ качкою цѣпныхъ мостовъ и связанныя съ этимъ выводы. Онъ показалъ, что закрѣпленіемъ определенныхъ точекъ вдоль пролета моста возможно уменьшить амплитуду колебаній и вмѣстѣ съ

тѣмъ устранить опасную качку цѣпнаго моста подъ вліяніемъ ритмической нагрузки (марширующихъ солдатъ, проходящей конницы и пр.). Многочисленные статьи его по этой части напечатаны въ «Deutsche Bauzeitung», «Zeitschrift des Hannoverischen Arch- und Ingenieur-Vereins», а также «Civilingenieur», начиная съ 70-хъ годовъ А: Т.

Кеске (Рудольфъ-Анастасій Körke; 1813—1870) — историкъ, преподаватель въ одной изъ берлинскихъ гимназій. Редактировалъ «Monumenta Germaniae». Написалъ: «De vita et scriptis Luidprandi» (Берл., 1842); «Ludwig Tieck» (Лип., 1855); «Die Anfänge des Königtums bei den Goten» (Б., 1859); «Widukind von Corvei» (Б., 1867); «Hrotsvit von Gandersheim» (Б.; 1869).

Кеплеръ (Вильгельмъ-Генрихъ Käpler, 1740—1805) — нѣм. лѣсоводъ-педагогъ, подготовившій многихъ лѣсничихъ-практиковъ; авторъ сочиненій: «Kleiner Forstkatechismus für junge Anfänger im Forstwesen» (1785; 2-е изд. 1789); «Die nöthigsten Vorkenntnisse die Forst- und Jagdwissenschaften für angehende Forstschüler» (1803); «Holzkultur durch Erfahrung erprobt nach Auswahl die vorzüglichste Nutzhölzer» (1803) и «Der Saffthieb, nach seinen Wirkungen betrachtet» (1804).

Кеплеръ (Johann Kepler, род. 27 дек. 1571) — одинъ изъ величайшихъ астрономовъ всѣхъ вѣковъ и народовъ, основатель современной теоретической астрономіи. Родился близъ Вейля въ Вюртембергѣ отъ бѣдныхъ родителей; рано потерявъ отца; часть дѣтства провелъ слугою въ трактирѣ, только благодаря извѣстному Мэстлину, попалъ въ тюрингенскій университетъ и здѣсь всецѣло предался занятіямъ математикой и астрономію. Въ 1594 г. К. былъ уже профессоромъ въ Грейцѣ и написалъ здѣсь соч. «Prodnopsis dissertationem cosmographicam», въ которомъ защищаетъ систему Коперника. Это сочиненіе обратило на себя всеобщее вниманіе ученыхъ и вскорѣ К. завязалъ дѣятельныя сношенія съ самимъ Коперникомъ и другими современными астрономами. Религіозныя преслѣдованія заставили его, однако, покинуть Грейцъ и въ 1609 г. онъ переѣхалъ въ Прагу, по приглашенію знаменитаго Тихо Браге. По смерти послѣдняго К. былъ назначенъ императорскимъ математикомъ съ определеннымъ содержаніемъ и, что еще важнѣе, сдѣлался наследникомъ обширнаго собранія рукописей, оставленныхъ Тихо и представляющихъ наблюденія послѣдняго въ Ураниборгѣ (въ Дании). Въ Прагѣ К. издалъ «Astronomia Nova» (1609), «Dioptrice» (1611), писалъ о рефракціи, изобрѣлъ простѣйшую зрительную трубу, до сихъ поръ носящую его имя, наблюдалъ комету (Галлея) и пр. Тутъ же, обрабатывая систематическія и весьма точныя наблюденія Тихо, К. открылъ первые два изъ своихъ безсмертныхъ законовъ движенія планетъ вокругъ солнца (всѣ планеты обращаются по эллипсамъ, въ одномъ изъ фокусовъ которыхъ находится солнце и площади, описываемыя радіусами векторами, пропорціональны временамъ). Однако, семейныя несправности и задержки въ выдачѣ жалованья нерѣдко принуждали К. заниматься составле-

нѣмъ календарей и гороскоповъ, въ которые онъ и самъ не вѣрилъ. Послѣ смерти своего покровителя, имп. Рудольфа II, К. принялъ мѣсто профессора въ Линцѣ и тутъ составилъ свои знаменитыя «*Tabulae Rudolphinae*», которыя пѣло столѣтіе служили основаніемъ для вычисленія положенія планетъ. Наконецъ, въ 1619 г. издано одно изъ послѣднихъ соч. К.: «*Harmonia mundi*», въ которомъ, среди глубокихъ и поныиъ не потерявшихъ интереса соображеній о тайнахъ мірозданія, изложены и третій законъ движенія планетъ (квадраты временъ обращеній разныхъ планетъ пропорціональны кубамъ большихъ полуосей ихъ орбитъ). Послѣдніе годы жизни К. провелъ въ непрерывныхъ развѣздахъ, частью вслѣдствіе политическихъ смуть тридцатилѣтней войны (одно время К. состоялъ на службѣ у Валденштейна, въ качествѣ астролога), частью вслѣдствіе процесса своей матери, обвинявшейся въ колдовствѣ. Онъ умеръ 15 ноября 1630 г., въ Регенсбургѣ, гдѣ и похороненъ на кладбищѣ св. Петра. Надъ могилою его сдѣлана надпись: «*Mensus eram coelos nunc terrae metior umbras; Mens caelestis erat, corporis umbra jacet*». Эта эпитафія, написанная самимъ К., въ переводѣ значитъ: «Прежде я измѣрялъ небеса, теперь мѣряю подземный мракъ: умъ мой былъ даромъ неба — а тѣло, преобразившись въ тѣнь, покончилось. Въ Регенсбургѣ же, въ 1808 г. поставленъ ему памятникъ. Къ трехсотлѣтнему юбилею дня рожденія К. издано полное собраніе его сочиненій («*Opera omnia*», Франкфуртъ на М. и Эрлангенъ 1758—71, въ 8 томахъ на подготовку этого изданія астрономъ Фришъ посылалъ почти всю свою жизнь и получилъ пособие отъ спб. акд. наукъ. Многія рукописи К. хранятся нынѣ въ библиотекѣ Пулковской обсерваторіи; на русскомъ яз. жизнеописаніе К. и общепоянтное изложеніе его научной дѣятельности—въ біографической библиотекѣ Ф. Павленкова. Біографія составлена, по Фришу, Е. А. Предтеченскимъ. В. Витковскій.

Кеплеръ (Мельхиоръ-Христіанъ Käpler, 1712—80) — нѣм. лѣсоводъ-практикъ, отецъ Вильгельма К. А. авторъ соч.: «*Gründliche Anleitung zu wahre Erkenntniss und Verbesserung des Forstwesens*» (2-е изд. 1776); «*Erläuterung einige Sätze über die Bukmannschen Schriften von der Holzsaat*» (1779; 2-е изд. 1798); и «*Von Anbau und Benutzung eines Kiefernwaldes*» (1795) и др. В. С.

Кепень (Владиміръ Петровичъ)—метеорологъ, сынъ академика Петра К., родъ въ 1844 г., по окончаніи симферопольской гимназіи въ 1864 г. поступилъ въ спб. унив., потомъ слушалъ курсы въ унив. гейдельбергскомъ и лейпцигскомъ, въ 1871 г. получилъ степень доктора философіи, впоследствии (1872—75) К. служилъ въ главной физич. обсерваторіи и былъ секретаремъ метеорологической комиссіи Имп. рус. геогр. общ. Съ 1875 г. поступилъ на службу въ германскую морскую обсерваторію въ Гамбургѣ (*Deutsche Seewarte*), гдѣ сначала заведывалъ отдѣленіемъ бюллетеня и синоптическихъ картъ, а теперь (съ 1883 г.) занимаетъ должностъ метеоролога. Въ 1884—1891 гг. былъ редакторомъ «*Meteor. Zeitschr.*».

Главные труды К.: «*Ueber die Abhängigkeit des klimatischen Charakters der Winde von ihrem Ursprunge*» («*Repert. für Meteorologie*», т. IV). Здѣсь указано на вліяніе циклоновъ и антициклоновъ на такъ наз. розы вѣтровъ. «*Mehrjährige Perioden der Witterung*» («*Zeitschr. Oesterr. Ges. für Meteorologie*», 1873, 1880, 1881, 1882, 1884)—самый обширный трудъ по вопросу о вліяніи солнечныхъ пятенъ на температуру. «*Jährliche Perioden der Regenwahrscheinlichkeit in der nördl. Hemisphäre*» (тамъ же, 1876); «*Tägliche Perioden der Windgeschwindigkeit*» (тамъ же, 1879)—объясненіе замѣченнаго въ ясные дни на материкахъ усиленія вѣтра среди дня и обмѣна воздуха между нижними слоями и находящимися надъ нимъ. «*Häufigkeit und Zugstrassen des Barometerninta zw. den Felsengebirgen u. dem Ural*» (съ картою. тамъ же, 1882); «*Wärmezonen der Erde*» («*Meteor. Zeitschr.*», 1884); «*Regen von NW. Europa u. Nordamerika*»; «*Jährl. Verschiebung der Luftmassen zwischen der N. und Südhemisphäre*» (тамъ же, 1885); «*Bahnen der Orkane im Südl. Indischen Oceane. Regenwahrscheinlichkeit u. Bewölkung der Vereinigten Staaten*» (тамъ же, 1893); «*О вѣтрахъ и дождяхъ Тавриды*» («*Meteor. сборн. акад. наукъ*», т. I); «*О наблюденіи період. явленій природы*» («*Записки геогр. общ.*», т. VI); «*Regenverhältnisse des Atlantischen Oceans*» («*Annalen der Hydrographie*», 1880); «*Die monatlichen barometrische schwankungen*» (тамъ же, 1882); «*Regen im Atlantischen u. Indischen Oceane*» (тамъ же, 1887); «*Bahnen der Orkane im Südl. Indischen Oceane*»; «*Die grossen Strömungen der Atmosphäre*» (тамъ же, 1892); «*Wolken Atlas*» (Гамбургъ, 1890, вмѣстѣ съ Hildebrandsson и Neumayer). К. писалъ метеорологическую часть лодии Индійскаго океана («*Deutsche Seewarte. Segelhandbuch d. Indischen Oceans*») и доказалъ большое значеніе измѣненія силы вѣтра на осадки: они уменьшаются при усиленіи вѣтра и увеличиваются при его ослабленіи. Изъ не-метеорологическихъ трудовъ К.: «*Wärme und Pflanzenwachstum*» (въ «*Bullet. de Moscou*», 1871); «*Замѣтка о южныхъ границахъ распространія сосны и ели въ Европейской Россіи*» («*Сельское Хоз. и Лѣсов.*», 1866 г., апр., стр. 381—386). К. открылъ, что мыльная вода можетъ замѣнить масло для ускоокенія волнъ («*Annalen der Hydrographie*», 1893, кн. IV и VIII). Это открытіе можетъ имѣть значеніе для судоходства. А. В.

Кепень (Карль-Фридрихъ-Альбертъ Коеренъ)—пѣм. юристъ, родъ въ 1821 г., проф. римск. права въ Марбургѣ, Бюрбургѣ и Страсбургѣ. Главные труды К.: «*Die Erbschaft*» (Берлинъ, 1856); «*System des heutigen rom. Erbrechts*» (2 вым., Іена, 1862—64; трудъ неоконченный); «*Der obligatorische Vertrag unter Abwesenheit*» (Іена, 1871); «*Der Fruchterwerb des bonae fidei possessor*» (Іена, 1872); «*Grundriss zu Vorlesungen über die Institutionen und Geschichte des röm. Privatrechts*» (Страсб., 1879); «*Lehrbuch des heutigen röm. Erbrechts*» (Вюрцб., 1886—89).

Кепень (Петръ Ивановичъ)—родъ въ 1793 г. въ Харьковѣ, гдѣ отецъ его, бранденбургскій уроженецъ, одинъ изъ 30 вызванныхъ

Екатериной II врачей, завѣдывать медицинской частью. Окончивъ харьковскій университетъ со степенью магистра правовѣдѣнія, К. переселился въ СПб. и поступилъ на службу въ почтовый департаментъ. Благодаря близости съ бывшимъ профессоромъ политическаго экономіи въ харьковск. университетѣ, Якобомъ, и известнымъ ученымъ Э. Аделунгомъ, К. познакомился съ большинствомъ тогдашнихъ представителей науки и литературы и принималъ участие въ основаніи общества любителей россійской словесности. Въ 1818 г. онъ составилъ извлечение на русск. яз. изъ сочиненія Лерберга: «Untersuchungen zur Erläuterung der älteren Geschichte Russlands», подъ заглавіемъ: «Историческое изслѣдованіе о Югорскій землѣ». Эта работа обратила на него вниманіе графа Румянцева, благодаря протекціи котораго онъ сдѣлался вторымъ редакторомъ официальной «Сѣверной Почты». Въ 1822 г. К. предпринялъ путешествіе за границу, во время котораго сблизился со всеми выдающимися германскими учеными того времени и сталъ первымъ посредникомъ между западными славистами и русскими учеными. Въ 1825 г. онъ началъ издавать «Библиографическіе Листы», состоявшие изъ сообщеній о всѣхъ выдающихся произведеніяхъ не только русской, но и славянскихъ литературъ. Одна изъ статей этого изданія, а именно «Критическое изслѣдованіе о Кириллѣ и Меѳодіи», вызвала доносъ Магницкаго на К. въ томъ, что онъ будто-бы пишетъ противъ постановленій православной церкви. Назначенный надъ К. судъ, изъ представителей духовнаго вѣдомства, оправдалъ его совершенно. Съ 1826 по 1829 г. К. вѣлъ, по порученію россійской академіи, оживленную переписку съ славистами Ганкой, Шафарикомъ и Чедаковскимъ, относительно призыва ихъ въ С.-Петербургъ. Въ 1829 г. К. былъ назначенъ помощникомъ главнаго инспектора шексотовскаго и переселился въ Крымъ, гдѣ прожилъ до 1834 г. Обѣзжалъ, по обязанностямъ службы, ежегодно пространство между Волгою и Днѣстромъ, К. собралъ громадный матеріалъ по географіи и естественной исторіи этихъ мѣстностей. Въ 1834 г. К., пригласенный гр. Уваровымъ для редактированія нѣмецкихъ «СПб. Вѣдомостей», возвратился въ Петербургъ и отсюда возобновилъ переписку съ своими славянскими друзьями, которые (въ особенности Шафарикъ) сообщали ему о новостяхъ славянскій литературы. Въ 1837 г. онъ былъ избранъ адъюнктомъ акад. наукъ по кафедрѣ статистики; въ томъ же году ему было поручено обрѣзывать государственные имущества въ Таврической губерніи (во время этой ревизіи Кеппелъ сопровождалъ молодой чиновникъ, впоследствии столь известный Н. А. Миллютинъ). Въ 1838 г. онъ былъ назначенъ начальникомъ отдѣленія въ III департаментѣ мин-ва госуд. имущества, въ 1841 г.—членомъ ученаго комитета этого министерства. Въ 1843 г. К. былъ избранъ ординарнымъ академикомъ по кафедрѣ статистики. Въ 1845 г. Кеппелъ былъ однимъ изъ учредителей Императ. географическаго общества, въ дѣятельности котораго онъ принималъ самое живое участіе. Съ 1852 г. К., больной, большую часть времени

проводилъ въ своемъ крымскомъ имѣніи, гдѣ и ум. въ 1864 г. Важнѣйшіе изъ трудовъ К. по статистикѣ, географіи и этнографіи: «Russlands Gesamtbevölkerung im Jahre 1838» (СПб., 1843), «Ueber die Dichtigkeit der Bevölkerung in den Provinzen des europäischen Russlands» (1845), «Ueber die Vertheilung der Bewohner Russlands nach Ständen in den verschiedenen Provinzen»; «Девятая ревизія. Исслѣд. о числѣ жителей въ Россіи въ 1851 г.» (СПб., 1857); «Statistische Reise in's Land der Donischen Kasacken durch die Gouvernements Tula, Orel und Woronesh im Jahre 1850» (СПб., 1852). Печатаніе представленнаго еще въ 1848 г. въ академію наукъ сочиненія: «О народныхъ переписяхъ въ Россіи» было въ свое время воспрещено, вслѣдствіи несоотвѣтствія проводимыхъ въ немъ взглядовъ съ видами правительства; послѣ второй неудачной попытки напечатать его въ 1857 г., оно было издано лишь въ 1889 г., въ «Зап. Русск. Геогр. Общ.» (т. VI). К. первый понялъ важность имѣть списки заселенныхъ мѣстъ, въ Россіи и настоялъ на собираніи матеріаловъ для такого списка; по его инициативѣ, по его плану и подъ его наблюденіемъ напечатано было въ 1858 г. изслѣдованіе: «Города и селенія Тульской губ. въ 1857 г.», послужившее образцомъ для «Списковъ населенныхъ мѣстъ Россійской имперіи». К. принималъ также горячее участіе въ подготовительныхъ работахъ для изданія «Географическо-Статистическаго словаря Россійской имперіи» и составилъ, при помощи А. А. Штакельберга, алфавитъ всѣхъ предметовъ, имѣющихъ вои въ изданіи. Другіе труды К.: «Ueber den Wald- u. Wasser-Vorrath im Gebiete d. obern und mittlern Wolga» («Beiträge zur Kenntniss des Rus. Reichs», т. IV, 1841); «Ueber die Temperatur von 13 Quellen der Taurischen Halbinsel» (въ мемуарахъ Академіи, Sciences mathématiques, т. II); «Wege und Pfade des Taurischen Gebirges» (тамъ же, т. II); «О наблюденіи періодическихъ явленій природы» («Журналъ Министерства Госуд. Имущества», 1843, сентябрь); «О вредныхъ насѣкомыхъ» (изданіе ученаго комитета мин-ва госуд. имущ., СПб., 1845, безъ имени автора); «Finnland in ethnographischer Bezeichnung» (1846); «Der Lithauische Volksstamm» (1851). Большое значеніе имѣетъ составленная К. и изданная въ 1851 г. географическимъ обществомъ «Этнографическая карта Россіи». Изъ археологич. работъ его наиболее дѣльная: «О древности южнаго берега Крыма и горъ Таврическихъ» («Крымскій Сборникъ», 1837). По библиографіи и исторіи просвѣщенія особенно важны «Матеріалы для исторіи просвѣщенія въ Россіи», въ трехъ томахъ, изъ которыхъ первый содержитъ обзорные источники для составленія исторіи Россійской словесности (СПб., 1819), второй составляютъ вышеупомянутыя «Библиографическіе Листы», издававшіеся въ 1825 и 1826 гг., третій томъ — смѣшаннаго содержанія (СПб., 1827). См. «Юбилей П. И. Кеппела» (СПб., 1860); «П. И. Кеппелъ» (биографическій очеркъ, въ «Зап. Одесск. Общ. Исторіи и Древностей», т. VI); биографическій очеркъ К., помѣщенный въ «Русск. Старинѣ» (1893, кн. 4-я), по поводу столѣтія со дня его рожденія.

«Письма» К. (главным образом къ Востокову) напечатаны въ «Сборникъ статей, читанныхъ въ отдѣленіи русскаго языка и словесности Имп. акад. наукъ» (СПб., 1872, т. V, вып. II); другія, къ П. М. Строеву, приведены въ соч. К. Варсукова: «Жизнь и труды П. М. Строева» (СПб., 1878).

А. Б.—о.

Кеплянь (Федоръ Петровичъ)—сынъ предыдущаго, род. въ 1833 г.; въ 1855 г. окончилъ сбб. университетъ по камеральному разряду юридич. наукъ; въ 1858 г. въ дерптскомъ унив. получилъ степень доктора сельскаго хозяйства и началъ службу въ деп-тѣ сельскаго хозяйства, затѣмъ служилъ инспекторомъ сельск. хоз. на югѣ. Въ 1864 г. перешелъ въ мин. нар. пр. и въ 1870 г. командированъ за границу для приготовленія къ профессурѣ сельск. хозяйства, которой не получилъ, за неимѣніемъ ваканціи; состоитъ бібліотекаремъ въ Имп. публичной бібліотеки, а съ 1884 г., кромѣ того —членъ ученаго ком. мин. нар. проств. Напечаталъ около 70 ученыхъ трудовъ, преимущественно о вредныхъ насѣкомыхъ, по географ. распространенію животныхъ и растений, по физической географіи Россіи, по сельскому хозяйству и лѣсоводству. Изъ нихъ главнѣйшіе: «Вредныя насѣкомыя» (3 т., 1881—83); «Die Schädlichen Insekten Russlands» (1880); «О саранчѣ и другихъ вредныхъ прямокрылыхъ изъ семейства Acridiidae, преимущ. по отнош. къ Россіи» (1870); «Ueber die Heuschrecken in Südrussland» (1866); «Das Fehlen des Eichörnchens und das Vorhandensein des Rehs und des Edelhirsches in der Krim etc.» (1883); «Die Verbreitung des Elenthiers im europäisch. Russland etc.» (1883); «Географическое распространеніе хвойныхъ деревь въ Европ. Россіи и на Кавказѣ» (1885); «Материалы къ вопросу о первоначальной родинѣ и первоутомъ родствѣ индо-европейскаго и финно-угорскаго племени» (1886). К. разрабатываетъ нынѣ большой трудъ: «Bibliotheca Zoologica rossica».

Ю. Ш.

Кеплянь (Фридрихъ Көррен)—философъ (1775 — 1853), сначала пасторъ въ Бременѣ, потомъ профессоръ въ Ландсгутѣ и Эрлангенѣ; писалъ противъ Ланта и Фихте, въ особенности же противъ Шеллинга, примыкая къ Якоби; главное соч. его: «Darstellung des Wesens der Philosophie» (1810).

Кепно или **Осьо**—р. Лифляндской губ., пр. притокъ р. Галлиста (сист. р. Пернавы), вытекаетъ изъ Эйзекюльскаго оз. подъ назв. Силдвалды; въ озеро это впадаютъ два ручья, выходящіе, въ свою очередь, изъ двухъ небольшихъ озеръ и образующихъ какъ бы начало К. У истоковъ ихъ мѣстность высокая и открытая; отъ Эйзекюльскаго оз. до устья, берега К. покрыты высокотравнымъ лѣсомъ, а за нимъ мѣстность, постепенно понижаясь, сливается съ моховыми болотами Эрди-сое, Вальгерабба и Курре-соо. Длина верхней части К. до оз. Эйзекюля 16 в., отъ оз. 50 в.; ширина нижней части рѣки 10 саж., глубина 8—10 фт. Общее направленіе теченія К. къ СЗ. При небольшихъ работахъ по очисткѣ русла К. отъ корчей, рѣка эта могла бы быть обращена въ судоходную. Сплавъ начинается съ 25 в. отъ устья; выше ему мѣшаютъ мельницы

и запруды для рыболовныхъ прудовъ. Правый притокъ К.—Феллянь или Нинигаль (21 в.)—соединяетъ К. съ Пернавою черезъ Фелляньское озеро, изъ юго-зап. конца котораго она вытекаетъ. Соединеніе это (Чудскаго озера съ Рижскимъ заливомъ) создано самою природою, такъ какъ изъ сѣверо-восточнаго конца Фелляньскаго оз. вытекаетъ рѣчка Теннасилымъ, впадающая въ Вирцъ-ярви (см.) и служить путемъ въ р. Эмбахъ. Этими водными путемъ пока не пользуются. К. Вр.

Кепно—полуостровъ на западной сторонѣ остр. Даго, покрытый густымъ лѣсомъ и окаймляющийся мысомъ Дагерорттомъ (см.). К. въ серединѣ достигаетъ значительной высоты, круто обрывающейся по направленію къ Ю и постепенно понижающейся къ С. На немъ гора Торнимазги 60 м. (200 фт.) высоты съ маякомъ; западнѣе гора Ганнаву-Мэгги. Полуостровъ окруженъ опасными рифами, отмелями и подводными камнями; частыя кораблекрушенія. Въ 6 вер. отъ сѣв. берега полуострова мелъ Некмангундъ; западный берегъ его заканчивается мысами Сѣвернымъ и Южнымъ Риста. К. вдается въ море на 18 в., при 2½ в. ширины. К. Вр.

Кепрюлю (Кюпрюли)—албанская фамилія, давшая Турціи 5 великихъ визирей. *Мухаммедъ К.* въ дѣтствѣ прибылъ въ Константинополь и поступилъ поваренкомъ на султанскую кухню. Получилъ должностъ великаго визиря въ 1656 г., 75 лѣтъ отъ роду. Онъ не умѣлъ ни читать, ни писать, но обнаружилъ выдающіяся государственныя способности; вырослъ при Дарданеллахъ крѣпостъ, разбилъ венеціанскій флотъ, вернулъ Лемносъ и Тенедосъ, одержалъ побѣду надъ мятежнымъ вассаломъ Ракочи въ Венгріи. Украшалъ Константинополь пирамидами изъ череповъ, чтобы устрашить населеніе. Получилъ прозваніе *Жестокаго*. Передъ смертю (1661 г.) передалъ власть своему сыну *Ахмету-нашу*. Этотъ визиръ получилъ прозвище *Дипломата*. Въ его 15-лѣтнее управленіе происходили постоянныя войны, такъ какъ онъ покой считалъ пагубнымъ для турецкой орды. Завоевалъ Кандію и Критъ. Его походы въ Польшу были успѣшны, хотя онъ встрѣтилъ выдающагося противника въ лицѣ Яна Собѣскаго. Умеръ въ 1676 г., на 41 г. жизни. Третій К.—*Мустафа*, по прозванію *Добродѣтельный*, братъ предыдущаго, сбдѣлся великимъ визиремъ при Солманѣ II. Онъ облегчилъ положеніе христіанъ подъ властью турокъ, поправилъ финансы. Погибъ въ битвѣ съ австріянами въ 1691 г. Четвертый К.—*Гуссейнъ*, двоюродный братъ предыдущаго, извѣстный подъ именемъ *Мудраго*, 5 лѣтъ управлялъ Турціей при султавѣ Мустафѣ. При немъ былъ заключенъ въ 1699 г. Карловицкій договоръ, который нанесъ значительный уронъ Турціи. Умеръ въ 1703 г. Пятый, *Нууманъ*, былъ великимъ визиремъ только нѣсколько мѣсяцевъ, при Ахметѣ III. Ему было дано прозваніе *Справедливаго*. Н. В.

Кепрюлю, или *Кюпрюли*, иначе *Велесъ*—г. въ Салоникскомъ вилаетѣ Европ. Турціи, на обихъ берегахъ р. Вардара и на ж. д. линіи Бѣлградъ-Юскопъ-Салоникъ. Жит. около 20000, преимущественно болгарь-христіанъ.

Торговля шелковыми и шерстяными материями; гончарное дѣло и гонка хлѣбнаго вина. Въ окрестностяхъ разводится тутовое дерево и маисъ.

Керамты — одно изъ среднеазиатскихъ племенъ, по мнѣнью большинства ученыхъ — монгольского, по мнѣнью нѣкоторыхъ — турецкаго происхожденія. Различны и мнѣнія о мѣстѣ жительства ихъ, во времена, предшествовавшія монгольскому владычеству; одни ищутъ его въ пограничныхъ округахъ Ордоса и въ сосѣдствѣ съ Куку-хото, другіе — въ долинѣ Орхона и Селенги. Въ правленіе Циньской династіи въ Китаѣ (1125—1234) К. распространили свое владычество надъ всею восточной Монголіей. Изъ исторія начинается съ Мергузъ-Буюрукъ хана, жившаго въ началѣ XII в. Онъ былъ взятъ въ плѣнъ Наууръ-Буюрукъ-ханомъ и отосланъ къ циньскому двору, гдѣ его казнили, пригвоздивъ къ деревянной лошади. Мергузъ оставилъ двухъ сыновей, между которыми подѣлились керамтские роды. Одинъ изъ внуковъ Мергуза, Тогруль, получилъ, по словамъ Рашидъ-эддина, титулъ Ванъ-хана; по мнѣнью группы ученыхъ, имя Ванъ-хана было искажено западными писателями въ Иоанна, откуда провозшелъ Иоаннъ пресвитеръ (см.). Сначала союзникъ Чингизъ-хана, Тогруль поссорился съ нимъ, потерпѣвъ поражение, бѣжалъ къ найманамъ и погубъ во время скитаній. К. подпали подъ власть Чингиса, и самостоятельное существованіе ихъ съ этихъ поръ прекращается. Можетъ быть остаткомъ ихъ нужно считать нынѣшній киргизскій родъ Киреевъ. Возможно, что среди К. наши себя послѣдователей несторіанскихъ миссіонеры, бродившіе тогда по всей Средней Азіи; но усвоеніе владычеству К. тѣхъ чертъ, которыми украшаетъ легенда царство Иоанна пресвитера, не заслуживаетъ никакого довѣрія. Ср. Howorth, «History of the Mongols»; D'Obsson, «Histoire des Mongols».

Д. П.

Керакъ или *Кэрэкъ* — р. Амурской обл., правый притокъ Ура, начало изъ горной цѣпи Ильтинусъ, течетъ въ гористой мѣстности. Длина до 70 в.

Керакъ, эль - Керакъ (т. е. «крѣпость»): 1) гор. къ В отъ Мертваго моря, на высотѣ 1026 м. надъ ур. моря. Въ Ветх. Заветѣ называется *Киръ-Моавъ, Кирхаресъ, Кирхарешетъ*; онъ былъ однимъ изъ главныхъ городовъ моавитскихъ. Около 8 т. полумочевыхъ жит. (изъ нихъ 1600 правосл. христіанъ); 2) мѣстность между Вадн эль - Моджибомъ на С и Вадн эль-Хазою (Вади эль-Курахъ) на Ю, получила названіе отъ города К. Составляла въ древности южн. часть Моавитянской земли.

Кераманъ — древняя страна или государство на югѣ Индіи, обнимавшее собой теперешніе Малабаръ и Канару. Она была заселена брахманами, пришедшими сюда, по преданію, съ Парашурамою (воплощеніемъ Вишну), а въ дѣйствительности переселенными изъ Индостана (около I или II в. нашей эры) и введенными здѣсь брахманамъ. Вся страна управлялась церковнымъ синодомъ, во главѣ котораго стоялъ брахманъ, выбравшійся на три года. Когда въ Индію прибыли португальцы, въ 1498 г., они застали здѣсь индусскаго прави-

теля, Заморина, владѣвшаго однимъ изъ наиболѣе важныхъ княжествъ, на которыя была раздѣлена К. въ IX в. Съ 68 г. до Р. Хр. по 352 г. по Р. Хр. въ К. правили вице-короли (такъ назыв. *терумали*) изъ династіи Чера или Салемъ, а послѣ — предки теперешнихъ номинальныхъ раджей. Главные города К. часто упоминаются греческими и арабскими писателями; здѣсь очень рано существовали персидскія, арабскія, сирийскія и еврейскія колоніи. Въ горахъ и лѣсахъ встрѣчаются интересныя племена; хорошо сохранились многіе древніе индусскіе обычаи, не смотря на большую доступность страны разнымъ иноземнымъ влияніямъ.

С. Б.—ч.

Керамика (собственно Кераметика; отъ греч. слова *keramos* — кирпичъ) — производство посуды и другихъ предметовъ домашняго обихода или строительнаго назначенія изъ различныхъ сортовъ глины какъ таковыхъ, которые, будучи вытѣплены, только высушиваются въ обыкновенной температурѣ, такъ и подвергаемыхъ потомъ обжиганію въ болѣе или менѣе жаркомъ огнѣ — предметовъ неглазурованныхъ или глазурованныхъ, одноцвѣтныхъ или расписанныхъ огнеупорными красками. Вообще слово К. означаетъ «гончарное производство» (см.); въ частности, подъ этимъ словомъ принято разумѣть изготовленіе глазурованныхъ и орнаментированныхъ росписью сосудовъ (вазъ, чашекъ, блюдовъ и т. п.) и такихъ же кафелей (см.), служащихъ для архитектурнаго украшенія зданій (о различныхъ отрасляхъ К. см. Фарфоръ, Фаянсъ и Маюлика).

А. С.—в.

О К. въ древней Руси см. Цѣнное дѣло. *Литература* I. Champfleury, «Bibliographie céramique» (Пар., 1881); Jännicke, «Die gesammte keramische Literatur» (Штутгт., 1882). II. *Сочиненіе техническаго содержанія*: Brongnari, «Traité des arts céramiques» (3 изд., 2 т., Пар., 1877); Salvétat, «Leçons de céramique» (2 т., Пар., 1875); еро же, «Dekoration von Thonwaren» (Вѣна, 1871); Jännicke, «Grundriss der Keramik» (Штутгт., 1879); В. И. Селезневъ, «Производство и украшеніе глиняныхъ издѣлій въ настоящемъ и прошломъ (Керамика). Руководство для техниковъ, художниковъ и любителей К.» (СПб., 1894, съ 104 рисунками; здѣсь и очеркъ древне-русскаго цѣннаго дѣла). III. *Сочиненія историческаго содержанія*: Jacquemart, «Histoire de la Céramique» (Пар., 1873); еро же, «Les merveilles de la céramique» (3 т., Пар., 1866—69); Ed. Garnier, «Histoire de la Céramique» (Туръ, 1882); Birch, «History of ancient pottery» (2 изд., Лонд., 1873); Genick, «Griechische Keramik» (2 изд., Берл., 1883); Stockbauer und Otto, «Antike Thongefässe» (Нюрнб., 1876); H. du Cleuziou, «De la poterie gauloise» (Пар., 1872); A. de Barthélemy, «Carreaux historiés et vernissés» (въ «Bulletin monument.» 1887, о франц. К.); Liewellyn Jewitt, «The Ceramic art of Great Britain from prehistoric times down to the present day» (2 т., Лонд., 1878); W. R. Drake, «Notes on Venetian Ceramic» (Лонд., 1863); Aug. Genolini, «Maiolice italiane» (Мил., 1881); Eug. Müntz, «Histoire de l'Art pendant la Renaissance» (Пар., 1889). IV. *Сочиненія о К. Востока*: «Histoire et fabrica-

tion de la porcelaine chinoise» (Пар., 1856); O. du Sartel, «La Porcelaine de Chine» (Пар., 1881); Andsley and Jowes, «Keramic art of Japan» (Лонд., 1875—81); J. Karabacek, «Sammlung von Abbildungen keramischer Objekte aus dem nahen und fernen Oriente» (Вьна, 1885, in fol.).

Керамикъ (Κεραμικός)—демя въ Атикѣ, область котораго обнимала часть Аонія и ихъ окрестностей. Стѣна Фемистокла раздѣлила область К. на двѣ части. Здѣсь находились извѣстѣйшія изъ аонскихъ воротъ — Διπύλον, черезъ которыя веда дорога въ Пирей и священная дорога въ Елевсина, обставленная многочисленными надгробными памятниками. По сторонамъ третьей дороги, ведущей изъ тѣхъ же воротъ на СВ въ мѣстечко Академію, хоронили на общественный счетъ выдающихся государственныхъ дѣателей и гражданъ, павшихъ въ битвахъ за отечество. Р. Л.

Кераръ (Joseph-Marie Quéraud)—французскій библиографъ (1797—1865), началъ издавать въ 1826 г. свой капитальный трудъ по библиографіи: «La France littéraire» или «Dictionnaire Bibliographique des savants, historiens et gens de lettres en France». Дополненіе къ этому труду: «La littérature française contemporaine» (П. 1839, 1844) доставило К. множество враговъ, еще болѣе умножившихся послѣ изданія имъ «Supercherries littéraires dévoilées». К. — типичный библиографъ, неутомимый въ провѣркѣ датъ и названій, исправленіи ошибокъ, раскрытіи плагиатовъ. Написалъ еще: «Auteurs deguises de la littérature française au XIX s.» (П. 1845); «Dictionnaire des ouvrages polyonymes et anonymes de la littérature française» (1846—47); «Le Quéraud, archive d'histoire littéraire, de biographie et de bibliographie françaises» (неоконч.).

Керасуитъ—несуществующій теперь городъ, находившійся на берегу Чернаго моря. Онъ извѣстенъ главнымъ образомъ своими винами, которыя были ввезены въ Италію Луккулломъ.

Кератины — представляютъ специфическое вещество эпителиальныхъ тканей и находится въ волосахъ, рогахъ, ногтяхъ и т. д., за исключеніемъ только хрусталика. К. встрѣчается, впрочемъ, и въ другихъ тканяхъ: въ мышцахъ рогатаго железа, въ сумкѣ хрусталика, въ оболочкѣ мышечныхъ и нервныхъ пучковъ и т. д. Въ нервныхъ тканяхъ К. встрѣчается въ видѣ нейрокератина, за исключеніемъ только сѣтчатки и обонятельнаго нерва. Полагаютъ, что кератины происходятъ изъ бѣлковыхъ веществъ путемъ замѣненія части кислорода бѣлка сѣрой. Вообще К. отличается по составу отъ бѣлка большимъ содержаниемъ сѣры (Дрексель). К. разбухаетъ въ водѣ, легче въ уксусной кислотѣ и растворимъ въ щелочныхъ растворахъ калия и натрія. Въ числѣ продуктовъ разложенія даетъ, какъ и всякій бѣлокъ, летучія жирныя кислоты, амміакъ и въ особенності лейцинъ и тирозинъ, избытокъ сѣроводорода сравнительно съ бѣлковыми веществами. Мнѣніе, по которому К. происходитъ изъ бѣлка путемъ потери послѣднимъ воды, не можетъ считаться вѣрнымъ; превращеніе это имѣетъ въ основѣ болѣе глу-

бокія химическія измѣненія, еще мало изученныя. И. Т.

Кератри (Auguste-Hilarion Kératry)—французскій писатель (1769 — 1859), сторонникъ конституціонной монархіи; былъ депутатомъ при Людовикѣ-Филиппѣ. Въ 1791 г. напечаталъ «Contes et Idylles» (1791). Писалъ правоучительные романы и этюды спиритуалистическаго и богословскаго характера; изъ нихъ болѣе извѣстны: «Mon habit mordu»; «Ruth et Noémi»; «De l'existence de Dieu et de l'immortalité de l'âme»; «Du beau dans les arts d'imitations etc.». Въ своемъ философскомъ сочиненіи: «Inductions morales et physiologiques» онъ пытался объяснить возникновеніе и развитіе міра изъ единого разумнаго существа.

Кератри (Emile, comte de Kératry)—французскій писатель и политическій дѣятель, сынъ Огюста К., род. въ 1832 г. Принималъ участіе въ африканской и мексиканской кампаніяхъ, былъ адъютантомъ маршала Базена. Выйдя въ отставку, К. надѣлалъ много шума своими статьями о Мексикѣ, послужившими исходнымъ пунктомъ для нападокъ оппозиціи на правительство и на Базена. Въ 1869 г. избранъ былъ депутатомъ и занялъ видное мѣсто въ рядахъ оппозиціи. Онъ настоялъ на возвращеніи въ національные архивы документовъ, изятыхъ оттуда въ силу династическихъ соображеній, и предложилъ измѣнить законъ о выборахъ. Послѣ революціи 4 сент. онъ былъ назначенъ префектомъ полиціи; свое короткое пребываніе въ этой должности онъ ознаменовалъ уничтоженіемъ государственной полиціи, преобразованиемъ городской полиціи, содѣйствіемъ бѣгству императрицы и принцевъ; представивъ, затѣмъ, проектъ уничтоженія префектуры полиціи, онъ встрѣтилъ сильный отпоръ и оставилъ должность. Назначенный командиромъ территориальной арміи въ Бретани, онъ организовалъ прекрасное ополченіе изъ мѣстныхъ моряковъ, но, вслѣдствіе недоразумѣній съ администраціей, долженъ былъ отказаться отъ своего поста. При Тьерѣ К. недолго былъ префектомъ. Какъ представитель Société des Gens de lettres, ѣздилъ въ Америку и въ Россію для заключенія литературной конвенціи. Написалъ нѣсколько комедій: «A bon chat bon rat», «La toile de Pénelope», «la Guerre des blasons», а также: «L'élévation et la chute de Maximilien», «Armée de Bretagne», «Mourad V, prince, sultan, prisonnier d'Etat», «A travers le passé, souvenirs militaires».

Кербела или *Мешхед - Гуссейнъ*—г. въ азиатско-турецкомъ вилайетѣ Багдадѣ, въ 96 км. къ ЮЮЗ отъ Багдада; 60000 жит., преимущественно персовъ. Здѣсь находится гробница Гуссейна, привлекающая паломниковъ-шиитовъ.

Керберъ (Бернгардъ)—проф. судебной медицины и гигиены въ Юрьевѣ (Дерптѣ); род. въ 1837 г. въ Лифляндіи, учился въ дерптскомъ университетѣ. Авторъ нѣсколькихъ изслѣдованій, изъ которыхъ наиболѣе заслуживаетъ вниманія «Изслѣдованіе динны тѣла, ширины грудной кѣтки, вѣса, объема легкиа и силы у 14000 матросовъ» (на нѣм. яз.).

Керверь (Эдуард Кёрбер) — историкъ, род. въ 1770 г., былъ пасторомъ (близъ Дерпта). К. сдѣлалъ весьма много для собиранія и изслѣдованія лифляндскихъ древностей, природы края и его исторіи. Большинство сочиненій его не обнаружены и до сихъ поръ: «Miscellen über vaterländische Alterthümer» (въ архивѣ ученаго эстонскаго общества при дерптскомъ унив.); «Topographie und Geschichte der vornehmsten alten Schlösser und Klöster in den Ostseeprovinzen» (въ томъ же архивѣ); «Beschreibung u. Abbildung alter vaterländischen Alterthümer d. Kunst» (id.); «Materialien zur Topographie und Geschichte der Landstädte in den Ostseeprovinzen» (id.) и др.

Кервь—р. Приморской обл., значительный правый притокъ Немалена; образуется изъ двухъ рѣчекъ, вытекающихъ изъ Буреинскаго хребта; течетъ вѣдливо и быстро съ ЮЗ на СВ, въ гористой мѣстности, частью въ порогахъ, переливаясь черезъ вадуны, частью правильно. Длина 150 в. К. имѣетъ характеръ горнаго потока: во время дождей вода въ ней поднимается до 30 фт. выше обыкновеннаго уровня. Долина рѣки, въ нижнемъ теченіи отъ 1—1½ в. ширины, въ верховьяхъ—до ½ в., оставлена высокими крутыми горами, состоящими болѣею частью изъ глинистаго и слюдястаго сланцевъ и лишь рѣдко изъ гранита. Притоки: справа—Джаэръ и Эвденъ, слева—Токолянъ, Чалабуль, Чендукъ, Котю и Модалы.

Кервь-Александровскій—Успенскій Новомилинскій женскій м-рь, теперь село Кервтовка — Черниговской губ., Сосницкаго у. Впервые упоминается въ 1654 г.; въ 1764 г. оставленъ за штатомъ, но въ 1808 г. на его мѣсто переведенъ Богословскій жен. м-рь изъ г. Козельца; въ 1827 г. отсюда были переведены инокини въ Гаматевскій м-рь. До XVIII в. К. м-рь назывался еще Воздвиженскимъ.

Кервь, кирвь—единица для счета льна; упоминается въ актахъ 1592 и 1631 гг. какъ единица пошлинная и доходная. Нынѣ кирвь состоитъ изъ 10 десятковъ (X, 497). Кирвь упоминается въ Торговой книгѣ: «лну новгородскаго доброго купать 100 кирвей на 40 рублей», значить рубль стоилъ 2½ кирвн, т. е. каждая по 80 денегъ; а какъ, по словамъ той же книги, пудъ льну чесаннаго стоилъ 27 алтынъ и 3 деньги, то К. опредѣляется почти ровно въ полпуда.

Кервель, *кервель* — огородныя растенія изъ сем. зонтичныхъ (Umbelliferae). Различаютъ: А) *Корнелоды*—а) *К. рилли* или *лукоичный*, *кервелья рилла*, *кухурге* или *лестрець* (Боронежская), *морковникъ* или *оршаница* (Арханг.), *морквца* (Харьк., Курск.) (Chaerophyllum bulbosum L.)—двухлѣтнее растеніе съ мелкими клубневидными корнями, величиною въ орѣхъ, пріятнаго вкуса, употребляемыми въ пищу вареными и жареными. Посѣвъ осенью, немедленно послѣ сбора сѣмянъ, которыя бьвають ежегодно въ изобиліи; послѣднія, опадая и разносясь вѣтромъ, сильно засоряютъ почву одичалыми растеніями; б) *К. корнево*, *кервельный корень*, *кервельяя сибирская рилла* (Sh. Prescott DC.)—многолѣтнее растеніе съ болѣе крупными клубнями, похожими на георгинныя; не боится холода; посѣвъ сѣмянъ

осенью, но можно размножать дѣленіемъ корневищъ; культура его довольно затруднительна. В) *Рилля растеня*, ароматическія листья которыхъ употребляются для украшенія блюдъ и какъ приправа къ супу: а) *К. обыкновенный* (Scandix Cerefolium L., Anthriscus Cerefolium Hoffm.), *бтенья*, *сидокъ*, *требула*; сорта: гладколистный, кудрявый, моховой, двойной кудрявый и др.; однолѣтнее растеніе, отличающееся быстрымъ ростомъ, отчего листья его скоро засыхаютъ, а потому, для получения ихъ, оно высѣвается нѣсколько разъ чрезъ двухнедѣльные сроки. б) *К. душистый*, *истанскій* (Scandix odorata L., Myrrhis odorata Scop.) дѣнятся ниже предыдущаго; посѣвъ сѣмянъ—осенью или разсѣдка раздѣленныхъ корневищъ весной. В. С.

Кервель де Леттенгове (Kervyn de Lettenhove, Иосифъ-Бруно-Марія-Константинъ, 1817—1891)—бельгійскій историкъ и государственный дѣятель, авторъ «Histoire de Flandre» (Брюссель, 1874) и изслѣдованія о Фруассарѣ (Брюссель, 1858), «Les Huguenots et les gueux» (Брюссель, 1883—84); издалъ «Chroniques de Froissard» (Брюсс., 1867—77), «Oeuvres de G. Chastelain» (Брюссель, 1863—66), «Lettres et négociations de Philippe de Commines» (Брюссель, 1867—68), хроники, относящіяся къ периоду правленія герцоговъ Бургундскихъ (Брюссель, 1870—76). Съ 1861 г. К. принадлежить къ клерикальной партіи бельгійской палаты депутатовъ и въ министерствѣ Анетана, въ 1870—71 гг., былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ.

Кергленова Земля (Kerguelen) или *о-ва Отчужденія*—французская группа о-вовъ въ южной части Индійскаго океана, между 48° 39' и 49° 44' ю. ш. п 68° 42' и 70° 35' в. д. отъ Гринича. Поверхность 34¼ кв. км., фьорды съ массою гаваней и крутые берега. Наибольшія гавани Кристмасъ-Гарборъ на С и Роаль Суудъ на Ю. Строеіе вулканическое: на южн. берегу были замѣчены слѣды вулканическихъ изверженій. Горы (гора Росса 1865 м., гора Ричардса 1220 м.) покрыты ледниками. Вдоль великолѣпные, озера и рѣки бороздятъ поверхность, попадается каменный уголь. Среди флоры, состоящей изъ травъ и кустовъ, мховъ и лишайевъ, большую роль играетъ *кергленская камустя* (Pringlea antiscorbutica W. Anderson et K. Br.), находящая до 700 м. надъ уровнемъ моря на г. Кроузе (991 м.). Въ концѣ октября начинаютъ цвѣсти болѣею частью растеній въ долинь, въ январь снѣжная граница поднимается съ 600 м. до 900 м., такъ что лишь высочайшіе гребни и вершины остаются покрыты снѣгомъ. О-ва чрезвѣрно богаты морскими львами, кобытстыми тюленями и др., пингвинами, альбатросами, корморанами, буревѣстниками и многими морскими птицами. Изъ сухопутныхъ животныхъ—большое количество хоботистыхъ жуковъ, одинъ видъ бабочки-совы и нѣсколько видовъ мухъ; всѣ эти животныя не въ состояніи летать. К. безобитаема. О-ва К. были открыты въ 1772 г. Кергленъ-Тремарекомъ; въ 1776 г. сюда присталъ Кукъ, установившій островной характеръ К. Въ 1874 г. на К. находились немцы, англійскія и американскія стачіи для наблюденія прохожденія Венеры. Въ 1893 г.

Франція включила К. въ свои владѣнія. См. описанія путешествій Кука, Джемса К. Росса и экспедицій Газели и Чэленджера, а также «Flora antarctica» Гукера.

Кергленъ Тремарекъ (Ивъ-Жозефъ de Kerguelen, 1745—1797)—французскій морякъ; въ 1771 г. сталъ во главѣ экспедиціи, открывшей 13 февр. 1772 г. о-ва Кергленовой Земли (см.). Послѣ 2-ой экспедиціи, предпринятой К. въ 1773 г., онъ былъ обвиненъ въ томъ, что часть своего экипажа намѣренно оставилъ на негостепримномъ о-вѣ и былъ заточенъ, не смотря на предьявленіе имъ доказательствъ, что эта часть экипажа была спасена. Позже онъ предпринялъ еще рядъ путешествій по морю, съ своими сыновьями. Во время террора К. былъ арестованъ и уволенъ въ отставку. Кромѣ ряда морскихъ картъ К. издалъ: «Relation d'un voyage dans la mer du nord» (П., 1771); «Relation de deux voyages dans les mers Australes et les Indes» (П., 1782); «Relation des combats et des évènements de la guerre maritime de 1778 entre la France et l'Angleterre» (П., 1796).

Кердонъ—еретикъ-гностикъ, родомъ сиріецъ, послѣдователь Симона волхва, жившій въ концѣ I и первой половинѣ II в. При папѣ Гигинѣ онъ прибылъ въ Римъ и проповѣдывалъ тамъ свое ученіе, то тайно, то явно, въ храмѣ, подъ предлогомъ открытой исповѣди, пока не былъ отлученъ отъ церкви папой. Онъ училъ, что Богъ Ветхаго Завѣта не есть Отецъ I Христа, потому что того знали иудеи, а I Христосъ былъ имъ невѣдомъ; тотъ—суровъ и грозенъ, а Богъ Новаго Завѣта—благъ и милостивъ. К. допускалъ два предвѣчныя начала міра, доброе и злое; первое—источникъ Новаго Завѣта, второе было творцемъ міра и Ветхаго Завѣта. К. отвергалъ большую часть книгъ св. Писанія; I. Христосъ, по его ученію, имѣлъ тѣло лишь призрачное (см. Докеты); будущее воскресеніе людей онъ понималъ въ смыслѣ воскресенія душъ безъ тѣлъ. Вообще онъ былъ родоначальникомъ той еретической системы, которая извѣстна подъ именемъ маркіонитства (по имени ученика К., Маркіона, см.). Свѣдѣнія о К. см. у Иринея Лионскаго—«О ересяхъ» (кн. I-я, гл. XXVII, и кн. III-я, гл. IV по-русск. изданію М. 1868, стр. 106 и 280); Ипполита, «Философумены» (кн. VII, гл. 29 и 37); Феодора Кирскаго, «Еретич. басня» (кн. I, гл. 24); Елифанія Кирскаго, «Панарій» XLI.—XLII; Тертуліана, «Противъ Маркіона».

Н. В.—въ.

Кереводъ, керечосъ, кереводъ, керехосъ (въ Архангельской губ.—воротица)—рыболовная сѣть (исключительно озерная), отличающаяся сѣтъ невода тѣмъ, что имѣетъ не два, а всего одно крыло, длиною до 130 саж. и выш. до 2 саж., къ которому прикрѣплена мотня (мѣшокъ, въ который попадаетъ рыба), до 5 саж. длины и 9 саж. въ окружности. Сперва опускаютъ въ воду и укрѣпляютъ камнемъ на мѣстѣ—мотню; затѣмъ выбрасываютъ крыло К. и, описывая въ водѣ кругъ, во всю длину крыла, приближаютъ свободный конецъ его къ мотнѣ; во время вытаскиванія крыла въ лодку, привязанную къ лоду близъ мотни, одинъ изъ рыбаковъ, въ промежуткѣ между мотнею и крыломъ, мутитъ

(шеститъ) воду особою жердью, на концѣ которой надѣтъ кружокъ вершка 3 въ діаметрѣ. Преимущество К. заключается въ томъ, что при немъ нужны всего три человека, которые въ теченіе долгаго дѣтнаго дня усѣиваютъ дѣлать до 40 тоннъ. Ловъ К. производится весною, лѣтомъ и осенью. См. Рисунки къ изслѣдованію рыболовства въ сѣверо-зап. озерахъ (изданіе министерства государственныхъ имуществъ, 1876).

С. Б.

Кереддинъ - паша (Khereddin, Kaireddin-pascha)—государственный дѣятель турецкій, род. ок. 1820 г. на Кавказѣ, въ черкесской семьѣ, мальчикомъ попалъ въ число рабовъ одного тунисск. сановника, который далъ ему прекрасное образованіе, а послѣдствіи отпустилъ его на волю. К. вступилъ въ тунисск. армію и сдѣлался адъютантомъ Ахмедъ-бей, котораго въ 1846 г. сопровождалъ въ Парижъ. Въ 1852—55 гг. онъ былъ представителемъ интересовъ бей при дворѣ Наполеона III, ознакомился съ франц. яз. и европ. культурою. Вскорѣ К. занялъ въ Тунисѣ постъ морскаго министра, а затѣмъ президента верховнаго совѣта; въ 1872 г. былъ председателемъ международной комиссіи, на которую возложено было упорядоченіе финансовыхъ отношеній Туниса; въ 1873 г. сдѣланъ первымъ министромъ. Возстановивъ въ 1871 г. тѣсную связь Туниса съ Оттоманскою имперіей и поставивъ его подъ верховную власть султана, К. приступилъ къ внутреннимъ реформамъ, какъ въ области администраціи, такъ и суда, проявивъ при этомъ серьезное отношеніе къ дѣлу и неподкупную честность, весьма рѣдкую у мусульманъ; основы и осуществимость задуманныхъ имъ реформъ К. изложилъ на франц. яз. въ соч.: «Réformes nécessaires aux États musulmans» (П., 1868). Въ слѣдствіе разногласій съ беемъ относительно реформъ, К. въ 1877 г. вышелъ въ отставку. Послѣ короткаго пребыванія во Франціи, К. приглашенъ былъ султаномъ въ Константинополь для содѣйствія реформѣ, которая должна была обнять всѣ стороны государственнаго устройства Турціи, и прежде всего ея финансовый строй. Въ этихъ видахъ онъ 4 декабря 1878 г. сдѣланъ былъ великимъ визиремъ; но всѣ стремленія К. упорядочить финансы Турціи, внести въ управленіе ея начало бережливости, положить конецъ бездѣйствію, взяточничеству и произволу должностныхъ лицъ, улучшить администрацію и юстицію—разбились о глубокую испорченность высшей турецк. бюрократіи, противодѣйствіе всемогущаго военнаго министра Османа-паши и нервительность султана. Когда послѣдній, въ июль 1879 г., отвергъ планъ реформъ, выработанный К., онъ сложилъ съ себя званіе великаго визира. † въ 1890 г.

Кереса, керѣжка, керезъ, кересь—сани для ѣзды на сѣв. оленяхъ въ видѣ узкой лодочки или корыта съ острымъ въ передней части носомъ и обѣмъ однимъ по среднѣ дна полозъ, къ которому прикрѣпляются въ нѣсколькихъ мѣстахъ толстые полуобручи, а къ этимъ послѣднимъ, какъ къ ребрамъ, пришиваются тонкія дражки; оглобли или дышло замѣняются ременными лямками. Въ Кольскомъ у. Архангельской губ. К. съ холщевымъ верхомъ

назв. *бологъ* или *волчекъ*. Въ Онежскомъ и Кемскомъ уу. керёжей назв. маленькiя сани, которыя промышленники волокутъ за собою для укладки пойманной наваги и корюхи.

Керейнъ (Иосифъ Kerrein, 1808—1876)—нѣмецкiй педагогъ и филологъ, былъ директоромъ католической учительской семинарии. Кромѣ большого количества учебныхъ пособiй, особенно по истории литературы, К. напечаталъ: «Die dramatische Poesie der Deutschen» (Лпц., 1840), «Geschichte der Katholischen Kanzelberedsamkeit der Deutschen» (Регенсбургъ, 1843), «Onomastisches Wörterbuch» (къ нѣм. классикамъ; Висбаденъ, 1847—1853), «Grammatik der deutschen Sprache des XV—XVII Jahrh.» (Лпц., 1854—1856), «Volkssprache und Volkssitte im Herzogtume Nassau» (Вейльбургъ, 1860—1864), «Sammlung alt- und mitteldeutscher Wörter» (Нордгаузенъ, 1863). Послѣ смерти К. въ новой переработкѣ вышли его: «Handbuch der Erziehung und des Unterrichts» (Падерборнъ, 1878) и «Ueberblick der Geschichte der Erziehung» (тамъ же, 1880).

Керескiй-Тихвинскiй-Богородицкiй монастырь, женскiй, общежительный—при гор. Керенскѣ, Пензенской губ. Основанъ во 2-й половинѣ XVII в.; въ 1764 г. упраздненъ, а прк. м-ря обращена въ приходъ. Въ 1826 г. при этой прк. устроена богадѣльня для бѣдныхъ женщинъ, которая въ 1848 г. преобразована въ женскую общину, а въ 1851 г.—въ нештатный м-рь; при м-рѣ училище.

Керескъ—уздный г. Пензенской губ. на горѣ у подножiя которой слияются 3 рч.: Вадъ, Керенка и Чангаръ. Первая свѣдѣнiя о немъ восходятъ къ 1658 г. Въ 1671 г. въ К. зашла одна изъ шаекъ Стеньки Разина и убила воеводу Безобразова. Въ 1703 г. К. приписанъ къ Шадской провинцiи, въ 1780 г. сдѣланъ узднымъ городомъ Пензенскаго намѣстничества, въ 1798 г. упраздненъ, а съ 1801 г. опять уздный городъ Пензенской губ. Женскiй монастырь (см. выше), 4 прк., 695 домовъ. Жителей, съ слободами, 12980 человекъ: крестьянъ 9725, мѣщанъ 1448, дворянъ 170, духовенства православнаго 439 (въ это число входятъ и монахи), остальныхъ 1098. Православныхъ 12786. Доходы города (1893) 9860 рублей, расходы 10180 руб., въ томъ числѣ на учебныя заведенiя 1320 руб., на врачебную часть 950 р., на городское управленiе 2210 руб. Трехклассное городское и 3 приходскихъ училища. Больше 40 кирпичныхъ заводовъ, водочный, пиво-медоваренный заводы. Ярмарка. Общественная библиотека. Благотворительныхъ и богоугодныхъ заведенiй 2. Въ К. родился Ѳ. И. Буслаевъ.

Керескiй уездъ, въ зап. части губернии, занимаетъ 2376,1 кв. в. или 247552 дес. Поверхность узда ровная, но небольшiя возвышенности встрѣчаются въ зап. и юго-зап. части узда и около с. Буртасы. Почва узда преимущественно черноземная, смѣшанная съ пескомъ и изрѣдка встрѣчается глинистая. Рѣкъ въ уездѣ немного, болѣе замѣательны Вадъ, Выша и Шедаясъ съ ихъ притоками (Керенка, Буртасъ, Ушенка и пр. др.). Подъ лѣсомъ въ 1891 г. было 29434 дес., а по генеральному размежеванiю лѣсовъ было 79 тыс.

дес. Изъ лѣсной площади частнымъ лицамъ принадлежало 1056 дес., крестьянскимъ обществамъ 13539 дес., казнѣ 4284 дес. Въ 1884 г. пахатной земли было въ уездѣ 155740 дес., подъ лѣсомъ 35820, подъ лугами, выгонами и остальной удобной (кромѣ лѣсу) земли 32897 дес., неудобной 8304 дес. Въ 1892 г. принадлежало казнѣ 6282 дес., дворянамъ 67339 дес., другимъ сословiямъ 24343 дес., городу 110 д., остальное крестьянскимъ обществамъ. Главное занятiе жителей—хлѣбопашество. Число десятинъ, засѣваемыхъ хлѣбомъ, съ каждымъ годомъ увеличивается. Крестьяне сѣютъ преимущественно рожь, землевладѣльцы—и пшеницу. Еще сѣютъ овесъ, горохъ, гречиху, просо и картофель. Садоводство и огородничество не составляетъ отдѣльной статьи дохода. Промышленныхъ садовъ очень мало. Скота въ уездѣ было въ 1892 г.: лошадей 16071, рогатаго скота 11528, овецъ 23687, свиней 2414, козъ 16. Въ с. Архангельскомъ заведенiе для изготовления сельско-хозяйственныхъ машинъ и орудiй. Пчеловодство въ уездѣ развито; занимаются имъ преимущественно крестьяне. Ульевъ нѣскольکو тысячъ. Есть лѣсные кустарные промыслы (дѣланiе телѣгъ, саянъ и т. д.), но они мало развиты. Крестьяне ухаживаютъ за заработки. Изъ фабрикъ и заводовъ болѣе значительны суконная фабрика, съ оборотомъ въ 400 тыс. руб. при 785 рабочихъ, и 2 винокуренныхъ заводовъ. Маслобенъ въ уездѣ болѣе 130, салотопенъ 2, поташныхъ заводовъ 3, канатныхъ 7 и т. д. Ремесленниковъ свыше 3 тыс. чел., болѣе всего плотниковъ и портныхъ. Всѣхъ торговыхъ свидѣтельствъ выдано 1282. Изъ ярмарокъ главнѣйшiя въ с. Знаменскомъ, Черкасскомъ, Ижморѣ-Большой и Шеннѣ. Всѣхъ жителей (въ 1893 г.) въ уездѣ 131248 (65112 мѣж. и 66136 жнц.); крестьянъ 116950, военнаго званiя 12160, духовнаго званiя 623, дворянъ 185, купцовъ 58, мѣщанъ 710, иностранцевъ и другихъ сословiй 502. Православныхъ 124596, магометанъ 6248, лютеранъ 49, евреевъ 28, католиковъ 12, прочiихъ исповѣданiй 315. Въ уездѣ изъ инородцевъ живутъ мордва, татары и мецеры, а прежде жили буртасы (ср. А. Ѳ. Селивановъ, «Буртасы»). 4 участка земскихъ начальниковъ, 19 волостей. Сель и деревень 134. Монастырей, церкви, часовенъ и молитвенныхъ домовъ 63. Мечетей 11. По смѣтѣ на 1892 г., доходы земства определены въ 71295 руб., изъ нихъ съ земель и лѣсовъ 59360 р. На народное образованiе назначено 11435 руб. (всѣхъ школъ 39), на медицинскую часть 13808 руб. У земства больницы въ г. К. на 34 кровати и въ с. Черкасскомъ на 17 кроватей, 3 врача, 11 фельдшеровъ, 3 акушерки. Изъ содержанiя управы тратится 7360 руб. Есть куряны и городки; найдены клады мѣдныхъ монетъ съ татарскими надписями около с. Большихъ-Ижморей. Ср. Н. П. Петерсовъ, «Историческiй очеркъ Керенскаго края». Ост. литературу см. Пензенская губ.

Кереселдзэ (И. И.)—грузинскiй журналистъ; издавалъ первый и единственный въ свое время грузинскiй журналъ «Цискари» (Заря), послѣ оставленiя его кн. Г. Эрсторовымъ, въ 1857—75 гг.; возобновилъ свою дѣ-

тельность въ 1887 г. кратковременнымъ изданіемъ сельскохозяйственной газеты, подъ тѣмъ же названіемъ; раньше состоялъ воспитателемъ тифлиской губернской гимназіи.

Керестъ.—р. Новгородской губ. и у., лѣвый прит. Волхова. Длина течения 100 в., впадаетъ въ Волхово при станціи Чудовъ (Николаевской ж. д.). Крутые берега, а близъ Чудова каменисты (известнякъ, богатый окаменѣlostями). Течение быстрое. К. славна на 70 в., а весною на 15 в. отъ устья судоходна.

Керестури (Францъ Францовичъ, Kereszturi) — проф. анатоміи и хирургіи моск. университета (1735—1811), венгерець родомъ, окончилъ курсъ въ пештскомъ унив. и въ 1762 г. прибылъ въ Москву, гдѣ вскорѣ сдѣлался однимъ изъ первыхъ врачей. Получивъ въ 1764 г. степень хирурга, назначенъ въ слѣдующемъ году прозекторомъ при моск. университетѣ и врачомъ университетской больницы. Въ 1772 г. получилъ степень protochirurgus, въ 1774 г.—доктора медицины. Съ 1773 г.—ординарный профессоръ. Въ 1804 г. избранъ президентомъ основаннаго М. Н. Муравьевымъ общества соревнованія medico-физик. наукъ. Напечаталъ нѣсколько рѣчей—всѣ на латинскомъ языкѣ, которымъ владѣлъ въ совершенствѣ.

Кереть — оз. Архангельской губ., Кемскаго у., лежитъ по близости Кандалакской губы Вѣлаго моря, протягивается съ Ю. на С.; пространство, по исчисленію г. Стрѣльбицкаго, 355 кв. в. вмѣстѣ съ островомъ; посѣдній занимаетъ—38 кв. в.

Кереть—р., вытекаетъ изъ сѣв. конца оз. того же имени и впадаетъ въ Кандалакскій зал.; длина около 50 в.

Кереси (Іосифъ Körösi) — венгерскій статистикъ, род. въ 1844 г., въ 1870 г. сдѣланъ директоромъ статистическаго бюро г. Пешта, которое, подъ его управленіемъ, заняло одно изъ первыхъ мѣстъ среди статистическихъ учрежденій большихъ городовъ Европы. Нѣкоторыя работы К. представляютъ и теоретическій интересъ, въ частности для статистики санитарной, смертности, городскихъ финансовъ; тоже самое можно сказать и о его соч.: «Limites de la démographie» (Жен., 1882) и «Methodologische Beiträge» (В., 1886). По порученію статистическаго конгресса 1876 г., К. издалъ: «Statistique internationale des grandes villes. I Section: Mouvement de la population» (Пештъ, 1876—данныя по 38 городамъ) и «II Section: Statistique des finances» (Пештъ, 1877—данныя 26 городовъ) и «Bulletin annuel des finances des grandes villes» (Пештъ, 1877—90).

Керешна — рыболовная податная единица. Были К. переметныя и К. ключныя; съ первой пошлины бракосъ 5 алтынъ, а со второй—10 денегъ, почему первая была равна тремъ послѣднимъ; неводу же, съ котораго пошлины взималось рубль, равнялись 3/4 К. переметныя.

Керешъ (мадьяр. Körös, у древнихъ Chrysius, словенск. Kerész)—р. въ Венгріи, составляется изъ трехъ рч., носившихъ также названіе К.: *Быстрый-К.* (мадьяр. Sebes-K., произн. Шешеш-К.) беретъ начало къ ЮВ отъ Ванфи-Гуниадъ, на южной сторонѣ горы

Думбрава; *Черный-К.* (мадьяр. Fekete K.) начинается на зап. склонѣ Бигарскихъ горъ и подъ Бекешемъ соединяется съ *Вѣлымъ-К.* (мадьяр. Feher - K.), который вытекаетъ съ юго-вост. отроговъ Бигарскихъ горъ. При Körös-Tarcsa къ нимъ присоединяется Быстрый К. Принявъ загѣмъ въ себя Беретгь, К. недалеко отъ Чонграда впадаетъ въ Тису. Длина течения Быстраго-К.—287, Чернаго-К.—257, Вѣлаго-К.—303, соединеннаго К.—267 км. К. только въ нижнемъ теченіи судоходенъ. Берега его по большей части болотисты. Предпринятое было въ 1820 г. исправленіе и регулированіе русла его оставалось недоконченнымъ.

Керешъ Большой (слов. Kerész-Velky, мадьярск. Nagy - K., нѣм. Gross-Körös) — родъ въ Венгріи, въ Пилши-Шольц-Маокуманскомъ комитатѣ. 24584 жит., преимущественно мадьяръ, реформатскаго исповѣданія. Значительный государственный архивъ; государственный конный заводъ; паровая мельница, образцовый садъ, винограденничество и земледѣіе, бахчи, скотоводство (овцы и лошади).

Кересъ-Вѣлбашеніи или Успенскій или Кержебельмашскій, также Керженскій на Балбашъ мужской м-рь, нынѣ с. Успенское—Семеновскаго у., Нижегородской губ., при р. Керженецъ. Основанъ около 1708 г. архимандритомъ Птиримомъ (впоследствии извѣстный архіепископъ нижегородскій), упраздненъ въ 1764 г.

Керженецъ или *Каржанецъ*—р., лѣвый прит. Волги, беретъ начало въ Макарьевскомъ у. Нижегородской губ. и впадаетъ въ р. Волгу въ 6 в. отъ Лыскова. Длина около 200 в., ширина отъ 10 до 20 саж., глубина отъ 1/2 до 3 арш. Берега низменны и мѣстами болотисты. К. славная. Въ 1890 г. прибыло и отправлено лѣсу 328 тыс. пд. и изъ нихъ 47 т. пд. на судахъ.

Керженскіе скиты.—Подъ этимъ общимъ названіемъ извѣстны раскольничьи скиты, существовавшіе, а отчасти и понынѣ существующіе, въ керженскихъ и чернораменскихъ лѣсахъ Семеновскаго у. Нижегородской губ. Возникновеніе ихъ преданіе относитъ ко времени соловецкаго сдѣлнія; когда уже не было никакой надежды на избавленіе Соловецкаго обители отъ осадившихъ ее царскихъ войскъ, монастырская икона Казанской Вожией Матери, которая раньше была комнатной иконой царя Алексѣя Михайловича, перенесена была по воздуху, вмѣстѣ съ инокомъ Арсеніемъ, въ пустынные лѣса чернораменскіе, гдѣ на урочищѣ *Шарапанъ*, близъ Семенова, Арсеній основалъ первый скитъ. Въ это же приблизительно время Анфиса Кольчева, родственница св. Филиппа митрополита, основала въ К. лѣсахъ *Оленевскій* скитъ (въ 12 в. отъ Семенова). Скиты быстро размножились въ этой мѣстности и въ началѣ XVIII вѣка сдѣлались рассадниками раскола. Архіепископъ нижегородскій, Птиримъ, къ 1737 г. уничтожилъ почти всѣ скиты К. и чернораменскіе, такъ что уцѣлѣлъ только бѣдный остатокъ двухъ изъ нихъ, Оленевскаго и Шарапанскаго. Послѣ указа 16 октября 1762 г., дозволившаго граничнымъ раскольникамъ возвратитъ-

ся въ Россію, многіе изъ нихъ прибыли въ нижегородское заводьже (нынѣшній Семеновскій у.), гдѣ и завели скиты, которыхъ черезъ 25 лѣтъ было уже до 54, съ 8000 жит. Въ началѣ XIX стол. скитовъ въ Семеновскомъ у. оставалось всего 35, изъ числа которыхъ 22 принадлежали къ поповщинѣ, 8 — къ спасовому согласію, 5 — къ поморскому. Провѣтали главнымъ образомъ первые, такъ какъ московскіе поповцы щедро поддерживали скиты своего толка. Во время нашествія Наполеона московскіе поповцы рогожскаго согласія удалились съ своими семействами въ К. скиты, при чемъ имѣли случай убѣдиться, что въ нихъ живутъ люди далеко не праведные. Притокъ пожертвованій изъ Москвы послѣ 1812 г. уменьшился и къ 1826 г. скитовъ было только 28, съ 90 обителями, въ которыхъ жило 2813 чел., въ томъ числѣ 2304 — въ поповщинскихъ. Послѣ 1826 г. состоялся цѣлый рядъ правительственныхъ мѣропріятій, имѣвшихъ цѣлью уничтоженіе раскольничьихъ скитовъ въ Семеновскомъ у.: воспрещено было строить новыя и поправлять старыя молельныя, устраивать ихъ въ домахъ и имѣть колокола; въ 1836 г. воспрещено было вновь приписывать раскольниковъ къ скитамъ. Въ 1836 г. основанъ былъ *Иокровскій единооврчскій жен. монастырь*, близъ г. Семенова (нынѣ въ немъ около 100 монахинь), въ который перешли многія скитячки. Всего больше повліяло на уменьшеніе числа скитовъ усиленіе надзора со стороны мѣстныхъ духовныхъ (дѣятельности архіеп. Іакова, см. XIII, 612) и гражданскихъ властей, начавшееся съ 1847 г., когда губернаторъ надзоръ за скитами возложилъ на своихъ чиновниковъ особыхъ порученій. Однимъ изъ тапкихъ чиновниковъ былъ П. И. Мельниковъ-Печерскій, извѣстный знатокъ и бытописатель раскола. Въ 1848 г. онъ, по поводу одного уголовного слѣдствія, запечаталъ *керженскій благовѣщенскій* скитъ, основанный въ 1814 г. инокомъ Тарасіемъ (1737—1876), на прав. берегу р. Керженца, и при этомъ убѣдилъ Тарасія перейти въ единоовріе. Такимъ образомъ открытъ былъ въ 1849 г. *керженскій благовѣщенскій единооврчскій мужской монастырь* (общественный 3 класса), первымъ игуменомъ котораго былъ тотъ же Тарасій. При немъ, какъ и при преемникѣ его Евгеніи († 1879 г.), монастырь обстроился и разбогатѣлъ, но при слѣдующихъ двухъ настоятеляхъ обитель пришла въ упадокъ, отъ котораго съ трудомъ оправляется, тѣмъ болѣе, что тогда же отъ нея отошли заливные дуга по Керженцу, которыми она до того владѣла на протяженіи 10 в. Нынѣ въ этомъ монастырѣ 3 церкви и 25 инокъ. Въ 1849 г. Мельниковъ склонилъ къ единооврію и Осиноискій женскій скитъ (нынѣ *осиновскій единооврчскій женскій монастырь* 3 класса, въ 55 в. отъ Семенова). Около этого же времени изъ скитовъ взяты были иконы, оглашаемыя раскольниками чудотворными, въ томъ числѣ иконы Казанскій Божьей Матери изъ Шарпана (нынѣ въ К. Благовѣ-

щенскомъ монастырѣ *) и икона Николая Чудотворца изъ Оленевского скита (нынѣ въ Осиновокомъ м-рѣ). Наконецъ, Высоч. указомъ 1 мая 1853 г. всѣ К. скиты были закрыты. Къ тому времени въ Семеновскомъ у. было 16 главныхъ скитовъ, съ 49 обителями и 1002 жит., изъ которыхъ мужчинъ было только 99; въ скитахъ было 29 часовенъ или молельныхъ, 2128 комнатъ, сверхъ того 200 свѣтлицъ, въ которыхъ жили только лѣтние; холодныхъ надворныхъ строений было до 1500. Въ настоящее время существуютъ 4 женскія скита: въ керженскихъ лѣсахъ—*чермушинскій* (въ 5 в. отъ Семенова, 6—7 скитницъ), *оленьскій* (нѣсколько разрозненныхъ келий), *комаровскій* (близъ Семенова), а въ чернораменскихъ лѣсахъ—*улатерскій*. К. скиты доставили Мельникову матеріалъ для его романовъ «Въ лѣсахъ» и «На горахъ». Общая характеристика скитовъ, заимствованная изъ бумагъ Мельникова, помѣщена въ ст. П. С. Усова въ «Историч. Вѣстникѣ» (1884 г. № 12). Стихи о разореніи К. скитовъ въ 1853 г. и скитскій трапезникъ напеч. А. Можаровскимъ въ «Русск. Старинѣ» (1878 г. № 6 и 7). Ср. П. С. Усовъ, «Среди скитницъ» («Историч. Вѣстникъ» 1887, № 2).

Керн—см. Керп.

Керуго—гора на границѣ Чечни (Терск. обл.) и Тушетія (Тифлисскаго губ.). Находится подъ 43°:6' с. ш. и 63°9' в. д. и имѣетъ высоту болѣе 10000 фт. Около этой горы находится переваль изъ Чечни въ Тушетію.

Керинитская лавъ—посвященное Артемидѣ животное, съ золотыми рогами и мѣдными копытами, пасшееся въ Керинитскихъ горахъ, между Аркадією и Ахайею. Послѣ того какъ Гераклъ цѣлый годъ преслѣдовалъ К. серну до самыхъ гипербореевъ, онъ словилъ ее у р. Ладона на Аркадіи, куда она, наконецъ, вернулась.

Керинъ—одинъ изъ первыхъ по времени гностиковъ, по древнимъ преданіямъ жилъ въ вѣвъ апостольскій. Иринеи и Ипполитъ приписываютъ ему египетское образованіе (αὐτὸς Αἰγυπτίον παιδεία ἀσκηθεῖς). К. различалъ Христа и Иисуса какъ двѣ особы индивидуальности. Иисусъ былъ простой, обыкновеннымъ способомъ рожденный человекъ, достигшій высокой степени добродѣтели. При крещеніи въ Иорданѣ съ нимъ соединилось небесное существо — Христосъ, сошедшее въ видѣ голубя. Его слюю Иисусъ творилъ чудеса, а передъ крестною смертью Христосъ, будучи безстрастнымъ по естеству, отдѣлился отъ челоѣка Иисуса (Иринеи I, 26; Ипполитъ VII, 33).

В. С.

Керия—см. Керя.

Керка (хорв. Kрка) у древнихъ географовъ Titius—р. въ Далмаціи, беретъ начало въ одной пещерѣ, въ горѣ, недалеко отъ боснійской границы и течетъ, соединяясь по пути со многими ручьями и потоками, сначала съ В на З, затѣмъ съ С на Ю. и въ 5 км. отъ Скардоны принимаетъ съ лѣвой стороны р. Чиколю; отсюда направляется на З къ морю,

*) Раскольники Семеновскаго у., которые съ помощью этой иконы въ ихъ рукахъ связываютъ и заблещаютъ «древлаго благочестія» въ ихъ мѣстности, утвер-

ждаютъ, что Мельниковъ вывелъ изъ Шарпана не подлинную икону, которая, будто бы, тайно хранится у нихъ, а копію съ нея.

котораго и достигаетъ у Себенико. Керка имѣть длины 60 км. и около 40 м. ширины въ среднемъ, а подъ Скардовой до 300 м., ниже этого она имѣть глубины около 6—7 м. и спускается къ морю пятью уступами. Отъ устья до водопада подъ Скардовой по ней ходятъ шарусныя суда, подъ Кливомъ она образуетъ нѣсколько болотъ, а подъ Бабадоломъ первый водопадъ, затѣмъ пересѣкаеть пустынную, усѣянную громадными каменными глыбами мѣстность Вуковицу (Vukovica) и образуетъ водопадъ подъ Милановичемъ и Скардовой послѣдній (16 м.)—одинъ изъ самыхъ красивыхъ въ Европѣ.

Ир. П.

Керкгове (Kerkhove)—фамилія нѣсколькихъ фламандскихъ художниковъ: 1) *Лосифъ* ванъ-денъ-К. (1670—1724)—занимался историческою живописью и портретами и былъ однимъ изъ основателей академіи въ Брюгге. 2) *Ивъ* ванъ-денъ-К. (род. въ 1822 г.)—ученикъ Валперса (см.), занимался историческою и бытовою живописью, гравёръ. 3) *Сынъ* его, *Фредерикъ* ванъ-денъ-К. (1862—73)—малютка-живописецъ. Въ семилѣтнемъ возрастѣ обнаружилъ большія способности къ пейзажной живописи. Онъ умеръ, не достигнувъ 12-ти лѣтняго возраста, оставивъ по себѣ болѣе 600 картинокъ—пейзажей, очень маленькихъ размѣровъ. Эти произведенія обнаруживаютъ замѣчательную для дѣтскаго возраста наблюдательность и проникнуты меланхолическимъ чувствомъ. Исполненіе ихъ увѣренное и свободное, но рисункомъ очень слабъ. Картины Рюндаля и Руссо не остались безъ влияния на этого юный, многообѣщавшій талантъ.

Керкговенъ (Peter Franz van Kerkhoven)—фламандскій писатель (1818—1857). Написалъ много беллетристическихъ произведеній, собранныхъ въ полномъ собраніи его сочиненій («Volledige werken», 1869—73).

Керкениа или *Каркениа*—группа о-вовъ на сѣв. берегу Африки, въ Габесскомъ заливѣ (Маломъ Сыртѣ), у южной части восточнаго берега Туниса, въ 30 км. къ В отъ Сфакса, съ 12000 жит., занимающихся ловлею губокъ и коралловъ, а также приготовленіемъ канатовъ, роговъ и корзинъ изъ травы эспарто и шерстяныхъ издѣлій.

Керки—бухарскій небольшой городъ и важный укрѣпленный пунктъ на лѣв. берегу Аму-дарьи, нѣсколько южнѣе 38° с. ш., на высотѣ 640 фт. надъ ур. моря. Цитадель и помѣщеніе бека построены на скалистомъ выступѣ, у подошвы котораго раскинутъ городъ. Черезъ К. направляется значительное количество товаровъ изъ авганскаго Туркестана въ Бухару, а также русскихъ и бухарскихъ—въ Авгангистанъ. Въ К. находится русскій пѣхотный батальонъ, а со времени включенія Бухарскаго ханства въ русскію таможенную границу (1894) здѣсь предположено учредить таможню, для очистки авганскихъ товаровъ, слѣдующихъ въ Бухару. Въ навигаціонное время пароходы аму-даринской флотиліи поддерживаютъ сообщеніе между К., линіей закаспійской жел. дороги (ст. Аму-дарья или Чарджуй) и Петро-Александровскомъ.

В. М.

Керкира (Κέρκυρα)—у греч. писателей названіе одного изъ Ионическихъ о-вовъ, въ

надписяхъ называемаго Корккромъ. Нынѣ Корфу (см.).

Керконы (Κέρκυρες)—въ греч. мифѣ хитрые обманщики, подстерегающіе путешественниковъ и обирающіе ихъ. Въ приписываемомъ Гомеру небольшомъ эпическомъ стихотвореніи юмористически разсказываются ихъ встрѣча съ Геракломъ. Не смотря на предостереженіе матери, они подступили и къ Гераклу, но были имъ схвачены и за ноги привязаны къ бревну, которое онъ перекинулъ черезъ плечо; они развеселили его своими замѣчаніями, и онъ ихъ отпустилъ на волю. На одномъ селинунтскомъ метопѣ (теперь въ Палермо) сохранилось очень древнее изображеніе Геракла и К.

Керккринговъ складки—см. Книшки.

Керккрингъ (Генрихъ Kerckring, 1640—1693)—голландскій анатомъ; получивъ степень доктора медицины въ Лейденѣ, прибылъ въ Амстердамъ, гдѣ, благодаря знакомству съ знаменитымъ анатомомъ Рюншемъ, занялся изученіемъ анатоміи, въ области которой и сдѣлалъ много замѣчательныхъ открытій. Такъ, напримѣръ, имъ первымъ подробно описаны К. складки (см. Книшки), такъ называемая Vasa vasorum у лошади, т. е. сосуды, питающіе стволы сосудовъ и указанія на существованіе венныхъ заслонокъ. Точно также ему принадлежитъ заслуга изслѣдованія человѣческаго зародыша и развитія костной системы послѣдняго. Обнаруживъ нѣсколько изслѣдованій о водѣ въ Амстердамѣ и о янтарѣ.

Керкукъ (древн. Согсуга, официально Шехръ-Доръ или Сулъ)—г. въ азиатской Турціи, въ вилайетѣ Мосуль, въ 224 км. къ С отъ Багдада, близъ источниковъ впадающихъ въ Тигръ Адхема, съ 12000—15000 жит., болѣею частью курдовъ (1/3 христіанскихъ халдеевъ). Полуразрушенная стѣна, цитадель, 7 мечетей, 3 католич. церкви и 3 м-ря; въ одной изъ мечетей показывается саркофагъ Даниила и еврейскихъ отроковъ. Жители занимаются гончарнымъ дѣломъ, кожевеннымъ производствомъ, приготовленіемъ сукна и ситца, торговлею и винодѣліемъ.

Керкъ—разбойничье племя, теперь не существующее, жившее въ древности въ устьѣ р. Инда и дѣлавшее набѣги до Дажеды на Красномъ м. У разныхъ древнихъ авторовъ имя это пишется различно: К., Куркъ, Каракъ, Каркъ и Коракъ. Непархъ, адмиралъ Александра Македонскаго, упоминаетъ еще о «Крокала»; дѣйствительно, въ устьѣ Инда до сихъ поръ есть длинный узкій о-въ Какрала, подходящий подъ описаніе Арриана «песчаный о-въ, около четырехъ миль отъ мыса Монзе». Кромѣ того, до сихъ поръ существуетъ мѣсто Карака, въ трехъ миляхъ ниже Гайдерабада. Чтобы спастись отъ набѣговъ К., персы завладели устьемъ Тигра большими камнями и не строили сколько-нибудь большихъ городовъ на морскомъ берегу. Александръ Македонскій, возвращаясь изъ Индіи, приказалъ выгнать эти камни, мѣшавшіе судоходству. См. Эдліотъ, «History of India» (Лондонъ, т. I, 1867, 510—12).

Керкъ—см. Кръкъ.

С. Буличъ.

Керлеонъ (Caerleon, «замокъ легіона», древн. Isca Silurum)—г. въ англ. граф. Монмаутъ, на р. Ускъ, древн. столица Britannica Secunda (соврем. Валлис), играла значительную роль въ XII в.; въ городѣ и его окрестностяхъ много остатковъ римскихъ древностей. К. считался одной изъ легендарныхъ столицъ короля Артура. Жителей 1411.

Керль (Георгъ-Генрихъ-Бруно Керл)—металлургъ, род. въ 1824 г. Важнѣйшій трудъ К. его «Handbuch der metallurgischen Hüttenkunde» 1855—56; (2 изд., 1861—1865). Другія его сочиненія: «Der Oberharz, ein Wegweiser beim Besuche der Oberharzer Gruben» 1852; «Anleitung zum Studium der Harzer Hüttenprozesse» (1857); «Die Oberharzer Hüttenprozesse zur Gewinnung von Silber u. s. w.» (2 изд., 1860); «Die Rammelsberger Hüttenprozesse» (2 изд., тамъ же, 1861); «Repertorium der technischen Litteratur» (1871); «Grundriss der Eisenprobierkunst» (тамъ же, 1875); «Leitfaden bei qualitativen und quantitativen Löthrobruntersuchungen» (2 изд. 1877); «Handbuch der Thonwarenindustrie» (2 изд., 1879); «Grundriss der allgemeinen Hüttenkunde» (2 изд., 1879); «Grundriss der Metallhüttenkunde» (2 изд. 1881); «Metallurgische Probierkunst» (2 изд. 1882); «Fortschritte in der metallurgischen Probierkunst in den J. 1882—1887» (1887); Вмѣстѣ съ Штротманномъ (Strohmann) К. обработалъ Муспратта «Chemie in Anwendung auf Künste- und Gewerbe» (4 изд. 1886—1888). Съ 1859 г. К. соредакторъ «Berg- und Hüttenmännische Zeitung».

Керль (Johann-Casper de Kerl).—нѣмецкій композиторъ (1625 — 1690); пользовался славою выдающагося органиста. Изъ его духовныхъ сочиненій, благородныхъ по стилю и своеобразныхъ по музыкѣ, извѣстны нотеты, предлѣнія для органа, мессы, токкаты и пр.

Кермандскіе о-ва—въ Вел. океанѣ, между сѣв. о-вомъ Новой Зеландіи и о-вомъ Тонга; 55 кв. км.; съ 1886 г. британское владѣніе. Изъ нихъ Раудъ и Макоаѣ плодородны, Куртисъ, Гавръ и Эсперансъ—лишь скалистые рифы. Попытка колонизировать о-ва К., сдѣланная въ 1889 г. изъ Новой Зеландіи, потерпѣла неудачу: поселенцы въ скоромъ времени оказались близки къ голодной смерти.

Керманша, *Кирманшахъ* или *Керманшаханъ* (арабск. Кармизинъ)—главный городъ персидской провинціи Ардилянъ, на зап. берегу притока Гамаса, на высотѣ 1470 м., на склонахъ горы, окруженный полуразрушенной стѣною; до 32000 жит., приготавливающихъ ковры и оружіе, занимающихся винодѣліемъ и садоводствомъ; особенно много добывается опиума. К. важенъ своимъ положеніемъ на главную дорогъ между Гамаданомъ и Вагдадомъ. Здѣсь отдѣляются дороги въ Тавризъ на С и въ Дисфуль на Ю. Замѣчательны остатки старинныхъ сооружений въ окрестностяхъ К. Ср. Бегистанъ (III, 258).

Керманъ—см. Караманъ.

Керманъ (Daniel Krman, 1663—1740)—словацкій патріотъ и чешско-словенскій писатель. Получивъ богословское образование въ университетѣхъ Лейпцига и Виттенберга, онъ былъ сначала евангелическимъ священникомъ,

затѣмъ суперинтендантомъ столицъ (т. е. комитатовъ) пресбургскаго, нитрянскаго, тренчагскаго, литовскаго и фавскаго. Въ качествѣ суперинтенданта, онъ въ 1707 г. благословилъ знамена куруцевъ, а въ 1709 г., какъ уполномоченный Ракоци, ѣздилъ къ Карлу XII шведскому просить у него помощи для венгерскихъ повстанцевъ и сопровождалъ его подъ Полтаву. Вернувшись на родину, К. поселился было въ Жалинѣ, но уже въ 1711 г. его отсюда выгнали графъ Ердеди (Erdödy), и К. пришлось удалиться на Мияву. Здѣсь онъ провелъ 20 лѣтъ, трудясь надъ распространеніемъ своего вѣроисповѣданія. Въ 1731 г., какъ бунтовщикъ, осужденъ на позорное тюремное заключеніе, а 9 лѣтъ спустя, послѣ страшныхъ пытокъ, казненъ въ Пресбургѣ. К. писалъ частью на латинскомъ яз., частью на чешскомъ, занимавшемъ въ то время у словаковъ мѣсто литературнаго языка (см. Словенская литература). Имъ написаны «Rudimenta grammatica slavonica in gratiam Slovaciaorum, lingua slavico-bohemicae utentium eandemque excolere volentium, concinnata» (не напечатано), полемическое сочиненіе: «Anti-Dubnicay. Man-hu? Co jest to za manou skrytou, kterou Dubnikaj, pleban teplanský na svědlo vydal». Очень цѣнилось его «Agenda ecclesiastica slavonica, t. j. práce cirkevni, kterou evanjeličtí kněží a učitelové v královsti uherskem» (изд. 1734) и др.

Ир. II.

Кермесъ (Kermès) или *дубовый червецъ* (Coccus ilicis) — насѣкомое семейства червецовыхъ, живущее на особой разновидности дуба (Ilex или Quercus coccifera), произрастающаго въ Испаніи, на Ю Франціи, Италіи, на островахъ Архипелага (Кандіи) и во многихъ другихъ мѣстностяхъ Европы съ теплымъ климатомъ. Насѣкомое это, заключающее въ себѣ красильное вещество краснаго цвѣта и названное арабами К. (что означаетъ маленький червякъ), было извѣстно еще Моисею. Греческіе и римскіе красильщики употребляли его въ значительныхъ количествахъ для окраски въ пурпуровый цвѣтъ. Плиніи, называющій его coccigianum, рассказываетъ, что половина податей, уплачивавшихся Риму Испаніей, вносились К. Въ Германіи долгое время существовала повинность сбора К., поступаваго въ собственность монастырей. Въ день св. Іоанна, между 11 и 12 часами дня происходилъ этотъ сборъ, представлявшійся различными религиозными обрядами, давшими сѣмому К. названіе Johanisblut, т. е. кровь св. Іоанна. Въ эту эпоху (съ IX по XIV вѣкъ) большая количествъ германскаго К. ввозилась въ Венецію, для фабрикаціи извѣстнаго венеціанскаго пурпура. Въ настоящее время кермесъ находитъ еще значительное примѣненіе для окраски шерстяныхъ издѣлій на Ю Франціи, Испаніи и Турціи, гдѣ онъ идетъ спеціально для окраски фесокъ. Въ Римѣ, Флоренціи и Миланѣ онъ употребляется для подкраски народнаго напикта, извѣстнаго подъ названіемъ *алкермесъ* (Alkermès). Наконецъ, К. идетъ еще для приготовления худшихъ сортовъ кармина. К. живетъ, какъ сказано, на листьяхъ дуба Quercus coccifera. Женская особь этого насѣкомаго прокалываетъ эпидерму

листьевъ, куда кладетъ яйца и гдѣ выводятся молодыя насѣкомыя. Въ этихъ мѣстахъ образуются постепенно увеличивающіеся наросты, похожіе на чернильные орѣшки, но только съ зеленоватосиней окраской и покрытые бѣлымъ налетомъ. Въ юнѣ собираютъ насѣкомыхъ и умерщвляютъ ихъ, обрызгивая уксусной кислотой и выставляя на солнце, послѣ чего высушиваютъ. Операция эта придаетъ имъ тотъ красный цвѣтъ, съ которымъ они извѣстны въ торговлѣ.—К. хорошаго качества не долженъ быть тощимъ, обладаетъ приятнымъ запахомъ и вяжущимъ вкусомъ. Красящее начало К., повидимому, совершенно тождественно съ кошенильнымъ, но содержаніе его въ К., примѣрно, въ 12 разъ меньше, чѣмъ въ кошенили. Оно растворимо въ водѣ и спиртѣ, дѣлается желтымъ или коричневымъ, подъ вліяніемъ кислоты, и фиолетовымъ или кармузиновымъ — отъ дѣйствія щелочей. Желѣзный купоросъ даетъ черное окрашивание, что зависитъ, вѣроятно, отъ присутствія небольшого количества танина. Съ глиноземною протравой К. окрашиваетъ шерсть въ кроваво-красный цвѣтъ; съ желѣзными солями — въ фиолетово-сѣрый, съ мѣдными солями и виннымъ камнемъ — въ оливозеленый, съ оловянной солью и виннымъ камнемъ — въ канареечно-желтый.—Цвѣта, получаемые при помощи К., не такъ блестящи, какъ кошенильные, но имѣютъ предъ послѣдними то преимущество, что не измѣняются отъ дѣйствія мыла, разведенныхъ щелочей или пота. Существовать въсколько разновидностей К., изъ коихъ слѣдуетъ указать на К. польскій (*Coccus polonicus radicans*), который живетъ на корняхъ *Scleranthus'a* и К. русскій (*Coccus ura ursi*), встрѣчающійся въ Украйнѣ на растеніи *Arctostaphylos ura ursi*. Оба они употребляются одинаково съ описаннымъ *Coccus ilicis*.

А. Астафьевъ. А.

Кермине—значительный городъ въ центральной части Бухарскаго ханства, въ басейнѣ Зеравшана, восточнѣе г. Вухары, 970 фт. надъ уровнемъ моря. Обнесенъ стѣной и имѣетъ цитадель, въ которой помѣщается дворецъ (аркъ) бека и базаръ. Теперешній бухарскій эмиръ, какъ и его отецъ, были до вступленія на престолъ беками въ К.

Кернеръ (Андрей-Юстинъ Kerner, 1786—1862) — одинъ изъ наиболѣе видныхъ представителей мистической стороны нѣмецкаго романтизма въ поэзіи и въ наукѣ. Род. въ Людвигсбургѣ, учился въ Тюбингенѣ. Еще съ юности въ немъ укрѣпилась вѣра во все чудесное. Усердная занятія медициною не изгнали его отъ мистицизма, а корифей входившей въ моду литературной школы дали послѣднему художественное оправданіе. Даже въ медицинѣ онъ выбиралъ такія темы, которыя подходили къ его настроенію. Въ 1811 г. онъ издалъ свои письма къ друзьямъ, подъ назв.: «*Reisebilder von dem Schattenspieler Lux*» (Гейдельбергъ), имѣвшаго большой успѣхъ. Въ 1819 г. К. сдѣлалъ главнымъ врачомъ въ Вейнсбергѣ и соединялъ практическія и теоретическія занятія по психіатріи и физиологіи съ занятіями литературой и отчасти исторіей. Онъ писалъ лирическія стихотворенія и небольшія

поэмы-баллады, въ которыхъ обрабатывалъ народныя сказанія, преимущественно фантастическаго характера. Въ то же время онъ издалъ въ общедоступной формѣ цѣлый рядъ трактатовъ полумедицинскаго, полумистическаго содержанія—о ясновидѣніи, животномъ магнетизмѣ, демонизмѣ и пр.—проникнутыхъ горячею вѣрою во всѣ эти «мрачныя чудеса природы» («*Nachtseite der Natur*», какъ онъ выражался). Изъ этихъ его произведеній наиболѣе шуму надѣлали: «*Die Seherin von Prevorst*» (1829, Штуттг.; 1846 г. 4-е изд.) и «*Geschichten Besessener neuerer Zeit*» (Карлсруэ, 2-е изд. 1835). Какъ поэтъ, К. слишкомъ монотоненъ; душа читателя должна быть родственна съ его душою, чтобы находить наслажденіе во всѣхъ его произведеніяхъ—но въ тѣхъ изъ нихъ, которыя написаны въ духѣ народной пѣсни, а также въ нѣкоторыхъ изъ его балладъ нельзя не видѣть блестящихъ искръ истинной поэзіи (см. напр. пѣсню: «*Geh ich einsam durch die schwarzen Gassen*», удачно переведенную М. М. въ сборн. Гербеля: «*Нѣм. поэты*»). Въ его «*Путевыхъ тѣняхъ*» и въ автобіографіи, изд. въ 1839 г. («*Bilderbuch aus meiner Knabenzeit*», Брауншвейгъ) видны оригинальность мировоззрѣнія и юморъ. Его «*Romantische Dichtungen*» (Карлсруэ) вышли въ 1817 г.; его «*Стихотворенія*» («*Gedichte*», Штуттг.)—въ 1826 г. (5 изд. 1854 г.). Новое изданіе избранныхъ стихотвореній («*Ausgewählte poetische Werke*», Штуттг.) вышло въ 1878—79 г. См. Watts, «*Life and Works of K.*» (Лон. 1834).

А. Киричицкогъ.

Кернеръ (Антонъ, бар. Kerner v. Marilaun)—выдающійся австрійскій ботаникъ, род. въ 1831 г. Въ 1858 г. назначенъ профессоромъ ботаники политехнической школы въ Офенѣ, въ 1860 г. занялъ катедру въ Инсбрукѣ, съ 1878 г. — въ вѣнскомъ университетѣ. Научныя работы К. касаются главнымъ образомъ систематики и географіи растеній. Наиболѣе важныя работы К.: «*Das Pflanzenleben der Donauländer*» (1863); «*Die Abhängigkeit der Pflanzengestalt von Klima und Boden*» (1869); «*Vegetationsverhältnisse des mittlern Ungarn und angrenzenden Siebenbürgen*» (1875); «*Die Schutzmittel der Blüten gegen unerufene Gäste*» (1879); «*Beiträge zur Geschichte der Pflanzenwanderungen*» (1879); «*Pflanzenleben*» (1890—91, 2 т.). С. Р.

Кернеръ (Іоаннъ-Симонъ von Kerner 1755—1830)—проф. ботаники въ Штуттгартѣ, издалъ: «*Beschreibung und Abbildung der Bäume und Gesträuche in Württemberg*» (Штуттгартъ, 1785—92); «*Oekonomische Pflanzen»* (Тюбингенъ, 1796); «*Darstellung ausländischer Bäume und Gesträuche, welche in Deutschland in Freien ausdauernd*» (Лпл., 1796); «*Hortus semper virens*» (ч. I, Тюб., 1795).

Кернеръ или **Кернеръ** (Карль-Теодоръ Köpfer)—нѣм. поэтъ-патриотъ, «Гертрей» войны за освобожденіе, сынъ извѣстнаго друга Шиллера, род. въ Дрезденѣ въ 1791 г., учился сперва въ горной академіи въ Фрейбургѣ, а въ 1809 г. перешелъ въ лейпцигскій университетъ. Уже въ 1810 г. онъ издалъ сборникъ стихотвореній подъ названіемъ «*Почка*» (Knospen) и скоро началъ писать комедіи и драмы. Его

комедіи—во вкусѣ Коцебу и др. «легкихъ драматурговъ»; но въ драмахъ онъ является талантливѣйшимъ подражателемъ Шиллера. Первые его опыты въ этомъ родѣ, «Тони» (пер. русскии Шишковымъ 2-мъ, въ книгѣ: «Избранный нѣмецкій театръ», 1831 г., ч. II) и др., не имѣли успѣха, но трагедія «Крига» (1812 г.), въ виду политическихъ обстоятельствъ того времени, произвела положительный фуроръ, да и теперь должна быть признана одной изъ лучшихъ лирическихъ трагедій (на русск. яз. она переведена 5 разъ; по поводу перевода Мордвинова, СПб., 1847, у Бѣлинскаго въ XI т. стр. 476 см. обстоятельную статью). Вскорѣ К. получилъ мѣсто драматурга при вѣнскомъ театрѣ, влюбился въ красавицу-артистку и былъ уже обрученъ съ нею. Но настало 1813 г., повисли манифестъ прусскаго короля—и 24-лѣтній поэтъ, оставивъ обезпеченное положеніе и невѣсту, устремился на призвые отечества. Онъ поѣхалъ въ Силезію, поступилъ въ партизанскій отрядъ, былъ раненъ, лечился въ Карлсбадѣ, едва оправившись отъ раны снова вернулся въ армию и былъ убитъ 26 апр. 1813 г. Немногіе мѣсяцы его военной службы—самое продуктивное время для К., какъ лирика (за нѣсколько часовъ до смерти онъ на бивакѣ набросалъ свою «лебединую» пѣсню—«Das Schwertlied»); къ его патриотическимъ, горячимъ, искреннимъ пѣснямъ, которыя поэтъ почти импровизировалъ, подобравъ музыку Веберъ, и онъ быстро распространялись между интеллигентной молодежью; геройская смерть К. еще больше подняла ихъ значеніе, и К. въ это время казался нѣмцамъ величайшимъ поэтомъ. Пѣсни его, собранныя и изданныя его отцомъ въ 1814 г., подъ названіемъ: «Leier und Schwert», выдержали въ нѣсколько лѣтъ десятки изданій. Еслибъ К. прожилъ долѣе, онъ былъ бы, вѣроятно, лучшимъ представителемъ школы Шиллера, съ которыми у него много общаго по характеру и по взглядамъ. Его послѣдняя трагедія: «Розамунда», вышедшая послѣ его смерти, показываетъ большую глубину чувства и зрѣлость творческой мысли. Его повѣсти, романтическія по направленію, много теряютъ отъ излюбленной имъ эпистолярной формы. 1-е полное собраніе его сочиненій издалъ, по порученію его матери, Streckfuss, въ 1835 г.; потому оно переиздавалось много разъ въ разныхъ видахъ. Первая біографія написана отцомъ его, въ 1814 г.; затѣмъ слѣдуютъ біографія, написанная Вольфомъ и Форстеромъ, помѣщавшіяся при изданіяхъ. Ср. также Naderstapp, «Th. K.» (Берл., 1848). Въ 1863 г., по случаю 50-лѣтія со дня его смерти, вышло много статей и брошюръ, ему посвященныхъ. Въ 1873 г. въ Дрезденѣ открытъ спеціальныи музей К. Изъ позднѣйшихъ работъ о К. см. Fr. Jonas, «Chr. Gottfried-K. Biograph. Nachrichten ueber ihn u. sein Haus» (Берл. 1882); Zarncke, «Th. K's Relegation aus Gr.» («Beilage z. Augsburg. Allg. Zeit.» 1882 № 249 и 250). По-русски см. «Всемирный Грудъ» (1870 г., № 9, ст. Н. Варадинова: «Федоръ Кернеръ, павшій за независимость Германіи въ 1813 г.).

А. Кириичниковъ.

Кернеръ (Теобальдъ Kerger)—нѣм. поэтъ, сынъ Андреа-Юстина К. (см. выше),

род. въ 1817 г., медикъ по профессіи. Вслѣдствіе участія въ движеніяхъ 1848 г. долженъ былъ бѣжать въ Страсбургъ, но въ 1850 г. вернулся и былъ присужденъ къ 10-мѣсячному заключенію въ крѣпости. Напечаталъ: «Gedichte» (1851); «Prinzessin Klatschrose» (1851; 2 изд. 1894); «Aus dem Kinderleben» (1852); «Natur und Frieden» (2 изд., 1861; англ. изд. Гейдельбергъ. 1861); («Der fliegende Schneider» (1862); «Tragische Erlebnisse» (Гамб., 1864); «Pastor Staber oder der neue Ahasver» (1868—драма); «Das Kernerhaus und seine Gäste» (1893); «Galvanismus und Magnetismus als Heilkraft» (4 изд. 1858).

Кернеръ (Христианъ-Готтфридъ Körner, 1756—1831)—нѣм. писатель, отецъ Карла-Теодора К. (см. выше), юристъ по профессіи, служилъ сначала въ Лейпцигѣ, потомъ въ Берлинѣ. Въ его гостеприимномъ домѣ сходились наиболее выдающіеся люди того времени. Онъ состоялъ въ перепискѣ съ Гете и былъ интимнымъ другомъ Шиллера, который, гостя у него близъ Дрездена, написалъ «Донъ-Карлоса». О значеніи К. для нѣм. литературы его времени свидѣтельствуяютъ напеч. письма Гете и Шиллера, собено «Schillers Briefwechsel mit Körner» (2 изд. Лпц., 1874). К. принималъ большое участіе въ составленіи біографіи Шиллера г-жей фонъ-Вольцогенъ. Сборникъ своихъ статей по эстетикѣ Кернеръ напечаталъ анонимно подъ заглавіемъ: «Aesthetische Aufsätze» (Лпц., 1808). Другіе труды К.: «Versuche über Gegenstände der inneren Staatsverwaltung» (Дрезденъ, 1812); «Deutschlands Hoffnungen» (Лпц., 1813). F. Jonas изд.: «W. von Humboldts Briefe an Chr.-Gottfr. K.» (Берл., 1879). Собраніе соч. К. изд. А. Stern (Лпц., 1881). Его переписка съ издателемъ и писателемъ Геменомъ (Götschen) хранится въ дрезденской библиотекѣ. Ср. Jonas, «Körner. Biograph. Nachrichten über ihn und sein Haus» (Берл., 1882).

Кернике (Friedrich Körnike)—нѣмецкій ботаникъ, род. въ 1828 г.; съ 1859 по 1867 г. профессоръ сельско-хозяйственной академіи въ Вальдау. Съ 1867 г. профессоръ въ Понельсдорфѣ; около Бонна. Изъ сочиненій его наиболее замѣчательны: «Monographia scripta de Ericaulaceis» (Берл., 1856); «Monographiae Marantacearum Prodromus» (M. 1859); «Monographie der Rapateaceen» (въ журналѣ «Linnaea», 1872). С. Р.

Керново—м. Виленской губ. и у., при р. Вилии и руч. Керновкѣ. Двор. 30, жит. 294. Костель и часовня.

Кернозницый—полякъ, одинъ изъ предводителей отрядовъ, дѣйствовавшихъ въ смутную эпоху, со вторымъ Лжедимитріемъ. Съ отрядомъ запорожцевъ онъ выступилъ изъ Тушина, занялъ Тверь, Торжокъ и подступилъ-было къ Новгороду, успѣшно дѣйствуя противъ Скопина-Шуйскаго, но отступилъ, когда послѣдній получилъ подкрѣпленіе отъ тихвинцевъ, а затѣмъ (25 апр. 1609) былъ разбитъ соединенными силами русскихъ и шведовъ при с. Каменкахъ.

Кернозя (Kiernozja)—посадъ Гостыньскаго у., Варшавской губ., на р. Нидѣ, въ 30 в. отъ у. г. Весьма древній костель; начальная школа. Двор. 523, жит. 3411.

Кернсь—см. Кернсь.

Кернсь—русскій дворянскій родъ, происходящій изъ Англїи, откуда предки его, при Карлѣ II, переселились частью въ Пруссїю, частью въ Россїю.—Ермолай Фѣдоровичъ К. (1765—1841) съ отчищемъ служилъ въ отечественную войну, потомъ былъ ген.-лейтенантомъ. Родъ К. внесенъ въ родосл. книгу Черниговской губ.—Другой родъ К. происходитъ отъ польскаго подполковника Георгія Васильяродъ-фонъ-К., получившаго званіе стольника поморскаго въ 1672 г. Его потомство внесено въ VI ч. родосл. кн. Витебской губ. В. Р.

Кернсь (Анна Петровна, 1800—1880)—дочь П. М. Полторацкаго, во второмъ бракѣ Маркова-Виноградская, красавица, занимающая видное мѣсто въ биографіи Пушкина, который посвятилъ ей нѣсколько стихотвореній и находился съ нею въ перепискѣ; ею внушено одно изъ лучшихъ его произведеній («Я помню чудное мгновенье»). К. скончалась въ Москвѣ въ бѣдности; по странной случайности, гробъ ея повстрѣчался съ памятникомъ Пушкина, который ввозили въ Москву. Въ печати появились соч. К.: «Воспоминаніе о Пушкинѣ» («Библиот. для Чтенія», 1859, № 4—сообщено П. В. Анненковымъ); «Отрывокъ изъ записокъ. Воспоминанія о Пушкинѣ, Дельвигѣ и Глинкѣ» («Семейные Вечера», 1864, № 10); «Три встрѣчи съ имп. Александромъ I» («Русская Старина», 1870, № 3); «Изъ воспоминаній о моемъ дѣствѣ» («Русск. Архивъ», 1884, № 6). Ср. К. Б., «Вдохновительница Пушкина» («Недѣля» 1880, № 34); Л. Павлицевъ, «Изъ семейной хроники» («Историч. Вѣстн.» 1888, № 5).

Кернсь (Генрихъ Kern) — извѣстный санскритологъ. Голландецъ по происхожденію, онъ родился на о-вѣ Явъ въ 1833 г. Въ 1858 г. получилъ должность преподавателя греческаго языка въ Мастрихтѣ, но скоро переселился въ Лондонъ, для ознакомленія съ санскритскими рукописями; позже былъ проф. санскритскаго языка сначала въ Венаресѣ, потомъ въ Лейденѣ. Главнѣйшіе труды его: «Sakuntala» (1862), голландскій переводъ; «Brihat-Sanhita» (текстъ астрологическаго сочиненія), въ «Bibliotheca Indica» (7 ч., 1865), англійскій переводъ въ «Asiatic Society» (Лонд., 1869); «Yoga yâtrâ», текстъ и нѣмецкій переводъ (въ «Indische Studien», 1867 и 1876); «Kawistudien» (1871); текстъ, переводъ и поясненія; «Aryabhatīya, a manual of astronomy» (Лейденъ, 1874); «De jaartelling der zuidoelike Buddhisten en de denkstukken van Açoka den Buddhist» (Ам-

стердамъ, 1875); «Wrttasanc'aya» (1875; текстъ и переводъ на голландскій языкъ); «Eene indische sage in javaansch gewand» (Амстердамъ, 1876); «Geschiedenis van het Buddhisme in Indie» (Гаарл., 1881—3); «Saddharma Pundarika» (переводъ на англійскій яз., Оксфордъ, 1884); «De Fijditaal vergeleken met hare verwanten in Indonesie en Polynesie» (Амстердамъ, 1886); «Over de vermenging van Siwaïsme en Buddhisme of Java, naar aaleiding van het Oud-Javaansch Gedicht Sutasoma» (Амстердамъ, 1888).

Кернсь (Германъ Kern, 1823—1891)—нѣмецкій педагогъ школы Гербарта, директоръ гимназїи въ Берлинѣ. Его труды: «Ein Beitrag zur Rechtfertigung der Herbartischen Metaphysik» (Кобуръ, 1849); «Die philosoph. Propädeutik in Verbindung mit dem mathem. und physik. Gymnasialunterricht» (Кобуръ, 1861); «Die Konzentration des Unterrichts u. der Realschule» (Мюльгеймъ, 1863); «Zur Realschulenfrage» (Берл., 1869); «Grundriss der Pädagogik» (Берл., 1873; 4-ое изд. 1887,—главный трудъ К.) и др.

Кернсь (Теодоръ Kern, 1836—1873)—историкъ, принималъ участіе въ изданіи «Deutsche Städtechroniken», былъ профессоромъ въ Фрейбургѣ. Его посмертное сочиненіе: «Geschichtliche Vorträge und Aufsätze» (Фрейбургъ, 1875).

Кернсь (Францъ Kern)—современный нѣмецкій педагогъ и филологъ, написалъ: «Joh. Schefflers cherubinischer Wandersmann» (Лпц., 1886); «Friedrich Rückerts Weisheit (des Brahmanen)» (Ольденб., 1885); «Ludwig Giesebrecht als Dichter, Gelehrter und Schulmann» (Штетт., 1887); «Drei Charakterbilder aus Goethes Faust» (Берл., 1885); «Goethes Torquato Tasso» (1884); «Deutsche Dramen als Schullektüre» (1886). Въ грамматикѣ К. выступилъ реформаторомъ своей книгой «Die deutsche Satzlehre. Eine Untersuchung ihrer Grundlagen» (Берл., 1883 и 1888).

Кернсь (Kernes)—старинная ирландская легкая пѣхота изъ крестьянъ, въ противоположность тяжелооруженнымъ *галлогоссамъ*.

Керо (Kero)—предполагаемое имя сантъгалленскаго монаха, составившаго при аббатѣ Отмарѣ (720 — 759) сохранившійся междустрочный переводъ бенедиктинскихъ правилъ и такъ назыв. *кероновскія глоссы*—старинный латино-нѣмецкій словарь. Предполагаютъ, что имя К. вымышлено въ XVII в.), а самыя глоссы и т. д.—божѣ поздняго происхожденія.

Оглавленіе приложений и рисунковъ XIV тома.

А. Приложенія:	<i>Стр.</i>
Карта Казанской губерні	1
Карта Калужской губерні	92
Первобытныя древности ^I } къ ст. Каменный вѣкъ . . .	160
^{II} }	
Камерное производство ^I }	184
^{II} }	
Канализація	248
Канатное производство	272
Картофелекопатели и Картофелесажалки	624
Карты географическія	640
Катки (шоссейные и полевые)	728
Каучукъ	784
Кельнскій соборъ	910
Б. Рисунки въ текстѣ:	<i>Стр.</i>
Калориметрія (12 рис.)	77, 80, 81, 82, 84—87
Калотта (1 рис.)	88
Каменные работы (20 рис.)	164—167
Каменоломни (2 рис.)	169
Камертонъ (2 рис.)	198 и 199
Камзоль (1 рис.)	203
Камнеметъ (1 рис.)	206
Камора (3 рис.)	208
Канализація (1 рис.)	249
Канатная передача (2 рис.)	266 и 267
Канатное производство (4 рис.)	269, 272
Канатныя желѣзныя дороги (3 рис.)	276
Капелина (1 рис.)	358
Калониръ (1 рис.)	390
Кардованье	485—488
Картѣчь (1 рис.)	617
Картонъ (1 рис.)	622

Карчеподъемные работы (4 рис.)	648
Кассета фотографическая (2 рис.)	681
Каталонский способ (1 рис.)	716
Катоптрика (13 рис.)	751—756
Кафли (1 рис.)	793
Квадратная или тетрагональная система (9 рис.) .	837 и 838
Кварцъ (3 рис.)	859
Кельнский соборъ (1 рис.)	909



ЗАМѢЧЕННЫЯ ОПЕЧАТКИ.

Стран.	Столб.	Строка.	Т О М Ъ ІV.	Слѣдуетъ читать:
418	1	26 сн.	Напечатано: Николай	Никифоръ
			Т О М Ъ VІІ.	
319	2	32 сн.	Ватки	Вотки
739	>	5 св.	Н. Верещагинъ	Н. Вершининъ
			Т О М Ъ ІХ.	
939	1	2 св.	Achrus	Achras
>	>	4 св.	curiacea	carlasea
940	2	11 и 12 сн.	obbongifolium	oblongifolium
941	1	5 св.	Njatoch	Njatoch
>	>	7 св.	Mimnops	Minusops
			Т О М Ъ ХІІ.	
133	2	3 св.	кв. саж.	кв. верстъ.
			Т О М Ъ ХІІІ.	
9	2	18 сн.	Xeranthemum	Xeranthemum
>	>	3 сн.	Gypsophila	Gypsophila
94	>	16 св.	Калидасы	Викрамы
205	>	4 св.	способъ	способахъ
>	>	16 св.	древесную	древесинную
206	>	8 св.	сульфатной	сульфитной
>	>	26 св.	вдвойнѣ	вполнѣ
207	1	4 сн.	кѣточки	сѣточки
>	>	23 св.	или др. нейтральными,	и др. нейтральными или
>	2	9 сн.	его	ей
208	>	15 св.	въ	съ
>	>	12 сн.	С ⁷ Н ⁸ О ²⁷	С ⁷ Н ⁸ О ²⁷
>	>	6 сн.	метаксилной	метоксилной
210	1	34 сн.	кисл.	камеди
>	>	22 сн.	метаксилрованныхъ	метоксилрованныхъ
>	2	28 сн.	дубъ	дубѣ
>	>	3 сн.	кислотъ	кѣтчатки
211	>	8 св.	но	не
>	>	15 сн.	вещество	вещества
212	>	18 св.	Кенигъ	Кроссъ
>	>	14, 17, 24 и 42 сн.	Линдсей	Ланге
293	1	7 сн.	Rezina	resina
475	2	23 св.	Xanthophylleae	Xanthophylleae
476	1	12 св.	синеиннѣ	сенеиннѣ
544	2	17 св.	провинціи	провинцію
546	1	8 сн.	итальянскаго	италійскаго
>	>	5 сн.	рутулами	римлянами
>	2	3, 9, 23 и 24 св.	рутулами	римлянами
601	1	23 сн.	Σωτήρ	Σωτήρ
724	2	30 св.	Darshana	Darshana
772	>	8 сн.	ЮЗ на СВ	СЗ на ЮВ
775	1	28 св.	ροχο	pequo
>	>	29 св.	πεκκ	пекк
884	2	27 сн.	Hirporrhiae	Hirporrhae
938	>	23 св.	Миусинскаго	Усинскаго
939	>	9 сн.	Басаргинское	Басаргинское
940	1	32 сн.	урлюковъ	урмановъ
952	2	30 св.	Pleurogryzeae	Pleurogryzeae
>	>	15 сн.	americanae	americana

Т О М Ъ XIV

Стран.	Столб.	Строка	Напечатано:	Слѣдуетъ читать:
31	1	11 св.	Caprifoliaceae	Caprifoliaceae
68	2	4 сн.	Nupha	Nuphar
>	>	>	Nelu-	Nelum-
69	1	1 св.	Potamogeton	Potamogeton
>	>	20 и 21 сн.	tetrandia	tetrandra
>	2	ИТОГЪ	109624	109444
>	>	3 сн.	1008641	1008634
166	1	20 св.	ирокы	ироны
229	2	18 св.	Тизака	Тизана
>	>	33 св.	по	къ
361	1	25 сн.	Sarraris	Sarraris,
>	2	4 св.	цвѣтъ	цвѣты
384	>	20 сн.	Потомъ	Потаскъ
407	>	1 сн.	Ogeodoxa	Ogeodosa
424	>	30 и 31 сн.	Замѣткахъ	Запискахъ
439	1	21 сн.	Каракша	Каракша
>	>	3 сн.	карашами	карашами
>	>	2 сн.	и дней	дней
497	1	6 сн.	Кайлюсь	Кейлюсь
705	2	4 сн.	Алексѣвичъ	Аникіевичъ
751	>	8 сн.	cosi-	cos.
752	1	5 сн.	(фиг. 2 и 3)	(фиг. 3)
>	>	>	(фиг. 3)	(фиг. 4).
>	>	1 сн.	A'	A'
>	2	5 св.	A'	T'
778	>	8 св.	образомъ. К. тагнмъ	такимъ образомъ. К
779	>	32 св.	Guayaquin	Guayaquil
786	>	9 сн.	и,	или,
790	>	19 сн.	Бидделеръ	Биддельфъ

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИКЪ „ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ“.
ПОДПИСЧИКУ № 925.

Статья, о которой Вы недоумѣваете, будетъ помѣнена подъ заголовкомъ Франко-прусская война, ея настоящимъ историческимъ именемъ. Свѣдѣнія о Германской войнѣ 1866 г. — см. Пруско-Австрійская война 1866 г.